

Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Нижнекамская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»
Республики Татарстан

Введена в действие
приказом № 170
от «1» сент 2020г.

Принята на заседании педагогического
совета протокол № 1
от 30.08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
З.Л.Шахмаева
З.Л.Шахмаева



Адаптированная
образовательная программа
начального общего образования
ГБОУ «Нижнекамская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»
ФГОС с ОВЗ
(вариант 1.2, 2.2)
(2020-2025год)

Нижнекамск
2020 г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка**
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий**
- 2.2. Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**
- 2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся**
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**
- 2.5. Программа коррекционной работы**
- 2.6. Программа внеурочной деятельности**

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Учебный план**
- 3.2. Система специальных условий реализации АООП НОО**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих и слабослышащих обучающихся

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих и слабослышащих детей (АООП НОО) – это образовательная программа, адаптированная для обучения глухих и слабослышащих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО глухих и слабослышащих детей разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих детей, разработанной на основе федеральных государственных образовательных стандартов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает решение образовательно– коррекционных задач.

АООП НОО реализуется с учетом образовательных потребностей глухих и слабослышащих обучающихся на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих и слабослышащих обучающихся разработана на основе:

Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказа Минобрнауки РФ от 18.08.2016 № 1600/16 «О внесении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

«Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся». – М: Просвещение, 2018;

Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (допущено Министерством образования Российской Федерации, М.: Просвещение, 2003), разработанная группой авторов: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова;

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей обучения глухих детей.

Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 марта 1997 года № 288;

СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным

программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 10 июля 2015 года N 26.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих и слабослышащих обучающихся (далее АООП НОО вариант 1.2.,2.2) – это общеобразовательная программа, адаптированная для обучения глухих и слабослышащих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО (вариант 1.2, 2.2.) определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО (вариант 1.2, 2.2.) школы-интерната составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014.№ 1598;

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих и слабослышащих обучающихся, вариант 1.2, 2.2;

Устав ГБОУ «Нижекамская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

При разработке программы также учтены:

Современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения.

ГБОУ «Нижекамская школа-интернат», реализующая основную образовательную программу начального общего образования для детей с ОВЗ, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

– с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

– с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и ГБОУ «Нижекамская школа-интернат» договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

В структуре АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) представлены три раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел включает:

– пояснительную записку;

– планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;

– систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Содержательный раздел определяет общее содержание

начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО

Целью реализации АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) является формирование общей культуры глухих и слабослышащих обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) предполагает развитие у глухих обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленно формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования глухих и слабослышащих обучающихся на основе АООП (вариант 1.2, 2.2)

включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности; обеспечении планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовно - нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно-коммуникативных технологий, соответствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе; предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы; включение обучающихся в процессы познания и преобразования вне школьной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно – технического и художественного творчества, развития проектно – исследовательской деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками);
- проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

***Принципы и подходы к формированию
адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.***

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого – педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико – психолого – педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка. Глухие и слабослышащие обучающиеся - это неоднородная по составу группа детей, включающая: - глухих обучающихся, которые достигают к моменту поступления в школу уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, чему способствует ранняя комплексная медико – психолого – педагогическая помощь и качественное дошкольное образование, имеют положительный опыта общения со слышащими сверстниками, могут при специальной психолого – педагогической помощи получать образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием слышащих нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те

же календарные сроки; - глухих обучающихся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям особым образовательным потребностям. Особые образовательные потребности различаются у глухих детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения, уровнем общего и речевого развития, определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с ограниченными возможностями: специальное обучение должно начинаться сразу после выявления первичного нарушения развития; следует обеспечить особую пространственную временную организацию образовательной среды, использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса; требуется введение в содержание обучения специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

Необходимо обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные занятия коррекционно–развивающей области; необходимо использование специальных методов, приёмов средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения; необходима индивидуализация обучения глухих детей с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей; необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации; следует обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно – коррекционных задач, специальную психолого–педагогическую поддержку семье, воспитывающей глухого ребенка. Принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей глухих детей, включая: увеличение, при необходимости, сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации; постановка и реализация на общеобразовательных уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности; учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений; преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с ребенком и его социокультурном окружением; обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей; целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и

чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.); применение в образовательно – коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно – тактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных категорий глухих детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе; использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе, применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха), а также с учетом ситуации и задач общения; систематическая специальная (коррекционная) работа по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования

Только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося, можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию. Неоднородность состава обучающихся и диапазон различий в требуемом уровне и содержании образования обуславливает необходимость разработки дифференцированного стандарта и четырех вариантов АООП НОО, что обеспечивает на практике максимальный охват глухих детей, гарантию удовлетворения как общих, так и их особых образовательных потребностей, преодоление зависимости получения образования от места проживания, вида образовательной организации, тяжести нарушения психического развития, способности к освоению уровня образования, предусмотренного для здоровых сверстников при обязательном учете возможностей и особенностей развития каждого обучающегося, его особых образовательных потребностей. Федеральный государственный образовательный стандарт для глухих обучающихся и АООП НОО учитывают современные тенденции в изменении состава этой группы детей.

Общая характеристика АООП НОО (вариант 1.2, 2.2)

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) предназначена для глухих и слабослышащих детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности.

На основе АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) глухие и слабослышащие обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием слышащих сверстников в пролонгированные сроки:

- пять лет (1 -5 классы) - для детей, получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП;

- шесть лет (1 дополнительный, 1- 5 классы) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП.

Определение варианта основной образовательной программы для глухих обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

На основе АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) формируется социокультурная и образовательная среда соответствия с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Учитывается, что весь образовательный процесс должен

иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно-деятельностного и личностно - ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления. Образовательно–коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухо-речевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры.

Реализация АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) обеспечивает глухим и слабослышащим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО глухих и слабослышащих обучающихся (вариант 1.2, 2.2.) реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО. Внеурочная деятельность, как деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Но в первую очередь - это достижение личностных и метапредметных результатов.

1. Задачи внеурочной деятельности:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;-
- учет возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

2. Основные принципы организации внеурочной деятельности:

- учет возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- связь теории с практикой;
- доступность и наглядность;
- включение в активную жизненную позицию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для глухих обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса, – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Для обеспечения освоения глухими обучающимися АООП НОО реализуется сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций, включая организации здравоохранения.

Предусматривается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся.

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого – педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация. Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико – психолого – педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

В последние десятилетия в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Выбор варианта АООП НОО для данной категории обучающихся осуществляется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности ребенка к естественному развитию коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО. Предусматривается создание образовательных условий, учитывающих их особые образовательные потребности, том числе в развитии коммуникации и речи.

В дальнейшем вариант АООП НОО может изменяться с учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития, овладения ими личностными, метапредметными и предметными компетенциями.

На основе АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) обучаются дети с двусторонней сенсоневральной глухотой, не имеющие дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников. К началу школьного обучения эти дети не достигают уровня развития, позволяющего им получить общее образование на основе АООП НОО (вариант 1.1) в календарные сроки, предусмотренные ФГОС НОО, находясь в среде слышащих нормально развивающихся сверстников.

Для наиболее полноценного личностного развития данной категории глухих детей, получения ими качественного образования, социальной адаптации необходимо создание образовательных условий, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, том числе, связанные с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), наиболее полноценным развитием познавательной деятельности, жизненных компетенций. АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся

Особые образовательные потребности глухих обучающихся на основе АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций глухихи слабослышащих детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию

активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;

- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;

- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;

- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения глухих и слабослышащих детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;

- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - тактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;

- использование глухими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;

- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выразить свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);

- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- организация внимания глухого ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

1.2. Планируемые результаты освоения глухими и слабослышащими обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных организаций; являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования адекватно отражают

требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования глухих обучающихся оцениваются по его завершении. Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 1.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) :

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в со-ответствии с содержанием конкретного учебного предмета

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

Предметная область – Филология (язык и речевая практика).

Учебные предметы - Русский язык и литературное чтение, Предметно-практическое обучение:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка

межнационального общения; формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;

- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Предметная область – Математика и информатика,

Учебный предмет – Математика:

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);

- приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально- бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);

- развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;

- выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область – Естествознание,

Учебные предметы – Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:

- сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета. *предметная область* -

Основы религиозных культур и светской этики

Учебный предмет - **Основы религиозных культур и светской этики**

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни,

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область – **Искусство**,

Учебный предмет – **Изобразительное искусство**:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область – **Технологии**,

Учебный предмет - **Материальные технологии /Компьютерные технологии**:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

- воспитание трудолюбия;

- усвоение правил техники безопасности;

- обучение использованию технических средств, информационных технологий;

- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;

- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

- формирование представлений о свойствах материалов;

- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;

- усвоение «житейских понятий»;

- развитие навыков самообслуживания;

- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;

- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область - Физическая культура,

Учебный предмет – Физкультура:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

- В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающее направление**.

- Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

Учебный предмет - Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия):

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом

коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Учебный предмет - Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;

- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);

- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балетных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;

- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно

внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Учебный предмет - Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов);

- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.); осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, соблюдение орфоэпических правил самостоятельно, по графическому знаку, по подражанию речи учителя; реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков, соблюдение элементарных правил речевого этикета;

- восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек);

- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Учебный предмет - Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия):

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;

- становление гражданской идентичности, развитие патриотических чувств;

- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности;

- развитие самостоятельности при решении задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе самообслуживанием, помощи близким;

- овладение необходимыми элементарными умениями ведения домашнего хозяйства, основами гигиены и здорового образа жизни, поведением в экстремальных ситуациях, знание и применение элементарных и необходимых правил техники безопасности;

- осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с нарушениями слуха;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности, в том числе коммуникации в среде лиц с нормальным и нарушенным слухом;
- осуществление взаимодействия с детьми и взрослыми на основе толерантности, взаимного уважения;
- наличие элементарных представлений о профессиях, включая профессии родителей, владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение речевым поведением; овладение элементарными нормами речевого этикета;
- владение информацией о людях с нарушениями слуха, их культуре, средствах коммуникации, жизненных достижениях, реализация сформированных представлений в процессе общения с глухими и слабослышащими детьми и взрослыми.

1.3. Система оценки достижения глухими и слабослышащими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 1.2, 2.2.) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся; на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и курсов коррекционно-развивающей области, формирует универсальные учебные действия; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения глухими обучающимися АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов; предусматривает оценку достижений, в том числе итоговую оценку, глухих и слабослышащих обучающихся, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения глухими и слабослышащими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе итоговую оценку глухих обучающихся, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения ими планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Результаты начального образования глухих обучающихся на основе АООП НОО оцениваются (вариант 1.2, 2.2) по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, т.к. темп освоения

содержания начального основного образования обучающимися с нарушениями слуха может быть разным.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую образовательной организацией и семьёй. Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится с учетом:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально - положительном отношении к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками), правильного поведения обучающегося;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательности и интереса к новой информации, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания нравственных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения нравственных норм;
- развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное (понятное окружающим) воспроизведение устной речи;
- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Личностные результаты глухих обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценке продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим детям.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательной организации, в ее состав входят, прежде всего, педагогические работники - учителя, педагоги-дефектологи. Для полноты оценки личностных результатов освоения глухими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими жизненной компетенцией учитывается мнение родителей (законных представителей).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании общеучебных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку.

Учебно-организационные умения: Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Владеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию

помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения: Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь

бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения: Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинке; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку,

отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения: Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнить и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнения и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Намечать последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнения и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что

говориться об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

2.1.1. Описание ценностных ориентиров на ступени начального общего образования ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

Разделы программы:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

5. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

6. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержательными линиями основных областей образования, определенных структурой адаптированной образовательной программы

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин по образовательным областям. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ содержательных линий восьми областей образования:

Язык, Математика, Естествознание, Человек, Обществознание, Искусство, Физическая культура, Технология – в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития глухих обучающихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними.

Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет по образовательным областям в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов по восьми образовательным областям определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность, познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

-регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности. Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области. Каждый из предметов помимо прямого эффекта обучения приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных действий. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Значение универсальных учебных действий для успешного обучения в начальной школе представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения:

Таблица

Универсальные учебные действия (УУД)	Результаты развития УУД	Значения УУД для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная Школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самооэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.

Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия Коммуникативные, регулятивные действия	Внутренний план действия Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения. Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы: внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия , обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.

Учитель знает:

– важность формирования универсальных учебных действий школьников; – сущность и виды универсальных умений, - педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД;

- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;

- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных действий глухих обучающихся

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

- **Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов, выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе.

1 класс

Личностные УУД

Ученик обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

Регулятивные УУД

Ученик способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

У ученика развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими.

Познавательные УУД

Ученик проявляет любознательность задает вопросы взрослым и сверстникам интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, и т.п.; способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности,

Коммуникативные УУД

Ученик овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий участников по совместной деятельности.

Владеет устной речью на достаточном уровне, может выражать свои мысли желания, используя речь для выражения своих чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ученика складываются предпосылки грамотности

2 класс

Личностные УУД

Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение» «родина», «природа», «семья».

Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.

Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм поведения, общения, взаимодействия

Регулятивные УУД

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.

Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д

Познавательные УУД

Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.

Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

Коммуникативные УУД

Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Слушать и понимать речь других. Конструктивно работать в паре.

3 класс

Личностные УУД

Ценить и принимать базовые ценности: «Родина», «семья», «добро», «труд», «терпение», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». Уважение к своему народу, к своей родине.

Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм поведения, общения, взаимодействия

Регулятивные УУД

Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Познавательные УУД.

Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Коммуникативные УУД

Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы, задачи.

4-5 классы

Личностные УУД

Понимать и ценить следующие базовые ценности: «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».
Уважать свой народ, испытывать осознанное уважение к обычаям и традициям других народов. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу
Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

Регулятивные УУД

Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.

Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.

Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.

Оценка своего задания по ранее представленным параметрам .

Познавательные УУД.

Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников.

Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)

Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.

Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

Коммуникативные УУД

Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.

Критично относиться к своему мнению Понимать точку зрения другого Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий глухих и слабослышащих обучающихся

Личностные универсальные учебные действия

Возможные варианты приемов активизации учебной деятельности, обеспечивающих достижение планируемых результатов по программе формирования УУД.

Для формирования личностных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах
- подведение итогов
- творческие задания
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений и др.

Типовые задачи в развитии личностных УУД

Методика "Беседа о школе"

Описание задания: ученик должен ответить на вопросы (глухому ребенку предлагаются

картинки или фотографии школы, учительницы, класса):

- 1) Тебе нравится в школе? (ребенок смотрит на картинку и отвечает, используя мимику и жесты)
- 2) Что тебе нравится в школе больше всего? Что для тебя самое интересное? (Предлагаются картинки с разными видами школьной деятельности и отдыха)
- 3) Представь, ты хорошо работал на уроке, учительница хочет тебя наградить за хорошую учебу, что ты выберешь? (Предлагаются картинки с изображением учителя, оценок, конфетам, игрушек, ребенок выбирает что бы он хотел получить в первую очередь от учителя)
- 4) Представь, ты можешь учиться дома вместе с мамой, а в школу будешь ходить очень редко. Ты согласен? (Предлагаются картинки школы, дома и фотография мамы).

Методика "Кто я?"

Каждому учащемуся с полной потерей слуха предлагается нарисовать себя, можно несколько вариантов. (Ранее, используя картинки сказочных героев, вспомнить с учеником, кому он особенно симпатизирует).

Рефлексивная самооценка учебной деятельности.

Учащимся предлагаются картинки с изображением самого ученика лично, школы, школьных предметов, игрушек, оценок и пр., далее ученику необходимо составить портрет хорошего ученика и собрать картинки с содержимым рюкзака, выбрать оценки, которые бы он хотел видеть в дневнике и выбрать картинки с "правильными" моделями поведения в его понимании. (Необходимо создать образ "Я - хороший ученик")

Задания на оценку нормы взаимопомощи :

Ребенку с потерей слуха предлагается посмотреть мультфильм о взаимопомощи, например *Volunteer your time* (Трать свое время на добро), важно, чтобы мультфильм был максимально без слов и наполнен действиями героев, понятными ребенку определенного возраста, не имеющего полноценного словарного запаса.

Далее обсуждаем с ребенком:

- 1) Кто из героев тебе нравится?
- 2) Кто по - твоему из героев хороший?
- 3) Когда герой поступил неправильно?
- 4) Герой понял, что он поступал плохо?
- 5) На кого ты хочешь быть похожим (ей)? и т.д.

Познавательные универсальные учебные действия

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

1. "найди отличия"
2. "на что похоже?"
3. поиск лишнего
4. "лабиринты"
5. упорядочивание;
6. "цепочки"
7. хитроумные решения (с картинками);
8. составление схем - опор;
9. работа с разного вида таблицами;
10. составление и распознавание диаграмм;
11. работа со словарями.

Типовые задачи познавательных УУД

1 класс

Предмет: Развитие речи

Тема: Учебные вещи

Цель : подобрать к данной схеме слово при выборе из нескольких

УУД: познавательные:

а/ знаково-символические действия - понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме;

б/логические действия - анализ объектов с целью выделения признаков

Форма: фронтальная и индивидуальная

Описание задания:

Дана схема двусложного слова. Из нескольких предложенных слов учащиеся подбирают к ней подходящее.

Критерии оценивания:

- понимание учебной информации, выраженной в символической форме (схеме);

- правильное соотнесение слова со схемой.

1 класс

Предмет: Математика

Тема: Последовательность чисел в натуральном ряду

Цель : знать прямой и обратный счет до 10.

УУД: познавательные знаково-символические действия - понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме;

Форма: фронтальная и индивидуальная

Описание задания:

Перед детьми цепочка чисел от 1 до 10. Надо вставить пропущенные числа.

Критерии оценивания:

- правильное соотнесение числа с цифрой;

- выстраивание правильной последовательности чисел от 1 до 10.

Методика «Кодирование»

(11 субтест теста Векслера в версии А.Ю.Панасюка, 1976)

Цель: выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.

Оцениваемые УУД: знаково-символические действия – кодирование (замещение); регулятивное действие контроля.

Возраст: школьная ступень (7-9 лет).

Форма: индивидуальная или групповая работа с детьми.

Ситуация оценивания: ребенку предлагают в течение 2 минут осуществить кодирование, поставив в соответствие определенному изображению условный символ. Задание предполагает тренировочный этап (введение инструкции и совместную пробу с психологом). Далее предлагается продолжить выполнение задание, не допуская ошибок, как можно быстрее.

Критерии оценивания:

количество допущенных при кодировании ошибок;

число дополненных знаками объектов.

Уровни сформированности действия замещения:

Ребенок не понимает или плохо понимает инструкции. Выполняет задание правильно на тренировочном этапе и фактически сразу же прекращает или делает много ошибок на этапе

самостоятельного выполнения. Операция кодирования не сформирована.

Ребенок адекватно выполняет задание кодирования, но допускает достаточно много ошибок (до 25% от выполненного объема), либо работает крайне медленно.

Сформированность действия кодирования (замещения). Ребенок быстро понимает инструкцию, действует адекватно. Количество ошибок незначительно.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)(интеллектуальный аспект общения)

Проба на познавательную инициативу **(чтение незавершенной сказки).**

Цель: выявление сформированности познавательных интересов и инициативы.

Возраст: 1 класс

Форма: индивидуальная

Оцениваемые УУД – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие - умение задать вопрос.

Метод оценивания - просмотра незавершенной сказки на жестовом языке или сказки без слов.

Описание задания

Ребенку показывают незнакомую ему сказку и на кульминационном моменте прекращают показ. Психолог выдерживает паузу. Если ребенок молчит и не проявляет заинтересованности в продолжении показа сказки, психолог задает ребенку вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?»

Критерии оценивания:

- интерес к сказке и инициатива ребенка, направленная на то, чтобы взрослый продолжил показ сказки;
- адекватность высказывания ребенка, направленного на то, чтобы инициировать взрослого продолжить показ сказки.

Уровни развития познавательных интереса и инициативы

1 низкий – ребенок интереса к показу сказки не проявляет; вопросов не задает,

2 средний– ребенок проявляет интерес к сказке, сам инициативы не проявляет, после дополнительного вопроса психолога спрашивает, чем закончилась сказка; с интересом смотрит развязку;

3 высокий – ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы,

настаивает на том, чтобы взрослый показал сказку до конца.

Регулятивные универсальные учебные действия

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- "преднамеренные ошибки"
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- "ищу ошибки";
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему).

Типовые задачи в развитии регулятивных УУД

Регулятивные УУД

1 класс

Предмет: Предметно-практическое обучение

Тема: Яблоко (лепка)

Цель: Развитие умения лепить заданный предмет из целого куска пластилина, отрывая нужный кусок.

УУД регулятивные: работать с материалами и инструментами и организовывать рабочее место; принимать цели и включаться в деятельность, соотносить свои действия и их результат с заданным образцом.

Форма: фронтальная.

Описание задания: Что будем лепить? Что нам для этого нужно? Какой формы яблоко? Какого цвета оно может быть? Что есть у яблока? Будем лепить вместе. Смотрите, как делаю я, и делайте точно так же. Сравните своё яблоко с тем, что вы видите. У кого получилось точно так же? У кого не так? Что не так? Как можно исправить?

Критерии оценивания:

- умение правильно организовать рабочее место;
- умение работать с пластилином;
- умение лепить, подражая учителю;
- умение сравнить полученный результат с предложенным образцом, внести соответствующие коррективы.

Проба на внимание

(поиск различий в изображениях)

Цель: выявление умения с установлением сходства и различий.

Возраст: школьная ступень (7-10 лет).

Находить различия в объектах.

Оцениваемые УУД: регулятивное действие контроля; познавательное действие сравнения.

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная и групповая работа.

Предъявляются две сходные картинки, имеющие 5 различий. Ребенка просят найти и показать (назвать) различия между картинками.

Критерии оценивания:

Подсчитывается общее суммарное количество ошибок в заданиях. Ошибки – не замеченные в предъявляемом материале различия.

Умственное действие контроля, направленное на выявление различий в двух подобных изображениях имеет следующий операциональный состав:

- ознакомление с общей структурой анализа объекта;
- определение направления движения по объекту;
- вычленение «единиц» анализа по направлению от самых крупных до «неделимых»;
- поочередное сравнение «единиц» объекта на подобных изображениях в обратном порядке – от «неделимых» до самых крупных.

Уровни сформированности контроля (внимания):

1 – ребенок не принимает задание, 2 – ребенок находит 1 – 3 различия; 3 – ребенок находит все различия.

Методика «Выкладывание узора из кубиков»

Цель: выявление развития регулятивных действий при выполнении задания выкладывания узора по образцу.

Оцениваемые УУД: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение; познавательные действия – умение осуществлять пространственный анализ и синтез.

Возраст: 1 класс

Форма: индивидуальная и групповая работа

Задание: ребенку предлагается выложить фигуру по образцу с использованием 16 квадратов, каждая сторона которого может быть раскрашена в красный, белый и красно-белый (по диагонали квадрата) цвета, состоящую из 4 и 9 конструктивных элементов. Конструктивный элемент не совпадает с перцептивным элементом.

Критерии оценивания и уровни развития регулятивных действий:

Функциональный анализ направлен на оценивание ориентировочной, контрольной и исполнительной части действия (П.Я.Гальперин, 2002):

Ориентировочная часть:

наличие ориентировки (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли с образцом):

1 – отсутствует ориентация на образец; 2- соотношение носит неорганизованный эпизодический характер, нет систематического соотнесения; 3 -началу выполнения действия предшествует тщательный анализ и соотнесение осуществляется на протяжении выполнения задания.

характер ориентировки: 1 –развернутая с опорой на предмет; 2 – в отдельных частях развернута, в отдельных – свернута; 3 – свернутая ориентировка;

1- хаотическая, 2 – ребенку не всегда удается организовать ориентировку; 3 – организованная;

размер шага ориентировки: 1 - мелкий – 2 - пооперационный – 3 - блоками;

предвосхищение:

промежуточного результата: 1 – предвосхищения нет, 2 – в отдельных операциях, 3 – предвосхищение есть;

конечного результата: 1–нет, 2–возникает к концу действия, 3 - есть;

характер сотрудничества (со-регуляция действия в сотрудничестве со взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия):

1 – сотрудничества нет, 2 – со-регуляция со взрослым, 3 – самостоятельная ориентировка и планирование.

Исполнительная часть:

степень произвольности: 1- хаотичные пробы и ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия, 2 – опора на план и средства, но не всегда адекватная, есть импульсивные реакции; 3 - произвольное выполнение действие в соответствии с планом.

Контрольная часть:

степень произвольности контроля: 1 – хаотичный, 2 – эпизодический, 3 - в соответствии с планом контроля;

наличие средств контроля и характер их использования: 1 – средств контроля нет, 2 – средства есть, но не эффективны, 3 –средства есть, применяются адекватно;

характер контроля: 1 – нет, 2 – развернутый, 3 – свернутый; 1- отсутствует, 2 – констатирующий, 3 – предвосхищающий.

Структурный анализ основан на следующих критериях:

Принятие задачи (адекватность принятие задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней): 1 – задача не принята, принята неадекватно; не сохранена; 2 – задача принята, сохранена, нет адекватной мотивации (интереса к заданию, желаниа выполнить), после безуспешных попыток ребенок теряет к ней интерес; 3 – задача принята, сохранена, вызывает интерес, мотивационно обеспечена.

план выполнения, регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями: 1 – нет планирования, 2 – план есть, но не совсем адекватен или не адекватно используется, 3 – план есть, адекватно используется:

контроль и коррекция: 1 – нет контроля и коррекции, контроль только по результату и ошибочен, 2 – есть адекватный контроль по результату, эпизодический предвосхищающий, коррекция запаздывающая, не всегда адекватная; 3 – адекватный контроль по результату, эпизодический по способу, коррекция иногда запаздывающая, но адекватная.

оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение успеху и неудаче): 1 – оценка либо отсутствует, либо ошибочна; 2- оценивается только достижение /недостижение результата; причины не всегда называются, часто - неадекватно называются; 3 – адекватная оценка результата, эпизодически – меры приближения к цели, называются причины, но не всегда адекватно.

отношение к успеху и неудаче: 1 – парадоксальная реакция, либо реакция отсутствует; 2- адекватная на успех, неадекватная – на неудачу; 3 – адекватная на успех и неудачу.

Другим важным критерием сформированности регулятивной структуры деятельности и уровня ее произвольности является вид помощи, необходимый учащемуся для успешного выполнения действия.

Коммуниктивные универсальные учебные действия

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению или рисованию образов;
- "отгадай, о ком говорим";
- "подготовь образ героя".

Сказка Репка

1 класс

Предмет: Обучение чтению.

Тема: Сказка «Репка».

Цель : узнать содержание закрытой картинке с помощью вопросов

УУД : коммуникативное действие - умение задать вопрос.

Форма: фронтальная

Описание задания:

Перед детьми закрытая картинка из сказки «Репка». Дети задают вопросы, чтобы узнать сюжет картинке.

Критерии оценивания:

- интерес к сказке и инициатива ребенка, направленная на то, чтобы узнать, что изображено на картинке;
- адекватность высказывания ребенка, направленного на то, чтобы инициировать ответы взрослого.

Задание «Рукавички»

(Г.А. Цукерман)

Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: школьная ступень (7-9 лет)

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

взаимопомощь по ходу рисования,

эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;

2) средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Планируемые результаты сформированности УУД.

УУД могут быть сформированы только в процессе определенной учебной деятельности. Важно создать все условия для такой деятельности. важно изменить сам образовательный процесс: применить эффективные формы организации обучения и образовательные технологии, создать эффективную информационно - образовательную среду.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся:

- соответствие возрастно - психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Класс	Цель диагностики	Методики (автор)	Сроки	Кто проводит
1.	Уровень готовности к обучению в начальной школе	<ul style="list-style-type: none"> • Методика на определение состояния кратковременной памяти А.Р. Лурия • Методика на определение концентрации внимания • Методика исследующая уровень развития операции систематизации Л.А Венгер • Методика, исследующая процессы обобщения и классификации наглядного материала • "Образец - правило" • "Простые аналогии" 	Сентябрь	Психолог
1.	Тревожность	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональное состояние ребенка на уроке . в школе, дома • Анкета для родителей первоклассников, схема для изучения социально - психологической адаптации ребенка в школе • Тест тревожности (Р. Трэмпл, В. Амен, М. Дорки) 	Сентябрь Сентябрь Март - Апрель	Психолог Классный руководитель, Воспитатель Психолог
	Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональное настроение по схематическому изображению лица, когда ..(иду в школу, на урок, домой) • Рисунок человека • "Кто я" • Методика адаптированная "Беседа о школе" Т.А. Нежновой, Д.Б. Эльконина 	Сентябрь Ноябрь	Психолог
	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • "Образец и правило" • Методика "Графический диктант" • Игра "Сделай также" • Схема для изучения социально - бытовой адаптации ребенка в школе. 	Сентябрь Ноябрь - Декабрь	Психолог Кл. руководитель
2.	Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Методика "Познай себя" (в картинках) • Тест "Дом, дерево, человек" • Шкала выраженности учебно - познавательного интереса (по Ксензовой Ю.Г.) 	Октябрь	Психолог Кл. руководитель
	Интеллектуальные	<ul style="list-style-type: none"> • "Кодирование" • Тест "Логические закономерности " Липпман 	Ноябрь - Декабрь	Психолог
	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка "Яблоко" • "Проба на внимание" • Методика "Выкладывание узора из кубиков" 	Декабрь	Кл.руководитель Психолог
	Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка "Репка" 	Апрель	Психолог
3.	Интеллектуальные	<ul style="list-style-type: none"> • Тест Равена • Анализ наблюдения педагога 	Октябрь	Психолог Кл.руководитель
	Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • "Дерево с человечками" 	Февраль	Психолог

		<ul style="list-style-type: none"> Рефлексивная самооценка учебной деятельности Задания на оценку нормы взаимопомощи 		Кл.руководитель
	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> "Проба на внимание" (Гальперин, Кабыльницкая) Анализ уровня сформированности целеполагания, развития контроля и оценки 	Март	Психолог Кл. руководитель
	Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> Задание "Рукавички" 	Апрель	Психолог
4.	Личностные	<ul style="list-style-type: none"> Оценка творческого воображения Методика "Лесенка" 	Октябрь	Психолог
	Интеллектуальные	<ul style="list-style-type: none"> Тест "Равена" Анализ наблюдения педагога 	Октябрь	Психолог Кл. руководитель, воспитатель
	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> "Рисование по точкам" Анализ уровня сформированности целеполагания, развития контроля и оценки 	Февраль	Психолог Кл.руководитель
	Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> Адаптированная методика "Узор под диктовку" 	Март	Психолог
5.	Личностные	<ul style="list-style-type: none"> Тест Люшера Тест Сонди "Дерево с человечками" 	Ноябрь	Психолог
	Интеллектуальные	<ul style="list-style-type: none"> Тест "Равена" 	Октябрь	Психолог
	Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> "Корректирующая проба" Анализ уровня сформированности целеполагания, развития контроля и оценки 	Февраль	Психолог Кл.руководитель

Циклограмма диагностики.

№	УУД показатель	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
Коммуникативные УУД					
1.	Коммуникация как кооперация	Задание "Рукавички" (3 класс)	Наблюдение	1 раз в год	Апрель
2.	Коммуникация как интериоризация	Адаптированная методика "Узор под диктовку" (4 класс) Сказка "Репка" (2 класс)	Тестирование	1 раз в год	Март-Апрель
Личностные УУД					

3.	Самопознание и самоопределение, самооценка	Рисунок человека 91 кл) "Кто я" (1 кл) Тест на определение самооценки "Лесенка" (1-4 классы) "Беседа о школе" (1 класс) Методика "Познай себя" (в картинках)(2 кл) Тест "Дом, дерево, человек"(2 кл) Оценка творческого воображения (4 кл) Тест Люшера (5 кл) Тест "Сонди" (5 кл)	Тестирование Беседа Тестирование	1 раз в год	Сентябрь - Февраль
4.	Смыслообразование/ Мотивация	Шкала выраженности учебно - познавательного интереса (по Ксензовой Ю.Г.) (2 кл) Рефлексивная самооценка учебной деятельности (3 кл)	Беседа	1 раз в год	Октябрь - Февраль
5.	Нравственно - эстетическая ориентация	Задания на оценку нормы взаимопомощи (3 кл)	Тестирование	1 раз в год	Февраль
6.	Тревожность/Эмоциональное состояние	Эмоциональное состояние ребенка на уроке . в школе, дома (1 кл) Эмоциональное настроение по схематическому изображению лица, когда ..(иду в школу, на урок, домой) (1 кл) Анкета для родителей первоклассников, схема для изучения социально - психологической адаптации ребенка в школе (1 кл) Тест тревожности (Р. Трэмпл, В. Амен, М. Дорки) (1 кл) "Дерево с человечками" (3,5 кл)	Наблюдение Тестирование Анкетирование Тестирование	1 раз в год	Сентябрь - Февраль
Регулятивные УУД					
7.	Целеполагание		Наблюдение	В течении учебного года	
8.	Контроль	Схема для изучения социально - бытовой адаптации ребенка в школе (1 кл) Лепка "Яблоко" (2 кл) Методика "Выкладывание узора из кубиков" (2 кл) "Проба на внимание" (Гальперин, Кабыльница я) (2,3 кл)	Тестирование Наблюдение	1 раз в год	Сентябрь - Март

		Анализ уровня сформированности целеполагания, развития контроля и оценки (3,4,5 кл) "Рисование по точкам" (4 кл) "Корректурная проба" (5 кл)	Тестирование		
9.	Оценка	Методика "Графический диктант"(1 кл) Игра "Сделай также" (1 кл) Методика на определение состояния кратковременной памяти А.Р. Лурия (1 кл) Методика на определение концентрации внимания (1 кл)	Тестирование	1 раз в год	
Познавательные УУД					
10.	Общучебные универсальные действия		Наблюдения	В течении учебного года	
11.	Логические учебные действия	"Образец и правило" (1 кл) Методика исследующая уровень развития операции систематизации Л.А Венгер (1 кл) Методика, исследующая процессы обобщения и классификации наглядного материала (1 кл) "Простые аналогии" (1 кл) Методика "Кодирование" (2 кл) Тест "Логические закономерности" Липпман (2 кл) Тест "Равена" (3,4,5кл)	Тестирование	1 раз в год	Сентябрь - Декабрь
12.	Постановка и решение проблем		Наблюдения	В течении года	

2.1.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические

различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения

прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника,

подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода —ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

–недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

–недостаточно подготовленным переходом глухих детей на разговорный русский язык обучения, в сложности овладения языком вообще, недостаточной сформированностью языкового запаса слов обиходного значения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в ГБОУ «Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ» осуществляется следующим образом.

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.

В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который средствами УМК проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.

В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, в том числе обследование речевой готовности, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

4. В конце 5 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов.

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разработаны на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета, коррекционных курсов содержит:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционных курсов;
- общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;
- описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса ;
- содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебный курс «Филология. Язык и речевая практика»

1. Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного курса «Филология. Язык и речевая практика» (вариант 1 2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014, № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида под редакцией Т.С Зыковой, М.А. Зыковой, допущенной министерством образования Российской Федерации Москва «Просвещение» 2003 год и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного курса «Филология. Язык и речевая практика» включает в себя предметы: «Русский язык и литературное чтение» и «Предметно-практическое обучение (ППО)». Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» на каждом этапе начального образования представляет определенный набор предметов: в 1 дополнительном классе – развитие речи (обучение устно-дактильной и устной разговорной и монологической речи); обучение грамоте (обучение чтению и письму); в 1–3 классах – развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом классе); в 4–5 классах – развитие речи; чтение и развитие речи; сведения по грамматике.

Специфика предмета «Русский язык» состоит в том, что образование младших школьников с нарушением слуха в области родного языка является определяющим в процессе личностного, духовно-нравственного, эмоционального, интеллектуального развития ребёнка, формирования его индивидуальности, становления всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения, познания окружающего мира и самого себя.

Программа имеет чёткую практическую направленность и реализует следующие цели:

- *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира; ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; развитие творческих, познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении; овладение первоначальными навыками работы с учебными текстами;

- *социокультурная* цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников с нарушением слуха, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств.

Основные задачи реализации содержания предметной области «Филология (Язык и речевая практика)»:

- овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

- развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию;
- развитие умений вступать в устную коммуникацию, слухозрительно воспринимать устную речь (с использованием слуховых аппаратов), говорить достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена как интегративная область, результаты освоения которой могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных результатов освоения курса по каждому предмету не предусматривается.

2. Общая характеристика предметной области «Филология (Язык и речевая практика)» и учебных предметов, входящих в неё.

Развитие речевой деятельности глухих обучающихся – это интегрированная система обучения, в которой каждый учебный предмет имеет общие и специфические задачи в отношении обучения языку, меняющиеся в зависимости от года обучения, с постоянной ведущей ролью предметно-практического обучения.

Основные содержательные линии комплексного предмета *«Русский язык и литературное чтение»*: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

Программа предусматривает обучение русскому языку в условиях педагогически организованного общения (коммуникативная система) ученика с окружающими его людьми (учителем, товарищем, воспитателем и др.). Используя потребность глухого ребенка в общении, педагог (учитель, воспитатель) формирует у него общепринятое средство общения

– словесную речь. В процессе овладения коммуникацией (общением) школьник осваивает язык, который становится для него средством общения, обучения, познания, мышления. Обучение языку осуществляется всеми педагогами, участвующими в учебном процессе, в условиях различных видов деятельности в классе и интернате, в урочные и внеурочные часы. Сущность работы заключается в формировании речи как средства общения.

Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения детей в младших классах, предполагает формирование речевой активности школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Продуктивность общения словесными средствами определяется не только пониманием школьниками того или иного слова, фразы, но и умением пользоваться ими в разных условиях коммуникации.

Обучение глухих детей языку в условиях коммуникативной системы – это обучение речевой деятельности разных видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у детей потребности в речи, обеспечения мотивированности самого высказывания в каждом конкретном случае, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления. Дети

одновременно овладевают фонетикой, лексикой, грамматикой, орфографией языка в условиях пользования речью как средством общения.

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка в 1 дополнительном классе осуществляется только в процессе практического овладения ими речью. С расширением практики речевого общения и овладением обучающимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний.

3. Описание места учебного курса.

Всего на изучение предметов образовательной области «Филология (Язык и речевая практика)» в начальной школе выделяется 2219 учебных часов, из них на комплексный предмет «Язык и литературное чтение – 1650 часов, а на предметно-практическое обучение – 569 часов.

В зависимости от состава класса, степени и качества речевого развития учащихся время для того или иного раздела работы может быть изменено учителем класса.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам					
		I	II	III	IV	V	всего
Филология (язык и речевая							
	Русский язык и литературное чтение	8	8	8	8	9	41
Всего часов за год		264	272	272	272	306	1386

4. Описание ценностных ориентиров содержания предметной области «Филология (язык и речевая практика)»

Предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена как интегративная область, результаты освоения которой могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных результатов освоения курса по каждому предмету не предусматривается.

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Метапредметные результаты, связанные с освоением глухим обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям,

интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учетом особенностей речевого развития.

5. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты обучения

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 8) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- 9) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 10) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты обучения

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты обучения

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся предметные результаты должны отражать:

Филология

Русский язык и литературное чтение . Предметно-практическое обучение .

Предметная область "Филология" представлена как интегративная область, результаты освоения которой могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается:

- 1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 2) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение

грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

3) владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

4) умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой); умение;

5) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

6) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

7) сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

8) овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

9) овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

6. Основное содержание учебных предметов Филология (Язык и речевая практика)

Основные задачи реализации содержания

- Овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

- Развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.

- Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

- Развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию.

- Развитие умений вступать в устную коммуникацию, слухозрительно воспринимать устную речь (с использованием слуховых аппаратов), говорить достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение»

Основные содержательные линии: **языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.**

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Мотивированность речевых действий.

Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы,

сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно

оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на *-о*, *-е* и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами *потому что*, *что*, *когда*.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.

Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Учебный предмет «Предметно практическое обучение»

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в

форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды деятельности обучающихся на уроках ИЗО

- речевая деятельность: говорение чтение письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;
- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схеме);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);
- привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint) при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

Обучающиеся должны знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей); влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации; назначение основных устройств компьютера;

- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности;
- сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;
- коллективно и самостоятельно составлять подробный, пооперационный, краткий и сложный планы предметно-практической деятельности, пользоваться ими при изготовлении изделий, при отчете о деятельности;
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;
- выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели;
- выполнять обязанности контролера-оценщика;
- владеть деловой и эмоционально-оценочной лексикой;
- выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, предметные карты, условные обозначения, рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- решать несложные учебные и практические задачи с применением возможностей компьютерных технологий (создавать и изменять простые объекты, искать информацию с использованием простейших запросов);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.д.);
- соблюдать правила личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.

**7. Тематическое планирование по классам
с определением основных видов учебной деятельности**

Виды деятельности учащихся по формированию универсальных учебных действий

<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность, направленная на развитие рефлексивных и личностных УУД 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность, направленная на развитие познавательных УУД 	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность, направленная на развитие коммуникативных УУД
<ul style="list-style-type: none"> • Постановка целей учебной деятельности. • Самоконтроль и самооценка. • Выбор способов деятельности. • Планирование содержания деятельности. • Инициирование учебного взаимодействия с целью получения информации. • Инициирование консультации у педагога. • Корректировка способов деятельности. • Планирование объема домашнего задания. • Организация индивидуального рабочего места 	<ul style="list-style-type: none"> • Анализ понятий. • Установление аналогий. • Классификация (в том числе, подбор критериев для классификации). • Установление причинно-следственных связей и построение логических заключений. • Кодирование информации различными способами (из одного источника): <ul style="list-style-type: none"> • план (простой, сложный), • конспект, • таблица, • схема, рисунок. • Переработка информации из нескольких источников: <ul style="list-style-type: none"> • сообщение, • реферат, • Моделирование явлений и процессов. • Преобразование одной формы кодирования информации в другую 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в группе, в паре. • Организация и участие в совместных проектах. • Выступление с сообщением, докладом с последующими ответами на вопросы. • Постановка вопросов, включение в диалог.

Русский язык

Предметная область: **Филология.**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;

- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умения работать в коллективе.
- создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

1 класс

Цели обучения

Изучение русского языка в начальной школе с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода.

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах. Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Содержание учебного материала в 1 классе (4 часа в неделю, всего 132 ч)

Раздел	Количество часов
Обучение грамоте (115ч)	
Добукварный период.	20
Букварный период.	80
Послебукварный период.	15
Русский язык (17ч)	
Наша речь. Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.	2
Текст, предложение, диалог. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	3
Слова, слова, слова... Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.	4
Слово и слог. Ударение. Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление). Повторение изученного.	6 2

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

уметь

- анализировать и кратко характеризовать звуки речи, предложение;
- различать произношение и написание слов;
- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 10 - 15 слов);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарем (алфавит);
- соблюдения орфоэпических норм;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность).

Русский язык 2 класс

Цели обучения

Изучение русского языка в начальной школе с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.) В начальной школе орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфематики. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1 час в неделю) или как часть урока русского языка. Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Содержание учебного материала во 2 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.	34ч
Речь. Язык как средство общения людей (общее понятие). Роль речи в жизни человека. Речь устная и письменная. Слово, предложение, текст - единицы речи (наблюдения в процессе обучения)	12ч
Звуки речи. Буквы. Слог. Звуки и буквы. Роль звуков в различении смысла слов. Звуки гласные и согласные, их признаки. Гласные звуки. Двойная роль букв е, ё, ю, я . Слова с буквой э . Согласный звук [й] и гласный звук [и]. Шипящие	85 ч

согласные звуки [ж][ш][ч][щ]. Буквы **и, а, у** в сочетаниях **жи, ши, ча, ща, чу, щу**. Сочетания **чн, чк, чт**. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение твёрдости согласных звуков буквами **а, о, у, ы, э**. Обозначение твёрдости согласных звуков буквами **е, ё, и, ю, я**. Мягкий знак **ь** для обозначения мягкости согласных в конце и середине слова. Слог. Деление слов на слоги. Правила переноса слов. Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение их буквами. Буква, которую перед записью надо проверять (общее понятие об орфограмме). Проверка согласных на конце слова. Ударение. Роль ударения в различении смысла слов. Ударные и безударные гласные. Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах. Проверка путём изменения форм слова. Разделительный мягкий знак. Двойные согласные. Алфавит. Роль алфавита. Сопоставление произношения звука и названия буквы. Правила произношения слов. Умение правильно выделять в слове ударный слог. Умение правильно пользоваться справочной страницей в учебнике «Произноси правильно слова».

Повторение изученного.

5 ч

Требования к уровню подготовки обучающихся 2 класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

уметь

- анализировать и кратко характеризовать звуки речи;
- различать произношение и написание слов;
- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст;
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 20 - 25 слов);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарем (алфавит);
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность).

Русский язык 3 класс

Цель курса «Русский язык» – открыть детям родной язык как предмет изучения, воспитать у младших школьников чувство сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробудить интерес и стремление к его изучению

Программа ориентирована на формирование у младших школьников представления о русском языке как целостной системе. Это предполагает:

- 1) освоение учащимися первоначальных знаний о звуко-буквенном и словарном составе родного языка; его лексико-грамматическом и синтаксическом строе, особенностях словообразования;
- 2) знакомство учащихся с нормами литературного произношения, с основными принципами и правилами правописания и пунктуации, с особенностями двух форм речи – устной и письменной.

Программа ориентирована также на собственно лингвистическое и речевое развитие младших школьников:

осознание (различение) детьми двух реальностей – окружающего мира и слова, называющего (отражающего) этот мир во всем его многообразии;

поддержание и развитие «чувства языка», свойственного детям;

дополнение интуитивного владения языком осознанным отношением к его фактам и закономерностям;

развитие (формирование) **способности** моделировать факты языка;

овладение ведущими методами лингвистического анализа – действиями изменения и сравнения; развитие фонематического слуха.

Программа предполагает изучение родного языка в единстве с целенаправленным формированием у детей развернутой структуры учебной деятельности и познавательной самостоятельности: умение самостоятельно планировать учебную работу и пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами-моделями, алгоритмическими предписаниями, словарями и т.д.), способность к самооценке и самоконтролю.

Умение планировать учебную работу рассматривается как общий способ учебной деятельности: осознание ребенком цели предстоящей работы, необходимых познавательных действий и учебных средств для ее выполнения, установление последовательности и распределение во времени учебной работы.

Самооценка и самоконтроль, тесно связанные с умением самостоятельно планировать учебную работу, формируются как готовность и способность ученика соотнести содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, решить для себя, возможно ли восстановить (по памяти, учебнику, тетради и т.д.) и нужно ли дополнить эти знания для успешного выполнения задания.

Курс включает систему понятий, относящихся к:

– *фонетике* (звуки речи, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиции звуков в слове; звуковой, звуко-слоговой анализ слова),

– *графике* (состав русского алфавита, соотношение между звуками речи и буквами, их обозначающими),

– *слову* (морфемный состав слова, лексическое богатство языка, прямое и переносное значение слова, синонимы и антонимы, многозначность слова; части речи, их лексико-грамматические признаки),

– *предложению* (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении; словосочетание как распространенное слово; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонации; распространенные и нераспространенные предложения; предложения простые и сложные; предложение и текст).

Основной языковой единицей курса является **предложение**. В связи с предложением изучаются другие единицы языка.

Согласно учебному плану школы на 2016-2017 учебный год во 2 классе на изучение курса отводится 170 часов из расчёта 5 часов в неделю, из них на контроль знаний 8 часов.

Задачи:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Содержание учебного материала в 3 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

Повторение изученного во 2 классе (5 часов)

Предложение и текст (13 часов)

Предложение-единица языка и речи. Роль предложения в общении. Главные члены предложения- подлежащие и сказуемое. Простое распространённое и простое нераспространённое предложение. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения над интонацией предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знак на конце предложения. Логическое ударение в предложении. Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).

Слово (40 часов)

Лексическое значение слова(общее понятие).Многозначность слова(наблюдения). Слова как названия предметов, действий предметов(сопоставление)

Имя существительное (ознакомление). Общее значение.

Вопросы: Кто? Что? Роль имён существительных в речи. Заглавная буква в собственных именах существительных (в фамилиях, именах, отчествах людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, улиц, рек, озёр, морей). Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, близкие и противоположные по смыслу.

Глагол (ознакомление). Общее значение. Вопросы :что делать? что делали? что делает? что сделать? что сделал? Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи. Наблюдение за употреблением глаголов в различных временных формах. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу.

Имя прилагательное (ознакомление). Общее значение. Вопросы : Какой? Какая? Какое? Какие? Роль имён прилагательных в речи. Изменение имён прилагательных по числам. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу.

Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространённых предлогов (в, на, о, об, с, из, без, над, под, от, до, у, около)

Состав слова Однокоренные слова (общее понятие).Наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах. Проверка орфограмм. Ознакомление с толковым словарём.

Текст. Предложение. Слово. Закрепление. (16 часов)

Речь устная и письменная. Звуки и буквы. Алфавит . Буквы **и, а, у** в сочетаниях **жи, ши, ча, ща, чу, шу** . Разделительный мягкий знак. Двойные согласные. Слова, обозначающие предмет, признаки предмета. Действия предмета. Предлоги. Корень, однокоренные слова. Проверка безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне слова.

Цель: уточнить представление о языке как средстве общения. Формировать умение выделять предложения в устной речи, правильно оформлять его устно и письменно, воспринимать их на слух. корректировка правильного речевого дыхания, произношения, слухоречевой памяти, зрительного восприятия.

Предложение – 11 ч.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Простые нераспространенные и простые распространенные предложения. Простое и сложное предложения.

Цель: учить устанавливать границы предложения, определять его главные слова. Научить понимать то, о чем или о ком говорится в предложении. Коррекция логического мышления, слухозрительного восприятия.

Текст. -3ч.

Цель: показать основные признаки текста. Заголовок. Основная мысль. Коррекция абстрактного мышления, внимания, слухоречевой памяти, произношения.

Состав слова -15ч

Корень. Окончание. Приставки и суффиксы.

Цель: познакомить с понятием однокоренных слов, учить видеть главную смысловую часть слова.

Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне.- 10 ч.

Правописание безударных гласных в корне слова

Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.

Цель: формирование у учащихся навыков правописания с парными звонкими и глухими согласными в корне, умение различать парные звонкие и глухие согласные.

Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне- 18ч.

Цель: формирование навыка деления слов на слоги, определение ударного слога и звука. Подбор однокоренных слов. Совершенствование фразовой речи с опорой на остатки слуха.

Повторение изученного в 3 классе -5 ч.

Требования к уровню подготовки обучающихся 3 класса

К концу 2-го класса учащиеся должны знать / понимать:

- предложение как единицу речи;
- термины и грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания (предложения повествовательные, вопросительные и побудительные);
- предложения, различные по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
- оформление предложений в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания – точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
- главные члены предложения;
- связь слов в предложении;
- различие словосочетания и предложения;
- термины, лексическое значение и основные грамматические признаки (вопрос, число) имени существительного, прилагательного, глагола;
- термины и понятия «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различение слабой и сильной позиций гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
- способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- основные гласные звуки;
- назначение букв **е, ё, ю, я**, когда они обозначают два звука;
- различие деления слов на слоги и для переноса;
- влияние ударения на смысл слова;
- различие звуков [и] и [й] и букв, их обозначающих;
- парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твердости и мягкости;
- обозначение мягкости согласных на письме;
- роль разделительного мягкого знака (**ь**) в слове;
- алфавит, название букв русского алфавита;
- употребление прописной буквы в именах, отчествах, фамилиях, кличках

животных, названиях городов, рек и т.д.;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выразительности, грамматической правильности, развития активного словаря речи учащихся;

выделения главных членов предложения (грамматической основы, без терминологии) и установления связи слов в предложении;

составления предложений на заданную тему;

использования в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;

оформление предложений и текстов в устной и письменной речи (интонационного и пунктуационного);

самостоятельного составления или воспроизведения и записи небольших текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, рисунку (сюжетным рисункам);

орфографической правильности речи учащихся;

проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова изменением числа и подбором однокоренных слов;

деления слов на слоги и переноса слов;

правильного написания слов с буквой й;

обозначения мягкости согласных на письме;

написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове; с разделительным мягким знаком (ь);

использования прописной буквы в именах собственных;

использования алфавита в работе со словарем;

каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;

письма под диктовку текстов (30 – 35 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

Русский язык 4 класс

Изучение русского языка на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Содержание учебного материала в 4 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

Повторение изученного в 3 классе - 5 ч.

Правописание слов с неизменяемыми согласными в корне – 6ч.

Слова с неизменяемыми согласными в корне.

Цель: научить правильному подбору слов, где слышится непроизносимая согласная. Развивать слуховое восприятие на осмысленном материале слов, фраз, текста.

Обобщение правил о правописании корня -2ч.

Правописание приставок и безударных гласных слов с приставками – 7ч.

Правописание приставок. Предлог и приставка.

Цель: формирование понятия «состав слова», «приставка». Находить приставки в слове, пользоваться подбором родственных слов. Узнавать лексическое значение слова с приставкой. Коррекция элементов словесно-логического мышления.

Разделительный твердый знак – 5ч.

Разделительный твердый знак

Цель: ознакомление с правилом употребления твердого знака.

Части речи – 5ч.

Цель: дать общее представление о частях речи. Формирование умения распознавать части речи по вопросам, окончаниям. Коррекция абстрактного мышления на основе упражнений в выделении предметов по заданному признаку.

Имя существительное – 20ч.

Род имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам (склонение). Мягкий знак на конце имен существительных, после букв, обозначающих шипящие звуки .

Цель: дать понятие об имени существительном, его морфологических признаках.

Формирование познавательной роли речи в условиях ограниченного речевого общения.

Имя прилагательное – 15ч.

Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Изменение имен прилагательных по родам. Изменение имен прилагательных по числам.

Цель: формировать умение распознавать прилагательные в речи, подбирать вопросы.

Формирование умения классифицировать прилагательные по вкусу, величине, цвету.

Расширение представлений о лексическом значении слов.

Глагол – 26 ч.

Изменение глаголов по числам. Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола. Не с глаголами.

Цель: формировать представление о глаголе, как о части речи. Уточнение лексического значения глаголов – отношение между предметами, объектами. изменение глаголов по числам, временам, родам. Обогащение активного словаря учащихся глагольными формами.

Использование глаголов в бытовой повседневной лексике.

Закрепление изученного-21ч.

Цель: закрепление знаний.

Однородные члены предложения- 10ч.

Цель: Учить расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами; соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации.

Текст – 4ч.

Цель: Учить определять основную мысль текста.

Повторение изученного за учебный год- 10ч.

Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса

***В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать***

- значимые части слова;
 - признаки изученных частей речи;
 - типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- уметь***
- анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;
 - различать произношение и написание слов;

- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст;
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 40-45 слов); **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:
- адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарями;
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

Русский язык 5 класс

Изучение русского языка на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащей речи.

Говорение. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала.

Письмо. Отличие письменной речи от устной. Различение предложения и текста. *Признаки текста.* Списывание текста. Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания). *Создание небольшого текста (сочинения) по интересной детям тематике; составление поздравлений, писем (в том числе с использованием компьютера).*

Содержание учебного материала в 5 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

Повторение изученного в 4 классе-5ч.

Имя существительное – 46ч.

Цель: Учить определять падежи, склонение имен существительных. Познакомить с изменениями имени существительного по падежам; с правописанием безударных падежных окончаний; учить определять склонение имен существительных. Учить распознавать падежи, учить употреблять существительные множественного числа в речи, правильно склонять существительные.

Имя прилагательное – 32ч.

Цель: Учить определять падежи, склонение имен прилагательных; правописание безударных окончаний; употребление имен прилагательных в речи.

Местоимение – 9ч.

Цель: Роль местоимений в речи; употребление местоимений в речи; учить раздельному написанию местоимений с предлогами.

Глагол – 36ч.

Цель: Учить распознавать спряжение глаголов; учить определять временные формы; распознавать неопределенную форму глагола; учить определять совершенную и несовершенную форму глагола.

Повторение изученного за учебный год- 8ч.

Цель: Закрепление пройденного материала.

Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать

- значимые части слова;
- признаки изученных частей речи;
- типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

уметь

- анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;
- различать произношение и написание слов;
- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст;
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 55-60 слов);
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарями;
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

Литературное чтение

Предметная область: **Филология.**

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умения работать в коллективе.
- создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

1 класс

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Содержание учебного материала в 1 классе (4 часа в неделю, всего 132 ч)

Предмет «Литературное чтение» начинается с периода обучения грамоте. Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) добукварный – 16 часов;
- 2) букварный – 87 часов;
- 3) послебукварный – 29 час.

Добукварный (подготовительный) –16 ч.

Цель: дать общее понятие о речи устной и письменной; уметь членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки; выделять голосом ударные звуки; определять местонахождение в слове заданного звука.

Букварный – 87 ч.

Цель: знать согласные и гласные звуки и буквы, правила гигиены чтения; уметь читать слоги и слова по слогам; постепенно учиться осознанному, плавному слоговому чтению вслух, целыми словами.

Послебукварный – 29 ч.

Цель: уметь плавно читать слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами; читать 25-30 слов в минуту незнакомого текста.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; уметь
 - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
 - читать осознанно текст художественного произведения (без учета скорости);
 - определять тему и главную мысль произведения;
 - пересказывать текст ;
 - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
 - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении.

Литературное чтение 2 класс

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Содержание учебного материала во 2 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

«Литературное чтение» как систематический курс начинается со 2 класса .

1. «Жили –были буквы» - 21 час
2. «Сказки, загадки, небылицы» - 43 часа

3. «И в шутку и всерьёз» - 21 час
4. «Я и мои друзья» - 19 часов
5. ««Апрель, апрель! Звенит капель» - 11 часов
6. «О братьях наших меньших» - 21 час.

«Жили – были буквы» - 21ч.

Цель: познакомиться с интересными сказками и стихами; учиться чётко и правильно произносить все звуки, плавно читать, соединяя слоги в слова; красиво и правильно читать, понимать смысл прочитанного.

«Сказки, загадки, небылицы» - 43 ч.

Цель: познакомиться с народными сказками и сказками, созданными писателями; учиться читать слова, верно выделяя ударный слог; определять последовательность событий; сравнивать разные произведения на одну тему.

«И в шутку и всерьёз» - 21ч.

Цель: познакомить с произведениями К.Чуковского, И.Токмаковой, И.Пивоваровой, Я.Тайца; учиться читать вслух так. Чтобы всем было интересно слушать, читать произведения по ролям, передавая настроение героя; наблюдать, как писатели подбирают слова, чтобы точно показать характер героя.

«Я и мои друзья» - 19ч.

Цель: познакомиться с произведениями о дружбе; учиться находить самые важные, главные мысли, которые хотел передать автор; размышлять над произведением, наблюдать, кто и что говорит; понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию; сравнивать произведения и определять свою точку зрения; пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.

«Апрель, апрель. Звенит капель...» - 11ч.

Цель: познакомить с стихотворениями русских поэтов о природе; учиться выразительно читать небольшие стихотворные произведения, выделяя голосом важные мысли и слова; сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; наблюдать, как меняется настроение поэта.

«О братьях наших меньших» - 21ч.

Цель: познакомиться с произведениями о животных; учиться объяснять незнакомые слова, пользоваться словарями; находить в тексте слова, которые характеризуют героев; озаглавливать произведения; пересказывать небольшой текст по вопросам; сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.

Требования к уровню подготовки обучающихся 2 класса

В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- уметь
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
 - самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
 - работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Литературное чтение 3 класс

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет имеет большое значение **в решении задач не только обучения, но и воспитания**. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Основными **задачами** курса являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научнопознавательным.

Содержание учебного материала в 3 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

I четверть (36 ч.)

1. Устное народное творчество (10 ч.)
2. Люблю природу русскую. Осень. (10 ч.)
3. Русские писатели (10 ч.)
4. О братьях наших меньших (6ч)

II четверть (28 ч.)

5. Из детских журналов (9 ч.)
6. Люблю природу русскую. Зима (19 ч)

III четверть (40 ч.)

7. Писатели детям (20 ч.)
8. Я и мои друзья (13 ч.)
9. Люблю природу русскую. Весна (7 ч.)

IV четверть (32 ч.)

10. И в шутку и всерьез (18 ч)

11. Литература зарубежных стран (14 ч.)

Устное народное творчество (10 ч.)

Цели:

1. Воспринимать и различать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции. Чтение, говорение, слушание.

2. Ориентироваться в основном и второстепенном плане (действия, события, герои), характеризовать особенности поэтических и прозаических произведений.

3. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

Планируемые результаты: Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание, выбирать выразительные средства языка. Анализировать соответствие темы пословице; выбирать пословицу, отражающую главную мысль произведения.

Люблю природу русскую. Осень. (10 ч.)

Цели:

1. Работать над плавным сознательным и выразительным чтением.

2. Работать над отчетливым произношением слов и соблюдением постановки правильного ударения в словах.

3. Учить пересказывать текст, отвечать на вопросы по прочитанным произведениям, читать стихотворения наизусть с выражением.

4. Развивать воображение и духовный мир ребенка.

5. Формировать эстетический вкус и воспитывать любовь к природе.

Планируемые результаты: Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения

Русские писатели (10 ч.)

Цели:

1. Наблюдать, сравнивать произведения разных жанров. Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их.

2. Проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

Планируемые результаты: Работать с учебным текстом, прочитанным самостоятельно: определять его цель. Воспринимать и различать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции. Выразительно читать стихотворные произведения по памяти.

О братьях наших меньших(6ч.)

Цели:

1. Продолжать развивать умение работать над текстом.

2. Развивать воображение, мышление, речь, память.

3. Расширять и обогащать представления детей о жизни, повадках домашних и диких животных.

4. Продолжать работу над умением пересказа текста.

5. Формировать эстетический вкус и воспитывать любовь к природе и животным.

Из детских журналов (9 ч.)

Цели:

1. Работать над плавным сознательным чтением.
 2. Обогащать словарный запас детей, расширять кругозор представлений.
 3. Формировать правильное отношение к дружеским отношениям, к дружбе, воспитывать чувство ответственности, взаимовыручки.
 4. Воспитывать бережное отношение к природе и всему окружающему, любовь к животным и птицам, интерес к уроку чтения.
- Планируемые результаты: Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.

Люблю природу русскую. Зима (19 ч.)

Цели:

1. Отталкиваясь от собственных наблюдений, перейти к изучению реальных знаний об изменениях и явлениях природы зимой.
2. Отрабатывать плавное, сознательное, выразительное чтение.
3. Учить пересказывать текст.
4. Развивать воображение, мышление, речь, память.
5. Обогащать словарный запас учащихся.

Писатели детям (20 ч.)

Цели:

1. Познакомить учащихся с произведениями К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, Н. Носова.
2. Продолжать развивать умение работать над текстом.
3. Развивать воображение, мышление, речь, память.
4. Расширять и обогащать представления детей о жизни, повадках домашних и диких животных.
5. Продолжать работу над умением пересказа текста.
6. Формировать эстетический вкус и воспитывать любовь к природе.

Планируемые результаты: Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.

Люблю природу русскую. Весна (7 ч.)

Цели:

1. Работать над плавным сознательным и выразительным чтением.
2. Работать над отчетливым произношением слов и соблюдением постановки правильного ударения в словах.
3. Учить пересказывать текст, отвечать на вопросы по прочитанным произведениям, читать стихотворения наизусть с выражением.
4. Развивать воображение и духовный мир ребенка.
5. Формировать эстетический вкус и воспитывать любовь к природе.

Планируемые результаты: Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

И в шутку и всерьез (18 ч.)

Цели:

1. Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации.
2. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

Планируемые результаты: Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.

Литература зарубежных стран (14 ч.)

Требования к уровню подготовки обучающихся 3 класса.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень литературного развития, который характеризуется умениями:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Литературное чтение 4 класс

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Содержание учебного материала в 4 классе (4 часа в неделю, всего 136 ч)

1. Самое великое чудо на свете (5)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Цели: Воспринимать и различать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции. Чтение, говорение, слушание. Ориентироваться в основном и второстепенном

плане (действия, события, герои), характеризовать особенности поэтических и прозаических произведений. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

2. Устное народное творчество (5)

Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Иван-царевич и серый волк. Сивка-бурка.

Цель: Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к устному народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

3. Поэтическая тетрадь 1. (8)

Ф.И.Тютчев (Весенняя гроза), А.А.Фет (Мама! Глянь-ка из окошка), И.С.Никитин (Встреча зимы), И.З.Суриков (Детство).

Цели: Сравнить учебный, художественный и научно-популярный тексты: выделять особенности каждого, устанавливать общие черты и различия. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Чтение, говорение, слушание. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения.

4. Великие русские писатели (22 ч)

А.С.Пушкин (Уж небо осенью дышало. Зимнее утро. Зимний вечер. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне лебеди), И.А.Крылов (Мартышка и очки), М.Ю.Лермонтов (Горные вершины), Л.Н.Толстой (Прыжок. Детство. Лев и собачка).

Цели: Наблюдать: сравнивать произведения разных жанров. Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

5. Поэтическая тетрадь 2. (8 ч)

Н.А.Некрасов (Дедушка Мазай и зайцы) К.Д.Бальмонт (Золотое слово), И.А.Бунин (Полевые цветы. Детство).

Цели: Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Выразительно читать стихотворные произведения по памяти.

6. Литературные сказки (14 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк (Аленушкины сказки), В.М.Гаршин (Лягушка-путешественница), В.Ф.Одоевский (Мороз Иванович).

Цели: Читать по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства (тон, темп, интонация), раскрывающие особенности произведения. Составлять план текста: делить текст на части, определять микро темы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.

7. Были-небылицы (10 ч)

М.Горький (Случай с Евсейкой), К.Г.Паустовский (Растрепанный воробей), А.И.Куприн (Слон)

Цели: Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

8. Поэтическая тетрадь 3 (6 ч)

С.Черный (Что ты тискаешь утенка?), А.А.Блок (Ветхая избушка), С.А.Есенин (Черемуха)

Цели: Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

9. Люби живое (18 ч)

М.М.Пришвин (Моя Родина), И.С.Соколов-Микитов (Листопадничек), В.И.Белов (Малька провинилась), В.В.Бианки (Мышонок Пик), Б.С.Житков (Про обезьянку), В.Л.Дуров (Наша Жучка), В.П.Астафьев (Капалуха), В.Ю.Драгунский (Он живой и светиться).

Цели: Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

10. Поэтическая тетрадь 4 (6 ч)

С.Я.Маршак (Гроза днем), А.Л. Барто (В театре), С.В.Михалков (Если), Е.А.Благинина (Кукушка)

Цели: Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.

11. Собирай по ягодке – наберешь кузовок (14 ч)

Б.В.Шергин (Собирай по ягодке – наберешь кузовок), А.П.Платонов (Цветок на земле), М.М.Зощенко (Золотые слова), Н.Н.Носов (Федина задача), В.Ю.Драгунский (Друг детства)

Цели: Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

12. По страницам детских журналов «Мурзилка», «Веселые картинки» (8 часов)

Ю.И.Ермолаев (Проговорился), Г.Б.Остер (Вредные советы), Р.Сеф (Веселые стихи)

Цели: Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.

13. Зарубежная литература (12 ч)

Г.Х.Андерсен (Гадкий утенок)

Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса.

В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- **уметь**
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Литературное чтение 4 класс

Литературное чтение 5 класс

Изучение литературы на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

В рабочей программе по литературе 5 класса представлено **5 основных содержательных линий**. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе: П. П. Ершов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Е. А. Баратынский, А. Н. Плещеев, И. С. Никитин, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, В. Ф. Одоевский, В. М. Гаршин, П. П. Бажов, С. Т. Аксаков, Е. Л. Шварц, В. Ю. Драгунский, В. В. Голявкин, В. Я. Брюсов, Д. Н. Мамин-Сибиряк, Д. Б. Кедрин, Б. А. Слущкий, К. Булычев, Д. Свифт, Г. Х. Андерсен, М. Твен, С. Лагерлеф и др.

Вторая содержательная линия – техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность, выразительность).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает аудирование, говорение, чтение и письмо в их единстве и взаимодействии.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование). Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров (в пределах изучаемого материала).

Чтение. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью: ознакомительное, изучающее, выборочное. Способ чтения: чтение целыми словами. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Говорение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану; устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.

Письмо. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

Содержание учебного материала в 5 классе (5 часов в неделю, всего 170 ч)

Былины. Летописи. Жития. (10 часов) Цель: прививать интерес к родному языку, к истории.

Учить правильно понимать исторические произведения.

О былинах. «Ильины три поездочки»

Летописи. Жития. «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики (30 часов) Цель: дать представление о классической литературе

Учить понимать поступки героев, давать им характеристики.

1. П.П.Ершов. «Конёк- горбунок» (отрывок); 2. А.С.Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка божия не знает...», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; 3. М.Ю.Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. Л.Н.Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень»; 5. А.П.Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (8 часов) Цель: Дать понятие «строфа». Учить понимать глубину произведений. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, русский народ.

1. Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шёпот...»; 4. И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»; 5. Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 6. И.А.Бунин «Листопад».

Литературные сказки (20 часов) Цель: учить детей сочувствовать, сопереживать, понимать глубину произведений.

1. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»; 2. П.П.Бажов «Серебряное копытце»; 3. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»; 4. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час (12 часов) Цель: учить детей бережно относиться к своему и чужому времени, ценить его.

1. Е.Д.Шварц «Сказка о потерянном времени»; 2. В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (10 часов) Цель: учить понимать внутренний мир людей, сопереживать.

1. Б.С.Житков «Как я ловил человечков»; 2. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; 3. М.М.Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь (6 часов) Цель: учить находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.

1. В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»; 2. С.А.Есенин «Бабушкины сказки»; 3. М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (18 часов) Цель: учить составлять словесный портрет персонажей.

1. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»; 2. А.И.Куприн «Барбос и Жулька»; 3. М.М.Пришвин «Высочка»; 4. К.Г.Паустовский «Скрипучие половицы»; 5. Е.И.Чарушин «Кабан»; 6. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (12 часов) Цель: учить находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления.

1. Б.Л.Пастернак «Золотая осень»; 2. С.А.Клычков «Весна в лесу»; 3. Д.Б.Кедрин «Бабье лето»; 3. Н.М.Рубцов «Сентябрь»; 4. С.А.Есенин «Лебёдушка».

Родина (8 часов) Цель: Воспитывать патриотические чувства.

1.И.С.Никитин «Русь»; 2. С.Д.Дрожжин «Родине»; 3. А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».

Страна – фантазия (10 часов) Цель: учить анализировать поступки героев.

1.Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»; 2. К.Булычёв «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (26 часов) Цель: знакомство с жизнью и творчеством зарубежных писателей и их произведениями.

1.Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; 2. Г.Х.Андерсен «Русалочка»; 3. М.Твен «Приключения Тома Сойера»; 4. С.Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих начальную школу

В результате изучения литературного чтения ученик должен:
знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

ШКО

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

1. Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного предмета «Предметно-практическое обучение» (вариант 1 2., 2.2) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся

сограниченными возможностямиidorовьяутвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014, № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида под редакцией Т.С Зыковой, М.А. Зыковой и др., допущенной министерством образования Российской Федерации Москва «Просвещение» 2003 год и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)» особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

Изучение данного курса позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Цель: развитие (общее и речевое) глухих обучающихся, создающее основу для успешного овладения детьми учебным материалом, способствующее коррекции недостатков в психофизическом развитии незлышащих детей.

Задачи ППО — формирование житейских понятий; развитие мышления глухих школьников; развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме; совершенствование предметно-практической деятельности (ППД) и формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе; целенаправленное воспитание школьников. Решение широкого спектра разноплановых задач оказывается возможным благодаря специфике ППО. На уроках ППО школьники занимаются различными видами предметно-практической деятельности: лепкой, аппликацией, моделированием и конструированием, макетированием и др. В процессе изготовления изделий дети узнают окружающий мир, у них вырабатываются разнообразные умения и навыки, формируется речевая деятельность. Словесная речь организует труд детей и является не только средством, но и целью обучения.

Эффективность и качество обучения обеспечиваются четким соблюдением принципа связи ППД с речевым развитием детей, целенаправленной планомерной реализацией принципа коммуникации при обучении не только устной, но и письменной разговорной и монологической речи, а также благодаря связи ППО с другими предметами учебного плана,

систематической работе по формированию умственных действий, широкому включению в учебный процесс коллективных групповых форм деятельности, усилению индивидуального дифференцированного подхода к учащимся с более полной реализацией их способностей в общем и речевом развитии. В программу ППО включены виды предметно-практической деятельности, интересные для детей определенного возраста, и изделия, дающие возможность при их изготовлении расширять кругозор, знакомить с окружающей жизнью. Предметно-практическое обучение включает несколько направлений обучения, каждое из которых указывает основные содержательные линии, определяющие программные требования. Речевая деятельность. Потребность в речи. Словесная речь — средство общения. Речевое поведение. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов. Соотнесение предметных действий с речевыми образцами. Ситуативное и внеситуативное общение. Пользование речевыми образцами, построение речевого высказывания по аналогии, перенос знакомого материала в новые условия. Вариативность высказываний. Практическое овладение структурой языка, фонетикой, лексикой, синтаксисом, грамматикой. Житейские понятия: Форма, величина предметов, пространственные, количественные, относительные, временные, природоведческие понятия. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Учебный предмет «**Предметно-практическое обучение (ППО)**» на начальном этапе образования глухих детей выполняет особую роль. Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству.

Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами, по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной

стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы:

с развитием речи – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

с чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности;

с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами;

с ознакомлением с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;

с изобразительной деятельностью – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

2. Общая характеристика учебного предмета

Предметно-практическое обучение является интегрированным учебным предметом. Интеграция в обучении определяется необходимостью учета цельности познавательных процессов младших школьников. Объем житейских понятий, определенный программой, закладывает основу успешного и более продуктивного обучения на других уроках. Постоянная неразрывная связь ППД со словом, частота повторения речевого материала в разных видах деятельности позволяют школьникам усваивать язык широким потоком. Программа уделяет большое внимание вариативности высказывания. Овладение школьниками различными моделями предложений, отражающих содержание предметно-

практической деятельности, способствует лучшему пониманию речи окружающих и более точному построению собственных высказываний. Типы фраз, которыми овладевают дети на каждом году обучения, указаны в программе по развитию разговорной речи. При отработке программного материала ППО учитель насыщает типовые фразы конкретным речевым материалом, характерным для изучаемой темы. На этих уроках одновременно с обучением конкретным умениям осуществляется развитие речевой деятельности (мотивы высказывания, отбор речевых средств, планирование, контролирование и т. д.); формирование основных элементов учебной деятельности как основы, обеспечивающей развитие младших школьников.

Межпредметные связи (ППО — развитие речи, чтение, письмо, индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи, математика, природоведение и др.), заложенные в программе по ППО, обеспечиваются учителем при планировании и проведении уроков. Например, для формирования у глухих учащихся речи как средства общения наилучшие условия создаются на уроках ППО, что и необходимо использовать для развития разговорной речи. Затем эта работа продолжается на уроках развития речи, чтения, математики на том же речевом материале с его обогащением. Знания, полученные на уроках природоведения, чтения и др., углубляются на уроках ППО. Главным в реализации интегрированного характера ППО является тщательное планирование учебного материала по всем учебным предметам, которое включает в себя выбор темы, ее содержания, распределение объема содержания по учебным предметам с установлением общих и специфических задач каждого урока по отработке, расширению речевого материала, формируемым умениям. К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи; понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности; к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи; способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других;
- сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников; способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию; способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде; умение

самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;

- умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), использование ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно; владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки;
- анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач;
- подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов;
- умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, умение осуществлять проверку изделия в действии; владение достаточным уровнем графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив.

Направления работы

Речевая деятельность. Потребность в речи. ***Житейские понятия.***

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметной деятельности.

Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация ***Этапы освоения содержания учебного предмета***

В курсе ППО условно выделяются три этапа, которые тесно связаны между собой общей целью обучения.

Первый этап: 1 дополнительный класс

Второй этап: 1–3 классы

Третий этап: 4–5 классы Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу 3 класса овладение учащимися следующими умениями:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; вести диалог; отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;

- составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);
- определять материалы и инструменты, необходимые для работы; изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию; выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции; соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;
- хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся должны владеть речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выполненной), об изделии, планировать свою деятельность.

Правильный выбор учителем методов, соответствующих этапу обучения, способствует полнейшему раскрытию возрастных возможностей глухих детей. Учитель так организует работу учащихся, чтобы обеспечить активную мыслительную деятельность детей. Условием для этого являются: правильная постановка задачи; понимание детьми цели работы; обучение их самостоятельности в добывании знаний; индивидуальный подход к учащимся в сочетании с коллективной деятельностью; разнообразие видов и форм работы, способствующих речевой и умственной активности детей.

3. Описание места учебного предмета

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам					всего
		I	II	III	IV	V	
Филология (язык и речевая практика)							
	Предметно-практическое обучение	4	3	3	2	-	12
Всего часов в год		132	102	102	68	-	404

4. Описание ценностных ориентиров.

Практическое овладение языком, как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач; овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним; сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

5. Планируемые результаты обучения учебного предмета.

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе.

Содержание личностных и предметных результатов представлены в разделе "Филология" и представлены как интегрированная область, результаты которой могут

быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

6. Содержание учебного предмета.

При педагогически организованном учебном процессе продуктивная предметная деятельность ребенка является основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. В различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами, по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итого-вом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности;
- способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
- способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
- способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
- умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно;
- владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение»

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов

по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды деятельности обучающихся на уроках ППО

- речевая деятельность: говорение чтение письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схеме);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);
- привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint) при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

Обучающиеся должны знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей); влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации; назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности;
- сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;
- коллективно и самостоятельно составлять подробный, пооперационный, краткий и сложный планы предметно-практической деятельности, пользоваться ими при изготовлении изделий, при отчете о деятельности;
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;

- выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели;
- выполнять обязанности контролера-оценщика;
- владеть деловой и эмоционально-оценочной лексикой;
- выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, предметные карты, условные обозначения, рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- решать несложные учебные и практические задачи с применением возможностей компьютерных технологий (создавать и изменять простые объекты, искать информацию с использованием простейших запросов);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.д.);
- соблюдать правила личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.

8. Тематическое планирование

ППО

Целью изучения курса предметно – практического обучения в 1 классе является повышение уровня и качества учебно-воспитательного процесса и речевого развития. На уроках ППО у детей формируется речь, как средство общения. Решение этой задачи происходит в естественных условиях при изготовлении различных объектов, когда формируется потребность в слове, понимании речи.

Задачи курса ППО

- формирование житейских понятий;
- развитие мышления глухих школьников;
- развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме;
- совершенствование предметно-практической деятельности (ППД) и формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе;
- целенаправленное воспитание школьников.

Основные содержательные линии:

- Речевая деятельность
- Житейские понятия

- Интеллектуальные умения
- Трудовые умения и навыки
- Воспитание

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь — средство общения. Речевое поведение. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов. Соотнесение предметных действий с речевыми образцами. Ситуативное и внеситуативное общение. Пользование речевыми образцами, построение речевого высказывания по аналогии, перенос знакомого материала в новые условия. Вариативность высказываний. Практическое овладение структурой языка, фонетикой, лексикой, синтаксисом, грамматикой.

Житейские понятия

Форма, величина предметов, пространственные, количественные, относительные, временные, природоведческие понятия. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Интеллектуальные умения

Выделение признаков конкретных предметов; различение предметов по цвету, величине; сравнение предметов с выделением сходна и различий; выделение групп сходных предметов и называние их; узнавание предметов по описаниям; установление причинно- следственных связей; определение продолжительности действий; временные связи; использование общих правил в конкретной ситуации.

Трудовые умения и навыки

Общетрудовые умения: определение цели труда (своего, коллективного); подбор материалов и инструментов, необходимых для заботы; овладение видами соединений и способами скрепления деталей; планирование порядка выполнения действий; разметка детали на материале; изготовление изделий; обработка материалов; сборка, монтаж; отделка; приемы работы инструментами; контроль, обнаружение, исправление ошибок.

Культура и организация труда: подготовка рабочего места и содержание его в порядке, экономное расходование материалов, времени.

Организационные умения: изготовление изделий по готовым инструкциям, поручениям, плану; сообщение заданий товарищам; разделение труда в паре, бригаде; руководство работой группы учеников; выбор руководителя; выполнение роли члена коллектива ; общей деятельности; контроль за работой (своей и товарищей); исправление ошибок.

Воспитание

Аккуратность, быстрота выполнения заданий; взаимопомощь, настойчивость, дружелюбие. Чувство красоты, эстетичности. Нравственное поведение. Нравственные понятия и представления.

Применительно к каждой четверти программа определяет круг умений и навыков, которыми овладевают дети: умения, касающиеся речевой деятельности (работа с поручениями, отчетами, заявками, описаниями и др.); трудовые умения (отбор материалов, планирование деятельности, ручные и организационные умения, содержание своего рабочего места в порядке и др.); формирование умственных действий (сравнение, обобщение, выделение главного и второстепенного, планирование и др.). Программа предусматривает постепенное усложнение требований к формируемым умениям, а также перенос усвоенных навыков и умений на работу с иными материалами, в новые условия.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Второй этап. I — III классы

Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу III класса овладение учащимися следующими умениями:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; вести диалог;
- отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;

- составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);
- определять материалы и инструменты, необходимые для работы;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;
- хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся овладеют речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выманенной), об изделии, планировать свою деятельность.

Третий этап. IV класс

Этот этап характеризуется усложнением:

- видов предметно-практической деятельности (схемы, таблицы, графики);
- речевых высказываний (количество, вариативность, самостоятельность, сложность);
- изделий (не отдельные предметы, а макеты, панорамы, характеризующие окружающий мир);
- способа организации работы (по представлению, по содержанию прочитанного, увиденного в кинофильмах, на основе обобщений знаний, результатов наблюдений);
- способа подбора необходимых материалов (с учетом их свойств) и инструментов (с заменой на подходящие);
- требований к выполнению изделий (самостоятельность, коллективность, пользование книгой как справочной литературой).

1 КЛАСС (99ч.)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся I класса к концу учебного года

Учащиеся должны **уметь**:

самостоятельно давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы при выполнении изделия;

составлять пооперационный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу);

писать заявку на материалы и инструменты;

отчитываться устно и письменно о выполненной работе (параллельно с изготовлением изделия и после его изготовления);

оценивать деятельность одноклассников;

выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции при работе с пластилином, бумагой;

подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;

экономно расходовать материалы;

определять по внешним признакам несколько видов цветочно-декоративных растений;

разравнивать почву граблями, рыхлить мотыжкой-кошкой; отбирать крупные семена и замачивать их для проращивания.

Учащиеся должны **знать**:

названия материалов и инструментов, используемых на уроках;

слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи;

названия выращиваемых растений;

название инвентаря, которым учащиеся пользуются при подготовке грядок и уходе за растениями.

Содержание рабочей программы «Предметно-практическое обучение» в 1 классе

Лепка (15 ч)

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград.

Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель.

Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух.

Грибы.

Кошка, Еж, Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору)

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1 -2 птицы по выбору).

Рыбы: сом, ерш, щука.

Примерный словарь

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрешка, мишка, машина, гусь, петух; части тела, туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

Пластилин, тесто, вода, фанерка, клеенка, тарелочка, тряпочка.

Смочить, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зеленый, синий, белый, серый, коричневый, желтый, мягкий, твердый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше, хуже, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше, поменьше.

Дощечка, клеенка, стек, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, еж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять, оторвать, отрезать, защищаться, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твердый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери), домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько.

Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

Аппликационные работы (24 ч)

Фрукты и овощи.

Осенние цветы на клумбе.

Лесные ягоды (рябина), орехи, грибы.

Корзинка с грибами.

Белка с орехом.

Осень – аппликация по прочитанному рассказу.

Вороны на снегу под ёлкой.

Ветка мимозы.

Аквариум с рыбками.

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеенка.

Фрукты, груша, слива; овощи, лимон, огурец, лук, репа, капуста, свекла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить, убрать, положить, обводить, вырезать, наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, красная и т.д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды).

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы. Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки). Пушистая, рыжая, лишняя.

Слева, справа, посередине, ниже, выше, аккуратно.

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, елка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья.

Отобрать, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под елкой, на снегу, на дереве, ниже, выше, около., в, на, из, под, спереди, сзади.

Скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы. Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка. Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

Моделирование и конструирование (из бумаги, строительного материала, деталей пластмассового конструктора) (28ч)

Самолёт.

Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

Парашют (квадратный).

Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка.

Домики.

Мебель (стол, стул, диван)

Телевизор.

Цветы.

Корзинка с ручкой.

Самокат.

Качели.

Примерный словарь

Отвертка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута. Прикрепи (-те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, еще длиннее, самый длинный, короче, еще короче, самый короткий, на сколько длиннее (короче).

Самолет, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, черная, голубая, желтая, цветная (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире, уже, короче, длиннее, пополам, ровно.

С одной стороны, с другой стороны, с обеих сторон, посередине.

Парашют, игрушки, хлопушка, цепь, звездочка, украшение, серпантин, картон. Бригада, бригадир, Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырехугольник, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку), попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний.

Первый, второй и т.д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, еще раз.

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат, полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом, на одну сторону, на другую сторону, с угла на угол), развернуть, расправить, заправить (угол), подогнуть (край), отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя.

Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож. Несколько раз, вместе.

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить.

Одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный (дома), высокий, низкий. Поближе, подальше, рядом, вместе, впереди, сзади, похоже, непохоже, снова, еще, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвертка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх; низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно. Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

Работа с тканью (7ч)

Игольница (в виде папочки).

Пришивание пуговицы.

Примерный словарь

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок. Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать. Белые, черные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный, прямоугольный, длинный, короткий, большой, маленький. Больше, меньше, длиннее, короче. Сверху, снизу, посередине.

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок. Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается. Длинная, короткая, левая, правая (рука). Аккуратно, сверху, снизу

Работа с разными материалами (10ч)

Коллекция «Листья деревьев».

Елочные игрушки: белка, черепаха.

Макет «Зимой во дворе»

Макет «Весна».

Улица города.

Примерный словарь

Дерево, лист, береза, дуб, клен, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, желтые, коричневые (листья).

Слева, справа, посередине, подальше, поближе.

Ёлочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать. С обеих (с одной) сторон(-ы), криво, ровно.

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий, самый низкий. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трехэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, непохоже, снова, еще, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже, шире, повыше, еще выше, пониже, еще ниже, выше (ниже) на ...

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить. Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

Работа с мозаикой (8ч)

Цветы.

Орнаменты.

Узоры.

Цветковое растение.

Мозаичное панно.

Примерный словарь

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, вверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и еще два.

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок. Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2-3 ряда), рядом, сначала, потом.

Через (ряд, два и т.д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент, цветок, ряд. Положить, расположить, придумать.

Красный, зеленый, белый, разный, разноцветный. Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху, второй ряд снизу, через ряд. Через две кнопки, на три ряда ниже, на два ряда выше.

На сколько больше?

Работа на пришкольном участке (7ч) (4ч – на экскурсии)

Экскурсия на учебно-опытном участке. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

Осмотр классных участков (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями.

Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль).

Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной деланке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зеленого лука на перо.

Наблюдения: распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

2 КЛАСС (102ч.)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся II класса к концу учебного года

Учащиеся должны **уметь**:

пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью¹; отчитываться о проделанной работе кратко или подробно; составлять план изготовления изделия;

составлять заявки (устно, письменно) с отдельным указанием материалов и инструментов; изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану; работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;

выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции; работать индивидуально и группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);

подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке; распознавать семена и всходы культурных растений и сорняков; пользоваться граблями, мотыжкой-кошкой, лейкой(с ситечком), носилками;

готовить почву для посева семян;

производить посев семян с учетом глубины их заделки в почву; ухаживать за растениями (прореживать, пропалывать и т. п.).

Учащиеся должны **знать**:

названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;

слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе.

Четверть	Раздел	Количество часов
1 ч.	Аппликационные работы.	9
	Работа с мозаикой.	2
	Моделирование и конструирование.	5
	Работа с тканью.	2
	Работа с разными материалами.	7
	Работа на пришкольном участке	2
	Всего:27 ч.	
2 ч.	Аппликационные работы.	3
	Работа с разными материалами	3
	Моделирование и конструирование	12
	Работа с тканью	3
Всего:21 ч.		
3 ч.	Моделирование и конструирование.	12
	Работа с разными материалами.	8
	Аппликационные работы.	8
	Работа с тканью.	2
Всего:30 ч.		
4 ч.	Моделирование и конструирование.	16
	Аппликационные работы.	5
	Работа с тканью.	3
Всего:24 ч.		

3 КЛАСС (102ч.) Основные требования к знаниям и умениям учащихся III класса к концу учебного года

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно- практической деятельности;
- участвовать в коллективной работе группы учеников;
- отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников;
- составлять сложный план изготовления изделия (с помощью учителя), краткий и пооперационный (самостоятельно);
- составлять коллективную и индивидуальную заявки;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции; соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности; хронометрировать время изготовления изделия, детали;
- распознавать семена и всходы выращиваемых растений; выращивать рассаду; производить пикировку;
- готовить почву для высадки рассады;
- производить посев семян с учетом глубины их заделки в почву. Учащиеся должны знать:
- слова, обозначающие понятия и представления, указанные в программе; названия выращиваемых растений, сельскохозяйственных машин,
- инвентаря;
- способ размножения растений черенками;
- причины выращивания растений рассадным способом; назначение теплиц, парников.

Четверть	Раздел	Количество часов
1 ч.	Аппликационные работы. Работа с мозаикой. Моделирование и конструирование. Работа с тканью. Работа с разными материалами. Работа на пришкольном участке	9 2 5 2 7 2 Всего:27 ч.
2 ч.	Аппликационные работы. Работа с разными материалами Моделирование и конструирование Работа с тканью	3 3 12 3 Всего:21 ч.
3 ч.	Моделирование и конструирование. Работа с разными материалами. Аппликационные работы. Работа с тканью. Работа с планом	10 8 8 2 2 Всего:30 ч.
4 ч.	Моделирование и конструирование. Аппликационные работы. Работа с тканью. Работа на пришкольном участке Работа с планом	12 5 3 2 2 Всего:24 ч.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся IV класса
к концу учебного года**

Учащиеся должны уметь:

пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления изделий;

рассказывать (устно и письменно) о будущем изделии; планировать последовательность операций и время работы;

отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстративный и фактический материал на заданную тему и при необходимости их заменять; изготавливать изделия на основе образца, описания, эскиза, личных впечатлений, представлений, просмотренных диафильмов;

выполнять самостоятельно знакомые обработочные и сборочные операции и использовать (с помощью учителя) свой опыт при работе с новыми материалами;

выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции.

Учащиеся должны **знать и использовать** слова, обозначающие понятия, указанные в программе.

К концу IV класса учащиеся должны:

- пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления объектов;

- рассказывать о будущем изделии;

- планировать операции и время работы;

- отбирать материалы, иллюстративный и фактический материал;

- изготавливать изделия по описанию, схеме, чертежу, по личным впечатлениям;

- самостоятельно выполнять знакомые обработочные и сборочные операции, переносить умения на работу с новыми материалами;

- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;

- использовать полученные знания и умения, навыки речевого общения на уроках по другим дисциплинам и во внеурочное время.

№	Тема	Количество часов
I четверть (18ч.)		
1	Работа с тканью «Фартук»	5 часов
2	<u>Работа с разными материалами</u> 1) Самоделки из природного материала 2) Макет «Равнины и горы»	3 часа 4 часа
3	<u>Изготовление схем, альбомов</u> 1) Части света – работа с контурной картой 2) Схема «Круговорот воды в природе»	3 часа 3 часа
II четверть (14ч.)		
4	<u>Изготовление таблицы</u> «Как стол в комнату попал»	4 часа
5	<u>Изготовление альбома «Наша Россия»</u>	2 часа
6	<u>Моделирование и конструирование</u> Панорама «Пустыня»	3 часа
7	<u>Изготовление макетов</u> Макет «Тундра»	3 часа
8	<u>Работа с разными материалами «Снежинки, украшения для елки»</u>	2 часа
III четверть (20ч.)		
9	<u>Изготовление схемы «Как хлеб на стол попал»</u>	3 часа
10	<u>Изготовление таблицы</u> «Как рубашка в поле выросла»	4 часа
11	<u>Изготовление схемы</u> «Твой друг – книга».	4 часа

12	<u>Изготовление альбома «Наш край»</u>	3 часа
13	<u>Работа с глиной. Барельеф. «Кленовый лист»</u>	6 часов
IV четверть		
14	<u>Работа с глиной «Игрушка»</u>	4 часа
15	<u>Работа с бумагой</u> Пособие «Состав слова»	4 часа
16	<u>Изготовление альбома «Промышленность и сельское хозяйство»</u>	4 часа
17	<u>Изготовление макета «Сказка»</u>	4 часа

9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Оснащение учебного процесса на уроках ППО

Требования к оснащению учебного процесса на уроках ППО разрабатываются с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы обучающимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть площадки для групповой работы);

- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, линейка обычная и с бортиком, угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом, дощечка и клеенка для лепки, кисти для работы с клеем и красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

- материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная и для аппликаций и оригами, копировальная), картон (обычный, гофрированный, цветной), клей ПВА и клей-карандаш, ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин, глина, соленое тесто, фольга, калька, наборы «Конструктор», природный материал (шишки, засушенные листья, веточки, песок, камни, ракушки и др.), детали утилизированных предметов и материалы, используемые в быту (пластиковые крышечки от бутылок или коробок, пенопласт, губки, вата и др.);

- специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки обучающихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и др.

Учебный курс «Математика и информатика»

1. Пояснительная записка

Адаптированная программа учебного курса «Математика и информатика» (вариант 1 2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014, № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся

(вариант 1.2); Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений I вида под редакцией Т.С Зыковой, М.А.Зыковой и др., допущенной министерством образования Российской Федерации Москва «Просвещение» 2003 год и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Математика - как учебный предмет играет весьма важную роль в развитии младших школьников: ребёнок учится познавать окружающий мир, решать жизненно важные проблемы. Математика открывает первоклассникам удивительный мир чисел и их соотношений, геометрических фигур, величин и математических закономерностей.

В первом классе предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических. В ходе изучения математики у детей формируются регулятивные универсальные учебные действия (УУД): определять последовательность своих действий, осуществлять контроль и оценку своей деятельности. Содержание предмета позволяет развивать коммуникативные УУД: младшие школьники учатся ставить вопросы при выполнении задания. Приобретённые на уроках математики умения способствуют успешному усвоению содержания других предметов.

Освоение начального курса математики должно создать прочную основу для осознанного овладения глухими детьми систематическим курсом математики на ступени основного общего образования, способствовать развитию их словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками ППО, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами. Включение в программу простейших элементов алгебраического содержания направлено на повышение уровня формируемых обобщений и развития абстрактного мышления обучающихся, что особенно важно для детей с нарушенным слухом.

На уроках математики основным способом восприятия учебного материала глухими детьми является слухозрительный; знакомую детям тематическую и терминологическую лексику они учатся воспринимать на слух. На уроках математики продолжается работа над коррекцией произносившей стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносивших возможностей и исправлении допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля.

Цель: формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (жизненных) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам детей.

Основные задачи данного курса:

формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей учащихся; обеспечение числовой грамотности учащихся и умение производить арифметические действия в области целых положительных чисел; учить наблюдать и сравнивать, сопоставлять, анализировать, делать простейшие обобщения;

формировать у детей наблюдательность, внимание, творческое воображение, память, словесно-логическое мышление; прививать умение и навыки, необходимые для самостоятельного решения новых учебных и практических задач.

Коррекционная направленность:

Побуждение к речевой деятельности, умение достаточно полно и логично выражать свои мысли в соответствии с задачами, установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и действием.

Формирование способности воспринимать речевой материал слухо-зрительно, формирование и совершенствования навыка чтения с губ.

Максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка. Разделение речевой деятельности на отдельные составные части, элементы, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу. Развитие внимания (устойчивости, переключаемости с одного вида деятельности на другой, объёма и работоспособности)

Развитие мышления (визуального, понятийного, логического, речевого, абстрактного, образного)

Развитие памяти (зрительной, слуховой, моторной; быстроты и прочности запоминания) Повышение мотивации учебной деятельности (прилежания, отношения к отметке, похвале или порицанию учителя)

Формирование эмоционально – волевой сферы (способности к волевому усилию, чувств долга и ответственности)

Соблюдение правил поведения в обществе, школе, взаимоотношений с коллективом, отношение к младшим и старшим товарищам.

3. Описание места учебного предмета

Предметные области	Классы	I	II	III	IV	V	всего
		Учебные предметы					
<i>Обязательная часть</i>							
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	6	22
	Всего за год	132	132	132	132	204	732

4. Описание ценностных ориентиров.

Программа по математике и информатике открывает большие возможности для того, чтобы вооружить учащихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, учебных и практических задач, воспитания у них самостоятельности и инициативы, привычки и любви к труду, чувства ответственности. Настойчивости в преодолении трудностей.

Необходимо обучать учащихся на уроках математики приёмам самостоятельной работы, самостоятельного пополнения и совершенствования знаний. Этот предмет даёт реальные предпосылки для развития логического мышления учащихся, для обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли.

Изучение математики обогащает речь учащихся. С одной стороны, изученные на уроках математики речевые модели и конструкции используются ими в общении на уроках по другим дисциплинам, в быту, когда содержанием высказываний являются количественные отношения. С другой стороны, на уроках математики учащиеся получают практику употребления в речи словаря и фразеологии, используемых в жизни и учебной работе.

В программе заложена возможность межпредметных связей изучения математики и трудового обучения, развития речи детей, и задача учителя – полнее осуществлять их на уроках.

Усвоение учащимися предусмотренных программой знаний, умений и навыков должно быть обеспечено в основном на уроках под руководством учителя. Вместе с тем обучение математике требует и систематического выполнения домашних заданий. Они предлагаются только со второго года обучения и должны быть посильны для самостоятельного выполнения их каждым учеником.

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета “Математика и информатика”

В результате изучения курса математики глухие обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предмет-но-практической деятельности; владеть математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;
- овладеют простыми логическими операциями, приобретут пространственные представления, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- научатся составлять и использовать таблицы для решения математических задач, приобретут элементарные навыки работы с диаграммами, научатся объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства).

Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Развитие мотивов учебной деятельности.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты:

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия.

Использование знаково-символических средств для решения учебных задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, отнесения к известным понятиям.

Предметные результаты

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Знание последовательности чисел, знание состава чисел,

Умение выполнять устно и письменно арифметические действия (сложение и вычитание, умножение и деление) с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, находить значения выражений, знать нумерацию многозначных чисел в пределах 1000 000 000 ; устно выполнять все арифметические действия сложение, вычитание, умножение, деление); уметь выполнять письменно сложение и вычитание в пределах класса миллионов.

6. Основное содержание учебного предмета «Математика»

Основными формами организации учебной деятельности являются фронтальная и индивидуальная.

Основными видами учебной деятельности являются: поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведённых опросов; поиск необходимой информации в учебной литературе; сравнение разных приёмов вычислений, решения задачи; пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма действия, плана решения текстовой задачи, построение геометрической фигуры; моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине.

7. Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

Основные задачи реализации содержания: (из примерной программы)

- развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;
- выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;
- формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлечённых, обобщающих понятий;
- развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;
- развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

1 класс

В результате обучения математике реализуются следующие **цели**:

развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, квадрат, круг, овал и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения и навыки: дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставят вопросы по ходу выполнения задания, выбирают доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения и др.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

Младший школьник получит представление о натуральном числе и нуле, о нумерации чисел в десятичной системе счисления; научится выполнять устно и письменно арифметические действия с числами (в пределах 20); научится находить неизвестный компонент арифметического действия; усвоит смысл отношений «больше (меньше) на ...», правила порядка выполнения действий в числовых выражениях; получит представление о величинах, геометрических фигурах; научится решать несложные текстовые задачи.

Важнейшей особенностью начального курса математики является то, что рассматриваемые в нем основные понятия, отношения, взаимосвязи, закономерности раскрываются на системе соответствующих конкретных задач.

Предусмотрен геометрический материал. При формировании представлений о фигурах большое значение придается выполнению практических упражнений связанных с построением, вычерчивание фигур, упражнений, направленных на развитие геометрической зоркости.

Для реализации рабочей программы на уроках математики используются: фронтальная беседа, устная дискуссия, самостоятельные и контрольные работы, коллективные способы обучения в парах постоянного и сменного состава, предусматриваются различные виды проверок (самопроверка, взаимопроверка, работа с консультантами), внедряются новые педагогические технологии: ИКТ, развивающее, модульное и дифференцированное обучение. Внедряются различные методы обучения, такие, как: частично-поисковые, проблемные, наглядные. Применяются разнообразные технические средства обучения: карточки, тесты, справочники, демонстрационный материал, таблицы, схемы, грамматические конструкции, учебно-методическая литература.

Для достижения поставленных целей и задач будут использоваться коммуникативные, игровые, здоровьесберегающие педагогические технологии, технологии проблемного подхода.

Преобладающей формой контроля являются проверочные и контрольные работы.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения математики обучающиеся должны знать/понимать

- названия и последовательность чисел от 0 до 20; названия и обозначение действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

уметь

- считать предметы в пределах 20, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значение числового выражения в 1 – 2 действия в пределах 10 (без скобок);
- решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- чертить отрезок заданной длины.

К концу обучения в первом классе учащиеся должны

называть

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке;
- число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;
- фигуру, изображенную на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок);

воспроизводить по памяти

- результаты табличных случаев вычитания в пределах 10;

различать

- число и цифру;
- знаки арифметических действий (+, -, ·, :);

сравнивать

- предметы с целью выявления в них сходства и различия;
- предметы по форме, по размерам (больше, меньше);
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»;

использовать модели (моделировать учебную ситуацию)

- выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия при решении задач;

применять

- свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений;

решать учебные и практические задачи

- ориентироваться в окружающем пространстве (выбор маршрута, пути передвижения и пр.);
- выделять из множества один или несколько предметов, обладающих указанным свойством;
- пересчитывать предметы и выражать результат числом;
- читать записанные цифрами числа в пределах двух десятков и записывать цифрами данные числа;
- определять, в каком из множеств больше (меньше) предметов; сколько предметов в одном множестве, сколько в другом;
- решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;

- выполнять табличное вычитание изученными приемами;
- измерять длину предмета с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.

Содержание учебного материала в 1 классе (4 часа в неделю, всего 132ч)

Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (13часов)

Сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и формы (круглый, квадратный, треугольный и др.)

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа, перед, за, между, рядом.

Направление движения : слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на...

Числа от 1 до 10 и число 0 (103ч)

Нумерация 32 (часа)

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки «больше», «меньше». «равно»

Состав чисел 2, 3, 4,5. Монеты в 1р., 2р., 5р., 1к., 5к., 10к.

Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника.

Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

Сложение и вычитание (71 час)

Конкретный смысл и название действий сложения и вычитания. Знаки +, -, =.

Название компонентов и результатов сложений и вычитания. Нахождение значений числовых выражений в 1-2 действия без скобок.

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20

Нумерация (13 часов)

Название и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида $10+7$, $17 - 7$, $17 - 10$

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними.

Единица массы: килограмм.

Единица емкости: литр.

Итоговое повторение (3 часа)

Математика 2 класс

В результате обучения математике реализуются следующие **цели**:

развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, квадрат, круг, овал и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения и навыки: дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставят вопросы по ходу выполнения задания, выбирают доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения и др.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

Младший школьник получит представление о натуральном числе и нуле, о нумерации чисел в десятичной системе счисления; научится выполнять устно и письменно арифметические действия с числами (в пределах 20); научится находить неизвестный компонент арифметического действия; усвоит смысл отношений «больше (меньше) на ...», правила порядка выполнения действий в числовых выражениях; получит представление о величинах, геометрических фигурах; научится решать несложные текстовые задачи.

Важнейшей особенностью начального курса математики является то, что рассматриваемые в нем основные понятия, отношения, взаимосвязи, закономерности раскрываются на системе соответствующих конкретных задач.

Предусмотрен геометрический материал. При формировании представлений о фигурах большое значение придается выполнению практических упражнений связанных с построением, вычерчивание фигур, упражнений, направленных на развитие геометрической зоркости.

Для реализации рабочей программы на уроках математики используются: фронтальная беседа, устная дискуссия, самостоятельные и контрольные работы, коллективные способы обучения в парах постоянного и сменного состава, предусматриваются различные виды проверок (самопроверка, взаимопроверка, работа с консультантами), внедряются новые педагогические технологии: ИКТ, развивающее, модульное и дифференцированное обучение. Внедряются различные методы обучения, такие, как: частично-поисковые, проблемные, наглядные. Применяются разнообразные технические средства обучения:

карточки, тесты, справочники, демонстрационный материал, таблицы, схемы, грамматические конструкции, учебно-методическая литература.

Для достижения поставленных целей и задач будут использоваться коммуникативные, игровые, здоровьесберегающие педагогические технологии, технологии проблемного подхода.

Преобладающей формой контроля являются проверочные и контрольные работы.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения математики обучающиеся должны знать/понимать

- названия и последовательность чисел от 0 до 20; названия и обозначение действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

уметь

- считать предметы в пределах 20, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значение числового выражения в 1 – 2 действия в пределах 10 (без скобок);
- решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- чертить отрезок заданной длины.

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны

называть

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке;
- число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;
- фигуру, изображенную на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок);

воспроизводить по памяти

- результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел;
- результаты табличных случаев вычитания в пределах 10;

различать

- число и цифру;
- знаки арифметических действий (+, -, ·, :);
- шар и круг, куб и квадрат;
- многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник;

сравнивать

- предметы с целью выявления в них сходства и различия;
- предметы по форме, по размерам (больше, меньше);
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на»;

использовать модели (моделировать учебную ситуацию)

- выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия при решении задач;

применять

- свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений;
- правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками;

решать учебные и практические задачи

- ориентироваться в окружающем пространстве (выбор маршрута, пути передвижения и пр.);
- выделять из множества один или несколько предметов, обладающих указанным свойством;
- пересчитывать предметы и выражать результат числом;
- читать записанные цифрами числа в пределах двух десятков и записывать цифрами данные числа;
- определять, в каком из множеств больше (меньше) предметов; сколько предметов в одном множестве, сколько в другом;
- решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;
- выполнять табличное вычитание изученными приемами;
- измерять длину предмета с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке.

Содержание учебного материала во 2 классе (4 часа в неделю, всего 136ч)

Повторение изученного в 1 классе (2 часов)

Табличное сложение и вычитание (26 часов)

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложение и соответствующие случаи вычитания.

Решение задач в 1-2 действия на сложении и вычитание.

Второй десяток. Сложение и вычитание (45ч.)

Сотня. Числа от 1 до 100(20 ч.)

Сложение и вычитание в пределах 100. Устные приемы вычислений(38 ч.)

Повторение изученного за учебный год (5 ч.)

Математика 3 класс

Задачи:

- овладение знаниями и умениями, необходимыми для успешного решения учебных и практических задач;

- развитие личности ребёнка, его мышления, памяти, внимания, воображения, математической речи и способностей;

- формирование основ общих учебных умений и способов деятельности.

Основные цели:

- систематизировать и обобщить знания о действиях над числами. Учить поразрядному способу сложения и вычитания в пределах 100, устанавливать связь между компонентами и результатом действия;

- систематизировать и обобщить знания о величинах и их измерении, продолжить их ознакомление с единицами длины, времени, массы. Дать понятие времени как продолжительности, расширить кругозор о единицах времени;
- систематизировать знания и продолжить знакомство с геометрическими фигурами, а также их свойствами, соответствующей терминологией;
- систематизировать и обобщить знания о действиях над числами. Учить способам умножения и деления 100, устанавливать связь между компонентами и результатом действия;
- учить детей распознавать, решать задачи разного вида. Развивать логическое мышление.

**Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года
К концу 3-го класса учащиеся должны знать/понимать:**

- смысл действий (операций) над целыми неотрицательными числами;
 - связь между компонентами и результатом действия (для сложения и вычитания);
 - уравнение как форма записи действия с неизвестным компонентом;
 - длина ломаной – это сумма длин звеньев ломаной;
 - периметр многоугольника – сумма длин его сторон;
- Уметь:**
- применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
 - воспроизводить и применять переместительное свойство сложения;
 - применять правило вычитания суммы из числа;
 - воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулём, умножения с нулём и единицей;
 - выполнять устные вычисления в более легких случаях на уровне навыка и письменное сложение и вычитание чисел в более сложных;
 - измерение суммы;
 - измерение времени;
 - связь между временем - датой и временем – продолжительностью;
 - находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
 - выражать длину отрезка, используя разные единицы длины;
 - строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки.
 - смысл действий (операций) умножения и деления над целыми неотрицательными числами;
 - связь между действиями умножения и сложения, деления и вычитания;
 - связь между компонентами и результатом действия;
 - применять правила умножения и деления;
 - воспроизводить и применять переместительное свойство умножения;
 - воспроизводить и применять правила умножения с нулём и единицей;
 - термины, связанные с понятием «задача» (условие, требование, решение, ответ, данные, искомое)
 - распознавать и формулировать составные задачи;
 - разбивать составную задачу на простые и использовать две формы записи решения;
 - формулировать обратную задачу и использовать её для проверки решения

данной.

Содержание учебного материала в 3 классе (4 часа в неделю, всего 136ч)

Повторение изученного во 2 классе (4ч.)

Сложение и вычитание в пределах 100.Письменные приемы вычислений(26 ч.)

Умножение и деление (40 ч.)

Сложение и вычитание (Продолжение)- 11 часов

Повторение знаний о сложении и вычитании. Устные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы сложения и вычитания. Задачи в 2 действия. Выражение с переменной. Решение уравнений способом подбора. Решение уравнений вида $x + 20 = 36$, $50 + x = 72$ на основе знания связи чисел при сложении. Обозначение геометрических фигур буквами. Решение уравнений вида $x - 20 = 31$, $74 - x = 8$ на основе знания связи чисел при вычитании.
Цель: закрепить знания последовательности чисел в пределах 100, формирование навыка устного счета, решение задач на сложение и вычитание в пределах 100.

Умножение и деление (Продолжение) - 50 часов

Связь умножения и деления. Конкретный смысл умножения и деления. Таблица умножения и деления с числом 2. Четные и нечетные числа. Таблица умножения и деления с числом 3. Связь между величинами: цена, количество, стоимость. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов. Порядок выполнения действий в выражениях без скобок и со скобками. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи. Таблица умножения и деления на 4. Таблица Пифагора. Задачи на увеличение числа в несколько раз. Задачи на уменьшение числа в несколько раз. Таблицы умножения и деления с числом 5. Задачи на сравнение чисел с помощью деления (кратное сравнение). Задачи на кратное и разностное сравнение. Таблицы умножения и деления с числом 6. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числом 7. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единица площади – квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника. Таблицы умножения и деления с числом 8. Единица площади – квадратный дециметр. Таблицы умножения и деления с числом 9. Закрепление. Сводная таблица умножения. Единица площади – квадратный метр. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$. Задачи в 3 действия. Образование и сравнение долей. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени – год, месяц, сутки.

Цель: создать вместе с учащимися таблицу умножения. Уметь воспроизводить по памяти табличный случай умножения и деления. Дать понятие равенства, неравенства, четные и нечетные числа. Уточнить порядок действий при выполнении вычислений. Познакомить с понятием доли. Решать на разностное сравнение чисел, увеличение или уменьшение числа.

Повторение изученного за учебный год (5 ч.)

Математика 4 класс

Цели обучения

- **развитие** образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- **освоение** основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- **воспитание** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения предметного содержания математики у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности:

- выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь и др.);
- выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними;
- определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки.
- формировать речевые математические умения и навыки, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставить вопросы по ходу выполнения задания;
- выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения задачи, уравнения и др.
- развивать организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий;
- осуществлять контроль и оценку правильности действий, поиск путей преодоления ошибок.
- сформировать умения читать и записывать числа, знание состава чисел, которые понадобятся при выполнении устных, а в дальнейшем и письменных вычислений.
- формировать и отрабатывать навыки устных и письменных вычислений:

табличные случаи умножения и деления, внетабличные вычисления в пределах 100, разнообразные примеры на применение правил о порядке выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

Одна из важнейших задач – уметь пользоваться алгоритмами письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначного числа на однозначное и двузначное числа.

Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года

Обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел до 1000;
- названия компонентов и результатов умножения и деления;
- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).

Обучающиеся должны уметь:

- читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000;
- выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;
- выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000;
- выполнять проверку вычислений;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);
- решать задачи в 1-3 действия;
- находить периметр, многоугольника и в том числе прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата).

Содержание учебного материала в 4 классе (4 часа в неделю, всего 136ч)

Повторение изученного в 3 классе (6 ч.)

Умножение и деление (Продолжение) (15 ч.)

Внетабличное умножение и деление -36 часов

Приемы умножения и деления для случаев вида 20×3 , 3×20 , $60:3$. Приемы деления для случаев вида $80:20$. Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23×4 , 4×23 . Выражение с двумя переменными. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального. Закрепление геометрических представлений. Деление суммы на число. Приемы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$. Связь между числами при делении. Приемы деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Решение уравнений на основе знания связи между результатами и компонентами умножения и деления.

Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка. Деление меньшего числа на большее.

Цель: познакомить с приемами внетабличного умножения и деления в пределах 100 на основе выполнения действий над десятками; на основе деления суммы на число; способом подбора частного. Закрепить навыки устного счета в примерах со скобками. Читать и записывать буквенные выражения. Определять время по часам, решать задачи на нахождение продолжительности события. Закрепить навыки измерения отрезка. Находить сумму длин сторон многоугольника (периметр), площадь. Коррекция мышления на основе упражнения учащихся в установлении причинно-следственных связей.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 - 44 часа:

Нумерация - 15 часов

Устная нумерация. Письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 раз. Замена числа суммой разрядных слагаемых. Сложение (вычитание) на основе десятичного состава трехзначных чисел. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы – килограмм, грамм. Обозначение чисел римскими цифрами. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

Цель: осознанное усвоение нумерации чисел в пределах 1000. Дать понять, как образуется новая счетная единица, знать десятичный состав числа до 1000. Повторить нахождение части от числа по его части. Сформировать представление о времени суток. Закрепить навыки решения уравнений. Коррекция наглядно-действенного мышления.

Сложение и вычитание - 14 часов

Приемы устных вычислений. Приемы письменных вычислений. Алгоритм письменного сложения. Виды треугольников (по сторонам). Алгоритм письменного вычитания.

Цель: учить заменять трехзначные числа суммой по образцу. Применять знания по нумерации. Повторить известные единицы длины, массы. Овладение вычислительными навыками при выполнении устных и письменных вычислений. Коррекция мышления на основе упражнений с натуральным рядом чисел. Коррекция восприятия времени, расстояния.

Умножение и деление – 15 часов

Приемы устных вычислений. Приемы письменного умножения на однозначное число. Приемы письменного деления на однозначное число. Табличное умножение и деление. Связь между величинами. Единицы площади. Площадь прямоугольника. Единицы времени. Задачи на кратное и разностное сравнение. Внетабличное умножение и деление. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального. Деление с остатком. Числа от 1 до 1000. Приемы письменного сложения и вычитания. Приемы письменного умножения и деления на однозначное число. Решение уравнений. Доли. Единицы массы.

Цель: повторить знания об умножении и делении, закрепить на практических упражнениях.

Числа от 1 до 1000 (продолжение) (25 часов)

Цель: Познакомить с правилами порядка выполнения действий в выражениях и сформировать у них умение пользоваться ими.

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия.

Письменные приемы вычислений.

Повторение изученного за учебный год- 10 часов.

Цель: повторить и закрепить полученные знания. Коррекция мышления на основе упражнений с натуральным рядом чисел.

Математика 5 класс

В результате обучения математике реализуются следующие **цели:**
развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих начальную школу

В результате изучения математики ученик должен:

знать/понимать

- последовательность чисел в пределах 100 000;
- таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;
- таблицу умножения и деления однозначных чисел;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях;

уметь

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- пользоваться изученной математической терминологией;
- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста;
- выполнять деление с остатком в пределах ста;
- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число);
- выполнять вычисления с нулем;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них);
- проверять правильность выполненных вычислений;
- решать текстовые задачи арифметическим способом (не более 2 действий);
- чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;
- распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.);
- сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости;
- определения времени по часам (в часах и минутах);
- решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.);
- оценки размеров предметов «на глаз»;
- самостоятельной конструкторской деятельности (с учетом возможностей применения разных геометрических фигур).

Содержание учебного материала в 5 классе (6 часов в неделю, всего 204ч)

Повторение изученного в 4 классе (9 ч .)

Числа, которые больше 1000

Цель: Формирование умения читать, записывать многозначные числа, определять разряды и классы.

Нумерация (30 часов)

Новая счетная единица – тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Величины (28 часов)

Цель: Актуализация знаний об изученных величинах. Знакомство с новыми величинами.

Развитие математической речи.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Задачи на определение начала, конца события, его продолжительность.

Сложение и вычитание (25 часов)

Цель: Формировать умения складывать и вычитать многозначные числа.

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойство сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида: $X+312=654+79$, $729-X=217+163$, $X-137=500-140$.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Умножение и деление (96 часов)

Цель: Формировать умения умножать и делить многозначные числа, решать задачи, выполнять операции с величинами.

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения,

распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида: $6 \cdot x = 429 + 120$, $x \cdot 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

В течение всего года проводится:

- вычисление значений числовых выражений в 2-4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке выполнения действий;

- решение задач в одно действие, раскрывающих:

а) смысл арифметических действий;

б) нахождение неизвестных компонентов действий;

в) отношения больше, меньше, равно;

г) взаимосвязь между величинами.

- решение различных текстовых задач в 2-4 действия;

- выполнение заданий на распределение геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2-3 ее частей; построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

Систематизация и обобщение всего изученного (16 часов)

Цель: Совершенствовать устные и письменные приемы вычислений для дальнейшего использования в практической жизни.

Предметная область «Обществознание и естествознание (Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир)»

1. Пояснительная записка.

Учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром» вместе с предметом «Окружающий мир» составляют предметную область НОО «Обществознание и естествознание».

Адаптированная программа учебного курса «**Обществознание и естествознание (окружающий мир)**» (вариант 1 2., 2.2) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014, № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2, 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида под редакцией Т.С Зыковой, М.А. Зыковой

Цель изучения учебных предметов области «Обществознание и естествознание» – формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой. Содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» направлено на формирование личностного восприятия глухого обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное

благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира. Школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Наряду с другими предметами НОО данные курсы играют значительную роль в развитии и воспитании личности. Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начального образования. Предметы «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» создают чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам: развитие речи, чтение, математика, постепенно приучая детей эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая ученику возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для детей с ОВЗ. Предметная область «Обществознание естествознание» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. На следующем этапе образования этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данной предметной области благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника, решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности. Постоянное внимание при изучении указанного курса уделяется накоплению и систематизации у детей представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе).

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика предметной области состоит в том, что указанные предметы имеют ярко выраженный интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают ребенку с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Основные задачи реализации содержания образовательной области «Обществознание и естествознание»:

- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- формирование знаний о человеке;

- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование культуры поведения для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Основные содержательные линии предмета «Ознакомление с окружающим миром»: «Человек и общество» и «Человек и природа», которые, в свою очередь, включают ряд тематических разделов. Содержание разделов «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа», «Жизнь и деятельность человека» и др. направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение ребенка к окружающему, ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею. Первое направление «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической коммуникативной культуры. Данное направление способствует социализации ребенка, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой – процесс активного воспроизводства ребенком системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности ребенка. Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в магазин (супермаркет, булочную), на рынок, на главную площадь города, к памятнику, по главной улице города, к строительству дома (издалека), в автобусный парк, в парк, к ближайшему водоему, в зоопарк, на огород (в теплицу), в сад, в краеведческий музей.

Наблюдения: за погодой и изменениями характеристик ее составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звезды в ясную ночь, долгота дня); за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приемы ухода и безопасного обращения); за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом; за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи с изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Наблюдения и элементарные практические опыты по изучению своей внешности, строения особенностей своего организма (измерение роста, веса и пульса), познание своих возможностей восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничения и способов компенсации.

Получение элементарных навыков пользования ИКТ. Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Направления работы в рамках содержания предмета

Воспитание у детей бережного и заботливого отношения к природе возможно тогда, когда учащиеся будут располагать хотя бы элементарными знаниями о ней, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, научатся наблюдать за

природой, видеть ее красоту. На этой основе и формируется любовь детей к природе, родному краю, Родине. Постоянное внимание при изучении указанного предмета уделяется накоплению и систематизации у детей представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное, а подчас и искаженное представление детей с недостатками слуха об окружающем мире, о той среде, где ребенок живет, определяет необходимость построения курса таким образом, чтобы овладение знаниями у глухих школьников происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность ребенка, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагог привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее ребенок в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью социальной адаптации.

Изучение тем «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна» направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение ребенка к окружающему, ответственность за свои поступки; научить уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею.

Ввести ребенка в мир природы, научить его понимать ее, воспитывать бережное отношение к ней – важнейшая задача **второго направления**.

Изучение раздела «Родная природа» предусматривает ознакомление детей с природой в процессе непосредственных наблюдений за отдельными объектами и явлениями, проводимых в ходе экскурсий, учебных прогулок, а также при организации практических работ учащихся.

На основе наблюдений и экскурсий на природу ученики усваивают порядок чередования времен года, учатся рассказывать об отличительных признаках каждого времени года и сравнивать их в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе школьники знакомятся с некоторыми видами растений и животных, получают первоначальные сведения о внешнем виде, образе жизни, некоторых повадках животных, птиц, рыб, насекомых; усваивают основные, наиболее яркие отличительные признаки растений.

Предусмотренные темы следует изучать не последовательно, а возвращаться уже на новом уровне к одной и той же теме несколько раз в течение года.

Необходимо систематически обращаться к известному детям, напоминать о том, что уже было в их опыте, добавляя новое, обобщать и систематизировать усвоенное в разных условиях.

Представления детей об объектах и явлениях живой и неживой природы не должны быть отрывочными, случайными. Необходимо все факты окружающей действительности показывать в разнообразных связях и отношениях: временных, пространственных, причинно-следственных.

Программа курса предусматривает и знание учащимися элементарных правил безопасности поведения в окружающей среде и условий, необходимых для ведения здорового образа жизни.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром тесно связаны с другими предметами, и в первую очередь с уроками развития речи, чтения, ППО. Речевой материал данных занятий отрабатывается на последующих уроках развития речи, а представления об окружающем мире, получаемые на других уроках, закрепляются и приобретают практическую направленность на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

Программное содержание раздела «Ознакомление с окружающим миром» служит пропедевтикой к усвоению знаний по общеобразовательным предметам.

Занятия предполагают развитие как разговорной, так и связной речи глухих школьников. Во время экскурсий, игр и т. п. учитель организует общение детей по поводу

увиденного. Педагогу важно пробудить у детей интерес к самим объектам, поддержать у них активность в процессе наблюдения и практических действий, актуализировать имеющиеся представления.

Работа над связной речью предполагает обучение детей излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях. Весь речевой материал учащиеся должны воспринимать слухо-зрительно. Ориентиром в отборе речевого материала типов фраз служит программа по русскому языку и ППО. Предполагается расширение, углубление знаний учащихся о культуре общения.

Формы и методы ознакомления детей с окружающим разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр видеофильмов, подготовка к праздникам.

Распределение количества часов, выделенных на темы «Ознакомление с окружающим миром» для 1 класса является примерным. Учитывая особенности класса, уровень подготовки детей, местные условия, учитель может по-иному распределить программное время, изменить количество экскурсий, прогулок для обеспечения качественного усвоения материала.

Программа предусматривает тесную взаимосвязь изучения окружающего мира в дошкольных учреждениях для глухих детей и дальнейшую преемственность с курсом «Природоведение» и другими предметами в школе.

Первоначальные знания о природе являются основой для дальнейшего усвоения курса природоведения, имеют большое значение для общего и речевого развития слабослышащих детей, способствуют развитию словесно-логического мышления.

Знакомя детей с окружающей природой, учитель обеспечивает непосредственное восприятие изучаемых объектов, проводит работу по уточнению имеющихся в опыте детей представлений и понятий. В учебном процессе используются различные методы, формы работы и наглядные средства обучения, ведется систематическая работа по развитию речи учащихся: накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающих временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную разговорную речь (диалогическую и монологическую).

При изучении природоведческого материала ведущее место занимают наблюдения, экскурсии, опыты, практические работы, которые не должны подменяться словесными методами обучения. В программе по каждому классу и разделу указаны методы и формы работы, отвечающие специфике содержания, рассматриваемого по той или иной теме, и выполнение их является обязательным.

В процессе наблюдений за погодой и сезонными явлениями, экскурсий на природу, организованных наблюдений в уголке живой природы, из бесед с учителем учащиеся получают сведения о различных явлениях, происходящих в природе в разное время года, о жизни растений и животных, о деятельности людей, а также первоначальные сведения о человеке и охране его здоровья. На уроке под руководством учителя осуществляется непосредственное восприятие учащимися изучаемых объектов.

В процессе изучения живой природы особое внимание должно быть уделено формированию умения описать тот или иной объект, его характерные особенности по определенному плану, выделив при этом наиболее существенные признаки. С этой целью рекомендуется широко использовать приемы, активизирующие познавательную деятельность учащихся (анализ, синтез, сравнение), и тщательно подбирать объекты для изучения.

При изучении особенностей строения растений и животных, условий их жизни объекты, относящиеся к определенной систематической группе, рассматриваются одновременно, а не поочередно, что помогает учащимся быстрее и легче установить сходные и отличительные признаки.

Сравнение изучаемых предметов и явлений природы, установление их сходных и отличительных признаков дают возможность постепенно подвести учащихся к начальным природоведческим обобщениям, простейшей систематизации и классификации изучаемых

объектов, что особенно важно для формирования системы природоведческих обобщений и активизации мыслительной деятельности учащихся в процессе познания природы.

В основе изучения природы ближайшего окружения лежат сезонный и краеведческий принципы. При изучении любого раздела учитель в зависимости от местных условий знакомит учеников с объектами родного края.

Связующим звеном всех разделов является изучение труда людей и организация практической деятельности детей (общественно-полезной, трудовой, игровой).

в процессе обучения к одной и той же теме целесообразно возвращаться несколько раз в течение года как для закрепления полученных представлений, так и в целях их дальнейшего обогащения и развития.

3. Описание места предмета в учебном плане

В 1 классе предмет «Ознакомление с окружающим миром» по 2 часа в неделю-по 66 часов, во 2 классе 1 час в неделю-34 часа. В 3 классе предмет «Окружающий мир» по 1 часу в неделю-34 часа. В 4,5 классах предмет «Окружающий мир» по 1 часу в неделю- 34 часа (из части учебного плана формируемой участниками образовательного процесса).

Раздел программы		Количество часов по классам				
		I	II	III	IV	V
«Ознакомление с окружающим миром»		66	34	—	—	-----
«Окружающий мир»				34	34	34
Всего	202 часа					

4. Описание ценностных ориентиров.

Учебный курс «Обществознание и естествознание» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений; воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира; актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов, в том числе со слышащими детьми и взрослыми на основе словесной речи.

Обязательной является организация и создание слухоречевой среды (при пользовании детьми звукоусиливающей аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты, беспроводную аппаратуру, например, на радио принципе, стационарную аппаратуру коллективного и индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и другими, включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе, усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, а также применению как общих, так и специальных методов и приемов обучения).

5. Планируемые результаты курса «Окружающий мир»

Личностные результаты положительное отношение к школе, к учебной деятельности;

- стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;
- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем;
- элементарные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие и проявление этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшими др.);
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи);
- представление о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.);
- стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;
- способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников);
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится);
- готовности стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности и применение правил безопасности; интерес к участию в коллективной практической и поисковой деятельности;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья);

Метапредметные результаты

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (под руководством учителя);
- умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и развитие способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (исправлять ошибку в речи, в предметно-практической деятельности и др.);
- понимание знаково-символических средств представления информации;
- ориентирование в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);

овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации по родовым признакам, установления причинно-следственных связей на основе наблюдений и практических действий;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач (на доступном уровне с учетом речевого развития);

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием учебного предмета и изучаемой темы;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (под руководством учителя вводить текст с помощью клавиатуры и осуществлять поиск изображений в сети Интернет, использовать фотоизображения для решения практических задач);

Предметные результаты

Учащиеся должны **знать**: свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя,

имена одноклассников, свой домашний адрес; наиболее безопасную дорогу до школы; элементарные правила личной гигиены;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных

помещений; названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); отличительные признаки нескольких растений и животных; сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города; правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице; названия времен года, их последовательность и отличительные признаки; названия 4—5 крупных городов страны. правила безопасности при общении с животными и соблюдать их; несколько игр и участвовать в них.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

исполнять обязанности дежурного;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения в семье и школе; спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками; различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые; выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных; наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды; бережно относиться к окружающей природе.

6. Основное содержание учебного предмета .

Человек и общество. О себе

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими. Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Правила поведения дома. Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др. Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика. Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет). Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью. Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно. п.).

Я и школа. Я – школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы). Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте). Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи. Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу Название родного города. Родной город, его достопримечательности. Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица, площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов).

Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход». Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь). Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны. Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии. Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

Человек и природа . Родная природа .

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные пасмурные дни.

Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года). Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду

огороде. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений. Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными

рыбками. Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на при-школьном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью весной). Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

7. Тематическое планирование учебного курса «Окружающий мир»

Основные задачи реализации содержания: (из примерной программы)

- формирование основных представлений об окружающем мире; развитие представлений о себе и круге близких людей;
- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
- воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни;
- развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
- формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
- развитие представлений о социокультурной жизни лиц с нарушенным слухом;
- практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

- развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
- накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

1класс

Изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на достижение **следующих целей:**

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения окружающего мира ученик должен

знать/понимать

- название нашей планеты; родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);
- государственную символику России;
- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- правила сохранения и укрепления здоровья;
- основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);

уметь

- определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);
- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
 - ориентирования на местности с помощью компаса;
 - установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
 - ухода за растениями (животными);
 - выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
 - оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
 - удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

Содержание учебного материала в 1 классе (1 час в неделю, всего 33ч)

1 Вводный урок.

Цель: Проводить наблюдения и опыты. Побывать на экскурсиях: «Наша школа», «Дорога от дома до школы», «Природа вокруг нас», «Родной город (село)»; спрашивать и слушать учителя и других взрослых; работать с учебником и другими книгами, выполнять задания рабочей тетради и научного дневника; думать, рассуждать, делать выводы. 1

2 «Что и кто?» (20ч.)

Цель: Учиться различать флаг и герб России; узнавать некоторые достопримечательности столицы; правильно переходить улицу; проводить наблюдения в окружающем мире; различать изученные камни, растения, животных, созвездия; определять с помощью атласа-определителя растения и животных; описывать по плану дерево, рыбу, птицу; сравнивать растения, животных, относить их к определенным группам; использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; изготавливать модели Солнца, созвездий.

3 «Как, откуда и куда?» (12ч.)

Цель: Учиться называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи; правильно обращаться с электричеством и электроприборами; проводить опыты с водой, снегом и льдом; сравнивать реку и море; ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка; мастерить кормушки и подкармливать птиц; отдельно собирать мусор в быту.

2класс

Изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на достижение **следующих целей:**

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1 класса

В результате изучения окружающего мира ученик должен

знать/понимать

- название нашей планеты; родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);
- государственную символику России;
- государственные праздники;
- основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;
- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- правила сохранения и укрепления здоровья;
- основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);

уметь

- определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);
- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;

- ориентирования на местности с помощью компаса;
- установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ухода за растениями (животными);
- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

Содержание учебного материала во 2 классе (2 часа в неделю, всего 68ч)

«Где и когда?» (11ч.)

Цель: Различать прошлое, настоящее и будущее; называть дни недели и времена года в правильной последовательности; соотносить времена года и месяцы; находить на глобусе холодные и жаркие районы; различать животных холодных и жарких районов; подбирать одежду для разных случаев; соблюдать правила безопасной езды на велосипеде.

«Почему и зачем?» (22 ч.)

Цель: Учиться изготавливать модели звезд, созвездий, Луны; объяснять причины возникновения дождя и ветра; перечислять цвета радуги в правильной последовательности; разливать овощи и фрукты; различать виды транспорта; описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки; находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире; соблюдать правила поведения в природе, правила безопасности в транспорте.

Где мы живём. (3 часа)

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета-Земля, страна-Россия, название нашего посёлка, что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух. Вода, растения. Животные- всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома- это то , что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа(21 час)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце- источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и их

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.

Сезонные изменения в природе(осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

Экологические связи между растениями и животными: растения- пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных(сбор букетов, обламывание ветвей. Вырубка лесов, вылов красивых насекомых. Неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников.)Охрана растений и животных своего края.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе.

Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.

Практическая работа: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села(11 часов)

Город, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля - составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины посёлка.

Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

Зкласс

Образовательная задача предмета заключается в формировании разнообразных представлений о природе, человеке и обществе, элементарной ориентировке в доступных естественнонаучных, обществоведческих, исторических понятиях, развитии целостного восприятия окружающего мира.

Реализация **развивающей задачи** обеспечивает осознание отдельных (доступных для понимания) связей в природном и социальном мире, психическое и личностное развитие школьника; формирование предпосылок научного мировоззрения. Обеспечивается формирование общеучебных умений — выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, классифицировать, понимать главную мысль научного текста, осознавать, что любое событие происходит во времени и пространстве, фиксировать результаты наблюдений. Развивающая функция предмета предполагает и формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры, овладение знаниями, превышающими минимум содержания образования.

Воспитывающая задача включает решение проблем социализации ребенка, принятие им гуманистических норм существования в среде обитания, воспитание эмоционально-положительного взгляда на мир, формирование нравственных и эстетических чувств.

С учетом важности расширения чувственного опыта младших школьников и необходимости связи обучения с жизнью в программе приводится перечень экскурсий и практических работ, доступных детям в этом возрасте.

«Окружающий мир» — предмет особый. Его изучение требует использования нетрадиционных форм организации, усиления роли занятий, которые проходят вне класса (в уголке природы, на пришкольном участке, в парке, музее, физкультурном или игровом зале и пр.)

Основная **цель** предмета — формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек — природа — общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года

К концу 3 класса обучающиеся должны знать:

- о природе: живая и неживая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники и травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности; правила поведения в природе;
- основные сведения о своем городе; домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;
- строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасности поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
- основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоемов; части реки; название нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России, названия некоторых стран мира, государственные символы России.

К концу 3 класса обучающиеся должны уметь:

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты живой и неживой природы; различать изученные группы растений и животных; вести наблюдения в природе под руководством учителя; выполнять правила поведения в природе;
- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города, трудом людей под руководством учителя;
- выполнять правила личной гигиены и правила безопасного поведения на улице и в быту;
- использовать основные формы общения в отношениях с другими людьми, выполнять правила поведения в общественных местах;
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

Содержание учебного материала в 3 классе (2 часа в неделю, всего 68ч)

«Окружающий мир» — предмет интегрированный. При его изучении младший школьник:

- устанавливает более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; понимает взаимозависимости в системе «человек — природа — общество»;
- осознает необходимость выполнения правил поведения, сущность нравственно-этических установок; получает начальные навыки экологической культуры;
- подходит к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и возможностей, осознает возможность изменять себя, понимает важность здорового образа жизни;
- подготавливается к изучению базовых предметов в основной школе.

Здоровье и безопасность (10 часов)

Строение тела человека. Здоровье человека- его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.

Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей(терапевт, стоматолог, отоларинголог)

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях(при обращении с бытовой техникой, острыми предметами).Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде.

Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.

Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение (5 часов)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте)

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Путешествие (19 часов)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва - столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля - общий дом всех людей.

Экскурсия: наблюдение весенних изменений в природе.

Практическая работа: определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

Как устроен мир (7)

Цель: учить оперировать понятиями: неживая природа, живая природа организм, биология, царства, бактерии, микроскоп; различать чем человек отличается от других объектов живой природы; Выделять ступени познания: восприятие, память, мышление, воображение; различать понятия государство, территория, определять герб, флаг России.

Планируемые результаты: уметь отличать экологию от других похожих наук. Определять экологические связи. Применять правила поведения в природе, правильно вести себя в зелёной зоне. Различать некоторые виды растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Природа. Человек. Общество. Мир глазами эколога. Природа в опасности.

Эта удивительная природа (20)

Цель: учить определять понятия: тело, вещество, частица; распознавать вещества: соль, сахар, крахмал, кислота; правильно пользоваться этими веществами; определять состав и свойства воздуха; основные свойства воды, знать о значении воды для живых существ, очищать воду с помощью фильтра.

Планируемые результаты: Применять понятия: испарение, круговорот воды, распознавать причины загрязнения водоёмов, меры охраны водоёмов от загрязнения, распознавать основные свойства почвы, состав почвы, определять наличие разных компонентов в почве, знать основную классификацию растений, иметь представление: внутреннее строение организма человека, показывать внутренние органы на модели человека.

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговорот воды. Берегите воду! Как разрушаются камни? Что такое почва? Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Невидимая сеть и невидимая пирамида. Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Мы и наше здоровье (7)

Цель: Иметь представление: органы чувств и их значение для человека. Беречь органы чувств.

Соблюдать правила питания.

Устанавливать взаимосвязь продуктов питания и пищеварительной системы.

Планируемые результаты: уметь оказывать первую помощь при небольших повреждениях.

Показывать основные кости скелета. Применять правила посадки за столом и выполнять их.

Заботиться о своём здоровье. Закаливать свой организм.

Применять главные правила здорового образа жизни, выполнять их.

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение.

Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

4 класс

Цели обучения

Изучение окружающего мира в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года

В результате изучения окружающего мира ученик должен знать/понимать

- название нашей планеты; родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);
- государственную символику России;
- государственные праздники;
- основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;
- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- правила сохранения и укрепления здоровья;
- основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);

уметь

- определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);
- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя из изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;
- показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без названий); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города);
- описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
- ориентирования на местности с помощью компаса;
- определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;
- установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ухода за растениями (животными);
- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

Содержание учебного материала в 4 классе (2 часа в неделю, всего 68ч)

Наша безопасность (13)

Огонь, вода и газ. Дорожные знаки. Опасные места. О молниях. О змеях, собаках и прочем. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика (13 ч)

Три кита экономики. Полезные ископаемые. Природные богатства. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность? Что такое деньги?

Путешествие по городам и странам (13 часов)

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. В центре Европы. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

Земля и человечество (14часов)

Сформировать представление о мире с разных точек зрения – глазами астронома, географа, историка, эколога. Мир глазами астронома. Безопасный путь от школы до дома (составление маршрута). ПДД. Звёздное небо – великая книга природы. Мир глазами географа. Тепловые пояса Земли. Мир глазами историка. Когда и где? Путешествие вглубь времён. Прошлое и настоящее глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества. Обобщение .

Природа России (15 часов)

Сформировать у учащихся представления о географических объектах, природных зонах. Равнины и горы России. Моря, океаны и реки России. Зона арктических пустынь. Зона тундры. Лесная зона России. Лес и человек. Зона степей. Зона пустынь У Чёрного моря. Экологическое равновесие.

Изучение природоведения на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- **освоение** знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих начальную школу

В результате изучения окружающего мира ученик должен:
знать/понимать

- название нашей планеты; родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);
- государственную символику России;
- государственные праздники;
- основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;
- общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- правила сохранения и укрепления здоровья;
- основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);
- **правила безопасности дорожного движения;**

уметь

- определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);
- различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;
- различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя из изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;
- показывать на карте и глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки (без названий); границы России; некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города);
- описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества;
- **соблюдать правила безопасности дорожного движения;**
- **адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья; прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода и велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей).**

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
- ориентирования на местности с помощью компаса;
- определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;
- установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ухода за растениями (животными);

- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

Содержание учебного материала в 5 классе (68 ч на 2 часа в неделю)

Родной край – часть большой страны (22 часов) <i>Сформировать представления учащихся о родном крае, познакомить с административной картой.</i>
Наш край. Опасные места. ПДД
Поверхность нашего края
Водоёмы нашего края
Наши подземные богатства.
Земля-кормилица.
Жизнь леса.
Растения и животные леса.
Жизнь луга
Растения и животные луга.
Жизнь пресного водоёма.
Растения и животные пресного водоёма.
Растениеводство.
Незаметные защитники урожая.
Страницы всемирной истории (10ч) <i>Сформировать начальное представление о временных исторических отрезках. Познакомить со знаменитыми людьми, их вкладом в историю.</i>
Начало истории человечества
Мир древности: далёкий и близкий.
Средние века: время рыцарей и замков
Новое время: встреча Европы и Америки
Новейшее время: история продолжается сегодня. Ситуации на дорогах, опасные для жизни и здоровья. ПДД
Страницы истории России (22 ч) <i>Формировать первоначальное представление о Древней Руси, о жизни славян, о древних городах и их правителях.</i>
Жизнь древних славян.
Во времена Древней Руси
Страна городов.
Из книжной сокровищницы Древней Руси
Трудные времена на Русской земле
Русь расправляет крылья.
Куликовская битва.
Иван III
Мастера печатных дел
Патриоты России
Пётр Великий.
Михаил Васильевич Ломоносов.
Екатерина Великая
Отечественная война 1812 года
Страницы истории XIX века

Россия вступает в XX век
Страницы истории 20-30-х годов XX века
Великая война и Великая победа.
Страна, открывшая путь в космос
Современная Россия (14ч) <i>Дать понятие о государственном устройстве нашей страны, о правах и обязанностях граждан, о правах и обязанностях детей.</i>
История вокруг нас. Дорожные знаки. ПДД
Основной закон России и права человека
«Дети имеют право на особую заботу и помощь»
Мы – граждане России.
Славные символы России.
Такие разные праздники.
Путешествие по России.
Правила и безопасность дорожного движения.

Искусство. Изобразительное искусство.

1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2., 2.2) разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2, 2.2.); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида под редакцией Т. С. Зыкова, М. Ю. Рау и др., допущенной министерством образования Российской Федерации Москва «Просвещение» 2006 год и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей;

Авторской программы по изобразительному искусству В. С. Кузина, «Изобразительное искусство. 1-4 классы», / М.: Дрофа, 2014;

Целями уроков изобразительного искусства являются:

- эстетическое воспитание учащихся, развитие их художественного вкуса, эмоционального отношения к окружающей действительности, понимания красоты не только в природе, в произведениях искусства, но и в человеке, в труде;
- обучение основам изобразительной грамоты; раскрытие практического значения умения рисовать в жизни человека; формирование у детей творческой позиции в жизни;
- развитие художественно-изобразительных творческих способностей у глухих обучающихся наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков их развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

На основе поставленных целей определяются **следующие задачи преподавания** изобразительного искусства: развитие у обучающихся умения наблюдать предметы и явления окружающей действительности и формирование потребности отражать их в разных видах художественной деятельности;

- овладение обучающимися в практической деятельности элементами художественно-изобразительной грамоты и средствами выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративно-прикладном искусстве; на основе этого – развитие у детей возможностей творческой художественно-изобразительной деятельности;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности, искусства и способности ими наслаждаться;

- развитие у обучающихся интереса к занятиям изобразительным искусством, сохранение его — при использовании разных видов изобразительной деятельности и форм работы, художественных материалов и техник работы, при создании доброжелательной и творческой обстановки в классе во время работы;
 - ознакомление обучающихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
 - обучение детей приемам рассматривания произведений искусства и формирование умений устанавливать смысловые связи, определять некоторые выразительные средства произведения, высказывать свое отношение к анализируемому произведению;
 - воспитание у обучающихся умения работать коллективно, выполняя определенный этап в цепи заданий для получения результата в общей деятельности;
 - обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности
- развитие у глухих обучающихся речи, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, формирование навыков общения — в рамках изобразительной деятельности;
 - формирование у детей умения преодолевать трудности, возникающие в процессе изобразительной деятельности, оценивать свои возможности адекватно.

Коррекция недостатков психического и физического развития глухих обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения. наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; зрительного восприятия и узнавания речи и обогащение словаря; коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительное искусство занимает важное место в обучении и воспитании детей, так как обладает большими возможностями их многостороннего развития. В школе для глухих детей значимость предмета «Изобразительное искусство» определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности учащихся, формирования их речи, совершенствования слухо-зрительного восприятия и общения, а также их положительных личностных качеств.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представляет предметную область «Искусство».

Основные направления работы в связи с задачами курса:

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса. Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке). Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих видов работы: рисование плоскостных и объемных предметов; лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);

выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;

проведение беседы с учащимися при рассматривании произведений искусства в форме:

а) рассказа о процессе работы представителей изобразительного искусства и народного творчества;

б) анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств;

в) подготовки учащихся к посещению музея, выставки. Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

При проведении беседы используются репродукции картин, иллюстрации к книгам, фотографии, каталоги выставок, презентации, проекторы и др. Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности.

3. Описание места учебного предмета

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам					всего
		I	II	III	IV	V	
Искусство							
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	-	4
Всего часов в год		33	34	34	34	-	135

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни.

В результате изучения предмета "Изобразительное искусство" у обучающихся:
будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; формируются основы духовно нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус; появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность; установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира; получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусству; научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона); будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программ.

5. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Планируемые результаты начального общего образования глухих обучающихся (оцениваются по его завершении):

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Личностные результаты обучения в связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:

положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
адекватные представления о собственных возможностях;
осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
привычка к организованности, порядку, аккуратности;
стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Метапредметные результаты обучения

связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления; понимание назначения учебных принадлежностей, материалов и инструментов деятельности; ориентировка в учебной книге; овладение умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях); использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления простейших аналогий и элементарных причинно-следственных связей; проявление желания и демонстрация элементарных умений вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых, обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и творческих задач; развитие способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения;
развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной), адекватно оценивать собственные действия и действия окружающих; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с

предметами искусства; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; овладение умением работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием изобразительной деятельности; понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических задачах.

Предметные результаты освоения содержания обучения на момент окончания обучения

Учащиеся должны **знать**:

элементарно — о труде художника; приемы рассматривания картины; названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства, их назначение; порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги; требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты; строение человека, животного (части тела); конструкцию дома (части дома); строение дерева (части дерева); основные и составные цвета, их названия (красный, желтый, синий; оранжевый, зеленый, фиолетовый), голубой цвет; названия цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый); элементарные правила работы с глиной, пластилином, соленым тестом; с красками и кистью, бумагой и ножницами, клеем; элементарные средства выразительности рисунка (удачная композиция, использование разнообразной по силе нажима линии, штриховки, соответствующих сочетаний цвета); основные правила линейной перспективы; отличительные признаки пейзажа, портрета, натюрморта, бытовой живописи; названия крупнейших музеев страны (Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Государственный Эрмитаж, Русский музей), в каких городах они находятся; название местных художественных музеев; речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны **уметь**:

правильно сидеть за партой (столом, мольбертом), правильно располагать на ней лист бумаги (и другие художественные материалы); правильно держать карандаш, фломастер и др., а также кисть в процессе работы ими; свободно работать карандашом, фломастером: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока; набирать краску кистью и наносить ее на рисунок при раскрашивании контуров без нажима на кисть, работать полным мазком и кончиком кисти; смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции; использовать приемы работы цветными мелками; работать с глиной, соленым тестом, пластилином; последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»; работать с «подвижной аппликацией» (составлять из частей целое); резать бумагу ножницами по прямой, по кривой, зигзагом; размещать изображение (рисунок, аппликацию) в центре изобразительной плоскости, согласовывать ее размер с величиной изображения; передавать в рисунке пространство путем загромождения дальних предметов ближних, при расположении на листе бумаги ближних предметов ниже, а дальних — выше, особенности конструкции округлых предметов, их изменения в перспективе; узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления природы, действия человека и животных, устанавливать содержание изображенного; использовать величинный и светлотный контраст в качестве выразительно-изобразительного средства живописи и графики; согласовывать элементы декоративной композиции с общим замыслом; стилизовать натурные формы растительного и животного мира для использования их в декоративной работе. сочинять композиции на основе наблюдений окружающей действительности и складывающихся представлений о ней в результате обобщений; передавать в рисунке глубину открытого и замкнутого пространства (пол и задняя стена);

учитывать единую точку зрения при изображении предметов в открытом пространстве и при изображении предметов с натуры (в натюрморте); добиваться зрительного равновесия в изображении; Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам: (предметно- практическое обучение, ознакомление с окружающим миром, чтение, трудовое обучение, природоведение и др.).

6. Основное содержание учебного предмета.

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучение композиционной деятельности.

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости.

Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше; частичное загороживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию.

Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, соленым тестом), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине

ствола, высоте и др.). Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль). Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции. **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.** Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками — умеренная, фломастером — слабая). Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.). Ознакомление детей с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти). Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

Приемы лепки:

отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание;
примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги: приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея. Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал).

Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования;

приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; рисование по мокрому

листу; *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами: правила обведения шаблонов; обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение восприятию произведений искусства.

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека». Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Значение изобразительной деятельности в жизни человека. «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники, создавшие произведения живописи и графики: В. Васнецов, И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Поленов, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. Красота природы родного края, человека, животных, выраженная средствами живописи. «Как и о чем создаются скульптуры».

Элементарные представления о работе скульптора. Скульптурное изображение как результат передачи объемной формы. Какие материалы использует скульптор (глина, пластилин и т. д.). Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Место предметов народного творчества в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

7. Тематическое планирование.

ИЗО

Основные задачи реализации содержания:

- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
- получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

1 класс

Цели обучения

Изучение изобразительного искусства и в 1 классе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Целью художественного воспитания и обучения в 1 классе является формирование представления о трёх видах художественной деятельности, которые определяют всё многообразие визуальных пространственных искусств.

На помощь ученикам приходит игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера – Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Увидеть в окружающей жизни работу того или иного Брата – Мастера – интересная игра. С нее начинается познание связей искусства с жизнью.

В задачу 1 года обучения входит осознание того, что Мастера работают определенными материалами, а так же первичное освоение этих материалов. Через работу каждого Мастера связывается детская художественная работа со взрослым искусством. Здесь закладываются основы понимания огромной роли изобразительной деятельности в жизни людей. В искусстве существует не только Художник, но и Зритель. Задачей Мастера является обучение детей первичному опыту владения доступными начальной школе материалами.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В конце 1 класса учащиеся **должны знать:**

- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную.
- названиями главных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- элементарные правила смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый;
- синий + жёлтый = зелёный) и т. д.
- простейшие приёмы лепки.

В конце 1 класса учащиеся **должны уметь:**

- верно держать лист бумаги, карандаш;
- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования кистью;

применять простейшие приёмы лепки.

Содержание тем учебного курса

Раздел №1. Тема: Ты учишься изображать. (9ч.)

Комплексно – дидактическая цель: в результате изучения материала обучающиеся должны **знать:**

- основные приемы работы художественными, пластическими материалами;

уметь:

- последовательно вести работу над задуманной композицией;

Раздел №2. Тема: Ты украшаешь.(7ч.)

Комплексно – дидактическая цель: в результате изучения материала обучающиеся должны **знать:**

-названия главных цветов;

-элементарные правила смешивания цветов;

- элементарные приемы работы с различными материалами;

уметь:

- правильно сидеть за партой;

- верно держать лист бумаги, кисть и проводить линии в нужных направлениях;

- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями для работы;

- соблюдать технику безопасности на уроке.

Раздел №3. Тема: Ты строишь. (9ч.)

Комплексно – дидактическая цель: в результате изучения материала обучающиеся должны **знать:**

- основные термины изобразительного искусства;

- что в создании любой вещи, объекта окружающей среды принимают участие «Мастера Изображения, Украшения и Постройки».

уметь:

- выполнять простейшие конструирования из бумаги;

- владеть различными приемами работы с пластилином, различными материалами;

- использовать красоту материалов при выполнении своих работ.

Раздел №4. Тема: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. (8ч.)

Комплексно – дидактическая цель: в результате изучения материала обучающиеся должны **знать:**

- что в создании любой вещи, объекта окружающей среды принимают участие «Мастера Изображения, Украшения и Постройки»;

уметь:

- владеть различными приемами работы с пластилином, различными материалами;

- использовать красоту материалов при выполнении своих работ.

2 класс

Цели обучения

Изучение изобразительного искусства и в 1 классе направлено на достижение следующих целей:

• **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

• **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

• **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

• **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических

чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи художественного развития учащихся во 2 классе

1. Формирование нравственно - эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве:

- эмоционально откликаться на многообразие красок, форм, материалов в природе; образно воспринимать окружающую жизнь, находить в природе темы, сюжеты для изображения, украшения, постройки;

- видеть в жизни определенные эмоциональные состояния: спокойное и тревожное, величественное или скромное, веселое или грустное;

2. Формирование художественно – творческой активности личности:

- творчески использовать жизненные наблюдения и собственную фантазию в процессе создания изображений, украшений и построек, стремиться выразить в работах собственное отношение;

- творчески использовать средства художественного выражения, прилагать максимум творческих усилий для общего успешного выполнения коллективных работ.

3. Формирование художественных знаний, умений и навыков.

Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года

В течение учебного года учащиеся должны ознакомиться:

-с основными видами и жанрами изобразительного искусства и получить начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит т.п.);

-основными средствами композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);

-простейшими сведениями о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д;

-начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственные и падающие тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;

-деление цветового круга на группу « холодных» и « теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;

-начальными сведениями о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роль в жизни человека;

-начальными сведениями о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;

-понятием о видах изобразительного искусства;

-роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;

-деятельностью художника (что может изобразить художник- предметы, людей, события, с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, краски и пр.);

- с особенностями работы акварельными и гуашевыми красками, а также **должны знать** назначение палитры и как использовать ее в работе.

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

-высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно- прикладного искусства (что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник);

-стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

-без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

-использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;

-использовать навыки компоновки;

- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- менять направление штриха, линии. Мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
- лепить несложные объекты (фрукты, животных, человека, игрушки);
- составлять аппликационные композиции из разных материалов.

Содержание тем учебного курса

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	1 четверть Чем и как работают художники. 9ч.	
1	Три основные краски, строящие многоцветие мира	1
2	Пять красок-всё богатство цвета и тона	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности	1
4	Выразительные возможности аппликации	1
5	Выразительные возможности графических материалов	1
6	Выразительность материалов для работы в объёме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8,9	Для художника любой материал может стать выразительным	2
	2 четверть «Реальность и фантазия» 7ч.	
1	Изображение и реальность	1
2	Изображение и фантазия	1
3	Украшение и реальность	1
4	Украшение и фантазия	1
5	Постройка и реальность	1
6	Постройка и фантазия	1
7	Братья-мастера изображения, украшения и постройки всегда работают вместе	1
	3 четверть «О чём говорит искусство» 10ч.	
1,2	Выражение характера изображаемых животных	2
3	Выражение характера человека; мужской образ	1
4	Выражение характера человека; женский образ	1
5	Образ человека и его характер, выраженный в объёме	1
6,7	Изображение природы в разных состояниях	2
8	Выражение характера человека через украшение	1
9	Выражение намерений через украшения	1
10	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, отношение к миру	1
	4 четверть «Как говорит искусство» 8ч.	
1	Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. Борьба холодного и тёплого.	1
2	Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета.	1

3	Линия как средство выражения: ритм линий.	1
4	Линия как средство выражения: характер линий.	1
5	Ритм пятен как средство выражения.	1
6	Пропорции выражают характер	1
7	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	1
8	Обобщающий урок года	1
	Итого:	34

3 класс

Цели обучения

Изучение изобразительного искусства на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи художественного развития учащихся

1.Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное или безобразное в жизни и искусстве:

- развитие понимания неразрывной связанности всей своей жизни с деятельностью пластических искусств в повседневном окружении, в создании всего предметного мира;
- развитие умения видеть и ценить труд художников, создавших неповторимый облик родного города на протяжении веков;
- развитие интереса к восприятию памятников культуры и произведений искусства в музеях, мемориальных комплексах, памятных мест родного города;
- развитие эмоциональной сферы ребенка средствами художественной выразительности на основе синтеза: художественного слова, музыки, произведений художественного и декоративного искусств.

2.Формирование художественно - творческой активности:

- творческое участие детей в создании эскизов предметов, окружающих детей дома; игрушек, книжек, посуды и др.;
- умение видеть творческий вклад художников в создание различных предметов для людей, организации или художественной среды;
- участие в работе над эскизами персонажей и декорациями кукольного театра;
- активное участие в организации выставок в классе и школе;
- активное участие в беседах.

3. Формирование художественных знаний, умений, навыков.

Учащиеся **должны**:

- учиться понимать, что в содержании разных предметов для дома, школы, театра, города важную роль играет качество и красота материалов, разнообразие и красота форм, узоров, конструкций;
- учиться использовать красоту материалов при выполнении своих работ;

-владеть элементарными навыками работы гуашью, цветными мелками, пластилином или глиной, бумагой для конструирования и аппликации;

-иметь представление о творчестве художников-иллюстраторов детских книг (и некоторые имена: И. Билибин, Ю. Васнецов и др.), о некоторых художественных промыслах;

- владеть элементарными приемами пространственного изображения - передавать глубину пространства и величины в пространстве;

- овладеть навыками конструирования из бумаги (проектов оград, фонарей, зданий, витрин, транспорта, масок, кукол);

-учиться передавать элементарные пропорции фигуры человека и животных (в рисунке, лепке); -знать, что лучшие произведения искусства хранятся в музеях изобразительных искусств, художественных галереях, музеях прикладного искусства и музеях под открытым небом, и ознакомиться с некоторыми из них;

-знать, что в создании любой вещи, объекта окружающей нас среды принимали участие Мастера Постройки (конструкция), Изображения (создание в материале, назначение), Украшения (ее оформление);

-запомнить ряд имен мастеров, с работами которых встречались на протяжении учебного года;

-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов (Жостово, Хохлома, Гжель и т. д.);

-соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);

-расписывать готовые изделия согласно эскизу;

-сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;

-выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке;

-чувствовать и определять «холодные» и «теплые» цвета, контрастность и сближенность цветов, пользоваться смешением красок на палитре;

-навыки анализа художественного произведения (понравилась ли работа, какие чувства вызывает и т. п.).

Требования к подготовке учащихся по предмету к концу учебного года

Учащиеся должны знать:

-отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;

-особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;

-закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;

-различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью; - знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка;
 -роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опытом предыдущих поколений.

Учащиеся должны уметь:

-видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
 -выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
 -анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
 -пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры;
 -передать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
 -применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности.

Содержание тем учебного курса

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1 четверть «Искусство в твоём городе» 9ч.		
1	Твои игрушки придумал художник	1
2	Посуда у тебя дома	1
3	Мамин платок	1
4	Обои и шторы в твоём доме	1
5	Твои книжки	1
6	Поздравительная открытка	1
7,8	Что сделал художник в нашем доме	2
9	Оформление выставки	1
2 четверть «Искусство на улицах твоего города» 7ч.		
1	Памятники архитектуры – наследие веков	1
2	Парки, скверы, бульвары	1
3	Ажурные ограды	1
4	Фонари на улицах и в парках	1
5	Витрины магазинов	1
6	Транспорт в городе	1
7	Что сделал художник на улицах моего города	1
3 четверть «Художник и зрелище» 10ч.		
1	Художник в цирке	1
2	Художник в театре	1
3	Маски	1
4,5	Театр кукол	2
6	Афиша и плакат	1
7,8	Праздник в городе	2
9,10	Школьный праздник-карнавал	2

4 четверть «Художник и музей» 8ч.		
1	Музеи в жизни города	1
2	Изобразительное искусство. Картина-пейзаж	1
3	Защита природы в искусстве	1
4	Картина-портрет	1
5	Картина-натюрморт	1
6	Картины исторические и бытовые	1
7	Скульптура в музее и на улице	1
8	Художественная выставка-отчет «Искусство вокруг нас»	1
Итого:		34

4 класс

Цели обучения

Изучение изобразительного искусства на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Цель: формирование представления о многообразии и увлекательности художественного творчества во всех уголках земли, у каждого народа, своеобразие национальных культур и их взаимосвязь.

Задачи художественного развития учащихся:

1.Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве:

- эмоционально откликаться на красоту природы родного края, красоту труда людей родной земли;
- видеть черты национального своеобразия в облике людей, в их одежде, украшениях, в архитектуре, предметах быта ;
- эмоционально откликаться на красоту природы, особенности культуры и образа жизни зарубежных народов;
- видеть национальные особенности искусства зарубежных стран на примере выдающихся произведений. Эмоционально откликаться на общие для разных народов нравственно-эстетические представления о труде, любви;
- видеть общие гуманистические основы в искусстве разных стран;

-развивать способность к взаимопониманию, интерес и внимание к творческим усилиям товарищей; -поддерживать интерес к создаваемым творческим работам, воспитывать интерес к творчеству художников родного края, зарубежных стран;

2.Формирование творческой активности:

-сравнивать отношение к миру, выраженное в произведениях искусства разных народов;

-видеть в жизни много интересного для себя; выразить свое отношение к природе, человеку, культуре разных народов во всех видах художественно-творческой деятельности;

-сознательно использовать средства разных видов искусства для выражения собственного отношения к окружающей действительности.

3.Формирование художественных умений, знаний, навыков.

Знакомство с искусством постепенно выходит за пределы ближайшего окружения школьников. Делается это постепенно .1 четверть как бы подводит итог уже накопленным представлениям о культуре родного народа; в ней на первый план выдвигается задача формирования патриотических чувств ребенка. В следующих четвертях учащиеся знакомятся с искусством разных народов Земли.

Многообразие представлений различных народов о красоте раскрывается в процессе сравнения родной природы , труда, архитектуры , красоты человека с культурой других народов . Дети должны научиться видеть красоту , радоваться ей.

Подвести детей к пониманию того, что наряду с многообразием представлений народов о красоте, определенной разными условиями жизни, существует единое понимание всеми народами красоты отношения человека к жизни , отношения к своей стране, труду, к матерям, отцам, к старикам и детям.

Учебные задания предусматривают дальнейшее развитие навыков работы гуашью, пастель, пластилином, бумагой (конструирование). Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными. Художественное творчество это большой и тяжелый труд , приносящий радость и удовлетворение автору и зрителю. В процессе овладения трудовыми навыками работы разными художественными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества.

В 4 классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль в программе 4-го класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа, использование игровой драматургии. На протяжении всего года учащиеся в игровой форме выполняют задания трех мастеров: изображения , украшения, постройки. Учитываются межпредметные связи.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате обучения в 4 классе обучающиеся **должны знать:**

- об особенностях архитектуры (родного края, нашей страны, зарубежных стран) и ее связи с природой;

- о произведениях некоторых выдающихся художниках своей республики и других;

- о гуманистических основах прогрессивного искусства разных народов;

- о выдающихся произведениях И.Репина «Бурлаки на Волге»,И.Левитана «Золотая осень. Слободка», «Вечерний звон», Рафаэля «Сикстинская мадонна»,Рембрандта «Возвращение блудного сына», А.Веницианова «На пашне. Весна», М.Врубеля « Царевна Лебедь», Б.Кустодиев «Масленица».

уметь:

- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;
- цветом передавать пространственные планы
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями;
- передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;
- свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;
- выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;
- проводить экскурсию по выставке работ

Содержание тем учебного курса

№	Наименование разделов и тем. Каждый народ-художник в творчестве народов всей земли.	Кол-во часов
	1 четверть « Истоки родного искусства» 9ч.	
1	Пейзаж родной земли.	1
2	Красота природы в произведениях русской живописи.	1
3	Художники-пейзажисты.	1
4	Гармония жилья с природой.	1
5	Деревня-деревянный мир.	1
6	Образ красоты человека.	1
7	Традиционная одежда, как выражение образа красоты.	1
8	Народные праздники.	1
9	Праздник-это народный образ радости и счастливой жизни.	1
	2 четверть «Древние города нашей земли» 7ч.	
1	Древнерусский город – крепость	1
2	Древние соборы	1
3	Древний город и его жители	1
4	Древнерусские воины-защитники	1
5	Города Русской земли	1
6	Узорочье теремов	1
7	Праздничный пир в теремных палатах	1
	3 четверть «Каждый народ – художник»10ч.	
1	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	2
2	Искусство народов гор и степей	2
3	Образ художественной культуры Средней Азии	2
4	Образ художественной культуры Древней Греции	2
5	Образ художественной культуры средневековой западной Европы	1
6	Многообразие художественных культур в мире	1
	4 четверть «Искусство объединяет народы» 8ч.	
1	Все народы воспевают материнство	2
2	Все народы воспевают мудрость старости	1
3	Сопереживание – великая тема искусства	1
4	Герои, борцы и защитники	2
5	Юность и надежды	1
6	Искусство народов мира (обобщение)	1
	Итого:	34

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с нарушениями слуха учебного курса «Физическая культура» (вариант 1.2, 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014; № 1598.

Нормативные документы, регламентирующие составление и реализацию рабочей программы:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный 19.12.2014 г. приказом №1598 Министерства образования и науки РФ;

Цели курса. Целью образования в области физической культуры является формирование у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии психических и физических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Задачи курса. Предлагаемая программа в своей предметной ориентации нацеливает педагогический процесс *на решение следующих задач:* повышение физиологической активности систем организма, содействие оптимизации умственной и физической работоспособности в режиме учебной деятельности; совершенствование прикладных жизненно важных навыков и умений в ходьбе, беге, прыжках, лазаний, метании, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями из гимнастики, легкой атлетики и подвижных игр; повышение физической подготовленности и развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации и гибкости; обучение комплексам физических упражнений с оздоровительной и корригирующей направленностью, простейшим способам контроля за физической нагрузкой и функциональным состоянием организма на занятиях физической культурой; формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности, развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, включая утреннюю гимнастику, физкультминутки и подвижные игры.

Коррекционная направленность курса. Разработанная в соответствии с Обязательным минимумом содержания образования в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре, предлагаемая учебная программа характеризуется: направленностью на усиление оздоровительного эффекта педагогического процесса, достигаемого за счет включения в содержание программы материалов о разнообразных оздоровительных системах и комплексах упражнений, используемых в режиме учебного дня, а также в условиях активного отдыха и досуга; направленностью на реализацию принципа вариативности, ориентирующего учителя на выборочное включение в содержание уроков учебного материала с учетом особенностей индивидуального физического развития и подготовленности учащихся, а также материально-технической оснащенности учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн); направленностью на реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной деятельности (знания о деятельности, способы деятельности и результаты деятельности) и

учитывающего возрастные особенности развития познавательной и предметной активности учащихся младшего школьного возраста, формирования их интересов к занятиям физическими упражнениями; направленностью на соблюдение дидактических правил «от простого к сложному», «от освоенного к неосвоенному» и «от известного к неизвестному», задающих параметры отбора и планирования программного материала, освоения его учащимися в единстве с формированием основ самостоятельной деятельности; направленностью на достижение межпредметных связей, обеспечивающих воспитание целостного мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов.

2. Общая характеристика курса.

Данная программа обучения разработана для обучающихся, отнесённых по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, с недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха. У многих учащихся отмечаются нарушения со стороны сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной, вегетативной, пищеварительной систем.

Образовательная область «Физическая культура». Основные положения

Структура и содержание учебной программы задаются в конструкции физкультурно-оздоровительной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Основы знаний о физической культуре» (информационный компонент), «Способы деятельности» (операциональный компонент) и «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент).

Содержание первого раздела («Основы знаний о физической культуре») представлено в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности). Следующий раздел «Способы деятельности» в своем учебном содержании соотносится с представлениями о предметности двигательной деятельности и отражается в соответствующих способах ее организации: планировании и регулировании деятельности, контроле за ее результатами. Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на укрепление здоровья школьников, их гармоничное физическое развитие и всестороннюю двигательную и физическую подготовленность. Данный раздел включает комплексы оздоровительной и корригирующей гимнастики, двигательные действия (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, кроссовая подготовка, подвижные и спортивные игры) и упражнения на развитие основных физических качеств. В заключительном разделе «Требования к качеству освоения программного материала» приводятся «индикаторы» проверки подготовленности учащихся по основным позициям программы. Эти «индикаторы» позволяют достаточно объективно и оперативно оценить успехи учащихся в овладении предметным содержанием и вносить при необходимости коррективы в образовательный процесс.

3. Место курса в учебном плане.

Согласно годовому учебному плану начального общего образования глухих и слабослышащих обучающихся в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 1.2., 2.2) на изучение предмета отводиться 3 часа в неделю: 1 класс – 99 часов в год, 2-5 классы – 105 часов.

Курс разделен на предмет физкультура и корригирующая гимнастика, для большего упора на коррекцию вторичных нарушений в здоровье школьников.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам					
		I	II	III	IV	V	всего
Физическая культура							
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Корректирующая гимнастика	1	1	1	1	1	5
Всего часов		99	102	102	102	102	507

Используемые технологии, методы и формы обучения. Используются современные технологии обучения: модульное, дифференцированное, концентрированное, развивающее, игровое.

Применяются: методы обучения, учитывающие работоспособность ребёнка; проблемный подход, индивидуальный темп обучения; вовлечение обучаемых в различные виды деятельности, методы индивидуального обучения; Для развития физических способностей используются следующие методы: 1) стандартно-повторного упражнения; 2) вариативного упражнения; 3) игровой; 4) соревновательный. Используются следующие формы организации урока: фронтальная, групповая, индивидуальная. Использование дактильной речи как вспомогательной формы для ускорения процесса овладения словесной речью, а так же письменной речи в виде табличек.

5. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений;

овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности

Демонстрировать физическую подготовленность по годовому приросту результатов в развитии основных физических качеств в следующих контрольных упражнениях: *гибкость* — из положения сидя наклон вперед, см.; *скорость* — бег 30 м. сек.; *выносливость* — 6-минутный бег (ходьба), 30 м.; *скоростно-силовые* — прыжок в длину с места, см.; *координация* - челночный бег 3* 10 м., сек.; *сила* – подтягивание на высокой перекладине (мальчики), на низкой из виса лежа (девочки).

Примерное распределение программного материала 99 часов (33 недели) – 1 класс, 105 часов (34 недели) - 1-5 классы (три урока в неделю)

6. Содержание учебного предмета

Структура и содержание образования в области физической культуры

Предметом обучения в начальной школе является двигательная активность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. Учитывая эти особенности, данная программа ориентируется на решение следующих **образовательных задач**:

- совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазании, метании;
- обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика и лыжные гонки, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
- развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Предлагаемая программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально-климатическими условиями и видом учебного учреждения, школа-интернат 1-2 вида с круглосуточным проживанием детей.
- на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Программа состоит из трех разделов: «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание первого раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы физкультурной деятельности» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и

умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

Содержание учебного курса

1 класс (всего 66 часов – 2 часа в неделю)

Знания о физической культуре (2 часа)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности (10 часов)

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур. Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств.

Физическое совершенствование (54 часа)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики (8 часов)

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, поочередно махом правой и левой ногой, танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, висом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика (18 часов)

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные гонки (12 часов)

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные и спортивные игры. (14 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: подвижные игры: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест», упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале раздела «Легкая атлетика»: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. Подвижные игры: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. Подвижные игры: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось - поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Основные способы плавания (2 часа)

Обучение плаванию способом кроль на спине и на груди

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха).

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, с прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.

Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные (подвижные) и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.

2 класс (всего 68 часов – 2 часа в неделю)

Знания о физической культуре (2 часа)

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности (10 часов)

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Физическое совершенствование (56 часов)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики (8 часов)

Организирующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой, танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, висом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика (18 часов)

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: попеременный двужажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные и спортивные игры (16 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: подвижные игры: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка

катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения - подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Основные способы плавания (2 часа)

Обучение плаванию способом кроль на спине и на груди

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, с прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями.

Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные (подвижные) и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.

3 класс (всего 68 часов – 2 часа в неделю)

Знания о физической культуре (2 часа)

Физическая культура у народов Древней Руси. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности (8 часов)

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование (58 часов)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики (10 часов)

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой; лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика (18 часов)

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: одновременный двушажный ход, чередование одновременного двушажного с попеременным двушажным.

Поворот переступанием.

Подвижные и спортивные игры (16 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: подвижные игры: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: подвижные игры: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: подвижные игры: «Быстрый лыжник», «Замной».

На материале спортивных игр:

Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

Волейбол: прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

Основные способы плавания (2 часа)

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, с прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями.

Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные (подвижные) и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.

4 класс (всего 68 часов – 2 часа в неделю)

Знания о физической культуре (2 часа)

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности (8 часов)

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование (58 часов)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики (10 часов)

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой; опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика (18 часов)

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные и спортивные игры (16 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укачишься за два шага».

На материале раздела «Плавание»: «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров».

На материале спортивных игр:

Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

Основные способы плавания (2 часа)

Обучение плаванию способом кроль на спине и на груди.

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в

максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, с прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные (подвижные) и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.

5 класс (всего 68 часов – 2 часа в неделю)

Знания о физической культуре (2 часа)

Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности (8 часов)

Наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование (58 часов)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений

осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики (10 часов)

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой; опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика (18 часов)

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Высокий старт с последующим ускорением.

Финиширование.

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные и спортивные игры (16 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укачишься за два шага».

На материале раздела «Плавание»: «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров».

На материале спортивных игр:

Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

Основные способы плавания (2 часа)

Обучение плаванию способом кроль на спине и на груди.

Общеразвивающие физические упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, с прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные (подвижные) и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.

Требования к подготовке учащихся по предмету

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Межпредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

По окончании начальной школы учащиеся должны уметь:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
- использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
- соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;
- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Уровень физической подготовленности

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6

виса лежа, кол-во раз							
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112	
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0	

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		

Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол- во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	Без учёта времени					
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол- во раз				18	15	10
Прыжок в длину с места, см	155-165	141-154	125-140	145-155	131-144	115-130
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30-4.50	4.50-5.10	5.10-5.30	4.50-5.00	5.10-5.40	5.50-6.30
Ходьба на лыжах	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

1 км, мин. с						
--------------	--	--	--	--	--	--

5 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				20	18	15
Прыжок в длину с места, см	165-175	151-164	135-150	155-165	141-154	125-140
Бег 60 м с высокого старта, с	9.5	10.0	10.5	10.0	10.5	11.0
Бег 1000 м, мин. с	4.10-4.30	4.30-5.00	5.00-5.30	4.30-5.00	5.10-5.30	5.30-6.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

Учебные предметы

«Материальные технологии», «Компьютерные технологии»»

1. Пояснительная записка

Основные задачи реализации содержания:

- Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.
- Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

- Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.
- Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми.
- Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно-практической деятельностью.
- Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической.
- Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, в том числе предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности.
- Использовании технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания и другим аспектам.
- Получение первоначальных представлений об информации, её отборе, анализе и систематизации, способах получения, хранения, переработки информации;
- Приобретение навыков использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; владение эргономичными приёмами работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- Формирование представлений о правилах клавиатурного письма, приобретение базовых навыков использования простейших средств текстового редактора;
- Приобретение простейших приёмов поиска информации (по ключевым словам, каталогам) и использования электронных образовательных ресурсов; формирование критического отношения к информации и к выбору источника информации;

- Приобретение навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), создания, представления и передачи сообщений;
- Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.
- Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации,
- Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

6. Содержание предметной области

ТЕХНОЛОГИЯ

Представления о профессиях людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальном труде и сфере бытового обслуживания; представления о культуре жилища, организации быта.

Владение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.

Соблюдение правил организации рабочего места и техники безопасности при работе с разными материалами и инструментами; правил безопасного пользования электрическими приборами и бытовой техникой; правил гигиены и безопасности при использовании продуктов питания, приготовления и приема пищи.

Умение действовать на основе образца, по описанию, схеме, чертежу, собственным представлениям и впечатлениям; работать самостоятельно, используя свой опыт, знания и умения.

Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда.

Владение элементарными практическими умениями пользоваться (под руководством взрослого) средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для глухого ребенка технических средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

Активное использование накопленного опыта и трудовых умений для своего жизнеобеспечения, творческого решения учебных и бытовых задач, а также при оказании помощи близким.

Под руководством учителя: определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательности действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом. Самостоятельно выполнять знакомые операции и действия. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. сопоставлять результаты и ход деятельности с образцом, с содержанием задания. Принимать и понимать цель и задачи деятельности. Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Определять материалы, инструменты, необходимые для выполнения отдельных операций и нескольких действий. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. Пользоваться планом при изготовлении изделий, при составлении описания продукта деятельности. Кратко и подробно описывать проделанную работу (параллельно и по ее окончанию). Овладевать трудовыми действиями и операциями (при работе с бумагой, конструктором, с тканью). Выполнять задания учителя точно и быстро. Ставить цель и задачи деятельности, определять нужные действия и порядок их следования (план деятельности). Подробно и кратко описывать свою работу (параллельно и по окончании работы). Сопоставлять результаты деятельности с образцом, с содержанием инструкции. Участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу. Выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели. Участвовать в классной и внеклассной деятельности товарищей. Оказывать помощь взрослым и товарищам. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности. Овладевать трудовыми действиями и операциями по предложенным учителям видам труда. Содержать в порядке свое рабочее место. Соблюдать правила поведения и техники безопасности.

В результате изучения компьютерных технологий на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Содержание обучения включает:

- приобретение опыта работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, которые могут передаваться с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете,

- знакомство с различными средствами ИКТ, освоение общих безопасных и эргономичных принципов работы с ними; осознание возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развитии собственной познавательной деятельности и общей культуры,
- формирование умений обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ, введения различных видов информации в компьютер (текст, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать информационные объекты),
- формирование умений оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на следующей ступени образования.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств;

Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку);

Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер

Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранять полученную информацию.

Владение компьютерным письмом на русском языке; обучение набирать текст.

Сканирование рисунков и текстов.

Обработка и поиск информации

Подбор оптимальных по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результатов видеозаписи и фотографирования, использование сменных носителей (флэш-карты).

Описание по определённому алгоритму объектов или процесс наблюдения, записывать числовую информацию о нём используя инструменты ИКТ.

Сбор числовых данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру и другие средства ИКТ.

Составление текста, цепочек изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Оформление текста с помощью средств текстового редактора; *использование полуавтоматического орфографического контроля.*

Поиск информации в цифровых словарях и справочниках, выбранных учителем с учетом возраста, уровня общего и речевого развития обучающихся, в системе поиска внутри компьютера; использование электронных образовательных ресурсов.

Создание, представление и передача сообщений

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение;

Создание сообщений в виде последовательности слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов;

Создание презентаций, их представление.

Создание диаграмм, планов территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Размещение сообщений в информационной образовательной среде образовательной организации.

Участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

7. Тематическое планирование курса «Технология»

2 класс. «Компьютерная технология»

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;

- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение

выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ.

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Содержание тем учебного курса во 2 классе (1 час в неделю, всего 34 ч.)

Виды информации. Человек и компьютер (8 ч.)

Пути получения информации человеком: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Органы чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа). Пути передачи человеком информации: звуки и речь, мимика, жесты, знаки и сигналы. Виды информации: звуковая, зрительная, вкусовая, тактильная (осязательная), обонятельная.

Источники информации. Природные источники информации. Искусственные источники информации. Приемники информации. Приемники различных видов информации. Устройства для передачи информации. Радио. Телефон.

Инструменты. Компьютер как инструмент. Основные части компьютера: системный блок, монитор, клавиатура, мышь. Устройства ввода информации. Устройства вывода информации. Носители информации.

Требования к уровню подготовки:

Знать: - пути получения информации человеком;

- пути передачи человеком информации;
- основные виды информации;
- искусственные и естественные источники информации;
- устройства передачи информации;
- устройство персонального компьютера;
- правила работы с компьютером и технику безопасности;
- различать программное и аппаратное обеспечение компьютера.

Уметь: - представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами;

- передавать информацию об объекте различными способами;
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого: запускать программы, тренажёры и тесты.
- уметь изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна;
- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши.

Кодирование информации (7 ч.)

Носители информации. Кодирование информации. Формы представления информации: звуковое кодирование; рисуночное письмо, буквенное кодирование, иероглифы и др. Алфавит и кодирование информации: греческий и латинский алфавиты как основа алфавитного

письма. Английский алфавит и славянская азбука: происхождение и использование.

Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы.

Естественный язык. Искусственные (формальные) языки.

Компьютерный алфавит. Передача данных. Обработка данных. Исполнитель.

Команда. Алгоритм.

Требования к уровню подготовки:

Знать: - что информацию можно представлять на носителе информации с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других);

- что информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде;
- как можно сохранить данные;
- понятие память компьютера;
- иметь представление об алгоритмах, приводить их примеры;
- иметь представления об исполнителях и системах команд исполнителей.

Уметь: - кодировать информацию различными способами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия;

- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач;
- уметь составить алгоритм для исполнителя с заданным набором систем команд исполнителя (СКИ) и записать его в заданной форме.

Информация и данные (10 ч.)

Данные. Их виды. Текстовые данные. Память компьютера.

Текстовая информация. Текстовый редактор. Инструменты текстового редактора.

Кодирование графической информации. Виды графической информации. Компьютер и графика. Графические примитивы. Графический редактор. Инструменты графического редактора.

Числовая информация. Способы счета предметов в древности. Число как способ представления информации о времени, даты, календарь. Кодирование числовой информации. Код из двух знаков. Двоичное кодирование информации. Помощники человека при счете: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Требования к уровню подготовки:

Знать: - как можно закодировать текстовую, графическую и числовую информацию;

- виды графической информации;

- назначение и основные операции графического редактора.
- области использования числовой информации;
- основные устройства, используемые при работе с числовой

информацией.

Уметь: - использовать компьютер для решения задач обработки текстовой, графической, числовой информации.

Документ и способы его создания (8 ч.)

Письменные документы. Документ.

Электронно-вычислительная машина. Устройства и программы для обработки данных. Электронные документы. Файл. Имя файла. Расширение.

Поиск документа. Архив. Библиотеки. Интернет. Ключевое слово. Окно поиска. Поисковая система. Сервер.

Создание текстового документа. Редактирование. Форматирование. Шрифт. Устройства для работы с графической информацией. Графический планшет. Сканер. Цифровой фотоаппарат. Мобильный телефон.

Требования к уровню подготовки:

Знать: - понятие документа;

- виды данных, которые может содержать электронный документ;
- понятия редактирование и форматирование текста.
- как организуется поиск информации.

Уметь: - создавать, хранить и обрабатывать электронные документы;

- использовать компьютер для поиска информации, в том числе и в сети Интернет;
- применять различные технические устройства для работы с графической информацией.

Обобщение и повторение изученного за год (1 ч.) Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Количество часов
1.	Правила поведения в компьютерном классе. Человек и информация.	1
2.	Какая бывает информация.	1
3.	Источники информации.	1
4.	Приемники информации.	1

5.	Компьютер и его части.	1
6.	Компьютер и его части. Закрепление.	1
7.	Обобщение по теме: «Виды информации, человек и компьютер»	1
8.	Обобщение по теме: «Виды информации, человек и компьютер». Практическая работа.	1
9.	Носители информации.	1
10.	Кодирование информации.	1
11.	Кодирование информации. Закрепление.	1
12.	Письменные источники информации.	1
13.	Языки людей и языки программирования.	1
14.	Языки людей и языки программирования. Закрепление.	1
15.	Обобщение по теме: «Кодирование информации»	1
16.	Текстовые данные.	1
17.	Текстовые данные. Закрепление.	1
18.	Графические данные.	1
19.	Графические данные. Закрепление.	1
20.	Числовая информация.	1
21.	Числовая информация. Закрепление.	1
22.	Десятичное кодирование.	1
23.	Двоичное кодирование.	1
24.	Числовые данные.	1
25.	Обобщение по теме: «Информация и данные».	1
26.	Документ и его создание.	1
27.	Электронный документ и файл.	1
28.	Электронный документ и файл. Закрепление.	1
29.	Поиск документа.	1
30.	Создание текстового документа.	1
31.	Создание текстового документа. Закрепление.	1
32.	Создание графического документа.	1
33.	Создание графического документа. Закрепление.	1
34.	Обобщение: «Компьютер как инструмент»	1

2 класс. «Технология»

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Содержание учебного предмета во 2 классе (1 час в неделю, всего 34 ч.)

• Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

- Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

• Человек и земля. 23 ч

- Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

• Посуда 4ч.

- Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

- Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

• Домашние животные и птицы 3ч.

- Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

• Новый год 1ч.

- История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

• Строительство 1 ч.

- Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

• В доме 4ч.

- Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели

печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

• Народный костюм. 4ч.

• Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с тканями материалами. Шитьё.

• Работа с тканями материалами. Вышивание.

• **Раздел 3. Человек и вода (3 ч)**

• Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

• **Раздел 4. Человек и воздух (3ч)**

• Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

• **Раздел 5. Человек и информация (3 ч)**

• Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

• **Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч)** Подведение итогов.

Тематическое планирование 1 час в неделю (всего 34 ч.)

№ урока	Раздел, тема
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.
2	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».
3	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».
4	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».
5	Знакомство с техникой изготовления изделий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».
6	Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Проект «Праздничный стол».
7	Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая Хохлома». Работа с папье-маше.
8	Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись». Работа с бумагой. Аппликация.
9	Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка». Работа с пластилином.
10	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Матрёшка».
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие-пейзаж «Деревня».
12	Работа с картоном. Конструирование. Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».

13	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».
14	Проект «Деревенский двор».
15	Изготовление изделия из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».
16	Работа с бумагой. Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба».
17	Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие: «Домовой»
18	Лепка. Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».
19	Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик». Работа с бумагой. Плетение.
20	Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Стол и скамья»
21	Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица».
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».
24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».
25	Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»
26	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум».
27	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Полубъёмная аппликация. Изделие «Русалка».
28	Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья»
29	Работа с бумагой. Моделирование. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница»
30	Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер»
31	Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка - ширма»
32	Практическая работа. Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.
33	Правила набора текста.
34	Подведение итогов.

3 класс. «Компьютерные технологии»

Личностные результаты

1. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
2. развитие мотивов учебной деятельности;
3. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
4. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
3. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, решения учебных и практических задач;
4. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
6. осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
7. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
8. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
9. готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
10. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
11. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Знать/понимать:

1. основные источники информации;
2. назначение основных устройств компьютера;
3. правила безопасного поведения при работе с компьютером.

Уметь:

1. составлять небольшие письменные описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу с помощью текстового редактора;

2. распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на экране компьютера;
3. сравнивать различные объекты реальной действительности по размерам, взаимному расположению в пространстве и выражать эти отношения с помощью схем;
4. различать объекты природы и изделия; объекты живой и неживой природы;
5. различать части предметов и отображать их в рисунке (схеме);
6. определять цель своей деятельности, осуществлять выбор варианта деятельности, осуществлять организацию в соответствии с составленным планом (алгоритмом) собственной трудовой деятельности, и уметь отвечать на вопросы «Что я делаю?», «Как я делаю?» и осуществлять самоконтроль за ее ходом и результатами;
7. получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
8. работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях);
9. обогащать жизненный опыт, удовлетворять свои познавательные интересы, осуществлять поиск дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете с помощью непосредственного наблюдения, измерения, сравнения и используя мультимедийные средства обучения;
10. самостоятельно использовать всевозможные электронные конструкторы, тренажеры;
11. осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы над компьютерными проектами и презентациями;
12. решать учебные и практические задачи с применением возможностей компьютера;
13. осуществлять поиск информации с использованием простейших запросов.

Содержание тем учебного курсав 3 классе (1 час в неделю, всего 34ч.)

Виды информации. Человек и компьютер (6 ч.)

Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация. Источники и приёмники информации. Искусственные и естественные источники информации. Носители информации. Что мы знаем о компьютере.

Требования к уровню подготовки:

Знать:

- что бывают искусственные и естественные источники информации;

- основные источники информации;
- правила работы с компьютером и технику безопасности;

Уметь:

- представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами;
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого: запускать тренажёры и тесты.

Действия с информацией (8 ч.)

Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации. Представление информации. Кодирование информации. Декодирование информации. Хранение информации. Обработка информации.

Требования к уровню подготовки:

Знать:

- что информацию можно представлять на носителе информации с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других);
- что информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде.

Уметь:

- кодировать информацию различными способами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач.

Объект и его характеристика (9 ч.)

Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами.

Требования к уровню подготовки:

Знать:

- что тексты и изображения - это информационные объекты;
- как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами; *Уметь:*
- представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами;
- работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера.

Информационный объект и компьютер (10 ч.)

Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и электронные таблицы. Таблица и электронные таблицы.

Требования к уровню подготовки:

Знать:

- что документ - это информационный объект;
- как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы).

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация	1
2	Источники и приёмники информации	1
3	Искусственные и естественные источники информации	1
4	Носители информации.	1
5	Что мы знаем о компьютере	1
6	Обобщение по теме: «Виды информации. Человек и компьютер»	1
7	Немного истории о действиях информацией	1
8	Сбор информации	1
9	Представление информации	1
10	Кодирование информации	1
11	Декодирование информации	1
12	Хранение информации	1
13	Обработка информации	1
14	Обобщение по теме: «Действия информацией»	1
15	Объект	1
16	Имя объекта	1
17	Свойства объекта	1
18	Общие и отличительные свойства	1
19	Существенные свойства и принятие решения	1
20	Элементный состав объекта	1
21	Действия объекта	1
22	Отношения между объектами	1
23	Обобщение по теме: «Объект и его характеристики»	1
24	Информационный объект и смысл	1
25	Документ как информационный объект	1
26	Электронный документ и файл	1
27	Текст и текстовый редактор	1
28	Текст и текстовый редактор	1
28	Изображение и графический редактор	1
30	Изображение и графический редактор	1
31	Схема и карта	1
32	Число и электронные таблицы	1
33	Таблица и электронные таблицы	1

34	Повторение изученного за год	1
----	------------------------------	---

- представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами: в виде текста, рисунка, таблицы, числами;
- работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера;
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого: иметь начальные навыки использования компьютерной техники, уметь осуществлять простейшие операции с файлами (создание, сохранение, поиск, запуск);
- запускать простейшие широко используемые прикладные программы: текстовый и графический редактор; электронные таблицы.

Повторение изученного за год (1 ч.)

3 класс. «Технологии»

Личностные результаты

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее

эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Обучающиеся получают возможность:

Регулятивные УУД

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;
- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием,

распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

Познавательные УУД

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные УУД

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

- проявлять инициативу в ситуации общения.
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание тем учебного курса в 3 классе (1 час в неделю, всего 34ч.)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч.)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21 ч.)

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом.

Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды

Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – солодкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская

Книгопечатание.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

Афиша

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

Тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
---------	--------------	------------------

1	Вопросы юного технолога. Путешествие по городу	1
2	Архитектура.	1
3	Городские постройки.	1
4	Парк.	1
5	Моя «Детская площадка».	1
6	«Детская площадка» у меня во дворе.	1
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Закрепление.	1
9	Изготовление тканей.	1
10	Вязание	1
11	Одежда для карнавала.	1
12	Одежда для карнавала. Закрепление.	1
13	Кафе.	1
14	Фруктовый завтрак.	1
15	Колпачок-цыпленок.	1
16	Бутерброды.	1
17	Магазин подарков.	1
18	Золотистая соломка.	1
19	Упаковка подарков.	1
20	Автомастерская.	1
21	Грузовик.	1
22	Грузовик. Закрепление.	1
23	Мосты.	1
24	Водный транспорт.	1
25	Океанариум.	1
26	Фонтаны.	1
27	Зоопарк.	1
28	Вертолётная площадка.	1
29	Воздушный шар.	1
30	Переплетная мастерская.	1
31	Почта.	1
32	Кукольный театр. «Готовим спектакль»	1
33	Кукольный театр. Закрепление.	1
34	Афиша.	1

4 класс. «Компьютерные технологии»

Личностные результаты

5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. развитие мотивов учебной деятельности;
7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

12. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

13. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

14. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, решения учебных и практических задач;

15. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

16. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

17. осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

18. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

19. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

20. готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

21. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;

22. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Знать/понимать

- что данные – это закодированная информация;

- что тексты и изображения - это информационные объекты;
- что одну и ту же информацию можно представить различными способами: текстом, рисунком, таблицей, числами;
- как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы);
- правила работы с компьютером и технику безопасности;

Уметь

- работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера;
- пользоваться средствами информационных технологий: радио, телефоном, магнитофоном, компьютером
- использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого: иметь начальные навыки использования компьютерной техники, уметь осуществлять простейшие операции с файлами (создание, сохранение, поиск, запуск программы); запускать простейшие широко используемые прикладные программы: текстовый и графический редактор, тренажёры и тесты; создавать элементарные проекты и презентации с использованием компьютера.

Содержание учебного материала в 4 классе (1 час в неделю, всего 34 ч.)

Повторение (7 ч.)

Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация. Действие с информацией. Объект и его свойства. Отношение между объектами. Компьютер.

Понятие, суждение, умозаключение (9 ч.)

Понятие. Деление и обобщение понятий. Отношения между понятиями.

Совместимые и несовместимые понятия. Понятия «истина» и «ложь».

Суждение. Умозаключение.

Модель и моделирование (11 ч.)

Модель объекта. Модель отношений между понятиями. Алгоритм.

Исполнитель алгоритма. Компьютерная программа.

Информационное управление (6 ч.)

Управление собой и другими людьми. Управление неживыми объектами.

Схема управления. Управление компьютером.

Повторение изученного за год. (1ч.)

Тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация.	1
2	Действие с информацией	1
3	Действие с информацией. Закрепление	1
4	Объект и его свойства	1
5	Отношение между объектами	1
6	Компьютер	1

7	Компьютерный практикум	1
8	Понятие	1
9	Деление и обобщение понятий	1
10	Отношения между понятиями	1
11	Совместимые и несовместимые понятия	1
12	Понятия «истина» и «ложь»	1
13	Суждение	1
14	Умозаключение	1
15	Логические задачи	1
16	Обобщение по теме: «Понятие, суждение, умозаключение»	1
17	Модель объекта	1
18	Модель объекта. Закрепление	1
19	Модель отношений между понятиями	1
20	Модель отношений между понятиями. Закрепление	1
21	Алгоритм	1
22	Какие бывают алгоритмы	1
23	Какие бывают алгоритмы. Закрепление	1
24	Исполнитель алгоритма	1
25	Исполнитель алгоритма. Закрепление	1
26	Компьютерная программа	1
27	Компьютерная программа. Закрепление	1
28	Цели и основы управления	1
29	Управление собой и другими людьми	1
30	Управление неживыми объектами	1
31	Схема управления	1
32	Управление компьютером	1
33	Компьютерный практикум	1
34	Повторение	1

4 класс. «Технологии»

- **Личностные результаты**
- Создание условий для формирования следующих умений:
 - – объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
 - – уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
 - – понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
- **Метапредметные результаты**
- **Регулятивные УУД:**
 - – определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
 - – учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
 - – учиться планировать практическую деятельность на уроке;
 - – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - – учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
 - – работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления),

осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- – определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.
- **Познавательные УУД:**
- – наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- – сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- – учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- – находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- – с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- – самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

- **Коммуникативные УУД:**

- – уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- – уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- – вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- – учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе

- **Предметные результаты**

- • знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- • первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- • знать возможности использования природных богатств человеком;
- • познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- • собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям;
- • рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины;
- • знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- • основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- • общее понятие о размножении растений черенками;
- • уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- • оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- • наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- • сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности;
- • анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- • находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- • организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;

- • знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- • создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- • осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- • моделировать несложные изделия;
- • уметь применять знания, полученные во 2 классе;
- • начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- • знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- • уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- • уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий;
- • оценивать промежуточный и итоговый результат;
- • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- • уметь готовить сообщение на заданную тему;
- • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- • уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- • уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать об их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- • освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка; уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- • выполнять задания по заполнению технологической карты;
- • правильно и экономно расходовать материалы;
- • знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- • знать и выполнять правила техники безопасности;
- • использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- • владеть навыками работы с простейшей технической документацией (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- • ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- • понимать, что вся работа имеет цену;
- • выполнять практические работы с помощью схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения, их виды и способы);
- • неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) – знать, уметь применять на практике;
- • название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- • приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;

- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки, из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само- и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям (основные термины и понятия: **тестопластика, пекарь, кондитер**);
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы – уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп – просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полубъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой, составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пальцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу (понятия: **виды швов, нитки**);
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;

- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции;
- уметь выступать с презентацией своей папки достижений;
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля, самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, в том числе в Интернете, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач) – для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи и т. д.

Содержание учебного материала в 4 классе (1 час в неделю 34 часа)

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Вводный урок	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	6
ИТОГО		34

- **Давайте познакомимся. Как работать с учебником. (1 ч.)**
- Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?
- **Человек и земля (21 ч.)**
- Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервис». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.
- **Человек и вода (3 ч.)**
- Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».
- **Человек и воздух (3 ч.)**
- Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.
- **Человек и информация (6 ч.)**
- Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

Тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Объяснение новых понятий. Обобщение знаний о материалах и их свойствах.	1

2	Вагоностроительный завод. Ходовая часть тележки. Создание модели из бумаги.	1
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон. Выполнение построения чертежа развёртки и сборка изделия.	1
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Построение чертежа развёртки и сборка.	1
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. Определение технологии лепки слоями для создания имитации рисунки малахита.	1
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Изготовление модели автомобиля из конструктора.	1
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Работа с конструктором.	1
8	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Работа с металлизированной бумагой.	1
9	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Освоение правил тиснения фольги.	1
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Ознакомление с особенностями изготовления фаянсовой посуды.	1
11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Работа с пластилином.	1
12	Швейная фабрика. Прихватка. Создание лекало и выполнение при помощи него разметки деталей.	1
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. Соединение деталей изделия при помощи стежков.	1
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Создание модели обуви из бумаги.	1
15	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Презентация работы.	1
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Изготовление изделия из реек.	1
17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Презентация работы.	1
18	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье» Знакомство с технологией производства шоколада.	1
19	Кондитерская фабрика. Практическая работа.	1
20	Бытовая техника. Настольная лампа. Знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники.	1
21	Бытовая техника. Практическая работа. Правила эксплуатации электронагревательных приборов.	1
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. Знакомство с технологией выращивания растений в теплицах.	1
23	Водоканал. Фильтр для воды. Определение количества расходуемой воды с помощью струемера.	1
24	Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.	1
25	Узелковое плетение. Браслет. Освоение приемов выполнения одинарного и двойного плоских узлов.	1

26	Самолетостроение. Самолет. Изготовление модели самолета из конструктора.	1
27	Ракетостроение. Ракета-носитель. Выполнение модели ракеты из картона, бумаги.	1
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	1
29	Создание титульного листа. Применение правил работы на компьютере.	1
30	Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	1
31	Создание содержания книги. Работа с компьютером.	1
32	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». Знакомство с переплетными работами.	1
33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	1
34	Итоговый урок. Презентация изделий.	1

5 класс. «Компьютерные технологии»

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;

- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков

программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Содержание учебного материала в 5 классе (1 час в неделю, всего 34ч.)

Структура содержания общеобразовательного предмета информатики в 5 классе основной школы может быть определена следующими тематическими блоками (разделами):

информация вокруг нас;

информационные технологии;

Раздел 1. Информация вокруг нас

Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения.

Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации.

Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации.

Электронная почта.

Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат.

Формы представления информации. Текст как форма представления информации.

Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации.

Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации.

Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации.

Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам.

Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись.

Задачи на переливания. Задачи на переправы.

Раздел 2. Информационные технологии

Компьютер – универсальная машина для работы с информацией.

Техника безопасности и организация рабочего места.

Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер.

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила именования файлов.

Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач.

Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши.

Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ.

Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах.

Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре.

Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац.

Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов).

Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов.

Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет).

Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.).

Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов.

Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов.

Устройства ввода графической информации.

Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций.

Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Коли чество часов
1	Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего места. Информация вокруг нас.	1
2	Компьютер- универсальная машина для работы с информацией.	1
3	Ввод информации в память компьютера.	1
4	Управление компьютером.	1
5	Хранение информации. «Создаём и сохраняем файлы».	1
6	Передача информации.	1
7	Электронная почта.	1
8	В мире кодов. Способы кодирования информации.	1
9	Метод координат.	1
10	Текст как форма представления информации.	1
11	Компьютер — основной документ подготовки текстов.	1
12	Основные объекты текстового документа. Ввод текста.	1
13	Редактирование текста. Редактируем текст.	1
14	Работаем с фрагментами текста.	1
15	Форматирование текста. Форматируем текст.	1
16	Структура таблицы. Создаем простые таблицы.	1
17	Табличное решение логических задач.	1
18	Разнообразие наглядных форм представления информации. От текста к рисунку, от рисунка к схеме.	1
19	Диаграммы. Строим диаграммы	1
20	Компьютерная графика. Графический редактор Paint. Изучаем инструменты графического редактора.	1
21	Устройства ввода графической информации.	1
22	Планируем работу в графическом редакторе.	1
23	Разнообразие задач обработки информации.	1
24	Кодирование как изменение формы представления информации.	1
25	Систематизация информации. Создаем списки.	1
26	Поиск информации. Ищем информацию в сети Интернет.	1
27	Преобразование информации по заданным правилам.	1
28	Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор.	1

29	Преобразование информации путём рассуждений.	1
30	Разработка плана действий и его запись	1
31	Запись плана действий в табличной форме	1
32	Создание движущихся изображений.	1
33	Создаем анимацию по собственному замыслу.	1
34	Создаём слайд-шоу по собственному замыслу.	1

5 класс. «Технологии»

Личностные планируемые результаты:

- ✓ осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ✓ развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- ✓ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ✓ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ✓ формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные планируемые результаты:

- ✓ знать название и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними;
- ✓ уметь анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединений;
- ✓ планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- ✓ составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;

- ✓ сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец и грамотно выражать результаты сравнения в устном

высказывании;

- ✓ определять форму заготовки по объемному образцу несложной конструкции;
- ✓ осуществлять поэтапный и итоговый контроль в сравнении с образцом;
- ✓ готовить отчет о выполненной работе, включив в его название изделия и материалов, из которых оно выполнено; его назначение и т.д.;
- ✓ описывать последовательность операции по изготовлению изделия;
- ✓ оценивать степень сложности работы.

Метапредметные результаты:

Формирование следующих универсальных действий:

Регулятивные:

- ✓ адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- ✓ активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- ✓ соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом

предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные:

- ✓ выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- ✓ устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- ✓ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- ✓ пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- ✓ читать;
- ✓ наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- ✓ работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное

схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные:

- ✓ вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- ✓ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ✓ обращаться за помощью и принимать помощь;
- ✓ слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- ✓ сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать,

конструктивно взаимодействовать с людьми;

- ✓ договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях

взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного материала в 5 классе (1 час в неделю, всего 34ч.)

Работа с бумагой (16ч.)

Понятие «циркуль», его применение и устройство. Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Летящая модель «Планёр». Игрушка «Летающий диск». Летящая модель «Самолет». Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок». Разметка с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Закладка для книг из зигзагообразных полос. Закладка для книг со «свободным плетением». Вырезание по совершенной кривой линии (кругу). Тиражирование деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам «Птица». Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Стигание бумаги по заданным линиям. Конверт без клеевого соединения деталей. Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление открытой коробочки.

Картонажно-переплетные работы(2ч.)

Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».

Работа с текстильными материалами, нитками(13ч.)

Аппликация «Цветок из ниток». Приемы шитья: «игла вверх-вниз». Вышивка стежком «вперед иголку с перевивом. Вышивка строчкой косога стежка «в два приема. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз». Соединение деталей изделия строчкой косога стежка «Салфетка-прихватка». Соединение деталей изделия строчкой косога стежка «Рукавица-прихватка». Бумажная схема полотняного переплетения нитей. Игрушка «Кукла-скрутка». Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Салфетка с аппликацией. Пришивание пуговиц с ушком. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами(3ч.)

Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Аппликация из древесных заготовок «Дом».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном. Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты и приспособления Игра «Геометрический конструктор»	1
2	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1
3	Игрушка «Цыпленок в скорлупе»	1
4	Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1
5	Изделие «Закладка для книг со «свободным плетением»	1
6	Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления	1
7	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1
8	Отделка изделий из ткани. Аппликация из ткани.	1
9	Салфетка с аппликацией. Изделие.	1
10	Работа с циркулем. Круг на бумаге	1
11	Игрушка «Летающий диск»	1
12	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1

13	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1
14	Изделие «Объёмное ёлочное украшение»	1
15	Изделие «Растягивающая игрушка»	1
16	Игрушка «Птица», изделие «Снежинка»	1
17	Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты, изделия.	1
18	Аппликация из карандашной стружки «Цветы»	1
19	Аппликация «Дом»	1
20	Картонажно-переплётные работы. Картонажные изделия «Блокнот».	1
21	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой	1
22	Работа с нитками. Ремонт одежды. Что это значит?	1
23	Пришивание пуговиц	1
24	Изготовление и пришивание вешалки	1
25	Изделие «Помпон из ниток»	1
26	Изделие «Цветок из ниток»	1
27	Работа с бумагой и картоном. Летающая модель «Планер»	
28	Летающая модель «Самолёт»	1
29	Изделие «Коробочка»	1
30	Изготовление «Конверт для писем»	1
31	Работа с нитками. Изделие «Подушечка для игл»	1
32	Работа с тканью. Изделие «Салфетка-прихватка» Разметка.	1
33	Изготовление изделия «Салфетка-прихватка»	1
34	Выставка работ. Итоговый урок.	1

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ.

При реализации АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) учитывается, что весь образовательный процесс носит коррекционно – развивающую направленность. При этом коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. В учебный план включены следующие обязательные занятия коррекционно – развивающей области:

- «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия),

- «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия),
- «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия),
- Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия)

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР обучающихся.

При реализации АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) одним из основных направлений образовательно – коррекционной работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

Обязательным условием организации слухоречевой среды является использование звукоусиливающей аппаратуры в ходе всего образовательно –коррекционного процесса: на уроках и фронтальных занятиях применяется стационарная звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства, или беспроводная аппаратура, например, использующая радиоприем (FM- система) или инфракрасное излучение; на индивидуальных занятиях – стационарная аппаратура индивидуального пользования (в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства) и / или индивидуальные слуховые аппараты; во внеурочное время обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами. Учитывается необходимость соответствия режима звукоусиления состоянию слуховой функции каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям (включая уровень развития речевого слуха), что проверяется сурдопедагогом с помощью специальных методик не реже одного раза в год; уточнение режима звукоусиления осуществляется совместно с врачом – сурдологом, в том числе в условиях сетевого взаимодействия с организациями здравоохранения¹.

¹ Здесь и далее: ученики, перенесшие операцию кохлеарной имплантации, которым психолого – медико – педагогической комиссией рекомендовано на определенный период обучение на основе АООП НОО (вариант 1.2) пользуются кохлеарным имплантом и, при соответствующем медицинском назначении, индивидуальным слуховым аппаратом или двумя кохлеарными имплантами что обеспечивает бинауральное восприятие. Работа по развитию их слухового восприятия и произносительной стороны речи строится с учетом рекомендаций для детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо – зрительно - кинестетических связей, предусматривающей активное речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и ее внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт.

В едином педагогическом процессе целенаправленно объединяются следующие направления работы: формирование у глухих школьников речевого слуха, создание на этой базе качественной новой слухозрительной основы восприятия устной речи, развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе речевого и внеречевого контекстов; формирование произносительной стороны речи, достижение детьми достаточно внятного и естественного воспроизведения устной речи; развитие самостоятельного моделирования высказываний, их актуализация в собственной речи; формирование личностных качеств, необходимых обучающимся для активной устной коммуникации.

Развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, формирование произносительной стороны речи систематически осуществляется на всех уроках и во внеурочное время. Основным способом восприятия речи обучающимися на уроках и фронтальных занятиях является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); при затруднении учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно – дактильная форма речи при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала. Упражнения по развитию восприятия речевого материала на слух органически входят в содержание уроков и фронтальных занятий, мотивированы ходом образовательного процесса, используются, в основном, на этапах, связанных с организационными моментами, закреплением и повторением учебного материала, носят непродолжительный характер. На этапах закрепления и повторения учебного материала отрабатывается, прежде всего, восприятие (слухозрительно и на слух, исключая зрение) и воспроизведение тематической и терминологической лексики; в ходе всего урока (фронтального занятия) целенаправленно развивается у детей восприятие (слухозрительно и на слух) и воспроизведение лексики, связанной с организацией деятельности, необходимой на данном уроке (занятии).

В ходе всего образовательно – коррекционного процесса обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи. В условиях слухоречевой среды формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения. Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, а также во внеурочное время:

учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной, выразительной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава. Специальный путь формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3 -5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке (занятии).

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области *«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»* (индивидуальные занятия) осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры – стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придается отработке восприятия и воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях.

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области *«Музыкально-ритмические занятия»* (фронтальные занятия) осуществляется эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих способностей обучающихся, обогащение их общего и речевого развития, расширение кругозора. На этих занятиях решаются важные коррекционно – развивающие задачи: развитие двигательной сферы, слухового восприятия и произносительной стороны речи. Дети учатся воспринимать музыку (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи; с помощью учителя и самостоятельно словесно определять ее характер и доступные средства музыкальной выразительности. На занятиях у них целенаправленно формируется правильная осанка, развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, элементарные гимнастические и танцевальные); дети учатся выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев,

импровизировать движения под музыку. У обучающихся формируются также навыки декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков. Одним из важных направлений работы является формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. На музыкально – ритмических занятиях важное значение придается закреплению произносительных умений обучающихся при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области «*Развитие слухового восприятия и техника речи*» (фронтальные занятия) у детей целенаправленно развивается слуховое восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов /игрушек - барабана, дудки, гармошки, свистка и др.: выявляется расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; дети обучаются различению и опознаванию на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), определению на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания. Развивающиеся в процессе обучения возможности слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек используются на занятиях в работе над просодическими компонентами речи - темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией. Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей. На данных занятиях у обучающихся формируется слуховое восприятие неречевых звучаний окружающего мира - социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Приобретенный опыт в устной коммуникации и в восприятии неречевых звуков окружающего мира дети реализуют в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми

В процессе развития у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны речи реализуется дифференцированный подход. Это обусловлено тем, что к началу школьного обучения контингент глухих детей, получающий образование на основе АООП НОО (вариант 1.2), неоднороден по важнейшим показателям слухоречевого развития: по владению устной речью - от отсутствия в самостоятельной речи даже отдельных полных слов до развернутой фразой речи (иногда с аграмматизмами); по

развитию слухового восприятия - от отсутствия стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы (предъявленные на слух у уха ребенка голосом разговорной громкости) и неумения различать на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленные по звучанию слова до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов); по состоянию произношения - от неразборчивой речи с грубыми нарушениями до достаточно разборчивой речи в темпе, приближающимся к нормальному, с соблюдением в знакомом речевом материале звукового состава (точно или приближенно с регламентированными и допустимыми заменами), ритмической структуры слов, орфоэпических правил, ритмической, а иногда и мелодической структуры фраз.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных о фактическом уровне развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения (не реже двух раз в год, как правило, в конце каждого полугодия) при использовании специальных методик.

Успешность овладения глухими детьми слухозрительным и слуховым восприятием устной речи, произносительными навыками в значительной мере зависит от реализации преемственности в данном направлении работы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса.

В результате обучения у глухих детей накапливается определенный слуховой словарь, объем которого зависит от индивидуальных особенностей их общего и слухоречевого развития; формируется качественно новая слухозрительная основа восприятие речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации. Это имеет важное значение для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Учебный предмет коррекционно –развивающей области «Социально-бытовая ориентировка» направлен на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизнедеятельности. У детей развиваются представления о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Важное значение придается становлению гражданской идентичности, воспитанию патриотических чувств, накоплению опыта социального поведения, развитию морально-этических представлений и соответствующих качеств

личности. На занятиях развивается культура поведения детей, они знакомятся с речевым этикетом, культурой устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Важное значение придается формированию у обучающихся представлений об особенностях культуры и специфических средствах коммуникации лиц с нарушениями слуха, развитию взаимоотношений с детьми и взрослыми - слышащими людьми и лицами, имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения. Осуществляется обучение основам личной гигиены и здорового образа жизни; развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. У детей формируются элементарные знания о технике безопасности и их применения в повседневной жизни, осуществляется знакомство с трудом родителей и других взрослых, они знакомятся с элементарными, необходимыми им экономическими и правовыми основами жизнедеятельности.

Коррекционный курс
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

1 . Пояснительная записка

Коррекционный курс
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

Цель курса - формирование у глухих и слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Задачи обучения предмету:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития), при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности

Принципы коррекционной работы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции у детей с нарушением слуха, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; организация взаимосвязи между всеми участниками образовательного процесса;

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;

А также специальные принципы:

Основной принцип – это принцип коррекционной направленности

Под коррекционной работой понимается целенаправленное педагогическое воздействие на преодоление или ослабление патологий слуха и речи.

Принцип единства обучения основам наук, развития речевого слуха и словесной речи.

Целью коррекционной работы является усиление слухового компонента в слухо-зрительном восприятии речи, овладение средствами общения в условиях сниженного и остаточного слуха. Дактильная и жестовая речь используются как вспомогательное средство.

Опора на предметно-практическую деятельность.

ППО - специальный предмет школы для детей с нарушениями слуха, предполагающий целенаправленное общее и речевое развитие незлышащих школьников, формирование житейских понятий, трудовых умений и навыков, умение работать в коллективе...

Принцип интенсификации речевого общения, то есть создание речевой среды, соблюдение речевого режима, воспитание интереса к практике общения, понимание её значимости, совершенствование навыков культурной речи на учебных занятиях и во вне учебное время.

Принцип формирования личности ребёнка.

За счёт расширения словарного запаса создаются предпосылки для развития и совершенствования коммуникативного мастерства незлышащих учащихся, обеспечения им доступа ко всем видам информации (Интернет, электронная почта, сотовая связь, телевизоры телетекстом, вибрационные сигнализаторы звука), равных со слышащими возможностей получения образовательных услуг и максимального полноценного включения инвалидов по слуху в образовательную, творческую и культурную деятельность.

2. Общая характеристика коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

Индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» являются одной из важных организационных форм обучения глухих детей. На этих занятиях проводится специальная (коррекционная) работа по развитию речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, обучению произношению с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Основные способы восприятия – слухо-зрительный и слуховой. Дактильная форма речи используется как вспомогательное средство при незнании учащимися состава слова. Широко используются наглядный материал и таблички с печатным текстом.

3. Место коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» в учебном плане

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательным учебным предметом коррекционно-развивающей области. Данный учебный предмет в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ с глухими и слабослышащими обучающимися проводится в форме индивидуальных занятий. В соответствии с примерной АООП НОО (вариант 1.2, 2.2) учебным планом на проведение индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» предусматривается по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. При составлении расписания занятия равномерно распределены в течение учебной недели

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I	II	III	IV	V	
	Классы						
Коррекционно-развивающая область	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	15

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

На коррекционно-развивающихся занятиях большое значение имеет работа над формированием устной речи, широко используя звукоусиливающую аппаратуру в системе обучения глухих детей. Используя различные виды коммуникативной деятельности формируются основные речевые компетенции.

Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» Личностные результаты:

желание и элементарные умения вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;

реализация элементарных правил речевого этикета при устной коммуникации;

стремление воспринимать слухо-зрительно и на слух речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;

элементарная самооценка возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;

желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры («Аппараты работают», «Аппараты не работают», «Я слышу», «Я не слышу») и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты:

стремление к активной учебной деятельности в процессе обучения устной речи,

развитие элементарных способов анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;

анализ собственных учебных и речевых действий, сравнение их с образцом учителя;

способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

способность вступать в сотрудничество с учителем, детьми, другими взрослыми, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;

способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно),

произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.

Предметные результаты:

стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух разночастотных речевых стимулов (на оптимальном расстоянии для обучающегося);

различение и опознавание слухо-зрительно и на слух слов при выборе из двух - пяти;

слухо-зрительное различение и опознавание коротких фраз из двух – четырех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;

различение и опознавание на слух коротких фраз из двух – трех слов, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;

• слухо-зрительное восприятие диалогов (до трех – четырех реплик) и коротких монологических высказываний; слухо-зрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

при восприятии речевого материала слухо-зрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности; воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием – для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя);

воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль;

• восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах;

воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(л), р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами, а также звуков б, з. Допускается индивидуализация сроков овладения звуковой структурой речи обучающимися: при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем используются временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (л), звука к звуком т, замена х звуком к или һ); если в речи обучающихся без специального обучения на основе подражания речи слышащих людей в условиях слухоречевой среды, появляются звуки, не входящие в первый концентр, следует провести специальную работу по их закреплению, дифференциации со сходными артикуляциями, введения в самостоятельную речь.

воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, ого, его каково, ево) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;

воспроизведение коротких фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;

воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из двух - четырех реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок/игрушек), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи с помощью учителя и самостоятельно;

использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

восприятие слухо-зрительно, различение и опознавание на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении.

1 класс (для детей не посещавших ДОУ)

Обучение произношению:

- Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата, подготовка к дальнейшей целенаправленной постановке звуков.
- Обучение слитному произнесению на одном выдохе рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-5 слогов сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.
- Формирование умения изменять силу голоса в связи со словесным ударением, изменять силу и высоту собственного голоса сопряженно с учителем и отраженно по подражанию

- Постановка на слухо-зрительной основе с использованием всех сохранных анализаторов по подражанию и с механической помощью следующих звуков речи и их сочетаний: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, ш, л, к, э, я, ё, ю, е** ; коррекция данных звуков; автоматизация произношения данных звуков в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений; дифференциация звуков.

Развитие слухового восприятия:

- Развитие речевого слуха учащихся (с кохлеарным имплантом, индивидуальными аппаратами и без аппаратов) на различном речевом материале (материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова).

- Развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок.

- Закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

1 класс

Обучение произношению:

- Развитие умения удерживать и переключать артикуляционные позы.

- Обучение слитному произнесению на одном выдохе рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 7-8 слогов сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

- Формирование умения изменять силу голоса в связи со словесным ударением, изменять силу и высоту собственного голоса сопряженно с учителем и отраженно по подражанию; изменять высоту и силу голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

- Закрепление правильного произношения звуков речи и их сочетаний: **а, о, у, и, э, м, п, т, к, в, н, с, ш, л, х, я, ё, ю, е** ; коррекция данных звуков; автоматизация произношения данных звуков в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений; дифференциация звуков. Постановка правильной артикуляции следующих звуков: **з, ж, р, ф, б, д, г, ы, ц, ч.**

- Закрепление дифференцированного произношения в слогах и словах звуков: **и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, г-к, ц-с, ц-т, ч-ш, ч-т, ц-ч.**

- Обучение произношению мягких звуков по подражанию и самостоятельно.

- Обучение произношению слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен.

- Обучение соблюдению в речи правил орфоэпии: безударный **о** произносится как **а**; звонкие согласные в конце слова и перед глухими оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; *что – чтобы* произносятся как *што – штобы*; *ого – его* произносится как *аво – ево*; непроизносимые согласные не произносятся.

Развитие слухового восприятия:

- Формирование умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно - разговорного характера.

- Обучение восприятию на слух в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (4-5 коротких предложения в начале года, 6-7предложений в конце года).

- Формирование умения воспринимать на слух шепотную речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Требования к учащимся первого класса

Личностные:

1. Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
2. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить.
3. морально-нравственными нормами поведения и положительными качествами личности через восприятие содержания речевого материала.
4. понимать необходимость соблюдения правил гигиены слуха.

Метапредметные:

1. Принимать и осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
2. Принимать цель и следовать ей, адекватно понимать, организовывать свои действия на этапе перехода от игровой деятельности к учебной.
3. Пользоваться вспомогательными материалами и образцом.
4. Выполнять действия по инструкции.
5. вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы).
6. воспринимать, понимать и употреблять речевой материал, необходимый для организации учебного процесса.

Предметные:

1. Воспринимать на слух незнакомые по значению слова, словосочетания, фразы разговорно-бытового характера, относящихся к организации учебной деятельности, а также относящихся к изучению общеобразовательных предметов.
2. Овладеть основными умениями в восприятии устной речи начального этапа развития слухоречевой реабилитации после кохлеарной имплантации.
3. Правильно произносить поставленные звуки речи (в слогах, в словах), а также научиться правильной постановке словесного ударения.
4. Практически воспринимать на слух незнакомые по содержанию тексты (из 3-4 простых предложений), содержание которых близко опыту учащихся. овладеть родовыми признаками существительных.
5. Дифференцированно произносить согласные звуки, сходные по артикуляции и освоить слитное произношение слов, фраз (2-6 слогов).
6. Фонематическому восприятию, соблюдению ритмико-интонационной стороне речи.
7. Соблюдать правила орфоэпического произношения и применять их в самостоятельной речи.

Обучающиеся к концу первого класса не посещавшие ДОУ должны уметь

Воспринимать на слух незнакомые по значению слова, словосочетания, фразы разговорно-обиходного характера, относящихся к организации учебной деятельности, а также относящихся к изучению общеобразовательных предметов.

Правильно произносить поставленные звуки речи (в слогах, в словах).

Дифференцированно произносить согласные звуки, сходные по артикуляции и освоить слитное произношение слов, фраз (2-6 слогов).

Фонематическому восприятию, соблюдению ритмико-интонационной стороне речи.

Соблюдать правила орфоэпического произношения и применять их в самостоятельной речи.

Обучающиеся к концу первого класса должны уметь

Слитное произнесение на одном выдохе рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-5 слогов сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Умение изменять силу голоса в связи со словесным ударением, изменять силу и высоту собственного голоса сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Умение правильно по подражанию и самостоятельно произносить следующие звуки речи и их сочетания: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, ш, л, к, э, я, ё, ю, е**; автоматизированное произношение данных звуков в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений; дифференцированное их произнесение.

Умение воспринимать на слух фразы обиходно-разговорного характера, материал общеобразовательных уроков, тексты.

Умение воспринимать на слух речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Содержание тем учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Содержание тем коррекционного курса ФРС

1 класс

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух в условиях ситуации знакомые по значению слова, словосочетания и фразы:

-обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Включи аппарат. Как тебя зовут? аппарат работает? Доброе утро(добрый день).*

-относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4-5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов по темам «Класс», «Школа», «Санитар».

Восприятие на слух в условиях ситуации знакомых по значению слов, словосочетаний и фраз (вне ситуации).

-обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу?*

-относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой. Продукты питания», «Одежда и обувь», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух знакомых текстов, состоящих из 5-6 коротких предложений, содержание которых близко личному опыту учащихся по темам «В 1-ом классе», «Осень», «Зима».

Восприятие на слух знакомых по значению слов, словосочетаний и фраз.

-обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Кто вчера был дежурный? открой книгу. Закрой тетрадь. У тебя есть карандаш?*

-относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух знакомых текстов, состоящих из 6-7 предложений, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся по темам «Новый год», «Семья», «Зима».

Восприятие на слух речевого материала:

-обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Что вы делали на уроке математики (чтения)? Возьми два карандаша. Попроси ручку*

-относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух знакомых текстов, состоящих из 6-7 предложений, по темам «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Содержание тем коррекционного курса по ФПСУР

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Речевое дыхание	Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (<i>nana-nana, nanapanana</i>), слов, словосочетаний и фраз в 2—4 слогов (первое полугодие), в 4—5 слогов (второе полугодие), например: <i>дайте тетрадь; можно вытереть доску?</i> (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).
2	Голос	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).
3	Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа(я), йо(ё), йу(ю), йэ(е) в начальной позиции (<i>яблоко</i>) и после гласных (<i>красная</i>); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э(<i>пишет, мел</i>); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ(<i>обезьяна, съел</i>); р,

		<p>ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (<i>пить, день</i>)¹.</p> <p>Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний:ы, з, ж, г, ц, ч.</p> <p>Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и—ы, с—ш, с—з, ш—ж, б—п, д—т, ц—с, ч—ш, ц—ч.</p> <p>Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (<i>пять, няня, сядь, несет, пюре</i>) и т. д.</p> <p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.</p> <p>Работа по коррекции усвоенных звуков.</p>
4	Слово	<p>Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая — четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья — четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.</p> <p>Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку):</p> <ul style="list-style-type: none"> -безударный о произносится как а; -звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; -удвоенные согласные произносятся как один долгий (<i>касса, ванна</i>); -слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i>; <i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его</i> — как <i>каво, чево, -ова, -ева</i>; -непроизносимые согласные в словах не произносятся (<i>чу(в)ствуют, со(л)нце</i>).
5	Фраза	<p>Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно).</p> <p>Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно).</p> <p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).</p>

Тема	Содержание	Кол-во часов на 1 уч-ся
Обследование	Диагностика слуха и речи	8
Материал , связанный с организацией учебной деятельности (12 ч)	Речевой материал обиходно-разговорного характера Текст « В школу » Диалог к тексту Вопросы и задания	3
	Речевой материал относящийся к организации учебной деятельности Текст «Школьные принадлежности» Диалог к тексту Вопросы и задания	3
	Речевой материал, связанный с учебной деятельностью Текст «Наш класс » Диалог Вопросы и задания к тексту	3
	Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов Составление диалога « Выполни поручения» Вопросы к тексту	3
Сезонные изменения в природе (35 ч)	Речевой материал обиходно-разговорного характера Текст « Прошло лето» Диалог Вопросы и задания к тексту	3
	Речевой материал, связанный с учебной	3

	<p>деятельностью</p> <p>Диалог «Осенние месяцы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «В ноябре»</p> <p>Работа над содержанием</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Птицы»</p> <p>Составление диалога.</p> <p>Речевой материал связанный с организацией занятия</p> <p>Диалог на тему « Будем здоровы»</p> <p>Вопросы и задания</p> <p>Речевой материал связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « В декабре»</p> <p>Вопросы и задания</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Хорошо зимой»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Синицы зимой»</p> <p>Задания и вопросы к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Наступила весна»</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
--	---	--

	<p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Весна красна»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «На льдине»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « На лесной поляне»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
Столовая (2 ч)	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Составление текста о спорте по сюжетным картинкам</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	2
Праздники(20 ч)	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Новогодний праздник»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Зимние забавы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p>	<p>3</p> <p>2</p>

	<p>Текст « День Армии»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « 8 Марта»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Наш космос »</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «День Победы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Великая Отечественная война»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
<p>Мой дом, мои друзья</p> <p>(9 ч)</p>	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Школьные праздники»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « День рождения»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Экскурсия в зимний лес»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
<p>Школьная жизнь (6 ч)</p>	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p>	<p>3</p>

	Текст « В школьной библиотеке» Вопросы и задания к тексту Речевой материал обиходно-разговорного характера Текст « О труде » Вопросы и задания к тексту	3
Каникулы (3 ч)	Речевой материал, связанный с учебной деятельностью Текст « В зоопарке» Диалог	3
Семья (6 ч)	Речевой материал, связанный с организацией занятия Текст « Храбрая девушка» Диалог Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст « Наша семья» Диалог Вопросы и задания к тексту	3 3
Проверка состояния устной речи	Проверка звукопроизношения Проверка внятности речи Проверка звукопроизношения Проверка произношения	1 1 1 1

Требования к учащимся 2 класса

Личностные:

- Осознание себя как ученика, члена школьного и детского коллектива, гражданина России.
- Умение пользоваться двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и имплантом, или двумя имплантами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях.
- Владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела.

- Овладение начальными навыками вербальной и невербальной коммуникации, умением начать разговор, задать вопрос, выразить просьбу.
- Овладение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира, впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; с помощью учителя определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, на основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.
- Умение вступать в диалог и поддерживать его на доступном уровне.

Предметные:

- Слитное произнесение на одном выдохе рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 5-6 слогов сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.
- Умение изменять силу голоса в связи со словесным ударением, изменять силу и высоту собственного голоса сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.
- Умение правильно по подражанию и самостоятельно произносить следующие звуки речи и их сочетания: **п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, ш, л, к, э, я, ё, ю, е** ; автоматизированное произношение данных звуков в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений; дифференцированное их произнесение.
- Умение воспринимать на слух фразы обиходно-разговорного характера, материал общеобразовательных уроков, тексты.
- Умение воспринимать на слух шепотную речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Учащиеся к концу 2 класса должны уметь:

воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова и словосочетания, а также фразы, включающие отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом,— для учащихся с I, II, III, IV степенью тугоухости) обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности и связанного с изучением общеобразовательных предметов типа: *Какие каникулы бывают? Ребята играют . Положи по два (три) карандаша сева и справа. и т. п.;*

воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 2,5—3 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 0,5—1,0 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,15—0,2 м (учащиеся с III степенью тугоухости); около уха и на расстоянии 0.5 метров (учащиеся с IV тугоухости); б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 4—5 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 3,5—4 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 1—2 м (учащиеся с III степенью тугоухости); 0.5 метров (учащиеся с IV тугоухости)

воспринимать на слух с индивидуальными аппаратами тексты (до 1—4 предложений), содержание которых близко опыту учащихся

Учащиеся к концу II класса должны уметь:

воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова и словосочетания, а также фразы, включающие отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом,— для учащихся с I, II, III, IV степенью тугоухости) обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности и связанного с изучением общеобразовательных предметов типа: *Какое сегодня число? Сегодня тепло, светит солнце. Перелетные птицы улетают на юг. и т. п.;*

воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 2,5—3 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 0,5—1,0 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,15—0,2 м (учащиеся с III степенью тугоухости); 0.5 – 0.1 метра (учащиеся с IV тугоух); б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 4—5 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 3,5—4 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 1—2 м (учащиеся с III степенью тугоухости); 0.5 – 0.1 метра учащиеся с IV тугоух

воспринимать на слух с индивидуальными аппаратами тексты (до 1—4 предложений), содержание которых близко опыту учащихся

Содержание тем учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Содержание тем коррекционного курса ФРС

2 класс

Развитие слухового восприятия

Первое полугодие

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний и фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? Какую оценку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет?», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

Обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке технологии? Расскажи, что делали ребята на празднике.*

Какое время года будет после весны? и т.п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8 – 10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

Формирование произносительной стороны устной речи

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Речевое дыхание	Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (<i>nanana, nanana, nanana</i>), слов, словосочетаний и фраз в 5-6 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: <i>Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку.</i>
2	Голос	Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонациями, в связи с логическим ударением – сопряжено и отражённо.

3	Звуки и их сочетания	<p>Дифференцированное произношение в словах звуков:</p> <p>а) гласных: а - о, а - э, о - у, э - и, и - ы, и - у;</p> <p>б) согласных:</p> <p>носовых и ротовых: м - б, н - д, м - б, н - д, м - п, н - т, м - п, н - т;</p> <p>свистящих и шипящих: с - ш, з - ж;</p> <p>аффрикат: ц - ч;</p> <p>звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, в - ф, ж - ш;</p> <p>твёрдых и мягких: ф - фь, п - нь, т - ть и др.</p>
4	Слово	<p>Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).</p> <p>Воспроизведение четырёх-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p> <p>Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слогов. Разделение звуков реви на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.</p> <p>Знание правил орфоэпии умение пользоваться ими в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (<i>варешка, фкусно, зуп, глас</i>); - безударный произносится в словах как а; - произношение сочетаний предлогов <i>в, из, под</i> с существительными (<i>ф саду, в лесу, ис сада, из леса, пот стулом, под деревом</i>).

5	Фраза	<p>Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонаций при чтении текста.</p> <p>Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражённо и самостоятельно).</p>
---	-------	---

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА(102 ч, 3ч в неделю)

Тема	Содержание	Кол-во часов на 1 уч-ся
I четверть		
Обследование	Диагностика слуха и речи	6
Сезонные изменения в природе	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Интересный случай »</p> <p>Диалог к тексту</p> <p>Вопросы и задания</p>	3
	<p>Речевой материал относящийся к организации учебной деятельности</p> <p>Текст « Летом в саду»</p> <p>Диалог к тексту</p> <p>Вопросы и задания</p>	3
	<p>Речевой материал связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Труд людей осенью »</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Хитрая белка»</p> <p>Диалог</p>	3

	<p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст «Золотая осень»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
Мой класс	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Мой класс»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст о школе</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3 2
Обследование произношения		1
II четверть		
Друзья	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Второклассники»</p> <p>Работа над содержанием</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Мой класс»</p> <p>Составление диалога</p>	3 3
Сезонные изменения в природе	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст «Природа зимой»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением</p>	3

	<p>общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « На горке»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Перелетные птицы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>2</p>
Школьная жизнь	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Новый год»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст «Я дежурный»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p>
Обследование слуха и речи		1
III четверть		
Каникулы	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Праздники»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст «Зимние забавы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p>
Столовая	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « У нас гости »</p> <p>Диалог</p>	3

	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Дежурный класс»</p> <p>Задания и вопросы к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Меню »</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Из чего пекут хлеб»</p> <p>Диалог</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
Моя семья	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «В гостях у бабушки»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Моя семья»</p> <p>Диалог</p>	<p>3</p> <p>3</p>
Сезонные изменения в природе	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Весна»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Ледоход»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>2</p>
Обследование слуха и речи		1
IV четверть		

Сезонные изменения в природе	Речевой материал, связанный с организацией занятия Текст « Весной в лесу» Диалог	3
	Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст « Труд людей весной» Диалог Вопросы и задания к тексту	3
Моя семья	Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст «Профессии» Вопросы и задания к тексту	3
	Речевой материал, связанный с учебной деятельностью Текст « Весенний сад» Вопросы и задания к тексту	3
Праздник и	Речевой материал связанный с организацией занятия Текст « Космос» Вопросы и задания	3
	Речевой материал обиходно-разговорного характера Текст « День Победы» Вопросы и задания к тексту	3
Каникулы	Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст « Скоро лето» Диалог	3
Обследование речи и слуха		3

Требования к учащимся третьего класса

Личностные:

- Осознание себя как ученика, члена школьного и детского коллектива, гражданина России.
- Умение пользоваться двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и имплантом, или двумя имплантами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела.
- Овладение начальными навыками вербальной и невербальной коммуникации, умением начать разговор, задать вопрос, выразить просьбу.
- Овладение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира, впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; с помощью учителя определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, на основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.
- Умение вступать в диалог и поддерживать его на доступном уровне.

Предметные:

- Умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно- разговорного характера.
- Восприятие на слух текстов (7-8 предложений— в начале года, 8-10 предложений в конце года).
- Умение воспринимать на слух шепотную речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.
- Слитное произнесение рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов сопряженно с учителем, отраженно по подражанию и руководствуясь диакритическим знаком паузы.
- Умение изменять высоту и силу своего голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).
- Умение воспроизводить четырех-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно), воспроизводить четырех-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно и по надстрочному знаку).
- Сформированные понятия «слог», «ударение», определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного, безударного слога, определение места ударного слога, разделение звуков речи на гласные и согласные, разделение согласных звуков на звонкие и глухие.
- Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи.
- Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: С, З, Ш, Ж, Л, Э, Ф, К, Я, Е, Ё, Ю, Б, Д, Г.
- Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Обучающиеся к концу третьего класса должны уметь

Умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно- разговорного характера.

Восприятие на слух текстов (7-8 предложений— в начале года, 8 -10 предложений в конце года).

Умение воспринимать на слух шепотную речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Слитное произнесение рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов сопряженно с учителем, отраженно по подражанию и руководствуясь диакритическим знаком паузы.

Умение изменять высоту и силу своего голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно).

Умение воспроизводить четырех-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно), воспроизводить четырех-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно и по надстрочному знаку).

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи.

Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: С, З, Ш, Ж, Л, Э, Ф, К, Я, Е, Ё, Ю, Б, Д, Г.

Соблюдать паузы при чтении текста.

Содержание тем учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Содержание тем коррекционного курса ФРС

3 класс

Развитие слухового восприятия

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания и фразы, значение которых объясняется контекстом;

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что было вчера задано по чтению?*;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице?», «Осень», «Профессия», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам «Школьный огород», «Товарищи», «Забота о животных».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

Обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех?* и т.п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7 – 10 предложений) по темам «Школьный праздник», «Пограничник», «Экскурсия в парк».

Содержание тем коррекционного курса по ФПСУР

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Речевое дыхание	<p>Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например:</p> <p>В субботу/мы с мамой ходили в кино.</p>
2	Голос	<p>Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: Кто сегодня дежурный? — Сегодня дежурный Толя (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).</p> <p>Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>
3	Звуки и их сочетания	<p>Звуки и их сочетания</p> <p>Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:</p> <p>а) гласных: а—э, и—э, а—о, и—ы;</p> <p>б) согласных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • носовых и ротовых м—б, м'—б', м—п, м'—п', н—д, н'—д', н—т, н'—т'; • свистящих и шипящих: с—ш, з—ж, с—щ; • аффрикат: ч—ц; • звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш, в—ф; • слитных и щелевых: ц—с, ч—щ; • слитных и смычных: ц—т, ч—т; • твердых и мягких: ф—фь, т—ть, п—пь и др.

4	Слово	<p>Йотирование текста рассказа, стихотворения.</p> <p>Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (живот, цырк); • согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, Петя, писать); • предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой; • звук г перед к, т произносится как х (лехко). <p>Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).</p>
5	Фраза	<p>Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА(102 ч, 3ч в неделю)

Тема	Содержание.	Кол-во часов на 1 уч-ся
Обследование	Диагностика слуха и речи	8
Материал , связанный с организацией учебной деятельности (15 ч)	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « В школу »</p> <p>Диалог к тексту</p> <p>Вопросы и задания</p>	3
	<p>Речевой материал относящийся к организации учебной деятельности</p> <p>Текст «Школьныепринадлежности»</p> <p>Диалог к тексту</p> <p>Вопросы и задания</p>	3

	<p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст «Наш класс »</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Составление диалога</p> <p>« Выполни поручения»</p> <p>Вопросы к тексту</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст «Школьный огород»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
Сезонные изменения в природе (35 ч)	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Прошло лето»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Диалог «Осенние месяцы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	3
	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «В ноябре»</p> <p>Работа над содержанием</p>	3
	<p>Речевой материал связанный с изучением</p>	

	<p>общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Птицы»</p> <p>Составление диалога.</p> <p>Речевой материал связанный с организацией занятия</p> <p>Диалог на тему « Первые морозы»</p> <p>Вопросы и задания</p> <p>Речевой материал связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Декабрь »</p> <p>Вопросы и задания</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Хорошо зимой»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Синицы зимой»</p> <p>Задания и вопросы к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « В марте»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p>
--	---	---

	<p>характера</p> <p>Текст « Весна красна»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «На льдине»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Проснулись»</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
Столовая (2 ч)	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Составление текста о спорте по сюжетным картинкам</p> <p>Диалог</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	2
Праздники(17 ч)	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Новогодний праздник»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Зимние забавы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « День Армии»</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>3</p>

	<p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « 8 Марта»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Наши космонавты »</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Великая Отечественная война»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
<p>Мой дом, мои друзья</p> <p>(6 ч)</p>	<p>Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Школьные праздники»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Экскурсия в парк»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p>
<p>Школьная жизнь</p> <p>(6 ч)</p>	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « В школьной библиотеке»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Золотые руки »</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p>
<p>Каникулы (3 ч)</p>	<p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « В зоопарке»</p>	<p>3</p>

	Диалог	
Семья (6 ч)	Речевой материал, связанный с организацией занятия Текст « Храбрая девушка» Диалог	3
	Речевой материал связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст « Наша семья» Диалог Вопросы и задания к тексту	3
Контроль знаний	Проверка звукопроизношения	1
	Проверка внятности речи	1
	Проверка звукопроизношения	1
	Проверка произношения	1

4 класс

Обучение произношению:

- Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
- Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи: **а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у; с-ш, з-ж, ц-ч; б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф; твердых – мягких; ц-с, ч-ш.**
- Обучение соблюдению в речи правил орфоэпии: сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ, тся – тья** произносятся как **ца**. Закрепление умения самостоятельно и с помощью пользоваться в речи ранее изученными правилами орфоэпии.
- Обучение соблюдению темпа разговорной речи при произношении \ фраз.
- Обучение воспроизведению всех видов интонаций при ведении диалога.

Развитие слухового восприятия:

- Формирование умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно-разговорного характера.
- Обучение восприятию на слух текстов 2-7 предложений.
- Формирование умение воспринимать на слух речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Требования к учащимся четвертого класса

Личностные:

- Осознание себя как ученика, члена школьного и детского коллектива, гражданина России.

- Умение пользоваться двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и имплантом, или двумя имплантами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела.
- Овладение начальными навыками вербальной и невербальной коммуникации, умением начать разговор, задать вопрос, выразить просьбу.
- Овладение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира, впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; с помощью учителя определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, на основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.
- Умение вступать в диалог и поддерживать его на доступном уровне.

Предметные:

- Умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно-разговорного характера.
- Восприятие на слух текстов (7-8 простых предложений— в начале года, 8-10 простых предложений в конце года).
- Умение воспринимать на слух шепотную речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

- Слитное произнесение рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 2-6 слогов сопряженно с учителем, отраженно по подражанию и руководствуясь диакритическим знаком паузы.
- Умение воспроизводить четырех-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно), воспроизводить четырех-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно и по надстрочному знаку).
- Сформированные понятия «слог», «ударение», определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного, безударного слога, определение места ударного слога, разделение звуков речи на гласные и согласные, разделение согласных звуков на звонкие и глухие.
- Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи.
- Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: С, З, Ш, Ж, Л, Э, Ф, К, Я, Е, Ё, Ю, Б, Д, Г.

Содержание тем учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Содержание тем коррекционного курса ФРС

4 класс

Развитие слухового восприятия

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания и фразы, значение которых объясняется контекстом;

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать в день рождения?*;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 6-7 предложений) по темам «В лесу», «Смелые ребята», «Забота о птицах».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

Обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе?*» и т.п.;

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека».

Содержание тем коррекционного курса по ФПСУР

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Речевое дыхание	Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
2	Голос	Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (<i>рука — руки</i>).
3	Звуки и их сочетания	Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи: а) гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы; б) согласных: свистящих и шипящих: с—ш, з—ж; аффрикат: ц—ч; твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь; звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.
4	Слово	Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку): сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (<i>щитать</i>); окончания -тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (<i>ишил, ижжарил</i>).
5	Фраза	Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА(102 ч, 3ч в неделю)

Тема	Содержание	Кол-во часов на 1 уч-ся
Обследование	Диагностика слуха и речи	6
Школьная жизнь (9 ч)	Речевой материал обиходно-разговорного	3

	<p>характера</p> <p>Диалог о школе</p> <p>Речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности</p> <p>Текст «Урок»</p> <p>Диалог к тексту</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст «Спорт»</p> <p>Диалог</p>	<p>3</p> <p>3</p>
<p>Сезонные изменения в природе (33 ч)</p>	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Осенние месяцы»</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст «Труд людей осенью»</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Осень в лесу»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Диалог «Поздняя осень»</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст «Наступила зима»</p> <p>Работа над содержанием</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>

	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Диалог на тему « В лесу»</p> <p>Вопросы и задания</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Лыжная прогулка»</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Осторожно гололед»</p> <p>Диалог</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Весна»</p> <p>Диалог</p>	3
	<p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Грачи прилетели»</p>	3
	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Труд весной»</p> <p>Диалог</p>	3
Материал, связанный с учебной деятельностью (8 ч)	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст «Трудная задача»</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p>	2

	<p>Составление диалога: «Время»</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог на тему «Единицы времени»</p>	<p>3</p> <p>3</p>
Праздники(14ч)	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « Новый год»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « 23 февраля »</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « 8 Марта»</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Весенний праздник»</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Текст « День Победы»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p>
Наш класс (8ч)	<p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог «Класс»</p> <p>Речевой материал, связанный с организацией</p>	<p>3</p>

	<p>занятия</p> <p>Текст « Дежурный»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « День рождение моей подруги »</p>	<p>2</p> <p>3</p>
Транспорт (6 ч)	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Соблюдай правила дорожного движения »</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p> <p>Речевой материал обиходно-разговорного характера</p> <p>Текст « Моя улица »</p>	<p>3</p> <p>3</p>
Каникулы (7 ч)	<p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « Летние каникулы»</p> <p>Диалог</p> <p>Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов</p> <p>Диалог о летнем отдыхе</p> <p>Речевой материал, связанный с учебной деятельностью</p> <p>Текст « По ягоды»</p> <p>Вопросы и задания к тексту</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>3</p>
Семья (5 ч)	<p>Речевой материал, связанный с организацией занятия</p> <p>Текст « Моя семья»</p>	<p>3</p>

	Диалог Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов Текст « В гостях» Диалог	2
Контроль знаний (4 ч)	Проверка звукопроизношения Проверка внятности речи Проверка звукопроизношения Проверка произношения	1 1 1 1

5 класс

Обучение произношению:

- Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.
- Соблюдение логического ударения в диалоге.
- Закрепление правильного произношения в словах и фразах согласных звуков :
с-ш, з-ж, ц-ч; б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф; твердых – мягких; ц-с, ч-ш.
- Соблюдение в речи правильного произношения следующих звуко сочетаний **тс=ц, дс=ц.**

Развитие слухового восприятия:

- Формирование умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно-разговорного характера.
- Обучение восприятию на слух текстов 4-8 предложений.
- Формирование умение воспринимать на слух речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.

Требования к учащимся пятого класса

Личностные:

- Осознание себя как ученика, члена школьного и детского коллектива, гражданина России.
- Умение пользоваться двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и имплантом, или двумя имплантами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела.

- Овладение начальными навыками вербальной и невербальной коммуникации, умением начать разговор, задать вопрос, выразить просьбу.
- Овладение достаточным запасом фраз и определений для передачи личных впечатлений, их взаимосвязи с явлениями окружающего мира, впечатлений, наблюдений, действий, коммуникации и взаимодействия с другими людьми в пределах расширяющегося личного пространства.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; с помощью учителя определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, на основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.
- Умение вступать в диалог и поддерживать его на доступном уровне.

Предметные:

- Умение воспринимать на слух в условиях ситуации и вне ее знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, речевой материал обиходно-разговорного характера.
- Восприятие на слух текстов (7-8 предложений - в начале года, 8- 10 предложений в конце года).
- Умение воспринимать на слух речь на материале текстов и речевом материале общеобразовательных уроков.
- Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.
- Умение соблюдать логическое ударение в текстах, заучиваемых наизусть; соблюдать подвижность словесного ударения при изменении формы слова.
- Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

-сочетания СЧ, ЗЧ, ЖЧ произносятся как Щ;

-окончания ТСЯ-ТЬСЯ произносятся как ЦА;

-свистящие С, З уподобляются следующим за ними шипящим.

- Закрепление правильного произношения в самостоятельной речи звуков речи и их сочетаний: С, З, Ш, Ж, Л, Б, Д, Г, Ц, Ч, Р.
- Дифференцированное произношение звуков: А-О, А-Э, Э-И, И-Ы, С-Ш, С-З, Ш-Ж, П-Б, Т-Д, Г-К, твердые-мягкие.
- Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз, воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Содержание тем учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Содержание тем коррекционного курса ФРС

5 класс

Развитие слухового восприятия

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Не клади в книгу карандаш, ручку — можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно — о чем ты попросишь товарища?* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё — для всех», «Чем пахнут ремесла?», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 4—12 предложений) и заданий к ним по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с организацией учебной деятельности типа *Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта, — что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам(-а) просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе», «Дружба — нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также

математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 6—9 простых предложений) по темам: «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты» и др.

Содержание тем коррекционного курса по ФПСУР

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Речевое дыхание	Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.
2.	Голос	Соблюдение логического ударения в диалоге
3	Звуки и их сочетания	Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д; слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.
4	Слово	Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): <i>тс — дс (детство, Братск), стн — здн (чесно, поздно).</i>
5	Фраза	Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному стихотворению, отрывку

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА(102 ч, 3ч в неделю)

Тема	Содержание	Количество часов на 1 уч-ся
I четверть (27 ч.)		
Обследование (6 ч.)	Диагностика слуха и речи	6
Летние каникулы (3ч.)	Речевой материал разговорно-бытового характера (Где ты отдыхал летом?..) Устный рассказ «Как я провёл каникулы?» Текст «Летний отдых» Вопросы и задания к тексту.	3
Школа (3ч)	Речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности (Скажи, когда ты начинаешь, выполнять домашнее задание?..) Текст «День знаний» Вопросы и задания к тексту.	3

Сезонные изменения в природе» (9 ч)	Речевой материал разговорно-бытового характера (Кем ты хочешь стать, когда вырастишь?..)	3
	Текст «Осень». Работа над содержанием текста	
	Речевой материал, связанный с организацией занятий	
	Текст «Осенний урожай» Вопросы и задания к тексту.	3
	Текст «Золотая осень»	3
«Школа» (5ч.)	Речевой материал разговорно-бытового характера. (Какие книги ты любишь читать? Кто твой любимый писатель (поэт)?..)	
	Текст «Мой класс»	2
	Вопросы и задания к тексту	
	Текст «Подруга». Вопросы и задания к тексту.	3
	Диалог «Друг»	
Контрольная работа (1ч.)	Проверка произношения.	1

II четверть (21ч)

Сезонные изменения в природе (9 ч.)	Речевой материал, о сезонных изменениях в природе	
	Тема «Осенние каникулы» Текст – диалог « Отдых»	3
	Тема «Поздняя осень»	3
	Текст «Ноябрь». Вопросы и задания к тексту.	3
	Текст «Зима»	
«Виды спорта» (6 ч.)	Речевой материал разговорно-бытового характера	
	Текст « Футбол» Вопросы и задания к тексту.	3
	Диалог «Спортивная школа» Вопросы и задания к диалогу.	3
Сезонные изменения в природе (3ч)	Речевой материал разговорно-бытового характера	
	Текст «Кормушка для птиц» Вопросы и задания к тексту.	3
Праздники (2 ч.)	Речевой материал разговорно-бытового характера	2
	Текст «Новогодний праздник» Вопросы и задания к тексту.	
	Диалог « С новым годом!»	
	Составление поздравительной открытки.	

Контрольная работа (1ч.)	Проверка внятности речи	1

III четверть (30ч)

Новогодние каникулы (3ч)	Фразы разговорно-обиходного характера Диалог «Новогодние каникулы»	3
«Будем здоровы» (3ч.)	Фразы разговорно-обиходной речи. Текст «Марина заболела». Вопросы и задания к тексту. Диалог «У врача» Речевой материал на тему «Здоровье»	3
«Мои друзья» (3 ч)	Речевой материал разговорно-обиходного характера Диалог «Как твоё самочувствие?» Текст «Мой друг» Вопросы и задания к тексту.	3
«Праздники» (3 ч)	Фразы разговорно-обиходного характера Текст «День Защитника Отечества» Вопросы и задания к тексту.	3
«Школа» (6 ч.)	Фразы разговорно-обиходного характера Текст «Наша школа» Тема «Дежурство по столовой». Текст «Столовая». Вопросы и задания к тексту.	3 3
«Праздники» (3ч.)	Фразы разговорно-обиходного характера Текст «Мама». Вопросы и задания к тексту.	3
Школа (3ч.)	Речевой материал разговорно-обиходного характера Текст «Занятия в кружках» Вопросы и задания к тексту. Диалог «Школьные кружки»	3
«Приметы весны» (5ч.)	Речевой материал разговорно-обиходного характера Текст «Весенняя пора» Вопросы и задания к тексту. Текст «Апрель» Вопросы и задания к тексту.	3 2

Контрольная работа (1ч.)	Проверка произношения	1
--------------------------	-----------------------	---

IV четверть (24 ч)

«Магазин» (2 ч)	Фразы разговорно-обиходной речи: Как ты провёл весенние каникулы? и т.д. Текст «Хозяйственный магазин» Вопросы и задания к тексту.	2
«Книга - твой верный друг» (3 ч)	Речевой материал разговорно-обиходного характера Текст «Книги надо беречь» Составление устного рассказа по плану « Моя любимая книга»	3
«Праздники» (3 ч)	Речевой материал разговорно-обиходного характера Текст «Ю.А.Гагарин». Вопросы и задания к тексту.	3
«Наша Родина - Россия» (6 ч.)	Фразы разговорно-обиходной речи Текст «Россия» Вопросы и задания к тексту. Текст « 9 мая – День Победы» Вопросы и задания к тексту.	3 3
«Мой дом» (3ч.)	Текст «Комната» Вопросы и задания к тексту.	3
«Транспорт», «Правила поведения» (4ч.)	Диалог «В гости» Текст «Жестокость» Вопросы и задания к тексту. Диалог «Вежливость»	4
Обследование речи (3 ч.)	Проверка звукопроизношения	3

МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (фронтальные занятия)

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа курса «Музыкально – ритмические занятия» составлена на основе следующих документов:

ФГОС НОО глухих и слабослышащих обучающихся, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Требования к структуре АООП НОО для глухих обучающихся.

Примерная адаптивная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся.

Примерная программа специальных (Коррекционных) образовательных учреждений I-II вида под редакцией Т.С.Зыковой, допущено министерством образования Российской Федерации Москва «Просвящение» 2005год

Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха. Е.З.Яхнина, издательство Владос, 2003год.

Фронтальные музыкально-ритмические занятия входят в состав внеурочной деятельности «Коррекционно-развивающая область». Данный курс имеет важное значение для развития обучающихся, формирования личности, достижения школьниками планируемых результатов начального общего образования и позволяет удовлетворить особые образовательные потребности учащихся с нарушением слуха.

Цель курса – коррекция слухоречевой функции глухих обучающихся через развитие звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. Формирование двигательных навыков и ритмико-интонационной стороны речи (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов в условиях индукционной петли).

Цель предмета: формирование у обучающихся более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально – ритмической деятельности, эстетическое воспитание, реализация творческого потенциала; коррекция и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия, произносительной стороны речи, расширение кругозора и обогащение речевого развития. Это способствуют более полноценному личностному развитию обучающихся, качественному решению коррекционно – развивающих задач в системе начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Задачи предмета:

развитие восприятия музыки на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке); словесное определение характера и доступных средств музыкальной выразительности; выражение отношения к прослушанной музыке; коррекция и развитие двигательной сферы - формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки; исполнение под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев; формирование музыкально – пластической импровизации; формирование и развитие декламации песен под музыкальное сопровождение в ансамбле при передаче в достаточно внятной (при реализации произносительных возможностей) и эмоциональной речи темпо-ритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков; формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, ритмично, эмоционально и выразительно исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;

расширение кругозора за счет приобщения к музыкальной культуре, обогащение речевого развития; развитие речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при широком использовании фонетической ритмики и музыки); развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к приобщению к музыкальной культуре, к различным видам музыкально – ритмической, театрализованной и речевой деятельности; желания и умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы аппаратов; готовности к творческой деятельности, участию в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания;

готовности к применению приобретенного опыта в музыкально – ритмической и театрализованной деятельности, в устной коммуникации в учебное и внеурочное время, в том числе, в социокультурных проектах со слышащими детьми и взрослыми;

развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; подражать действиям взрослых и сверстников; творчески осуществлять учебные действия; планировать, контролировать и оценивать собственные действия и действия других детей, понимать причины их успешности/ неуспешности; при коллективном выполнении учебных заданий соотносить и собственные действия, и действия других детей, вносить коррективы в их выполнение; распределять

функции и роли в процессе деятельности, ответственно относиться к достижению результатов деятельности;

развитие познавательных универсальных учебных действий: готовности к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации учебной информации; способности внимательно наблюдать, запоминать и осуществлять учебные действия; применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах учебной и внеурочной деятельности; при восприятии речевой информации осуществлять ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

развитие коммуникативных универсальных учебных действий: способности осуществлять устную коммуникацию в типичных и часто повторяющихся учебных и социально – бытовых ситуациях при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры разных типов; слухо-зрительно воспринимать знакомые по значению речевые высказывания, воспринимать на слух знакомый по звучанию речевой материал; говорить достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения; готовность выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устно вести короткий диалог на знакомую тему; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной деятельности.

2. Общая характеристика учебного курса.

На музыкально-ритмических занятиях образовательно – коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи в разных сочетаниях: музыка

движения, музыка и речь, движения, речь, музыка, движения и речь. Это обусловлено тем, что развивающиеся в процессе специального обучения возможности глухих обучающихся в восприятии музыки создают определенный эмоциональный настрой при выполнении движений под музыку, что важно для выразительности исполнения, способствуют их темпоритмической организации, последовательному изменению в музыкально – пластической композиции с опорой на музыкальное звучание. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки: двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки. Движения и речь находятся в тесном взаимодействии в процессе работы по развитию произносительной стороны речи с использованием фонетической ритмики. Речевые упражнения под музыку применяются при целенаправленной работе по развитию речевого дыхания, голосо, ритмико – интонационной структуры речи, что обусловлено близостью музыкальной и речевой интонации; обучение декламации песен под музыку способствует развитию у обучающихся эмоциональной, выразительной и достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей). Музыка, движения и речь совместно используются на музыкально – ритмических занятиях в процессе различных видов театрализованной деятельности.

На музыкально – ритмических занятиях реализуются следующие направления работы: обучение восприятию музыки, обучение музыкально – ритмическим движениям, обучение декламации песен под музыку, обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле; развитие восприятия и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки).

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях FM- системы, индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры.

На музыкально – ритмических занятиях реализуются следующие направления работы: обучение восприятию музыки, обучение музыкально – ритмическим движениям, обучение декламации песен под музыку, обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;

развитие восприятия и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки).

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях FM- системы, индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры.

Развитие восприятия музыки у глухих обучающихся осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося в процессе специального обучения слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности

музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку.

При обучении восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности у детей целенаправленно формируется и развивается сенсорная основа восприятия музыки (обучение различению, опознаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), слушательская культура (внимательное слушание музыкальных произведений или фрагментов из них, проведение элементарного анализа музыки – словесное определение ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), различение и опознавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказывание отношения прослушанному, определение во впервые услышанной музыкальной пьесе, фрагменте из музыкального произведения (распознавание) характера, доступных средств музыкальной выразительности, высказывание отношения к прослушанной музыке.

Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Одним из основных направлений работы на музыкально – ритмических занятиях является обучение музыкально – ритмическим движениям: у глухих обучающихся развиваются умения эмоционально, выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, балетных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации. В процессе образовательно – коррекционной работы осуществляется коррекция двигательной сферы обучающихся, у них формируется правильная осанка.

Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной (реализуя произносительные возможности) декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно/отрывисто), соответствующей манеры исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, колоколь-чиках и других ударных инструментах в ансамбле ритмический аккомпане-мент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно и/или обучающиеся на металлофоне, ксилофоне, пианоле, блок-флейте и др).

Музыкальный материал, используемый на занятиях для слушания музыки, танцевальный и песенный репертуар, а также произведения для исполнения в ансамбле на элементарных музыкальных инструментах должны быть художественными, доступными обучающимся, в том числе, их возможностям восприятия музыки в данный период обучения, соответствующими их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Время на обучение восприятия музыки (с учетом двух направлений - развитие сенсорной основы восприятия музыки – различение, опознавание и распознавание элементарных динамических, темповых, метрических ритмических, звуковысотных и тембровых отношений; и обучение слушанию музыкальных произведений), музыкально – ритмических движений и декламации песен под музыку равномерно распределяется в течение учебной недели. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, как правило, проводится, в связи с развитием восприятия метрических и ритмических отношений в музыке.

Работа по развитию восприятия (слухо-зрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно половину музыкально – ритмического занятия. При этом в ходе всего занятия, аналогично общеобразовательным урокам и фронтальным занятиям, проводится работа по развитию восприятия слухо-зрительно и на слух и достаточно внятного и естественного воспроизведения (при реализации произносительных умений) лексики по организации учебной деятельности на музыкально – ритмическом занятии, тематической и терминологической лексики.

При проведении специальной работы по развитию восприятия (слухо-зрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и музыки) учитывается необходимость преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Развитие слухового восприятия техника речи», фонетическими зарядками на уроках и во внеурочное время

перед самоподготовкой, что предполагает совместное планирование работы. Речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты, в основном, микро-диалоги и др.) подбирается, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком

обучающимся по содержанию и грамматическому оформлению; речевой материал для

развития произносительных умений должен также отвечать фонетическим задачам занятия, которые формулируются с учетом доступности всем обучающимся, преемственности с

работой по автоматизации произносительных умений на индивидуальных занятиях, занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», фонетических зарядках. В процессе

работы по развитию восприятия (слухо-зрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (автоматизация произносительных умений с использованием фонетической ритмики и

музыки) реализуются на-учно – методические требования по данным направлениям

образовательно – коррекционной работы.

На занятиях используются театрализованные виды речевой и музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, театрализованные этюды, игры – драматизации, инсценирование коммуникативных ситуаций, фрагментов музыкальных сказок.

Результаты анализа достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на «Музыкально – ритмических занятиях» (на основе данных мониторинга, текущего учета, по педагогическим наблюдениям) отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую учебную четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

конец каждого учебного года учителями, ведущими учебные предметы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем класса на основе результатов мониторинга и педагогических наблюдений в образовательном процессе составляется характеристика слухо-речевого развития каждого обучающегося.

3. Описание места специальных (коррекционных) курсов в учебном плане:

Количество часов на музыкально-ритмические занятия определено примерным годовым планом начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2, 2.2).

Предметные области – коррекционно-развивающая область	Количество часов в год						
	классы	I	II	III	IV	V	всего
Музыкально-ритмические занятия		99	102	68	68		337
		Количество часов в неделю					
Музыкально-ритмические занятия		3	3	2	2		10

4. Описание ценностных ориентиров содержания специальных (коррекционных) курсов

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию глухих обучающихся, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развития познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализации творческого потенциала детей с ОВЗ, развития уважительного отношения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

5. Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения курсов «Музыкально-ритмические занятия» и «Музыкальное пространство» (вариант 1.2, 2.2)

Личностные результаты:

осознание своей гражданской принадлежности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, героев произведений.

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами);

овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение умением включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные, бытовые и творческие дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);

развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием курсов «Музыкально-ритмические занятия» и «Музыкальное пространство»;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты:

сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

умение осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и товарищей), коррекцию собственных действий.

6. Содержание коррекционного курса «Музыкально – ритмические занятия»

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи – ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения и навыки с помощью словестной речи характеризовать прослушанную музыку, выразить к ней свое отношение.

Дети знакомятся с исполнителями, композиторами музыкальными театрами и концертными залами.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность как составная часть других видов деятельности – музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучение восприятию музыки, как самостоятельному виду деятельности включает формирование сенсорной основы восприятия музыки: обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков – высоты, силы, длительности, тембра, в различных сочетаниях. Развитие навыков слушательской культуры: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки – определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному. Обучение восприятию музыки, как составной части других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку) предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т.д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес. На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух. В процессе работы учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в аудиозаписи.

Ведущее значение имеют **движения под музыку**. В процессе занятий у детей

целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся правильно, выразительно и ритмично исполнять под музыку основные движения (Ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, современных и бальных танцев. Дети обучаются движениям передающим повадки животных характеры героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх. Учащиеся также учатся дирижировать, исполнять ритмический рисунок мелодии руками, моделировать движениями высотные соотношения звуков (рука внизу – звук ниже, наверху – выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например пособие «Музыкальная лесенка»).

Обучение декламации песен под музыку способствует совершенствованию произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной выразительной декламации песен под аккомпанемент учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).на занятиях большое внимание уделяется над ансамблем под управлением учителя, созданию у детей эмоционального настроя, необходимого для песни того или иного характера. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей. Их интересам и произносительным возможностям.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей с ОВЗ звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и т.д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепиано или ученики на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе и др.).

Важное значение придается развитию слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у обучающихся. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по **автоматизации произносительных навыков** учащихся с использованием фонетической ритмики (около 20 минут). При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи (паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) на музыкально-ритмических занятиях используют приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания, звуки. На занятиях используют небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирают прежде всего по принципу необходимости в общении он должен быть знакомым по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступным для правильного произнесения всем ученикам класса.

Планирование работы по **автоматизации произносительных навыков** учащихся осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий и учителем класса. На музыкально-ритмических занятиях используется **инсценирование музыкальных сказок** (или наиболее ярких фрагментов из них), соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам (например, «Муха-цокотуха» М.Красева, «Кошкин дом» В.Золотарева и др.). Работа над сказкой включает все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и выразительно, реализуя свои произносительные возможности.

Важное значение придается готовности детей к участию в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыков устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач.

Музыкально-ритмические занятия направлены на эстетическое воспитание глухих учащихся средствами музыки, совершенствование их движений, развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется эмоциональному развитию детей, расширению их кругозора, развитию воображения, творчества.

Коррекционно-развивающая работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Ученики воспринимают музыку и речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов в условиях индукционной петли (или используются другие виды беспроводной аппаратуры). Основное содержание занятий включает обучение восприятию музыки, движениям под музыку, игре на элементарных музыкальных инструментах, декламации песен под музыку, работу над выразительностью речи учащихся, автоматизацию их произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики).

Формирование восприятия музыки у глухих школьников осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух. Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности — музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку.

Обучение восприятию музыки, как самостоятельному виду деятельности, включает формирование сенсорной основы восприятия музыки (обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков — высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), развитие навыков слушательской культуры (обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки — определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному). Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности — музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Музыкальный материал, используемый на занятиях, должен быть художественным, соответствовать возрасту и интересам учащихся, возможностям восприятия ими музыки в данный период обучения, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т. д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Правильному восприятию детьми характера

и настроения музыкальной пьесы в большой мере содействует созданию учителем соответствующего эмоционального настроения в классе, яркое, выразительное исполнение музыки. Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес (в начале обучения при выборе из 2—3). На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного ее прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух (восприятие музыкального инструмента и исполнения учителем музыки исключается, например дети встают спиной к пианино). В процессе работы учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в грамзаписи.

Ведущее значение имеют движения под музыку. В процессе занятий у детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся правильно, выразительно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных и современных танцев. Дети обучаются движениям, передающим повадки животных, характер героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх. Учащиеся также учатся дирижировать, исполнять ритмический рисунок мелодии руками, моделировать движениями высотные соотношения звуков (рука внизу — звук ниже, наверху — выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например, пособие «Музыкальная лесенка»).

Обучение декламации песен под музыку способствует совершенствованию произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной, внятной и выразительной декламации песен под аккомпанемент учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). На занятиях большое внимание уделяется работе над ансамблем под управлением учителя, созданию у детей эмоционального настроения, необходимого для песни того или иного характера. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей, их интересам и произносительным возможностям.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и т. д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др.).

Важное значение придается развитию слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у глухих школьников. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков учащихся с использованием фонетической ритмики (около 20 мин). При выполнении этих упражнений ученики встают в круг, хорошо видя учителя. Дети стоят, сидят или двигаются по кругу, неоднократно повторяя речевой материал и сопровождая речь движениями, соответствующими по напряженности, силе, темпу, длительности, направленности характеру произнесения данных элементов речи (слов, словосочетаний, фраз, звуков и их сочетаний, слогосочетаний,

элементов интонации). Используются движения корпуса тела, головы, рук, ног (наклоны, повороты корпуса, различные движения рук, вращение кистей, хлопки, различные типы ходьбы, прыжки и т. п.), а также естественные жесты, которые сочетаются с произнесением речевых структур. Подчеркнем, что в процессе работы над определенным элементом речи для стимуляции его правильного воспроизведения педагог применяет разные движения, обязательно соответствующие характеру произнесения данной речевой структуры. На занятиях речевой материал произносится учащимися сопряженно с учителем, отраженно и самостоятельно, с движениями и обязательно, в заключение работы над данным материалом, без движений. При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи (паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) на музыкально-ритмических занятиях используют приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания, звуки. На занятиях используют небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирают, прежде всего, по принципу необходимости в общении, он должен быть знакомым по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступным для правильного произнесения всем ученикам класса.

На музыкально-ритмических занятиях педагог использует инсценирование музыкальных сказок (или наиболее ярких фрагментов из них), соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам (например, «Муха-цокотуха» М. Красева, «Кошкин дом» В. Золоторева и др.). Работа над сказкой включает все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и характер сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности.

В программе представлен лишь специфический речевой материал. На занятиях используется речевой материал, определенный для всех других учебных предметов данного года обучения. Развитие речи школьников осуществляется так же, как и на других уроках. Кабинет для занятий необходимо оборудовать зеркалами, станком, в нем должны быть фортепьяно, проигрыватель или магнитофон, видеоманитофон, дидактический материал (портреты композиторов, детские музыкальные инструменты, ленты, мячи и др.). Музыкально-ритмические занятия включают в общешкольное расписание учебных занятий. При этом учитывают такие методические рекомендации к составлению расписания, как нецелесообразность сдвоенных уроков, равномерное распределение занятий в течение недели. Разрешается одновременно с данными занятиями проводить индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению. Не рекомендуется для этого вызывать с музыкально-ритмических занятий одних и тех же учеников.

Музыкально-ритмические занятия проводит сурдопедагог, закончивший специальные курсы, предпочтение отдается дефектологам, имеющим музыкальное образование.

І класс (3 ч в неделю)
Всего на освоение программы – 99 часов

Обучение движениям под музыку– 13 часов

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи) – 25 часов

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки дву-, трехдольного метра (полька, вальс), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений). Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) — «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-дур» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко и др.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах – 12 часов

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) – 25 часов

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа... до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4—6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—8 слогов. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра,

умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации — соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку -24 часа

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе. Примерный репертуар: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.

Речевой материал

Слушай(-те) музыку. Проверьте аппараты.* Отвернитесь.* Будем учить песню (слушать музыку ...). Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Танцуй(- те).* Мы танцевали. Станьте в одну (две, три) линии.* Возьмите бубен (барабан). Повернитесь направо (налево, лицом ко мне).* Музыка громкая (тихая, быстрая, медленная). Громко (тихо, медленно, быстро). Высокие (низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Песня называется Гимнастика называется ... («Веселые моряки»). Корпус прямой.* Слушайте музыку и выполняйте движения правильно, красиво, ритмично.* Вступление. Начинайте движения после вступления.* Кружитесь, выполняйте поскоки, притопы.* Станьте свободно (лицом к пианино). Маракасы, румба, треугольник (металлофон...). Танцуй(-те) легко, весело.* Исполняйте танец.* Как называется танец? Выполняйте движения бодро (легко...)* Будем слушать разные звуки.* Второй звук выше (ниже). Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»).* Мы дирижировали на «2» («3», «4»).* Считай(-те) на «2» («3», «4»).* Слушайте «раз» («Марш деревянных солдатиков»).* Пластинка.* Проигрыватель.* Музыка негромкая (в умеренном темпе, плавная, спокойная, отрывистая). Как движутся звуки?* Звуки короткие (длинные). Какая музыка? Какой танец: вальс или полька?* «Марш деревянных солдатиков» — музыка веселая, в умеренном темпе. Полька — музыка веселая,

легкая, быстрая, считать на «2». Композитор. Выделяйте голосом главное слово. Говори слитно (громко, тихо, быстро, кратко).

II класс (3 ч в неделю)
Всего на освоение программы – 102 часа

Обучение движениям под музыку – 11 часов

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2—8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи) – 30 часов

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и узнавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка»). Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4—6.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах – 11 часов

Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) – 25 часов

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—10, слов и коротких фраз, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты,

силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте¹ (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровня). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников: Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2—3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку – 25 часов

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Д. Васильев-Буглай. «Осенняя песенка».

Речевой материал

Исполняй(-те) «Русский танец». Мы учим гимнастику «Вальс». Танец (гимнастика) называется Встань(-те) в две (одну) линии. Первая линия — шаг назад.* Вы приготовились? Я готова к гимнастике. Опустите локти (локти вперед).* Нога на носок (пятку). Выполняйте шаг польки легко.* Будем исполнять танец весело. Танцуй(-те) правильно, красиво, ритмично, легко. Звуки на одном месте (идут по порядку, скачут). Звуки идут вверх (вниз). Исполни ритм руками.* Дирижируй(-те) на «2». Будем дирижировать на «4». Считать на «3». Слушай(-те) мелодию. Как будем считать (дирижировать)?* Какая музыка? Музыка (песня) веселая (грустная, торжественная, плавная,

отрывистая, легкая, спокойная). Как называется музыкальная пьеса (песня)?* Пьеса называется Музыкальная сказка называется Какую пьесу вы слушали?* Мы слушали «Болельщик куклы». Кто автор? Кто написал музыку (слова)? Композитор Чайковский. Мы исполняем (учим) песню Исполняй(-те) песню (спокойно, плавно, легко, твердо, четко, звонко, весело, громко, тихо, в умеренном темпе, быстрее). Говори(-те) слитно (звонко, задорно, весело, спокойно).

III класс (2 ч в неделю)

Всего на освоение программы – 68 часов

Обучение движениям под музыку – 6 часов

Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и грамзапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т. д. Разучивание несложных танцевальных композиций. Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепьяно и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи) – 20 часов

Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев). Прослушивание фрагментов из музыкальной сказки, симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из 3—5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах – 10 часов

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) – 11 часов

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10—12, слов и фраз (до 10—12 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, логическое и синтагматическое ударение; передача в речи по возможности мелодической структуры фразы, повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в

речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Общие требования к речи учеников Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния; самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку – 17 часов

Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Примерный репертуар: Ю. Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д. Кабалевский. «Наш край» и др.

Речевой материал

Приготовьтесь исполнять танец ... * Мы учим танец (гимнастику, второе движение) Как называется танец? Танец называется Мы учим русский танец. Мы выучили первое движение. Проверьте осанку.* Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично (плавно, легко, весело, спокойно). Как будете выполнять движения?* Как будем считать? Дирижируйте. Слушайте музыку, считайте на «3». Исполняйте руками «раз», будем считать на «2». Выполняйте движения после вступления.* Будем исполнять танец (упражнение) под музыку в грамзаписи.* Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.* Послушайте разные мелодии* (песню, запев, припев, вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов», танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня? Это песня ... (тема Пети, танец Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная, песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая, радостная, спокойная, тревожная, взволнованная (...). Опера (балет, музыкальная сказка...) называется Симфонический оркестр. Композитор, исполнитель, слушатель. Тема Пети — музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, в высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная. Чем отличаются мелодии?* В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Исполните ритм песни руками.* Говорите задорно, звонко (весело, спокойно, ласково, приветливо, взволнованно, твердо).* Поздоровайтесь со мной

весело (приветливо, спокойно...)* Начинай(-те) песню (второй куплет) тихо.* Послушайте вступление (первый куплет) и настройтесь.*

IV класс (2 ч в неделю)

Всего на освоение программы – 68 часов

Обучение движениям под музыку– 6 часов

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов бального народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе — «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы двух-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи) – часов

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение 2—5 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленив солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки. Примерный музыкальный материал: русские народные песни — хороводно-игровые («Во поле береза стояла»), плясовые («Из-под дуба, из-под вяза»), трудовые («Дубинушка»), обрядовые («Ты ль, река ль, моя реченька»), городские («Вечерний звон») и т. д., Р. Щедрин. «Озорные частушки», К. Сен-Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», «Жаворонок», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима», Ф. Шуберт. «Форель», И. Дунаевский. «Скворцы прилетели», Д. Кабалевский. «Упрямый братишка», С. Прокофьев. «Болтуня», «Сказочка», М. Мусоргский. «Картинки с выставки», С. Рахманинов. «Весенние воды», Р. Шуман. Пьесы из «Альбома для юношества», песни для детей и др.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах – 10 часов

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

***Автоматизация произносительных навыков
(с использованием фонетической ритмики) – 11 часов***

Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.

Общие требования к речи учеников Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Декламация песен под музыку – 17 часов

Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Разучивание песен различного темпа, включая быстрый. Разучивание попевок в быстром темпе. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей. Примерный репертуар: русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д. Львов-Компанейц. «Дружат дети всей Земли» и др.

Речевой материал

Танцуй(-те) легко, изящно.* Будем учить народный (современный...) танец (...). Мы исполняли танец Следите за осанкой.* Придумайте движения сами.* Внимательно слушай(-те) музыку, не опаздывайте. Аня (...) исполняет танец ритмично (весело). Музыка торжественная (плавная, взволнованная...). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля...). Мы слушаем пьесу Чайковского. Пьесу исполнял Песню исполнил Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов.

Исполняйте песню легко, быстро (...). Как называется песня (пьеса)? Назовите автора.* Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора (ансамбля...). Художник Васнецов (Репин...). Картина художника Васнецова Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о Говорите выразительно (громко, тихо, удивленно, радостно, жалобно, гневно, взволнованно...). Прочитайте стихотворение. Сережа читал стихотворение выразительно (хорошо...). Аня исполняет песню выразительно (очень громко, тихо, неритмично).

V класс (2 ч в неделю)

Обучение движениям под музыку

Совершенствование выразительного, правильного и ритмичного исполнения несложных танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Свободное и легкое выполнение танцевальных движений. Разучивание несложных композиций бальных, народных танцев (в кадрильном стиле в умеренно быстром темпе и плясовом стиле в умеренно быстром темпе), бальных танцев в современных ритмах, танцевальных композиций в ритме вальса (например, медленный вальс и др.). Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера. Совершенствование умений изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трехчастная форма и т. д.), чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Сказки в музыке», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Совершенствование умений самостоятельно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности (звукоряд, темповые, ритмические, динамические, тембровые отношения). Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера в условиях ограниченного выбора (из 3—5). Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства. Знакомство с автором и исполнителями музыкального произведения. Подготовка учащимися (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов, глав из книг. Примерный музыкальный материал: фрагменты из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», балета П. Чайковского «Лебединое озеро», балета С. Прокофьева «Золушка». П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», Д. Шостакович. «Романс» из кинофильма «Овод», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка и др.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики)

Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной

структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Выразительное и эмоциональное чтение стихотворений (наизусть и по книге) после прослушанной музыки. Самостоятельный подбор известных учащимся стихотворений, фрагментов из прозы, близких по настроению прослушанной музыке.

Общие требования к речи учеников Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе; передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания; самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно (до 10—12 слогов); самостоятельное деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения; по возможности соблюдение мелодического контура фраз.

Декламация песен под музыку

Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент учителя, реализуя умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Декламация песен с одновременным их звучанием в аудиозаписи (под управлением учителя). Декламация песен под музыку с хорошей дикцией, четкое воспроизведение ритмической структуры мелодии (включая пунктирный ритм), динамических оттенков и темповых изменений; достижение свободного, легкого звучания. Разучивание попевок в быстром темпе. Самостоятельный анализ музыки, характера песни, звуковысотной и ритмической структуры мелодии, определение кульминации в песне, изменений динамики звучания и темпа. Примерный музыкальный материал: Л. Пляцковский. «Настоящий друг», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце» и др.

Речевой материал

Исполняй(-те) бальный танец легко, изящно, свободно. Мы учимся танцевать ... (вальс). Придумай(-те) движения. Внимательно слушай(-те) ... («раз», смену запева и припева, вступление хора...)* Сережа исполняет танец (легко, изящно, свободно, ритмично...). Музыка взволнованная (спокойная, радостная...). Пьесу ... исполняет оркестр (хор, хор и оркестр народных инструментов...). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля...)* Мы слушаем пьесу Чайковского. Пьесу исполнял Песню исполнил Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач, органист...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов. Мы слушали пьесу ... (музыку Чайковского, хор...). Композитор Прокофьев (Чайковский, Шостакович...). Песню написали композитор ... и поэт ... Первый куплет исполняем взволнованно, второй — спокойно. Это песня о

Требования к ЗУН учащихся

Учащиеся должны уметь:

- ✓ выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения;
- ✓ дирижировать по четырехдольной сетке;
- ✓ изменять движения в связи со сменой частей музыкальной пьесы;

- ✓ исполнять руками несложный ритмический рисунок мелодии, состоящей из восьмых, четвертных и половинных длительностей в двудольном метре;
- ✓ определять в пьесах характер музыки и средства музыкальной выразительности; - эмоционально и выразительно исполнять ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне;
- ✓ изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп, регистры в музыкальном звучании;
- ✓ различать на слух громкую, тихую, негромкую музыку;
- ✓ различать на слух марш, танец и песню при выборе из трех пьес;
- ✓ определение в музыкальных пьесах жанр;
- ✓ исполнять на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе;
- ✓ правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка; выразительно и эмоционально исполнять на музыкальных инструментах ритмический– аккомпанемент к пьесе; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- ✓ использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении– простейших мелодий; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- ✓ различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- ✓ чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание) своей этнической и национальной принадлежности;
- ✓ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве) и разнообразии природы, культур, народов и религий; уважительное отношение к культуре других народов;
- ✓ эстетические потребности, ценности и чувства;
- ✓ развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- ✓ навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ✓ развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- ✓ способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- ✓ умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- ✓ определять наиболее эффективные способы достижения результата; освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- ✓ умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты:

- ✓ В результате изучения музыкально-ритмических занятий на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы: основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- ✓ воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- ✓ произносительная сторона речи, в сочетании с движениями, т. е. соединена работа речедвигательного анализатора с общей моторикой тела;
- ✓ навыки использования остаточного и сниженного слуха для развития слухового восприятия музыки, неречевых звуков и речи;
- ✓ начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- ✓ воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- ✓ воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- ✓ вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- ✓ реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- ✓ понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды образовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих обучающихся отвечает их особым образовательным потребностям.

В структуре материально-технического обеспечения процесса образования глухих обучающихся отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа глухого ребёнка к образованию;
- использованию специальных сурдотехнических и ассистивных средств, включая требования к звукоусиливающей аппаратуре коллективного и индивидуального пользования;

- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) глухих обучающихся;
- специальным учебникам, специальным дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на глухих обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью дифференциации и индивидуализации процесса образования детей с нарушением слуха. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют доступ к организационной технике в образовательной организации, где осуществляется подготовка необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с нарушением слуха.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) глухого и слабослышащего обучающегося.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования глухих обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-образовательная среда образовательной организации обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование

информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации².

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию. Образовательная организация также имеет право включать в штатное расписание инженера, имеющего соответствующую квалификацию для обслуживания электроакустической аппаратуры.

«Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ» может применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования³.

При реализации общеобразовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в «Нижекамской школе-интернате для детей с ОВЗ», осуществляющей образовательную деятельность, созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся

Для глухих и слабослышащих детей предусмотрены определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как с глухими обучающимися, так и с их сверстниками с нормальным слухом. Для тех и других специалистов предусмотрена возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты. Также предусмотрена организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к: организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП НОО, включая его архитектурную доступность и универсальный дизайн;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения;

специальным учебникам, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

² Статьи 29, 97 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448), Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451).

³ Часть 2 статьи 16 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Требования к организации пространства. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся;

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения⁴.

Материально-техническая база реализации АООП НОО для глухих и слабослышащих обучающихся соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);
- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);
- актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, кабинету педагога-дефектолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);
- помещениям для медицинского персонала;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

⁴ Статьи 14 и 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ.

- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является: наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях,

изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов; дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

При обучении по АООП НОО глухие и слабослышащие дети обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать 6 обучающихся.

Глухим и слабослышащим обучающимся предоставлена возможность интернатного проживания в случае удаленности от образовательной организации от места жительства ребенка.

Образовательная организация содержит оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, музыкально-ритмических занятий, кабинет дефектолога, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

Продуманна освещенность лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран).

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических занятий, оборудованы звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия обучающихся; в «Нижекамской школе-интернат для детей с ОВЗ» имеются приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

В классных помещениях предусмотрены специальные места для хранения FM – систем, зарядных устройств, батареек и др., а также специальные места хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в спальнях интерната во время сна ребенка.

Организация временного режима обучения.

Временной режим образования глухих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Обучение глухих обучающихся организуется в одну смену.

Продолжительность урока: 1 - 35мин.; 2-4 классы - 40мин..

В середине каждого урока проводится физкультурная минутка (проводимые физкультурные минутки направлены на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся, кроме того включаются обязательные упражнения для снятия зрительного напряжения и активизации зрительной системы).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение глухих обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1 час.) на свежем воздухе, во второй половине дня;

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организация рабочего места.

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Каждый учебный класс оборудован компьютером для работы с обучающимися. Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации, используя видео- и аудио технику.

Парта ученика с нарушением слуха занимает в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка хорошо освещено. В классе предусматривается размещение магнитной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

В «Нижекамской школе-интернат для детей ОВЗ», реализующей АООП НОО, в классных помещениях парты расположены полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

К техническим средствам обучения глухих обучающихся, ориентированных на их особые образовательные потребности, относятся: звукоусиливающая стационарная проводная аппаратура коллективного и индивидуального пользования (с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами), беспроводная аппаратура, например, FM - система; индивидуальные слуховые аппараты различных моделей; кохлеарные импланты.

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения.

Освоение АООП НОО осуществляется по специальным учебникам, дидактическим материалам, с использованием компьютерных инструментов, предназначенных для глухих детей. «Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ» обеспечена учебниками, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. При реализации программы коррекционно-развивающей области используются специальные учебники по развитию слухового восприятия и обучению произношению и др.

«Нижекамская школа –интернат для детей с ОВЗ» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека «Нижекамской школы-интерната для детей с ОВЗ» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО для глухих обучающихся используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа духовно-нравственного развития глухих обучающихся на ступени начального общего образования направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели нормы поведения; формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа включает цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения глухих обучающихся), формы организации работы.

Программа духовно-нравственного развития разработана с учетом специфики образовательных потребностей глухих обучающихся, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, включая: становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности; организацию интеллектуальных и творческих соревнований; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании, развитии внутришкольной социальной среды; использование образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся.

Пояснительная записка

Актуальность программы Программа является актуальной, отвечает требованиям ФГОС и призвана обеспечить ценностно-смысловую определенность духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающихся школы, позволяет педагогам школы сконструировать и смоделировать воспитательное пространство личности, развернуть в социальном пространстве школы, создать основы взаимодействия школы с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта, средствами массовой информации.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Современный ребенок живет иллюзией свободы.

Снятие многих ограничений и запретов в виртуальных, информационных средах сопровождается падением доверия к ребенку со стороны взрослых. Растущий человек не выводится, как это было еще несколько десятилетий назад, за пределы детских дел и забот, не включается в посильное для него решение реальных проблем семьи, местного сообщества, государства. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы их взросления. Значительно снизилась ценность других людей и участия в их жизни, на первый план вышло переживание и позиционирование себя, вследствие чего в обществе распространяется эгоизм, происходит размывание гражданственности, социальной солидарности и трудолюбия.

Учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Школа призвана активно противодействовать этим негативным тенденциям. В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления.

Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребенка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально-коммуникативную и другие, – на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, духовных традиций. В представлениях детей о главных человеческих ценностях духовные ценности вытесняются материальными, и, соответственно, среди желаний детей преобладают узколичностные, «продовольственно-вещевые» по характеру.

В нравственном воспитании учащихся весьма актуальным является формирование гуманных отношений между детьми, воспитание у них действенных нравственных чувств. Планирование духовно-нравственной работы является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности образовательного учреждения. Продуманное планирование обеспечивает её чёткую организацию, намечает перспективы работы, способствует реализации определённой системы воспитания.

Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности ребенка, всех её духовных и физических сил и способностей; вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие–осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Общей целью духовно – нравственного воспитания является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека: · сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; · сформировать представления о символах государства — флаге, гербе России, о флаге и гербе субъекта российской федерации, в котором находится образовательное учреждение; · сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества, в общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России; · развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; · сформировать уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; к своему национальному языку и культуре; · сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; · сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; · развивать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Тюменской области, г.Тюмени; · мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; · воспитывать уважение к защитникам Родины; · развивать умение отвечать за свои поступки; · развивать негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания: · сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; · сформировать различение хороших и плохих поступков; · сформировать представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; · сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны; · воспитывать уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; · развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; · воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому; · знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; · стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; · представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; · отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни: · сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества: · воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; · сформировать элементарные представления об основных профессиях; · сформировать ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; · сформировать элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; · сформировать первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; · развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; · умение соблюдать порядок на рабочем месте; · сформировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным

вещам; ·сформировать отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: ·сформировать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников; ·сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива); ·сформировать элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; ·сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; ·сформировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания; ·развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; ·сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; ·сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; ·развивать отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание): ·развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ·сформировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; ·сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности; ·воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание): ·сформировать представления о душевной и физической красоте человека; ·развивать формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; ·развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; ·развивать интерес к занятиям художественным творчеством; ·развивать стремление к опрятному внешнему виду; ·воспитывать отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности: ·патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству); ·социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство); ·гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания); ·семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода); ·труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость); ·наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание); ·традиционные российские религии.

Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах; ·искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие); ·природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля); ·человечество (мир во всем мире, многообразии культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной

реализации этих ценностей на практике. Основные направления и содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Направление 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; уважение родителей; уважение достоинства человека; честность; забота и помощь.

Направление 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие.

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности: · в содержании и построении уроков; · в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребёнка; · в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся; · в специальных событиях, спроектированных с учетом определённой ценности и смысла; · в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов: - нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам; - социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ; - индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации; - интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-

нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную; - социальной востребованности воспитания – соединение духовнонравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовнонравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях: ·Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских собраний, круглых столов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичного доклада руководителя школы по итогам работы за год. ·Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

·Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Управляющего совета школы. Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реабилитации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека: ·ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; ·элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего города, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; ·первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; ·опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; ·опыт социальной и межкультурной коммуникации; ·начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания: ·начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; ·нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; ·уважительное отношение к традиционным религиям; ·неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; ·способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; ·уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; ·знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни: ·ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; ·ценностное и творческое отношение к учебному труду; ·элементарные представления о различных профессиях первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; ·осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; ·первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; ·потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; ·мотивация к самореализации

в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: ·ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; ·элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социальнопсихологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; ·первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; ·первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; ·знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание): ·ценностное отношение к природе; ·первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; ·элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; ·первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; ·личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание): ·первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; ·первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; ·элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; ·первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; ·первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; ·первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; ·мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Мониторинг результатов

духовно-нравственного развития и воспитания учащихся Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут:

- экспертные суждения (родителей, партнеров школы);
- анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста;
- самооценочные суждения детей.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .

• Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Планируемая деятельность по реализации программы
3. Направления реализации программы
 - 3.1. Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения.
 3. 2. Реализация программы в урочной деятельности
 - 3.3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

- 3.4. Организация физкультурно-оздоровительной работы
- 3.5. Организация воспитательной работы
- 3.6. Организация просветительской работы с родителями (законными представителями)
- 3.7. Оценка эффективности реализации программы
4. Ожидаемые результаты.
5. Критерии оценки сформированности компетенций обучающихся.
6. Мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

1. Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление экологического сознания, сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья. Как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

Федерального уровня:

- Федеральный закон от 29 октября 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 г. №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2013 г. №1315 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Образовательного уровня:

- Программа развития ГБОУ «Нижекамская школа-интернат для детей с ОВЗ»

Цель программы – создание благоприятных условий, обеспечивающих формирование основ экологической грамотности и экологического сознания, возможность сохранения здоровья, формирования мотивации к активному и здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Данная программа направлена на решение следующих **задач**:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы, - здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое; родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни спроектирована на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей района.

2. Планируемая деятельность по реализации программы

Реализация программы

Формы и методы воспитания культуры здоровья младших школьников.

Методы	Формы
---------------	--------------

Методы формирования сознания.	- Классные часы, их проведение и тематика в соответствии с планом воспитательной работы; - Беседы и диспуты с классом или индивидуально - Мини-сообщения как самостоятельная работа, продолжительность которых не более 10 – 15 мин.
Методы организации деятельности и формирования опыта поведения.	- Педагогическое требование к выполнению норм поведения, правил по организации здорового образа жизни в виде просьб, советов, рекомендаций; - Приучение и упражнение, содействующее формированию устойчивых способов поведения, привычек здорового образа жизни; - Регулярное участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях; - Тренинги для изменения негативных внутренних установок обучающихся (в том числе и к наркотизации), формирование опыта позитивного отношения к себе, к окружающим, к миру в целом; - Круглый стол – данную форму можно применить для формирования чётких позиций, оценочных суждений в отношении тех или иных представлений о здоровом образе жизни.
Методы стимулирования поведения и деятельности.	- Поощрения в различных вариантах: одобрение, похвала, благодарность, предоставление почётных прав, награждение; и - Наказание состоит в лишении или ограничении определённых прав, в выражении морального порицания, осуждения.
Метод проектов.	- Исследовательские проекты (организация опроса среди сверстников для изучения вредных привычек в начальной школе); - Творческие проекты – санитарные бюллетени о здоровом образе жизни.

Просветительно-воспитательная работа с обучающимися начальной ступени образования

Виды деятельности	Формы деятельности
1. Урочная деятельность	- беседы, рассказы, мини-лекции, рефераты на уроках физической культуры, окружающего мира, технологии; - физминутки, динамические паузы, инструктажи; - уроки Здоровья, урок-викторина, урок-путешествие, урок внеклассного чтения;
2. Внеурочная деятельность	- классные часы, встречи с медработниками и беседы работников ОВД, ГИБДД, ОППН; - школьная спартакиада: «Школа здоровья» - акции «Береги зрение», «Здоровое сердце», «За здоровый образ жизни»; - врачебно-педагогический контроль, показатели физического развития, листы здоровья; - подвижные игры на переменах, памятки по правилам поведения и внешнему виду; - дневник самоконтроля. - школьные и классные праздники;

3. Внешкольная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - участие в школьных и районных спортивных соревнованиях и «Весёлых стартах»; - диспансеризация обучающихся; - встречи с работниками МСЧ и ИДН ОВД; -- занятость учащихся в спортивных секциях города;
------------------------------------	---

Циклограмма работы класса

<i>Ежедневно</i>	Утренняя гимнастика (перед уроками). Контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью, охват горячим питанием. Выполнение динамических, релаксационных пауз, профилактических упражнений и самомассажа на уроках, прогулки после уроков.
<i>Еженедельно</i>	Выпуск «Страничек здоровья». Занятия в кружках, спортивных секциях, факультативах, проведение уроков на свежем воздухе.
<i>Ежемесячно</i>	Консультационные встречи с родителями, диагностирование, генеральная уборка классной комнаты. Участие физкультурно-спортивных мероприятий.
<i>Один раз в полугодие</i>	Семейные спортивные праздники, экскурсии, родительские собрания.
<i>Один раз в год</i>	Дни открытых дверей (для родителей).
<i>Один раз в год</i>	Оформление уголков безопасности. Беседа о пользе витаминов, способах повышения иммунитета. Социально-психологическая диагностика. Профилактика гриппа и других вирусных инфекций.

Примерное программное содержание по классам

Класс, обучения	год	Содержательные линии
<i>1 класс</i>		Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания. Формирование осознанного отношения к самому себе, к своему собственному здоровью. Правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни.
<i>2 класс</i>		Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
<i>3 класс</i>		Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения. Организация учебной деятельности в домашних условиях.
<i>4-5 класс</i>		Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета. Организация семейных и самостоятельных занятий физкультурой и спортом. Быть здоровым – это здорово!

3. Направления реализации программы

• 3.1. *Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:*

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурных залов, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, психолог, медицинские работники, социальный педагог).

• В школе-интернат создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

• – спортивный зал, имеется спортивная площадка, что позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;

• – медицинский кабинет (медицинский работник ведёт профилактическую работу). Согласно плану Министерства здравоохранения в гимназии проводятся вакцинации обучающихся, медицинский осмотр обучающихся, контроль детей состоящих на диспансерном учете.

• – школьная столовая, позволяющая организовывать 5 разовое горячее питание. В гимназии хорошая материально-техническая база пищевых блоков, холодильного и технологического оборудования, современный обеденный зал;

• – учебные кабинеты,

• - оборудованный кабинет по безопасности дорожного движения

• Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

• Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в гимназии поддерживает квалифицированный состав специалистов:

• - учителя физической культуры;

• -медицинский работник;

- -педагог- психолог;
 - -учителя школы
- Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

3.2. Реализация программы в урочной деятельности

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия». На уроках рассматриваются темы: «Красная книга», «Почва нуждается в охране», «Заповедники», «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?» и другие.

При выполнении упражнений **на уроках русского языка** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой, **на уроках литературного чтения** читают произведения о родной природе, говорят о сохранении красоты природы.

На уроках математики решают арифметические задачи экологического содержания.

В курсе «Технология» при знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Физическая культура» весь материал способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

3.3. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях), к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

- **Спортивно-оздоровительное направление внеурочных занятий** направлено для решения задачи сохранения и укрепления здоровья детей, формирования ценности здорового образа жизни, воспитания общей культуры здоровья используются занятия в рамках курсов:

«Спортивные игры народов России», «Национальные спортивные игры», «Игры народов мира» - содействие укреплению здоровья, приобщению детей к культуре народов России и национальной культуре народов мира в процессе активного их участия в народных играх и состязаниях. Познакомить учащихся с разнообразием подвижных игр народов России и мира. Содействовать привитию интереса и потребности к повседневным занятиям подвижными играми, физическими упражнениями, спортом, как одному из условий здорового образа жизни; обучить правилам поведения в процессе коллективных действий; воспитывать чувство коллективизма, целеустремлённости, самостоятельности, ответственности за свои действия; развивать двигательную активность в народных играх и состязаниях.

Беседы о ЗОЖ «Полезные привычки» - «Полезные привычки» рассчитаны на обучающихся начальной школы и сосредоточены на предупреждение приобщения к употреблению широко распространенных табака и алкоголя, их долговременная задача – предупреждение приобщения к наркотикам. «Полезные привычки» служат важным источником объективной информации и комплекса упражнений для развития личностной и социальной компетенции. Превентивная программа «Полезные привычки» направлена на приобретение обучающимися соответствующих знаний, которые способствуют формированию у них здоровых установок и навыков ответственного поведения через самопознание, самовоспитание, повышение уровня жизненной компетентности и выработку навыков здорового образа жизни, что снижает вероятность приобщения к ПАВ.

Планируемые личностные результаты в зависимости от видов и форм внеурочной деятельности

№	Внеурочная деятельность	Планируемые результаты (личностные)	
		У обучающихся будут сформированы:	Обучающиеся получат возможность для формирования:
1.	Тематические беседы и классные часы, оформление классных уголков по экологии, БДД и ЗОЖ, проверка сохранности кабинетов «Наш маленький дом»	Понятие о правильном режиме дня и отдыха;	Представления об основных компонентах культуры здоровья и экологической культуры.
2.	Встречи с сотрудниками ГИБДД листок здоровья.	Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи	Представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье;
3.	Походы, «Весёлые старты», «Путешествие в страну здоровья», учебная эвакуация, беседы с педагогом-психологом.	Понятие о полезности занятий физкультурой и спортом, здоровое соперничество на соревнованиях;	Представления о негативных факторах риска здоровью;
4.	Школьная спартакиада,	Понятие о гиподинамии и об её преодолении, влиянии компьютера на здоровье и зрение;	Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей
5.	Учебная эвакуация, беседы, оздоровительный лагерь, дежурство по классу;	Навыки действий при пожаре и чрезвычайной ситуации, навыки позитивного коммуникативного обучения	

3. 4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в гимназии направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов,

повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- *полноценная работа с обучающимися всех групп здоровья;*
- *рациональная организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;*
- *организация динамической паузы после Зурока (для 1-5-х классов) организация вводной гимнастики, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;*
- *организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;*
- *регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований и т.п.);*

• Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности

	Физкультурно-оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)
		У обучающихся будут сформированы:
1.	Урок-беседа, рассказ, групповая работа. Дополнительные образовательные программы	Начальные представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье человека;
2.	Обучение составлению режима дня, беседы о гигиене, праздники в классе, День Здоровья.	Потребность в выполнении режима дня и правил гигиены;
3.	Беседы медработников, презентации на уроках, беседы по ПДД и ППБ, викторина «Светофорик».	Элементарные представления о вредных привычках и факторах, влияющих на здоровье;
4.	Учебная эвакуация, беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность ребёнка безбоязненно обращаться к учителю по вопросам состояния здоровья.
5	Беседы специалистов, презентации на уроках и классных часах, акция «За здоровый образ жизни», стенгазета, листок «Моё здоровье».	Понятие о здоровом питании и негативных факторах, влияющих на здоровье человека: курение, алкоголь;
6	Беседы работников ОВД, ГИБДД, ОППН. Инструктажи, учебная эвакуация,	Навыки выполнения правил дорожного движения и пожарной безопасности, поведения на водоёмах в зимнее и летнее время;
7	Беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность безбоязненно обращаться к медработникам школы по вопросам состояния здоровья
8	Рейды, памятки в классе, дежурство в классе, стенгазета, праздник День Здоровья.	Устойчивая положительная мотивация к выполнению

		правил поведения в школе и на общественных мероприятиях;
9	Акции «Береги зрение», «Здоровое сердце», газеты, спортивные соревнования по лёгкой атлетике, футболу, «Весёлые старты», дополнительные образовательные программы, правила ЗОЖ.	Установка на здоровый образ жизни;
10.	Беседы сотрудников ИДН ОВД, ГИБДД, ОППН. Конкурсы рисунков и поделок по ППБ ПДД,	Устойчивый навык выполнения правил безопасности жизнедеятельности;
11.	Консультации соц.педагога, беседы медработников, индивидуальная работа с учащимися, диспансеризация.	Потребность безбоязненного обращения к врачу по любым вопросам здоровья

3.5. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни. Включает в себя: систему тематических классных часов, беседы, игровые тренинги, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий (конкурсы, викторины, праздники, экскурсии, походы и т.д.), проведение дней здоровья.

3.6. Организация просветительской работы с родителями (законными представителями)

Программа работы с родителями: лекции, беседы, консультации специалистов (медицинского работника школы, психолога, социального педагога и др.) по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья. Различным факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, профилактики вредных привычек; организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

Планируемые результаты работы с родителями

№	Виды и формы работы с родителями	Планируемые результаты обучающихся (личностные) у обучающихся будут сформированы:	Планируемые результаты работы с родителями
1.	Консультации по предметам, день открытых дверей для родителей.	Понимание обязательности и полезности учения, положительная мотивация, уважительное отношение к учителям и специалистам гимназии.	Согласованность педагогических и воспитательных воздействий на ребёнка со стороны семьи и гимназии. Коррекция проблемного поведения детей.
2.	Консультации специалистов школьного психолого-медико-педагогического консилиума для родителей	Бесконфликтное общение в классе и семье, потребность безбоязненно обращаться за помощью к учителям и	

		специалистам.	
3.	Родительские собрания: По программе Школа ответственного родительства «Путь к успеху»	-Навык организации режима дня и отдыха, -Уважительное отношение к родителям и старшим, потребность в выполнении правил поведения в гимназии и общественных местах, - Серьёзное отношение и потребность в чтении; - Умение общаться в коллективе класса, толерантность, милосердие.	Повышение педагогической компетентности родителей Повышение количества инициативных обращений родителей к специалистам гимназии Формирование у родителей положительного эмоционального отношения к гимназии
4.	Практикум для родителей: «Уметь отказаться», «Я и здоровье», «Что делать, если...» «Профилактика острых и кишечных заболеваний»	- Умение следить за своим здоровьем, -Начальные навыки и умения выхода из трудной жизненной ситуации; - Устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды	Практическое участие родителей в решении вопросов школьной жизни
5.	Анкетирование: «Здоровье и физическая культура ребёнка»: «Как ребёнок справляется с домашним заданием»	-Потребность в общении со сверстниками, выбор установки на здоровый образ жизни; - Умение попросить совета и помощи у старших, мотивация к учению.	Формирование положительной мотивации родителей к получению педагогических знаний
6.	Общешкольное тематическое собрание	Принятие установки на здоровый образ жизни, понимание важности здоровья, экологически сообразного поведения.	Формирование «образа школы» как у родителей, так и у сторонних лиц и организаций
7.	Организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных	Навык толерантности, коммуникабельности.	Активное участие в делах гимназии и класса

	привычек, организация походов, весёлых стартов		
--	--	--	--

3.7. Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости и адаптации обучающихся.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках - в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья, во внеурочной деятельности - в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

• *Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.*

• В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции ведётся систематический мониторинг в образовательном учреждении.

• Мониторинг реализации Программы включает:

• • аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

• • отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

• • отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

• • отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

•

• Учитываются следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

• • повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

• • снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

• • результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

• • положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

• Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений учащихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

• В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

• Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

• **Главное условие для успешного решения оздоровительной программы** — воспитание соответствующей культуры у педагога и ученика:

- — культуры физической (управление движением);
- — культуры физиологической (управление процессами в теле);
- — культуры психологической (управление своими ощущениями, внутренним состоянием);
- — культуры интеллектуальной (управление мыслительным процессом и размышлениями).

Планируемые результаты

• Направление	• Планируемые результаты
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. • 2. Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и

	<p>социальном здоровье человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. • 4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. • 5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
<ul style="list-style-type: none"> • Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
<ul style="list-style-type: none"> • Рациональная организация образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
<ul style="list-style-type: none"> • Организация физкультурно-оздоровительной работы 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры). • 2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
<ul style="list-style-type: none"> • Реализация дополнительных образовательных программ 	<ul style="list-style-type: none"> • Эффективное внедрение в систему работы ОУ программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
<ul style="list-style-type: none"> • Просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

4. Ожидаемые результаты.

- создание системы комплексного мониторинга состояния здоровья детей;

снижение количества наиболее часто встречающихся в школьном возрасте заболеваний;

- снижение поведенческих рисков, представляющих опасность для здоровья;
 - внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс;
 - совершенствование системы физического воспитания;
 - уменьшение количества детей, употребляющих табак;
 - повышение заинтересованности работников ОУ в укреплении здоровья учащихся;
 - повышение уровня информированности;
 - повышение интереса к природе родного края;
 - потребность выразить свой интерес в творческих работах;
 - соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку; ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
 - выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
 - способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
 - доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе) сопровождать готовность ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.
- формирование у выпускника начальной школы, знающего как сохранить свое здоровье и здоровье других людей, ведущий здоровый образ жизни в повседневной деятельности.

5. Критерии оценки сформированности компетенций обучающихся.

Критерии оценки сформированности компетенций обучающихся разработаны на основе анализа результатов мониторинга, проведенного в гимназии по следующим направлениям:

- распределение обучающихся по группам здоровья,
- охват обучающихся горячим питанием,
- пропуски обучающимися уроков по болезни,
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня,
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности.

Мониторинг осуществляется воспитателями и классными руководителями в форме наблюдений, анкетирования, опроса, тестирования.

Исходя из этого, в программе определены три уровня сформированности компетенций обучающихся, позволяющие отслеживать изменения и вносить необходимые

коррективы в работу педагогов и классных руководителей. Каждый из критериев соотносится с планируемыми результатами и основными направлениями деятельности педагогического коллектива. Взаимосвязь критериев и уровней сформированности компетенций представлена в таблице.

Взаимосвязь критериев и уровней сформированности компетенций обучающихся

Основные направления деятельности	Уровень сформированности компетенций	Критерии оценки уровней сформированности компетенций
Организация внеурочной деятельности: - интегрированные занятия «ОБЖ», - классные часы, - викторины, конкурсы, - Дни здоровья, - экскурсии, - беседы по ПДД и ППБ, - работа в проектах по здоровьесбережению	1 уровень (выраженный)	<ul style="list-style-type: none"> • Активно участвует в акциях по защите природы, в экопроектах, проявляет инициативу в организации походов, викторин и других мероприятий, выполняет правила ППБ и ПДД. • Принимает участие в мероприятиях под влиянием (давлением) одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила ППБ и ПДД. • Расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, нарушает правила и неоднократно задерживался органами ОВД.
	2 уровень (слабо выраженный)	
	3 уровень (невывраженный)	
<ul style="list-style-type: none"> • Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия: • а) Здоровье и его укрепление 	1 уровень (выраженный)	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки; • Делает упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации движений и выносливости); • Ведет наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью. • Эпизодически выполняет
	2 уровень (слабо выраженный)	

		<p>комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эпизодически делает упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации движений и выносливости); • Эпизодически ведет наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью. • • Пропускает, опаздывает на уроки физической культуры или занимается неохотно, не выполняет вышеперечисленные пункты.
• б) Лёгкая атлетика	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация таких физических качества, как: быстрота, ловкость и выносливость, через освоение игр. • Частичная демонстрация физических качеств быстроты, ловкости, выносливости. • Не демонстрирует физические качества быстроты, ловкости, выносливости.
• в) Гимнастика	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация таких физических качества, как: сила, гибкость, равновесие, средствами народных игр. • Частичная демонстрация физических качеств силы, гибкости,

		<p>равновесия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не демонстрирует физические качества силы, гибкости, равновесия.
<ul style="list-style-type: none"> • г) Лыжная подготовка 	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация таких физических качества, как: координация движений, выносливость, и волевые качества — занятия в определенном температурном режиме средствами народных игр. • Частичная демонстрация волевых и физических качеств. • Не демонстрирует физические и волевые качества.
<ul style="list-style-type: none"> • д) Спортивные игры 	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение некоторых правил игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле, бросках, ведении и передачах мяча). • Частичное освоение правил игры и умений их выполнять в мини-баскетболе. • Не освоены правила игры в мини-баскетбол.
<p>Организация физкультурно-оздоровительной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соревнования («Безопасное колесо», «Золотая осень», мама, папа и я – дружная, здоровая семья) - «Весёлые старты», - динамические паузы, - весёлые перемены, - старты «01», - «Светофор» 	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен. • Не до конца осознаёт необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию

	Зуровень (невывраженный)	<p>посещает нерегулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • К сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивной секции, в спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать, режим дня нарушает постоянно.
--	---------------------------------	---

6. Мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Инструментарий мониторинга: анкеты; тестирование; опросы; наблюдения; диагностические методики; комплексная оценка состояния здоровья (проводит медработник). Оценка функционального состояния и уровня физической подготовленности (проводит учитель физической культуры); оценка уровня социально-психологической адаптации к школе, оценка уровня тревожности (проводит педагог-психолог). Анализ данных медицинских осмотров; анализ данных по сезонной заболеваемости, по распространённости астенических состояний и вегетативных нарушений, по группам здоровья, по школьному травматизму. Проверка гигиенического состояния гимназии перед началом учебного года; контроль учебной нагрузки при организации образовательного процесса; контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований.

1. **Анкеты:** «Хорошо ли ребёнку в школе», «Самочувствие школьника и физминутки», «Режим дня», «Изучение удовлетворённости родителей дозировкой домашних заданий», «Изучение мнения родителей о влиянии школьного режима дня на здоровье школьника», «Изучение удовлетворённости родителей учебной нагрузкой ребёнка», «Я и природа» и др.
2. **Диагностические методики:** «Градусник», «Настроение», «Солнце, тучка, дождик», Диагностика уровня школьной тревожности Филлипа, Шкала тревожности Сирса и др.
3. **Тесты:** «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым», «В хорошей ли вы форме?», «Знаете ли вы, как обезопасить свою жизнь и здоровье?», тест-анкета ориентировочной оценки риска нарушений здоровья учащегося, тест-анкета для ориентировочной оценки риска нарушений зрения, тест-анкета для самооценки школьниками факторов риска ухудшения здоровья и др.

2.5. Программа коррекционной работы. Пояснительная записка

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психологическом развитии; осуществлении индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных

потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей;
- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психо-физического развития и индивидуальных возможностей,
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Психолого - медико-педагогическое обследование глухих и слабослышащих детей (с первых дней их пребывания в школе-интернате для детей с ОВЗ) проводится с целью выявления особых образовательных коррекционно - развивающих потребностей и включает в себя:

1. Комплексный сбор сведений о ребенке: (осуществляет учитель-дефектолог)
 - время и причина нарушения слуха;
 - когда было проведено слухопротезирование и начаты реабилитационные мероприятия;
 - наличие дополнительных дефектов и сопутствующих заболеваний;
 - заключение сурдолога;
 - проведение комплексного обследования обучающихся;
 - подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

Направление и содержание коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление способствует удовлетворению потребностей глухих и слабослышащих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общей программы начального общего образования. В состав предметной области «Коррекционно-развивающая работа» входят обязательные предметы

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- развитие слухового восприятия и речи (фронтальные занятия)

Содержание коррекционной работы:

1. Составление коррекционных программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношения;
2. Проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;
3. Мониторинг динамики общего и слухового развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Планируемые результаты коррекционной работы.

Восприятие на слухо-зрительной основе знакомого и незнакомого речевого материала.

Умение говорить внятно, достаточно естественно отработанный речевой материал.

Осуществлять самоконтроль за произношением.

Диагностическая работа (проводят учитель-дефектолог слухового кабинета и учитель-дефектолог индивидуальной работы)

Проверку проводят ежегодно при использовании тестового материала, соответствующего уровню речевого развития учащихся.

Диагностическая работа включает:

- 1) педагогическое обследование произносительной стороны словаря и связной речи (декабрь и апрель)

Проверку внятности произношения проводят ежегодно, начиная со второго класса.

Задачи проверки: оценить динамику внятности произношения учащихся.

В качестве тестового материала используются специально созданные сбалансированные списки слов, разработанные Э. И. Леонгард.

Проводит аудиторская группа.

- 2) функциональную диагностику слуховой функции (в апреле)

Задачи проверки: оценить динамику развития речевого слуха.

Примерные списки слов для определения уровня восприятия речи разными сенсорными способами:

- список слов Кузмичевой Е П;

-список слов Л.В. Неймана

- 3) составление заключения по результатам диагностики и рекомендации по выбору коррекционных методик, методов, приемов и т. д. для каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями, как на специальных уроках и занятиях, так и в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Контрольно - оценочная работа включает:

Контроль за выполнением форм обучения выполняет мониторинг динамики развития детей.

Мониторинг динамики развития проводится по направлениям:

1) аналитическая проверка произношения:

проводят – учитель-дефектолог и учитель-дефектолог слухового кабинета;

2) проверка внятности произношения – ежегодно.

Проводит аудиторская группа.

Консультативная работа

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолога – педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих детей, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Консультативная работа проводится учителем - дефектологом слухового кабинета и включает следующие направления :

- выработка рекомендаций по основным направлениям работы с глухими детьми, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных специальных методов и приемов работы;

- индивидуальная работа с педагогом по результатам диагностик и проверок речи и слуха;

- консультативная помощь семье в вопросах слухопротезирования и выбора приемов коррекционного - развивающего обучения ребенка с нарушением слуха;

Содержание работы с родителями:

- разработка и реализация комплексных программ по оказанию консультативно-диагностической методической, коррекционно-педагогической помощи семьям;

- информации об особенностях и перспективах развития ребенка;

- знакомство родителей с содержанием, формами и методами воспитания и обучения детей;

- консультативная помощь семье в вопросах слухопротезирования и выбора адекватных приемов коррекционного-развивающего обучения ребенка с нарушением слуха;

- оказание помощи родителям по социальной адаптации и реабилитации ребенка с нарушением слуха в практических учреждениях;

- выявление и распространение положительного опыта семейного воспитания.

Формы организации работы с родителями:

- коллективные: общешкольные и классные собрания, дни открытых дверей;

- индивидуальные: консультации, беседы , информационные стенды.

Информационно-просветительская работа.

Учителя-дефектологи Нижнекамской школы-интерната для детей с ОВЗ проводят разъяснительную деятельность среди педагогов по вопросам, связанных с особыми образовательными потребностями глухих и слабослышащих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее

полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др

Содержание работ:

- ознакомление со специальной психологической и педагогической литературой;
- семинары – практикумы для всех категорий педагогов.

Материально-техническое обеспечение.

Организация пространства, в котором обучается ребенок с нарушением слуха:

- обеспечение специализированных условий обучения и воспитания обучающихся с нарушенным слухом, в том числе безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности:
- соблюдение допустимого уровня нагрузки;
- наполняемость смешанных (глухие и слабослышащие) классов - 6 -10 учеников;
- технические средства обеспечения комфортного доступа ребенка к образованию:
 - обеспечение индивидуальными средствами реабилитации – слуховыми аппаратами;
 - технические средства обучения ,сурдотехническое оборудование :
FM-системы Amigo Oticon. (передатчики и приемники);
речевой тренажер Элис-1;
речевой тренажер Элис-5;
акустическая система Front Row to Go (объединяющая два FM-передатчика (микрофона) и колонку-громкоговоритель;
комплект электроакустического оборудования «Вербатон ВТ 15»;
вибростол;
интерактивный логопедический стол;
логопедический тренажер Дэльфа 142.1»

6. Специальные учебники, дидактические материалы.

1) Программно-методическое обеспечение:

- Программы специальных коррекционных образовательных учреждений 1 вида. Авторы программ Т. С. Зыкова и др.
 - Сурдопедагогика под ред. Е. Г. Речицкой.
 - Е. П. Кузьмичева «Развитие речевого слуха у глухих.
 - Ф. Ф. Рау и Н. Ф. Слезина «Методика обучения произношению глухих».
 - Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина «Развитие устной речи у глухих школьников».
- и др.;
- 2) диагностический и коррекционно - развивающий инструментарий:
- диагностический аудиометр АД;
 - набор предметных картинок для проверки речевого слуха у глухих учащихся, комплекты слов сбалансированных по частотному принципу, альбом для проверки произношения, речевой материал для обследования пассивного и активного словаря, грамматического строя языка, связной речи на диагностическом периоде и т. д.;

3) специальные учебники, пособия и цифровой образовательный ресурс

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение психолого – педагогических условий (коррекционная направленность

учебно-воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, использование современных коррекционных и педагогических технологий для повышения эффективности образовательного процесса);

- специальная подготовка педагогических работников;
- обеспечение здоровьесберегающих условий;
- обеспечение участия родителей в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- осуществление текущего и периодического учета работы по РРС и ФПСР;
- обеспечение единых требований со стороны всех педагогов, работающих в классе (реализация требований единого слухо - речевого режима).

Общие требования к созданию слухоречевой среды

Требования к речи педагогических работников, работающих с детьми с нарушенным слухом:

–Речь взрослых должна быть выразительной, эмоционально окрашенной, соответствовать нормам литературного языка, должна иметь нормальный темп и громкость, должна быть интонирована.

–Речь педагогов не должна быть скандированной, недопустимо утрированное произношение.

–Основной формой речи в условиях школы-интерната является устная речь. Особые формы речи – дактильная и жестовая речь – выступают как вспомогательные средства в случае затруднения понимания обращенной речи. Допускается использование особых форм речи на уроках учителей-предметников при объяснении нового и трудного учебного материала.

Программа внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого ученика. Воспитание строится на основе системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

Главной целью современного личностно-социально ориентированного образования является создание условий для развития и осознания ребенком своего субъективного опыта, индивидуально-личностных способностей, свойств, психолого-педагогическая поддержка детской индивидуальности, развитие творческих способностей, социальная адаптация.

Задачи программы внеурочной образовательной деятельности:

- создание в образовательных организациях развивающей предметной среды;
- вводить во внеурочной деятельности разные виды детского творчества;
- развивать творческие способности личности ребенка с нарушением слуха
- развивать коммуникативные навыки, информационные умения, формировать средства вербальной и невербальной коммуникации
- развивать стремление к реализации имеющихся возможностей для полноценной жизнедеятельности, к достижениям в творчестве, участию в общественной жизни.

- Общие принципы организации внеурочной работы в школах для детей с нарушениями слуха:

1. Принцип гуманизма определяет общий характер отношений сурдопедагога и учащихся. Согласно этому-принципу, ребенок является главной ценностью, выступая в качестве активно действующего лица во взаимодействии с педагогом, субъекта этой деятельности со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

2. Принцип демократизма реализуется через развитую систему самоуправления, в которую вовлекаются прежде всего учащиеся, а также педагоги, родители. Развитие школьного и ученического самоуправления является важнейшим средством развития демократии и социализации личности школьников с нарушениями слуха.

3. Принцип деятельностного подхода предполагает включение каждого ребенка в различные виды деятельности.

4. Принцип сотрудничества сурдопедагога с детьми реализуется во всех видах внеурочной деятельности и предполагает взаимодействие сурдопедагога (воспитателя) и учеников в продвижении к определенным целям при условии безусловной поддержки и принятия личности каждого ребенка.

5. Принцип включения личности в значимую деятельность. Задача сурдопедагога заключается в совместном-с учениками подборе таких видов и форм значимой деятельности, при которых каждый из воспитанников будет чувствовать: его роль не только уместна, но и необходима.

- **6. Принцип открытости и диалогичности.** Открытость школы инновациям, новым технологиям, передовому опыту – основа ее развития. Принцип открытости предусматривает включение во внеурочную деятельность таких внешних факторов, как природная, социокультурная, образовательная, информационная среда. Поскольку гуманистическая система воспитания является открытой, ей присущи свойства свободного саморазвития, самоорганизации, при которых нет и не может быть одного мнения, однозначного решения проблемы. Задача сурдопедагога – выслушать мнение каждого ребенка, согласиться с тем, что это возможный взгляд, возможное решение, которое имеет право быть неоднозначным. Это открывает перспективу на реальную свободу развивающейся личности.

Организация воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха базируется на выделении также и *специальных принципов*, положенных в основу воспитания детей с нарушениями слуха (С. А. Зыков, Р.М. Боскис, Ф.Ф. Рау и др.)» к которым относятся:

1. Генетический принцип, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет создать модель коррекционно-развивающей воспитательной работы, ориентированную на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. Принцип развивающего воспитания. В основу содержания воспитательной работы положена ориентация на здоровые сохранные силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития.

Принцип развивающего воспитания связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, т.е. амплификации развития.

3. Принцип коррекционной направленности работы предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и степени выраженности нарушения, выявлении и развитии потенциальных возможностей личности. Коррекционная направленность предполагает также создание в образовательной организации слухоречевой среды, способствующей целенаправленному развитию словесной речи, речевого поведения.

4. Принцип формирования речевого общения, который прямо связан с необходимостью реализации потребности детей в общении с помощью, прежде всего, словесной речи.

Ограничение поступления информации из внешнего мира, недостаточный словарный запас детей обуславливает ещё ряд особенностей воспитательной работы:

- информативность при проведении воспитательных дел, что подразумевает под собой более тщательную подготовку при отборе информации, как со стороны педагога, так и со стороны детей;
- адаптация потока информации, использование наглядных средств, включая иллюстрации, схемы, таблицы и т.д.;
- преобладающее использование практических методов, наблюдений, бесед, экскурсий, создание проблемных ситуаций, внедрение метода проектов, использование возможностей современных информационных технологий;
- реализация гуманистических идей в воспитательной работе лиц с нарушениями слуха протекает в достаточно сложных условиях, связанных с трудностями общения с окружающими людьми, с замедленным темпом процесса восприятия и переработки информации, ее кодирования и декодирования, и менее разнообразным опытом, с ограниченными возможностями спонтанного усвоения социального опыта;
- одним из путей формирования адекватного взаимодействия с социальной средой, обеспечения высокого уровня речевого развития, чувства защищённости, атмосферы психологического комфорта, оптимистического настроения и уверенности в своих силах является создание интегративной образовательно-воспитательной системы, специальных условий;
- к числу важнейших условий реализации возможностей развивающейся личности и её успешной социальной адаптации, преодоления отрицательных последствий нарушения слуха является её органичное и естественное взаимодействие со слышащими сверстниками в совместной деятельности (имеется в виду использование разных моделей интегрированного обучения и воспитания – частичное, временное, комбинированное и полная социально образовательная интеграция).

Одной из особенностей организации воспитательной работы является тесное взаимодействие с родителями, как слышащими, так и неслышащими.

При работе с глухими детьми используются разнообразные формы дополнительного образования.

Гуманистический характер образования предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого,

которая помогает учащимся с нарушениями слуха понять и принять себя как главных действующих лиц в самоорганизуемой деятельности, наполненной личностным смыслом.

Для более полной характеристики интегративного подхода к воспитанию детей с нарушениями слуха необходимо учитывать тот факт, что ребенок с нарушением слуха в реальном воспитательном процессе одновременно является и объектом, и субъектом воспитания, а словесная речь играет решающую роль в развитии его социальной сущности, способствует его всестороннему развитию как социальной личности. При интегративном подходе к личности ребёнка в специально организованном учебно-воспитательном процессе возможно достижение высших форм компенсации.

Основные направления внеурочной деятельности включают: духовно нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, трудовое, спортивно оздоровительное)

Традиционными составными частями воспитания признаны умственное, физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое.

Умственное воспитание вооружает детей с нарушениями слуха системой знаний основ наук. В ходе и в результате усвоения научных знаний закладываются основы научного мировоззрения.

Задачи умственного воспитания включают:

- Усвоение определенного объема научных знаний.
- Формирование приемов интеллектуальной деятельности, развитие способностей и дарований.
- Формирование познавательных интересов, познавательной активности.
- Развитие потребности постоянно пополнять свои знания, повышать уровень образовательной и специальной подготовки.

Содержание умственного воспитания должно быть направлено, прежде всего, на развитие личности, а не на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Из сферы образования не должны выпадать такие важнейшие его компоненты, как передача опыта различных форм, видов, приемов выполнения познавательной деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и т.п.

Физическое воспитание – неотъемлемая составная часть воспитательной системы.

Задачи физического воспитания:

- коррекция недостатков физического развития и моторики детей с нарушением слуха;
- укрепление здоровья, грамотное физическое развитие (силы, ловкости, выносливости и др.);
- повышение умственной и физической работоспособности;
- развитие и совершенствование основных двигательных качеств;
- обучение новым видам движений, свойственным различным видам трудовой и интеллектуальной деятельности.

Трудовое воспитание. Труд в школе, в том числе и познавательный, должен представлять собой целенаправленную, осмысленную, разнообразную деятельность, имеющую личностную и социальную направленность, учитывающую возрастные психофизиологические особенности учеников.

Нравственное воспитание – необходимая важная часть воспитания. Нравственное воспитание решает такие задачи, как формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества.

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в

процессе исторического развития общества, так и новые принципы и нормы, возникшие на современном этапе развития общества, включая честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим. Важное значение имеет формирование патриотизма, интернационализма, уважения к государству, органам власти, государственной символике, законам, Конституции, гражданскому долгу, равнодушия к событиям, происходящим в стране. У глухих детей развивается социальная активность, воспитывается честное и добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, требовательность к себе.

Эстетическое воспитание – еще один базовый компонент цели воспитания и воспитательной системы, обобщающий развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов у воспитанников.

Задачи эстетического воспитания:

- Формирование эстетических чувств, знаний и эстетической культуры в целом.
- Овладение эстетическим и культурным наследием прошлого.
- Формирование эстетического отношения к действительности.
- Развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты.

Задачи включения в эстетическую деятельность предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях и т.п.

Гуманистическая воспитательная технология – это цепочка педагогических действий сурдопедагога-воспитателя с учащимися, выстроенная в адекватной закономерной последовательности. Система методов, приемов, используемых в педагогической технологии воспитательной работы, должна выводить ребенка на • прочувствование, переживание, осмысление, оценивание собственной позиции.

Основные требования к педагогической технологии воспитания и воспитательной работы позитивное восприятие ребенка педагогом, воспитание без принуждения и насилия, свобода и творчество, воспитывающие ситуации; игровая деятельность.

Важной частью работы по воспитанию школьников с нарушениями слуха является формирование и укрепление школьных традиций, к которым можно отнести интеллектуальные марафоны, творческие недели, организацию и проведение Рождественских встреч, праздников Масленицы, 8 Марта, Последнего звонка, выпускного бала, встреч с выпускниками школы.

Большое значение при этом приобретает обеспечение формирования активной жизненной позиции учащегося, способностей к анализу и самоанализу, контролю и самоконтролю, адаптации ученика к демократическим формам организации социальной жизни, развитие творческих способностей.

В процессе воспитательной работы обучающиеся знакомятся с историей и культурой лиц с нарушенным слухом, их достижениями в труде, спорте, художественной деятельности и др., у них расширяется общение с представителями общественных и спортивных организаций глухих, дети знакомятся с достижениями выпускников школы.

В процессе воспитательной работы расширяется взаимодействие обучающихся со слышащими сверстниками и взрослыми при использовании различных видов внеурочной деятельности, интересной и полезной всем ее участникам: интеллектуальной, художественно – творческой, проектной, спортивной, туристско –краеведческой и др.

Выбор направлений внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости ребёнка во второй половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки на обучающихся. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами занятия в рамках внеурочной деятельности для начальных классов начинаются не ранее чем через 1 час после окончания уроков. Расписание занятий внеурочной деятельности может формироваться как отдельно, так и вместе с основным расписанием уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-40 минут. Для обучающихся 1 классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут.

При организации внеурочной деятельности обучающихся с нарушением слуха образовательной организацией используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры и спорта; в период каникул для продолжения внеурочной деятельности - возможности тематических площадок, летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

В ГБОУ «Нижекамская школа-интернат» внеурочная деятельность осуществляется совместно с участием педагогов общеобразовательной организации (учителей начальных классов); с использованием материально-технической базы школы, а также спортивных и культурных объектов смежных организаций.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО обучающихся с нарушением слуха. Содержание этого направления в учебном плане представлено специальными коррекционно-развивающими курсами:

- индивидуальными занятиями по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи;
- фронтальными занятиями по развитию слухового восприятия и технике речи;
- музыкально-ритмическими занятиями.

На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения обучающихся с нарушением слуха. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время по утверждённому расписанию.

Общеинтеллектуальное направление «Секреты слова»

I. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае на помощь приходит факультативный курс «Секреты слова», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Секреты слова».

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Секретам слова» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Секреты слова» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Секреты слова» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения курса содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

II. Цель и задачи курса

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

III. Особенности программы «Секреты слова»

- 1 класс «Путешествия по Стране Слов»
- 2 класс «Секреты орфографии»
- 3 класс «Занимательное словообразование»
- 4 класс «Занимательная лингвистика»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

IV. Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

V. Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

VI. Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 40 минут в 2-4 классах.

VII. Планируемые результаты

1 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4 классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

VIII. Содержание программы «Секреты слова»

1 класс «Путешествия по Стране Слов»

Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням».

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний».

Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4 . К тайнам волшебных слов. (2ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема7. Чудесные превращения слов.(1ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 8-9. В гости к Алфавиту. (2ч)

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с

орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. К тайнам звуков и букв. (1ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инценирование стихотворения В. Суслыгина из книги «Трудные буквы».

Тема 11. Встреча с Радугой.(1ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. В Страну Говорящих Скал. (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. В глубь веков на Машине времени. (1ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. В Королевстве Ошибок.(1ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок.

Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. В Страну Слогов. (1ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки.

Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. Неожиданная остановка в пути. (1ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. В удивительном городе Неслове.(1ч.)

Работа со словарём. Инценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. Чудеса в Стране Слов. (2ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инценирование рассказов.

Головоломка.

Тема 21-22. На карнавале слов(2ч.).

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. В театре близнецов. (1ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. Конкурс знающих. (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. Новое представление. (1ч.)

Инценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. Необычный урок.(1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. Следопыты развлекают детей. (1ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. В Клубе весёлых человечков(1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. Экскурсия в прошлое. (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Полёт в будущее. (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Итоговое занятие. (1ч.)

Разгадывание

ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами.

Инсценирование рассказов, сказок.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

Отличие звука от буквы (звук слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова.

Антонимы, многозначные слова.

Системные связи слов.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги.

Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

Календарно - тематическое планирование (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
2	В страну слов. Первые встречи.	1
3-4	К тайнам волшебных слов.	2
5	Выбор друзей в Стране Слов	1
6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1
7	Чудесные превращения слов.	1
8-9	В гости к Алфавиту.	2
10	К тайнам звуков и букв.	1

• 11	Встреча с Радугой.	1
• 12	В Страну Говорящих Скал.	1
• 13	В глубь веков на Машине времени.	1
• 14	В Королевстве ошибок.	1
• 15	В Страну Слогов.	1
• 16	Неожиданная остановка в пути.	1
• 17	В удивительном городе Неслове.	1
• 18- 19	Чудеса в Стране Слов.	2
• 20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1
• 21- 22	На карнавале слов.	2
• 23	В Театре близнецов.	1
• 24	Конкурс знающих.	1
• 25	Новое представление.	1
• 26	Необычный урок.	1
• 27	Следопыты развлекают гостей.	1
• 28	В Клубе весёлых человечков.	1
• 29- 30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2
• 31	Экскурсия в прошлое.	1
• 32	Полёт в будущее.	1
• 33	Итоговое занятие.	1
Итого		33 часа

2 класс «Секреты орфографии»

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ы! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. Слова – «родственники».(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. Кто командует корнями?(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 класса

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Состав слова.

Признаки родственных слов.

Виды пересказа.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги.

Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

Календарно - тематическое планирование (34 часа)

• № п/п	• Тема занятия	• Кол-во • часов
• 1	• Как обходились без письма?	• 1
• 2	• Древние письмена.	• 1
• 3	Как возникла наша письменность?	1
• 4	Меня зовут Фонема.	1
• 5	Меня зовут Фонема.	1
• 6	• Для всех ли фонем есть буквы?	• 1
• 7	• Для всех ли фонем есть буквы?	• 1
• 8	«Ошибкоопасные» места	1

• 9	«Ошибкоопасные» места	1
• 10	Тайны фонемы	1
• 11	Тайны фонемы	1
• 12	• Опасные согласные.	• 1
• 13	• Опасные согласные.	• 1
• 14	На сцене гласные	1
• 15	«Фонемы повелевают буквами»	1
• 16	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
• 17	• Ваши старые знакомые	• 1
• 18	Правила о непронизносимых согласных	1
• 19	Волшебное средство – «самоинструкция»	1
• 20	Волшебное средство – «самоинструкция»	1
• 21	Строительная работа морфем	1
• 22	Где же хранятся слова?	1
• 23	Где же хранятся слова?	1
• 24	Поговорим о всех приставках сразу	1
• 25	Поговорим о всех приставках сразу	1
• 26	Слова – «родственники»	1
• 27	Слова – «родственники»	1
• 28	Кто командует корнями?	1
• 29	Кто командует корнями?	1
• 30	Кто командует корнями?	1
• 31	«Не лезьте за словом в карман!»	1
• 32	«Не лезьте за словом в карман!»	1
• 33	«Пересаженные» корни	1
• 34	Итоговое занятие	1
Итого		34 часа

3 класс «Занимательное словообразование»

Тема 1. Сказочное царство слов.(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. Чудесные превращения слов.(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ – загадка.

Тема 6-7. В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8-9. Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. Новые слова в русском языке.(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. В стране Сочинителей.(2ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы.

Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3 класса

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Календарно - тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Сказочное царство слов.	1
2-3	Путешествие в страну Слов.	2
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2
8	Добрые слова.	1
9	Добрые слова. Закрепление.	1
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11- 12	Новые слова в русском языке.	2
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14- 15	Синонимы в русском языке.	2
16	Слова- антонимы.	1
17	Слова- омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19- 20	В королевстве ошибок.	2
21-22	В стране Сочинителей.	2
23-24	Искусство красноречия.	2
25	Праздник творчества и игры.	1
26	Трудные слова.	1
27	Трудные слова. Закрепление.	1
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2
30- 31	Шарады и логогрифы.	2
32	Откуда пришли наши имена.	1
33	Занимательное словообразование.	1
34	КВН по русскому языку.	1
Итого		34 часа

4 класс «Занимательная лингвистика»

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2.Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями

и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в

произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. Мы говорим его стихами. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «оказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Смуглая Чернавка. (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. Словарь- грамотей. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. Научная этимология. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. Древнерусские имена. (1ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. Отчество и фамилия. (1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4 класса

учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
 - основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
 - слова, словосочетания, предложения, текста;
 - основные орфографические и пунктуационные правила;
 - о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;
- учащиеся должны уметь:
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
 - подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
 - различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
 - пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Календарно - тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Кол -во часов
І четверть (8ч)		
Фонетика и орфоэпия (7 часов)		
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы!	1
4	Звучащая строка.	1
5	Банты и шарфы.	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
Лексикология (27 часов)		
8	Имена вещей.	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова?	1
12	Многозначность слова.	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1
14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Капитан и капуста.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Смуглая Чернавка.	1
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1

27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь- грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1
32	Древнерусские имена.	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1
Итого		34 часа

5 класс. «Секреты слова»

Планируемые результаты

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание программы «Секреты слова»

Тема 1. Фонетика.(6ч.)

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Тема 2. Словообразование.(6ч.)

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.(6ч.)

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмами, архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.(6ч.)

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.(2ч.)

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации.

Тема 6. Игротека.(8ч.)

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Календарно - тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Да здравствует русский язык!	1
2	Вежливые слова	1
3	Поговорки и пословицы	1
4	Игротека	1
5	Запоминаем словарные слова	1
6	Растения во фразеологизмах	1
7	Животные во фразеологизмах	1
8	Игротека	1
9	Я не поэт, я только учусь...	1
10	Как морфология порядок навела	1

11	Игры с пословицами	1
12	Игротека	1
13	Животные во фразеологизмах	1
14	Кое-что о местоимении	1
15	Познакомимся поближе с наречием и числительным	1
16	Игротека	1
17	Состав слова. Основа слова. Формы слова	1
18	Про корень и окончание	1
19	Про суффикс и приставку	
20	Игротека	1
21	Непроизносимые согласные	
22	Учимся различать предлог и приставку	1
23	Учимся писать «не» с глаголами	1
24	Игротека	1
25	Имена существительные с шипящим звуком на конце	1
26	Его величество ударение	1
27	Поговорим о падежах	1
28	Игротека	1
29	Сложные слова	1
30	От архаизмов до неологизмов	1
31	По страницам энциклопедий	1
32	Игротека	1
33	Повторение. Игротека	1
34	Конкурс-игра «Русский медвежонок»	1

Общекультурное направление «Волшебный мир оригами»

I. Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои

новые оригинальные решения

- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко-творческое воображение и мышление.

Одним из видов конструирования является оригами. Для чего мы учимся складывать бумагу? Для чего нужно оригами?

Оригами:

- развивает пространственное воображение, память, творческие и исследовательские способности, чертежные навыки, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания, уверенность в своих силах и способностях, так как неуспевающих на занятиях оригами нет;
- знакомит с основными геометрическими понятиями;
- улучшает способность следовать устным инструкциям;
- расширяет коммуникативные способности;
- воспитывает личность как члена общества с его нравственными, патриотическими, интернациональными чувствами;
- воспитывает наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе.

Все занимающиеся преподаванием оригами педагоги отмечают положительное влияние этого занятия на успехи своих учеников и по остальным предметам. В частности, оригами помогает осваивать чтение, графические основы письма, математику и геометрию, черчение, природоведение, историю. Дети увлечённо изучают литературу, связанную с оригами, находятся в постоянном поиске нового.

Можно рассматривать оригами в учебно-воспитательном процессе как:

- конечный результат уроков технологии (все авторы существующих программ по этому курсу используют оригами) – поделки оригами;
- объект исследования – например, куб, пирамида при изучении объёмных геометрических тел;
- наглядное сопровождение темы урока – например, журавлик при изучении истории о Хиросиме и Нагасаки, кусудамы при изучении образа солнца в поэзии, дома при изучении темы «Экологическая улица», куклы – на занятиях театральной студии;
- средство организации урока – например, лебедь, при складывании которого урок плавно перетекает из этапа в этап;
- элемент мероприятий – например, «Состязание оригамистов», где в спортивных эстафетах надо проявить знания и умения в оригами.

Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Программа «Волшебный мир оригами» является программой общекультурной направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами.

II. Цель и задачи курса

Цель:

- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи:

Обучающие

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Программа «Волшебный мир оригами» адресована учащимся начальной школы и рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе (135 ч.). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до сочинения сказок, коллективных работ, творческих альбомов детей, сказочных персонажей с последующей драматизацией, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

III. Планируемые результаты

освоения учащимися программы внеурочной деятельности

В результате изучения курса «Волшебный мир оригами» учащиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о геометрических фигурах;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру бумагопластики;

- познакомятся с некоторыми способами изготовления оригами;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с бумагой, научатся создавать композиции из бумаги.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать различные мануалы и литературу о бумагопластике для создания поделок из бумаги.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- мотивация учения;
- самоопределение;
- нравственно-этическое оценивание;
- смыслообразование;

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию;
- волевой саморегуляции;
- планированию и прогнозированию;
- контролю;
- коррекции;
- оценке.

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- проведению сравнения и классификации по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- поиску и выделению информации;
- моделированию;
- самостоятельному созданию способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формулированию познавательной цели;
- построению логической цепи рассуждений;
- анализу и синтезу.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия.
- постановке вопросов;
- умению выражать свои мысли полно и точно;
- оценке действий партнера;
- умению с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

IV. Оценка результатов образовательной деятельности

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ учащихся. В одном месте могут сравниваться различные модели, макеты, различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставки проводятся один–два раза в учебный год, творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Одним из важнейших оценочных видов становится проведение соревнований, в процессе которых набираются баллы по различным характеристикам: качество исполнения, дизайн, характеристики движения (скорость, дальность и т.п.). Ребенок, сравнивая свою модель с другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы к «красным» дням календаря. Подарки, поделки, сувениры с элементами художественного конструирования ребят готовят к праздникам с большим удовольствием. В декоративном решении работы детей выглядят красочно, празднично, а иногда и фантастически. Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале. В процессе таких занятий более интенсивно развиваются творческие способности детей (воображение, образное и техническое мышление, художественный вкус).

V. Учебно-тематический план

1 год обучения (33 часа)

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с оригами	1		1
2.	Квадрат- основная фигура оригами	1	3	4
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	4	5
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4	5
5.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	3	4
6.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
7.	Базовая форма «Конверт»		3	3
8.	Цветы к празднику 8 марта	1	2	3
9.	Впереди - лето!		2	2
10.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	1	2	3

	ИТОГО:	7	26	33
--	---------------	----------	-----------	-----------

**VI. Календарно-тематическое планирование
1 год обучения(33 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Тема занятия	Дата
1.	Знакомство с оригами	Правила ТБ при работе ручным инструментом. Виды и свойства бумаги. Инструменты.	
2.	Квадрат - основная фигура оригами	Понятие «базовые формы».	
3.		Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).	
4.		Условные знаки, принятые в оригами.	
5.		Инструкционные карты. Процесс складывания.	
6.	Базовая форма «Треугольник»	Стилизованный цветок.	
7.		Лисёнок и собачка.	
8.		Яхта и пароход.	
9.		Стаканчик.	
10.		Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».	
11.	Базовая форма «Воздушный змей»	Кролик и щенок.	
12.		Курочка и петушок.	
13.		Сова.	
14.		Сказочные птицы.	
15.		Композиция «Домашние птицы на лужайке».	
16.	Базовая форма «Двойной треугольник»	Рыбка и бабочка.	
17.		Головастик и жук.	
18.		Лилия.	
19.		Лилия (продолжение).	
20.	Базовая форма «Двойной квадрат»	Жаба.	
21.		Яхта.	
22.		Композиция «Островок в пруду».	
23.	Базовая форма «Конверт»	Пароход.	
24.		Подводная лодка.	
25.		Композиция «В море».	
26.	Цветы к празднику 8 марта	Легенды о цветах.	
27.		Цветы на основе изученных базовых форм.	
28.		Оформление композиций и поздравительных открыток.	
29.	Впереди - лето!	Парусный кораблик.	
30.		Соревнования «Гонки на столе».	
31.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?»	
32.		Выставка моделей.	
33.		Конкурс «Самые умелые руки».	

**Учебно-тематический план
2 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	1	1	2
2.	Простые базовые формы оригами		2	2
3.	Осенние композиции		2	2
4.	Базовая форма «Треугольник»		3	3
5.	Базовая форма «Воздушный змей»		2	2
6.	Базовая форма «Двойной треугольник»		2	2
7.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
8.	Базовая форма «Конверт»		3	3
9.	Новые базовые формы. Базовая форма «Рыба»	1	3	4
10.	Базовая форма «Дверь»	1	3	4
11.	Поздравительная открытка к празднику 8 марта		3	3
12.	Итоговое занятие	1	1	2
13.	Оформление выставочных работ		2	2
	ИТОГО:	4	30	34

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Тема занятия	Дата
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности.	
2.		Заполнение диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».	
3.	Простые базовые формы оригами	Повторение условных знаков, основных приемов складывания и изученных базовых форм.	
4.		Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.	
5.	Осенние композиции	Полевые и садовые цветы. Складывание цветов.	
6.		Оформление композиций.	
7.	Базовая форма «Треугольник»	Домик с крыльцом, домик с трубой.	
8.		Домик с верандами.	
9.		Деревья и травы.	
10.	Базовая форма «Воздушный змей»	Лебеди (2 способа).	
11.		Утка с утёнком.	
12.	Базовая форма «Двойной треугольник»	Тропическая рыбка.	
13.		Отделка модели.	
14.	Базовая форма	Золотая рыбка.	

15.	«Двойной квадрат»	Краб.	
16.		Композиция «Аквариум».	
17.	Базовая форма	Рыбка-бабочка.	
18.	«Конверт»	Водоросли и камешки.	
19.		Оформление аквариума.	
20.	Новые базовые	Царевна-Лебедь.	
21.	формы. Базовая	Пингвин (1 способ).	
22.	форма «Рыба»	Пингвин (2 способ).	
23.		Композиция «Пингвины на льду».	
24.	Базовая форма	Мышь.	
25.	«Дверь»	Поросенок.	
26.		Бурёнка.	
27.		Композиция «В деревне».	
28.	Поздравительная	Праздник 8 марта.	
29.	открытка к	Оформление поздравительной открытки.	
30.	празднику 8 марта	Конкурс «Я люблю свою маму».	
31.	Итоговое занятие	Изготовление мобиля «Бабочки и цветы».	
32.		Изготовление мобиля «Бабочки и цветы» (продолжение).	
33.	Оформление	Подведение итогов работы за год.	
34.	выставочных работ	Выставка моделей, изготовленных в течение года.	

**Учебно-тематический план
3 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Диагностика обученности учащихся		1	1
3.	Чудесные превращения бумажного листа		5	5
4.	Модульное оригами	1	4	5
5.	Оригами на праздничном столе	1	5	6
6.	Валентинки из оригами		1	1
7.	Объёмные цветы к празднику 8 Марта		3	3
8.	Оригами - почта!		3	3
9.	Базовая форма «Дом»		2	2
10.	Впереди – лето!		3	3
11.	Итоговое занятие	1	1	2
12.	Оформление выставочных работ		2	2
	ИТОГО:	4	30	34

**Календарно-тематическое планирование
3 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Тема занятия	Дата
1.	Вводное занятие	История развития искусства оригами.	

2.		Входная диагностика.	
3.	Чудесные превращения бумажного листа	Закладки.	
4.		Закладки (продолжение).	
5.		Коробочки.	
6.		Коробочки (продолжение).	
7.		Изготовление и оформление подарков.	
8.	Модульное оригами	Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей.	
9.		Бусы для елки.	
10.		Новогодние украшения – звезды из 4, 8 модулей.	
11.		Новогодние украшения – звезды из 16 модулей.	
12.		Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».	
13.	Оригами на праздничном столе	Правила этикета.	
14.		Складывание приглашений.	
15.		Складывание поздравительных открыток.	
16.		Салфетки и стаканчики.	
17.		Коробочки и вазочки.	
18.		Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.	
19.	Валентинки из оригами	Изготовление валентинок.	
20.	Цветы к празднику 8 Марта	Складывание цветов на основе изученных базовых форм.	
21.		Оформление композиций и поздравительных открыток.	
22.		Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.	
23.	Оригами – почта	Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	
24.		Датское и английское письмо.	
25.		Оригинальный конверт (2 варианта).	
26.	Базовая форма «Дом»	Знакомство с новой базовой формой.	
27.		Изготовление пилотки и шапочки с козырьком.	
28.	Впереди – лето!	Складывание самолетов.	
29.		Складывание истребителей.	
30.		Летные соревнования моделей.	
31.	Итоговое занятие	Иллюстрация к сказке «Теремок» в технике оригами.	
32.		Иллюстрация к сказке «Теремок» в технике оригами (продолжение).	
33.	Оформление выставочных работ	Оформление тематической выставки: «На лесной полянке».	
34.		Оформление тематических выставок: «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».	

**Учебно-тематический план
4 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводные занятия.	1	1	2
2.	Оригами в Интернете	1	2	3
3.	Изделия из складки		4	4
4.	Базовая форма «Катамаран»	1	4	5
5.	Новогодние украшения		4	4
6.	Базовая форма «Птица»		4	4
7.	Цветы и вазы оригами		4	4
8.	Базовая форма «Лягушка»		2	2
9.	Творческие работы		2	2
10.	Итоговое занятие	1	1	2
11.	Оформление выставочных работ		2	2
	ИТОГО:	4	30	34

**Календарно-тематическое планирование
4 год обучения (34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Тема занятия	Дата
1.	Вводное занятие	Беседа по охране труда.	
2.		Входная диагностика обученности.	
3.	Оригами в Интернете	Сайт Омского центра оригами. Сайт Московского центра оригами.	
4.		Разнообразие сайтов, посвященных искусству оригами.	
5.		Компьютерные презентации.	
6.		Изделия из складки	Гвоздика.
7.		Роза.	
8.		Цветок в уголок. Декоративная композиция.	
9.		Китайская ваза.	
10.	Базовая форма «Катамаран»	Знакомство с базовой формой «Катамаран».	
11.		Модульное оригами.	
12.		Закладки.	
13.		Орнамент из модулей	
14.		Кусудама.	
15.	Новогодние украшения	Звезда из 8 модулей.	
16.		Двухцветная звезда из 8 модулей.	
17.		Объемная ёлка.	
18.		Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	
19.	Базовая форма «Птица»	Базовая форма «Птица»	
20.		Журавлик на гнезде. Японский журавлик.	
21.		Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик.	
22.		Ваза «Два журавля».	
23.	Цветы и вазы оригами	Игольчатая астра.	
24.		Космея.	

25.		Крокус с листом.	
26.		Фуксия. Объемный нарцисс. Высокая ваза для цветов.	
27.	Базовая форма	Базовая форма «Лягушка»	
28.	«Лягушка»	Складывание объемного цветка ирис.	
29.	Творческие	Композиция «Букет цветов».	
30.	работы	Объемная композиция «Мой бумажный сад оригами».	
31.	Итоговое занятие	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни».	
32.		Анализ работ.	
33.	Оформление	Оформление тематических выставок.	
34.	выставочных работ	Моделирование оригами из нескольких деталей.	

5 класс. «Волшебный мир оригами».

**Планируемые результаты
освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

В результате изучения курса «Волшебный мир оригами» учащиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о геометрических фигурах;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру бумагопластики;
- познакомятся с некоторыми способами изготовления оригами;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с бумагой, научатся создавать композиции из бумаги.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать различные мануалы и литературу о бумагопластике для создания поделок из бумаги.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- мотивация учения;
- самоопределение;
- нравственно-этическое оценивание;
- смыслообразование;

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию;
- волевой саморегуляции;
- планированию и прогнозированию;
- контролю;
- коррекции;
- оценке.

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия**Выпускник научится:**

- проведению сравнения и классификации по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- поиску и выделению информации;
- моделированию;
- самостоятельному созданию способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формулированию познавательной цели;
- построению логической цепи рассуждений;
- анализу и синтезу.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия.
- постановке вопросов;
- умению выражать свои мысли полно и точно;
- оценке действий партнера;
- умению с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание программы (5 год обучения 34 часа)

Салфетки мебель (9ч.)

Животные и растения(8ч.)

Птицы и насекомые(8ч.)

Коробочки и кубики(9ч.)

**Календарно-тематическое планирование
5 год обучения (34 часа)**

№ урока (сквозная нумерация)	Раздел, тема	Количество часов
1	Беседа по охране труда.	1
2	Салфетка для праздничного стола.	1
3	Салфетка «Шапка епископа»	1
4	Салфетка «Диагональ»	1
5	Салфетка «Шапка»	1
6	Стул	1
7	Салфетка «Веер»	1
8	Салфетка «Лилия»	1
9	Салфетка «Петушиный гребень»	1
10	Черепашка	1
11	Золотая рыбка	1
12	Лягушонок	1
13	Гриб	1
14	Поросёнок	1
15	Лист тюльпана	1
16	Тюльпан	1
17	Прыгающая лягушка	1
18	Муха	1
19	Жук	1
20	Голубь мира	1
21	Ворон	1
22	Пингвин	1
23	Воробей	1
24	Стриж	1
25	Утка	1
26	Коробка	1
27	Кубик	1
28	Коробочка	1
29	Игрушка-шутка	1
30	Коробочка «Санбо»	1
31	Коробочка-звезда	1
32	Кошелёк	1
33	Подушечка	1
34	Выставка работ учащихся	1

***Спортивно- оздоровительное направление
«Школа здоровья»***

I. Пояснительная записка

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий

в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Приоритетность проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся нашла отражение в многочисленных исследованиях ученых. Это подчеркивает необходимость формирования у обучающихся мотивации на ведение здорового образа жизни через организацию культурной здоровьесберегающей практики детей, через деятельные формы взаимодействия, в результате которых только и возможно становление здоровьесберегающей компетентности.

В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Может быть предложено много объяснений складывающейся ситуации. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни, и нервно- психические нагрузки и т.д. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения, алкоголизма и наркомании.

Актуальность программы

Как никогда актуальной остаётся проблема сохранения и укрепления здоровья с раннего возраста. Решающая роль в её решении отводится школе.

Данная программа включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Она является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующей познавательному и эмоциональному развитию ребёнка. Программа включает в себя, как теоретическую (беседы, чтение стихотворений, разучивание пословиц, и т.д.), так и практическую части (организация подвижных игр, опытов, оздоровительных минуток и т.д.).

В программе уделяется внимание воспитанию полезных привычек как альтернативы привычкам вредным и формирование установок на ведение здорового образа жизни.

Программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникативности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

В программу включено знакомство с различными подвижными играми. Игра – естественный спутник жизни, ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Подвижные игры имеют и оздоровительное значение. Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно- связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей.

II. Цель и задачи курса

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- обеспечить двигательную активность младших школьников
- во внеурочное время;
- формировать у учащихся жизненно важные гигиенические умения, навыки и полезные привычки по здоровому образу жизни;
- учить способам и приёмам сохранения и укрепления собственного здоровья;

- познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- воспитывать культуру игрового общения.

III. Особенности программы «Школа здоровья»

Занятия являются комплексными – на них используются различные виды деятельности как теоретического, так и практического характера.

Основная форма организации работы по программе – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы:

- беседы;
- игры;
- практические работы;
- викторины;
- конкурсы;
- праздники;
- оздоровительные минутки;
- подвижные игры.

Алгоритм работы с подвижными играми.

1. Знакомство с содержанием игры.
2. Объяснение содержания игры.
3. Объяснение правил игры.
4. Разучивание игры.
5. Проведение игры.

Программа реализуется за 4 года.

1-й год обучения – 1 час в неделю, 33 часа в год.

2-й год обучения – 1 час в неделю, 34 часа в год.

3-й год обучения – 1 час в неделю, 34 часа в год.

4-й год обучения – 1 час в неделю, 34 часа в год.

Изучение программного материала начинается на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр, бесед и в процессе практической деятельности.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Он не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка. Каждое занятие должно стать настоящим уроком «здравотворчества».

Ценностные ориентиры

В своей работе педагог должен ориентироваться не только на усвоение ребёнком знаний и представлений, но и становление его мотивационной сферы гигиенического поведения, реализации усвоения знаний и представлений в поведении. Педагог учитывает, что ребёнок, изучая себя, особенности организма, психологически готовится к тому, чтобы осуществлять активную оздоровительную деятельность, формировать своё здоровье.

Методика работы с детьми должна строиться в направлении личностно- ориентированного взаимодействия с ребёнком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность детей.

IV. Планируемые результаты освоения программы Личностные

результаты

В результате усвоения программы у обучающихся **будут сформированы:**

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты

Результатом изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

2. Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

3. Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от своих;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- первоначальные представления о значении спортивно- оздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.).

Способы проверки знаний и умений

- практические работы «Помоги себе сам!»;
- тестирование;
- составление индивидуальных памяток;
- отгадывание кроссвордов;
- творческие работы.

Итоги реализации программы могут быть представлены через участие в следующих мероприятиях:

1. Игра- путешествие «В страну здоровья».
2. Спортивный праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем»

- отправляйтесь!».
3. Практическая работа «Выпуск стенгазеты».
 4. Спортивный праздник «Я выбираю движение».

**V. Календарно-тематическое планирование
1 год обучения (33 часа)**

№ п/п	Тема занятия	• • Кол-во часов
1	Советы доктора Воды.	1
2	Друзья Вода и Мыло.	1
3	Глаза – главные помощники человека.	1
4	Подвижные игры.	1
5	Чтобы уши слышали.	1
6	Почему болят зубы.	1
7	Чтобы зубы были здоровыми.	1
8	Как сохранить улыбку красивой.	1
9	Подвижные игры.	1
10	«Рабочие инструменты» человека.	1
11	Зачем человеку кожа.	1
12	Надёжная защита организма.	1
13	Если кожа повреждена	1
14	Подвижные игры.	1
15	Питание – необходимое условие для жизни человека.	1
16	Здоровая пища для всей семьи.	1
17	Сон – лучшее лекарство.	1
18	Как настроение?	1
19	Я пришёл из школы.	1
20	Подвижные игры.	1
21-22	Я – ученик.	1
23-24	Вредные привычки.	1
25	Подвижные игры.	1
26	Скелет – наша опора.	1
27	Осанка – стройная спина.	1
28	Если хочешь быть здоров.	1
29	Правила безопасности на воде.	1
30-31	Подвижные игры.	1
32	Обобщающие занятия. Встреча с докторами Здоровья.	1
33	Игра- путешествие «В страну здоровья».	1

**VI. Содержание программы (1 год обучения 33 часа) Тема 1. Советы
доктора Воды. (1час)**

Вступительное слово учителя. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Заучивание слов. Беседа по стихотворению «Мойдодыр». Оздоровительная минутка. Советы доктора Воды. Игра «Доскажи словечко».

Тема 2. Друзья Вода и Мыло. (1 час)

Повторение правил доктора Воды. Сказка о микробах. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Игра «Наоборот». Творческая работа.

Тема 3. Глаза – главные помощники человека. (1 час)

Беседа об органах зрения. Заучивание слов. Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.

Тема 4. Подвижные игры. (1 час)

Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», «Раз, два, три-беги!»

Тема 5. Чтобы уши слышали. (1 час)

Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Оздоровительная минутка. Правила сохранения слуха.

Тема 6. Почему болят зубы. (1 час)

Игра «Угадай-ка!» Рассказ учителя. Анализ ситуации. Знакомство с доктором Здоровые Зубы. Упражнение «Держи осанку». Творческое рисование.

Тема 7. Чтобы зубы были здоровыми. (1 час)

Беседа. Знакомство с доктором Здоровая Пища. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку зубная щётка? Практическая работа. Разучивание стихотворение.

Тема 8. Как сохранить улыбку красивой? (1 час)

Встреча с доктором Здоровые Зубы. Практические занятия. Оздоровительная минутка. Памятка «Как сохранить зубы». Творческая работа.

Упражне

ние

«Волшебный цветок добра».

Тема 9. «Рабочие инструменты» человека. (1 час)

Разгадывание загадок. Работа с пословицами и поговорками. Оздоровительная минутка. Игра-соревнование «Кто больше?» Памятка «Это полезно знать». Практическая работа.

Тема 10. Подвижные игры. (1 час)

Разучивание игр «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».

Тема 11. Зачем человеку кожа. (1 час)

Игра «Угадай-ка». Встреча с доктором Здоровая Кожа. Проведение опытов. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка «Солнышко». Правила ухода за кожей.

Тема 12. Надёжная защита организма. (1 час)

Беседа об органах чувств. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Моделирование схемы. Тест.

Тема 13. Если кожа повреждена. (1 час)

Рассказ учителя о повреждениях кожи. Игра «Можно или нельзя». Оздоровительная минутка «Этюд души». Практическая работа в парах «Как оказать первую помощь?»

Тема 14. Подвижные игры. (1 час)

Разучивание игр «Круговые салки», эстафеты со скакалками, «Весёлая эстафета», «Поезд».

Тема 15. Питание – необходимое условие для жизни человека. (1 час)

Повторение правил здоровья. Заучивание слов. Встреча с доктором Здоровая Пища. Упражнение для осанки «Гора». Работа по таблице «Органы пищеварения». Игра «Продолжи сказку».

Тема 16. Здоровая пища для всей семьи. (1 час)

Советы доктора Здоровая Пища. Анализ ситуации. Игра «Угадайка». Проведение опыта. Оздоровительная минутка. Игра «Что разрушает здоровье, что укрепляет?». Золотые правила питания.

Тема 17. Сон – лучшее лекарство. (1 час)

Игры «Можно - нельзя», «Юный кулинар». Повторение правил здоровья. Анализ ситуации. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам». Игра по гигиене сна «Плохо – хорошо».

Тема 18. Как настроение? (1 час)

Встреча с доктором Любовь. Оздоровительная минутка. Упражнение «Азбука волшебных слов».

Тема 19. Я пришёл из школы. (1 час)

Беседа. Анализ и разыгрывание ситуации. Упражнение «Любишь – не любишь». Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ».

Тема 20. Подвижные игры по выбору детей. (1 час)

Тема 21-22. Я – ученик. (2 часа)

Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».

Тема 23-24. Вредные привычки. (2 часа)

Беседа «Это красивый человек». Игра «Да - нет». Оздоровительная минутка «Деревце». Анализ ситуации. Слово учителя. Заучивание слов. Это нужно запомнить! Практическая работа в парах.

Тема 25. Подвижные игры. (1 час)

Разучивание игр «Золотое зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».

Тема 26. Скелет – наша опора. (1 час)

Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка «Самомассаж ушей». Это интересно. Правила первой помощи.

Тема 27. Осанка – стройная спина! (1 час)

Встреча с доктором Стройная Осанка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Работа по таблице. Правила для поддержания правильной осанки. Практические упражнения.

Тема 28. Если хочешь быть здоров. (1 час)

Сказка о микробах. Правила закаливания. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Творческая работа. Это интересно! Тест «Здоровый человек – это...»

Тема 29. Правила безопасности на воде. (1 час)

Рассказ учителя. Знакомство с правилами поведения на воде. Работа по таблицам «Учись плавать». Имитация движений пловца.

Тема 30-31. Подвижные игры. (2 часа)

Игры на свежем воздухе по выбору детей.

Тема 32-33. Обобщающие занятия. (2 часа)

Встреча с докторами Здоровья. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это...». Оздоровительная минутка. Игра «Хорошо-плохо». Повторение правил здоровья.

Игра- путешествие «В страну здоровья». Подвижные игры на воздухе.

2 год обучения (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	• Кол-во часов
1	Причины болезни.	1
2	Признаки болезни.	1
3	Как здоровье?	1
4	Как организм помогает себе сам.	1
5	Здоровый образ жизни.	1
6	Какие врачи нас лечат.	1
7	Инфекционные болезни.	1
8	Прививки от болезней.	1

9	Какие лекарства мы выбираем.	1
10	Домашняя аптека.	1
11	Отравление лекарствами.	1
12	Пищевые отравления.	1
13	Если солнечно и жарко.	1
14	Если на улице дождь и гроза.	1
15	Опасность в нашем доме.	1
16	Как вести себя на улице.	1
17	Вода - наш друг.	1
18	Как уберечься от мороза.	1
19	Чтобы огонь не причинил вреда.	1
20	Чем опасен электрический ток.	1
21	Травмы.	1
22	Укусы насекомых.	1
23	Что мы знаем про собак и кошек.	
24	Отравление ядовитыми веществами.	
25	Отравление угарным газом.	
26	Как помочь себе при тепловом ударе.	
27	Растяжение связок и вывих костей.	
28	Переломы.	
29	Если ты ушибся или порезался.	
30	Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело.	
31	Укус змей.	
32	Расти здоровым.	
33	Воспитавай себя.	
34	Спортивный праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!».	

Содержание программы (2 год обучения 34 часа)

Тема 1. Причины болезни. (1час)

Слово учителя. Повторение девиза «Уроков здоровья». Анализ стихотворения.

Оздоровительная минутка. Повторение мудрых слов.

Тема 2. Признаки болезни. (1час)

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Грипп». Оздоровительная минутка. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Практическая работа по составлению правил «Как помочь больному?»

Тема 3. Как здоровье? (1час)

Игра-соревнование «Кто больше знает?». Тест «Твоё здоровье», Оздоровительная минутка. Практическая работа «Помоги себе сам».

Тема 4. Как организм помогает себе сам. (1час)

Повторение причин болезни. Рассказ учителя. Режим дня. Оздоровительная минутка. Тест

«Умеешь ли ты готовить уроки?». Составление памятки «Как правильно готовить уроки».

Тема 5. Здоровый образ жизни. (1час)

Встреча с докторами Здоровья. Повторение правил. Анализ ситуации. Игра «Вставь словечко». Оздоровительная минутка. Мудрые слова доктора Свежий Воздух.

Тема 6. Какие врачи нас лечат. (1час)

Повторение составляющих здорового образа жизни. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Самоанализ здоровья.

Тема 7. Инфекционные болезни. (1час)

Слово учителя. Словарная работа. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Поднялась температура...»

Тема 8. Прививки от болезней. (1час)

Рассказ учителя. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Прививка». Оздоровительная минутка. Игра «Полезно – вредно».

Тема 9. Какие лекарства мы выбираем. (1час)

Игра «Кто больше знает?» Беседа «Из чего получают лекарства». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова.

Тема 10. Домашняя аптечка. (1час)

Игра «Светофор здоровья». Анализ ситуации. Работа над стихотворением С. Михалкова «Для больного человека...» Аптека дома. Оздоровительная минутка. Это полезно знать!

Тема 11. Отравление лекарствами. (1час)

Беседа по теме. Игра – соревнование «Кто больше?» Оздоровительная минутка. Признаки лекарственного отравления. Помоги себе сам! Практическая работа.

Тема 12. Пищевые отравления. (1час)

Повторение признаков лекарственного отравления. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Признаки пищевого отравления. Первая помощь при отравлениях.

Тема 13. Если солнечно и жарко. (1час)

Повторение правил поведения при пищевом отравлении. Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Забыла Таня про обед...» Оздоровительная минутка. Признаки солнечного ожога. Практическая работа «Помоги себе сам!»

Тема 14. Если на улице дождь и гроза. (1час)

Повторение правил. Беседа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Правила поведения при грозе. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам!

Тема 15. Опасность в нашем доме. (1час)

Рассказ учителя. Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Мама приходит с работы...» Правила безопасного поведения в доме. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».

Тема 16. Как вести себя на улице. (1час)

Рассказ учителя. Правило перехода улицы в местах, где нет светофора. Игра «Светофор здоровья». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Заучивание слов. Правила безопасности поведения в транспорте.

Тема 17. Вода – наш друг. (1час)

Встреча с доктором Вода. Правила поведения на воде. Обсуждения стихотворения И. Емельянова. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья». Когда опасность рядом.

Тема 18. Как уберечься от мороза. (1час)

Работа с отрывком из сказки С. Михалкова «Мороз и морозец». Признаки обморожения. Оздоровительная минутка. Составление правил. Игра «Полезно – вредно».

Тема 19. Чтобы огонь не причинил вреда. (1час)

Повторение правил поведения на воде. Беседа «Чем опасен огонь?» Игра «Светофор здоровья». Обсуждение ситуаций. Оздоровительная минутка. Правила поведения при пожаре в доме. Практическая работа «План эвакуации при пожаре».

Тема 20. Чем опасен электрический ток. (1час)

Повторение правил поведения при пожаре в доме. Рассказ учителя. Словарная работа. Первая помощь пострадавшему. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».

Тема 21. Травмы. (1час)

Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах (практическая работа в парах). Оздоровительная минутка. Заучивание слов.

Тема 22. Укусы насекомых. (1час)

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Вдруг какой – то страшный зверь...» Признаки аллергии. Помогите себе сам. Оздоровительная минутка. Словарная работа. Заучивание слов.

Тема 23. Что мы знаем про собак и кошек. (1час).

Беседа о домашних животных. Обсуждение стихотворения. Правила обращения с животными. Оздоровительная минутка. Составление правил. Это интересно!

Тема 24. Отравление ядовитыми веществами. (1час)

Виды отравлений. Игра – соревнование «Кто больше знает?» Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья» Признаки отравления ядовитыми веществами. Словарная работа. Первая помощь при отравлениях.

Тема 25. Отравление угарным газом. (1час)

Беседа по теме. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Признаки отравления угарным газом. Помогите себе сам (составление правил). Игра «Вставь пропущенные слова».

Тема 26. Как помочь себе при тепловом ударе. (1час)

Рассказ учителя. Признаки теплового удара. Оздоровительная минутка. Помогите себе сам! Игра «Светофор здоровья».

Тема 27. Растяжение связок и вывих костей. (1час)

Повторение «Какие бывают травмы». Рассказ учителя. Признаки растяжения связок и вывиха костей. Оздоровительная минутка. Практическая работа в группах.

Тема 28. Переломы. (1час)

Виды переломов. Знакомство с правилами. Оздоровительная минутка. Практическая работа в парах.

Тема 29. Если ты ушибся или порезался. (1час)

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Таня пальчик наколола...» Оздоровительная минутка. Помогите себе сам! Словарная работа. Практическая работа в парах.

Тема 30. Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело. (1час)

Беседа по теме. Если соринка попала в глаз. Оздоровительная минутка. Когда крошка попала в горло. Если что-то попало в ухо. Отгадывание кроссворда «Органы».

Тема 31. Укусы змей. (1час)

Рассказ учителя. Это интересно! Признаки укусы змеи. Оздоровительная минутка. Первая помощь при укусе змеи. Отгадывание кроссворда.

Тема 32. Расту здоровым. (1час)

Рассказ учителя о неизлечимых болезнях века. Оздоровительная минутка. Решение задач.

Тема 33. Воспитай себя. (1час)

Беседа по теме. Тест «Оцени себя сам». Оздоровительная минутка.

Тема 34. Обобщающее занятие. (1час)

Праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!»

3 год обучения (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	• Кол-во часов
		•

1	Как воспитывать уверенность и бесстрашие.	1
2	Учимся думать.	1
3	Спешите делать добро.	1
4	Поможет ли нам обман.	1
5	«Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.	1
6	Надо ли прислушиваться к советам родителей.	1
7	Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.	1
8	Все ли желания выполнимы.	1
9	Как воспитать в себе сдержанность.	1
10-11	Как отучить себя от вредных привычек.	1
12	Я принимаю подарок.	1
13	Я дарю подарки.	1
14	Наказание.	1
15	Одежда.	1
16	Ответственное поведение.	1
17	Боль.	1
18	Сервировка стола.	1
19	Правила поведения за столом.	1
20	Ты идешь в гости.	1
21	Как вести себя в транспорте и на улице.	1
22	Как вести себя в театре , кино, школе.	1
23	Умеем ли мы вежливо обращаться.	1
24	Умеем ли мы разговаривать по телефону.	1
25	Помоги себе сам.	1
26	Умей организовать свой досуг.	1
27	Что такое дружба.	1
28	Кто может считаться настоящим другом.	1
29	Как доставить родителям радость.	1
30	Если кому -нибудь нужна твоя помощь.	1
31	Спешите делать добро.	1
32	Огонек здоровья.	1
33	Путешествие в страну здоровья.	1
34	Культура здорового образа жизни. Практическая работа «Выпуск стенгазеты».	1

Содержание программы (3 год обучения 34 часа)

Тема 1. Как воспитывать уверенность и бесстрашие. (1 час)

Беседа по теме «Как воспитывать уверенность и бесстрашие.» Работа по стихотворению Э Успенского «Академик Иванов». Анализ ситуации по стихотворению И. Токмаковой «Не буду бояться». Игра «Давайте разберемся», практическое занятие.

Тема 2. Учимся думать. (1 час)

Беседа по теме занятия. Заучивание слов. Игра «Почему это произошло?». Беседа «Свое мнение».

Тема 3. Спешу делать добро. (1 час)

Игра «продолжи сказку». Беседа по теме. Заучивание пословицы. Игра в пословицы. Беседа «Доброта, отзывчивость, скромность».

Тема 4. Поможет ли нам обман. (1 час)

Беседа «Что такое ложь?». Игра «Продолжите рассказы». Творческая работа.

Тема 5. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках. (1 час)

Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка». Беседа по прочитанному. Заучивание слов. Заучивание пословиц о правде и лжи.

Тема 6. Надо ли прислушиваться к советам родителей. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуаций на примере стихотворения С. Михалкова «Я ненавижу слово «спать». Творческая работа «Портрет родителей». Пожелание себе. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа Е. Чарушина «Курочка».

Тема 7. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга. (1 час)

Беседа по теме. Анализ рассказа М. Горького «Воробышек». Оздоровительная минутка. Игра «Почему нам запрещают?».

Тема 8. Все ли желания выполнимы. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворениях «Две сестрички дружно жили» и А. Барто «Девочка - рёвушка. Толкование пословиц и крылатых выражений».

Тема 9. Как воспитать в себе сдержанность. (1 час)

Беседа «Что такое каприз?». Игра «Проверь себя». Оздоровительная минутка. Работа с толковым словарем. Толкование пословиц.

Тема 10- 11. Как отучить себя от вредных привычек. (2 часа)

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Пятерня! Пятерня!». Беседа по теме «Вредные привычки». Составление памятки «Это полезно знать!». Повторение основного девиза. Работа со стихотворением Г. Остера «Нет приятнее занятия...». Игра «Давай поговорим». Чтение стихотворений на тему занятия.

Тема 12. Я принимаю подарок. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Закончите предложение». Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «Если ты пришел на елку...» и Н. Носова «Письмо Незнайки». Составление памятки «Это полезно помнить!». Игра «Подбери слова благодарности».

Тема 13. Я дарю подарки. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуации из песни Э Успенского «У нашей мамы праздник» и стихотворении Г. Остера «Если друг на день рождения...». Ввод понятия «эмоция» и его происхождение. Игра «Выбери ответ». Составление памятки «Это полезно знать!».

Тема 14. Наказание. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении «Мальчик нарядный в гости идет» и стихотворении Э Мошковской «Я ушел в свою обиду». Творческая работа.

Тема 15. Одежда. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Кто больше знает?». Игра «Закончи фразу». Толкование пословицы. Игра «Найди правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Э Мошковской «Смотрите, в каком я платье!». Обсуждение высказывания А. П. Чехова.

Тема 16. Ответственное поведение. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Закончите высказывание». Составление памятки «Правила поведения с незнакомыми людьми». Чтение стихов «Азбука безопасности». Анализ ситуации по отрывку из рассказа А. Раскина «Как папа опаздывал».

Тема 17. Боль. (1 час)

Разгадывание кроссворда. Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении О. Дриза «Шип в мою ладонь впился...». Игра «Закончите фразу».

Тема 18. Сервировка стола. (1 час)

Беседа по теме. Разгадывание кроссворда. Работа над правильным правописанием и произношением слова «аппетит». Беседа «Как правильно накрыть стол». Практическая

работа по этой теме. Беседа «Мы идем в кафе».

Тема 19. Правила поведения за столом. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении З. Александровой «Ложкою мешая, сердится Танюшка...» Работа над правилами поведения за столом. Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «От знакомых уходя...»

Тема 20. Ты идешь в гости . (1 час)

Анализ ситуаций. Беседа по теме. Составление приглашений. Составление памятки «В гости надо приходиться...»

Тема 21. Как вести себя в транспорте и на улице. (1 час)

Беседа по теме. Составление памятки «О правилах поведения в транспорте, на улице». Чтение стихотворений «Азбука поведения». Игра «Выбери правильный ответ».

Тема 22. Как вести себя в театре, кино, школе. (1 час)

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении А. Барто «В театре». Игра «Найди правильный ответ». Беседа «Правила поведения в общественных местах, школе, в детском саду, на игровой площадке».

Тема 23. Умеем ли мы вежливо обращаться. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Комплимент». Анализ ситуации. Беседа «Умей правильно отказаться от предложения». Чтение стихотворений о «волшебных» словах.

Тема 24. Умеем ли мы разговаривать по телефону. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Телефон». Составление памятки «Правила ведения телефонного разговора». Игра «Комплимент».

Тема 25. Помоги себе сам. (1 час)

Анализ ситуации в стихотворении И. Токмаковой «Скоро в школу». Работа с мудрыми мыслями. Беседа по теме. Чтение и анализ стихотворения С. Маршака «Кот и лодыри». Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «Если друг твой самый лучший...» Игра «Закончи предложения».

Тема 26. Умей организовать свой досуг. (1 час)

Беседа по теме. Стихотворный монтаж. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в потешных сказках (по мотивам русского фольклора).

Тема 27. Что такое дружба. (1 час)

Беседа по теме. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ». Игра «Хочу быть». Чтение стихотворения П. Синявского «Ветерок с березкой шепчется». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Отец и сыновья».

Тема 28. Кто может считаться настоящим другом. (1 час)

Беседа по теме. Чтение и анализ отрывка из рассказа В. Осеевой «Долг». Игра «Продолжи предложение». Анализ ситуации в стихотворении А. Шальгина «Настроение упало». Игра «Любит - не любит». Анализ выражения А. Экзюпери «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил...»

Тема 29. Как доставить родителям радость. (1 час)

Чтение отрывков из стихотворений детских писателей. Беседа по теме. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Г. Ширковца «Не пойму я взрослых этих...» Игра «Комплимент».

Тема 30. Если кому -нибудь нужна твоя помощь. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Выбери правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Е. Благиной «Наш дедушка». Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».

Тема 31. Спешите делать добро. (1 час)

Беседа по теме. Толкование пословиц. Игра «Кто больше знает?» Высказывания великих людей о доброте. Инсценировка отрывка из произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Чтение стихотворений о доброте.

Тема 32. Огонек здоровья. (1 час)

Беседа по теме Театральная постановка «Доктор Айболит». Викторина «Будь здоров!» Работа над пословицами о здоровье.

Тема 33. Путешествие в страну здоровья. (1 час)

Игра- путешествие «В страну здоровья». Станция «Мойдодыр» (о личной гигиене). Станция «Неосторожность» (оказание первой помощи при несчастных случаях). Станция «Не болей» (профилактика инфекционных заболеваний). Станция «Опрятность» (уход за одеждой). Станция «Долой грязь» (гигиена жилища) и т. д.

Тема 34. Культура здорового образа жизни. (1 час)

Урок - соревнование. Культура поведения. Культура общения. Человек и его здоровье. Спортивный праздник «Я выбираю движение».

4 год обучения (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Что такое здоровье?	1
2	Что такое эмоции?	1
3	Чувства и поступки.	1
4	Стресс.	1
5	Учимся думать и действовать.	1
6	Учимся находить причину и последствия событий.	1
7	Умей выбирать.	1
8	Принимаю решение.	1
9	Я отвечаю за свои решения.	1
10	Что мы знаем о курении.	1
11	Зависимость.	1
12	Умей сказать НЕТ.	1
13	Как сказать НЕТ.	1
14	Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ?	1
15	Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения.	1
16	Волевое поведение.	1
17	Алкоголь.	1
18	Алкоголь – ошибка.	1
19	Алкоголь – сделай выбор.	1
20	Наркотик.	1
21	Наркотик – тренинг безопасного поведения.	1
22	Мальчишки и девчонки.	1
23	Моя семья.	1
24	Дружба.	1
25	День здоровья.	1
26	Умеем ли мы правильно питаться?	1
27	Я выбираю кашу.	1
28	Чистота и здоровье.	1
29	Откуда берутся грязнули?	1
30	Чистота и порядок.	1
31	Будем делать хорошо и не будем плохо.	1
32	КВН «Наше здоровье»	1
33	Праздник «Я здоровье берегу – сам себе я помогу».	1

34	Будем здоровы!	1
----	----------------	---

Содержание программы (4 год обучения 34 часа).

Тема 1. Что такое здоровье? (1 час)

Слово учителя. Практическая работа. Встреча с медсестрой. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Творческое задание «Здоровье – это...»

Тема 2. Что такое эмоции? (1 час)

Практическая работа. Работа со словарём. Игры «Кто больше знает?», «Продолжи предложение». Оздоровительная минутка. Игра «Твоё имя».

Тема 3. Чувства и поступки. (1 час)

Работа со стихотворением Дж. Родари. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Творческая работа в тетради.

Тема 4. Стресс. (1 час)

Рассказ учителя. Словарная работа. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Заучивание слов.

Тема 5. Учимся думать и действовать. (1 час)

Повторение. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?»

Тема 6. Учимся находить причину и последствия событий. (1 час)

Игра «Почему это произошло?» Работа с пословицами. Оздоровительная минутка. Игры «Назови возможные последствия», «Что? Зачем? Как?»

Тема 7. Умей выбирать. (1 час)

Анализ сказки. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Комплимент».

Тема 8. Принимаю решение. (1 час)

Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Психологический тренинг. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что красивей всего?»

Тема 9. Я отвечаю за своё решение. (1 час)

Практическая работа. Анализ ситуации. Оздоровительная минутка. Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».

Тема 10. Что мы знаем о курении. (1 час)

Игра «Волшебный стул». Встреча с медработником. Работа над пословицами. Беседа по сказке. Оздоровительная минутка. Это интересно! Творческая работа.

Тема 11. Зависимость. (1 час)

Анализ ситуации в стихотворении Э. Мошковской «Странные вещи». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Это полезно знать! Игра «Давай поговорим».

Тема 12. Умей сказать НЕТ. (1 час)

Анализ ситуации. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игры «Давай поговорим», «Что? Зачем? Как?».

Тема 13. Как сказать НЕТ. (1 час)

Игра «Зеркало и обезьяна». Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Продолжите предложение». Толкование пословиц. Психологический тренинг.

Тема 14. Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ? (1 час)

Работа со стихотворением А. Костецкого «Я всё люблю, что есть на свете...» Игра «Комплимент». Оздоровительная минутка. Рассказ учителя. Работа с плакатом «Дерево решений». Практическая работа.

Тема 15. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. (1 час)

Анализ ситуации. Игра «Выбери правильный ответ».

Оздоровительная минутка. Работа с деревом решений. Творческая работа.

Тема 16. Волевое поведение. (1 час)

Рассказ учителя. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Игра «Сокровища сердца». Психологический тренинг.

Тема 17. Алкоголь. (1 час)

Встреча с медработником. Коллективное рисование. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Беседа по кругу». Это полезно помнить! Игра против

Тема 18. Алкоголь – ошибка. (1 час)

Работа над стихотворением. Анализ ситуации в басне С. Михалкова

«Непьющий воробей». Игра «Выбери ответ». Оздоровительная минутка. Это полезно помнить! Психологический тренинг.

Тема 19. Алкоголь – сделай выбор. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Список проблем». Оздоровительная минутка. Творческая работа с деревом решений. Психологический тренинг.

Тема 20. Наркотик. (1 час)

Анализ ситуации. Рассказ учителя. Встреча с медработником. Оздоровительная минутка. Правила безопасности.

Творческая работа. Игра «Давай поговорим».

Тема 21. Наркотик – тренинг безопасного поведения. (1 час)

Игра «Пирамида». Повторение правил. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг.

Тема 22. Мальчишки и девчонки. (1 час)

Беседа по теме. Игра «Противоположности». Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Если был бы я девчонкой...» Творческая работа.

Тема 23. Моя семья. (1 час)

Защита рисунков. Анализ ситуации в рассказе К.Д. Ушинского «Сила не право». Оздоровительная минутка. Чтение и анализ стихотворения. Игра «Продолжи предложение».

Тема 24. Дружба. (1 час)

Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций.

Тема 25. День здоровья. (1 час)

Открытие праздника. Игры и соревнования.

Тема 26. Умеем ли мы правильно питаться?(1 час)

Сюжетно - ролевая игра «Мы идём в магазин». Это интересно! Отгадывание загадок. Оздоровительная минутка «Вершки и корешки».

Инсценировка

«Спор овощей». Игра «Какие овощи выросли в огороде?» Встреча с Доктором Айболитом.

Тема 27. Я выбираю кашу. (1 час)

Игра «Пословицы запутались». Это интересно! Игры «Отгадай - ка»,

«Затейники». Оздоровительная минутка «Зёрнышко». Конкурс «Самая вкусная и полезная каша» Игра «Угадай сказку».

Тема 28. Чистота и здоровье. (1 час)

Праздник чистоты с Мойдодыром. Инсценировка. Игра «Три движения».

Тема 29. Откуда берутся грязнули? (игра – путешествие) (1 час)

Остановка на станции «Грязнулька». Анализ ситуаций в стихотворении Л. Яхнина «Жил на свете мальчик странный...», Э. Успенского «Очень страшная история». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

Тема 30. Чистота и порядок (продолжение путешествия). (1 час)

Работа с пословицами и поговорками. Игра «Угадай». Оздоровительная минутка. Работа со стихотворениями.

Тема 31. Будем делать хорошо и не будем плохо. (1 час)

Беседа по теме. Работа с пословицами. Высказывания о доброте. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Это интересно! Чтения и анализ стихотворений.

Тема 32. КВН «Наше здоровье» (1 час)

Тема 33. Я здоровье берегу – сам себе я помогу (урок-праздник) (1 час)

Тема 34. Будем здоровы. (1 час)

Посещение медицинского кабинета. Игра «Письма». Практическая работа «Выпуск стенгазеты».

Материально-техническое обеспечение

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, обручи.
2. Настольные дидактические игры.
3. Муляжи органов чувств человека.
4. Видеофильмы по темам занятий.
5. Музыкальный центр.
6. Персональный компьютер.

5 класс. «Школа здоровья»

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

В результате усвоения программы у обучающихся *будут сформированы:*

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты

Результатом изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

4. Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

5. Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

6. Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от своих;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- первоначальные представления о значении спортивно- оздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.).

Содержание программы (5 год обучения 34 часа)

Секреты здоровья(11ч.)

Режим дня. Комплекс утренней гимнастики. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Уход за руками и ногами. Охрана зрения, слуха. Профилактика сколиоза, плоскостопия. Профилактика простудных заболеваний. Закаливание. Лекарственные растения. Вред курения, употребления алкоголя и наркотиков для организма. Зависимость благополучия и хорошего настроения от умения управлять своими эмоциями. Сон – лучшее лекарство. Питание – необходимое условие жизнедеятельности. Режим питания. Полезные продукты. Витамины.

Попрыгать, поиграть(6ч.)

Подвижные игры. Спортивные игры и эстафеты. Игры разных народов.

Профилактика детского травматизма(17ч.)

Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности. Правила поведения в быту. Правила поведения в природе.

Календарно - тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Эмоции, стресс, чувства, поступки человека.	1
2	Профилактика инфекционных болезней.	1
3	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1
4	Основные виды травм у детей школьного возраста.	1
5	Первая медицинская помощь при кровотечениях.	1
6	Первая медицинская помощь при ушибах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1
7	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1
8	Оказание первой помощи при отравлениях.	1
9	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1
10	Работа над проектом по теме «Секреты здоровья».	1
11	Обобщение по разделу. Деловая игра	1

	«Формула здоровья».	
12	Подвижные игры.	1
13	Подвижные игры на воздухе.	1
14	Спортивные игры и эстафеты.	1
15	Спортивные игры и эстафеты на улице.	1
16	Игры разных народов.	1
17	Игры разных народов.Закрепление.	1
18	Условия безопасности при пользовании общественным транспортом.	1
19	Условия безопасности при пользовании общественным транспортом. Закрепление.	1
20	Экскурсия «Мы пассажиры».	1
21	Поездка на легковом автомобиле и в кабине грузового автомобиля.	1
22	Поездка на метро, на электропоезде по железной дороге.	1
23	Поездка на метро, на электропоезде по железной дороге. Закрепление.	1
24	Опасная ситуация.	1
25	Этого могло не случиться.	1
26	Что я расскажу младшему брату о пожаре?	1
27	Меры пожарной безопасности при обращении с предметами бытовой химии.	1
28	Отравляющие ядовитые газы.	1
29	Безопасное поведение в быту.	1
30	Безопасное поведение в быту. Закрепление.	1
31	Правила техники безопасности для туриста.	1
32	Средства и способы спасения утопающих.	1
33	Поведение во время наводнения, штормового предупреждения.	1
34	Обобщение по разделу. КВН «Здоровье и безопасность»	1

Общекультурное направление «Здравствуй , Театр»

**Планируемые результаты
освоения учащимися программы внеурочной деятельности**

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценирование.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение)

Содержание программы (34 часа)

Роль театра в культуре (2 ч.) На вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный колобок». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. Игра «Жизнь-театр». Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Учащиеся приобретают навыки, необходимые для сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург).

Театрально-исполнительская деятельность (8 ч.) Упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Образно-игровые упражнения (электричка, стрекоза, бабочка.). Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (ветер, туман). Основы актерского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

Занятия сценическим искусством (8ч.) Упражнения и игры: превращения предмета в предмет («Метаморфозы»); живой алфавит, речка, волна. Игры-одиночки. Выполнение этюда по картинкам. Приёмы релаксации. Концентрация внимания, дыхания.

Освоение терминов (3ч.) Знакомство с терминами: драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнёр, премьера, актер.

Просмотр профессионального театрального спектакля (3 ч.) Запланировано посещение театра. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

Работа над мероприятием (басня, сказка и т.д.) (8 ч.) В основу работы легли авторские и народные произведения. Знакомство с пьесой, сказкой. Работа над мероприятием. Этюды - спектакль. **Показ спектакля (мероприятия).**

Основы пантомимы (2ч.) Знакомство с позами актёра в пантомиме как главное выразительное средство. Жест и маска в пантомиме.

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения (34 часа)

№ урока (сквозная нумерация)	Раздел, тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Здравствуй, театр!	1
2	Правила поведения в театре	1
3	Театр и культура.	1
4	Театральная игра.	1
5	Что такое ритмопластика.	1
6	Азбука театра.	1
7	Выразительное чтение стихов русских поэтов	1
8	Азбука театральной культуры	1
9	Культура и техника речи. Инсценировка басни И.А. Крылова «Свинья под дубом».	1
10	Театральная игра «Маска, я тебя знаю!»	1
11	Кто создает спектакль. Писатель, поэт, драматург. Знакомимся с создателями спектакля.	1
12	Кто создает спектакль. Писатель, поэт, драматург	1
13	Театральные жанры	1
14	Театральные жанры. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему.	1
15	Жесты. Язык жестов.	1
16	Что такое дикция.	1
17	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	1
18	Роль интонации. Произнесение скороговорок по очереди. Разный темп, сила звука и интонация.	1
19	Роль интонации. Упражнения на развитие интонации.	1
20	Что такое декламация. Искусство декламации	1
21	Что такое импровизация.	1
22	Инсценирование к празднику 9 Мая «Набат памяти» Знакомство с текстами, распределение ролей, диалоги.	1
23	Инсценирование к празднику 9 Мая «Набат памяти» Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.	1
24	Инсценирование к празднику 9 Мая «Набат	1

	памяти» Отработка техники чтения.	
25	Посещение ТЮЗ	1
26	Чтение в лицах стихов русских поэтов.	1
27	Театральная игра на тему: «Изобрази предмет».	1
28	Работа над постановкой к празднику Победы «Набат памяти» Репетиция.	1
29	Работа над постановкой к празднику Победы «Набат памяти» Показ сценки.	1
30	Кукольный театр. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	1
31	Кукольный театр.	1
32	Театральная исполнительская деятельность. Выполняем упражнения на развитие чувства ритма. Абстрактные образы (свет, солнечные блики, туман)	1
33	Театральная исполнительская деятельность. Импровизируем русские народные сказки и басни И.А. Крылова.	1

Духовно-нравственное направление

ОДНРК

5 класс

Планируемые результаты освоения учебного курса

В результате изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам в школе, у учеников будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Личностные результаты изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

У ученика будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;
- знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;
- способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями;
- стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);
- готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

У школьника могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);
- осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;
- зарождение элементов гражданской, патриотической

позиции, терпимости к чужому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;

- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;

- оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;

- осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общений с людьми;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;

- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;

Школьник получит возможность научиться:

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;

- осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;

- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);

- сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.

Школьник получит возможность научиться:

- принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;

- правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;
- проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).

Предметные результаты

В результате изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ученик научится:

- находить на карте национально-территориальные образования Российской Федерации;
- определять влияние природных условий на жизнь и быт людей;
- описывать памятники истории и культуры народов России на основе иллюстраций учебника;
- рассказывать (на основе учебника и дополнительных источников информации) о традиционных религиях, обычаях и традициях народов России;
- готовить небольшие сообщения о национальных праздниках, народных промыслах народов России, защитниках Отечества, национальных героях;
- характеризовать духовно-нравственные черты народов России, основываясь на традиционных религиях, фольклоре и других источниках;
- различать хорошие и плохие поступки людей, оценивать их с общепринятых нравственных позиций;
- рассказывать о составе семьи, своих обязанностях в семье, оценивать характер семейных взаимоотношений;
- оценивать, приводя примеры, своё поведение в семье, школе и вне их;
- использовать полученные в курсе «Окружающий мир» знания о правах и обязанностях граждан России, государственной символике, государственных институтах и др. для формирования представлений о России, как общем доме для народов её населяющих;
- объяснять значение понятий «малая родина», «Родина», «россиянин»;
- приводить примеры беззаветного служения Родине – России.

Школьник получит возможность научиться:

- использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;
- сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своё отношение к литературным героям, реальным событиям и людям;
- находить на карте столицы национально-территориальных образований России;
- соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков;
- использовать дополнительную информацию (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу, Интернет) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения сведений об образе жизни, обычаях и традициях, религиях народов России для создания собственных устных и письменных сообщений, презентаций.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. В мире культуры - 4 часа

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа - 14 часов

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура - 10 часов

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности - 4 часа

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир. - 2 час

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
--------------	-------------------	-------------------------

1	Величие многонациональной российской культуры	1
2	Величие многонациональной российской культуры. Закрепление.	1
3	Человек – творец и носитель культуры	1
4	Человек – творец и носитель культуры	1
5	«Береги землю родимую, как мать любимую»	1
6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	1
7	Жизнь ратными подвигами полна	1
8	Жизнь ратными подвигами полна	1
9	В труде – красота человека	1
10	В труде – красота человека	1
11	«Плод добрых трудов славен»	1
12	«Плод добрых трудов славен»	1
13	Люди труда	1
14	Люди труда	1
15	Бережное отношение к природе	1
16	Бережное отношение к природе	1
17	Семья – хранитель духовных ценностей	1
18	Семья – хранитель духовных ценностей	1
19	Роль религии в развитии культуры	1
20	Роль религии в развитии культуры	1
21	Культурное наследие христианской Руси.	1
22	Культурное наследие христианской Руси.	1
23	Культура ислама	1
24	Культура ислама	1
25	Иудаизм и культура	1
26	Иудаизм и культура	1
27	Культурные традиции буддизма	1
28	Культурные традиции буддизма	1
29	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1
30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1

31	Хранить память предков	1
32	Хранить память предков	1
33	Твой духовный мир	1
34	Твой духовный мир	1

III. Организационный раздел.

3.1. Учебный план (вариант 1.2. 2.2)

Учебный план образовательной организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу начального общего образования (АООП НОО) для глухих и слабослышащих обучающихся (вариант 1.2, 2.2), определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план по АООП НОО глухих и слабослышащих обучающихся (вариант 1.2, 2.2) представлен предметами обязательной части, *части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса*, внеурочной деятельностью.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение.

Количество часов, отведенных на освоение глухими обучающимися учебного плана, не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

В учебный план входит *внеурочная деятельность* - как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в образовательной организации.\

Учебный план начального общего образования

в рамках ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих адаптированные образовательные программы для глухих и слабослышащих обучающихся

(вариант 1.2, 2.2 II отделение) срок обучения 5 лет

Учебный план начального общего образования для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся (недельный) (вариант 1.2) (вариант 2.2 II отделение)							
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов внеднелю					Всего
		Классы	I	II	III	IV	
		<i>Обязательная</i>					

	<i>часть</i>						
Филология (Языки речевая практика)	Русский язык(обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	5	21
	Предметно–практическое обучение и развитие речи	2 1	2	2	1	-	8
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	6	22
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	1	1				2
	Окружающий мир (человек, природа, общество)	-	-	1	1	1	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	-	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	-	4
Технология	Материальные технология	-	-	-	-	1	1
	Технология (труд)	1	1	1	1	-	4
	Компьютерные технологии	-	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура(адаптивная)	2	2	2	2	2	10
	Корректирующая гимнастика	1	1	1	1	1	5
Итого		21	21	21	21	21	105
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	Ознакомление с окружающим миром	-	1	-	-	-	1
	Окружающий мир	-	-	1	1	1	3
	Родной язык (Развитие слухового восприятия и техника речи)		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	10	50

Коррекционно-развивающая область	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	15
	Музыкально-ритмические занятия	3	3	2	2	-	10
	Развитие слухового восприятия и техника речи	1	1	-	-	-	2
	Социально-бытовая ориентировка			2	2	2	6
Другие направления внеурочной деятельности	общекультурное	1	1	1	1	1	5
	социальное					1	1
	общееинтеллектуальное	1	1	1	1	1	5
	спортивно-оздоровительное	1	1	1	1	1	5
	духовно-нравственное					1	1
Всего к финансированию		31	33	33	33	33	163

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

3.2.1. Кадровые условия

Уровень квалификации работников, реализующих АООП НОО глухих и слабослышащих обучающихся, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО обучающихся с нарушением слуха, реализующейся в условиях обучения в отдельных классах должны соответствовать требованиям к кадровому обеспечению АООП НОО для глухих и слабослышащих обучающихся, реализующейся в условиях отдельных образовательных организаций.

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО глухих и слабослышащих обучающихся, реализующейся в условиях отдельных образовательных организаций (вариант 1.2., 2.2.)

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), учитель начальных классов должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики по одному из вариантов программ подготовки:

✓ по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по

магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

✓ по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

✓ по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование, аналогичное *учителю-дефектологу (сурдопедагог), учителю начальных классов* и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих и слабослышащих обучающихся различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика».

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

✓ по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогика, подтвержденной сертификатом установленного образца;

✓ по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог»;

✓ по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

✓ по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

✓ по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогика, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагогические работники – педагог психолог, учитель рисования, учитель физической культуры, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогика установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогика установленного образца.

При необходимости в процесс реализации АООП НОО для глухих и слабослышащих обучающихся (*вариант 1.2., 2.2*) школа-интернат может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие *тьютора*, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

В процессе реализации АООП НОО глухих и слабослышащих обучающихся (*вариант 1.2.,2.2*) школа-интернат может временно или постоянно обеспечить участие *ассистента (помощника)*, который должен иметь образование не ниже общего среднего и пройти соответствующую программу подготовки. Школа-интернат имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

В процессе реализации АООП НОО для глухих и слабослышащих обучающихся (вариант 1.2, 2.2) в рамках сетевого взаимодействия при необходимости могут быть организованы консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание школы-интерната (психиатр, невропатолог, офтальмолог, ортопед и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки и другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.). При необходимости, с учетом соответствующих показаний, в рамках сетевого взаимодействия осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

3.2.2. Материально-технические условия.

Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих и слабослышащих обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования глухих и слабослышащих обучающихся отражена специфика к:

- ✓ организации пространства, в котором обучается обучающийся с нарушением слуха;
- ✓ организации временного режима обучения;
- ✓ техническим средствам комфортного доступа глухого и слабослышащего ребенка к образованию;
- ✓ техническим средствам обучения глухих и слабослышащих обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- ✓ обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) глухих обучающихся;
- ✓ специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе *сетевая*, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) глухих и слабослышащих обучающихся. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования глухих и слабослышащих обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Школа-интернат применяет электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации общеобразовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися

образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Школа-интернат содержит оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения, кабинеты психологов, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности глухой ребёнок пользуется двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и кохлеарным имплантом, или двумя кохлеарными имплантами (с учётом медицинских показаний); в процессе учебной и внеучебной деятельности используется беспроводная аппаратура, например, FM- система. Предусматривается бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарными имплантам.

Специальными условиями является также продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран).

Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения, предусматриваются места для отдыха и проведения свободного времени, организации других видов деятельности. Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата необходима специальная мебель, подобранная с учетом характера и структуры двигательного нарушения.

Временной режим образования глухих и слабослышащих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами школы-интерната.

режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки на свежем воздухе, во второй половине дня;

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

в школе-интернате обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений.

Школа-интернат имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

При реализации АООП НОО с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

3.2.3. Требования к финансовым условиям реализации АООП НОО (вариант 1.2, 2.2)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансирование коррекционно-развивающей области должно осуществляться в объеме, предусмотренном действующим законодательством.

Финансовые условия реализации АООП НОО обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО; обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся; отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для данного варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО глухих обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услуги соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$Z_{zy}^i = NZ_{очр}^i * k_i, \text{ где}$$

Z_{zy}^i - нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NZ_{очр}^i$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

K_i - объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$NZ_{очр}^i = NZ_{zy} + NZ_{он}, \text{ где}$$

$NZ_{очр}^i$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

NZ_{zy} - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$NZ_{он}$ - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$$NZ_{zy} = NZ_{омгу} + NZ_{j_{мр}} + NZ_{j_{пн}}, \text{ где}$$

NZ_{zy} - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NZ_{омгу}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$NZ_{j_{мр}}$ - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа j (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$NZ_{j_{пн}}$ - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение

стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования глухих обучающихся:

реализация АООП начального общего образования глухих обучающихся может определяться по формуле:

$$НЗ_{омгу} = ЗП^{рег-1} * 12 * K^{обз} * K^1 * K^2, где:$$

$НЗ_{омгу}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования глухим обучающимся;

$ЗП^{рег-1}$ – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K^{обз}$ – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K^1 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^2 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i -той государственной услуги, и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$НЗ_{он} = НЗ_{омни}^j + НЗ_{ком} + НЗ_{нк}^j + НЗ_{ни}^j + НЗ_{ди} + НЗ_{вс} + НЗ_{тр}^j + НЗ_{пр}^j, где$$

$НЗ_{омни}^j$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j ;

$НЗ_{нк}^j$ – нормативные затраты на повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку работников учреждения (в соответствии с кадровыми условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j);

$НЗ_{ком}$ - нормативные затраты на коммунальные услуги (с учетом площади здания, в котором расположена образовательная организация, года его постройки, состояния инженерно-технических сооружений и коммуникаций) за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$НЗ_{ни}^j$ - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание недвижимого

имущества) в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j ;

$HЗ_{ди}$ - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$HЗ_{св}$ - нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$HЗ_{тр}^j$ - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$HЗ_{пр}^j$ - прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объема затрат потребления электрической энергии);

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объема затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.2. Система специальных условий реализации АООП НОО

В ходе создания системы условий реализации АООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого- педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого- педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
Кадровые условия реализации ООП ООО	Проверка укомплектованности ОУ педагогическими, руководящими и иными работниками	Изучение документации	Май	директор
	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих	управленческий аудит	При приеме на работу	директор

	Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников ОУ	Изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации)	В течение года	Зам.директора по УР
Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО)	Собеседование	Август	Зам.директора по УР
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	Анализ выполнения комплексной контрольной работы	Апрель-май	Зам.директора по УР
Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
Финансовые условия реализации АООП НОО	Проверка условий финансирования Реализации А ООП НОО	информация для публичного отчета	В течение года	Директор бухгалтер
	Проверка обеспечения реализации обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса в зависимости от количества учебных дней в неделю	информация о прохождении программного материала	В течение года	Директор бухгалтер
	Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств	информация для публичного отчета	В течение года	Директор бухгалтер

Материально-технические условия реализации АООП ООО	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта	информация для подготовки ОУ к приемке	В течение года	Директор Зам.директора по АХЧ
	проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	информация	В течение года	Директор Зам.директора по АХЧ
Информационно-методические условия реализации АООП НОО	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	информация	В течение года	Зав.библиотекой
Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
	проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией АООП, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	информация	В течение года	Зам.директора Зав.библиотекой
	проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	информация	В течение года	Зам.директора Зав.библиотекой

	обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АООП НОО	информация	В течение года	Зам.директора Зав.библиотекой
	обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	информация	В течение года	Зам.директора Зав.библиотекой
Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственность
	обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в ОУ	информация	В течение года	Зам.директора Зав.библиотекой

. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения

С целью учета приоритетов основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения необходимо обеспечить:

- 1) соответствие материально-технической базы требованиям ФГОС НОО к технико- технологическому обеспечению современной образовательной среды;
- 2) осуществлять регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации АООП НОО;
- 3) вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательного процесса.