

Принято педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26.08 2016 г.  
*Президиум ОД-08 от 26.08.2016*  
Утверждено и введено в действие  
Приказом *ОД-08 от 18.08 2016 г.*  
*Педагогический Совет от 18.08.2016*



**Образовательная программа  
начального общего образования  
ГАОУ «Школа Иннополис»  
на 4 года  
в соответствии в ФГОС НОО  
(в новой редакции)**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений организации, осуществляющей образовательную деятельность	
1.1.3.	Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования	
1.1.4.	Общие подходы к организации внеурочной деятельности	
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	
1.2.1.	Общие положения	
1.2.2.	Предметные результаты	
1.2.2.1.	Русский язык	
1.2.2.2.	Литературное чтение	
1.2.2.3.	Родной язык	
1.2.2.4.	Литературное чтение на родном языке	
1.2.2.5.	Иностранный язык (английский)	
1.2.2.6.	Математика и информатика	
1.2.2.7.	Обществознание и естествознание (окружающий мир)	
1.2.2.8.	Основы религиозных культур и светской этики	
1.2.2.9.	Музыка	
1.2.2.10.	Изобразительное искусство	
1.2.2.11.	Технология	
1.2.2.12.	Физическая культура	
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	
1.3.1.	Общее положение	
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных результатов	
1.3.3.	Оценка предметных результатов	
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	
1.3.5.	Технология организации и проведения мониторинга	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	
2.1.1.	Описание ценностных ориентиров содержания образования на уровне начального общего образования	
2.1.2.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	
2.1.3.	Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся	
2.1.4.	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	
2.1.5.	Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	
2.2.1.	Основное содержание учебных предметов	

2.2.1.1.	Русский язык	
2.2.1.2.	Литературное чтение	
2.2.1.3.	Родной язык	
2.2.1.4.	Литературное чтение на родном языке	
2.2.1.5.	Иностранный язык (английский)	
2.2.1.6.	Математика и информатика	
2.2.1.7.	Обществознание и естествознание (окружающий мир)	
2.2.1.8.	Основы религиозных культур и светской этики	
2.2.1.9.	Музыка	
2.2.1.10	Изобразительное искусство	
2.2.1.11	Технология	
2.2.1.12	Физическая культура	
2.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.	
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	
2.5.	Программа коррекционной работы	
3.	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Учебный план начального общего образования	
3.2.	План внеурочной деятельности, календарный учебный график	
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы	
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	
3.3.3.	Финансовые и материально-технические условия реализации основной образовательной программы	
3.3.4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	
3.3.5.	Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность	
3.3.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	
3.3.7.	Сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий	
3.3.8.	Контроль за состоянием системы условий	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее «Программа») ГАОУ «Школа Иннополис» (далее «Школа») разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом рекомендаций Примерной основной образовательной программы. особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей, а также концептуальных положений УМК «Планета знаний».

**1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования, в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.**

Целями реализации Программы Школы являются обеспечение планируемых результатов по достижению Учеником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Достижение поставленной цели при реализации ООП НОО предусматривает решение

следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей,
- сохранение и укрепление здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших
- выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков,
- организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

-включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города Иннополис).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений ГАОУ «Школы Иннополис», осуществляющей образовательную деятельность**

ООП НОО строится на следующих принципах:

- принцип реализации права каждого ребёнка на использование равных возможностей получения качественного начального общего образования с учётом его способностей, уровня развития, прилежания;
- принцип духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- принцип ориентации на результаты образования как системообразующий компонент ООП НОО, где общекультурное и личностное развитие обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;
- принцип преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования;
- принцип разнообразия организационных форм образовательной деятельности и индивидуального развития каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- принцип демократизации образовательной деятельности, в том числе через расширение возможностей для реализации права выбора методик обучения и воспитания, методов оценки образовательных результатов;
- принцип целостности образа мира связан с отбором содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями;
- принцип практической направленности предусматривает формирование УУД средствами всех учебных предметов, курсов;
- принцип формирования критериальной оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО;
- принцип создания условий для эффективной реализации и освоения обучающимися ООП НОО, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одарённых детей и детей с ОВЗ;
- принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребёнка.

Преподавание родного языка ведётся на основании заявления родителей (законных представителей)

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
  - ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
  - признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
  - учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
  - обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
  - разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития;
  - гарантированность достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.
  - ООП НОО формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:
    - с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
    - с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
    - с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
    - формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку;
    - взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
    - с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
    - с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.
- Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование

существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

В соответствии с ФГОС НОО при получении начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку
- взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

ООП НОО ориентирована на становление личностных характеристик Ученика ("портрет Ученика начальной школы"):

- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

### **1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.**

Для реализации Программы Школы определяется нормативный срок 4 года (6 с половиной - 10 с половиной (11) лет), который полностью соответствует стабильному младшему школьному возрасту.

Нормативно-правовые и методические документы, регламентирующие разработку образовательной программы начального общего образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (статьи 14, 15);
  - ФГОС (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
  - Приказы МОиН РФ: № 373 от 06 октября 2009 г, № 1241 от 26.11.2010;
  - Положение о структурном подразделении;
  - Сан Пин 2.4.2.2821-10;
  - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 августа 2002 года № 13-51-99/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;
  - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
  - . Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 N 2357
  - Приказ Минобрнауки РФ от 29.12.2014 N 1643
- Особенности начального общего образования.

Программа Школы сформирована с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка
- с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

При разработке Программы учитывались характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) центральные психологические новообразования, формируемые на данной уровне образования (словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов), а также развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик образовательной программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывались с активной позицией учителя, а также адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой уровне общего образования.

- Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся начальной школы определяются в соответствии с действующими санитарными нормами (Сан Пин 2.4.2.2821-10),

«Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса», Приказ Минздрава от 28.11.2002г.).

Занятия ведутся в одну смену и начинаются в 9.00 часов. Продолжительность уроков в 1-х классах в первой и второй четвертях 35 минут, в третьей и четвертой четвертях – 40 минут, во 2-4 классах - 45 минут. Перемены от 10 до 50 минут,



организовано горячее питание. С целью сохранения и укрепления здоровья обучающихся во всех классах организуется пребывание на свежем воздухе каждый день.

#### **1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность организуется в соответствии с требованиями ФГОС НОО по пяти направлениям (общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное). Внеурочная деятельность осуществляется в традиционных формах - экскурсии, конференции, включая школьную научно-практическую конференцию учащихся, недели проектов, олимпиады различного уровня, соревнования, игры, праздники, конкурсы, беседы и т.д.

##### **Формы внеурочной деятельности:**

1) Спортивно-оздоровительное:

- Посещение спортивных секций
- Организация экскурсий, Дней здоровья, подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.

- Проведение бесед по охране здоровья.

- Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток, зарядка перед уроками.

- Динамические паузы и прогулки в начальной школе.

- Участие в городских спортивных соревнованиях.

- Работа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания.

2) Общекультурное:

- Организация экскурсий в театры и музеи, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;

- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;

- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, города, области.

3) Общеинтеллектуальное:

- Предметные недели;

- Библиотечные уроки;

- Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др.

- Проектная деятельность:

- Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, города, республики.

- Разработка проектов к урокам.

4). Духовно-нравственное:

- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, участниками локальных войн, уроки мужества, посещение школьного музея боевой славы.

- Выставки рисунков.

- Оформление газет о боевой и трудовой славе россиян,

- Тематические классные часы.

- Подготовка к участию в военно- спортивной игре «Зарница».

- Фестивали патриотической песни, смотры строя и песни.

5) Социальное:

- Проведение субботников.

- Работа на пришкольном участке.

- Разведение комнатных растений и уход за ними.

- Акция «Посади дерево», «Помоги бездомным животным», «Помоги птицам» и др.

Все достижения обучающихся фиксируются в Портфолио ученика.

В течение года каждый учащийся выбирает на добровольной основе формы и виды внеурочной деятельности исходя из своих потребностей и возможностей.

Время проведения экскурсий, походов, выходов с детьми на внеклассные мероприятия устанавливается в соответствии с тематическим планированием и планом воспитательной работы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения ООП НОО ГАОУ «Школа Иннополис» (далее планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно-ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке. Планируемые результаты:

-обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

-являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями - познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета - овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

### **Структура планируемых результатов учитывает необходимость:**

-определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребенка;

-определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

-выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от Учеников.

Первый блок **«Ученик научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Ученик получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися, как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения.

Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет

достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки и учитывать при определении итоговой оценки. Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения: «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»; программ по всем учебным предметам.

### **Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у Учеников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты.**

##### **У ученика будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### **Ученик получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Ученик научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Ученик научится:**

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

-осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

-использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

-осуществлять синтез как составление целого из частей;

-проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

-обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

-осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

-устанавливать аналогии;

-владеть рядом общих приемов решения задач.

### **Ученик получит возможность научиться:**

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

-осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Ученик научится:**

-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

-задавать вопросы;

-контролировать действия партнера;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

-аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

-с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования Ученики приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Ученики научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Ученики овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У Учеников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Ученики получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой

информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Ученик научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2— 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Ученик научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Ученик научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Ученик получит возможность научиться:**



- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Ученики научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов. У обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

##### **Ученик научится:**

-использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;

-выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

-организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных Ученик научится:**

-вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

-рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

-сканировать рисунки и тексты.

**Ученик получит возможность научиться** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

**Обработка и поиск информации Ученик научится:**

-подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

-описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

-собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

-редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

-пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

-следовать основным правилам оформления текста;

-искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;

-составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

-заполнять учебные базы данных.

**Ученик получит возможность научиться:**

-грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

-критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

**Ученик научится:**

-создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

-создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

-готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

-создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

-создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;

-составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

-размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

-пользоваться основными средствами телекоммуникации;

-участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Ученик получит возможность научиться:**

-представлять данные;

-создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация**

#### **Ученик научится:**

-создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

-определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

-планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

-проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;

-моделировать объекты и процессы реального мира.

## **1.2.2. Предметные результаты**

### **1.2.2.1. Русский язык**

#### **1 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

#### **2 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены

предложения;

- выделять предложения с однородными членами.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.;

• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

### 3 класс

**Обучающийся научится:**

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу;

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### 4 класс

**Выпускник научится:**

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
  - выражать собственное мнение и аргументировать его;
  - самостоятельно озаглавливать текст;
  - составлять план текста;
  - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
  - различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
  - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
  - различать простые и сложные предложения.
- Выпускник получит возможность научиться:**
- создавать тексты по предложенному заголовку;
  - подробно или выборочно пересказывать текст;
  - пересказывать текст от другого лица;
  - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
  - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
  - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
  - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
  - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### 1.2.2.2. Литературное чтение

#### 1 класс

#### Речевая и читательская деятельность

##### Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

##### Обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать своё отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

#### Творческая деятельность

##### Обучающиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

##### Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

#### Литературоведческая пропедевтика

##### Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

## 2 класс

### **Обучающиеся научатся:**

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведённое им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

### **Творческая деятельность**

#### **Обучающиеся научатся:**

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой учащихся.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Обучающиеся научатся:**

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путём прохлопывания.

## 3 класс

### **Обучающиеся научатся:**

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, изменением темпа речи, использованием необходимых логических ударений для передачи смысла читаемого произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- составлять личное мнение о литературном произведении, выразить его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

#### **Творческая деятельность**

##### **Обучающиеся научатся:**

- читать по ролям художественное произведение;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Обучающиеся научатся:**

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка-былина, сказка-рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

#### **4 класс**

##### **Выпускник научится:**

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух - примерно 90 слов в минуту, про себя - примерно 120 слов в минуту);

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

#### **Творческая деятельность**

##### **Выпускник научится:**

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Выпускник научится:**

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;



- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

**1.2.2.3. Родной язык**

**Родной (русский) язык**

**1 класс**

**Обучающийся научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст; б пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов
- соблюдать нормы родного языка (русского) литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям).
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## 2 класс

### **Обучающийся научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст; б пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов
- соблюдать нормы родного языка (русского) литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям).
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### 3 класс

#### **Обучающийся научится:**

- осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- применять первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных(символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами;
- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов;
- соблюдать нормы родного языка (русского) литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветные выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

## **Родной (татарский) язык**

### **1 класс**

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

#### **обучающийся научится:**

##### **а) в говорении:**

– вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чем-либо; попросить о чем-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; пересказывать услышанный/ прочитанный текст; составлять собственный текст по аналогии; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; выражать суждение относительно поступков героев; слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; составлять текст из набора предложений; выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

##### **б) в аудировании:**

– понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;

– понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

##### **в) в чтении:**

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом; соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания; извлекать конкретную информацию из прочитанного; формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения; самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

##### **г) в письме:**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); соотносить графический образ слова с его звуковым образом; отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; выполнять

лексико-грамматические упражнения; отвечать письменно на вопросы; писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец; писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; определять тему и главную мысль текста; составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу; составлять небольшие монологические высказывания; определять значение слова или уточнять с помощью словаря учебника; подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач; на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов. владеть техникой чтения, приемами понимания, прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов, ведения диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**2 класс**

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

**обучающийся научится:**

**а) в говорении:**

– вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чем-либо; попросить о чем-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; пересказывать услышанный/ прочитанный текст; составлять собственный текст по аналогии; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; выражать суждение относительно поступков героев; слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; составлять текст из набора предложений; выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

**б) в аудировании:**

– понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;

– понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

**в) в чтении:**

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом; соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания; извлекать конкретную информацию из прочитанного; формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения; самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

**г) в письме:**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); соотносить графический образ слова с его звуковым образом; отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; выполнять

лексико-грамматические упражнения; отвечать письменно на вопросы; писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец; писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; определять тему и главную мысль текста; составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу; составлять небольшие монологические высказывания; определять значение слова или уточнять с помощью словаря учебника; подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач; на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов. владеть техникой чтения, приемами понимания, прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов, ведения диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**3 класс**

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

**обучающийся научится:**

**а) в говорении:**

– вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чем-либо; попросить о чем-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; пересказывать услышанный/ прочитанный текст; составлять собственный текст по аналогии; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; выражать суждение относительно поступков героев; слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; составлять текст из набора предложений; выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

**б) в аудировании:**

– понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале; понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

**в) в чтении:**

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом; соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания; извлекать конкретную информацию из прочитанного; формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения; самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

**г) в письме:**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); соотносить графический образ слова с его звуковым образом; отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; выполнять лексико-грамматические упражнения; отвечать письменно на вопросы; писать краткое

поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец; писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; определять тему и главную мысль текста; составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу; составлять небольшие монологические высказывания; определять значение слова или уточнять с помощью словаря учебника; подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач; на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов. владеть техникой чтения, приемами понимания, прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов, ведения диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**4 класс**

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

**выпускник научится:**

**а) в говорении:**

– вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чем-либо; попросить о чем-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; пересказывать услышанный/ прочитанный текст; составлять собственный текст по аналогии; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; выражать суждение относительно поступков героев; слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; составлять текст из набора предложений; выбирать заголовки текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

**б) в аудировании:**

– понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале; понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

**в) в чтении:**

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом; соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; - интонационное выделение знаков препинания; извлекать конкретную информацию из прочитанного; формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения; самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

**г) в письме:**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); соотносить графический образ слова с его звуковым образом; отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; выполнять лексико-грамматические упражнения; отвечать письменно на вопросы; писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец; писать по образцу



короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Выпускник получит возможность научиться:**

различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; определять тему и главную мысль текста; составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу; составлять небольшие монологические высказывания; определять значение слова или уточнять с помощью словаря учебника; подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач; на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов. владеть техникой чтения, приемами понимания, прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов, ведения диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**1.2.2.4. Литературное чтение на родном языке**  
**Литературное чтение на родном (русском) языке**  
**1класс**

**Обучающийся научится:**

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

- формировать потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

**2класс**

**Обучающийся научится:**

- формировать первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- понимать обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформировать позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- подробно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ по картинке;

- заучивать наизусть небольшие стихотворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- различать рассказ и стихотворение

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- первоначальным представлениям о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- учебным действиям с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

### **Зкласс**

#### **Обучающийся научится:**

- представлять основные функции языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимать места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усваивать основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- производить многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры,
- принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимать коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознавать эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- 1) представлять основные функции языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усваивать основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) базовым понятиям лингвистики и ее основным разделам; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавать и анализировать основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- анализировать текст с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **Литературное чтение на родном (татарском) языке**

##### 1 класс

##### **Обучающийся научится:**

- В области речи, речевой деятельности:
- читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, понимать читаемое (приблизительный темп чтения вслух – 25 слов в минуту);
  - по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;

- участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;
- спрашивать о значении незнакомых слов;
- соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности);
- понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;
- выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;
- под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;
- осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;
- создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
- конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы,
- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.

В области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

В области речи, речевой деятельности:

- читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаях по слогам, в темпе, близком к темпу устной речи;
- понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;
- самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
- при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию), мимику;
- под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную последовательность предложений;
- участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения: слушать говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;
- строить небольшие монологические высказывания на основе картинок букваря, собственных впечатлений,
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ, обратившись за помощью к учителю, родителям и др.;
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- составлять устный рассказ на определённую тему.

#### **2 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;

- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

### **3 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;

- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

#### **4 класс**

##### **Выпускник научится:**

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

**1.2.2.5. Иностранный язык (английский)**

**2 класс**

**Обучающийся научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.
- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;

- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
- заполнять простую анкету;

**3 класс**

**Обучающийся научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально и не вербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные виды текста.
- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- писать открытки – поздравления;
- писать личные письма с опорой на образец;
- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте;
- использовать в речи лексические единицы;
- распознавать по определенным признакам части речи;
- использовать правила самообразования.
- различать на слух и правильно произносить все звуки английского языка;
- понимать и правильно использовать ударение в словах, фразах, предложениях;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, аналогии с русским языком, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифта;
- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события с личным опытом;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;



- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- начальным навыкам общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка; правилам речевого и неречевого поведения.
  - вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение;
  - кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
  - рассказывать о себе о своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п.;
  - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
  - кратко передавать содержание прочитанного/ услышанного текста.
- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глаголсвязку to be; глаголы в Present Simple; модальный глагол can; личные, притяжательные местоимения; количественные числительные.
- делать подписи к рисункам;
  - правильно оформлять конверт.
- Графика, каллиграфия, орфография.
- читать и писать слова с помощью транскрипционных знаков;
  - пользоваться английским алфавитом: писать буквы красиво и правильно, читать слова по буквам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- начальным лингвистическим представлениям, необходимым для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
  - дружелюбно и толерантно относиться к носителям языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.
  - группировать слова в соответствии с изученными правилами;
  - использовать словарь для уточнения написания слова.
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
  - преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
  - ознакомления с детским зарубежным фольклором;
  - более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.
  - преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения

## 1.2.2.6. Математика и информатика

### 1 класс

#### Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
- названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность),
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 100;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;
- оценивать результаты арифметических действий разными способами.

### 2 класс

#### Обучающиеся научатся:

- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
- выполнять арифметические действия с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
- определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
- измерять длину заданного отрезка и выражать её в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;

- определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрацию);
- различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;
- определять время по часам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
- использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия;
- составлять выражение по условию задачи;
- вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
- округлять данные, полученные путем измерения.

### 3 класс

**Обучающиеся научатся:**

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);
- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление круглых чисел;
- оценивать приближенно результаты арифметических действий;

- вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом
- (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел,
- признаков делимости).
- находить долю числа и число по доле;
- решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;
- соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр»,
- «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;
- различать окружность и круг;
- делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;
- определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
- выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
- устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;

- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;

- задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;

- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);

- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;

- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;

- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;

- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;

- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;

- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;

- видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;

- решать задачи разными способами.

### **1.2.2.7. Обществознание и естествознание (окружающий мир)**

#### **1 класс**

Человек и природа

#### **Обучающийся научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора

Человек и общество

#### **Обучающийся научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны

**2 класс**

**Человек и природа**

**Обучающийся научится:**

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены

**Человек и общество**

**Обучающийся научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### 3 класс

Человек и природа

#### **Обучающийся научится:**

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

#### **Обучающийся научится:**

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны

### 4 класс

Человек и природа

#### **Выпускник научится:**

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил

безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

**Выпускник научится:**

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **1.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**



– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы исламской культуры**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы буддийской культуры**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### 1.2.2.9. Музыка

#### 1 класс

##### **Обучающийся научится:**

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять упражнения арт-терапии;
- выполнять творческие музыкально композиционные задания;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

#### 2 класс

##### **Обучающийся научится:**

- выразительно исполнять соло: несколько народных песен, песен композиторов - классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
- исполнять в вокальном ансамбле и в хоре однопольные вокальные произведения с сопровождением;
- сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно - образном содержании музыки;
- выявлять особенности воплощения разными композиторами одного и того же

образа;

- различать звучание отдельных музыкальных инструментов;
- устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать основные жанры профессиональной музыки (пьеса, романс, симфоническая музыка, хоровая музыка, опера, балет);
- различать виды ансамблей (инструментального, вокального), хоров (народного, академического, церковного) и оркестров (народных инструментов, духового и симфонического);
- узнавать и называть основные характерные черты и образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского и Н.А. Римского - Корсакова;
- слышать в музыке и рассказывать о музыкальных образах природы, человека, разных стран и народов, разных времён — прошлого, настоящего и будущего; о возможности музыки раскрывать и преображать духовный мир человека;
- читать и записывать нотные знаки; воспроизводить по нотам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- самостоятельно выполнять упражнения арт - терапии;
- сочинять небольшие мелодии;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

### 3 класс

**Обучающийся научится:**

- исполнять Государственный гимн Российской Федерации;
- объяснять значение понятия «классическая музыка»;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- называть изученные жанры и формы камерной, хоровой и симфонической музыки;
- называть наименования и авторов шедевров оперного и балетного искусства;
- исполнять соло несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);
- различать виды музыкально исполнительских коллективов (хор, оркестр, ансамбль);
- называть основные традиционные формы трансляции музыки от композитора через исполнителей к слушателям (концерт и музыкальный спектакль);
- использовать доступные младшим школьникам современные информационные каналы и средства трансляции классической музыки;
- понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации в классической музыке;
- устанавливать взаимосвязь народной и классической музыки;
- выразительно исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, одноголосные и с элементами двухголосия;
- определять на слух основные жанры музыки;

- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);

- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять особенности оперетты и мюзикла как видов музыкально-сценического искусства;

- различать и называть музыкальные инструменты симфонического оркестра; певческие голоса в академическом хоре и оперном спектакле;

- называть основные учреждения культуры, в которых исполняется для слушателей классическая музыка и сохраняются традиции музыкальной культуры, перечислять названия знаменитых концертных залов, музыкальных театров и музыкальных музеев России и других стран;

- передавать настроение музыки и его изменение в игре на музыкальных инструментах;

- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при посещении концертов, музыкальных спектаклей и музеев, прослушивании записей музыкальных произведений, самостоятельном пении и игре на музыкальных инструментах, разработке и реализации творческих проектов в сфере музыкальной культуры.

#### 4 класс

**Выпускник научится:**

- воспринимать музыку различных жанров;

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;

- находить и передавать информацию:

- о музыкальном наследии знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;

- о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;

- о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально-выразительных средств, о происхождении танцевальных движений бальных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;

- о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально-выразительных средствах и художественно-образном содержании;

- об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;

- о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д.Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;

- о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях, и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных

колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;

– об авторской песне;

• определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;

• воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;

• называть знаменитые музыкальные театры, концертные залы и музеи, имеющиеся в России и в других странах мира;

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• исполнять соло в вокальном ансамбле и в хоре вокально-хоровые произведения;

• определять выразительность и образительность интонации в музыке;

• определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);

• определять на слух основные виды, жанры, формы музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

• ориентироваться в музыкально поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, в многообразных традиционных формах народной музыкальной культуры (народных календарных праздниках, семейно бытовых традициях и обрядах, старинных народных музыкальных играх и игрушках);

• различать танцевальную музыку по особенностям её музыкально-выразительных средств, рассказывать о её происхождении и показывать танцевальные движения балльных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;

• соотносить выразительные и образительные интонации;

• характеризовать черты музыкальной речи разных композиторов;

• воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний, на основе музыкальной, музыкально поэтической и музыкально-пластической импровизации;

• передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, в музыкальных, музыкально-поэтических и музыкально-пластических импровизациях;

• использовать и воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, при разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);

• раскрывать роль музыки в жизни человека, применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности);

- использовать доступные методы арт-терапии для психологической саморегуляции в повседневной жизни;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);
- собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека);
- основам саморазвития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

### **1.2.2.10. Изобразительное искусство**

#### **1 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в



объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

## 2 класс

### **Обучающийся научится:**

понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;

- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);

- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

### 3 класс

#### **Обучающийся научится:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты. Удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приёмы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись. Скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музей-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к

творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;

- использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;

- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий);

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### 1.2.2.11. Технология

#### 1 класс

##### **Обучающийся научится:**

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

#### 2 класс

##### **Обучающийся научится:**

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);

- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одно детальными и много детальными конструкциями;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

**3 класс**

**Обучающийся научится:**

- правильно организовать своё рабочее место;

- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
  - устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
  - различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
  - различным видам отделки и декорирования;
  - технике безопасности при работе с компьютером;
  - определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
  - называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
  - использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
  - понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
  - рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
  - правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
  - выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
  - выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
  - размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
  - самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
  - экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
  - ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
  - ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
  - корректно выключать и перезагружать компьютер.
- Обучающийся получит возможность научиться:**
- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
  - выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
  - находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
  - правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
  - рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
  - изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
  - использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

#### 4 класс

##### **Выпускник научится:**

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале; работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глина, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером); проводить мелкий ремонт одежды; отремонтировать разорвавшуюся книгу; ухаживать за домашними питомцами и растениями; обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

### **1.2.2.12. Физическая культура**

#### **1 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

#### **2 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах, вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

#### **3 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости,



гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

#### 4 класс

**Выпускник научится:**

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- разбираться в техниках плавания, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования

#### 1.3.1. Общее положение

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических

кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки Учеников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Ученик научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Ученик научится» и «Ученик получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных результатов**

Личностные результаты Учеников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

- 1) в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований** специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;
- 2) в **рамках системы внутренней оценки** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов).

Главный критерий личностного развития - наличие положительной тенденции развития.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов и внеурочной деятельности.

Объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных УД, т. е. умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью:

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне НОО строится вокруг умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы по предметам, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

### **1.3.3. Оценка предметных результатов**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО являются достижения в предметных областях (компетентностях) и ключевых компетентностях при освоении основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования, а также внеучебные достижения младших школьников как в рамках ООП, так и за ее пределами.

В итоговой оценке реализации ООП выделяются отдельно (независимо друг от друга) три составляющие:

- результаты текущего оценивания, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися сановных формируемых культурных предметных способов действий/средств, необходимых для продолжения образования на следующем шаге;
- внеучебные достижения младших школьников.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей учащимся - обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям - отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребенка, учителям - об успешности собственной педагогической деятельности.

Необходимо учитывать психологические особенности ребёнка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя. Любая проверка знаний должна определяться характером и объёмом ранее изученного материала, и уровнем общего развития учащихся.

Оценивается результат деятельности ученика. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке.

На уровне НОО особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку, математике и владение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

В школе используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение - 1 класс.

2. Пятибалльная система во 2-4 классах.

Накопительная система оценки – Портфолио достижений.

В 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания.

Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы. Письмо Минобразования России от 25.09.2000г. № 2021 / 11-13.)

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Промежуточная аттестация	- устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - контрольная работа; - диктант; - контрольное списывание; - тесты; - графическая работа; - изложение; - сочинение; - доклад; - творческая работа; - проектная деятельность; - диагностическая работа; - Всероссийский мониторинг знаний в 4 классе
--------------------------	---

Со 2-го класса выставляются отметки по традиционной «пятибалльной» шкале на основе четырехзначной шкалы: «2», «3», «4», «5» (отметка «1» в школе не используется).

За каждую проверочную (контрольную) работу по итогам темы отметка ставится **всем** учащимся. Учащийся не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право передать хотя бы один раз.

Промежуточный контроль обучающихся – совокупность мероприятий по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся планируемым результатам освоения ООП НОО по итогам окончания учебного года с целью обоснования возможности продолжения освоения соответствующей ООП в ОУ.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится учителем по учебному предмету на основании отметок школьника по обязательным формам контроля с учетом четвертных.

Результаты промежуточной аттестации во 2-4 классах осуществляется на основе четырехзначной шкалы («2», «3», «4», «5»). Первоклассники оцениваются на основе двузначной шкалы: «освоил», «не освоил».

Содержание и порядок проведения итоговых годовых контрольных работ в 1-4 классах, вынесенных на промежуточную аттестацию, включая порядок проверки и оценки результатов их выполнения, разрабатывается ШМО учителей начальных классов, согласовывается с заместителем директора и утверждается директором школы.

Итоговые годовые контрольные работы, вынесенные на промежуточную аттестацию проводятся с обязательным присутствием учителя-ассистента либо представителей администрации школы.

Принятие решений по результатам промежуточной аттестации обучающихся:

-обучающиеся 2-4-х классов признаются освоившими ООП учебного года, если по всем обязательным предметам учебного плана им выведены годовые отметки не ниже «удовлетворительно»;

-обучающиеся, которые получили хотя бы по одной итоговой контрольной работе, вынесенной на промежуточную аттестацию, отметку «2» (неудовлетворительно) либо выставлена по одному или нескольким предметам годовая отметка «2» (неудовлетворительно), считаются не освоившими ООП учебного года и имеющими академическую задолженность по соответствующим предметам;

-обучающиеся, признанные освоившими образовательную программу соответствующего года, переводятся в следующий класс;

-обучающиеся, не освоившие образовательную программу учебного года и имеющие академическую задолженность по одному или нескольким предметам, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать задолженность в течение года, а школа – создать необходимые для этого условия.

-обучающиеся, не ликвидировавшие академической задолженности, по усмотрению родителей остаются на повторный год обучения или продолжают получать образование в иных формах.

Основной формой фиксации внеучебных достижений обучающихся является портфолио обучающегося, представляющий собой совокупность сведений о содержании приобретенного опыта (компетентности), о виде, месте и времени осуществления деятельности, а также различных документов (грамот, дипломов, отзывов, рецензий, рекомендательных писем и т.д.), подтверждающих достигнутые при этом результаты.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений.

В Портфель достижений обучающихся школы включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, курсам, блокам, реализуемым в рамках учебного плана школы.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых УД.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения УУД.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной

(школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, в т. ч. результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях и др.

Основное требование, предъявляемое к этим материалам, - отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения Программы.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов НОО, закреплённых в настоящей программе.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **1 класс**

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания, допускается только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

#### **Содержание и организация безотметочной системы контроля и оценки предметных знаний, умений и навыков**

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений обучающихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником и не подразумевают сравнения его с другими детьми.

Видами контроля результатов обучения в 1 классе, являются:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- итоговый контроль.

В первых классах контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

а) устный опрос;

б) письменный опрос:

- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения обучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;

в) диагностические задания.

#### **Механизм определения уровня обученности и развития обучающихся**

Для формирования действий самоконтроля и самооценки учениками первых классов особое внимание уделяется развитию рефлексивных умений и навыков обучающихся.

Результаты итоговой и промежуточной аттестации фиксируются в специальном «Листке достижений».

Обозначается повышенный уровень обученности и развития обучающихся, базовый и не достигший базового уровень.

### **Русский язык**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

Повышенному уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

Базовому уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

Ниже базового уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся:

- а) частичные искажения формы букв;
- б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;
- е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Повышенному уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Базовому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5—7 недочетов.

Ниже базового уровня развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

Критериями оценки сформированности устной речи являются: а) полнота и правильность ответа;

б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; в) последовательность изложения;

г) культура речи.

Повышенному уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускаяется не более одной неточности в речи.

Базовому уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Ниже базового уровня развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по навоящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

### **Литературное чтение**

При определении уровня развития умений и навыков по литературному чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Повышенному уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 35-40 слов в минуту (на конец учебного года).

Базовому уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускаяется от 2 до 4 ошибок, темп чтения 25-30 слов в минуту (на конец учебного года). Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Ниже базового уровня развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости

произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

### **Родной язык**

При выявлении уровня развития умений и навыков по **родному (русскому и татарскому) языку** необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

Повышенному уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

Базовому уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

Ниже базового уровня развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочётов относятся:

- а) частичные искажения формы букв;
- б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;
- е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Повышенному уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Базовому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5—7 недочётов.

Ниже базового уровня развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

Критериями оценки сформированности устной речи являются: а) полнота и правильность ответа;

- б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; в) последовательность изложения;
- г) культура речи.

Повышенному уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

Базовому уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Ниже базового уровня развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые



исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

### **Литературное чтение на родном языке**

При определении уровня развития умений и навыков **по литературному чтению на родном (русском и татарском) языке** необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Повышенному уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 35-40 слов в минуту (на конец учебного года).

Базовому уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 25-30 слов в минуту (на конец учебного года). Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Ниже базового уровня развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

### **Математика и информатика**

При определении уровня развития умений и навыков по математике и информатике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

Повышенному уровню развития устных вычислительных навыков соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

Базовому уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений.

Ниже базового уровня развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

Повышенному уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, выполненные безошибочно.

Базовому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

Повышенному уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи).

Базовому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с

помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Ниже базового уровня сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубые ошибки.

Повышенному уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линии, луч, отрезок, ломанная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат), распознавать геометрические фигуры.

Базовому уровню умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

### **Обществознание и естествознание (окружающий мир)**

Определение уровня развития умений и навыков по ознакомлению с обществознанием и естествознанием (окружающим миром) производится в соответствии с требованием программ на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Повышенному уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Базовому уровню умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Ниже базового уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Музыка**

Контроль и учет знаний и умений на уроках музыки должны стать стимулом в достижении успешных учебных результатов, активизировать учащихся, воспитывать у них критическое отношение к своей работе и приучать их к самоконтролю.

Критерии оценивания устного ответа

- 1) правильность ответа;
- 2) полнота ответа;
- 3) развернутость суждений о музыке;
- 4) степень самостоятельности ученика при выполнении задания.

Повышенный уровень — учащийся знает, понимает и владеет учебным материалом; дает правильный и полный ответ; ответ самостоятельный;

Базовый уровень — учащийся знает и понимает учебный материал; ответ в целом грамотный, но неполный; терминология и понятия используются правильно;

Ниже базового уровня — основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений

Критерии оценивания практических умений по основным видам музыкальной деятельности

Повышенный уровень — увлеченно слушает музыкальное произведение; эмоционально-образно воспринимает и характеризует его; устанавливает простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями; выявляет общее и особенное при

сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки; распознает на слух и воспроизводит знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров; различает звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.

Базовый уровень — учащийся внимательно, слушает музыкальное произведение; эмоционально- образно воспринимает; устанавливает простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями; узнает на слух изученные произведения; различает звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.

Ниже базового уровня — учащийся без интереса слушает музыкальное произведение, часто отвлекается; затрудняется дать ответ; поставленные задачи не выполняет

Критерии оценивания хорового пения

- 1) знание мелодии и слов песни;
- 2) чистота интонирования и ритмическая точность исполнения;
- 3) качество звучания песни, выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционная ясность;
- 4) единство ансамблевой звучности в коллективном исполнении.

Повышенный уровень — учащийся знает текст песни; точно передаёт мелодию, ритм знакомой песни, несложной попевки без музыкального сопровождения; поет выразительно, эмоционально, передавая характер музыки, её выразительные особенности; поёт ровно, не выделяясь и не злоупотребляя громкостью звучания своего голоса при хоровых ответах.

Базовый уровень — учащийся знает текст песни; точно передаёт мелодию, ритм знакомой песни, несложной попевки без музыкального сопровождения; поет выразительно, эмоционально, передавая характер музыки, её выразительные особенности; поёт ровно, не выделяясь и не злоупотребляя громкостью звучания своего голоса при хоровых ответах, но допускает погрешности в ответе по какому-либо одному из перечисленных критериев.

Ниже базового уровня — учащийся не знает текста песни; неточно интонирует и передаёт ритм песни; поет невыразительно, неэмоционально, равнодушно или совсем отказывается петь по не уважительной причине.

### **Изобразительное искусство**

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству.

Повышенный уровень выполнения требований - отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Базовый — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена

в заданное время, самостоятельно.

Ниже базового — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

### **Технология**

При выявлении уровня развития умений и навыков по технологии необходимо учитывать развитие трудовых навыков.

Повышенным уровнем определяется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Базовым уровнем определяется, как правило, с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Ниже базового уровня определяется если изделие не выполнено.

### **Физическая культура**

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание два показателя: выполнение нормативов программы на уровне повышенный, базовый ниже базового и реальное улучшение подготовленности обучающегося в соответствующих показателях за определённый период времени. При оценке сдвигов в показателях физических качеств учителю необходимо принимать во внимание особенности развития этих качеств, динамику их изменения у детей определённого возраста, исходный уровень у конкретного ученика.

При определении уровня развития общеучебных навыков необходимо учитывать умения учащихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, обосновать оценку, делать самооценочные суждения.

Повышенному уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чём расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

Базовому уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

Ниже базового уровня развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

Умение обучающихся планировать свою работу определяется учителем на основе наблюдений за деятельностью детей на различных уроках.

Повышенному уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, самостоятельно и последовательно составить алгоритм действий, выбрать рациональные приёмы и способы работы.

Базовому уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, с помощью учителя составить алгоритм действий и выбрать рациональные приёмы и способы работы.

Ниже базового уровня определяется непонимание учеником учебной задачи — составление последовательного алгоритма действий только при непосредственном участии учителя, существенные затруднения при выборе рациональных приемов и способов работы, даже при помощи учителя.

Определение уровня развития познавательных мотивов и активности обучающихся производится по результатам наблюдения учителя за деятельностью обучающихся в урочной и неурочной деятельности и при помощи диагностических методик.

При повышенном уровне развития общественной активности ученик принимает активное участие в деятельности классного коллектива, во время бесед с интересом обсуждает вопросы, правильно оценивает ситуации, аргументирует свою точку зрения, умеет организовать ребят, повести за собой.

При базовом уровне развития общественной активности ученик принимает участие в деятельности классного коллектива, следуя за другими ребятами, участвует в обсуждении различных вопросов и событий, но испытывает затруднения в аргументации своей точки зрения.

При низком уровне общественной активности ученик малоактивен в делах классного коллектива, предпочитает позицию зрителя, иногда увлекается порученным делом, но быстро охладевает к нему. При оценке событий не умеет аргументировать свою точку зрения или неверно их оценивает.

При повышенном уровне сформированности отношения к учению проявляется повышенный интерес обучающегося к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться как долг, всегда добросовестен в учении.

При базовом уровне сформированности отношения к учению проявляется интерес ребёнка к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться, добросовестен в учении, но иногда бывают срывы.

При низком уровне сформированности отношения к учению не проявляется интерес к знаниям или этот интерес ситуативен, учащийся добросовестен только по отношению к предметам, к которым проявляет интерес, учится по принуждению, не проявляет старания.

Повышенным уровнем определяется ответственное отношение ребёнка к любым трудовым поручениям, он любит участвовать в трудовых делах, проявляет инициативу.

Базовым уровнем определяется, как правило, ответственное отношение учащегося к трудовым поручениям, но в отдельных случаях он может не выполнить порученное, любит участвовать в трудовых делах, но включается в них только по инициативе других.

Ниже базового уровня определяется отношение к трудовым поручениям тогда, когда осуществляется постоянный контроль со стороны учителя, включение в трудовую деятельность происходит лишь по необходимости, ученик редко доводит дело до конца, часто уклоняется от участия в трудовых делах.

Повышенный уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам в любых ситуациях, проявлением постоянной готовности помочь товарищам, взрослым и младшим.

Базовый уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам, но в сложных конфликтных ситуациях ученик нередко теряется, проявляет готовность помочь товарищам, взрослым, но делает это без энтузиазма.

Ниже базового уровня сформированности отношения к людям характерен для такого поведения, когда ученик затрудняется принять правильное решение в жизненных ситуациях, поступает часто интуитивно, сам не ищет места приложения сил, иногда поступает вопреки нравственным нормам, если помогает, то исполняет это как повинность.

## 2-4 класс Русский язык

Уровень усвоения учащимися программного материала оценивается по результатам стартового, текущего (устного или письменного), тематического (письменного) и итогового контроля.

**Стартовый контроль** проводится в сентябре и позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения.

**Текущий контроль** проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса, самостоятельной работы, тестовых заданий, словарных диктантов и т.д.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме (контрольная работа). Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий.

**Итоговый контроль** проводится по окончании периода обучения и проходит в письменной форме (контрольная работа). Во 2-4 классах контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку может проводиться в форме письменных работ:

- контрольных диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- словарных диктантов,
- изложений,
- самостоятельных работ,
- графических диктантов,
- тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки усвоения орфографических и пунктуационных правил.

**Грамматическое задание** - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**Контрольное списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умения списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**Словарный диктант** - способ проверки изученных непроверяемых слов.

**Изложение (обучающее сочинение)** проверяет, как идет формирование письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая орфографические и пунктуационные правила.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2-4-х классах проводятся обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разборами слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

Контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебного триместра, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам за период.

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится во 2-4 классах – не более 40 минут с самопроверкой.

Во 2-4 классах контрольные работы выполняются в специальных, предназначенных для контрольных работ тетрадях. Отметки за контрольные работы выставляются в журнал на следующий после написания день.

### **Организация, проведение и оценивание диктанта**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

#### **Объем текста для диктанта:**

Классы	Триместры /количество слов		
	I	II	III
1-й класс			15 - 17
2-й класс	20-25	30-35	35- 40
3-й класс	40-45	50-55	55-65
4-й класс	60-65	70-75	75-80

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания формы букв, одинаковой высоты, наклона, равного расстояния между буквами и др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.).

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Отметка "3"** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные, б) 4 орфографические и 2 пунктуационные, в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором допущено более 5-7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии

**Допустимое количество ошибок:**

Отметки	От	Допустимое количество ошибок
»	«5	Нет ошибок 1 пункт. 1 исправление
»	«4	1 орф. 2 пункт. 1 исправление 2 орф. 1 пункт. 1 исправление
»	«3	3 орф. 3 пункт. 1 исправление 4 орф. 2 пункт. 1 исправление 5 орф. 1 пункт. 1 исправление
»	«2	5 орф. 2 пункт. 1 исправление 6 орф. 1 пункт. 1 исправление 7 орф. 1 - 2 исправления

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки**

**Ошибки:**

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте.

**Учет ошибок в диктанте:**

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).
- за одну ошибку в диктанте считаются две негрубые ошибки.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- дважды написано одно и то же слово в предложении;
- недописанное слово;
- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки и т.д.

**За ошибку в диктанте не считают:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;



- б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**Примечание.**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.

При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

**Оценивание грамматического задания**

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстом диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

**Отметка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Отметка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, в работе правильно выполнено менее 1/2 заданий (если допущено 5 и более ошибок).

**Оценивание контрольного списывания**

За ошибку в работах типа списывания считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

При оценке письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

ставится, если все задания выполнены безошибочно;

Отметки	Допустимое количество ошибок			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Отметка "5"</b>	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
<b>Отметка "4"</b>	1 -2 ошибки 1 исправление	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
<b>Отметка "3"</b>	3 ошибки 1 исправление	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление

Отметка "2"	4 ошибки 1 - 2 исправления	4 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

### Объем текста для контрольного списывания

Классы	Триместры /количество слов		
	I	II	III
1-й класс			15 - 17
2-й класс	20-25	30-35	35- 40
3-й класс	40-45	50-55	55-65
4-й класс	60-65	70-75	75-80

### Алгоритм списывания

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.
8. Подчеркни орфограммы в словах.

### Оценивание контрольного словарного диктанта

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных один раз в триместр.

Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 1 класс 8 – 9 слов,
- 2 класс 9 – 10 слов,
- 3 класс 10 – 15 слов,
- 4 класс 15 – 20 слов.

Отметки за словарный диктант выставляются в соответствии со следующими нормами:

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы.

**Отметка "4"** ставится, если допущены 1-2 ошибки, 1 исправление.

**Отметка "3"** ставится, если допущены 3-4 ошибки, 1 исправление.

**Отметка "2"** ставится, если допущено от 5 до 7 ошибок.

### Организация, проведение и оценивание изложений, сочинений

Во 2-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа.

Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в четверть.

В течение учебного года общее количество творческих работ должно быть примерно следующим:

В качестве контрольных проводятся одно изложение в конце 2-3-го классов и два изложения в 4-м классе.

Объем текстов изложений должен быть примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов. Для изложения следует брать тексты в основном повествовательного характера. В 3-м классе вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика и содержание их должны иметь воспитывающую направленность и быть доступными детям. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Примерный объем сочинений в 3-4-м классах - от 0,5 до 1 страницы; это примерно 9-10 предложений (50-60 слов) в 3-м классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в 4-м классе.

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность.

При оценке содержания изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочеты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении. существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения; отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте.

Речевыми ошибками считаются неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание, вторая—за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и речевых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку и выставляются за один урок. В целом нормы оценки творческих работ следующие.

### **Изложение**

**Отметка "5"** ставится **по содержанию** за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; за грамотность, если нет орфографических и пунктуационных ошибок, допускается 1-2 исправления; правильное речевое оформление, допускается не более 1 речевой неточности.

**Отметка "4"** ставится **по содержанию**, если правильно, достаточно полно передан авторский (исходный) текст (изложение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности, целом допускается не более 3 недочетов в содержании и построении текста;

**за грамотность** допускается не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1-2 исправлений, не более 3 речевых недочетов.

**Отметка "3"** ставится **по содержанию**, если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь; в целом допускается не более 5 недочетов в содержании и построении текста.

**за грамотность**, если допущены 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления, имеются речевые неточности, в целом допускается не более 5 недочетов речи

**Отметка "2"** ставится **по содержанию**, если имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; в целом в работе допущено более 6 ошибок в содержании и построении текста;

**за грамотность**, если допущены 6-8 орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки, более 3-5 исправлений. в целом в работе допущено более 6 речевых недочетов.

#### **Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные отметки могут выставляться только за контрольные изложения.

#### **Сочинение**

**Отметка "5"** ставится **по содержанию** за логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок; богатство словаря;

**за грамотность**, если нет орфографических и пунктуационных ошибок, допускается 1-2 исправления; правильное речевое оформление, допускается не более 1 речевой неточности.

**Отметка "4"** ставится **по содержанию**, если правильно, достаточно полно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности, целом допускается не более 3 недочетов в содержании и построении текста;

**за грамотность** допускается не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1-2 исправлений, не более 3 речевых недочетов.

**Отметка "3"** ставится **по содержанию**, если в работе допущены некоторые отклонения от темы, в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь; в целом допускается не более 5 недочетов в содержании и построении текста.

**за грамотность**, если допущены 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления, имеются речевые неточности, в целом допускается не более 5 недочетов речи

**Отметка "2"** ставится **по содержанию**, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; в целом в работе допущено более 6 ошибок в содержании и построении текста;

**за грамотность**, если допущены 6-8 орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки, более 3-5 исправлений. в целом в работе допущено более 6 речевых недочетов.

#### **Примечание**

**Учитывая, что данный вид работы в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные отметки в журнал могут не выставляться.**

#### **Оценивание тестов**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест, и выполнить их вместе с учащимися.

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
% выполнения	0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%

### Оценивание устных ответов

Устный опрос является важным способом контроля качества усвоения обучающимися программного материала по данным раз делам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения;
- 4) культура речи.

Полный ответ ученика, особенно 3-4-х классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала, умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного рода разборов слов (звуко-буквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников их устные ответы должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

**Отметка "5"** ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

**Отметка "4"** ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя."

**Отметка "3"** ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их

даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно

изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить их на практике.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в оз- накопительном плане, не оцениваются.

### **Итоговая отметка**

Качество усвоения учащимися программного материала по русскому языку оценивается по результатам устного опроса и письменных работ.

Итоговая отметка выставляется в конце каждого триместра и в конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме.

Итоговая отметка выводится как средняя отметка из всех с учетом фактической подготовки ученика, особую значимость при выведении итоговых отметок имеет оценка контрольных работ.

## **Литературное чтение**

### **Особенности организации контроля по литературному чтению.**

Уровень усвоения учащимися программного материала оценивается по результатам текущего, тематического и итогового контроля.

В начальной школе подвергаются проверке умения, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения вслух в определенном темпе; умение выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, отвечать на вопросы, способ чтения - чтение целыми словами.

**Текущий контроль** проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (подробно, сжато, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы.

### **2 класс**

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

**Отметка "5"** ставится ученику, если ученик

- читает правильно, понимает содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 50-60 слов в минуту, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах;
- правильно ставит ударение в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации,

соответствующие знакам препинания в конце предложения;

- умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос учителя и последовательно передать содержание прочитанного и иллюстрации к тексту;
- твердо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

- понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова по слогам), со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонации конца предложения;
- правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

- разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя;
- в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, по слогам (отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

- слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя;
- в I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;
- во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения, со скоростью менее 30 слов в минуту, допускает при чтении более 6 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;
- не воспроизводит содержания текста с помощью вопросов учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

### **Примечание**

Неудовлетворительные отметки по чтению в I полугодии могут не выставляться; во II полугодии они выставляются в тех случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

### **3 класс**

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

- правильно понимает смысл прочитанного;
- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры - по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту;

- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 70-80 слов в минуту;
- читает текст выразительно; выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы;
- пересказывает содержание прочитанного подробно и выборочно;
- самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передает содержание прочитанного по простейшему плану, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков из текста;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает текст выразительно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 55 слов в минуту;
- во II полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;
- при самостоятельном делении текста на части в нахождении нужных эпизодов рассказа допускает 1-2 неточности, но сам устраняет их;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при этом незначительные неточности (повтор, перестановку и др.).

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

- смысл текста прочитанного устанавливает с помощью учителя;
- в I полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;
- во II полугодии темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слогов, слов и ударений в словах;
- не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их, допущенные при пересказе речевые ошибки исправляет только с помощью учителя;
- воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения до 35 слов в минуту;
- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 50 слов в минуту;
- при чтении допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

#### 4 класс

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

- правильно и полностью понимает содержание прочитанного;
- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;
- в I полугодии темп чтения не менее 80 слов в минуту;
- во II полугодии - не менее 90 слов в минуту;
- умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с



помощью интонации смысл прочитанного текста и свое отношение к его содержанию;

- умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и
- формулирует его своими словами;
- самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы;
- -вердо знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- читает целыми словами, используя основные средства выразительности;
- в I полугодии скорость чтения не менее 75 слов в минуту;
- во II полугодии - не менее 90 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;
- самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;
- при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного текста с помощью учителя;
- в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 70 слов в минуту;
- во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 85 слов в минуту, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок;
- передает краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- воспроизводит наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

- слабо понимает прочитанное;
- в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов, темп чтения до 60 слов в минуту;
- во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 75 слов в минуту;
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Контрольные проверки навыка чтения проводятся три раза в год: в конце каждого триместра, отметки выставляются в журнал.

### Темп чтения

Классы	I триместр	II триместр	III триместр
1-й			20-30 слов
2-й	25-30 слов	30-35 слов	50-60 слов

3-й	45-50 слов	50-55 слов	70-80 слов
4-й	65-70 слов	70-75 слов	90 слов

### Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс 1/4 страницы

3 класс- 1/3 страницы

4 класс- 1/2 страницы учебной книги.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности)

### Допустимое количество ошибок при чтении:

Отметки	Допустимое количество ошибок
«5»	1 негрубая
«4»	2 ошибки
«3»	3-5 ошибок
«2»	5-7 ошибок
«1»	Более 7 ошибок

### Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

#### Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

#### Оценивание чтения наизусть

**Отметка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### **Оценивание выразительного чтения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### **Оценивание чтения по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

#### **Оценивание пересказа**

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

Объем текстов для пересказа:

классы	Базовый уровень		Повышенный уровень	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
1 класс	10-15	20-30	20-25	30-35
2 класс	50	60	60	70
3 класс	70	80	80	90
4 класс	90	100	100	120

#### **Оценивание тестов**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется

записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

<b>Отметка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>% выполнения</b>	<b>0 - 60%</b>	<b>60 - 77%</b>	<b>77 - 90%</b>	<b>90 - 100%</b>

### **Родной язык**

Контроль над уровнем достижений обучающихся по родному (русскому, татарскому) языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий, стандартизированных контрольных работ.

Оценивание письменных работ по родному (русскому, татарскому) языку

Диктант:

"5" – за работу, в которой нет ошибок;

"4" – за работу, в которой допущены 1–2 ошибки;

"3" – за работу, в которой допущены 3–5 ошибок;

"2" – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание. Ошибка, дважды допущенная в одном и том же слове, считается как одна, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две. Грамматическое задание:

"5" – нет ошибок;

"4" – правильно выполнено не менее 3/4 заданий;

"3" – правильно выполнено не менее 1/2 заданий;

"2" – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание:

"5" – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

"4" – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1–2 исправления;

"3" – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки;

"2" – за работу, в которой допущено более 4 ошибок.

Словарный диктант:

"5" – без ошибок;

"4" – 1 ошибка и 1 исправление;

"3" – 2 ошибки и 1 исправление;

"2" – 3–5 ошибок.

Изложение:

"5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1–2 исправления;

"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

"3" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибок и 1–2 исправления;

"2" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение:

"5" – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1–2 исправления;

"4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

"3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, от 3 до 6 орфографических ошибок и 1–2 исправления;

"2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7– 8 орфографических ошибок, от 3 до 5 исправлений.

Примечание. Учитывая, что работа в начальной школе имеет обучающий характер, неудовлетворительные отметки выставляются только за контрольные изложения.

За работы по развитию речи выставляется: во 2 классе - одна отметка, в 3-4 классах- 2 отметки (первая - за содержание, вторая – за грамотность).

### Литературное чтение на родном языке

Контроль над уровнем достижений обучающихся по литературному чтению на родном языке (русском, татарском) проводится в форме устных ответов.:

При оценке устных ответов могут быть следующие критерии:

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературному чтению на родном (русском и татарском) языке критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

## **Иностранный язык (английский)**

### **Оценивание лексического диктанта (объем - 10 слов)**

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений. Допускается одно исправление и 1 негрубая ошибка.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено 2-3 ошибки

**Отметка "3"** ставится за диктант, в котором допущено от 4 до 5 ошибок.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором допущено более 5 ошибок.

### **Оценивание лексико-грамматического теста:**

**Отметка "5"** выполнено 95-100% работы

**Отметка "4"** ставится, если выполнено 66-94% работы

**Отметка "3"** ставится, если выполнено 50-65% работы

**Отметка "2"** ставится, если выполнено менее 50%

### **Оценивание аудирования**

**Отметка "5"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка "4"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка "3"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка "2"** ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

### **Оценивание говорения (объем высказывания не менее 5 фраз)**

**Отметка "5"** ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса. Коммуникативная задача решена полностью, употребление лексики адекватно коммуникативной задаче, допускается одна лексико-грамматическая ошибка.

**Отметка "4"** ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса. Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием лексико-грамматических ошибок (не более 2)

**Отметка "3"** ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного. Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок (не более 3) или неадекватным употреблением лексики.

**Отметка "2"** ставится в том случае, если общение не состоялось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного. Коммуникативная задача не решена

ввиду большого количества лексико- грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

#### **Оценивание чтения**

**Отметка "5"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса; речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается одна фонетическая ошибка, искажающая смысл;

**Отметка "4"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса. Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается две фонетические ошибки, искажающие смысл.

**Отметка "3"** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса. Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, допускается три фонетические ошибки, искажающие смысл.

**Отметка "2"** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся не соответствовало программным требованиям для данного класса. Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл.

### **Математика и информатика**

#### **Особенности организации контроля по математике и информатике**

Уровень усвоения учащимися программного материала оценивается по результатам стартового, текущего (устного или письменного), тематического (письменного) и итогового контроля.

**Стартовый контроль** проводится в сентябре и позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения.

**Текущий контроль** по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

**Тематический контроль** по математике в начальной школе проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся может

подбираться несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

**Итоговый контроль** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Во 2-4 классах контроль за уровнем достижений учащихся по математике проводится в форме устного опроса и письменных работ.

### **Оценивание письменных работ**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Письменная проверка может осуществляться в следующих формах:

- контрольная работа,
- самостоятельная работа,
- математический диктант,
- тест и др.

Контрольная (самостоятельная) работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда Обучающиеся записывают только ответы.

Объем контрольной работы трех первых видов должен быть таким, чтобы на ее выполнение учащимся требовалось в I полугодии 2-го класса до 20 минут, во II полугодии до 35 минут, в I и II полугодиях 3-го и 4-го классов - до 40 минут, причем за указанное время Обучающиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить ее.

**При оценке работ, включающих в себя проверку вычислительных навыков, ставятся следующие отметки:**

#### **Работа, состоящая из примеров**

При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки.

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 1-2 недочета;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 5 и более ошибок.

#### **Работа, состоящая из задач**

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2 или 3 задачи) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки.

**Отметка "5"** ставится, если задачи решены без ошибок;

**Отметка "4"** ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится, если допущена хотя бы одна ошибка в ходе решения задачи независимо от того, 2 или 3 задачи содержит работа, и одна вычислительная ошибка или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

**Отметка "2"** ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущены одна ошибка в ходе решения задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах.



### **Письменная комбинированная работа**

Письменная комбинированная работа ставит своей целью проверку знаний, умений и навыков учащихся по всему материалу темы, четверти, полугодия, всего учебного года и содержит одновременно задачи, примеры и задания других видов (задания по нумерации чисел, на сравнение чисел, на порядок действий и др.). Ошибки, допущенные при выполнении этих видов заданий, относятся к вычислительным ошибкам.

**1. При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из одной задачи, примеров и заданий других видов, ставятся следующие отметки:**

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета, при этом ошибки не должно быть в задаче;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

**Отметка "2"** ставится, если допущена ошибка в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

**2. При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из двух задач и примеров, ставятся следующие отметки:**

**Отметка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения одной из задач, при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач.

**Отметка "2"** ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач, или допущены ошибка в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или допущено при решении задач и примеров более 6 вычислительных ошибок.

### **Работа, включающая решение выражений на порядок действий:**

считается ошибкой неправильно выбранный порядок действий, неправильно выполненное арифметическое действие;

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущены 4 и более ошибок;

### **Работа, включающая решение уравнений:**

считается ошибкой неверный ход решения, неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка;

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибка;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

### **Задания, связанные с геометрическим материалом:**

считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур;

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибка;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

**Контрольный устный счет:**

**Отметка "5"** – без ошибок.

**Отметка "4"** – 1-2 ошибки.

**Отметка "3"** – 3-4 ошибки.

**Отметка "2"** – 5 и более ошибок.

**Математический диктант**

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

**Отметка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Отметка "4"** ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "3"** ставится, если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "2"** ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Ошибки:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

- неправильный выбор действий, операций;

- вычислительные ошибки в примерах и задачах, т.е. неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

- не решена до конца задача или пример.

- невыполненное задание.

**Недочеты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

- нерациональный прием вычислений.

- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

- неверно сформулированный ответ задачи.

- неправильное списывание данных (чисел, знаков).

- недоведение до конца преобразований.

**Примечание.**

**Наличие в работе недочетов вида: неправильное списывание данных, но верное выполнение задания, неряшливое оформление работы, большое число исправлений ведет к снижению отметки на один балл, но не ниже "3".**

**Орфографические ошибки в написании математических терминов, общепринятых сокращений, общеупотребительной лексики, допущенные в работе, исправляются, но отметка по математике не снижается.**

#### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

#### **Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

#### **Недочеты**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;

умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);

правильно выполняет задания практического характера.

**Отметка "4"** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

**Отметка "3"** ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

#### **Оценивание тестов**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется

записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

<b>Отметка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>%</b>	<b>0 - 60%</b>	<b>60 - 77%</b>	<b>77 - 90%</b>	<b>90 - 100%</b>
<b>выполнения</b>				

### **Обществознание и естествознание (окружающий мир)**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Качество усвоения программного материала оценивается по результатам устного опроса, наблюдений, практических работ и т.д.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в которой участвуют обучающиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос имеет свои особенности. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение обучающегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

##### **Ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение

таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться, на карте, плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

**Недочеты:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

**Оценивание устных ответов**

**Отметка "5"** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

**Отметка "4"** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Отметка "3"** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**При письменной проверке** знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п.

Графические работы, с помощью которых проверяется осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком- схемой.

**Количество итоговых работ по Обществознанию и естествознанию (окружающий мир)**

Виды контрольных работ	Классы			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Практические	1	3	4	5
Контрольные		3	3	3

### Оценивание тестов

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в проверочную работу и выполнить их вместе с учащимися.

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
%	0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
выполнения				

### Основы религиозных культур и светской этики

По курсу ОРКСЭ применяется зачетная (зачет или незачет) система оценивания как оценка усвоения учебного материала.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

### Музыка

Контроль и учет знаний и умений на уроках музыки должны стать стимулом в достижении успешных учебных результатов, активизировать учащихся, воспитывать у них критическое отношение к своей работе и приучать их к самоконтролю. Объективная и справедливая оценка основывается не на формальной проверке, а на систематическом и целенаправленном учете всех видов деятельности ученика на уроке.

#### Критерии оценивания устного ответа

- 5) правильность ответа;
- 6) полнота ответа;
- 7) развернутость суждений о музыке;
- 8) степень самостоятельности ученика при выполнении задания.

**Отметка "5"** — учащийся знает, понимает и владеет учебным материалом;

дает правильный и полный ответ; ответ самостоятельный;

**Отметка "4"** — учащийся знает и понимает учебный материал; ответ в целом грамотный, но неполный; терминология и понятия используются правильно;

**Отметка "3"** — учащийся недостаточно владеет учебным материалом; допускает фактические ошибки; ответ неполный, ограничивается заученными примерами; значение терминов используется не всегда верно; поставленные задачи выполнены частично;

**Отметка "2"** — основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений;

#### Критерии оценивания практических умений по основным видам музыкальной деятельности

**Отметка "5"** — увлеченно слушает музыкальное произведение; эмоционально-образно воспринимает и характеризует его; устанавливает простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями; выявляет общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки; распознает на слух и воспроизводит знакомые мелодии изученных

произведений инструментальных и вокальных жанров; различает звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.

**Отметка "4"** — учащийся внимательно, слушает музыкальное произведение; эмоционально- образно воспринимает; устанавливает простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями; узнает на слух изученные произведения; различает звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.

**Отметка "3"** — учащийся невнимательно слушает музыкальное произведение, отвлекается, не выражает особых эмоций.

**Отметка "2"** — учащийся без интереса слушает музыкальное произведение, часто отвлекается; затрудняется дать ответ; поставленные задачи не выполняет

#### **Критерии оценивания хорового пения**

- 5) знание мелодии и слов песни;
- 6) чистота интонирования и ритмическая точность исполнения;
- 7) качество звучания песни, выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционная ясность;
- 8) единство ансамблевой звучности в коллективном исполнении.

**Отметка "5"** — учащийся знает текст песни; точно передаёт мелодию, ритм знакомой песни, несложной попевки без музыкального сопровождения; поет выразительно, эмоционально, передавая характер музыки, её выразительные особенности; поёт ровно, не выделяясь и не злоупотребляя громкостью звучания своего голоса при хоровых ответах.

**Отметка "4"** — учащийся знает текст песни; точно передаёт мелодию, ритм знакомой песни, несложной попевки без музыкального сопровождения; поет выразительно, эмоционально, передавая характер музыки, её выразительные особенности; поёт ровно, не выделяясь и не злоупотребляя громкостью звучания своего голоса при хоровых ответах, но допускает погрешности в ответе по какому-либо одному из перечисленных критериев.

**Отметка "3"** — учащийся неуверенно знает текст; передаёт мелодию знакомой песни неточно или с поддержкой голоса педагога; поёт недостаточно выразительно.

**Отметка "2"** — учащийся не знает текста песни; неточно интонирует и передаёт ритм песни; поет невыразительно, неэмоционально, равнодушно или совсем отказывается петь по неуважительной причине.

Коллективная отметка за исполнение песни хором выставляется за качество исполненного произведения и указывает на качество коллективного продукта, созданного классом. Как правило, всем обучающимся выставляется одинаковая отметка. Исключением может быть ученик, имеющий специальную вокальную подготовку или ученик, успешно исполняющий сольный фрагмент в песне.

Характеристика индивидуальной отметки дается с целью предоставления обучающемуся возможности получить отметку дополнительно или исправить, уже имеющуюся.

### **Изобразительное искусство**

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. При этом решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета. Оценка детских рисунков как работ творческого характера требует особого педагогического такта. При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность ученика. Начинать оценку следует с положительной характеристики работы. Оценка может иметь

место на различных этапах урока в начале занятия, в ходе самостоятельной работы детей, в конце урока. Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из возрастных особенностей деятельности ученика, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

С учетом современных требований оценочной деятельности в начальной школе учитель использует словесную оценку (оценочное суждение) и цифровую оценку (отметку). Словесная оценка — это краткая характеристика результатов работы ученика на уроке изобразительного искусства. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником результаты его деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника (правильно ли, аккуратно ли, красиво ли), четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

### **Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО**

1. Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

2. Раскрытие темы:

— осмысление темы и достижение образной точности;  
— импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;

— оригинальность замысла.

3. Композиция

— знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;

— органичность и целостность композиционного решения.

4. Рисунок

— владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

— степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);  
— умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

5. Цветовое решение

— знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;

— умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

6. Техника исполнения

— умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;

— владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;

— использование современных материалов;

— наличие культуры исполнительского мастерства.

### **Критерии оценивания:**

- владение композицией: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как



организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);

- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;

- общее впечатление от работы;
- творческий подход учащегося;
- оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа;
- чувство меры и аккуратность в оформлении всей работы.

**Отметка "5"** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка "4"** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка "3"** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка "2"** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

#### **Оценивание устного ответа**

**Отметка "5"** — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и

обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка "4"** — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка "3"** — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка "2"** — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

#### **Технология**

Отметки выставляются со 2-го класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними; за умение

различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

#### **Оценивание выполнения изделия в целом**

**Отметка "5"** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Отметка "4"** выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**Отметка "3"** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

**Отметка "2"** выставляется, если изделие не выполнено.

#### **Примечание**

**За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.**

**Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.**

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

#### **Оценивание отдельных технологических операций**

**Отметка "5"** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс); умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

**Отметка "4"** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4-й класс).

**Отметка "3"** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе; неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя; при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки; при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс), при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).

Оценка может быть объективной в том случае, если учитель планирует опрос и наблюдения за учащимися. В план урока он записывает фамилии 3-4 учеников, за которыми будет наблюдать, как они соблюдают порядок на рабочем месте в течение всего урока, 3-4 учеников, у которых проверит умения точно размечать детали на материале, у 3-4 учеников - умения правильно и точно резать по линиям разметки, у

следующих 3-4 учеников - умения аккуратно работать с клеем, выполнять стежки или работать, соблюдая правила безопасной работы с инструментами на уроках технического или сельскохозяйственного труда.

Таким образом, за урок учитель выставляет несколько, оценок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

#### Примечание

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков.

## Физическая культура

### Особенности организации контроля по физической культуре

Уровень усвоения учащимися программного материала оценивается по результатам предварительного, текущего и итогового контроля.

**Предварительный контроль** осуществляют на первых уроках учебного года, в начале изучения отдельных тем или разделов программы. Он позволяет учителю и учащимся получить объективную картину начального уровня знаний, владения техникой двигательных действий, исходных показателей физической подготовленности, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность. Отметки за результаты предварительного учёта, как правило, не выставляют.

**Текущий контроль** осуществляют в течение триместра при изучении отдельных тем или разделов программы и даёт возможность учителю получить сведения о ходе овладения

учащимися программного материала. Это позволяет оценить правильность выбранной методики обучения, намеченного плана учебной работы и в случае необходимости внести в него соответствующие коррективы.

**Итоговый контроль** осуществляют после изучения темы, раздела, за триместр, за учебный год.

На уроках физической культуры оцениваются:

- теоретические знания,
- навыки организации физкультурно-оздоровительной деятельности,
- практические умения и навыки, техника владения двигательными действиями,
- физическая подготовленность,
- динамика (прирост) оцениваемых параметров по сравнению с исходными или предшествующими промежуточными значениями (учитывается базовый уровень здоровья, физической подготовленности)

При оценивании **теоретических знаний** учитываются их глубина и полнота, аргументированность, умение использовать полученные знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

**Отметка "5"** выставляется за ответ, в котором ученик демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики или своего опыта.

**Отметка "4"** выставляется за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Отметка "3"** выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в излагаемом материале, не содержится должной аргументации и умения использовать знания в практике.

**Отметка "2"** выставляется за плохое понимание и знание теоретического и методического материала.

Критерии оценки умений осуществлять **физкультурно-оздоровительную деятельность**

могут быть следующими:

**Отметка "5"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Отметка "4"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Отметка "3"** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка "2"** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Критерии оценки по **технике владения двигательными действиями** таковы:

**Отметка "5"** двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко;

**Отметка "4"** двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Отметка "3"** двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущены одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению;

**Отметка "2"** двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, “заступ” при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценивая уровень **физической подготовленности**, следует принимать во внимание два показателя: выполнение нормативов программы на отметки «5», «4», «3» и реальное улучшение подготовленности обучающегося в соответствующих показателях за определённый период времени. При оценке сдвигов в показателях физических качеств учителю необходимо принимать во внимание особенности развития этих качеств, динамику их изменения у детей определённого возраста, исходный уровень у конкретного ученика.

## Учебные нормативы 1 класс

<b>МАЛЬЧИКИ</b>				
№	Упражнения	Отметка		
		«5»	«4»	«3»
1.	Прыжок в длину с места (см)	140	115	100
2.	Метание набивного мяча (см)	295	235	195
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.9	10.8	11.2
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	40	30	15
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	30	26	18
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+3	+1
7.	Бег 30 м (сек)	6.1	6.9	7.0
8.	Метание малого мяча 150г (м)	20	15	10
9.	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10.	Ходьба на лыжах 1 км.	8.30	9.00	9.30
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5
12.	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13.	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
<b>ДЕВОЧКИ</b>				
1.	Прыжок в длину с места (см)	130	110	90
2.	Метание набивного мяча (см)	245	220	200
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	10.2	11.3	11.7
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	30	20
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	18	15	13
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+12,5	+6	+2
7.	Бег 30 м (сек)	6.6	7.4	7.5
8.	Метание малого мяча 150г (м)	15	10	5
9.	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	8	2
10.	<b>ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ</b>	9.00	9.30	10.00
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12.	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13.	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

## Учебные нормативы 2 класс

<b>МАЛЬЧИКИ</b>				
№	Упражнения	Отметка		
		«5»	«4»	«3»
1.	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2.	Метание набивного мяча (см)	310	245	215
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.1	9.7	10.4
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	32	28	20
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+4	+3
7.	Бег 30 м (сек)	5.4	6.5	7.1
8.	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	13
9.	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10.	Ходьба на лыжах 1 км.	8.00	8.30	9.00
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5

12.	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13.	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		
<b>ДЕВОЧКИ</b>				
1.	Прыжок в длину с места (см)	135	125	100
2.	Метание набивного мяча (см)	280	215	175
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.7	10.4	11.2
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	35	20
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	23	17	13
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+8	+4
7.	Бег 30 м (сек)	5.6	6.7	7.3
8.	Метание малого мяча 150г (м)	17	12	7
9.	Подтягивание в висе лёжа (раз)	10	5	3
10.	<b>ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ</b>	8.30	9.00	9.30
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12.	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13.	Кросс 1000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		

### Учебные нормативы 3 класс

<b>МАЛЬЧИКИ</b>				
№	Упражнения	Отметка		
		«5»	«4»	«3»
1.	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120
2.	Метание набивного мяча (см)	360	270	220
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7.	Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8
8.	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17
9.	Подтягивание в висе (раз)	5	3	1
10.	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.5	9	6
12.	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13.	Кросс 1500 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		
<b>ДЕВОЧКИ</b>				
1.	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2.	Метание набивного мяча (см)	345	265	215
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15
6.	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7.	Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0
8.	Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10
9.	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5
10.	<b>ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ</b>	7.30	8.00	8.30
11.	Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.1	8.8	5
12.	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13.	Кросс 1500 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		

## Учебные нормативы 4 класс

<b>МАЛЬЧИКИ</b>				
№	Упражнения	Отметка		
		«5»	«4»	«3»
1.	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2.	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25
6.	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3
7.	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5
8.	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9.	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10.	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11.	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12.	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2
13.	Кросс 2000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		
<b>ДЕВОЧКИ</b>				
1.	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2.	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3.	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4.	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5.	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25
6.	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3
7.	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5
8.	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9.	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10.	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11.	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12.	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2
13.	Кросс 2000 м. (мин.сек.)	Без учёта времени		

**Индивидуальное изменение результатов по сравнению с предыдущим замером**

**Отметка "5"** – имеется рост в показателях физической подготовленности за определенный период времени от исходного показателя.

**Отметка "4"** – нет роста показателей физической подготовленности за определенный период времени от исходного показателя.

**Отметка "3"** – уменьшение показателей физической подготовленности за определенный период времени от исходного показателя.

### **Примечание**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся. При этом целесообразно разумно повышать оценку за систематичность занятий, за интерес, проявляемый к физической культуре, ведение здорового образа жизни.

Поведение на уроке, отсутствие или наличие у учащихся спортивной формы не являются объектом оценивания.

## Проектная деятельность

	Критерии	Обоснование критериев	Баллы
Содержание	полнота раскрытия темы	полно	10
		частично	5
		не раскрыта	0
	изложение аспектов темы	изложены полно	10
		частично	5
		не изложены	0
	изложение стратегии решения проблемы	изложена стратегия решения проблем	10
		процесс решения неполный	5
		процесс решения неточный или неправильный	0
	логика изложения информации	логичное изложение материала	10
		нарушение логики	5
		отсутствие логики	0
использование ресурсов	использование более 1 ресурса	10	
	использован 1 ресурс	5	
	не использован ни один ресурс	0	
Самостоятельная работа группы	слаженная работа в группе	четко спланированная работа группы	5
		работа группы частично	3
	Распределение ролей в группе	спланирована	
		не спланирована работа в группе	0
		вся деятельность равномерно распределена между членами команды	5
	Авторская оригинальность	работа над материалом равномерно распределена между большинством участников команды	3
		несколько членов группы отвечают за работу всей команды.	0
		уникальная работа, содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров	5
	В презентации присутствуют авторские находки	3	



	степень самостоятельности и работы группы	Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности полная самостоятельность при выполнении работы частичная самостоятельность работы группы несамостоятельная работа группы	0 5 3 0
Оформление проектной работы	Стиль	соблюден единый стиль оформления	5 3
		наблюдаются некоторые нарушения соблюдения стиля	0
		не соблюден стиль	
	Использование цвета	грамотно подобранная цветовая гамма	5 3
		наличие несоответствия в цветовой гамме	0
		нарушение гармонии цветовой палитры	
	Анимационные эффекты	рационально использованы возможности компьютерной анимации	5
		нерационально использованы возможности компьютерной анимации	3
		не использованы возможности компьютерной анимации	0
Расположение информации на слайде	оптимальное расположение информации на слайде	5 3	
	некоторые нарушения в расположении информации на слайде	0	
	нарушения в расположении информации на слайде	3	
		0	
	Разнообразие видов слайдов	Использованы разнообразные виды слайдов	5 3
		Использован 1 вид слайдов	0
	Использование графиков, рисунков, музыки, видео в работе	оправданное включение в работу графиков, рисунков, музыки, видео в работе	5
		неоправданное включение в	3

	Грамматика, подходящий словарь, отсутствие ошибок правописания и опечаток	<p>работу графиков, рисунков, музыки, видео в работе</p> <p>отсутствие в работе графиков, рисунков, музыки, видео в работе</p> <p>грамотная работа с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии</p> <p>негрубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии</p> <p>грубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии</p>	0 5 3 0
Защита проектной работы	Качество доклада	Аргументированность основных позиций проекта, композиция доклада логична , полнота представления в докладе результатов работы	10
		Нарушение логики выступления, неполное представление результатов работы, неполная система аргументации	5
	Объем и глубина знаний по теме	Не заявлены аргументы по основным позициям проекта, полное нарушение логики, не представлены результаты исследования	0
		Докладчики демонстрируют эрудицию, отражают межпредметные связи	10
		Докладчики грамотно излагают материал, но не показывают достаточно глубоких знаний	5
		Докладчики обнаруживают полное невладение материалом	0
Культура речи, манера держаться перед аудиторией	Докладчики уверенно держатся перед аудиторией, грамотно владеют речью, соблюдают регламент, удерживают внимание аудитории	5	
	Докладчики допускают негрубые речевые ошибки при выступлении,	3	

		незначительно нарушают регламент, частично удерживают внимание аудитории	0
	Ответы на вопросы	Докладчики теряются перед аудиторией, обнаруживают бедность речи, нарушают регламент, не могут удержать внимание аудитории	
		Докладчики убедительно и полно отвечают на вопросы, дружелюбно держатся, стремятся использовать ответы для успешного раскрытия темы.	10
		Докладчик не на все вопросы может найти убедительные ответы	5
	Деловые и волевые качества докладчика	Докладчик не может ответить на вопросы или при ответах ведет себя агрессивно, некорректно	0
		Докладчик стремится к достижению высоких результатов, готов к дискуссии, доброжелателен, контактен	5
		Докладчик готов к дискуссии, не всегда проявляет доброжелательность	3
		Докладчик не готов к дискуссии, агрессивен, уходит от контактов	0

Отметка «5» - 140 -110

Отметка «4» - 109 - 80

Отметка «3» - 79 -60

Отметка «2» - 59 - 0

#### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных

действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями: – речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; – коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным выпускником основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные выпускником итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об

условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

### **1.3.5. Технология организации и проведения мониторинга**

Цели и задачи: выявить тенденции, динамику учебного процесса и его результатов, выявление причин, препятствующих развитию целенаправленной деятельности учителей по управлению качеством образовательного процесса.

Мониторинг осуществляется по основным предметам учебного плана начальной школы (русскому языку и родному языку, математике, окружающему миру, иностранному языку);

Проверка образовательных достижений и степени обученности должна быть ежегодной; во всех параллелях классов, сроки проверки определяются особенностями процесса обучения.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования**

#### **Пояснительная записка**

В ответ на изменения, происходящие в нашем быстроменяющемся мире, государством взят курс на обновление российского образования. Школа как важный социальный институт должна помочь становлению личности, обладающей такими важнейшими качествами как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, выбирать профессиональный путь, готовность к самообразованию в течение всей жизни. Не случайно первым пунктом президентской инициативы «Наша Новая школа» является переход на новые образовательные стандарты, содержащие требования к образовательным программам, к результатам образования, к условиям, которые должны быть созданы для достижения этих результатов.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учительством задачу формирования «универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся». В связи с этим особую важность приобретает учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

**Цель программы** формирования универсальных учебных действий - обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК, используемых в школе.

Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания образования.

#### **Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий УМК «Планета знаний» универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования.
2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.
3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.
4. Формирование универсальных учебных действий средствами используемых УМК.
5. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
6. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

### **2.1.1. Описание ценностных ориентиров содержания образования на уровне начального общего образования**

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном Ученике начальной школы.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
  - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
  - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
  - уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:
  - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
  - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
  - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и сгужающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
  - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к

себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

### **2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации

понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык» (английский)** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.



В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Обществознание и естествознание (окружающий мир)».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе

домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование универсальных учебных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства

- гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на

- основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить

нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся умение организовывать целенаправленное действие как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата, в том числе уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом : пенки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; свою учебную деятельность.

К ним относятся:

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от влечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие разных текстов художественного, научно-популярного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая), преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением — контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в

которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

### Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах обучения по УМК «Планета Знаний»

Клас с	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
I класс	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">2 класс</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
--	--	--	--	---

<p style="text-align: center;">3 класс</p>	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
--	---	--	--	--



<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач</p>
---	--	--	--

## **Формирование универсальных учебных действий средствами УМК «Планета Знаний»**

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области УМК «Планета знаний» и внеурочную деятельность. Реализация требований ФГОС НОО в УМК «Планета знаний» обеспечивается единством структуры учебников по всем классам и предметам; единством сквозных линий типовых заданий; единством подходов к организации учебной и внеурочной деятельности.

### **Личностные универсальные учебные действия.**

Содержание учебников «Букварь», «Русский язык», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» и «Литературное чтение» нацелено на формирование основ гражданской идентичности школьника (патриотическое воспитание, чувства уважения и любви к родному языку, к народу — создателю этого языка, чувства сопричастности и гордости за свою с географическими особенностями Россию, основными историческими событиями, культурой народов, ее населяющих, знания государственной символики, прав и обязанностей граждан России).

Широкий культурологический фон, заложенный в учебниках математики (развороты истории, сюжеты текстовых задач) и окружающего мира (сведения об исследователях, ученых, изобретателях, людях разных профессий) позволяет сформировать представление о трудовой предметно-преобразующей деятельности человека.

Уникальная система заданий в учебниках литературного чтения позволяет формировать представления о моральных нормах, этических чувствах (вины, стыда, совести), моральной самооценке, развивать доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи, способность сочувствовать и сопереживать чувствам других людей, понимать взаимосвязь между поступками и их последствиями.

Экологическая составляющая курса «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» позволяет формировать представления о здоровом и безопасном образе жизни, понимание необходимости бережного отношения к природе и людям.

С 1 класса идёт формирование мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

УМК «Планета знаний» предоставляет большие возможности для формирования регулятивных учебных действий. Важную роль в их формировании играет общая структура всех учебников комплекта. Маршрутные листы, предваряющие каждую тему, наглядно представляют учебные задачи, стоящие перед школьниками. Работа с маршрутами позволяет сформулировать учебные цели, отслеживать продвижение по учебной теме, проводить рефлексию и постановку задач.

Для формирования умений самоконтроля и самооценки в УМК «Планета знаний» разработаны листы с проверочными и тренинговыми заданиями, которые есть как в учебнике, так и в рабочих тетрадях. Данные листы позволяют учащимся самостоятельно определить уровень усвоения ими той или иной предметной темы и найти необходимые задания, позволяющие устранить выявленные пробелы в знаниях.

В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В ходе проектной деятельности формируются умения ставить цель, удерживать ее и планировать шаги для ее достижения. Обучение этим навыкам опирается на разработанные в рабочих тетрадях листы «Работа над проектами», предназначенные для самостоятельного заполнения

учащимися.

Формированию регулятивных универсальных учебных действий служат и система заданий. Уже при обучении по «Букварю» даются задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (Найди и исправь ошибку). В учебниках математики с 1 класса даются задания, нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата вычислений; задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами вычислений, планированию решения задачи и прогнозировать результат, задания, содержащие элементы исследовательской деятельности (наблюдение над свойствами чисел, операций арифметических действий, зависимостей между величинами).

Структура изложения содержания учебного материала в учебниках (маршрутные листы, инвариантная и вариативная части, парная и коллективная деятельность, «интеллектуальный марафон», «дифференцированные задания», «творческие задания», «информационный поиск», тренинговые и проверочные задания, разворот учебника — урок) позволяет строить урок с учетом индивидуальной траектории развития каждого ребенка и организовывать учебную деятельность так, что дети получают возможность учиться:

- принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с ней;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Содержание учебников УМК «Планета знаний» нацелено на формирование познавательных универсальных учебных действий (общеучебных и логических).

Благодаря широкому включению в учебники разнообразного дополнительного материала (развороты истории и конкурсные задачи по математике, картинная галерея в литературном чтении, исторические справки о происхождении слов русского языка, опыты и элементы исследования в окружающем мире) развиваются познавательные интересы, любознательность.

Типовые задания на информационный поиск способствуют формированию умений находить нужную информацию в библиотеке и в Интернете, пользоваться словарями и справочниками.

Сквозные линии заданий по гуманитарным предметам («Мастерская слова» в русском языке, творческие задания в литературном чтении) нацелены на формирование навыков смыслового чтения, умений грамотно излагать высказывания в устной речи и записывать основные положения своего сообщения.

Сквозные линии заданий по математике направлены на системное обучение моделированию условий текстовых задач и усвоение общих способов решения задач; установление аналогий и обобщенных способов действий при организации вычислений, решении текстовых задач, нахождении неизвестных компонентов арифметических действий, а также на формирование умения выполнять вычисления и решать задачи разными способами и выбирать наиболее эффективный способ вычислений.

Задания по математике, русскому языку, окружающему миру способствуют формированию способностей к выделению существенных и несущественных признаков объектов, сравнению объектов, их классификации и сериации.

Так типичными для 1 класса являются задания: сравни и сделай вывод; объедини в группы, какие варианты деления на группы возможны; как ты думаешь, почему и т.д.

Включение учащихся в работу над проектами создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий. Любой ученик имеет возможность для выбора

темы проекта в соответствии со своими интересами и возможностями. Предоставление права выбора даётся и в дифференцированных и в творческих заданиях, что способствует созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативный характер предметных курсов УМК «Планета знаний» обеспечивает формирование коммуникативных действий учащихся.

Особое внимание развитию речевой и языковой компетентностей уделяется в предмете русского языка, который решает задачи свободного владения языком во всех жизненных сферах, добывания, переработки, передачи, использования информации, овладения основными видами речевой деятельности: умению слушать, читать, говорить, писать.

Коммуникативная ориентация курса разрабатывалась в рамках концепции об изучении русского языка как родного на деятельностной системно-коммуникативной основе (автор А.Ю. Купалова). В предмете русского языка коммуникативная цель обучения становится одной из ведущих. Задача изучения системы языка не снимается, а становится более актуальной, так как возрастает потребность в осознанном отборе языковых средств для решения той или иной речевой задачи. При этом речевое общение способствует реализации и других функций языка и речи: познавательной, регулятивной, ценностно-ориентированной и др.

Система заданий в учебниках «Литературное чтение», нацеленная на развитие внимания к чувствам персонажей, сочувствия и эмпатии, способствует воспитанию качеств учащихся, необходимых при общении с другими.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

С 1 класса формируется у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходить к общему мнению, задавать вопросы.

Учебники по всем предметным линиям УМК «Планета знаний» обеспечивают формирование **информационной грамотности** учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добывание информации, ее сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках УМК «Планета знаний» является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). В русском языке особую роль играет материал под значком «ключик». Информация «ключика» часто носит пропедевтический характер, в общих чертах разъясняет тот языковой факт, который не изучался, но присутствует в упражнении.

Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами в рамках

курсов «Литературное чтение» (анализ текста, сравнение с художественным, поиск дополнительной и уточняющей информации) и «Математика» (развороты истории). Научно-популярные тексты, включенные в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Наряду с общими подходами к формированию универсальных учебных действий, каждый из предметов УМК «Планета Знаний» вносит свой особый вклад для решения этих задач.

«Русский язык» (авторы: Андрианова Т.М., Илюхина В.А — 1 класс; Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. — 2-4 классы) в системе УМК «Планета знаний» реализует познавательную и социокультурную цели. Познавательная цель связана с представлением научной картины мира, которая находит своё отражение в языке; с ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке, формированием логического и абстрактного мышления учащихся. Социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетентности учащихся, навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека, развитие творческих способностей учащихся.

«Литературное чтение» (автор Кац Э.Э.) обеспечивает осмысленную, творческую деятельность, освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия учащихся. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовного нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных «личностных смыслов», раскрывающих нравственное значение поступков «героев» литературных произведений.

«Математика» (авторы Башмаков М.И., Нефедова М.Г.) выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, комбинирование данных, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков, формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Особое значение данный предмет имеет для развития пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления.

Особое значение предмета «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» (авторы Ивченкова Г.Г., Потапов И.В., Саплина Е.В., Саплин А.И.) заключается в формировании у детей целостного системного представления о мире и месте человека в нём, освоении универсальных способов действия при изучении предмета, явления (наблюдение, сравнение, анализ, формулировка выводов). В основу интеграции знаний по курсу положено единство системы «природа - человек - общество».

«Технология» (авторы Узорова О.В., Нефедова Е.А.) обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после рефлексия действий и способов).

**Организация учебной деятельности учащихся** строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий,

познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
  - проблемно-диалогическую технологию,
  - технологию мини-исследования,
  - технологию организации проектной деятельности,
  - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Одним из приёмов, который активно используют авторы учебников по всем предметным линиям УМК «Планета знаний», является постановка перед детьми вопроса, который предоставляет возможность высказывать противоположные точки зрения. Поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем **диалога**. Эта технология формирует коммуникативные универсальные учебные действия. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: регулятивных (постановка и удержание задач), познавательных (необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.).

Задания всех учебников, начиная с первого класса, предлагают учащимся **мини-исследования**: провести наблюдения, высказать свои предположения, провести их проверку, обсудить результаты и сделать вывод.

В учебниках УМК «Планета Знаний» по всем предметам и в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы **групповой работы**. Это имеет большое значение для формирования коммуникативных (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого), а также для регулятивных универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог.

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своим интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и познавательных универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом - презентация (защита проекта - способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее)).

Проектная деятельность влияет на формирование личностных результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

**Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)**

направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренинговых листах, раздел учебников «Справочное бюро», данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит к личностному развитию ученика.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании. Способы учета уровня их сформированности — в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

##### **Типовые задания в УМК «Планета Знаний», способствующие формированию универсальных учебных действий**

Информационный поиск — задания требуют обращения детей к окружающим их взрослым, к познавательной, справочной литературе, словарям, Интернету, развивают потребность в поиске и проверке информации.

Выполняя это задание, дети занимают активную позицию на уроке, самостоятельно добывают нужную информацию, которая помогает ответить на вопрос, внести свой вклад в ход урока. Благодаря этому заданию растёт познавательная активность учащихся, они учатся работать со справочной литературой, словарями, энциклопедией и находить достоверную информацию, осваивают познавательные и коммуникативные универсальные действия.

Дифференцированные задания — предоставляют возможность учащимся выбрать задание по уровню сложности, ориентируясь на свои личные предпочтения, интересы. Сложность заданий нарастает за счёт востребованности для их выполнения метапредметных умений.

Интеллектуальный марафон — задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации.

Задания ставят перед учащимися задачу поиска средств решения, преобразования материала, конструирование нового способа действий.

Творческие задания — направлены на развитие у учащихся познавательных интересов, воображения, на выход в творческую деятельность.

Творческие задания дают возможность учащимся предложить собственное оригинальное решение предметных задач или задач на различные жизненные ситуации.

Выходя в собственное творчество, ребенок должен удерживать учебную задачу, осуществить выбор средств для ее решения, продумать собственные действия и осуществить их.

Работа в паре — задания ориентированы на использование групповых форм обучения.

Чтобы выполнить это задание, Обучающиеся должны решить, как будут действовать, распределить между собой кто, какую работу будет выполнять, в какой

очередности или последовательности, как будут проверять выполнение работы. Этот вид задания очень важен, так как способствует формированию регулятивных, коммуникативных универсальных действий, обеспечивает возможность каждому ученику высказать своё личное мнение, сопоставить его с мнением других, разобраться, почему я думал так, а товарищ по-другому. Дети обучаются разным способам получения и обработки информации, учатся обучая».

**Проекты.** В учебниках на специальных разворотах представлены возможные варианты творческих, информационных и практико-ориентированных проектов, при этом на каждом из этих разворотов обязательно присутствует предложение создания собственного проекта учащегося.

Учебники предлагают детям для выбора различные проекты: создание игр на учебном материале, социально значимых проектов (спектакль для детей детского сада, поздравление ветеранам, праздник для родителей и др.), частично исследовательские проекты (найди исторический корень, и др.). Тематика проектных заданий связана с материалами разных учебных предметов, жизненными ситуациями. Сложность предлагаемых проектов возрастает от класса к классу и в плане содержательном, и в плане организационном. Так проект 1 класса «Фруктовая азбука» предполагает поиск и запись слов на определенную букву алфавита из названий фруктов. Работа вполне может выполняться индивидуально (как индивидуальный вклад в общее дело), она не требует коллективно распределённых действий, так же, как и проект 2 класса «Найди исторический корень». Однако во 2 классе содержание усложняется за счёт исследовательского характера действий, самостоятельной работой со словарями и созданием письменных текстов. Многие проекты 3 и 4 класса требуют от детей распределённых и согласованных действий, с одной стороны, и решения речевых коммуникативных задач с другой. Из предлагаемых учебниками проектов ребенок может выбрать те, которые его «зацепят», т.е. по отношению к которым у ребенка возникнут лично значимые цели. И дальше начнется работа по планированию действий, их реализации и осмыслению полученного результата (Получилось? Не получилось? Почему? Как я работал? Что можно было бы сделать по-другому? и т.д.).

Возможность личного выбора в соответствии со своими интересами и возможность

выхода в собственный проект создают условия для формирования личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

### **Мониторинг сформированности универсальных учебных действий**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает, что «предметом итоговой оценки освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования. К индивидуальным достижениям обучающихся, не подлежащим итоговой оценке освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований»

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности личностных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей УМК «Планета знаний», представленных на листах с проверочными и тренинговыми заданиями.

Мониторинг личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных



действий может осуществляться по работам учащихся в рабочих тетрадах УМК «Планета знаний» на листах «Работа над проектом». На данных страницах Обучающиеся записывают ход работы над проектом, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Записи позволяют педагогу вести наблюдения над тем, какие темы выбирают Обучающиеся, что для них становится лично значимым; как овладевают Обучающиеся способом планирования собственных действий, вносят ли необходимые коррективы; предпочитают индивидуальную работу или начинают выстраивать взаимодействие с другими участниками проекта.

Достижение планируемых результатов фиксируется в накопительной системе оценки, в том числе в форме портфолио учащегося. Педагогу важно на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирать, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога должна быть направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем передавать ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например, разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствовать выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой портфолио творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог может отследить как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личные и метапредметные действия. Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с 1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

### **2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию осуществляется следующим образом:

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе (пособие «Что нужно знать и уметь ребёнку при поступлении в школу»)

2. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который средствами УМК «Планета знаний» проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.

3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

4. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе (пособия «Итоговое тестирование Учеников начальной школы»).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация педагогов на формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный

процесс с учетом формирования-УУД;

- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности

формирования УДД;

— выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

— на формирование у Ученика мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

— на освоение Учеником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

— на овладение Учеником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

— на освоение Учеником коммуникативных универсальных учебных действий умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

### **Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования**

Формирование умения учиться, обеспечивается формированием системы универсальных учебных действий, касающихся целевых ориентиров.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний,

интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающая готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Основное содержание учебных предметов**

#### **2.2.1.1. Русский язык**

##### 1 класс

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика и орфография.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь**: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначение гласных после шипящих (**ча — ща, чу — шу. жи — ши**);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Слово и предложение. Пунктуация.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

## 2 класс

**«Как устроен наш язык»** (основы лингвистических знаний)

### **Фонетика и графика**

Повторение изученного в 1 классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными **е, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

**Орфоэпия.** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

### **Слово и предложение**

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением имена существительные. Слова, называющие признаки, имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

### **Состав слова (морфемика)**

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (Однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

## **Лексика**

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов.

Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

### **«Правописание»**

(формирование навыков грамотного письма)

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой);
- разделительные твёрдый и мягкий знаки;
- правописание приставок: **об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-;**
- правописание суффиксов имён существительных: **-онок-, -ёнок- -ок -; -ек-; -ик-; -ость-;**
- правописание суффиксов имён прилагательных: **-ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-;**
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### **«Развитие речи»**

#### **Устная речь**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

#### **Письменная речь**

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.

Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текста: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

### 3 класс

**«Как устроен наш язык»** (основы лингвистических знаний)

#### **Фонетика и графика**

Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического разбора слова.

**Орфоэпия.** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### **Состав слова (морфемика)**

Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу.

#### **Синтаксис**

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (дополнение, определение, обстоятельство).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

#### **Морфология**

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имён существительных (на примере наиболее употребительных слов). Изменение имён существительных по числам. Изменение имён существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Различение собственных и нарицательных имён существительных. Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Словообразование имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

#### **«Правописание»** (формирование навыков грамотного письма)

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2 классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
- соединительные гласные **о, е** в сложных словах,
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);

- буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
- буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
- суффиксы имён существительных **-ок-, -ец-, -иц-**, сочетания **инк, ечк, инк, енк;**
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных на **-ий, -ия, -ие;**
- буквы **о, е** в окончаниях имён существительных после шипящих и **ц;**
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### **«Развитие речи»**

#### **Устная речь**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнёра при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### **Письменная речь**

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

## **4 класс**

### **«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)**

#### **Фонетика и графика**

Повторение изученного на основе фонетического разбора слова.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### **Состав слова (морфемика)**

Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

#### **Морфология**

Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора.

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении.

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий.

Имя числительное: общее значение.

### **Синтаксис**

Синтаксический анализ простого предложения.

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании.

Различение простых и сложных предложений.

«**Правописание**» (формирование навыков грамотного письма)

Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применением:

– непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);

– **не** с глаголами;

– мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

– мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

– безударные личные окончания глаголов;

– суффиксы глаголов **-ива-/-ыва~, -ова-/-ева-**;

– гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;

– буквы **а, о** на конце наречий;

– мягкий знак на конце наречий;

– слитное и раздельное написание числительных;

– мягкий знак в именах числительных;

– запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### **«Развитие речи»**

#### **Устная речь**

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### **Письменная речь**

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-



повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Оглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

### 2.2.1.2. Литературное чтение

#### 1 класс

##### Подготовительный (добукварный и букварный) период

**Речь. Предложение. Слово.** Речь-способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, жесты, мимика, позы). Выделение из потока речи высказываний в объеме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложений. Знаки препинания. Слова-названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета. Слоговое деление. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смысловозначительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки (лук-люк). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения в отработке четкости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. Развитие глазомера и мелких мышц пальцев.

##### Основной (букварный) период

**Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твердости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог- как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смысловозначительная роль ударения в слове (зАмок- замОк).

##### Буквы (графика).

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв **е, ё, ю, я**. Обозначение буквами звука [й] в разных позициях. Использование букв **ь** и **ъ**. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными

позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

## 2 класс

### **Аудирование (слушание).**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

## 3 класс

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей

художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных

произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

## **4 класс**

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Практическое освоение**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### **2.2.1.3. Родной язык**

##### **Родной (русский) язык**

###### **1 класс**

##### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.).

2) Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

##### **Язык в действии**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

##### **Секреты речи и текста**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

###### **2 класс**

##### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки, предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

### **Секреты речи и текста**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

## **3 класс**

### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим), называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений), называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник), обозначающие предметы традиционной русской культуры. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления

отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Секреты речи и текста**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

## **4 класс**

### **Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением; называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Секреты речи и текста**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

- Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **Родной (татарский) язык**

### **1 класс**

#### **«Привет!»/«Сәлам!»**

Приветствие /Сәламләшү. Спросить как дела/Хәл сорашу. Утверждение или отрицание /Раслау яки инкяр итү. Прощание /Саубуллашу. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Школа”/“Мәктәп”**

Школьные предметы и мебель /Мәктәптәге предмет һәм жиһазлар. Это что? Это кто? /Бу нәрсә? Бу кем? Место предмета /Предметның урыны. Один и много предметов, лица /Бер һәм күп предметлар, затлар. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү

#### **“Числа” /“Саннар”.**

Первая десятки /Инче дистә саннары. Сколько тебе лет? /Сиңа ничә яшь? Надо, не надо /Кирәк, кирәкми. “ Число” – проверочная работа и оценивание /“Сан” -тикшерү һәм бәяләү. Кому нужно? /Кемгә кирәк? Повторение /Кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **«Цвета» /“Төсләр”.**

Основные цвета /Төп төсләр. Дополнительные цвета /Өстәмә төсләр. У всего есть свой цвет /Һәр нәрсәнең үз төсе бар. Радуга /Салават күпере. Проверочная работа и оценивание / Тикшерү һәм бәяләү.

**“Семья”/“Гаилә”.** Кто есть в семье?/Гаиләдә кемнәр бар? Моя семья /Гаиләм. Мои родственники /Туганнарым. Семья одноклассников /Сыйныфташның гаиләсе. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Игрушки” /“Уенчыклар”.**

Мои игрушки /Уенчыкларым. У меня это есть! /Миндә ул бар! Я играю /Мин уйныйм. В магазине игрушек /Уенчыклар кибетендә. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү. Повторение /Кабатлау. Проверочная работа раздела и оценивание / Бүлекне тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Занятия и действия” /“Шөгыльләр һәм хәрәкәтләр”.**

Действия /Гамәлләр. Что делаю в классе? /Сыйныфта нишлим? Вопрос и предложение /Сорау һәм тәкъдим итү. Что онделает? /Ул нишли? Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Время” /“Вакыт”.**

Ознакомление с временами года /Ел фасыллары белән танышу. Месяцы /Айлар. Сутки. Время /Тәүлек. Сәгать. Выходной /Ял көне. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Город и деревня” /“Шәһәр һәм авыл”.**

Звуки татарского языка /Татар авазлары. Место жительства /Тору урыны. В городе /Шәһәрдә. Звуки татарского языка /Татар авазлары. В деревне /Авылда. Место жительства. Повторение /Яшәү урыным. Кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Мой дом” /“Йортым”.**

Звуки татарского языка /Татар авазлары. Мебель /Жиһазлар. Мой дом /Өем. Места проживания /Яшәү урыннары. Звуки татарского языка /Татар авазлары..



Сравнение /Чагыштыру. Мой дом. Повторение /Йортым. Кабатлау. Проверочная работа и оценивание / Тикшерү һәм бәяләү.

### **“Продукты” /“Ашамлыклар”.**

Звуки татарского языка /Татар авазлары. Что кушаю? /Нәрсәләр ашыйм? Нужна каша? /Ботка кирәкме? В столовой /Ашханәдә Звуки татарского языка /Татар авазлары. Дружба. Повторение /Дуслык. Кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

## **2 класс**

### **“Среда” /“Мохит ”**

#### **Привет! /Сәлам!**

Здравствуй! /Исәнмесез! Веселимся /Күңел ачабыз. Описываем /Тасвирлыйбыз. Что он делает? /Ул нишли? Повторение темы приветствие /Сәламләшү темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание / Тикшерү һәм бәяләү

#### **Мое тело /Минем тәнем.**

Части тела /Тән әгъзалары Где нос? /Борын кайда? Какие глаза? /Күзләр нинди? У каждой части тела есть свои функции /Һәр әгъзаның үз вазифасы бар. Требования гигиены /Гигиена таләпләре Повторение темы мое тело /Минем тәнем темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү

#### **Одежда /Киемнәр.**

Моя одежда /Киемнәрем. Магазин верхней одежды /Өс киемнәре кибете. Когда что одеваем? /Кайчан нәрсә киябез? Какая у тебя одежда? /Киемнәрең нинди? Какую одежду когда одевать? /Кайсы киемне кайчан кияргә? Повторение темы магазин одежды /Киемнәр кибетен кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **Животные /Хайваннар.**

В саду у животных /Хайваннар бакчасында. Знакомство с животными /Хайваннар белән танышу. Что они любят? /Алар нәрсә ярата? Домашние животные /Йорт хайваннары. Дикие животные / Кыргый хайваннар. Повторение темы животные /Хайваннар темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **Бликие /Якыннарым**

#### **“Люблю ягоды” /“Жиләк яратам”**

Кто какие овощи любит? /Кем нинди яшелчә ярата? Что есть в огороде? /Бакчада ниләр бар? Что нравится/не нравится? /Нәрсә ошый/ошамый? Повторение темы люблю ягода /Жиләк яратам темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Ваш дом большой?” /“Өегез зурмы?”**

Наш дом /Өебез. Что делаю/ не делаю дома? /Өйдә нишлим/нишләмим? Что где есть? /Кайда нәрсә бар? Где он? /Ул кайда? Повторение темы ваш дом большой /Өегез зурмы темасын кабатлау. Повторение и проверочная работа /Кабатлау һәм тикшерү.

#### **На свежем воздухе /Саф һавада. “Прогноз погоды” /“Һава торышы”**

Или дождь, или снег... /Әллә яңгыр, әллә кар... Какая погода? /Һава торышы нинди? Кто не работает, тот не ест! /Кем эшләми, шул ашамый! Идет или не идет (дождь, снег)... /Ява яки яумый... Времена года и осадки /Ел фасыллары һәм явым-төшемнәр. Повторение темы свежий воздух /Саф һава темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **“Мой день” /“Минем көнем” .**

На уроке /Дәрестә. Во сколько часов? /Сәгать ничәдә? Что я делаю в течении одного дня? /Бер көндә мин нишлим? Что ты делаешь каждый день? /Һәр көн син нишлисең? Один день Айнура /Айнурның бер көне. Проектная работа. Мой день. /Минем бер көнем. (проект эше). Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

#### **Праздники /Бәйрәмнәр**

### **День рождения /Туган көн.**

Праздник /Бэйрэм. Поздравления с праздником / Бэйрэм котлаулары. Виды праздников /Бэйрэм төрлөре. Праздничные игры / Бэйрэмдөге уеннар. Повторение темы праздники /Бэйрэмнэр темасын кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү.

### **“Приятного аппетита” /“Тәмле булсын”.**

На кухне /Аш бүлмәсендә. Что я ем? /Мин нәрсә ашыйм? Что я люблю есть? /Мин нәрсә ашарга яратам? Кто что любит?/Кем нәрсә ярата? Повторение /Кабатлау. Проверочная работа и оценивание /Тикшерү һәм бәяләү. Обобщение /Гомумиләштереп кабатлау. Промежуточная аттестация /Арадаш аттестация. Работа над ошибками. Подведение итогов/Хаталар өстендә эш. Йомгаклау.

## **3 класс**

### **Праздник знаний /Белем бэйрәме.**

День знаний. Вопросы кто?, кому?, кого? /Белем көне. Кем?, кемгә?, кемне? сораулары. Вопросы куда? где? откуда? / Кая? Кайда? Кайдан? сорау формалары. Сорау кисәкчәләре: -мы/-ме. Числительные. Правильное написание числительных /Саннар. Саннарның дөрес язылышы. Прилагательные. Вопросы, расположение в предложении / Сыйфатлар. Сораулары, жөмлэдә тоткан урыны. Существительные. Множественное число существительных /Исемнәр. Исемнәрнең күплек саны.

Склонение имен существительных с категориями принадлежности / Исемнәрнең тартым белән төрлөнеше. РР. Вводная письменная работа. Самостоятельные части речи /Б.с.т.үс. Кереш язма эш. Мөстәкыйль сүз төркемнәре. РР. Работа над ошибками. Глаголы. Повелительное наклонение глаголов / Б.с.т.үс. Хаталарны төзәтү эше. Фигыльләр. Боерык фигыльләр.

Глаголы настоящего и прошедшего определенного времени /Хәзерге һәм билгеле үткән заман хикәя фигыльләр. Спряжение глаголов по лицам и числам /Фигыльләрнең зат-сан белән төрлөнеше. Вопросительные и указательные местоимения /Сорау, билгеләү алмашлыклары. Строение существительных. /Төзелеше ягыннан исемнәр. Тамыр һәм ясалма исемнәр.

Числительные. Разряды числительных. РР. Самостоятельная работа. /Саннар. Сан төркемчәләре. Б.с.т.үс. Мөстәкыйль эш.

### **Режим дня /Көндәлек режим.**

Сколько часов? Во сколько часов? /Сәгать ничә? Сәгать ничәдә? сораулар тезелмәсе. Времена глагола. РР. Словарный диктант. Режим дня /Фигыль заманнары. Б.с.т.үс. Сүзлек диктанты. Көндәлек режим.

### **В столовой /Ашханәдә.**

Распространенные и нераспространенные предложения /Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр. Послеложные слова./Бәйлек сүзләр. Бәйлек сүзләрнең төрле килештә килүе. РР. Самостоятельная работа. Предложения. Послеложные слова. /Б.с.т.үс. Мөстәкыйль эш. Жөмлөләр. Бәйлек сүзләр.

### **Мы помогаем маме /Без эниләргә булышабыз.**

Вопросы кто? у кого? /Кем?, кемнең? сораулары. Окончание имени существительного образующее профессию /Һөнәр исемнәре ясагыч кушымчалар. Вопрос почему? Союзы, родственные слова /Ни өчен? сорауы. Теркәгечләр, мөнәсәбәтле сүзләр.

Указательные местоимения /Билгеләү алмашлыклары. Вопросы чего? с чем?/Нәрсәне?, нәрсә белән? сораулары. Послеложные слова. Расположение послеложных слов в предложении /Бәйлек сүзләр. Бәйлек сүзләрнең жөмлэдәге урыны. РР. Письменная работа. Существительные. Послеложные слова /Б.с.т.үс. Язма эш. Исемнәр. Бәйлек сүзләр.

### **Пришла зима в родной край /Туган якка кыш килде.**

РР. Работа над ошибками. Прилагательные. Словосочетания /Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. Сыйфатлар. Исем сүзтезмэлэр. Вопросы кем будешь? чем будешь? /Кем булып?, нэрсэ булып? сораулары. Виды прилагательных /Ясалышы ягыннан сыйфатларның төре. Прилагательные места: вопросы, аффиксы /Урын хэллэре: сораулары, кушымчалары. Личные местоимения. РР. Словарная работа. Зима. Зимние игры./Зат алмашлыклары. Б.с.т.үс.Сүзлек диктанты. Кыш. Кышкы уеннар. РР. Работа над ошибками. Глаголы настоящего и прошедшего определенного времени./Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. Хэзерге һәм билгеле үткән заман хикэя фигыльлэр. Вопросительные местоимения. Вопросительные предложения /Сорау алмашлыклары. Сорау жөмлөлэр.

Повторение времен глаголов. Работа с упражнениями /Фигыль заманнарын кабатлау. Күнегүлэр эшлэу.

### **В городе и в деревне /Шәһәрдә һәм авылда.**

Спряжение глагола настоящего времени по лицам и числам /Хэзерге заман хикэя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Существительные –словосочетания /Исем –исем сүзтезмэлэр.

Правильное использование в предложении существительных-словосочетаний /Исем –исем сүзтезмэлэрне жөмлөлөрдә дөрес куллану. Вопросы с чем? с кем?/Нэрсэ белән?, кем белән? сораулары. Степени сравнения прилагательных /Сыйфатларның чагыштыру дәрәжэлэре. РР. Самостоятельная работа. Словосочетания /Б.с.т.үс. Мөстәкыйль эш.Сүзтезмэлэр. Послеложные слова. Упражнения / Бэйлек сүзлэр. Күнегүлэр эшлэу. Указательные местоимения. Ограничивающие частицы / Билгеләу алмашлыклары. Чикләүче кисәкчэлэр. Повторение ЛГМ “В городе и в деревне” /“Шәһәрдә һәм авылда” бүлегенә караган лексик-грамматик күнегүлэрне кабатлау.

### **Будем вежливы! /Әдәпле булыйк!**

Вводные слова. Вежливые слова /Кереш сүзлэр. Тәмле сүзлэр. Этика разговора. Диалог. /Сөйләшү этикеты. Диалогик сөйләм. Образец текста поздравления. Написание поздравления. /Котлау тексты үрнәклэре. Котлаулар язу. Звуки [о], [ы] и [ө], [е] / [о], [ы] һәм [ө], [е] авазлары. Вопросы кто? кому? /Кем?, кемгә? сораулары. Вопросы кого? чего?/Кемне?, нэрсәне? сораулары. Повторение ЛГМ “Будем вежливы!”/“Әдәпле булыйк!” бүлегенә караган лексик-грамматик күнегүлэрне кабатлау. РР. Рассказ. Вежливые дети. /Б.с.т.үс. Хикэя. Әдәпле балалар.

### **Маленькие друзья /Кечкенә дусларыбыз.**

Личное местоимение он(она) /“Ул” зат алмашлыгы. Состав слов каждый день, каждую неделю, каждый год. /Көн саен, атна саен, ел саен тезелмәсе. Слова потому что, из-за. /Чөнки, шуна күрә сүзлэре. ЛГМ в тексте “Мой котенок” /“Минем песием” текстына караган лексик-грамматик материал. Степени прилагательных. Антонимы прилагательных. /Сыйфат дәрәжэлэре. Антоним сыйфатлар. Склонение существительных с категориями принадлежности. /Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. Повторение ЛГМ “Маленькие друзья”. РР. /“Кечкенә дусларыбыз”бүлегенә караган лексик-грамматик материалны кабатлау. Б.с.т.үс. Словарный диктант /Сүзлек диктанты.

### **Веселое лето, прекрасное лето. /Күнелле жэй, ямьле жэй.**

Признаки лета. Производные прилагательные. /Жэй билгелэре. Ясалма сыйфатлар. Распространенные и нераспространенные предложения /Жыйнак һәм жәенке жөмлөлэр. Формы желательного наклонения. Повелительное наклонение глагола. /Теләк белдерү формалары. Боерык фигыльлэр. Прилагательное часть речи. Степени сравнения прилагательных. /Сыйфат сүз төркеме. Сыйфатның чагыштыру дәрәжәсе. Цвета. Вопросительные предложения. / Төслэр. Сорау жөмлөлэр. Конструкция вопросов куда? где? откуда? /Кая? Кайда?Кайдан? сораулар конструкциясе. Глаголы. Упражнения на повторение. /Фигыльлэр. Кабатлауга күнегүлэр эшлэу. РР. Промежуточная аттестация. /Б.с.т.үс. Арадаш аттестация эше. РР. Работа над ошибками. Летние работы. /Б.с.т.үс.

Хаталарны төзөтү эше. Жэйге эшлэр. ЛГМ по тексту “Праздник Сабантуй” / “Сабантуй бэйрәме” текстына караган лексик-грамматик материал. Итоговый урок / Йомгаклау дәресе.

#### 4 класс

##### **Праздник знаний / Белем бэйрәме.**

**Праздник знаний. Обращение / Белем бэйрәме. Эндәш сүзләр.** Вводные слова. Частицы - мы/-ме / Кереш сүзләр. Сорау кисәкчәләре: -мы/-ме. Числительные. / Саннар. Саннарның дәрәҗәсе язылышы. Существительные. Категории принадлежности существительных / Исемнәр. Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. **Алфавит. Звуки и буквы / Алфавит. Хәрефләр һәм авазлар. Буквы о, ы, э. написание букв о-ы, ө-е в словах / О, ы, э хәрефләре. О-ы, ө-е хәрефләренә сүзләрдә язылышы.**

Числительные. Виды числительных / Саннар. Сан төркемчәләре.

Расположение слов потому что, из-за этого в предложении. РР. Самостоятельная работа. Числительные. Существительные. / Чөнки, шуңа күрә сүзләренә жөмләдәге урыны. Б.с.т.үс. Мәстәкыйль эш. Саннар. Исемнәр. РР. Работа над ошибками. Производные прилагательные. / Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. Ясалма сыйфатлар. Предложения. Распространенные и нераспространенные предложения / Жөмләләр. Жыйнак һәм жәенке жөмләләр. **Вопросительные предложения. Вопросительные местоимения. / Сорау жөмләләр. Сорау алмашлыклары.** Послелог. Расположение послелогов в предложении. / Бәйләкләр. Бәйләкләрнең жөмләдәге урыны. Глаголы повелительного наклонения / Боерык һәм хикәя фигыльләр.

Повторение раздела “Праздник знаний” / “Белем бэйрәме” бүлеген кабатлау.

РР. Письменная работа. Самостоятельные части речи. / Б.с.т.үс. Язма эш. Мәстәкыйль сүз төркемнәре.

##### **Природа родного края. / Туган як табигате.**

РР. Работа над ошибками. Грамматический материал в тексте “Четыре времени года” / Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. «Елның дүрт фасылы» текстындагы **грамматик материал.** Определенное время глагола прошедшего времени. / Билгеле үткән заман хикәя фигыль. **Прогноз погоды. Числительные. Прилагательные. / Нава торышы. Саннар. Сыйфатлар.** Вопросы куда? где? откуда? / Кая? Кайда? Кайдан? сораулары. Спряжение глагола настоящего времени по лицам и числам. Словарный диктант. Осень. / Хәзерге заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Сүзлек диктанты. Көз. Глаголы. Виды глаголов. / Фигыльләр. Фигыль юнәлешләре. Определенное время глаголов прошедшего времени. / Билгеле үткән заман хикәя фигыльләр. Отрицательная форма глаголов / Фигыльләренә юклык формалары. Послелог. Послеложные слова. / Бәйләкләр. Бәйләк сүзләр. **Склонение существительных с категориями принадлежности. / Исемнәрнең тартым белән төрләнеше.** РР. Письменная работа (тест). Природа родного края. / Б.с.т.үс. Язма эш (тест). Туган як табигате.

##### **В мире животных. / Хайваннар дөньясында.**

РР. Работа над ошибками. Вопросительные предложения. / Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. Сорау жөмләләр. Неопределенное время глагола прошедшего времени. / Билгесез үткән заман хикәя фигыльләр. Прилагательные. Степени прилагательных. / Сыйфатлар. Сыйфат дәрәҗәләре. Повторение времен глаголов. / Фигыльнең заман формаларын кабатлау. РР. Письменная работа. Глаголы. / Б.с.т.үс. Язма эш. Фигыльләр.

##### **Зимние игры. / Кышкы уеннар.**

РР. Работа над ошибками. Превосходная степень прилагательных. / Б.с.т.үс. Хаталарны төзөтү эше. Сыйфатларның артыклык дәрәҗәсе. Наречие времени. Слова антонимы. / Вақыт рәвешләре. Антоним сүзләр. Парные слова. Состав парных слов. / Кушма сүзләр. Кушма сүзләренә ясалышы. Предложения. Порядок слов в предложении. / Жөмләләр. Жөмләләрдә сүз тәртибе. Вводные слова. Знаки припенания в предложении.

/Кереш сүзләр. Кереш сүзләр янында тыныш билгеләре.

Упражнения. РР. Словарный диктант. Зима. Зимние дни. /Күнегүләр эшләү. Б.с.т.үс. Сүзлек диктанты. Кыш. Кышкы уеннар.

### **Мои друзья. /Минем дусларым.**

Склонение имен существительных с категорией принадлежности /Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. Распространенные и нераспространенные предложения. /Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр. Словообразовательные окончания: -чы / -че. /Исем ясагыч кушымчалар: -чы / -че. Вопросы что хочется сделать? Что будет делать? /Нишлисе килә? Нишли башлый? сораулары. Вопросы откуда? до куда?/Кайдан? Кая кадәр? сораулары. Неопределенные местоимения / Билгесезлек алмашлыклары. Повторение раздела «Мои друзья». /“Минем дусларым” бүлеген кабатлау. Б.с.т.үс. Мөстәкыйль эш.

### **Наши четвероногие друзья. /Дүрт аяклы дусларыбыз.**

Прилагательные. Корень и производные прилагательные. /Сыйфатлар. Тамыр һәм ясалма сыйфатлар. Отрицательная форма глагола настоящего времени. /Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы. Указательные местоимения. / Күрсәтү алмашлыклары. Вопросительные местоимения. Вопросительные предложения. /Сорау алмашлыклары. Сорау жөмлөләр. Место действия. Послеложные слова. /Урын хәлләре. Бәйләк сүзләр. Неопределенное время глагола прошедшего времени. /Билгесез үткән заман хикәя фигыльләр.

РР. Письменная работа(тест). Четвероногие друзья. /Б.с.т.үс. Язма эш(тест). Дүрт аяклы дусларыбыз.

### **Весенние праздники. /Язгы бәйрәмнәр.**

РР. Работа над ошибками. Признаки весны. Союз потому что. /Б.с.т.үс. Хаталарны төзәтү эше. Яз билгеләре. Чөнки теркәгече. Степени сравнения прилагательных. /Сыйфатларның чагыштыру дәрәжәсе. Словосочетания сущ.-сущ., прил.-сущ. /Исем-исем, сыйфат-исем сүзтезмәләр. Существительные. Парные существительные. / Исемнәр. Парлы исемнәр. Повелительное наклонение глагола. Формы просьбы. /Боерык фигыльләр. Үтенеч белдерү формалары. Числительные. Простые и сложные числительные. /Саннар. Гади һәм кушма саннар.

**Моя родная страна. /Минем туган илем.** Вопросы куда? откуда? где? /Кая? Кайдан? Кайда? сораулары. Указательные местоимения. /Күрсәтү алмашлыклары. Упражнения. РР. Словарный диктант. РТ./Күнегүләр эшләү. Б.с.т.үс. Сүзлек диктанты. Татарстан Республикасы.

### **Цветочное лето, прекрасное лето. /Чәчәкле жәй, ямьле жәй.**

Признаки лета. Словосочетания. /Жәй билгеләре. Сүзтезмәләр. Прилагательные. Антоними и синонимы. /Сыйфатлар. Антоним һәм синоним сыйфатлар. Вводные слова. Вопросительные предложения. /Кереш сүзләр. Сорау жөмлөләр. ЛГМ в сказке “Шурале” /“Шүрәле” әкиятендәге лексик – грамматик материал. Повторение материала раздела 4 класса /4 нче сыйныфта өйрәнелгән материалны кабатлау. РР. Промежуточная аттестация. / Б.с.т.үс. Арадаш аттестация эше. РР. Работа над ошибками. Упражнения. / Б.с.т.үс. Хаталарны төзәтү эше. Күнегүләр эшләү. Повторение и итоговое занятие. /Кабатлау һәм йомгаклау дәресе.

## **2.2.1.4 Литературное чтение на родном языке**

### **Литературное чтение на родном (русском) языке**

**1 класс**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их

с помощью интонирования. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений), осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения, высказывания и др.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных

– и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

## **2 класс**

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендованного списка, алфавитного и тематического каталога, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, поэте, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка).

Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, народное и авторское произведение, структура (композиция). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание

мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка

(синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с

использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя),

рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героев произведений. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **3 класс**

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

#### **Круг детского чтения**

художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболы) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов, причин. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные поступки и речь. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, имен героев, авторских пометок.

Характеристика героя произведения. Герой рассказа: мир ценностей героев, выражения через поступки и речь. Характеристика исторического – защитника Отечества. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков воспитание нравственных принципов.

Формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части всего текста, составление плана - в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **4 класс**

##### **Работа с учебными и научно-популярными текстами**

Понимание заглавия произведения: адекватное соотношение с содержанием (ответ на вопрос «Почему автор так назвал свое произведение?») Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

##### **Говорение (умение говорить) (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы собеседника, отвечать на поставленные вопросы и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.



Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учётом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Работа со словом: умение распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность, целенаправленное пополнение активного словарного запаса

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран), произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников, Произведения классиков отечественной литературы 19- 20 веков, классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Произведения, хорошо знакомые детям по дошкольному опыту; предназначенные для младшего школьного возраста; книги, изучение которых предполагается в средней школе. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представлены разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания.

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Практическое освоение**

Нахождение в тексте художественного произведения, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи, осмысление их значения. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, сравнение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различие)

Жанровое разнообразие произведений. Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки), определять основной смысл; определять художественные особенности произведений: лексика, построение (композиция). Сказки о животных, бытовые, волшебные. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)** Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий).

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

Развитие умений различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи; сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## **Литературное чтение на родном (татарском) языке** **1 класс**

Аудирование.

Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух.

Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения. Чтение про себя. Говорение.

Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей

диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие).

## 2 класс

Письмо.

Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание СМС-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости). Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Внеклассное чтение.

Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры. Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни - авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.).

## 3 класс

Чтение вслух.

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения - использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо.

Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства. Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»).

## 4 класс

Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе- рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора. Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно - популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства. Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями. Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения литературы XIX-XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

### **2.2.1.5. Иностранный язык (английский)**

#### **2 класс**

Вводные занятия Знакомство с английскими звуками.

Обучающиеся узнают первые фразы на английском языке: как представиться, как поздороваться и попрощаться, знакомятся с английскими звуками и алфавитом.

Вводный модуль «Здравствуйте! Моя семья!»

Обучающиеся встречаются с героями учебника и усваивают элементарные слова и структуры по данной теме.

My Home! «Мой дом» Предметы мебели, части дома.

My Birthday! «Мой день Рождения» Возраст, день рождения, еда.

My Animals! «Мои животные» Названия животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

My Toys! «Мои игрушки» Названия игрушек, говорить где они находятся, описывать внешность

My Holidays! «Мои каникулы» Погода, одежда, каникулы, времена года. Научить говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

Portfolio предлагает небольшое письменное задание, в котором Обучающиеся пишут о себе с помощью текста-опоры.

Spotlight on the UK знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

Сказка «Городской и сельский мышонок» знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом Now I know, в котором Обучающиеся имеют возможность проверить насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить еще раз и проработать.

Все диалоги, песни, рифмовки, сказка записаны на дисках.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

1. Диалогическая форма.

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог - побуждение к действию.

2. Монологическая форма.

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/не вербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение.

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо.

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими.

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного

(общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -el, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с союзом because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции «I'd like to ...». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any - некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### 3 класс

Знакомство. С персонажами детских произведений: имя, возраст.

Я и моя семья. Увлечения/хобби. Основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: Рождество, мамин день. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки.

Я и мои друзья. Возраст, внешность, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Дикая и домашние животные.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Диалогическая форма 1.

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

Монологическая форма 2.

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую д.). т. информацию (имена персонажей, где происходит действие и

В русле письма

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 280 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация

(суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Неопределённая форма глагола. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения). Притяжательный падеж имён существительных. Местоимения: личные (в объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (never, usually, often, sometimes). Количественные числительные (до 50), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги in, on, at, into, to, from, of

#### 4 класс

##### Семья и друзья

Повторение фраз приветствия и знакомства. Повторение глаголов «быть», «мочь».

Повторение структуры «у меня есть». Повторение лексики по темам «Игрушки», «Школьные принадлежности», «Школьные предметы», «Семья». Описание внешности и характера. Названия предметов повседневного обихода. Повторение правил употребления предлогов. Глаголы, обозначающие действия. Грамматический материал по теме «Настоящее продолженное время». Чтение текста «Златовласка и три медведя». Счет от 60 до 100. Правила формирования вопросов о возрасте. Слова, обозначающие различные звуки и действия. Знакомство со столицами англоговорящих стран. И городами миллионерами России. Закрепление языкового материала модуля 1. Контроль усвоения языкового материала модуля 1.

##### Рабочий день

Работа над ошибками. Названия различных учреждений. Слова для обозначения местоположения. Названия профессий. Правила употребления наречий частности в предложениях настоящего простого времени. Виды спорта. Правила указания времени. Повторение темы «Профессии», развитие межпредметных связей на примере математики. Структура «должен делать что-либо» Чтение текста «Златовласка и три медведя». Название профессий. Знакомство с типичным днем из жизни американских школьников. Порядок слов в английском предложении. Контроль усвоения языкового материала модуля 2.

##### Вкусные угощения

Работа над ошибками. Лексика по теме «Еда, продукты». Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Правила употребления структуры «как много, сколько» с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными. Фразы этикетного диалога по теме «Еда». Слова, обозначающие количество. Правила употребления модального глагола «мочь». Распределение продуктов по категориям. Чтение текста «Златовласка и три медведя». Лексика по теме «Традиционные английские сладкие блюда. Популярные русские лакомства». Закрепление языкового материала модуля 3. Контроль усвоения языкового материала модуля 3.

##### В зоопарке



Работа над ошибками. Новая лексика по теме «Животные». Настоящее простое и настоящее продолженное время. Сравнительная степень прилагательных. Употребление модального глагола «должен». Лексика по теме «Классы животных». Чтение текста «Златовласка и три медведя». Чтение текста о Всемирном фонде дикой природы. Закрепление языкового материала модуля 4. Контроль усвоения языкового материала модуля 4.

Где ты был вчера?

Работа над ошибками. Формы глагола «быть» в простом прошедшем времени. Образование порядковых числительных. Употребление глагола «быть» в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях простого прошедшего времени. Прилагательные, выражающие чувства и состояния. Правила чтения дат. Различные виды открыток. Чтение текста «Златовласка и три медведя». Чтение текста о праздновании дней рождений в Великобритании. Контроль усвоения языкового материала модуля 5. Работа над ошибками. Знакомство с модулем 6.

Расскажи сказку!

Образование простого прошедшего времени у правильных глаголов. Повторение изученной лексики. Употребление простого прошедшего времени в утвердительной форме. Вопросительная и отрицательная форма простого прошедшего времени. Повторение правил употребления простого прошедшего времени. Чтение текста «Златовласка и три медведя». Знакомство с образцами английского и американского фольклора. Описание русских народных сказок. Закрепление языкового материала модуля 6. Контроль усвоения языкового материала модуля 6.

Памятные дни

Работа над ошибками. Неправильные глаголы в простом прошедшем времени. Правила употребления неправильных глаголов в простом прошедшем времени. Образование превосходной степени прилагательных. Повторение лексического и грамматического материала. Чтение текста «Златовласка и три медведя». Чтение текста об одном из тематических парков в Великобритании. Закрепление языкового материала модуля 7. Контроль усвоения языкового материала модуля 7.

Путешествия

Работа над ошибками. Названия некоторых стран. Виды занятий на отдыхе. Структура «собираться что-либо сделать» для выражения будущего времени. Новая лексика по теме «Предметы и одежда для отдыха». Повторение пройденной лексики. Чтение текста «Златовласка и три медведя». Закрепление языкового материала модуля 8. Контроль усвоения языкового материала модуля 8. Работа над ошибками. Обзорное повторение.

## **2.2.1.6. Математика и информатика**

### **1 класс**

#### **Общие свойства предметов и групп предметов**

Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше-меньше, длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе-дальше, слева-справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше-позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на... .

#### **Числа и величины**

Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел. Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.

Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения выражения без скобок. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).

### **Текстовые задачи**

Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.

Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого.

### **Геометрические фигуры и величины**

Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).

Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.

Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Площадь (на уровне наглядных представлений).

### **Работа с данными**

Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах. Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц.

## **2 класс**

### **Числа и величины**

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни).

Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

### **Арифметические действия**

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множители, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

### **Текстовые задачи**

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в несколько раз.

### **Геометрические фигуры и величины**

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равносторонний). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений).

Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр). Площадь прямоугольника.

### **Работа с данными**

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.

## **3 класс**

### **Числа и величины**

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

### **Арифметические действия**

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

### **Текстовые задачи**

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

### **Геометрические фигуры и величины**

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

### **Работа с данными**

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

## 4 класс

### **Числа и величины**

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

### **Текстовые задачи**

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объёма работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

### **Геометрические фигуры и величины**

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

### **Работа с данными**

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

## 2.2.1.7. Обществознание и естествознание (окружающий мир)

### 1 класс

#### **Пришла пора учиться**

Что изучает предмет «Окружающий мир».

Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель — ученик, ученик — ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу.

Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.

#### **Человек**

Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старый. Основные особенности каждого возрастного периода.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение.

Человеку важно быть здоровым. Основные части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Элементарные правила личной гигиены. Осанка. Основные условия здорового образа жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний.

Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т. п. Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.

### **Природа в жизни человека**

Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе.

Времена года. Временные периоды: год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных.

Мир растений. Строение растения (на примере цветкового): корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения.

Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека.

Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека.

Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.

### **Человек среди людей**

Наша страна — Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну.

Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома.

Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье. Основные правила безопасного поведения дома.

Основные формы культурного поведения в обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах.

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

## **2 класс**

### **Как люди познают мир**

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью

термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники.

Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

### **Мы живём на планете Земля**

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

### **Природа вокруг нас**

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

### **Люди вокруг нас**

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

Экскурсии: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

## **3 класс**

### **Природа вокруг нас**

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразие явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

### **Вода, воздух, горные породы и почва**

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

### **О царствах живой природы**

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

### **Человек**

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

### **Человек в обществе**

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.

Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.

Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

## **4 класс**

### **Наш край**

Значение природных условий края для жизни и деятельности людей.

Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды.

Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт.

Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного разрушения горных пород.

Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган.

Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека.

Почвы нашего края, их виды. Охрана почв.

Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.

Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.

Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.

### **Наша Родина на планете Земля**

Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны.

Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса.



Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле.

Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия.

Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России.

Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи.

Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне.

Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации.

Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.

### **История нашей Родины**

Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте.

История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства.

Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства.

Российское государство в XIII—XVII вв.

Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский.

Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV.

Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв.

Российское государство в XVIII—XIX вв.

Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи.

Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета.

Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.

Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.

Россия в XX в.

Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.

Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.

Основные вехи развития России во 2-й половине XX века.

Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни.

Ближние и дальние соседи России.

### **2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики.**

#### **4 класс**

##### **«Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **«Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **«Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **«Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **«Основы мировых религиозных культур»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **«Основы светской этики»**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **2.2.1.9. Музыка**

#### **1 класс**

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

#### **2 класс**

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи.

Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеofilьмы, звукозаписи (CD, DVD).

#### **3 класс**

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации.

Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

#### **4 класс**

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп,

динамика, тембр, лад и др.).

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические).

### **2.2.1.10. Изобразительное искусство**

#### **1 класс**

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

## 2 класс

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

## 3 класс

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные,

острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### **4 класс**

Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумаго-пластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

#### **2.2.1.11. Технология**

##### **1 класс**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и

окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## 2 класс

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## 3 класс

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование

мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

#### **4 класс**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

#### **2.2.1.12. Физическая культура**

##### **1 класс**

##### **ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Причины возникновения физической культуры. Этапы возникновения физической культуры. Физические упражнения, их влияние на организм. Основы плавания. Упражнения на воде: входение, передвижение, лежание, скольжение (имитация), техника безопасного поведения на воде. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость, прыгучесть

##### **СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе уроков)**

Составление режима дня. Составление и выполнение комплексов утренней гимнастики

Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

##### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков). Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Подготовка к сдаче норм ГТО.

##### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в процессе уроков)**



## ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Беговые упражнения. Сочетание различных видов ходьбы. Ходьба под счет. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег с ускорением из различных исходных положений. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег с высоким подниманием бедра. Высокий старт. Понятие «короткая дистанция». Развитие скоростных качеств, выносливости Бег (30 м), (60 м). Челночный бег. Кросс по слабопересеченной местности до 1 км. Смешанное передвижение до 1 км. Равномерный, медленный бег до 8 мин. 6-минутный бег. Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий Подвижные игры «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Вызов номера», «Воробьи и вороны», «День и ночь», «Совушка». Прыжковые упражнения. Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой. Эстафеты. Подвижные игры «Парашиотисты», «Кузнечики», «Прыжок за прыжком». Развитие прыгучести, скоростно-силовых качеств. Броски большого, метания малого мяча. Броски мяча (1кг) на дальность из различных положений. Метание малого мяча в вертикальную цель. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания на дальность и заданное расстояние. Передача набивного мяча в максимальном темпе по кругу. Подвижная игра «К своим флажкам», «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Разгрузи арбузы», «Попади в цель». Развитие скоростно-силовых способностей

### ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры. Эстафеты, подвижные игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Класс, смирно!», «Октябрята», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Посадка картошки», «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки», «Пятнашки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет», «Удочка», «Компас». Подвижные игры на основе баскетбола. Бросок мяча снизу на месте.

Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. Бросок мяча снизу на месте в щит. Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами. Игры «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах», «Мяч соседу», «Гонка мячей по кругу», «Передал - садись», «Выстрел в небо», «Круговая лапта», «Мяч в обруч», «Перестрелка», «Не давай мяча водящему». Игра в мини-баскетбол.

### ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

Организующие команды и приемы. Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». Строевые приемы на месте и в движении.

Развитие координационных способностей. ОРУ с предметами и без них. Игра «Пройти бесшумно». Игра «Змейка». Игра «Не ошибись!» Перешагивание через мячи. Акробатические упражнения. Группировка. Перекаты в группировке. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках. Ранее изученная акробатическая комбинация. Игра «Совушка», «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Ползуны». Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов. Снарядная гимнастика. Лазание по канату. Перелезание через коня. Игра «Фигуры», «Западня», «Обезьянки», «Тише едешь – дальше будешь». Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Лазание по канату. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия. С места толчком одной ногой, напрыгивание двумя ногами на мостик и, отталкиваясь, прыжок через гимнастического козла. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Висы

и упоры на низкой перекладине. В упоре на низкой перекладине перемах правой (левой) и обратно. Из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Гимнастические упражнения прикладного характера. Лазание по гимнастической стенке. Перелезание через коня, через горку матов. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Подтягивания, лежа на животе на гимнастической скамейке. Передвижение в висе по гимнастической перекладине. Подтягивание в висе на низкой перекладине. Вис согнув ноги, вис углом. Поднимание прямых ног в висе. Подтягивание в висе на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий. Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки». Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

#### **ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ**

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами. Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке. Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.

### **2 класс**

#### **ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Физическая культура как часть общей культуры личности. Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря. Зарождение Олимпийских игр. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

#### **ПЛАВАНИЕ**

Имитация подводных упражнений в плавании: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, водоема, упражнения на всплытие, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Правила безопасного поведения на воде.

#### **СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе уроков)**

Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Средства закаливания. Выполнение простейших закаливающих процедур. Выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств. Измерение длины и массы тела. Контроль за состоянием осанки. Комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки.

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

Физкультурно-оздоровительная деятельность(в процессе уроков) Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Подготовка к сдаче норм ФСК ГТО.

#### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

##### **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

Беговые упражнения. Равномерный медленный бег 8 мин. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег в заданном коридоре. Бег с ускорением (30 м). Бег (60 м). Специально-беговые упражнения. Челночный бег. Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Преодоление малых препятствий. Бег 1 км без учета времени. Игры и эстафеты с бегом на местности. Эстафеты. Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров», «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих». Прыжковые упражнения. Прыжки с поворотом на 180°. Прыжок с места. Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов, в 7-9 шагов. Прыжок с высоты (до 40 см). Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. Игры «К своим флажкам»,

«Прыгающие воробушки». «Волк во рву», «Удочка», «Резиночка». Эстафеты. Броски большого, метания малого мяча. Метание малого мяча в горизонтальную и в вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 4-5 м. Метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Метание набивного мяча. Эстафеты. Подвижные игры «Защита укрепления», «Кто дальше бросит»

#### ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры. Эстафеты. Игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Прыгуны и пятнашки», «Гуси-лебеди», «Невод», «Посадка картошки», «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч», «Веровочка под ногами», «Вызов номера», «Западня», «Конники-спортсмены», «Птица в клетке», «Салки на одной ноге», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет». Подвижные игры на основе баскетбола.

Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (мишень, щит, кольцо).

Ведение на месте правой (левой) рукой. Игры «Попади в обруч», «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Мяч соседу», «Мяч в корзину», Передача мяча в колоннах», «Школа мяча», «Гонка мячей по кругу». Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

#### ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

Организуемые команды и приемы. Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Подвижные игры «Запрещенное движение», «Фигуры», «Светофор». Акробатические упражнения. Группировка. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках. Кувырок вперед и в сторону. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов. Игры «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Фигуры», «Светофор», «Запрещенное движение». Название основных гимнастических снарядов. Снарядная гимнастика. Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивания в висе. Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно.

Комбинация на бревне из ранее изученных элементов. Лазание по канату. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Из вися стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Игры «Слушай сигнал», «Ветер, дождь, гром, молния». «Кто приходил?», «Парашютист», «Тише едешь – дальше будешь» «Обезьянки». Гимнастические упражнения прикладного характера. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перешагивание через набивные мячи. Перелезание через коня, бревно. Подтягивание в висе на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

Игры «Иголочка и ниточка», «Кто приходил?», «Слушай сигнал», «Обезьянки». ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

#### 3 класс

#### ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси. Символика и ритуал проведения Олимпийских игр. Церемония открытия и закрытия Олимпийских игр,

талисманы олимпийских игр, олимпийские символы. Физическое развитие и физическая подготовка. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

#### ПЛАВАНИЕ (теория)

Имитация подводных упражнений в плавании: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, водоема, упражнения на всплытие, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Правила безопасного поведения на воде.

#### СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе уроков)

Правила составления комплексов ОРУ, упражнения на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами. Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

##### Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков))

Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Подготовка к сдаче норм ГТО.

#### СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

##### ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Беговые упражнения. Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Ходьба через несколько препятствий. Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Специально-беговые упражнения. Бег в коридоре с максимальной скоростью. Преодоление препятствий в беге. Бег с максимальной скоростью (30 м). (60 м).

Бег на результат (30, 60 м). Челночный бег. Встречная эстафета. Эстафеты с бегом на скорость. Кросс (1 км). Выявление работающих групп мышц Расслабление и напряжение мышц при выполнении упражнений Понятия «эстафета», «старт», «финиш» Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих», «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с выручкой». Прыжковые упражнения Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Прыжок в длину с короткого разбега. Прыжок в длину с полного разбега с зоны отталкивания. Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игры «Гуси лебеди», «Лиса и куры», «Прыгающие воробушки». Правила соревнований в беге, прыжках. Броски большого, метания малого мяча. Метание в цель с 4-5 м. Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде». Правила соревнований в метании.

##### ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ

Подвижные игры. Эстафеты с предметами и без них. Игры «Заяц без логова», «Удочка», «Наступление», «Метко в цель», «Кто дальше бросит», «Вызов номеров», «Защита укреплений», «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву», «Пустое место», «К своим флажкам». Подвижные игры на основе баскетбола Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, в круге. Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель (щит). Бросок двумя руками от груди.

Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу». Игра в мини-баскетбол. Подвижные игры на основе волейбола. Перемещения. Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Вкладывание волейбольного мяча в положение «передача». По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча. Передача мяча подброшенного над собой и партнером. Во время перемещения по сигналу – передача мяча.

Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи с набрасыванием партнера через сетку. Многократные передачи в стену. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях и передачи мяча. Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись». Подвижные игры на основе футбола

Ходьба и бег с остановками по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Удар с места и с разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите.

#### ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

Акробатические упражнения. Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев. Кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов. Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты». Спортивная гимнастика. Вис стоя и лежа. Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. Вис на согнутых руках. Подтягивания в виси. Из виси стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне (высота до 1 м). Соскок с опорой. Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне. Лазание по канату. Перелезание через коня. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла согнув ноги и ноги врозь. Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Отгадай, чей голосок», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иглочка», «Фигуры», «Обезьянки». Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками. Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Переноска партнера в парах. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Резиночка», «Аисты», «Медсанбат».

#### ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. Поворот переступанием.

#### 4 класс

#### ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. Развитие физической культуры в России в 17-19 вв. Современные олимпийское движение. Влияние современного олимпийского движения на развитие физической

культуры и спорта в России, Республики Татарстан. Российские олимпийцы и паралимпийцы. Правила контроля за физической нагрузкой по ЧСС. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### ПЛАВАНИЕ (теория)

Имитация подводных упражнений в плавании: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, водоема, упражнения на всплытие, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Правила безопасного поведения на воде.

#### СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе уроков)

Измерение показателей основных физических качеств. Проведение тестирования быстроты, гибкости, прыгучести, ловкости. Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков) Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Подготовка к сдаче норм ГТО.

#### ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Беговые упражнения. Равномерный медленный бег 3мин. Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -100 м). Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге. Бег с заданным темпом и скоростью.

Бег на скорость в заданном коридоре. Бег на скорость (30 м), (60 м). Старты из различных и.п. Встречная эстафета. Круговая эстафета. Кросс (1 км) по пересеченной местности. Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше», «Охотники и зайцы», «Наступление», «Конники-спортсмены», «Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки». Прыжковые упражнения. Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега на точность приземления.

Многоскоки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Тройной прыжок с места. Игры «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Шишки, желуди, орехи», «Прыжок за прыжком». Броски большого, метания малого мяча Бросок теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Бросок мяча в горизонтальную цель. Бросок мяча на дальность. Игра Бросок набивного мяча. Игры «Невод», Игра «Третий лишний», «Охотники и утки», «Прыжок за прыжком», «Гуси-лебеди».

#### ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижные игры. Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые», «Белые медведи», «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка», «Удочка», «Зайцы в огороде», «Мышеловка», «Невод», «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики», «Парашютисты». Эстафеты с предметами. Подвижные игры на основе баскетбола. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте Ловля и передача мяча в кругу . в квадрате.. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол Тактические действия в защите и нападении. Эстафеты с ведением и передачами мяча. Игры «Гонка

мячей по кругу», «Подвижная цель», «Овладей мячом», «Снайперы», «Перестрелка». Подвижные игры на основе волейбола. Перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега. Перемещения приставными шагами правым и левым боком. По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Передача мяча, одброшенного над собой и партнером Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку Передачи мяча разными способами во встречных колоннах. Ознакомление с техникой нижней прямой подачи. Нижняя прямая подача в стену. Нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись». Игра мини-волейбол. Подвижные игры на основе футбола. Ходьба и бег с остановками по сигналу. Бег с ускорениями по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Челночный бег. Удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Удар с разбега по катящемуся мячу. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите. Игра Мини-футбол

#### ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

Акробатические упражнения. Перекаты в группировке. Кувырок вперед 2-3 кувырка вперед слитно. Стойка на лопатках. Из стойки на лопатках согнув ноги переход в упор присев. Мост из положения лежа Кувырок назад. Комплекс упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса. Выполнение ранее изученных гимнастических элементов по отдельности и в комбинации.

Игры «Что изменилось?», «Точный поворот», «Запрещенное движение», «Быстро по местам», «Ползуны», «Западня». Спортивная гимнастика. Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги. Вис прогнувшись, поднимание ног в висе. Подтягивания в висе. Лазание по канату в три приема. Перелезание через препятствие. Опорный прыжок в упор на коленях, соскок со взмахом рук. Опорный прыжок с разбега ноги врозь через гимнастического козла. Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках. Ходьба танцевальными шагами по бревну (высота до 1 м). Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой. Комбинация на бревне. Эстафеты. Игры «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Три движения», «Прокати быстрее мяч», «Лисы и куры», «Веревочка под ногами», «Обезьянки», «Ниточка-иглолочка». Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Передвижения шагом, бегом, прыжками в различных направлениях по сигналу. Переноска партнера в парах. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Аисты», «Резиночка», «Медсанбат».

### **2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования .**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью воспитательной работы является содействие становлению духовно и интеллектуально развитой личности, ориентированной на творческую самореализацию в новых социально-экономических условиях.

Педагогический коллектив школы работает над достижением следующих воспитательных задач: формирование гражданской, нравственной, коммуникативной культуры обучающихся; сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся на основе реализации республиканской программы «Образование и здоровье», обеспечение готовности Учеников к успешной самореализации в семье и обществе, к продолжению образования, к труду.

Воспитательная работа реализуется через участие обучающихся в воспитательных мероприятиях, проводимых в соответствии с планом воспитательной работы школы, через деятельность школьной системы дополнительного образования, через участие в городских программах: «Одаренные дети», «Образование и здоровье», «Духовно-нравственное воспитание», «Профилактика негативных явлений и правонарушений», «Профилактика и предупреждение дорожно-транспортных происшествий».

Специфика воспитательной системы школы определяется содержанием образования, социальным заказом родителей и самого ребенка. Опора на педагогические кадры, использование творческого потенциала учителей, классных руководителей и обучающихся способствуют развитию воспитательной системы школы.

В школе созданы условия для организации нравственно-патриотического воспитания обучающихся. Проводятся фестивали песен военных лет, смотр строя и песни, организуются экскурсии в музей истории города. Осуществляется работа по проведению уроков мужества, благотворительных акций «Помощь ветерану», возложение цветов к могилам павших в Великой Отечественной войне, участие в районных конкурсах, проведение акции «Ветеран живет рядом».

В школе реализуется такое направление деятельности, как профилактика дорожно-транспортных происшествий среди детей и подростков. Обучающиеся участвуют в городских акциях, конкурсах, играх.

Воспитательная работа и дополнительное образование составляют единый непрерывный образовательный процесс. Обеспечивается высокая занятость обучающихся в системе дополнительного образования. Организация внеурочной деятельности выстраивается на основе интересов и собственном выборе форм занятий обучающимися.

В начальном звене школы функционируют следующие сообщества и секции:

Физкультурно-спортивное направление

- Футбол
- Бассейн

Художественно-эстетическое направление

- Вокал
- Хор
- ИЗО-студия

Научно-техническое

- Инженерная лаборатория
- ЧГК

Культурологическое

- Немецкий язык
- Английский клуб

Воспитательная деятельность школы характеризуется целенаправленной, систематической работой, включающей в себя использование классными руководителями информационных технологий, новых подходов в планировании работы с классом, основанных на анализе воспитательной деятельности с позиции личностно-ориентированного подхода.

В целом в школе ведется целенаправленная работа по организации воспитательной системы, способствующей самореализации и самовыражению



обучающихся, которая реализуется через продуманную организацию воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействия детей, родителей и педагогов.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся.

**Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы фиксируется в портрете ее Ученика:**

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность,
- умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- овладевающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника. высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой:
- доброжелательный. умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение:
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является-** воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

**Задачи** духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые личностные результаты и предусматривают:

- 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
  - элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
  - представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Республики Татарстан;
  - элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
  - элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
  - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
  - уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
  - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
  - начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях в истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Республики Татарстан;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;
- любовь к школе, своему городу, народу, России, Татарстану;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ..первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные-представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных

представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранительной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

- интерес к занятиям художественным творчеством;

- стремление к опрятному внешнему виду;

- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

- Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

- начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);

- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

- традиционные российские религии;
  - искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный - выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
  - природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
  - человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).
  - Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.
  - Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:
    - Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
    - Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
    - Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.
    - Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.
    - Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.
    - Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.
- Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:
- в содержании и построении уроков;
  - в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
  - в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
  - в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
  - в личном примере ученикам.
  - Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

- Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:
    - нравственного примера педагога - нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
    - социально-педагогического партнерства - целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
    - индивидуально-личностного развития - педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
    - интегративности программ духовно-нравственного воспитания - интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
    - социальной востребованности воспитания - соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.
- Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик.

Календарь традиционных школьных дел и праздников:

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	1 сентября - День знаний; Праздник посвящения в ученики
Октябрь	День учителя
Ноябрь	День народного единства; День здоровья.
Декабрь	Новогодний праздник.
Январь	Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья».
Февраль	День защитника России.
Март	Праздник мам; День птиц; Праздник книги.
Апрель	День космонавтики; День смеха.
Май	День победы, До свидания, школа; Здравствуй лето!

В целях актуализации приоритетных задач воспитания личности патриота п гражданина в школе практикуются следующие формы работы:

- массовая патриотическая и военно-патриотическая работа:
  - месячники и дни патриотической работы,
  - проведение военно-спортивных игр,
  - участие в традиционных государственных и народных праздниках.
- организация семинаров для педагогов по повышению их компетенции в сфере гражданского и патриотического воспитания обучающихся

### **Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в

контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не

использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни; – элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**



- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:** – умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

**Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

**Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;

- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации. **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся; являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся** - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе**

**Цель программы** - комплексное формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования .

### **Задачи программы:**

-сформировать представления об основах экологической культуры на примере

экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

-дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

-сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

-научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;

-сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

-сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

-обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

-сформировать навыки позитивного общения;

-научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

-сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья в том числе связанным с особенностями роста и развития.

С целью реализации программы здоровья проводятся ставшие традиционными Дни здоровья.

В школе реализуется такое направление деятельности, как профилактика дорожно- транспортных происшествий среди детей и подростков.

**Результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе**

– формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

– пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

– формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

– формирование установок на использование здорового питания;

– использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

– соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

– формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие

психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

**Программа обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:**

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;

- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;

- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;

- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;

- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

**Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику Школы, запросы участников образовательных отношений.**

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим 7 направлениям:

1. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся

2. Эффективная организация физкультурно – оздоровительной работы

3. Просветительская работа с родителями

4. Динамическое наблюдение за состоянием здоровья учащихся

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитывались психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опирались на зону актуального развития. Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-

ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика. Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классного или школьного СМИ по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья. Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов; – строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагогического работника Школы Иннополис.

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Реализация этого раздела зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинского работника, психологов, а также всех учителей-предметников начальной школы.

Физкультурно-оздоровительная работа включает в себя:

1. Мониторинг психофизического здоровья учащихся: психологический мониторинг здоровья обучающихся: тест на адаптацию в начальной школе; тест на тревожность.

2. Медицинское обслуживание и профилактика заболеваний.

3. Физическое воспитание, организация активно-двигательного досуга: организация школьных соревнований и участие школьников в городских и областных соревнованиях; организация дней здоровья, прогулок, поездок, экскурсий, организация и работа спортивных секций.

4. Пропаганда здорового образа жизни и профилактика вредных привычек: тематические классные часы, родительские собрания, лекции сотрудников мед. учреждений.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы предусматривает:

1. полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

2. рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования;

3. организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
4. организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
5. регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П

Просветительская работа с родителями (законными представителями) ориентированная на воспитание экологической культуры и здоровый образ жизни и направлена на формирование у школьников представления о человеке как о главной ценности общества.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- рекомендация родителям (законным представителям) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогических работников Школы Иннополис и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. П.

Динамическое наблюдение за состоянием здоровья учащихся.

Это и организация просветительской, учебновоспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

Просветительская, учебновоспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья;
- создание в школе представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов.

**Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.**

1. **Организационная модель физкультурно-спортивной работы** реализуется через такие формы работы, как уроки, школьные спортивные секции, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования; предполагает охват учащихся различными видами деятельности через включение их в занятия подвижными играми, баскетболом, волейболом, пионерболом, беговыми упражнениями, прыжками, метанием мяча.

2. **Модель организации работы по формированию экологически целесообразного поведения** реализуется через урочную и внеурочную деятельность: урок-экскурсия, урокупутешествие, викторины, проведение недели экологии, экологические

праздники, прогулки курс «Основы безопасности жизнедеятельности», модуль «Разговор о правильном питании». Виды деятельности: беседы, решение экологических задач, моделирование экологических ситуаций, проектная деятельность.

3. **Модель организации работы по формированию здорового и безопасного образа жизни и профилактике психоактивных веществ** на уроках реализуется через проведение физкультминуток, соблюдение режима труда и отдыха, применение здоровьесберегающих технологий, соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм, через модуль ПУП АВ «Все цвета, кроме чёрного». Во внеурочной деятельности организуются подвижные игры во время перемен, дни здоровья, недели здорового образа жизни, тематические беседы, выпуск газет, организация встреч с медицинским работником, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.

4. **Организационная модель по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма** реализуется через встречи с инспекторами дорожного движения, беседы, праздники, конкурс «Безопасное колесо», оформление информационных стендов, выпуск стенгазет, проведение конкурсов рисунков, курс «Основы безопасности жизнедеятельности».

Формы:

1. анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и учителей, мониторинговое обследование функциональной готовности (уровень физического развития и физической подготовленности) учащихся к условиям образовательной среды и освоению ООП НОО.

2. педагогические советы, советы школы, методические совещания с социальными партнерами школы, социологические опросы по проблемам необходимости и организации работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

3. прогнозирование и планирование вариантов дальнейшего совершенствования развития здоровьесформирующей образовательной деятельности;

4. распространение накопленного опыта формирования культуры здорового и безопасного образа жизни школьников

### **Критерии эффективности реализации программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни**

Можно рассматривать овладение обучающимися такими умениями как:

- следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его; - сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать ее;

- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

Уровни сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Высокий уровень:** у выпускников выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Ученики проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

**Средний уровень** позволяет школьнику выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

**Низкий уровень** характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Ученики этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

### **Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся представлена в виде анкетирования, учета участия обучающихся в экологических конкурсах, викторинах, отслеживания практической деятельности обучающихся в социально-значимой деятельности. К основным методам мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся относятся:

- методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам;
- тестовые работы, само- и взаимооценка, экспертная оценка, беседа, наблюдение, анализ продуктов деятельности; }
- оценка уровня сформированности компонентов компетентности здорового и безопасного образа жизни обучающихся: тестовые работы, само- и взаимооценка, экспертная оценка, беседа, наблюдение, анализ продуктов деятельности;
- анкетирование всех участников образовательного процесса;
- отслеживание негативного влияния на здоровье школьников отдельных процессов (вес рюкзака, перегрузка домашним заданием).

Работа по формированию экологической культуры, здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает выявить отношение детей к природе, своему здоровью

Анкета «Здоровое питание» (Для учащихся)

1. Что ты ел на завтрак?
2. Считаешь ли ты завтрак необходимым?
3. Какие твои любимые овощи?
4. Какие овощи ты не ешь?
5. Сколько раз в день ты ешь овощи?
6. Любишь ли ты фрукты?
7. Какие фрукты твои любимые?
8. Сколько раз в день ты ешь свежие фрукты?
9. Что ты ешь чаще всего между основными приемами пищи?
10. Что ты пьешь чаще всего?



11. Считаешь ли ты продукты, которые употребляешь полезными для себя?
12. Считаешь ли ты, что твой вес: нормальный, избыточный, недостаточный?
13. Любишь ли ты чипсы, газировку, сухарики? Как Часто ты их употребляешь?
14. Считаешь ли ты, что чипсы, газировка и сухарики полезны для твоего организма?

Анкета "Питание в школе глазами детей»

1. Нравится ли тебе питаться в школьной столовой?
2. Устраивает ли тебя ежедневное меню?
3. Вкусную ли пищу готовят в столовой?
4. Считаешь ли ты, что горячее питание повышает твою успеваемость?
5. Что бы ты хотел изменить в школьной столовой?

Анкета «Здоровое питание» для родителей

1. Сколько раз в день питается ваш ребенок? (Два, три, четыре, пять, более).
2. Завтракает ли ваш ребенок дома? (Да, нет)
3. Завтракает ли ваш ребенок в школе? (Да, нет)
4. Ужинает ли ваш(а) сын (дочь): перед сном, за один час до сна, за два часа
5. Часто ли ест ваш ребенок: – Каши (да, нет) – Яйца (да, нет) – Молочную пищу (да, нет) – Сладости (да, нет) – Соленья (да, нет) – Жирную и жареную пищу (да, нет)
6. Сколько раз в день ваш ребенок употребляет молоко, кефир, йогурт?
7. Сколько видов свежих овощей и фруктов ваш ребенок съедает ежедневно?
8. Какие напитки чаще всего пьет ваш ребенок? (Газированные, соки, молоко, воду, чай, кофе, компот, настой из трав, минеральную воду)
9. Считаете ли вы, что пища, которую употребляет ваш ребенок разнообразна и полезна для здоровья? (Да, нет)
10. Каков, по вашему мнению, вес вашего ребенка? (Нормальный, недостаточный, избыточный)
11. Удовлетворены ли Вы организацией школьного питания?
12. Ваши пожелания по организации школьного питания.

Опросник «Отношение к природе» (проводится индивидуально с каждым ребенком). Цель. Определить уровень развития личностного отношения к природе.

Инструкция к проведению. Учитель предлагает ребенку вопрос, требующий однозначного ответа: – Тебе на день рождения подарили котенка, хомячка или другое домашнее животное. Ты обрадуешься?

- Твой друг сломал ветку дерева. Ты укажешь на его неправильное действие?
  - Воспитатель выбирает помощника для уборки на участке. Ты попросишь взять тебя в помощники? – Ты любишь смотреть по телевизору передачи о животных или о природе?
  - Тебе нравится слушать рассказы о природе и животных?
  - Воспитатель предлагает тебе убираться в уголке природы или быть дежурным. Ты выберешь уборку в уголке природы?
  - Ты считаешь неправильным бросать мусор там, где хочется?
  - Тебе жалко бездомных собак и кошек?
  - Ты хотел бы взять одного из таких животных себе домой?
- Оценка результатов деятельности За каждый ответ ДА – 2 балла, за ответ НЕТ – 1 балл.

Высокий уровень (15 -16 баллов) \* Ребенок осознанно отвечает на поставленные вопросы, на большинство из них отвечает положительно. Отношение к природе у ребенка исключительно положительное, объекты природы вызывают познавательную

потребность. У ребенка есть стремление к взаимодействию с природой, не ставящее цели получить от природы что то «полезное».

Средний уровень (13 – 14 баллов) \* Ребенок не проявляет особого интереса к природе, восприимчив к чувственно - выразительным элементам природы. У ребенка нет потребности в действиях, связанных с уходом за природными объектами, не испытывает особой «любви» к животным и растениям.

Низкий уровень (9 - 12 баллов) \* Ребенка мало интересует происходящие перемены в природе, его больше занимают игровая, самостоятельная деятельность. Больше предпочтении отдает бытовой деятельности, а не природоохранной. На большинство вопросов ответил отрицательно.

Анкета «Бережное отношение к природе» (для учащихся)

Методика «Альтернатива» (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определить тип взаимодействия с природными объектами

Инструкция к проведению. Педагог предлагает ребенку выбрать наиболее подходящий для него вариант ответа.

- Для нашего аквариума ты бы хотел завести новых рыбок: А) с красивой окраской? Б) С интересным поведением?

- Гуляя в лесу с родителями ты пойдешь: А) Проложишь новую дорожку, зато нарвешь красивый букет? Б) По хорошей тропинке, не вредя растениям?

- После отдыха с родными в лесу ты: А) Оставишь мусор там, ведь и так его много вокруг? Б) Попытаешься собрать мусор и вместе с родителями выбросишь его потом в урну?

- Какие цветы ты выбрал бы для посадки на клумбу: А) Яркие красивые растения, которые не требуют особого ухода? Б) Растения, за которыми необходимо постоянно следить и ухаживать?

- Как ты думаешь, что ты можешь сделать для охраны природы: А) Ничего, я еще маленький. Б) Не сорить, не обижать животных, вешать кормушки, собирать мусор в лесу.

Оценка результатов деятельности За каждый ответ А – 1 балл, за ответ Б – 2 балла.

Высокий уровень (9 - 10 баллов) \* Ребенок осознанно на первое место ставит интересы природы. Полными предложениями отвечает на поставленные вопросы. Проявляет интерес к вопросам. Интересуется охраной природы и бережным отношением к ней.

Средний уровень (7 - 8 баллов) \* Ребенок отвечает на поставленные вопросы. Не проявляет особого интереса к бережному отношению, природой больше интересуется с эстетической точки зрения.

Низкий уровень (5 - 6 баллов) \* Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Больше занимают свои интересы, а не вопросы охраны природы. Интересуется красотой природы, а не чистотой.

Анкета «Правила безопасного поведения» (для учащихся)

Правила безопасного поведения на автомобильных дорогах:

1 Где можно переходить улицу?

2 Где нельзя переходить улицу?

3 Можно ли играть на проезжей части дороги?

4 Можно ли кататься на велосипеде, санках лыжах, коньках вблизи проезжей части?

Правила безопасного поведения в поездах и на железных дорогах:

1 Где можно переходить железнодорожные пути?

2 Можно ли во время движения поезда высовываться из окон, стоять на подножках, открывать наружные двери?

3 Можно ли играть вблизи железнодорожных путей?

Правила личной безопасности дома и на улице:

1 Можно ли открывать дверь незнакомому человеку, даже если он в форме врача, милиционера, почтальона?

2 Можно ли разговаривать на улице с незнакомыми людьми, особенно, если они что-нибудь предлагают (покататься на машине, подвезти до дома, съездить за конфетами, в кино и др.).

3 Если незнакомый человек пытается открыть дверь, что нужно сделать?

4 Можно ли впускать в дом людей, которые говорят, что они пришли по просьбе родителей.

Анкета «Безопасное поведение в окружающей среде» (для родителей)  
Уважаемые родители! Просим Вас заполнить анкету и откровенно ответить на вопросы. Ваши ответы позволят оценить актуальность проблемы безопасности жизнедеятельности вашего ребенка и целесообразность проведения специально организованных занятий по ОБЖ.

1 Попадал ли ваш ребенок в опасную ситуацию дома, на улице, на природе?

(Приведите \_\_\_\_\_ пример)

2 Если бы ребенок заранее знал о последствиях своего поведения, смог бы он избежать опасности? \_\_\_\_\_

3 Знакомите ли вы своего ребенка с правилами обращения с опасными предметами? (Пример) \_\_\_\_\_

4 Говорите ли вы с ребенком о правилах поведения при контактах с незнакомыми людьми? (Пример) \_\_\_\_\_

5 Как вы воспитываете бережное отношение к природе?

6 Занимаетесь ли вы физическим развитием своего ребенка?

(Каким \_\_\_\_\_ образом?)

7 Знает ли ваш ребенок некоторые правила дорожного движения?

(Какие?) \_\_\_\_\_

8 Формируя безопасное поведение ребенка, вы действуете: а) путем прямых запретов: «не трогай», «отойди», «нельзя»; б) пытаетесь подробно объяснить ситуацию; в) поступаете иначе \_\_\_\_\_

9 Поощряете ли вы ребенка за соблюдение правил безопасного поведения? Чем?

10 Придерживаетесь ли вы сами данных правил? (всегда, часто, иногда, редко, никогда) \_\_\_\_\_

11 Целесообразно ли проводить специально организованные занятия по основам безопасности жизнедеятельности в школе? \_\_\_\_\_

12 Какие темы занятий по ОБЖ вы считаете наиболее актуальными? - Ребенок и другие люди - Ребенок дома - Ребенок и природа - Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка - Ребенок на улице

13 Готовы ли вы принимать участие в обсуждении данной темы, проведении различных мероприятий, а также поддерживать и закреплять навыки безопасного поведения \_\_\_\_\_ вне \_\_\_\_\_ школы?

14 Ваши пожелания \_\_\_\_\_

**Инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты реализации программы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся	Инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов
Снижение заболеваемости среди младших школьников	Мониторинг состояния здоровья младших школьников
Увеличение числа школьников, занимающихся в спортивных кружках и секциях	Мониторинг занятости обучающихся в спортивных клубах, объединениях, кружках, секциях
Повышение уровня информированности обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам здоровьесбережения	Опросы, анкетирование
Выработка норм поведения, помогающих избежать опасностей для жизни и здоровья	Педагогическое наблюдение, беседы, анкетирование, уроки и внеурочная деятельность
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Педагогическое наблюдение, беседы, анкетирование, уроки и внеурочная деятельность
Выработка способности противостоять вредным привычкам, желания и умения вести здоровый образ жизни	Педагогическое наблюдение, беседы, анкетирование, уроки и внеурочная деятельность

## 2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы государственного автономного общеобразовательного учреждения «Школа Иннополис» направлена на создание системы комплексной помощи детям с особыми образовательными потребностями (далее дети с ООП) в освоении ими основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Понятие «дети с особыми образовательными потребностями» охватывает всех учащихся, чьи образовательные проблемы выходят за границы общепринятой нормы, чья социальная, физическая или эмоциональная особенность требует специального внимания и услуг. Дети с особыми образовательными потребностями могут быть как дети с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с ОВЗ), а именно дети, имеющие недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий, так и дети, не имеющие таковых. В последнем случае особые образовательные потребности могут быть обусловлены социокультурными факторами. Обучающийся с ООП - это ребенок, нуждающийся в получении специальной психолого-педагогической помощи.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи;

- детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в организации, осуществляющей образовательную деятельность. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования

**Цель программы** коррекционной работы заключается в создании благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и успешного освоения им основной образовательной программы.

**Основные задачи** программы коррекционной работы:

- своевременное выявление детей с особыми образовательными потребностями: трудностями адаптации, обучения, спецификой межличностного взаимодействия, отдельными индивидуальными психо-физиологическими особенностями (мышления, пространственной ориентировки, психомоторной координации);
- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов, оказание им специализированной помощи, определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и осуществление адаптированных индивидуальных образовательных программ и учебных планов для обучающихся с ОВЗ в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ООП;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися, имеющими трудности различного характера;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ООП.

**Основными принципами содержания программы являются:**

- принцип системности - подразумевает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений у детей с ООП, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип доступности - лежит в основе составления учебных планов и программ и требует учета возрастных возможностей и индивидуальных особенностей учащихся. Объем и содержание учебного материала должны быть по силам обучающимся, соответствовали уровню умственного развития и имеющемуся запасу знаний, умений и навыков, что не исключает приучение их к преодолению трудностей в учебной деятельности. Реализация принципа доступности предполагает выполнение следующих условий - дидактических правил: а) следовать в обучении от простого к сложному; б) от легкого к трудному; в) от известного к неизвестному.
- принцип систематичности и последовательности - требует, чтобы преподавание велось в определенном порядке, системе, было построено в строгой логической последовательности. Изучаемый материал должен четко планироваться, делиться на законченные разделы, модули, шаги, в каждой учебной теме следует устанавливать идейные центры, главные понятия, подчиняя им все другие части лекции или урока.
- принцип активности предполагает, что процесс учения неизбежно формирует такое важное качество личности, как познавательная самостоятельность, которая выражается в стремлении и умении самостоятельно мыслить; способности ориентироваться в новой ситуации, поиске своего подхода к решению новой задачи; желании понять не только усваиваемые знания, но и способы их добывания; в

критическом подходе к суждению других; независимости собственных суждений;

- принцип соблюдения интересов ребёнка - определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;

**Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования**

Организация школьных мероприятий предполагает возможность участия в них детей с ограниченными возможностями здоровья наравне со своими сверстниками из других классов. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми.

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне НОО включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психологомедикопедагогической помощи в условиях образовательной организации;

- коррекционноразвивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психологопедагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационнопросветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Содержание направлений работы.**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно-ориентированный подход через психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению обучающимся с ОВЗ усвоения образовательных программ. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к Образовательной программе, может уточняться и корректироваться.

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий**

Коррекционно-развивающая работа включает в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ООП, в т.ч. с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями. Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:
- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Психологическое сопровождение обучающихся с ООП и ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагог-психолог проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ и ООП. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании



навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ и ООП.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог проводит консультативную работу

с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов, родительских собраний.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Приоритетное направление работы психологической службы школы:

психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации обучающихся.

Цель работы психологической службы:

содействие педагогического коллектива в создании оптимальных психологических условий для участников педагогического процесса совершенствовании качества УВП, развитии мотивационной среды и сохранении здоровья школьников.

Направления работы психологической службы:

- Психологическое просвещение всех участников образовательного процесса
- Проведение диагностических срезов с целью выявления обучающихся, нуждающихся в психологической поддержке
- Психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации
- Помощь в решении индивидуальных проблем участников образовательного процесса
- Индивидуальные и групповые психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.

Работа психолога осуществляется посредством индивидуальных и групповых консультаций, бесед, лекций, занятий и семинаров для учащихся, родителей и педагогов по запросам участников образовательного процесса.

#### Работа с обучающимися

№	Вид работы	Предполагаемый результат
	Психодиагностика	

	<p>1-е классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психологическая готовность к обучению</li> <li>• Стартовая психолого-педагогическая диагностика первоклассников (Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова).</li> <li>• Диагностика семейных взаимоотношений (тест «Кинетический рисунок семьи»)</li> <li>• Мониторинг психологической комфортности детей в школе (методика «Волшебное интервью» Лубовского Д. В.)</li> <li>• Психодиагностика тревожности (методика М. Люшера)</li> <li>• Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении (методика Векслера, рисуночные методики).</li> <li>• Диагностика школьной мотивации (методика Н. Г. Лускановой).</li> </ul>	<p>Уровень готовности к школе Исследование «зоны ближайшего развития» первоклассников Данные о детско-родительских отношениях. Данные по адаптации к школе, наличию у ребёнка проблем Уровень тревожности Причины неуспеваемости и проблем в поведении Уровень адаптации</p>
	<p>2-е классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг тревожности</li> <li>• Мониторинг детско-родительских отношений</li> </ul>	<p>Уровень тревожности Динамика развития детско-</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах</li> <li>• Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении.</li> </ul>	<p>родительских отношений Данные о социометрических статусах детей Причины неуспеваемости и проблем в поведении</p>
	<p>3-е классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг учебной мотивации Лускановой «Лесенка побуждений»</li> <li>• Мониторинг эмоционального состояния</li> <li>• Мониторинг детско-родительских отношений</li> </ul>	<p>Данные по учебной мотивации Уровень тревожности</p>

#### Работа с педагогами

Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам, просветительская работа по проблеме сплочения детских и подростковых коллективов, возрастным и индивидуально-личностным особенностям учащихся с ООП и ОВЗ, причинах неуспеваемости и способах преодоления затруднений в учебной деятельности.

#### Работа с родителями

1. Психологическое просвещение по программе «Путь к успеху» (Вахрушева И. Г.) и «Школа ответственного родительства»
2. Выступления на родительских собраниях по результатам групповых психодиагностических обследований
3. Индивидуальная и групповая диагностика нарушений семейных взаимоотношений по запросу родителей
4. Индивидуальные консультации по запросам и выявленным проблемам. Коррекционная работа учителя организуется после проведения кор. работы специалистов (медики, психологи, логопеды, соци. педагоги)

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного

педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития учащихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.

Развитию предшествует корректировка

Вид деятельности	Содержание	Цели, задачи
<b>Диагностическая работа</b>		
Обследование устной и письменной речи учащихся первого класса	Наблюдение, анкетирование родителей	Определение количества обучающихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Уточнение степени нарушения фонетикофонематической и лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи.
Педагогическая диагностика готовности к обучению	Индивидуальное тестирование	Формирование списка обучающихся, испытывающих затруднения
Разработка плана коррекционной работы с разными группами обучающихся		
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>		
Коррекционные занятия с обучающимися, испытывающими затруднения	Фронтальные, групповые и индивидуальные занятия	Коррекция нарушений, развитие познавательных процессов
<b>Информационно-просветительная работа</b>		
Родительские собрания	Выступление по актуальным темам: («Готовность ребёнка к школе», «Причины отставания», «Особенности семейного воспитания» и т.п.)	Ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы
Проведение консультаций и индивидуальных	Консультативная, просветительская работа	Выявление причин трудностей в обучении; приобщение родителей к коррекционно-воспитательной работе

**Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных образовательных программ начального общего образования и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ,

включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

-обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

-обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных

-задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;

-введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;

-использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

-дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;

-комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

-обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный

режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

-обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

-развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития

**Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Коррекционная работа в обязательной части (70%) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник ставит и решает коррекционноразвивающие

задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

При реализации содержания коррекционной работы обсуждение согласованных действий разных специалистов и учителей-предметников (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.) проводится на заседаниях ПМПк школы, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог(олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональноволевой и личностной сфер ребенка.

Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности через УМК «Перспектива».

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Перспектива» Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих

каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Учащиеся испытывают трудности при обучении чтению и письму на начальном

этапе.

Обучение письму:

- трудности формирования зрительного образа буквы;
- трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента;
- ошибки в пространственном расположении элементов букв (вертикальных, горизонтальных, зеркальное письмо);
- не «видит» строку, нарушает соотношение элементов буквы, путает буквы (в- д), пишет лишние элементы: и-ш, л-м) или, наоборот, не дописывает;
- неустойчивый почерк (различная высота и протяженность графических элементов, большие, растянутые буквы);
- ошибки при письме, пропуски согласных и гласных букв (определенного характера);
- замены согласных букв близких по звучанию (з - с, г- к, д -т и т. д.); недописывание букв, слогов;
- не использует правила (заменяет буквы, сливает предлоги и слова, не ставит точку - не разделяет предложения и т. п.);
- ухудшение почерка, пропуски, замены и т. п. при письме под диктовку;
- медленный темп письма.

Обучение чтению:

- плохо запоминает конфигурацию букв;
- затруднения в различении близких по конфигурации букв (п- н, в- а, путает буквы при чтении);
- перестановка букв при чтении (рак - кар, нос- сон);
- замена букв, неправильное произношение при чтении;
- пропуски слов, букв («невнимательное» чтение), угадывание, возвратные движения глаз («спотыкающийся ритм»);
- быстрый темп чтения, но плохое восприятие прочитанного («механическое» чтение);
- медленный темп чтения (побуквенное или слоговое, без продвижения в течение года);
- медленный темп чтения, хотя есть продвижение в течение года.

Коррекционная работа

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом требований координации устной и письменной речи.

Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизношения детей на уроках обучения грамоте достигается путем использования в «Азбуке», «Букваре» следующих приемов: а) наращивания и б) реконструирования слов. Суть наращивания заключается в постепенном увеличении количества звуков в слове, что приводит к изменению исходных слов и образованию новых. Например: ша — груша

— грушка — грушевый (сок); бы — был

— были — былина — былинный; пе — пей — репей — репейник. Это не

только существенно обогащает лексический материал «Азбуки» и «Букваря», но и, главное, создает условия для развития наблюдательности и формирования у обучающегося техники осознанного чтения. Чтение слов в таких цепочках реализуется сразу на двух уровнях: а) слоговом нарспев и б) орфоэпическом, т. е. с учетом ударения. В этом заключается технология овладения первоначальным чтением.

Также используется прием реконструирования слов, что позволяет первокласснику наблюдать за тем, как дополнение или изменение места лишь одного звука в слове приводит

к полному изменению его значения, например: ива — нива, сон — слон, батон

— бутон,

зайка — лайка, игра — игла.

Особой задачей для учащихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков. В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв были разработаны элементы-шаблоны для их конструирования. Ребенок имеет возможность на уровне практического действия — руками

— самостоятельно воссоздать форму изучаемой буквы.

При изучении курса «Математика» учащиеся испытывают трудности:

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику;
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное название геометрических фигур, форм окружающего;
- неумение пользоваться математической терминологией;
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия;
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений;
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в ...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

В учебниках предмета «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на разных уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1 -4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В предмете «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике предмета «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В предмете «Технология» составление плана является основой обучения предмета. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках предмета «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой

темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В предмете «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

Овладение навыками адаптации учащихся к социуму через УМК

На уроках с использованием УМК «Перспектива» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Обществознание и естествознание (окружающий мир)»).

«Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

«Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»

формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан

алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школ осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В предмете «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую



информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Начальная школа 21 век», «Школа 2000-2100».

В предмете «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1-4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конпредмета «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Учащиеся школы традиционно участвуют в международных играх-конпредметах «Кенгуру», «Русский медвежонок», и других, а также в творческих конкурсах и мероприятиях разного уровня: выставки рисунков на различные тематики; конкурсы чтецов и музыкальных исполнителей.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной - личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты - индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты - овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем - овладение содержанием ООП ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам в зависимости от характера нарушений

(умение учащихся

с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	3	3	3	2	11
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика и информатика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Обществознание и естествознание (окружающий мир)	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
	Литературное чтение	1	1	1	1	4
<b>Итого:</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Итого всего:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

Язык обучения – русский. Иностранный язык (английский) изучается со II-го класса.

Школа работает в одну смену в режиме 5-ти дневной учебной недели.

Продолжительность учебного года:

- I классы - 33 недели; в середине 3 четверти (февраль) предусмотрены недельные каникулы;
- II-IV классы 34 недели.

В соответствии с требованиями «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10» для облегчения процесса адаптации детей в 1-х классах применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки: сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут каждый; остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения учащихся, четвертые уроки проводятся не в классно-урочной форме, а в иных формах организации учебного процесса. В течении восьми недель учитель может планировать последними часами уроки физической культуры, а так же уроки по другим предметам в форме уроков-игр, уроков – театрализаций, уроков – экскурсий, уроков-импровизаций и т. п.. В ноябре-декабре проводятся по 4 урока по 35 минут каждый; во втором полугодии – по 4 урока по 40 минут каждый, один день в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры. Максимальная недельная образовательная нагрузка в 1 классе – 21 час. Во 2-4 классах при 45-минутной продолжительности уроков не более пяти уроков в день, максимальная недельная нагрузка 23 часа при пятидневной учебной неделе.

Расписание звонков для 1 класса I, II четверть	Расписание звонков для 2-4 классов
1 урок 9.00 – 9.35	1 урок – 9.00 – 9.45 (20 минут)
2 урок 9.45 – 10.20	2 урок – 10.05 – 10.50 (10 минут)
Динамическая пауза 10.20 - 11.00	3 урок – 11.00 – 11.45 (10 минут)
3 урок 11.00 – 11.35	4 урок – 11.55 – 12.40 (40 минут)
4 урок 11.45 – 12.30	5 урок – 13.20 – 14.05 (10 минут)
Расписание звонков для 1 класса III, IV четверти	6 урок – 14.15 – 15.00 (доп. занятие)
1 урок 9.00 – 9.40	Внеурочная деятельность
2 урок 9.55 – 10.35	
Динамическая пауза 10.35 – 11.20	
3 урок 11.20 – 12.00	
4 урок 12.15 – 12.55	
5 урок 13.10 – 13.50	

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» введен для изучения в IV классе в объеме 1 часа в неделю за счет предмета «Родной язык и литература».

Учебный предмет «Обществознание и естествознание (окружающий мир) (человек, природа, общество)» является интегрированным. Элементы основ безопасности жизнедеятельности, а также разделы социально-гуманитарной направленности преподаются в качестве модулей, включенных в содержание предмета «Обществознание и естествознание (окружающий мир)».

Учебный предмет «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)», направленный на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучается в I-IV-х классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».

Предмет «Искусство» в I – IV-х классах представлен двумя образовательными компонентами: «Изобразительное искусство» и «Музыка». Региональный компонент в предмете реализуется через знакомство с культурой и искусством, различные виды творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Уроки художественного труда, построенные в контексте искусства, – это уроки творчества, целью которых является развитие качеств творческой личности, формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

В образовательном процессе используется УМК «Планета знаний».

В I-х классах обучение проводится по безоценочной системе и домашних заданий.

Учебный год начинается 1 сентября 2017 года.  
 Учебный год заканчивается в:  
 1 класс - 25 мая;  
 2-4 классы – 31 мая

### **Проведение промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация в переводных классах (во 2-4 классах) проводится с 10 по 27 мая, в 1 классах проводится с 10 по 20 мая без прекращения общеобразовательного процесса. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в государственном автономном общеобразовательном учреждении «Школа Иннополис».

## **3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график и**

### **Продолжительность учебных четвертей**

Учебные четверти	Классы	Длительность четвертей
I четверть	1 класс	8 недель
	2-4 классы	
II четверть	1 класс	8 недель
	2-4 классы	
III четверть	1 классы	9 недель
	2-4 классы	10 недель
IV четверть	1 классы	8 недель
	2-4 классы	7 недель

### **Проведение промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация в 1-4 классах проводится на второй – третьей неделе мая. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Учебным планом школы и Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в государственном автономном общеобразовательном учреждении «Школа Иннополис».

### **Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность учебной недели:  
 - по 5-дневной учебной неделе занимаются – 1 - 4 классы.

### Регламентирование образовательного процесса на день.

Школа работает в одну смену.  
 Продолжительность уроков - 45 минут во 2-4 классах

Для 1-х классов применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки. Сентябрь – октябрь по 3 урока, с ноября по май четыре дня в неделю по 4 урока, один день в неделю 5 уроков. Продолжительность урока для 1 класса - 35 минут в первом полугодии, 40 минут во втором полугодии.

#### Расписание звонков для 1 класса I, II четверть

1 урок 9.00 – 9.35

2 урок 9.45 – 10.20

Динамическая пауза 10.20 - 11.00

3 урок 11.00 – 11.35

4 урок 11.45 – 12.20

#### Расписание звонков для 1 класса III, IV четверти

1 урок 9.00 – 9.40

2 урок 9.50 – 10.30

Динамическая пауза 10.30 – 11.10

3 урок 11.10 – 11.50

4 урок 12.00 – 12.40

#### Расписание звонков для 2-4 классов

1 урок – 9.00 – 9.45 (20 минут)

2 урок – 10.05 – 10.50 (10 минут)

3 урок – 11.00 – 11.45 (10 минут)

4 урок – 11.55 – 12.40 (25 минут)

1-4 классы:

12.40 – 13.05 (обед)

13.05-13.50 (5 уроков)

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется через чередование учебной и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня.

#### План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья.
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства

	патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.
Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность в социально-значимой деятельности.

Формы организации внеурочной деятельностью: сообщества, секции, выставки, факультативы, соревнования и др.

Распределение часов внеурочной деятельности осуществляется с учётом интересов обучающихся:

для I-х классов

Направления развития	Название курса внеурочной деятельности	Форма занятий	Количество часов
Социальное	Путешествуем в Лондон	студия	2 часа
Общеинтеллектуальное	Краски радуги	студия	1 час
	Хор	студия	1 час
	«Инженерная лаборатория»	сообщество	1 часа
Общекультурное	«Что? Где? Когда?»	клуб	1 час
Спортивно-оздоровительное	Тайбо	клуб	1 час
	«Футбол»	клуб	2 часа
Духовно-нравственное	Азбука общения	сообщество	1 час
<b>Итого</b>			<b>10 часов</b>

для II-IVх классов

Направления развития	Название курса внеурочной деятельности	Форма занятий	Количество часов
Социальное	«Что? Где? Когда?»	клуб	1 час
Общеинтеллектуальное	«Инженерная лаборатория»	сообщество	2 часа
	Вот она, Британия!	студия	1 час
Общекультурное	Краски радуги	студия	1 час
	Хор	студия	1 час
Спортивно-оздоровительное	«Футбол»	клуб	2 часа
	Тайбо	клуб	1 час
Духовно-нравственное	Азбука общения	сообщество	1 час
<b>Итого</b>			<b>10 часов</b>

Уровни результатов внеурочной деятельности

<b>Первый уровень</b>	<b>Второй уровень</b>	<b>Третий уровень</b>
Ученик знает и понимает общественную жизнь. (1 класс)	Ученик ценит общественную жизнь. (2-3 классы)	Ученик самостоятельно действует в общественной жизни. (4 класс)
Приобретение учеником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений учеников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение учеником опыта самостоятельного социального действия.

Внеурочная деятельность в 1- 4 классах ориентирована на оптимизационную модель и модель «Школы полного дня» оптимизация всех внутренних ресурсов школы: реализуют классные руководители, воспитатели ГПД, учителя-предметники, педагог-психолог, библиотекарь, педагог-организатор).

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративный результат выполнения требований к условиям реализации Программы Школы, осуществляющей образовательную деятельность, – создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Школе, реализующей Программу, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию Программы Школы и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности Школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации Программы Школой базируется на

результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО, а также целям и задачам Программы Школы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых Программой Школы.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Школа с учетом особенностей педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательной деятельности составила перечень необходимых должностей в соответствии с «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих» и требованиями Профессионального стандарта.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.



При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров опережают темпы модернизации системы образования.

В Программе Школы представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом могут быть использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов Программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы могут быть разработаны Школой на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой Программы Школы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Уровень квалификации работников ОУ
Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	3	4 - высшее
Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1	высшее
Информационно-технологический персонал: том числе - лаборант -библиотекарь.	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию Обеспечивает интеллектуальный и физической доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию культурного и гражданского самосознания, формированию информационной компетентности обучающихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	Всего 2	высшее

**Кадровые условия:**

В начальной школе работает 13 педагогических работников.

Укомплектованность педагогическим и иным персоналом: 100%.

Уровень образования педагогического персонала:

- высшее образование — 13 человек,

Уровень квалификации педагогического персонала:

- первая квалификационная категория – 3

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:**

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение,

коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **3.3.3. Финансовые и материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых ГАОУ «Школа Иннополис» услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне школы заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в школе не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных актах школы и (или) в коллективных договорах. В локальных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во

внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования школа:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу школы (механизмы расчёта необходимого финансирования представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы—ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в школе широкого спектра программ внеурочной деятельности

Материально-техническая база Школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации Программы Школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности Школы, реализующая Программу, обеспечена:

- мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:
- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательная организация обеспечивает комплект средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

**Инновационные средства обучения содержат:**

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

**Материально-технические условия Программы обеспечивают:**

- реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами. и питания.



### **3.3.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Материально-техническая база Школы Иннополис приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования. В школе создана информационно-образовательная среда, наполненная учебно-материальным оснащением.

Обучение учеников начальной школы проходит в кабинетах начальных классов на 1 и 2 этаже, оснащенных интерактивной докой. Преподавание предметов музыка, иностранной язык (английский), родной язык, литературное чтение на родном языке изобразительное искусство, технология изучаются в специализированных кабинетах. Внеурочная деятельность организовывается в школе в кабинетах робототехники, библиотеке, музыки, спортивном зале, технологии, компьютерном классе. Имеющиеся материально-технические условия позволяют в полном объеме реализовывать основную образовательную программу на уровне начального общего образования.

#### **Информационно-образовательная среда образовательной организации**

Информационно-образовательная среда Школы Иннополис рассматривается как подсистема информационно-образовательной среды региона.

Информационно-образовательная среда образовательной организации включает:

- совокупность технических средств информационных и коммуникационных технологий (компьютеры, иное ИКТ-оборудование);
- комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе печатные и цифровые (электронные) образовательные ресурсы;
- систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Единая информационная среда школы обеспечивает:

1) информационно-методическую поддержку образовательного процесса, включая его планирование и ресурсное обеспечение, размещение домашних заданий и др.;

2) мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;

3) мониторинг здоровья обучающихся;

4) современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации.

Основой информационной среды являются средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса в Школе Иннополис.. В минимальном варианте в любом кабинете школы идет образовательный процесс с применением компьютерной технике. В школе созданы условия для распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.).. Возможна оцифровкой изображений (сканер), фото – аудио - видео фиксацию хода образовательного процесса. Это достигается за счет использования ноутбуков, шумопоглощающих наушников закрытого типа, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов и необходимых расходных материалов.

Необходимые для функционирования ИОС средства ИКТ отвечают современным требованиям и обеспечивают поддержку:

- учебной деятельности;
- внеурочной деятельности;
- исследовательской и проектной деятельности;
- измерения, контроля и оценки результатов образования;

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных

средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения медиасообщений в информационной среде

организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио- видеоприборов для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и нарисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мульти-медиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО**

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного, он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия, среда для интернет-публикаций, редактор сайтов, редактор для современного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации Программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начально-го общего образования;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация обеспечена учебниками и учебниками с

электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам Программы на определенных учредителем Школы языках обучения и воспитания.

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР, сопровождающие реализацию Программы.

### **3.3.5. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. От 04.06.2014), приоритетами основной образовательной программы начального общего образования ГАОУ «Школа Иннополис», на основании программы развития ГАОУ «Школа Иннополис» на 2018 – 2023 годы, с целью обеспечения достижения планируемых результатов и создания максимально эффективных условий обучения и развития в рамках учебно-воспитательного процесса в Школе, необходимо обеспечить:

- создание оптимальной системы управления в школе;
- расширение открытости образовательного учреждения;
- перестройка технологического процесса за счет использования инновационных методов обучения;
- создание условий для самостоятельного осознанного выбора каждым обучающимся направлений самореализации и самосовершенствования;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг.

### **3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Школе, реализующей Программу, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию Программы Школы и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности Школы, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Для создания системы условий необходим механизм по достижению целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
<b>Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».</b>			
Анализ системы условий, существующих в Школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО»	Администрация школы
<b>Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».</b>			
Создание организационной структуры по контролю за ходом	Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации	Директор школы

изменения системы условий реализации Программы.	создания системы условий.	основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО»	
Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы
Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной Программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации Программы.	Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы
<b>Механизм «КОНТРОЛЬ».</b>			
Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации Программы.	Рабочая группа по введению ФГОС НОО.

### 3.3.7. Сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
-------------------------	-------------	------------------

I. Нормативное обеспечение введения Стандарта	1. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования изменений в ООП НОО ГАОУ «Школа Иннополис»	Ежегодно
	2. Утверждение изменений в ООП НОО ГАОУ «Школа Иннополис»	По мере необходимости
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы Учреждения требованиям Стандарта	Постоянно
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Апрель (ежегодно)
	5. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	По мере необходимости
	6. Разработка: – образовательных программ; – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – календарного учебного графика; – положений.	Апрель-август  Август По мере необходимости
II. Финансовое обеспечение введения Стандарта	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Июнь-июль
	2. Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников Учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Составление плана финансово-хозяйственной деятельности, внесение в него изменений	Декабрь, по мере необходимости
III. Организационное обеспечение введения Стандарта	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур Учреждения по подготовке и введению Стандарта	На начало учебного года
	2. Разработка и реализация модели взаимодействия Учреждения и учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	В течение учебного года
	4. Привлечение Управляющего Совета школы к проектированию ООП НОО	Постоянно
IV. Кадровое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	В системе
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников Учреждения в связи с введением Стандарта	Сентябрь, в течение года



	3. Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	Август (ежегодно)
	4. Повышение квалификации педагогическими работниками Учреждения	В течение года
	5. Аттестация педагогических работников	Октябрь-май
	6. Повышение заработной платы учителей	в соответствии с нормативно-правовыми документами
V. Информационное обеспечение введения Стандарта	1. Размещение на сайте Учреждения информационных материалов о введении Стандарта	Постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению новых стандартов и порядке перехода на них	Постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	Не реже 1 раза в квартал
	4. Обеспечение публичной отчётности Учреждения о ходе и результатах введения Стандарта	Июль
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: – по организации внеурочной деятельности обучающихся; – по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; – по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; – по использованию интерактивных технологий и т.д.	В течение года
VI. Материально-техническое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта начального общего образования	Апрель
	2. Приобретение оборудования (учебно-лабораторное, компьютерное оборудование) в соответствии с требованиями Стандарта	По мере поступления
	3. Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований к санитарно-бытовым условиям и охране здоровья обучающихся, а также с целью подготовки помещений для установки оборудования	ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Учреждения	постоянно
	5. Пополнение фондов библиотеки Учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами	По запросам субъектов образовательного процесса и по мере поступления

	6. Увеличение пропускной способности и оплата интернет-трафика, обновление программного обеспечения и приобретение электронных образовательных ресурсов	По мере финансирования
	7. Наличие доступа Учреждения к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Постоянно
	8. Осуществление мер, направленных на энергосбережение в системе общего образования	постоянно

### **3.3.8. Контроль за состоянием системы условий.**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга в соответствии с формой и порядком, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации.

Информационное сопровождение мероприятий предусматривает освещение хода непосредственно в Учреждении.

Результатом реализации ООП НОО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.

Принято педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26.08.2016 г.  
Приказ 00-8 от 26.08.2016

Утверждено и введено в действие  
Приказом 00-49 от 18.09.2016 г.  
Мет.совет от 18.09.2016

Директор

*А. А. Степанов*



**Образовательная программа  
основного общего образования  
ГАОУ «Школа Иннополис»  
на 5 лет  
(в соответствии в ФГОС ООО)  
(в новой редакции)**

## Содержание

1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.....	8
1.2.1. Общие положения .....	8
1.2.2. Структура планируемых результатов .....	8
1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы: .....	10
1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП .....	11
1.2.5. Предметные результаты .....	16
1.2.5.1. Русский язык .....	16
1.2.5.2. Литература .....	19
1.2.5.3. Родной язык .....	23
1.2.5.4. Родная литература .....	31
1.2.5.5. Иностранный язык (английский) .....	38
1.2.5.6. Второй иностранный язык.....	49
1.2.5.7. История России. Всеобщая история .....	71
1.2.5.8. Обществознание .....	74
1.2.5.9. География .....	76
1.2.5.10. Математика .....	80
1.2.5.11. Алгебра .....	81
1.2.5.12. Геометрия .....	84
1.2.5.13. Информатика.....	86
1.2.5.14. Физика .....	95
1.2.5.15. Биология .....	101
1.2.5.16. Химия .....	105
1.2.5.17. Изобразительное искусство .....	107
1.2.5.18. Музыка .....	109
1.2.5.19. Технология .....	115
1.2.5.20. Физическая культура .....	118
1.2.5.21. Основы безопасности жизнедеятельности.....	123
1.2.5.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России.....	126
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....	126
1.3.1. Общие положения.....	126
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .....	128
1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур .....	130
1.3.4. Критерии оценивания .....	132
1.3.4.1. Русский язык .....	132
1.3.4.2. Литература .....	138
1.3.4.3. Родной язык .....	139
1.3.4.4. Родная литература .....	141
1.3.4.5. Иностранный язык (английский) .....	142
1.3.4.6. Второй иностранный язык.....	144
1.3.4.7. Математика .....	149
1.3.4.8. Алгебра .....	150
1.3.4.9. Геометрия .....	151
1.3.4.10. Информатика.....	152
1.3.4.11. История России. Всеобщая история .....	153

1.3.4.12. Обществознание .....	155
1.3.4.13. География .....	156
1.3.4.14. Физика .....	158
1.3.4.15. Химия .....	161
1.3.4.16. Биология .....	163
1.3.4.17. Музыка .....	164
1.3.4.18. Изобразительное искусство .....	166
1.3.4.19. Технология .....	168
1.3.4.20. Физическая культура .....	171
1.3.4.21. Основы безопасности жизнедеятельности .....	173
1.3.4.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России .....	174
2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования .....	176
2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности .....	176
2.1.1. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС .....	176
2.1.2. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса .....	176
2.1.3. Типовые задачи применения универсальных учебных действий .....	177
2.1.4. Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций .....	178
2.1.5. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий .....	180
2.1.6. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования .....	181
2.1.7. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий .....	183
2.1.8. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей .....	185
2.1.9. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся .....	186
2.1.10. Система оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся .....	186
2.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий .....	186
2.2. Программы учебных предметов, курсов .....	187
2.2.1 Общие положения .....	187
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования .....	187
2.2.2.1. Русский язык .....	187
2.2.2.2. Литература .....	191
2.2.2.3. Родной язык .....	196

2.2.2.4. Родная литература .....	207
2.2.2.5. Иностранный язык (английский) .....	218
2.2.2.6. Второй иностранный язык .....	221
2.2.2.7. История России. Всеобщая история .....	224
2.2.2.8. Обществознание .....	239
2.2.2.9. География .....	243
2.2.2.10. Математика .....	251
2.2.2.11. Алгебра .....	253
2.2.2.12. Геометрия .....	256
2.2.2.13. Информатика .....	258
2.2.2.14. Физика .....	261
2.2.2.15. Биология .....	263
2.2.2.16. Химия .....	269
2.2.2.17. Изобразительное искусство .....	271
2.2.2.18. Музыка .....	281
2.2.2.19. Технология .....	284
2.2.2.20. Физическая культура .....	287
2.2.2.21. Основы безопасности жизнедеятельности .....	293
2.2.2.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России .....	294
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования, включающая такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни .....	295
2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся .....	295
2.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся .....	297
2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся) .....	300
2.3.4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся .....	301
2.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования .....	303
2.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания .....	304
2.3.7. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни .....	305
2.3.8. Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся .....	306
2.3.9. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся .....	307
2.3.10. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся .....	308
2.3.11. Методика и инструментальный мониторинг духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся .....	310

2.3.12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся .....	311
2.4. Программа коррекционной работы .....	313
2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования .....	313
2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования.....	314
2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования .....	320
2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности .....	323
2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы .....	324
3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования .....	326
3.1. Учебный план ГАОУ «Школа Иннополис» .....	326
3.2. Календарный учебный график.....	328
3.3. План внеурочной деятельности .....	328
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы .....	329
3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» .....	329
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	330
3.4.3. Финансовые условия реализации образовательной программы основного общего образования .....	331
3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	334
3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	335
3.4.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность .....	339
3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	340
3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	341
3.4.9. Контроль состояния системы условий.....	344

# 1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования

## 1.1. Пояснительная записка

### Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.



Образовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов жителей города Иннополис на получение образования, обеспечивающего условия для формирования широко образованной личности обучающегося, ее саморазвития и самореализации.

Образовательная программа школы является нормативно-правовым документом, отражающим стратегию освоения ценностей образования в процессе обучения и воспитания учащихся с целью их развития и социальной адаптации. Образовательная программа школы адресована учителям, родителям, обучающимся.

### **Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования**

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Основным принципом к формированию образовательной программы основного общего образования является учет психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной

деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) ГАОУ «Школа Иннополис» представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников ГАОУ «Школа Иннополис». Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### **1.2.2. Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются **следующие группы**:

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Родной язык», «Родная литература», «Иностранный язык (английский)», «Второй иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью

которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

### **1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов,

процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### **1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

##### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных

состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный



ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать

ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **1.2.5. Предметные результаты**

#### **1.2.5.1. Русский язык**

##### **5 класс**

Обучающийся научится:

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический орфоэпический и анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- проводить морфологический анализ слова (имени существительного, имени прилагательного, глагола).

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать различные выразительные средства языка;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать орфографические словари.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова (местоимение, имя числительное, наречие);
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова (причастие, деепричастие, союз, предлог, частица)

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые (односоставные и двусоставные, неполные) и предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

## **9 класс**

Выпускник научится:

- опознавать предложения простые, сложные и предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ сложного предложения с различными типами придаточных;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### 1.2.5.2. Литература

#### 5 класс

Обучающийся научится:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Обучающийся получит возможность:

- выразительно читать фрагменты текста (приобретение навыка акцентно-смыслового чтения);
- воспроизводить элементы содержания произведения в устной и письменной форме

(изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией)

- определять, какие события в произведении являются центральными;
- определять, где и когда происходят описываемые события;
- описывать, каким представляется герой произведения, прокомментировать слова героя;
- выделять в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) места;
- отвечать на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- формулировать свои вопросы;
- составлять систему вопросов и ответов на них (устных, письменных);
- определять выделять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали в тексте.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Обучающийся получит возможность:

- выразительно читать фрагменты текста (приобретение навыка акцентно-смыслового чтения);
- воспроизводить элементы содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией)
- определять, какие события в произведении являются центральными;
- определять, где и когда происходят описываемые события;
- описывать, каким представляется герой произведения, прокомментировать слова героя;
- выделять в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) места;
- отвечать на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- формулировать свои вопросы;
- составлять систему вопросов и ответов на них (устных, письменных);
- определять выделять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали в тексте.

## 7 класс

Обучающийся научится:

- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии.

Обучающийся получит возможность:

- Выполнять аналитические процедуры с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц);
- объяснять функции каждого из элементов;
- устанавливать связи между ними;
- создавать комментарии на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или поэпизодного;
- проводить целостный и межтекстовый анализ;
- выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- показать, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- показать, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- анализировать фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставлять, сравнивать, находить сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определять жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
- давать свое рабочее определение теоретико-литературным понятиям.

## 8 класс

Обучающийся научится:

- пересказывать сюжет;

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии.

Обучающийся получит возможность:

- Выполнять аналитические процедуры с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц;
- объяснять функции каждого из элементов;
- устанавливать связи между ними;
- создавать комментарии на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или поэпизодного;
- проводить целостный и межтекстовый анализ;
- выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- показать, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- показать, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- анализировать фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставлять, сравнивать, находить сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определять жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
- давать свое рабочее определение теоретико-литературным понятиям.

## 9 класс

Выпускник научится:

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как



инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- вести учебные дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- анализировать литературные произведения разных жанров.

Выпускник получит возможность:

- устно или письменно истолковывать художественные функции особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолковывать смысл произведения как художественного целого;

- создавать эссе, научно-исследовательские заметки (статьи), доклады на конференцию, рецензии, сценарии и т.п.

- выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

- определять художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определять позицию автора и способы ее выражения;
- интерпретировать выбранный фрагмент произведения;
- объяснять (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавить предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- написать сочинение-интерпретацию;
- написать рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы

### **1.2.5.3. Родной язык**

#### **1.2.5.3.1. Родной (татарский) язык**

##### **5 класс**

Обучающиеся научатся:

*в говорении:*

1) диалогическая речь:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

2) монологическая речь:

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, рассуждением с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

*в аудировании:*

- развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием

основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- понимать содержание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

- понимать выборочно нужную или интересующую информацию, выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

*в чтении:*

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

*в письме:*

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);

- составлять короткие рассказы;

- описывать картины;

- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочных материалов в мультимедийной форме и использовать в нужное время;

- объединять слова в тематические группы;

- находить синонимы и антонимы слов;

- распознавать фразеологические выражения;

- соблюдать лексические нормы в устной и письменной речи;

- использовать речь в качестве средства связи;

- формировать предложения, используя глаголы прошедшего определенного, неопределенного, будущего определенного, неопределенного времени, причастия, деепричастия.

## **6 класс**

Обучающиеся научатся:

*в говорении:*

3) диалогическая речь:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

4) монологическая речь:

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, рассуждением с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

*в аудировании:*

- развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- понимать содержание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

- понимать выборочно нужную или интересующую информацию, выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

*в чтении:*

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

*в письме:*

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

- заполнять формуляры, *бланки* (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);

- составлять короткие рассказы;

- описывать картины;

- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочных материалов в мультимедийной форме и использовать в нужное время;

- объединять слова в тематические группы;

- находить синонимы и антонимы слов;

- распознавать фразеологические выражения;

- соблюдать лексические нормы в устной и письменной речи;

- использовать речь в качестве средства связи;

- формировать предложения, используя глаголы прошедшего определенного, неопределенного, будущего определенного, неопределенного времени, причастия, деепричастия.

## **7 класс**

Обучающиеся научатся:

*в говорении:*

5) диалогическая речь:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

б) монологическая речь:

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, рассуждением с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

*в аудировании:*

- развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- понимать содержание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

- понимать выборочно нужную или интересующую информацию, выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

*в чтении:*

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

*в письме:*

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);

- составлять короткие рассказы;

- описывать картины;

- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочных материалов в мультимедийной форме и использовать в нужное время;

- объединять слова в тематические группы;

- находить синонимы и антонимы слов;

- распознавать фразеологические выражения;

- соблюдать лексические нормы в устной и письменной речи;

- использовать речь в качестве средства связи;

- формировать предложения, используя глаголы прошедшего определенного, неопределенного, будущего определенного, неопределенного времени, причастия, деепричастия.

## 8 класс

Обучающиеся научатся:

*в говорении:*

7) диалогическая речь:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

8) монологическая речь:

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, рассуждением с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

*в аудировании:*

- развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- понимать содержание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

- понимать выборочно нужную или интересующую информацию, выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

*в чтении:*

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

*в письме:*

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

- заполнять формуляры, *бланки* (указывать имя, *фамилию*, *пол*, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);

- составлять короткие рассказы;

- описывать картины;

- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочных материалов в мультимедийной форме и использовать в нужное время;

- объединять слова в тематические группы;

- находить синонимы и антонимы слов;

- распознавать фразеологические выражения;

- соблюдать лексические нормы в устной и письменной речи;

- использовать речь в качестве средства связи;

- формировать предложения, используя глаголы прошедшего определенного, неопределенного, будущего определенного, неопределенного времени, причастия, деепричастия.

## 9 класс

Обучающиеся научатся:

*в говорении:*

9) диалогическая речь:

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

10) монологическая речь:

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, рассуждением с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

*в аудировании:*

- развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- понимать содержание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

- понимать выборочно нужную или интересующую информацию, выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

*в чтении:*

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

*в письме:*

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);

- составлять короткие рассказы;

- описывать картины;

- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочных материалов в мультимедийной форме и использовать в нужное время;

- объединять слова в тематические группы;

- находить синонимы и антонимы слов;

- распознавать фразеологические выражения;

- соблюдать лексические нормы в устной и письменной речи;

- использовать речь в качестве средства связи;

- формировать предложения, используя глаголы прошедшего определенного,

неопределенного, будущего определенного, неопределенного времени, причастия, деепричастия.

### **1.2.5.3.2. Родной (русский) язык**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический орфоэпический и анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- проводить морфологический анализ слова (имени существительного, имени прилагательного, глагола).

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать различные выразительные средства языка;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать орфографические словари.

#### **6 класс**

Обучающийся научится:

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова (местоимение, имя числительное, наречие);
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей

деятельности.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова (причастие, деепричастие, союз, предлог, частица)
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые (односоставные и двусоставные, неполные) и предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

## **9 класс**

Выпускник научится:

- опознавать предложения простые, сложные и предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ сложного предложения с различными типами придаточных;



- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **1.2.5.4. Родная литература**

### **1.2.5.4.1. Родная (татарская) литература**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать особенности устного народного творчества;
- анализировать произведения;
- составлять план;
- характеризовать героев, сравнивать их с одним или несколькими героями разных произведений;
- понимать текст и читать художественно; разобраться в содержании произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- задавать вопросы прочитанному тексту;
- читать литературное произведение по ролям;
- отличать произведения проза от поэтических;
- распознавать особенности устного народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;
- доказывать свое мнение с помощью фактов, содержащихся в тексте;
- определять позицию автора и выразить свое отношение к героям;
- создавать иллюстраций по содержанию произведения;
- инсценировать по произведению,

- работать в группах при составлении проектов, сценариев;
- определять позиции автора, героя литературного текста;
- получать информации из дополнительных источников;
- использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать особенности устного народного творчества;
- анализировать произведения;
- составлять план;
- характеризовать героев, сравнивать их с одним или несколькими героями разных произведений;
- понимать текст и читать художественно; разобраться в содержании произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- задавать вопросы прочитанному тексту;
- читать литературное произведение по ролям;
- отличать произведения проза от поэтических;
- распознавать особенности устного народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;
- доказывать свое мнение с помощью фактов, содержащихся в тексте;
- определять позицию автора и выразить свое отношение к героям;
- создавать иллюстраций по содержанию произведения;
- инсценировать по произведению,
- работать в группах при составлении проектов, сценариев;
- определять позиции автора, героя литературного текста;
- получать информации из дополнительных источников;

использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать особенности устного народного творчества;
- анализировать произведения;
- составлять план;
- характеризовать героев, сравнивать их с одним или несколькими героями разных произведений;
- понимать текст и читать художественно; разобраться в содержании произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- задавать вопросы прочитанному тексту;
- читать литературное произведение по ролям;
- отличать произведения проза от поэтических;
- распознавать особенности устного народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;
- доказывать свое мнение с помощью фактов, содержащихся в тексте;
- определять позицию автора и выразить свое отношение к героям;
- создавать иллюстраций по содержанию произведения;

- инсценировать по произведению,
- работать в группах при составлении проектов, сценариев;
- определять позиции автора, героя литературного текста;
- получать информации из дополнительных источников;

использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать особенности устного народного творчества;
- анализировать произведения;
- составлять план;
- характеризовать героев, сравнивать их с одним или несколькими героями разных произведений;
- понимать текст и читать художественно; разобраться в содержании произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- задавать вопросы прочитанному тексту;
- читать литературное произведение по ролям;
- отличать произведения проза от поэтических;
- распознавать особенности устного народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;
- доказывать свое мнение с помощью фактов, содержащихся в тексте;
- определять позицию автора и выразить свое отношение к героям;
- создавать иллюстраций по содержанию произведения;
- инсценировать по произведению,
- работать в группах при составлении проектов, сценариев;
- определять позиции автора, героя литературного текста;
- получать информации из дополнительных источников;

использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса

## **9 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать особенности устного народного творчества;
- анализировать произведения;
- составлять план;
- характеризовать героев, сравнивать их с одним или несколькими героями разных произведений;
- понимать текст и читать художественно; разобраться в содержании произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- задавать вопросы прочитанному тексту;
- читать литературное произведение по ролям;
- отличать произведения проза от поэтических;
- распознавать особенности устного народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства;
- доказывать свое мнение с помощью фактов, содержащихся в тексте;
- определять позицию автора и выразить свое отношение к героям;
- создавать иллюстраций по содержанию произведения;

- инсценировать по произведению,
  - работать в группах при составлении проектов, сценариев;
  - определять позиции автора, героя литературного текста;
  - получать информации из дополнительных источников;
- использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса

#### 1.2.5.4.2. Родная (русская) литература

##### 5 класс

Обучающийся научится:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выразительно читать фрагменты текста (приобретение навыка акцентно-смыслового чтения);
- воспроизводить элементы содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией)
- определять, какие события в произведении являются центральными;
- определять, где и когда происходят описываемые события;
- описывать, каким представляется герой произведения, прокомментировать слова героя;
- выделять в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) места;
- отвечать на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- формулировать свои вопросы;
- составлять систему вопросов и ответов на них (устных, письменных);
- определять выделять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали в тексте.

##### 6 класс

Обучающийся научится:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выразительно читать фрагменты текста (приобретение навыка акцентно-смыслового чтения);
- воспроизводить элементы содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией)
- определять, какие события в произведении являются центральными;
- определять, где и когда происходят описываемые события;
- описывать, каким представляется герой произведения, прокомментировать слова героя;
- выделять в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) места;
- отвечать на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- формулировать свои вопросы;
- составлять систему вопросов и ответов на них (устных, письменных);
- определять выделять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали в тексте.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Выполнять аналитические процедуры с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц);
  - объяснять функции каждого из элементов;
  - устанавливать связи между ними;
  - создавать комментарии на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или эпизодного;
  - проводить целостный и межтекстовый анализ;
  - выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
  - показать, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
  - показать, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
  - анализировать фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
  - сопоставлять, сравнивать, находить сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
  - определять жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
  - давать свое рабочее определение теоретико-литературным понятиям.

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Выполнять аналитические процедуры с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц);
  - объяснять функции каждого из элементов;
  - устанавливать связи между ними;
  - создавать комментарии на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – пофразового (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или поэпизодного;
  - проводить целостный и межтекстовый анализ;
  - выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
  - показать, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
  - показать, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
  - анализировать фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
  - сопоставлять, сравнивать, находить сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
  - определять жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
  - давать свое рабочее определение теоретико-литературным понятиям.

## **9 классы.**

При изучении разделов предмета «Родная (русская) литература»

Выпускник научится:

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- вести учебные дискуссии;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- анализировать литературные произведения разных жанров.

Выпускник получит возможность научиться:

- устно или письменно истолковывать художественные функции особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолковывать смысл произведения как художественного целого;
- создавать эссе, научно-исследовательские заметки (статьи), доклады на конференцию, рецензии, сценарии и т.п.
- выделять, определять, находить, перечислять признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определять художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определять позицию автора и способы ее выражения;
- интерпретировать выбранный фрагмент произведения;
- объяснять (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавить предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- написать сочинение-интерпретацию;
- написать рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы

#### **1.2.5.5. Иностраный язык (английский)**

##### **5 класс**

Обучающийся научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге
- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале
- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);



- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
  - списывать текст;
  - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
  - отличать буквы от знаков транскрипции
  - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
  - различать коммуникативные типы предложений по интонации;
  - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
  - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
  - оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
  - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей
  - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
  - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений
  - употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
  - представлять родную страну и культуру на английском языке;
  - понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- оставлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста
- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
- распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);

- читать изучаемые слова по транскрипции
- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).
- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any); - оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)
- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- вести диалоги этикетного характера – до 3х реплик со стороны каждого учащегося;
- вести диалог - расспрос - до 4 реплик со стороны каждого учащегося;
- вести диалог - побуждение к действию – до 2х реплик со стороны каждого учащегося.
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка
- понимать на слух основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;
- читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста).
- заполнять анкеты и формуляры.
- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.
- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- узнавать в письменном и устном тексте основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- распознавать особенности структуры простых и сложных предложений; - распознавать на слух интонацию различных коммуникативных типов предложений

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There+to be;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, указательные, неопределенные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.
- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести диалог – обмен мнениями – до 2 реплик со стороны каждого учащегося.
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.
- использовать догадку и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием,
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира; осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
  - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные;
  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
  - осознания себя гражданином своей страны и мира
  - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
  - выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
  - распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
  - использовать в речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка
  - распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
  - распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на *-ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
  - распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
  - распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, от глагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
  - использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
  - находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
  - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал
  - понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
  - ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
  - читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
  - заполнять анкеты и формуляры
  - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
  - списывать текст;
  - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
  - отличать буквы от знаков транскрипции
  - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
  - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
  - узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
  - узнавать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
  - использовать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
  - распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
  - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
  - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений
  - употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
  - представлять родную страну и культуру на английском языке;
  - понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; определять тему/основную мысль;
- прогнозировать и читать текст с выборочным пониманием интересующей информации.
- запрашивать необходимую информацию, писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - социальной адаптации;
  - достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
- распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции
- употреблять в устной речи и письме основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка
- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any*); - оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)
- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту)
- выделять значимую для себя информацию; прогнозировать содержание услышанного;
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста).
- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов;

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- заполнять анкеты и формуляры
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции
- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
- узнавать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение); особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию коммуникативных типов предложений;
- распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений
- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события / явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей.
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ),
- уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информации.
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
  - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
  - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира
  - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
  - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
  - уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
  - распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;
  - соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
  - читать изучаемые слова по транскрипции
  - использовать основные нормы речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
  - осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.
  - узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
  - использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
  - оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any*); - оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
  - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)
  - использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
  - находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
  - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## 9 класс

Выпускник научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;



- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту);
  - выделять значимую для себя информацию;
  - прогнозировать содержание услышанного.
  - зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;
  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
  - определять тему/основную мысль, выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.
  - владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.
  - заполнять анкеты и формуляры;
  - делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях
  - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
  - списывать текст;
  - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
  - отличать буквы от знаков транскрипции
  - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
  - различать коммуникативные типы предложений по интонации;
  - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
  - использовать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
  - понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
  - распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов).
  - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
  - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений
  - употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
  - представлять родную страну и культуру на английском языке;
  - понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);
- уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.
- игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- прогнозировать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
  - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
  - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
- распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции
- употреблять основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- осознавать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка
- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;

- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any); - оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)
- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

### **1.2.5.6. Второй иностранный язык**

#### **1.2.5.6.1. Второй иностранный язык (испанский язык)**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

#### **Говорение в диалогической форме**

- Диалог этикетного характера в ситуации приветствия и знакомства.
- Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями:
- Самостоятельно запрашивать информацию.
- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Начинать, поддерживать и завершать разговор при приветствии и прощании с учётом особенностей испанского речевого этикета.
- Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.
- Выражать своё мнение/отношение.
- Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.

#### **Говорение в монологической форме**

- Сообщать необходимую информацию при приветствии и знакомстве.
- Высказываться о фактах и событиях, используя сообщение и описание с опорой на коммуникативную ситуацию, прочитанный/прослушанный текст и зрительную наглядность.
- Описывать дом, квартиру и виды жилища в Испании.
- Характеризовать героев прослушанного/почитанного текста.
- Представлять членов семьи.
- Описывать внешность человека.
- Поздравлять и отвечать на поздравление, приглашать на праздник.
- Передать содержание прочитанного с опорой на текст.
- представить результаты проектной работы

#### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.
- Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.
- После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность.
- После второго прослушивания дать развёрнутые ответы на вопросы.
- После прослушивания небольшого аутентичного текста охарактеризовать его действующих лиц.
- После прослушивания диалогов заполнить схему (генеалогическое древо) полученной информацией.
- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.

- После прослушивания диалогов заполнить таблицу полученной информацией.

### **Чтение**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах интонацию в целом.
- Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.
- Читать текст и догадываться о значении новых слов, глядя на картинку.
- Читать текст, отвечать на вопросы и высказывать своё мнение о его содержании.
- Читать объявление о поиске сдачи жилья в наём, извлекая из них необходимую информацию.
- Читать текст, отвечать на вопросы по его содержанию и высказывать своё мнение о его героях.
- Находить в тексте необходимую информацию.
- Выбирать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Читать лёгкие адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.
- Выражать своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию.

### **Письменная речь**

- Владеть основными правилами орфографии и написанием изученных слов.
- Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе и своей семье, о своём распорядке дня, запрашивать аналогичную информацию о нём.
- Писать по образцу поздравительную открытку и приглашение на семейный праздник.
- Писать с опорой на образец объявления в газету о поиске и сдаче жилья в наём.
- Заполнять на испанском языке формуляр/анкету с основными сведениями о себе и своим адресом.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфавита.
- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Сравнивать и анализировать буквосочетания.
- Владеть основными правилами чтения и орфографии.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.
- Произносить по буквам имена собственные и географические названия.
- Соблюдать нормы произношения звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.

#### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации по тематике приветствия, представления, прощания, обсуждения класса и школьной лексики.
- Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания по тематике урока, названия стран изучаемого языка и их столиц.
- Распознавать и правильно употреблять в речи конструкции наличия и местонахождения с безличной формой *hay* и глаголом *estar*.
- Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (наглядность).
- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для описания родства, поздравления с днём рождения и приглашения на семейный праздник.

- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для сообщения времени и дня недели, для рассказа о распорядке дня.

- Рассказывать о привычных действиях, спрашивать и сообщать о частоте действий, рассказывать о работе

### **Грамматическая сторона речи**

- Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов.

- Правильно употреблять в речи личные местоимения.

- Различать существительные женского и мужского рода, единственного и множественного числа.

- Узнавать и употреблять в речи неопределённый артикль, числительные.

- Правильно употреблять в речи предлоги места.

- Употреблять в речи определённый и неопределённый артикль и множественное число артикля.

- Узнавать и правильно употреблять в речи указательные и притяжательные местоимения.

- Правильно употреблять в речи род и число имени прилагательного.

- Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для указания времени. Оперировать в речи структурами запроса времени ¿Qué hora es? /¿A qué hora...? И ответными структурами Son las.../A las...

- Правильно употреблять в речи глаголы в *Presente de Indicativo*.

- Соотносить спрягаемые грамматические формы правильных и отклоняющихся глаголов с соответствующими неопределёнными формами.

- Правильно употреблять в речи глагол *soler*.

Обучающийся получит возможность научиться:

### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать и использовать в речи имена знаменитых испанских и латиноамериканских писателей, в также персонажей Дон Кихота и Санчо Панса классика испанской литературы Мигеля де Сервантеса Сааведры.

### **Письменная речь**

- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

### **Говорение в диалогической форме**

Вести этикетный диалог на приёме у врача:

- Начинать, вести, поддерживать и заканчивать диалог, соблюдая нормы речевого этикета.

- Корректно задавать вопросы и отвечать на них, используя модельные фразы и речевые клише.

Вести диалог-побуждение к действию:

- Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.

- Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.

- Давать советы.

- Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения.

- Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.

Вести диалог-расспрос:

- Самостоятельно запрашивать информацию.

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.

- Выразить своё мнение/отношение.

- Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-либо в соответствии с нормами испанского речевого этикета.

- Использовать заданный ритм ведения диалога.

- Вести этикетный диалог, соответствующий поздравлению, выражать пожелания, благодарность и адекватно реагировать на это.

### **Говорение в монологической форме**

- Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку.
- Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст.
- Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.
- Описывать с опорой на картинки типичные блюда испанской кухни, виды заведений общественного питания, кулинарные традиции и распорядок приёмов пищи в Испании.
- Проводить опросы общественного мнения и представлять результаты проектной работы.
- Описывать симптомы заболевания, внешнее состояние и самочувствие.
- Давать советы и рекомендации по лечению и здоровому образу жизни.
- Сообщать планы на будущее.
- Описывать характер человека.
- Описывать погоду, климат в Испании и России.
- Сообщать сводки погоды.
- Рассказывать о любимых занятиях и профессии, выбранной на будущее.
- Рассказывать о распределении учебного года в России и Испании, о периоде экзаменов и каникул.
- Выразить и аргументировать своё отношение к различным профессиям, планам на будущее товарища.
- Рассуждать о системе школьных оценок в Испании и их соответствии оценкам в России.

### **Аудирование**

- Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.
- Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.
- После второго прослушивания выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного.
- Извлекать необходимую информацию при аудировании и заполнять таблицу полученной информацией.

### **Чтение**

- Определить тему, содержание текста по его началу.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Разбивать текст на смысловые части.
- Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.
- Читать с выборочным пониманием нужной информации личные сообщения и краткие публицистические статьи и выбирать необходимую информацию.
- Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте, приводя цитаты.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Понимать и владеть точной информацией из текста (названия, даты, имена).

### **Письменная речь**

- Писать личное письмо с опорой и без опоры на образец.
- Выразить пожелания и аргументировать свой выбор.
- Ознакомиться с правилами оформления блога.
- Владеть основными правилами орфографии, написанием употребительных слов, выражающих названия предметов сервировки стола, продуктов и блюд.
- Письменно оставлять сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).
- Письменно давать советы и рекомендации по ведению здорового образа жизни.
- Составлять резюме по-испански.
- Заполнять анкету, сообщая о себе основные сведения.
- Составлять прогноз погоды.
- Составлять небольшое сочинение с описанием планов на будущее.

- Писать поздравительные открытки, благодарственные и пригласительные письма и записки.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.
- Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

#### **Лексическая сторона речи**

- Воспроизводить особенности испанского речевого этикета в магазине при осуществлении покупок.
- Выражать желания и предпочтения.
- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей лексические единицы, связанные с изученными темами.
- Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).
- Использовать для словообразования уменьшительно-ласкательные и увеличительные суффиксы имён существительных.
- Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения будущего времени и указания времени события.
- Использовать в речи устойчивые словосочетания.
- Распознавать и использовать в речи испанские поговорки, связанные с тематикой УМК, и знать их русские аналоги.
- Использовать лексические единицы в соответствии с ситуацией общения.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях степени сравнения прилагательных.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях *Imperfecto de cortesía*.
- Узнавать и употреблять в речи превосходную степень прилагательных и наречия *mu/un poco*.
- Правильно употреблять в речи возвратные глаголы в *Presente de Indicativo*.
- Узнавать и использовать в речи полную форму местоимений.
- Распознавать и правильно употреблять модальные глаголы *haber/tener que, deber + infinitivo*.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении.
- Распознавать и правильно употреблять в речи глагол *doler*.
- Выражать планы на будущее, используя конструкцию *ir a + infinitivo*.
- Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в *Futuro Simple de Indicativo*.
- Выражать условие, которое говорящему представляется реальным, выполнимым в будущем, в условном предложении 1-го типа.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в *Presente de Indicativo, Futuro de Indicativo, Imperativo*.
- Распознавать и правильно употреблять количественные числительные.

Обучающийся получит возможность научиться:

#### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.

#### **Чтение**

- Читать с полным пониманием сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).
- Читать с полным пониманием содержания диалоги, информационные и публицистически тексты.

### **Письменная речь**

- Писать поздравительные открытки, благодарственные и пригласительные письма и записки.

### **7 класс**

Обучающийся научится:

#### **Говорение в диалогической форме**

Вести диалог-обмен мнениями/ впечатлениями:

- Выслушивать мнение/сообщение собеседника.
- Выразить согласие/несогласие с мнением собеседника.

Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос:

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Самостоятельно запрашивать информацию (в т. ч. у незнакомых граждан) в соответствии с испанским речевым этикетом.
- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вести полилог/свободную беседу:

- Выразить свою точку зрения и обосновывать её.
- Сообщать информацию и выразить своё мнение.
- Расспрашивать и давать оценку.
- Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.
- Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

Вести диалог-побуждение к действию:

- Обращаться с просьбой к незнакомому человеку.
- Давать советы. Принимать/не принимать советы собеседника.
- Соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Вести диалог-интервью на основе фактов из письменных источников информации:

- отвечать на поставленные вопросы полно и аргументированно.
- придерживаться этических норм.

Вести комбинированный диалог.

#### **Говорение в монологической форме**

Сообщение:

- Делать сообщение по изучаемой теме с опорой на текст или иллюстрации.
- Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о летних каникулах и детском досуге, о жизни в городе, по поводу литературного произведения, фильма, приводя примеры из текстов и личного опыта.
- Выразить своё отношение к разным формам проведения летних каникул и отдыха, досуга, к разным видам животных, аргументировать своё высказывание.
- Объяснять свой выбор формы и места проведения каникул.

Рассказ:

- Рассказывать о своём летнем отдыхе, каникулах, о своём досуге, посещении зоопарка, о животных, о национальных парках, о жизни в городе, биографию человека, об исторических событиях, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.
- Делиться планами на каникулы, обосновывать свой выбор места отдыха и туристических маршрутов.
- Передавать содержание прочитанного в краткой или развёрнутой форме.
- Предъявлять результаты проектной работы.
- Рассказывать о недавно прошедших событиях.

Описание:



- Описывать место проведения летнего отдыха, летние фотографии, экскурсии, организацию досуга, зоопарк или парк аттракционов, виды животных, природу, города, живописное произведение, персонажей текста/фильма, впечатления от текста/фильма.

Рассуждение:

- Высказываться о своём городе, о месте, где хочется жить, о своём любимом писателе, любимой книге или фильме с элементами аргументации.

### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.

- Выделять из прослушанного рекламного объявления или публицистического текста необходимую информацию.

- Выделять главные факты, опуская второстепенные.

- Давать оценку информации, воспринятой на слух.

- Комментировать факты из прослушанного текста.

- После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность.

- При аудировании фиксировать необходимые данные для дальнейшего комментирования.

### **Чтение**

- Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты, выписку из личного дневника.

- Читать с пониманием основного содержания тексты справочного характера.

- Догадываться о значении незнакомых слов.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.

- Узнавать знакомые названия и грамматические явления.

- Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и географические названия.

- Выделять главные факты, опуская второстепенные.

- Комментировать факты из текста.

- Переводить отдельные фрагменты текста.

- Читать с выборочным пониманием нужной информации туристические буклеты и справочную информацию о животных и зоопарках.

### **Письменная речь**

- Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов по теме.

- Писать личные письма и открытки другу с опорой на образец.

- Составлять описание с опорой на изображение или фотографию.

- Писать статью и рекламную брошюру о своём городе.

- Оформлять результаты проектной работы.

- Писать доклад о художественном течении, картине и художнике.

- Писать биографию, резюме и хронику исторических событий.

- Переводить письменно текст с русского на испанский язык.

- Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

### **В области языковой компетенции:**

#### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.

- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

- Воспроизводить корректно все буквы испанского алфавита.

- Уметь произносить по буквам имена и названия.

- Правильно делить текст на предложения и использовать соответствующие знаки препинания.

- Соблюдать нормы написания артикля с существительными женского рода, начинающимися на ударные a-, ha-.
- Владеть правилами слогаделения и использования графического ударения в слове.

### **Фонетическая сторона речи**

- Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей лексические единицы, связанные с изученными темами.
- Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.
- Использовать соответствующие лексические единицы и выражения для указания частотности действия.
- Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст и на картинки.
- Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.

### **Грамматическая сторона речи**

- \_ Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в *Pretérito Perfecto de Indicativo*.
- Правильно употреблять в речи формы *Pretérito Imperfecto de Indicativo* для описания прошлого.
- Правильно употреблять артикли с существительными мужского и женского рода.
- Узнавать и употреблять в речи наречия на *-mente*.
- Правильно употреблять в речи личные безударные местоимения в функции прямого дополнения.
- Правильно употреблять в речи глаголы в форме *Pretérito Indefinido de Indicativo*.
- Понимать закономерности употребления и корректно использовать слова и выражения, служащие указателями времени в прошлом для выбора соответствующего прошедшего времени (*Pretérito Perfecto*, *Pretérito Indefinido* или *Pretérito Imperfecto*).
- Правильно употреблять в речи конструкцию *estar+gerundio*.
- Распознавать в речи и использовать придаточные предложения обстоятельства причины и следствия и относительные придаточные с союзом *que*.

Обучающийся получит возможность научиться:

#### **Чтение**

- Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.

#### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.
- Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.

#### **Письменная речь**

- Заполнять информационные карточки о животных
- Сочинять с опорой на образец небольшое стихотворение с заданной рифмой.

#### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и использовать в речи испанские поговорки и знать их русские аналоги.

8 класс

Обучающийся научится:

### **Говорение в диалогической форме**

Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос:

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Самостоятельно запрашивать информацию (в т. ч. у незнакомых граждан) в соответствии с испанским речевым этикетом.
- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
- Выражать своё мнение/отношение.

Вести диалог-побуждение к действию:

- Обращаться с просьбой к незнакомому человеку и аргументировать свою просьбу.
- Давать советы. Принимать/не принимать советы собеседника.
- Соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.
- Давать инструкции.

Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку.

### **Говорение в монологической форме**

- Объяснять свои предпочтения по изученной теме.
- Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации по изученной теме.

Рассказ:

- Рассказывать о личном опыте, делиться впечатлениями, планами по изученной теме.
- Сообщать информацию о прошедших событиях, правильно передавая очерёдность действий.
- Передавать содержание прочитанного в краткой форме.
- Предъявлять результаты проектной работы.

Описание:

- Описывать явления, предметы, связанные с изученной темой.

### **Аудирование**

- Понимать на слух объявления на вокзале и в аэропорту и выделять из них необходимую информацию.
- Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги полученной информацией.
- Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.
- Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.

### **Чтение**

Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов.

Читать с пониманием основного содержания публицистические, художественные тексты, поэтические произведения.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Комментировать, анализировать, объяснять факты из текста, приводя цитаты.
- Читать текст, выделяя из него необходимую информацию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации аннотации и отзывы о кинофильмах.

### **Письменная речь**

- Делать дневниковые записи о поездках.
- Писать рассказ по рисункам, используя соответствующие времена прошедшего плана.
- Описывать длительные действия в прошлом.
- Письменно составлять инструкции и рецепты с опорой на образец.
- Письменно давать советы и рекомендации по правилам поведения на дороге.

## **В области языковой компетенции**

### **Графика и орфография**

- Использование диереза.
- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.
- Владеть правилами употребления *h, b/v*.
- Владеть правилами слогаделения и использования графического ударения в слове.

### **Фонетическая сторона речи**

- Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей лексические единицы, связанные с изученными темами.
- Использовать соответствующие лексические единицы и выражения для указания возможности и вероятности действия.
- Воспроизводить и употреблять их (ЛЕ) в речи в соответствии с коммуникативной задачей.
- Выражать длительные действия при помощи конструкции *llevar + gerundio*.
- Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише, служащие, чтобы спросить разрешение или попросить об услуге.

### **Грамматическая сторона речи**

- Передавать возможность/вероятность действия в настоящем и прошедшем плане.
- Употреблять конструкцию *deber de + infinitivo* для выражения вероятности.
- Узнавать и использовать в речи глаголы в форме *Preterito Pluscuamperfecto de Indicativo*.
- Распознавать и правильно употреблять безличные предложения с возвратной формой глагола.
- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении для выражения приказа или запрета.
- использование глаголов в повелительном наклонении с личными местоимениями в дательном и винительном падеже.
- Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в *Condicional Simple*.
- Употреблять в речи предлоги *con, en, a, para*.

Обучающийся получит возможность научиться:

### **Чтение**

- Комментировать и объяснять шутки и анекдоты.

### **Письменная речь**

- Вести блог для иностранных туристов.
- Вести блог, посвящённый спорту.

### **Аудирование**

- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.

9 класс

Выпускник научится:

### **Говорение в диалогической форме**

Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос:

- Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.
- Самостоятельно запрашивать информацию (в т. ч. у незнакомых граждан) в соответствии с испанским речевым этикетом.

- Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- Выражать своё мнение/отношение.
- Использовать заданный алгоритм ведения диалога.

Вести диалог-побуждение к действию:

- Давать советы. Принимать/не принимать советы собеседника.
- Приглашать к действию/взаимодействию.
- Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.
- Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.

Вести диалог-обмен мнениями:

- Выслушивать сообщение/мнение.
  - Выражать согласие/ несогласие с мнением собеседника.
  - Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий.
  - Выражать эмоциональную поддержку товарищу, сделать комплимент и ответить на него.
- Вести этикетный диалог по телефону с модельными фразами и устойчивыми клише.

### **Говорение в монологической форме**

Описание:

- Описание явлений, предметов, мероприятий, связанных с изученной темой.

Сообщение:

- Объяснять свои предпочтения.
- Высказывать своё мнение по изученной теме.

Рассказ:

- Рассказывать о личном опыте, связанном с изученной темой.
- Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.
- Кратко/полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на иллюстрации, план, схему и без опоры.
- Предъявлять результаты проектной работы.

### **Аудирование**

- Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги полученной информацией.
- Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.
- Понимать на слух аутентичный диалог, фрагмент публицистического текста.
- Выделять основную информацию.
- Комментировать факты прослушанного текста.

### **Чтение**

Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов.

Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Комментировать, анализировать, объяснять факты из текста, приводя цитаты.
- Читать текст, выделяя из него необходимую информацию.

### **Письменная речь**

- Делать дневниковые записи о посещении других стран.
- Писать доклад о соблюдении прав ребёнка, аргументируя и приводя примеры.
- Составлять список вопросов для опроса о привычках в питании.
- Писать доклад по схеме, выражая своё мнение о проблемах здорового питания.
- Письменно составлять инструкции с опорой на образец.
- Письменно передавать содержание прямой речи в косвенной форме.
- Писать резюме.

## **В области языковой компетенции**

### **Графика и орфография**

- Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.
- Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.
- Владеть правилами ударения в односложных словах и в словах, содержащих *hiato*.
- Владеть правилами использования знаков препинания для оформления прямой и косвенной речи.

### **Фонетическая сторона речи**

- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.
- Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.
- Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.
- Соблюдать нормы произношения дифтонгов и трифтонгов при чтении вслух и в устной речи.

### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей лексические единицы, связанные с изученными темами.
- Использовать в речи разговорные наименования разных типов характера.
- Семантизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимы, антонимы, однокоренные слова).
- Использовать в речи устойчивые словосочетания и поговорки и знать их русские аналоги.

### **Грамматическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях в устных высказываниях и письменной речи глаголы в сослагательном наклонении *Presente de Subjuntivo*.
- Выражать цель или будущее время с использованием *Presente de Subjuntivo* в придаточных предложениях цели и времени.
- Выражать волеизъявление, совет или чувство с использованием *Presente de Subjuntivo* в придаточном предложении дополнения.
- Выражать сомнение или субъективную оценку с использованием *Presente de Subjuntivo* в придаточном предложении дополнения.
- Анализировать, узнавать и передавать прямую речь в форме косвенной.
- Использование изъявительного и сослагательного наклонения в придаточных относительных предложениях.
- Выражать предположение в простом предложении.
- Анализировать, узнавать и использовать *Imperfecto de Subjuntivo* в уступительном придаточном предложении и в косвенной речи в прошедшем плане.
- Спрягать глаголы и использовать *Imperfecto de Subjuntivo* в простом и придаточном предложении.
- Выражать маловероятное условие, относящееся к настоящему времени, в придаточном условном предложении 2-ого типа.

Выпускник получит возможность научиться:

### **Письменная речь**

- Писать информацию для блога или форума о путешествиях в разные страны и о волонтерской работе.
- Вести блог, посвященный здоровому образу жизни.
- Написать статью экологического характера.

### **Говорение в диалогической форме**

- Вести диалог-обмен мнениями и выразить эмоциональную оценку обсуждаемого образа жизни, используя устойчивые выражения.
- Вести комбинированный диалог об экологических проблемах и о защите окружающей среды.
- Вести комбинированный диалог о профессии врача, музыканта, актёра и других, их плюсах и минусах; о посещении театра или концерта.

## **Чтение**

Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.

- Определить тему/главную мысль.

- Дополнять текст в соответствии с содержанием и рифмой, используя языковую догадку.

## **Графика и орфография**

- Владеть правилами использования запятой и точки с запятой.

### **1.2.5.6.2. Второй иностранный язык (немецкий язык)**

#### **5 класс**

#### **Коммуникативная компетенция**

##### ***Говорение. Диалогическая речь***

**Обучающийся научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Обучающийся получит возможность** научиться брать и давать интервью.

##### ***Говорение. Монологическая речь***

###### **Обучающийся научится:**

рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

###### **Обучающийся получит возможность** научиться:

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

##### ***Аудирование***

###### **Обучающийся научится:**

воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

###### **Обучающийся получит возможность** научиться:

воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

##### ***Чтение***

###### **Обучающийся научится:**

читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте нужную информацию;

###### **Обучающийся получит возможность** научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

##### ***Письменная речь***

###### **Обучающийся научится:**

владеть техникой письма;  
правильно оформлять конверт;  
писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);  
заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);  
**Обучающийся получит возможность научиться:**  
писать небольшие сочинения на заданную тему;  
составлять рассказ в письменной форме.

### **Языковая компетенция** (владение языковыми средствами)

#### ***Фонетическая сторона речи***

##### **Обучающийся научится:**

адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;  
соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;  
соблюдать особенности интонации основных типов предложений;  
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

#### ***Лексическая сторона речи***

##### **Обучающийся научится:**

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;  
оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

#### ***Грамматическая сторона речи***

##### **Обучающийся научится:**

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;
- имена существительные в единственном и во множественном числе;
- глаголы в Präsens;
- личные и притяжательные местоимения;
- количественные числительные;
- предлоги.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с различными союзами;

использовать в речи безличные предложения;

узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

### **Социокультурная осведомлённость**



**Обучающийся научится:**

знать страны изучаемого языка;  
знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;  
соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;  
рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;  
воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке.

**6 класс****Коммуникативная компетенция*****Говорение. Диалогическая речь***

**Обучающийся научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Обучающийся получит возможность** научиться брать и давать интервью.

***Говорение. Монологическая речь*****Обучающийся научится:**

рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  
кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

***Аудирование*****Обучающийся научится:**

воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

***Чтение*****Обучающийся научится:**

читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте нужную информацию;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

### ***Письменная речь***

#### **Обучающийся научится:**

владеть техникой письма;  
правильно оформлять конверт;  
писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);  
заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

писать небольшие сочинения на заданную тему;  
составлять рассказ в письменной форме.

### **Языковая компетенция**

(владение языковыми средствами)

### ***Фонетическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;  
соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;  
соблюдать особенности интонации основных типов предложений;  
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

### ***Лексическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;  
оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

### ***Грамматическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;
- имена существительные в единственном и во множественном числе;
- глаголы в Präsens;
- личные и притяжательные местоимения;
- количественные числительные;
- предлоги.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с различными союзами;  
использовать в речи безличные предложения;  
узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

## Социокультурная осведомлённость

### **Обучающийся научится:**

- знать страны изучаемого языка;
- знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;
- рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке.

## 7 класс

### Коммуникативная компетенция

#### *Говорение. Диалогическая речь*

**Обучающийся научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Обучающийся получит возможность** научиться брать и давать интервью.

#### *Говорение. Монологическая речь*

##### **Обучающийся научится:**

рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  
кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### *Аудирование*

##### **Обучающийся научится:**

воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### *Чтение*

##### **Обучающийся научится:**

читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте нужную информацию;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

### ***Письменная речь***

#### **Обучающийся научится:**

владеть техникой письма;  
правильно оформлять конверт;  
писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);  
заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

писать небольшие сочинения на заданную тему;  
составлять рассказ в письменной форме.

### **Языковая компетенция**

(владение языковыми средствами)

### ***Фонетическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;  
соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;  
соблюдать особенности интонации основных типов предложений;  
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

### ***Лексическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;  
оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

### ***Грамматическая сторона речи***

#### **Обучающийся научится:**

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;
- имена существительные в единственном и во множественном числе;
- глаголы в Präsens;
- личные и притяжательные местоимения;
- количественные числительные;
- предлоги.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с различными союзами;

использовать в речи безличные предложения;  
узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

### **Социокультурная осведомлённость**

#### **Обучающийся научится:**

знать страны изучаемого языка;  
знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;  
соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;  
рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;  
воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке.

### **8 класс**

#### **Коммуникативная компетенция**

##### ***Говорение. Диалогическая речь***

**Обучающийся научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Обучающийся получит возможность** научиться брать и давать интервью.

##### ***Говорение. Монологическая речь***

#### **Обучающийся научится:**

рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  
кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

##### ***Аудирование***

#### **Обучающийся научится:**

воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

##### ***Чтение***

#### **Обучающийся научится:**

читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте нужную информацию;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  
не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

***Письменная речь***

**Обучающийся научится:**

владеть техникой письма;  
правильно оформлять конверт;  
писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);  
заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

писать небольшие сочинения на заданную тему;  
составлять рассказ в письменной форме.

**Языковая компетенция**

(владение языковыми средствами)

***Фонетическая сторона речи***

**Обучающийся научится:**

адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;  
соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;  
соблюдать особенности интонации основных типов предложений;  
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

***Лексическая сторона речи***

**Обучающийся научится:**

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;  
оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

***Грамматическая сторона речи***

**Обучающийся научится:**

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;

- имена существительные в единственном и во множественном числе;

- глаголы в Präsens;

- личные и притяжательные местоимения;

- количественные числительные;

- предлоги.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчиненные предложения с различными союзами;  
использовать в речи безличные предложения;  
узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

### **Социокультурная осведомлённость**

#### **Обучающийся научится:**

знать страны изучаемого языка;  
знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;  
соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;  
рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;  
воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке.

### **9 класс**

### **Коммуникативная компетенция**

#### ***Говорение. Диалогическая речь***

**Выпускник научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность** научиться брать и давать интервью.

#### ***Говорение. Монологическая речь***

##### **Выпускник научится:**

рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

##### **Выпускник получит возможность** научиться:

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  
кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### ***Аудирование***

##### **Выпускник научится:**

воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

##### **Выпускник получит возможность** научиться:

воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### ***Чтение***

##### **Выпускник научится:**

читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте нужную информацию;

**Выпускник получит возможность научиться:**

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

### *Письменная речь*

**Выпускник научится:**

владеть техникой письма;

правильно оформлять конверт;

писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);

заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

**Выпускник получит возможность научиться:**

писать небольшие сочинения на заданную тему;

составлять рассказ в письменной форме.

## **Языковая компетенция**

(владение языковыми средствами)

### *Фонетическая сторона речи*

**Выпускник научится:**

адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;

соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

### *Лексическая сторона речи*

**Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

### *Грамматическая сторона речи*

**Выпускник научится:**

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;

- имена существительные в единственном и во множественном числе;

- глаголы в Präsens;

- личные и притяжательные местоимения;



- количественные числительные;
- предлоги.

**Выпускник получит возможность** научиться:

распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с различными союзами;  
использовать в речи безличные предложения;  
узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

### Социокультурная осведомлённость

**Выпускник научится:**

знать страны изучаемого языка;  
знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;  
соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

**Выпускник получит возможность** научиться:

рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;  
рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;  
воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке

#### 1.2.5.7. История России. Всеобщая история

##### 5 класс

**Обучающийся научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.);
  - б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы);
  - в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

##### 6 класс

**Обучающийся научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и 5 художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах;
  - б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

**7 класс**

**Обучающийся научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социальноэкономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время;
  - б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.);
  - в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»);
  - г) представлений о мире и общественных ценностях;
  - д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей

истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

## **8 класс**

**Обучающийся научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социальноэкономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время;
  - б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.);
  - в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»);
  - г) представлений о мире и общественных ценностях;
  - д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

## **9 класс**

### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социальноэкономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:
  - а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время;
  - б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.);
  - в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»);
  - г) представлений о мире и общественных ценностях;
  - д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

## **1.2.5.8. Обществознание**

### **6 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
- *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
- *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
- *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

**7 класс**

**Обучающийся научится:**

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
- *осознанно содействовать защите природы.*

**8 класс**

**Обучающийся научится:**

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;

- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

## 9 класс

**Выпускник научится:**

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

## 1.2.5.9. География

### 5 класс

Обучающийся научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;
- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;
- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

Обучающийся получит возможность научиться:

- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;

## 7 класс

Обучающийся научится:

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;
- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;
- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;



- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;

## 8 класс

Обучающийся научится:

- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать характеристику климата своей области (края, республики);
  - показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
  - выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
  - оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
  - объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;

## 9 класс

Выпускник научится:

- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;
- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории
- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
  - выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
  - объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России

### **1.2.5.10. Математика**

#### **5 класс**

Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа

Обучающийся научится:

- оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач
- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Измерения, приближения, оценки

Обучающийся научится:

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

#### **6 класс**

Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа

Обучающийся научится:

- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;
- оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Действительные числа

Обучающийся научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Обучающийся получит возможность:

- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

Измерения, приближения, оценки

Обучающийся научится:

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

### **1.2.5.11. Алгебра**

#### **7 класс**

Действительные числа

Обучающийся научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

Алгебраические выражения

Обучающийся научится:

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).

## Тождественные преобразования

Обучающийся научится:

- выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

## Уравнения

Обучающийся научится:

- оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

## 8 класс

### Уравнения

Обучающийся научится:

- оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

### Функции

Обучающийся научится:

- находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

## 9 класс

### Числовые последовательности

Выпускник научится:

- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать комбинированные задачи с применением формул  $n$ -го члена и суммы первых  $n$  членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
- понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.

### Статистика и теория вероятностей

Выпускник научится:

- иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- оценивать и сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

### Текстовые задачи

Выпускник научится:

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.
- Выпускник получит возможность научиться:
- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

### 1.2.5.12. Геометрия

#### 7 класс

Наглядная геометрия

Обучающийся научится:

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

#### 8 класс

Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;

- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
  - решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
  - приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
  - овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
  - научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
  - приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
  - приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

#### Измерение геометрических величин

Обучающийся научится:

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

#### 9 класс

##### Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;

- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

### Координаты

Выпускник научится:

- вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.

Выпускник получит возможность:

- овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

### Векторы

Выпускник научится:

- оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

Выпускник получит возможность:

- овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

## 1.2.5.13. Информатика

**5 класс.**

### Информация вокруг нас

Обучающийся научится:

- приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике;
- приводить примеры древних и современных информационных носителей;
- классифицировать информацию по способам ее восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях;

Обучающийся получит возможность научиться:



- сформировать представление об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
- научиться решать логические задачи на установление соответствия с использованием таблиц;

## **Информационные технологии**

Обучающийся научится:

- определять устройства компьютера (основные и подключаемые) и выполняемые ими функции;
- различать программное и аппаратное обеспечение компьютера;
- запускать на выполнение программу, работать с ней, закрывать программу;
- создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы;
- работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);
- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;
- выполнять арифметические вычисления с помощью программы Калькулятор;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
- использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
- создавать и форматировать списки;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы;
- создавать круговые и столбиковые диаграммы;
- применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков;
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций;
- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);
- ориентироваться на интернет-сайтах (нажать указатель, вернуться, перейти на главную страницу);
- соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- расширить знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- научиться оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;
- научиться видоизменять готовые графические изображения с помощью средств графического редактора;
- научиться создавать сложные графические объекты с повторяющимися и/или преобразованными фрагментами;
- научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора;
- научиться работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения);

- научиться сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет материалы;
- расширить представления об этических нормах работы с информационными объектами.

## **Информационное моделирование**

Обучающийся научится:

- понимать сущность понятий «модель», «информационная модель»;
- различать натурные и информационные модели, приводить их примеры;
- «читать» информационные модели (простые таблицы, круговые и столбиковые диаграммы, схемы и др.), встречающиеся в повседневной жизни;
- перекодировывать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- строить простые информационные модели объектов из различных предметных областей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сформировать начальные представления о назначении и области применения моделей; о моделировании как методе научного познания;
- научиться приводить примеры образных, знаковых и смешанных информационных моделей;
- познакомиться с правилами построения табличных моделей, схем, графов, деревьев;
- научиться выбирать форму представления данных (таблица, схема, график, диаграмма, граф, дерево) в соответствии с поставленной задачей.

## **Алгоритмика**

Обучающийся научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм», приводить примеры алгоритмов;
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;
- осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих алгоритмические конструкции «следование», «ветвление», «цикл»;
- подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую заданной ситуации;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.

Обучающийся получит возможность научиться:

- научиться исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд;
- научиться по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
- научиться разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции и вспомогательные алгоритмы.

## **Информация вокруг нас**

Обучающийся научится:

- понимать и правильно применять на бытовом уровне понятия «информация», «информационный объект»;
- кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды;
- определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сформировать представление о способах кодирования информации;
- научиться преобразовывать информацию по заданным правилам и путем рассуждений;
- научиться приводить примеры единичных и общих понятий, отношений между понятиями;
- научиться для объектов окружающей действительности указывать их признаки — свойства, действия, поведение, состояния;
- научиться называть отношения, связывающие данный объект с другими объектами;
- научиться осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации;
- научиться приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем.

## **Информационные технологии**

Обучающийся научится:

- определять устройства компьютера (основные и подключаемые) и выполняемые ими функции;
- различать программное и аппаратное обеспечение компьютера;
- запускать на выполнение программу, работать с ней, закрывать программу;
- создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы;
- работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);
- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;
- выполнять арифметические вычисления с помощью программы Калькулятор;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
- использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
- создавать и форматировать списки;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы;
- создавать круговые и столбиковые диаграммы;
- применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков;
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций;
- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);
- ориентироваться на интернет-сайтах (нажать указатель, вернуться, перейти на главную страницу);
- соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладеть приемами квалифицированного клавиатурного письма;
- научиться систематизировать (упорядочивать) файлы и папки;
- сформировать представления об основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- расширить знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- научиться осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;
- научиться создавать сложные графические объекты с повторяющимися и/или преобразованными фрагментами;
- научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора;
- расширить представления об этических нормах работы с информационными объектами.

## **7 класс**

### **Введение в информатику**

Обучающийся научится:

- понимать сущность основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов — процессов, связанных с хранением, преобразованием и передачей данных — в живой природе и технике;
- декодировать и кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
- оперировать единицами измерения количества информации;
- оценивать количественные параметры информационных объектов и процессов (объем памяти, необходимый для хранения информации; время передачи информации и др.);

Обучающийся получит возможность научиться:

- углубить и развить представления о современной научной картине мира, об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
- научиться определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
- научиться оценивать информационный объем сообщения, записанного символами произвольного алфавита;
- научиться строить математическую модель задачи — выделять исходные данные и результаты, выявлять соотношения между ними.

### **Алгоритмы и начала программирования**

Обучающийся научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм» и широту сферы его применения;

- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель », «среда исполнителя», «система команд исполнителя » и др.; понимать ограничения, накладываемые средой исполнителя и системой команд, на круг задач, решаемых исполнителем;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- составлять линейные алгоритмы, число команд в которых не превышает заданного;

Обучающийся получит возможность научиться:

- подсчитывать количество тех или иных символов в цепочке символов, являющейся результатом работы алгоритма;

## **Информационные и коммуникационные технологии**

Обучающийся научится:

- называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
- описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
- подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
- классифицировать файлы по типу и иным параметрам; выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать » архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- применять основные правила создания текстовых документов;
- использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций.

Обучающийся получит возможность:

- систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- закрепить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;
- сформировать понимание принципов действия различных средств информатизации, их возможностей, технических и экономических ограничений.

## **8 класс**

### **Введение в информатику**

Обучающийся научится:

- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить целые двоичные числа в десятичную систему счисления; сравнивать, складывать и вычитать числа в двоичной записи;
- составлять логические выражения с операциями И, ИЛИ, НЕ; определять значение логического выражения; строить таблицы истинности;

Обучающийся получит возможность:

- переводить небольшие десятичные числа из восьмеричной и шестнадцатеричной систем счисления в десятичную систему счисления;
- познакомиться с тем, как информация представляется в компьютере, в том числе с двоичным кодированием текстов, графических изображений, звука;
- научиться решать логические задачи с использованием таблиц истинности;
- научиться решать логические задачи путем составления логических выражений и их преобразования с использованием основных свойств логических операций;
- научиться строить математическую модель задачи — выделять исходные данные и результаты, выявлять соотношения между ними.

## **Алгоритмы и начала программирования**

Обучающийся научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм» и широту сферы его применения; анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость; оперировать алгоритмическими конструкциями «следование », «ветвление», «цикл» (подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую той или иной ситуации; переходить от записи алгоритмической конструкции на алгоритмическом языке к блок-схеме и обратно);
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель », «среда исполнителя», «система команд исполнителя » и др.; понимать ограничения, накладываемые средой исполнителя и системой команд, на круг задач, решаемых исполнителем;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- составлять линейные алгоритмы, число команд в которых не превышает заданного;
- исполнять записанный на естественном языке алгоритм, обрабатывающий цепочки символов;
- исполнять линейные алгоритмы, записанные на алгоритмическом языке;
- исполнять алгоритмы с ветвлениями, записанные на алгоритмическом языке;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих цикл с параметром или цикл с условием продолжения работы;
- определять значения переменных после исполнения простейших циклических алгоритмов, записанных на алгоритмическом языке;
- анализировать предложенный алгоритм, например определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд; составлять все возможные алгоритмы фиксированной длины для формального исполнителя с заданной системой команд;
- определять количество линейных алгоритмов, обеспечивающих решение поставленной задачи, которые могут быть составлены для формального исполнителя с заданной системой команд;

- подсчитывать количество тех или иных символов в цепочке символов, являющейся результатом работы алгоритма;
- по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
- познакомиться с использованием в программах строковых величин;
- исполнять записанные на алгоритмическом языке циклические алгоритмы обработки одномерного массива чисел (суммирование всех элементов массива; суммирование элементов массива с определенными индексами; суммирование элементов массива с заданными свойствами; определение количества элементов массива с заданными свойствами; поиск наибольшего/наименьшего элемента массива и др.);
- разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции;
- разрабатывать и записывать на языке программирования эффективные алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции;

## 9 класс

### Введение в информатику

Выпускник научится:

- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» необязательно);
- анализировать информационные модели (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.);
- перекодировывать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- выбирать форму представления данных (таблица, схема, график, диаграмма) в соответствии с поставленной задачей;
- строить простые информационные модели объектов и процессов из различных предметных областей с использованием типовых средств (таблиц, графиков, диаграмм, формул и пр.), оценивать адекватность построенной модели объекту-оригиналу и целям моделирования.

Выпускник получит возможность:

- сформировать представление о моделировании как методе научного познания; о компьютерных моделях и их использовании для исследования объектов окружающего мира;
- познакомиться с примерами использования графов и деревьев при описании реальных объектов и процессов;
- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
- научиться строить математическую модель задачи — выделять исходные данные и результаты, выявлять соотношения между ними.

### Алгоритмы и начала программирования

Выпускник научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм» и широту сферы его применения; анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость; оперировать алгоритмическими конструкциями «следование», «ветвление», «цикл» (подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую той или иной ситуации; переходить от записи алгоритмической конструкции на алгоритмическом языке к блок-схеме и обратно);
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя» и др.; понимать ограничения, накладываемые средой исполнителя и системой команд, на круг задач, решаемых исполнителем;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- составлять линейные алгоритмы, число команд в которых не превышает заданного;
- исполнять записанный на естественном языке алгоритм, обрабатывающий цепочки символов;
- исполнять линейные алгоритмы, записанные на алгоритмическом языке;
- исполнять алгоритмы с ветвлениями, записанные на алгоритмическом языке;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих цикл с параметром или цикл с условием продолжения работы;
- определять значения переменных после исполнения простейших циклических алгоритмов, записанных на алгоритмическом языке;
- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
- анализировать предложенный алгоритм, например определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность научиться:

- исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд; составлять все возможные алгоритмы фиксированной длины для формального исполнителя с заданной системой команд;
- определять количество линейных алгоритмов, обеспечивающих решение поставленной задачи, которые могут быть составлены для формального исполнителя с заданной системой команд;
- подсчитывать количество тех или иных символов в цепочке символов, являющейся результатом работы алгоритма;
- по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
- познакомиться с использованием в программах строковых величин;
- исполнять записанные на алгоритмическом языке циклические алгоритмы обработки одномерного массива чисел (суммирование всех элементов массива; суммирование элементов массива с определенными индексами; суммирование элементов массива с заданными свойствами; определение количества элементов массива с заданными свойствами; поиск наибольшего/наименьшего элемента массива и др.);
- разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции;
- разрабатывать и записывать на языке программирования эффективные алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции;



- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами.

## **Информационные и коммуникационные технологии**

Выпускник научится:

- использовать основные приемы обработки информации в электронных таблицах, в том числе вычисления по формулам с относительными, абсолютными и смешанными ссылками, встроенными функциями, сортировку и поиск данных;
- работать с формулами;
- визуализировать соотношения между числовыми величинами (строить круговую и столбчатую диаграммы);
- осуществлять поиск информации в готовой базе данных;
- основам организации и функционирования компьютерных сетей;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- составлять запросы для поиска информации в Интернете;
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций.

Выпускник получит возможность:

- научиться проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы;
- расширить представления о компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности;
- научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам;
- познакомиться с подходами к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- закрепить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

сформировать понимание принципов действия различных средств информатизации, их возможностей, технических и экономических ограничений.

### **1.2.5.14. Физика**

**7 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное прямолинейное движение, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения; диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, перемещение, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения;

- при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), закон Гука, Паскаля, Архимеда, сохранения энергии, Всемирного тяготения, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- решать задачи, используя физические законы (принцип суперпозиции сил, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах;

- различать границы применимости физических законов, понимать ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель;

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- приводить примеры практического использования физических знаний о механических и тепловых явлениях;

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений:

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании

правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, действие электрического поля на заряженную частицу, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света;

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр);

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- приводить примеры практического использования физических знаний об электромагнитных явлениях;

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему при помощи методов оценки. использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки;

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

## 9 класс

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное прямолинейное движение, равномерное движение по окружности, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел;

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, перемещение, ускорение, период, частота, длина волны, скорость распространения волны, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), закон Гука, Паскаля, Амонтона-Кулона, Архимеда, сохранения энергии, Всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- решать задачи, используя физические законы (принцип суперпозиции сил, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы,

необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, магнитный поток, электрическая емкость, энергия электрического поля, скорость света, длина волны, частота колебаний волны;

- распознавать электромагнитные явления, объяснять и описывать на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитная индукция, электрическая емкость, энергия электрического поля, электромагнитное поле, электромагнитная волна, свет, дисперсия света, интерференция света, дифракция света, поляризация света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами и анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы;

- приводить примеры практического использования физических знаний об электромагнитных явлениях;

- решать задачи, используя физические законы (закон Ампера, закон электромагнитной индукции Фарадея) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрический заряд, индукция магнитного поля, сила Ампера, Сила Лоренца, площадь контура, магнитный поток): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд; понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира

- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;

- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;

- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии;
- различать границы применимости физических законов, понимать ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки;
- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон электромагнитной индукции Фарадея) и ограниченность использования частных законов (закон Ампера и др.);
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.
- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;
- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза
- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;
- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;
- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы;
- решать задачи на применение изученных физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники; контроля за исправностью

электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире; рационального применения простых механизмов; оценки безопасности радиационного фона.

### **1.2.5.15. Биология**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- Объяснять приспособленность организмов на разных стадиях жизненных циклов;
- Объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйственной деятельности человека;
- Перечислять свойства живого организма;
- Различать (по таблицам) основные группы живых организмов: доядерные (бактерии) и ядерные (растения, животные, грибы), а также основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные) и животных;
- Объяснять особенности строения и жизнедеятельности изученных групп живых организмов;
- Понимать смысл биологических терминов;
- Характеризовать методы биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании живой природы;
- Проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.
- Характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- Использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;

#### **6 класс**

Обучающийся научится:

- Объяснять особенности строения и жизнедеятельности изученных групп живых организмов;
- Понимать смысл биологических терминов;
- Проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.
- Применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- Осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;

#### **7 класс**

Обучающийся научится:

- Понимать смысл биологических терминов;
- Знать признаки биологических объектов: живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;
- Сущность биологических процессов: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и

изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

- Объяснять: роль биологии в формировании современной естественно-научной картины мира, роль растений в жизни человека;

- Уметь объяснять: роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды.

- Изучать биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;

- Распознавать и описывать: на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные; • выявлять изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;

- Сравнить биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

- Определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);

- Анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;

- Проводить самостоятельный поиск биологической информации: находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий).

- Использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);

- Ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

- Находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую; • Выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

## **8 класс**

Обучающийся научится:



- Понимать смысл биологических терминов;
- Знать признаки сходства и отличия человека и животных;
- Знать сущность биологических процессов: обмена веществ и превращения энергии, питание, дыхание, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма;
  - Знать особенности организма человека: его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения;
  - Объяснять: роль биологии в практической деятельности людей и самого ученика, значение различных организмов в жизни человека, место и роль человека в природе. Зависимость здоровья от состояния окружающей среды, причины наследственных заболеваний и снижение иммунитета у человека, роль гормонов и витаминов в организме, влияние вредных привычек на здоровье человека;
  - Изучать: самого себя и процессы жизнедеятельности человека, ставить биологические эксперименты, объяснять результаты опытов;
  - Распознавать и описывать: на таблицах основные органы и системы органов человека;
- выявлять: взаимосвязь загрязнения окружающей среды и здоровья человека, взаимодействие систем и органов организма человека;
  - Сравнить: человека и млекопитающих и делать соответствующие выводы;
  - Определять: принадлежность человека к определенной систематической группе;
  - Анализировать и оценивать: воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье человека;
  - Проводить самостоятельный поиск биологической информации: в тексте учебника, биологических словарях и справочниках, терминов, в электронных изданиях и Интернет – ресурсах;
  - Характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
  - Применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
  - Использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
  - Ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
  - Характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
  - Применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
  - Использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
  - Ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- Выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- Реализовывать установки здорового образа жизни;
- Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- Находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- Анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

## 9 класс

Выпускник научится:

- Понимать смысл биологических терминов;
- Знать особенности жизни как формы существования материи;
- Понимать роль физических и химических процессов в живых системах различного иерархического уровня организации;
- Знать фундаментальные понятия биологии;
- Понимать сущность процессов обмена веществ, онтогенеза, наследственности и изменчивости;
- Знать основные теории биологии: клеточную, хромосомную теорию наследственности, эволюционную, антропогенеза
- Знать основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека;
- Уметь пользоваться знанием общебиологических закономерностей для объяснения с материалистических позиций вопросов происхождения и развития жизни на Земле, а также различных групп растений, животных, в том числе и человека;
- Давать аргументированную оценку новой информации по биологическим вопросам;
- Уметь работать с микроскопом и изготавливать простейшие препараты для микроскопических исследований;
- Решать генетические задачи, составлять родословные, строить вариационные кривые на растительном и животном материале;
- Характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- Применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- Использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе;
- Приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды, выделять отличительные признаки живых организмов, существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- Ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- Анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

Выпускник получит возможность научиться:

- Выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- Аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

Выпускник научится:

- Организовывать и проводить индивидуальную исследовательскую деятельность по биологии (или разрабатывать индивидуальный проект): выдвигать гипотезы, планировать работу, отбирать и преобразовывать необходимую информацию, проводить эксперименты, интерпретировать результаты, делать выводы на основе полученных результатов, представлять продукт своих исследований;
- Прогнозировать последствия собственных исследований с учетом этических норм и экологических требований;
- Выделять существенные особенности жизненных циклов представителей разных отделов растений и типов животных; изображать циклы развития в виде схем;
- Анализировать и использовать в решении учебных и исследовательских задач информацию о современных исследованиях в биологии, медицине и экологии;
- Аргументировать необходимость синтеза естественно-научного и социогуманитарного знания в эпоху информационной цивилизации;
- Моделировать изменение экосистем под влиянием различных групп факторов окружающей среды.

### 1.2.5.16. Химия

#### 8 класс

Обучающийся научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;

- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций

Обучающийся получит возможность научиться:

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;

## 9 класс

Выпускник научится:

- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

### 1.2.5.17. Изобразительное искусство

#### 5 класс

Обучающийся научится:

- приемам традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полхов-Майдан, Жостово,;);
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Средневековой Европы, Западной Европы ХУІІ века);

- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);

- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора.

- пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;

- передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

Обучающийся получит возможность научиться:

- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов

- научиться создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);

- получить навыки выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

- овладеть навыками работы в конкретном материале (макраме, батик, роспись и т. п.)

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- видеть взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;

- знать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;

- навыкам работы красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, умением использовать коллажные техники;

- научатся видеть конструктивную форму предмета,

- владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов;

- знать общие правила построения головы человека;

- уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы.

- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия,

- понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию;

- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- владеть навыками формообразования, использования объёмов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объёмов, статику и динамику тектоники и фактур;
- использовать разнообразные художественные материалы ;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля
- прогнозировать основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- разбираться в основных этапах развития и истории архитектуры и дизайна, тенденциях современного конструктивного искусства, образном языке конструктивных видов искусства, единстве функционального и художественно-образных начал и их социальной роли.

### **8 класс**

Обучающийся научится:

- элементарной азбуке фотографирования;
- анализировать фотопроизведение, исходя из принципов художественности;
- применять критерии художественности, композиционной грамотности в своей съёмочной практике;
- принципам построения изображения и пространственно-временного развития и построения видеоряда (раскадровки);

Обучающийся получит возможность научиться:

- принципам киномонтажа в создании художественного образа.
- осознавать технологическую цепочку производства видеофильма и на практике реализовать свои знания при работе над простейшими учебными и домашними кино и видео-работами;
- быть готовым к аргументированному подходу при анализе современных явлений в искусствах кино, телевидения, видео.

### **1.2.5.18. Музыка**

#### **5 класс**

Обучающиеся научатся:

- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;
- размышлять о знакомом произведении, высказывать в устной и письменной форме суждение об основной идее музыкального произведения, средствах и формах ее воплощения;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

- воспринимать и анализировать сюжеты, программы, стилистические особенности избранных музыкально-театральных, симфонических, камерно-вокальных и камерно-инструментальных произведений,
- выделять значимые моменты биографии отдельных композиторов, сыгравших важную роль в отечественном и зарубежном искусстве (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, Н.И. Римский-Корсаков, Л. Бетховен);
- собирать, анализировать и представлять информацию о биографиях и творчестве западноевропейских, русских, советских, современных композиторов; о сюжетах музыкальных произведений, имеющих параллели в литературе и изобразительном искусстве;
- оценивать роль музыки в изображении исторических событий, картин природы, разнообразных характеров, портретов людей и музыкантов;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации и игре на музыкальных инструментах).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать общие принципы деления искусства на стили, эпохи, жанры;
- выделять некоторые закономерности искусства античности, лежащего в основе европейской культурной традиции;
- понимать общую терминологию, относящуюся к процессам создания, воспроизведения и передачи музыкального опыта (устройство зрительного зала, строение музыкальных инструментов, драматургические формы и др.);
- сотрудничать в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

## **6 класс**

Обучающиеся научатся:

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и другими видами искусств;
- различать простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;
- отличать стилистические особенности музыкального языка И.С. Баха, Л. Бетховена, К. Дебюсси, С.В. Рахманинова, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова;
- размышлять о знакомом произведении, высказывать в устной и письменной форме суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения;
  - понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
  - различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
  - различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
  - определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
  - узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- собирать, анализировать и представлять информацию о биографиях и творчестве западноевропейских, русских, советских, современных создателей и исполнителей музыки, о сюжетах музыкальных произведений, имеющих параллели в литературе и других видах искусств;



- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- сотрудничать в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать общие принципы деления искусства на стили, эпохи, жанры;
- выделять и понимать некоторые закономерности и особенности духовного мира людей XVII в. (искусство барокко), конца XIX в. (русская "дачная" культура), XX в. (импрессионизм);
- понимать специальную терминологию, относящуюся к процессам создания, воспроизведения и передачи музыкального опыта (устройство зрительного зала, строение музыкальных инструментов, драматургические формы и др.);
- участвовать в сольной и ансамблевой исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации и игре на музыкальных инструментах).

## **7 класс**

Обучающиеся научатся:

- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- размышлять о музыкальной драматургии, высказывать в устной и письменной форме суждение об основной идее музыкального произведения и способах ее развития;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства (в том числе, кино);
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- собирать, анализировать и представлять информацию о биографиях и творчестве западноевропейских, русских, советских, современных отечественных и зарубежных создателей музыки; о сюжетах музыкальных произведений и их музыкальной драматургии;
- выделять значимые моменты биографии отдельных музыкантов-творцов, сыгравших важную роль в отечественном и зарубежном искусстве (И.-С. Бах, Ф. Шопен, Ф. Лист, Г. Малер, А. Шнитке);
- сотрудничать в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать общие принципы деления искусства на стили, эпохи, жанры;
- понимать общую терминологию, относящуюся к процессам создания, воспроизведения и передачи музыкального опыта (в т. ч. практик современной музыкальной индустрии);

участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах).

## 8 класс

Обучающиеся научатся:

- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- размышлять о формах бытования музыки в современном мире, высказывать суждение о ценностных категориях в искусстве различных исторических эпох;
- находить параллели между музыкой и другими видами искусства (в том числе, кино и явлениями т.н. "цифрового" искусства);
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- собирать, анализировать и представлять информацию о биографиях и творчестве западноевропейских, русских, советских, современных отечественных и зарубежных создателей музыки; о сюжетах отдельных музыкальных произведений и их драматургии;
- сотрудничать в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать общие принципы деления искусства на стили, эпохи, жанры;
- понимать общую терминологию, относящуюся к процессам создания, воспроизведения и передачи музыкального опыта (в т. ч. практик современной музыкальной индустрии);
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах).

## 9 класс

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
- эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- исполнять несложные инструментальные переложения песен и аккомпанементы на гитаре и фортепиано;
- создавать музыкальные композиции посредством использования цифровых звуковых студий.

### **1.2.5.19. Технология**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- характеризовать рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризовать виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объяснять основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объяснять, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществлять сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществлять выбор товара в модельной ситуации;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- осуществлять корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать и проанализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получать и проанализировать опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- получать и проанализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- получать и проанализировать опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получать и проанализировать опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получать и проанализировать опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

#### **6 класс**

Обучающийся научится:

- называть и характеризовать актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризовать строительную отрасль региона проживания;
- описывать жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперировать понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводить морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводить анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;

- читать элементарные чертежи и эскизы;
- выполнять эскизы механизмов, интерьера;
- осваивать техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получать и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получать опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получать и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получать и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

#### **7 класс**

Обучающийся научится:

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризовать профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные информационные технологии, характеризовать профессии в сфере информационных технологий;
- характеризовать автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечислять, характеризовать и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объяснять понятие «машина», характеризовать технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объяснять сущность управления в технологических системах, характеризовать автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществлять сборку электрических цепей по электрической схеме, проводить анализ неполадок электрической цепи;
- осуществлять модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- выполнять базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструировать простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- следовать технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;

- получать и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получать и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

### **8 класс**

Обучающийся научится:

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризовать современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии транспорта;
- называть характеристики современного рынка труда, описывать цикл жизни профессии, характеризовать новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития;
- перечислять и характеризовать виды технической и технологической документации;
- характеризовать произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);
- объяснять специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризовать тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризовать профессии, связанные с реализацией социальных технологий;
- разъяснять функции модели и принципы моделирования;
- создавать модель, адекватную практической задаче;
- отбирать материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
- составлять рацион питания, адекватный ситуации;
- планировать продвижение продукта;
- регламентировать заданный процесс в заданной форме;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания;
- получать и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач;
- получать и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства;
- получать и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населенного пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения;
- получать и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков;
- получать опыт анализа объявлений, предлагающих работу;
- получать и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

- получать и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку;

получать и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

### **1.2.5.20. Физическая культура**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;

#### **6 класс**

Обучающийся научится:



- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;

## **7 класс**

Обучающийся научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;

- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;

## **8 класс**

Обучающийся научится:

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физической культуре, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;

## **9 класс**

Выпускник научится:

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

### 1.2.5.21. Основы безопасности жизнедеятельности

#### 8 класс

Обучающийся научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном);
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;

- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;

Обучающийся получит возможность научиться:

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека.

## 9 класс

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;

- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;

- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;

- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;

- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;

- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;

- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;

- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;

- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;

- безопасно использовать ресурсы интернета;

- анализировать состояние своего здоровья;

- определять состояния оказания неотложной помощи;

- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;

- классифицировать средства оказания первой помощи;

- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;

- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;

- оказывать первую помощь при ушибах;

- оказывать первую помощь при растяжениях;

- оказывать первую помощь при вывихах;

- оказывать первую помощь при переломах;

- оказывать первую помощь при ожогах;

- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;

- оказывать первую помощь при отравлениях;

- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;

- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;

- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;

- оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;

- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;

- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;

- оказывать первую помощь при коме;

- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;

- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

### **1.2.5.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **5 класс**

Обучающийся научится:

- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать характеристику нравственным качествам духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире.

## **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов ГАОУ «Школа Иннополис» (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного "Положения об оценке образовательных достижений обучающихся".

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;



- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования и
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход к содержанию оценки** обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках.

**Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов** реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

### **1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов** **Особенности оценки личностных результатов**

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

- читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целостную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

### **1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей

оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- **оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**
- **оценки уровня достижения той части личностных результатов**, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- **оценки уровня профессионального мастерства учителя**, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся ГАОУ «Школа Иннополис» на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50%

от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

Перечень видов работ в рамках промежуточной аттестации представлен в Учебном плане ГАОУ «Школа Иннополис».

#### **Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

**Итоговая оценка** по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

**Характеристика** готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

### **1.3.4. Критерии оценивания**

#### **1.3.4.1. Русский язык**

*Оценка устных ответов учащихся*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

#### *Оценка диктантов*

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.



Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### *Оценка сочинений и изложений*

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилиевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.
- Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» ставится, если:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» ставится, если:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии

орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» ставится, если:

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### Примечания

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### *Оценка обучающих работ*

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### 1.3.4.2. Литература

#### *Оценка устных ответов учащихся*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

**Оценкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умения объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются две неточности в ответе.

**Оценкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знания основных вопросов теории, но недостаточным умением пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Оценкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка или за ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание, низкий уровень техники чтения.

#### *Критерии и нормативы оценки сочинений*

Критериями оценки содержания и композиционного оформления сочинений являются:

1. соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
2. полнота раскрытия темы;
3. правильность фактического материала;
4. последовательность и логичность изложения;
5. правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции сочинения выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

#### *Критерии и нормативы оценки языкового оформления сочинений*

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

1. богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
2. стилевое единство и выразительность речи;
3. правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства** речи являются большой объем активного словаря, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности** речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность** речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Сочинение оценивается двумя оценками:** первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

**При выставлении оценки за содержание и речевое оформление** согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

**При выставлении второй оценки** учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

*Тестовые контрольные работы и работы с разным количеством заданий* оцениваются исходя из процентного соотношения:

Оценка «5» ставится за тестовую работу, в которой верно решено от 85 до 100%.

Оценка «4» ставится за тестовую работу, в которой верно решено от 65 до 84%.

Оценка «3» ставится за тестовую работу, в которой верно решено от 50 до 64%.

Оценка «2» ставится за тестовую работу, в которой верно решено менее 50%.

### **1.3.4.3. Родной язык**

#### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по родной литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 76 -89 %;

«3» - 50- 75 %;

«2» - менее 50 %.

### **Оценка зачетных работ**

Зачет - форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос. Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста. Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки.

Зачетные работы оцениваются по следующим критериям: 1 часть (теоретическая) - по критериям оценки устных ответов; 2 часть (практическая) - по критериям оценки тестовых работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

#### **1.3.4.4. Родная литература**

##### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по родной литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 76 -89 %;

«3» - 50- 75 %;

«2» - менее 50 %.

### Оценка зачетных работ

Зачет - форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос. Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста. Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки.

Зачетные работы оцениваются по следующим критериям: 1 часть (теоретическая) - по критериям оценки устных ответов; 2 часть (практическая) - по критериям оценки тестовых работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

### 1.3.4.5. Иностраный язык (английский)

*Устные ответы оцениваются по следующим критериям:*

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация).
2. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
3. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
4. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.



	соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.		Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «1»	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Контрольные работы	От 0% до 19%	От 20% до 49%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 0% до 19%	От 20% до 59%	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

### 1.3.4.6. Второй иностранный язык

Критерии	5 (отл.)	4 (хор.)	3 (уд.)	2 (неуд.)
Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)	Учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.	Учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.	Учащийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Учащийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение полным пониманием содержания (изучающее)	с	Учащийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).	Учащийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.	Ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.	Текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)	с	Учащийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.	Ученик достаточно быстро просматривает текст, но при этом находит только примерно 2/3 заданной информации.	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.	Ученик практически не ориентируется в тексте.
Аудирование		Учащийся понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза	Ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.	Ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную	Ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную

	погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу)		перед ним коммуникативную задачу.	перед ним речевую задачу.
Высказывание в форме рассказа, описания	Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на	Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием	Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной.	Учащийся только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало

	данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.	родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.	Темп речи был замедленным.	непонимание между речевыми партнерами.
Диалогическая речь	Учащийся сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.	Учащийся решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.	Учащийся решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающие речевому общению.	Учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.
Письмо	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых	Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не

	<p>незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается</p>	<p>базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.</p>	<p>средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и</p>	<p>используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.</p>
--	---	--	---	---

	деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.		пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.	
Тестовые задания	Выполнено 86-100% заданий	Выполнено 70-85% заданий	Выполнено 50-69% заданий	Выполнено менее 50% заданий

### 1.3.4.7. Математика

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;
- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

работа выполнена менее, чем на 50%.

#### **1.3.4.8. Алгебра**

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;



- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;
- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

работа выполнена менее, чем на 50%.

### 1.3.4.9. Геометрия

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;
- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

работа выполнена менее, чем на 50%.

#### **1.3.4.10. Информатика**

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении

понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;
- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

- работа выполнена менее, чем на 50%

#### 1.3.4.11. История России. Всеобщая история

##### Устный ответ

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Общая информация</i>	Ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.	Ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.	Полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в логической последовательности литературным языком.
<i>Тема</i>	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
Применение и проблемы	Отражены некоторые области	Отражены области применения темы.	Отражены области применения темы.

	применения темы. Процесс решения неполный.	Процесс решения практически завершен.	Изложена стратегия решения проблем.
--	--	---------------------------------------	-------------------------------------

### Письменный ответ

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования исторических понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание основного материала по истории</i>	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
<i>Знание терминологии</i>	Задание выполнено более, чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 65-80%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 80-100% без ошибок, влияющих на качество

### Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

### Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по истории

<b>% выполнения</b>	0-35	36-60	61-85	86-100
<b>Отметка</b>	«2»	«3»	«4»	«5»

### 1.3.4.12. Обществознание

#### Устный ответ

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Общая информация</i>	Ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.	Ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.	Полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.
<i>Тема</i>	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
<i>Применение проблемы</i>	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

#### Письменный ответ

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования исторических понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание основного материала по истории</i>	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при

	раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.	раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.	раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
<i>Знание терминологии</i>	Задание выполнено более, чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 65-80%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 80-100% без ошибок, влияющих на качество

#### Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

#### Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по истории

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

#### 1.3.4.13. География

0% - «1»

*Не приступал к решению задач.*

1. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
2. Полностью не усвоил материал.

1-49% - «2»

*Не достигнут необходимый уровень знаний.*

*Не решена типовая, много раз отработанная задача.*

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. Не делает выводов и обобщений.
3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.
4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.
5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
6. Допускает грубые ошибки в знании карты и использовании ее при ответе.

50-69% - «3»

*Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения).*

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.
2. Материал излагает бессистемно, фрагментарно, не всегда последовательно.
3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
4. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дает недостаточно четкие.
5. Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении.
6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
7. Неполно отвечает на вопросы учителя (упуская в том числе главное) или воспроизводит содержание текста учебника, допуская одну-две грубые ошибки.
8. Имеет скудные географические представления, преобладают формалистические знания.
9. Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый.
10. Географические связи устанавливает только при помощи наводящих вопросов учителя.

70-100% - «4»

*Решение без ошибок или с небольшими недочетами, полностью самостоятельно.*

1. Показывает знания всего изученного программного материала.
2. Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
3. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины.
4. В основном правильно дает определения понятий.
5. Ответ обучающегося самостоятельный.
6. Связно и последовательно излагает материал; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.
7. Показывает понимание основных географических взаимосвязей и явлений.

8. Знает карту и умеет ею пользоваться.

9. При решении географических задач делает второстепенные ошибки, не влияющие на результат.

10. Соблюдает основные правила культуры устной речи, использует в речи научные термины.

90-100% - «5»

*Полностью успешное решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации (без ошибок и полностью самостоятельно, или с небольшими недочетами.)*

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.

3. Умеет устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

4. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; ответ строит в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формулирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

5. Умеет самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводы из наблюдений и опытов.

6. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении нестандартных задач, допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

7. Показывает хорошее знание карты и использование ее во время ответа.

#### 1.3.4.14. Физика

##### Критерии оценивания устного ответа

5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
Учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение	Ответ ученика, удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и	Учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в его ответе, имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не	Учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.



<p>физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.</p>	<p>материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.</p>	<p>препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется, если требуются преобразования некоторых формул. Ученик может допустить не более одной грубой ошибки и двух недочетов; или не более одной грубой ошибки и не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или четырёх или пяти недочетов.</p>	
--	---	--	--

### Критерии оценивания контрольных работ

Решение каждой задачи оценивается, исходя из критериев, приведенных в таблице

Критерий	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
Решение задач	<p>Получен верный ответ в общем виде и правильный численный ответ с указанием его размерности, при наличии исходных уравнений в «общем» виде – в «буквенных» обозначениях;</p>	<p>Отсутствует численный ответ, или арифметическая ошибка при его получении, или неверная запись размерности полученной величины; задача решена по действиям, без получения общей формулы вычисляемой величины.</p>	<p>Записаны ВСЕ необходимые уравнения в общем виде и из них можно получить правильный ответ (ученик не успел решить задачу до конца или не справился с математическими трудностями) Записаны отдельные</p>	<p>Грубые ошибки в исходных уравнениях.</p>

			уравнения в общем виде, необходимые для решения задачи.	
--	--	--	---	--

### Критерии оценивания лабораторных работ.

5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
Учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.	Выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.	Работа выполнена не полностью, но объем выполненной её части позволяет получить правильный результат и вывод; или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.	Работа выполнена не полностью или объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

**В тех случаях**, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

### Критерии оценки проекта.

Критерии оценки	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
<b>Цель и задачи проекта</b>	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта	Цель сформулирована или сформулирована

				некорректно, задачи не соответствуют поставленной цели.
<b>Технология исполнения и оформление</b>	Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы. Проект оформлен в соответствии с требованиями	Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.	Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.	Технология не соблюдена или проект не выполнен.
<b>Творчество и самостоятельность</b>	Проявлены творчество, инициатива. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме	Проявлено творчество. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной тем	Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне	Самостоятельность не проявлена.

### Критерии оценки тестирования.

Критерий оценки	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
<b>Количество баллов</b>	80%-100% от общего числа баллов.	60%-79% от общего числа баллов.	35%-59% от общего числа баллов.	Менее 35% от общего числа баллов или ученик не приступил к работе или не сдал тест на проверку.

#### 1.3.4.15. Химия

##### Оценка устного ответа

Отметка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности
- ответ самостоятельный.

Ответ «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя или отсутствие ответа.

*Оценка экспериментальных умений (лабораторные и практические задания)*

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу.

Отметка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

- допущены более двух существенных ошибок в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя;
- работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

*Оценка умений решать расчетные задачи*

Отметка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;

Отметка «4»:

- в логическом рассуждении и решения нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.
- отсутствие ответа на задание.

#### *Оценка письменных контрольных работ*

Отметка «5»:

- задания выполнены полностью и правильно, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»:

- задания выполнены не полностью или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.
- работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

#### *Оценка тестовых работ*

Отметка «5» ставится при выполнении 90%-100%

Отметка «4» ставится при выполнении 70%- 89%

Отметка «3» ставится при выполнении 50%- 69%

Отметка «2» ставится при выполнении менее 49%

#### *Оценка реферата*

Реферат оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к его оформлению;
- необходимость и достаточность для раскрытия темы приведенной в тексте реферата информации;
- умение обучающегося свободно излагать основные идеи, отраженные в реферате;
- способность обучающегося понять суть задаваемых учителем вопросов и сформулировать точные ответы на них.

### **1.3.4.16. Биология**

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для **письменных работ** определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 85%; в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 70% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере; работа выполнена менее, чем на 50%.

### 1.3.4.17. Музыка

#### Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i>	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
<i>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения</i>	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание

<i>музыкальной речи, музыкальных форм</i>	музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано.
<i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i>	Более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-65% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-80% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

#### Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	<b>Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя</b>	<b>Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами</b>	<b>Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы</b>
<i>Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты</i>	<b>Задание выполнено более, чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы</b>	<b>Задание выполнено на 65-80%, допущены незначительные ошибки</b>	<b>Задание выполнено на 80-100% без ошибок, влияющих на качество</b>

#### Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
<b>В работе допущены ошибки, влияющие на</b>	<b>В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная</b>	<b>При выполнении работы использовалась дополнительная литература,</b>

качество выполненной работы.	литература не использовалась	проблема освещена последовательно и исчерпывающе
------------------------------	------------------------------	--

### Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии музыкального развития		
	«3»	«4»	«5»
<i>Исполнение вокального номера</i>	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону. Ритмические ошибки, влияющие на качество исполнения. Безэмоциональное исполнение	Интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера. Незначительные ритмические и интонационные погрешности.	Художественное (убедительно точное и эмоционально окрашенное) исполнение номера
<i>Участие во внеклассных мероприятиях и концертах</i>			художественное исполнение вокального номера на концерте

#### 1.3.4.18. Изобразительное искусство

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета

Задачей оценки является анализ результата или хода деятельности. Конечный момент оценки — определение путей совершенствования творчества учащихся. Оценка детских рисунков как работ творческого характера требует особого педагогического такта. При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность ученика. Начинать оценку следует с положительной характеристики работы. Оценка может иметь место на различных этапах урока в начале занятия, в ходе самостоятельной работы детей, в конце урока. Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из: возрастных особенностей деятельности ученика, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

С учетом современных требований оценочной деятельности в начальной и общей школе учитель использует словесную оценку (оценочное суждение) и цифровую оценку (отметку). Словесная оценка — это краткая характеристика результатов работы ученика на уроке изобразительного искусства. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником результаты его деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника (правильно ли, аккуратно ли, красиво ли), четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Причем эти причины не должны касаться личных характеристик учащихся («не внимателен», «не старался», «поленился»).

*Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках:*

1. Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

2. Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;



- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

### 3. Композиция

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

### 4. Рисунок

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.
- цветовое решение
  - знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
  - умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.
- Техника исполнения
  - умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
  - владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
  - использование современных материалов;
  - наличие культуры исполнительского мастерства.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

### **Практические задания (индивидуальное задание):**

**Отметка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

### **Устный ответ:**

**Отметка «5»** — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка «3»** — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «2»** — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

### **Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты.)**

**5** — «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;

**4** — «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;

**3** — «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;

**2** — «неудовлетворительно» ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.

#### **1.3.4.19. Технология**

##### **При устной проверке.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Оценка «1» ставится, если учащийся:*

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

**При выполнении практических работ.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «1» ставится, если учащийся:*

- не может спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- отказывается выполнять задания.

**При выполнении творческих и проектных работ**

<i>Технико-экономические требования</i>	<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>
---	--	--	--	--

<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно Подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок и современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренном у при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.

			практическом применении.	
<i>Соответствие технологии выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора Технологических операций при проектировании.	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренным и в проекте. Эстетический внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворитель но, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению.	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

### При выполнении тестов, контрольных работ

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы

Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы

Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы

Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

### 1.3.4.20. Физическая культура

#### Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
----------	----------	----------	----------

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	За непонимание и незнание материала программы
--	---	--	---

### Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
1	2	3	4
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

### Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Учащийся умеет: - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги	Учащийся: - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

### Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

(При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.)

**Общая оценка успеваемости** складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике - путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

**Оценка успеваемости за учебный год** производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

#### 1.3.4.21. Основы безопасности жизнедеятельности

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;

- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

- работа выполнена менее, чем на 50%

#### **1.3.4.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;

- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал знание ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;



- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если ученик:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если ученик:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 80%;

- в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

Оценка «4» выставляется, если:

- работа выполнена на 65% и более.

Оценка «3» выставляется, если:

- работа выполнена более, чем на 50%.

Оценка «2» выставляется, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере;

- работа выполнена менее, чем на 50%

## **2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы.

#### **2.1.1. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС**

**Целью программы** развития УУД ГАОУ «Школа Иннополис» является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

#### **2.1.2. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса**

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- 1) формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- 2) формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- 3) образовательная организация в рамках своей ООП может определять, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать

программу по развитию УУД;

4) преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;

5) отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);

6) при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД должна сохранять преемственность, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки разновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов.

### **2.1.3. Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;

- проведение теоретического исследования;
  - смысловое чтение.
3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:
- на планирование;
  - на ориентировку в ситуации;
  - на прогнозирование;
  - на целеполагание;
  - на принятие решения;
  - на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

#### **2.1.4. Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности для всех видов образовательных организаций при получении основного общего образования.

Специфика **проектной деятельности обучающихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является

логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов,

дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УНИО других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

### **2.1.5. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся могут включать:

- уроки по информатике и другим предметам;
- факультативы;
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить в том числе такие, как:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание веб-страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

### **2.1.6. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования**

**Обращение с устройствами ИКТ.** Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

**Фиксация и обработка изображений и звуков.** Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

**Поиск и организация хранения информации.** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

**Создание письменных сообщений.** Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание

гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

**Создание графических объектов.** Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

**Создание музыкальных и звуковых объектов.** Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

**Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.** «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.** Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

**Моделирование, проектирование и управление.** Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

**Коммуникация и социальное взаимодействие.** Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для



информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

**Информационная безопасность.** Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **2.1.7. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий**

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» в качестве основных планируемых результатов возможен следующий список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и

анализировать результаты поиска;

- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;

- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

- моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

- использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;

- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;

- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **2.1.8. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

- договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

- договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;

- экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;

- консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов,

тренингов и др.

Приведенные списки направлений и форм взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

### **2.1.9. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

ГАОУ «Школа Иннополис» полностью обеспечена педагогическими кадрами.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации подтвержден аттестацией.

В целях повышения компетенций педагога непрерывно развивают профессиональные умения. Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- наличие позиции тьютора или педагога владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

### **2.1.10. Система оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся**

Система оценки УУД может быть:

- уровневой (определяются уровни владения УУД);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД применяются технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

### **2.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов**

### **2.2.1 Общие положения**

В данном разделе Основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**

#### **2.2.2.1. Русский язык**

**5 класс**

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея;

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Способы передачи чужой речи.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

## 6 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Речь. Речевая деятельность

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Лексикология и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфемика и словообразование

Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Слово категории состояния.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

## 7 класс

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимобогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Повторение разделов русского языка.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## 8 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Речевой этикет.

Синтаксис

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Правописание: орфография и пунктуация

Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

## 9 класс

Речь. Речевая деятельность

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.



Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Синтаксис

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

#### 2.2.2.2. Литература

##### 5 класс

Мифология

Мифы «рождение зевса», «олимп»

Русский фольклор

Сказки: «царевна-лягушка», «падчерица»

Древнерусская литература

из «повести временных лет» («расселение славян»), «кий, щек и хорив», «дань хазарам»

Русская литература xviii века

Басни. Эзоп «лиса и виноград», «ворона и лисица». Жан де лафонтен. «лисица и виноград». М.в. ломоносов «случились вместе два астронома...». И.а. крылов «волк на псарне», «волк и ягненок», «свинья под дубом»

Русская литература XIX века

Творчество а.с. пушкина. Стихотворения «няне», «зимняя дорога». «сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Из поэмы «руслан и людмила» (отрывок). Лирика. М.ю. лермонтов «когда волнуется...», е.а. баратынский «весна, весна...».

Ф.и. тютчев «весенняя гроза», а.а. фет «чудная картина». Творчество м.ю. лермонтова. Поэма «бородино». Творчество н.в. гоголя. Повесть «ночь пред рождеством». Творчество и.с. тургенева. Рассказ «муму». Стихотворения в прозе «два богача», «воробей», «русский язык». Творчество н.а. некрасова. Стихотворения «крестьянские дети», «тройка». Творчество л.н. толстого. «кавказский пленник». Творчество а.п. чехова. Рассказ «злоумышленник».

Русская литература XX века

Творчество и.а. бунина. Стихотворения «густой зелёный ельник у дороги...» «в деревне». Творчество л.н. андреева. Рассказ «петушка на даче». Творчество а.и. куприна. Рассказ «золотой петух». Творчество а.а. блока. Стихотворения «летний вечер», «полный месяц встал над лугом». Творчество с.а. есенина. Творчество а.п. платонова. Рассказы «никита», «цветок

на земле». Творчество п.п. бажова. Сказ «каменный цветок». Творчество н.н. носова. Рассказ «три охотника». Творчество в.п. астафьева. Рассказ «васюткино озеро». Творчество е.и. носова. Рассказ «как патефон петуха от смерти спас». Родная природа в произведениях писателей хх века. В.ф. боков «поклон». Н.м. рубцов «в осеннем лесу». Р.г. гамзатов «песня соловья». В.и. белов «весенняя ночь». В.г. распутин «век живи – век люби».

Русская литература ххi века

М. Петросян «сказка про собаку, которая умела летать».

Зарубежная литература

Творчество д. Дефо. «робинзон крузо» (отрывки). Х.к. андерсен. Сказка «соловей». Творчество м. Твена. Роман «приключения тома сойера» (отрывок). Творчество ж. Рони-старший. Повесть «борьба за огонь». Творчество дж. Лондон. «сказание о кише». Творчество а. Линдгрэн. Роман «приключения эмиля из леннеберги» (отрывок).

## 6 класс

Мифология

Мифы «пять веков», «прометей», «яблоки гесперид».

Русский фольклор

«народные русские легенды» а.н. афанасьева. Предания о казани.

Древнерусская литература

«сказание о белгородских колодцах», «поучение» владимира мономаха (фрагмент).

Русская литература хviii века

Творчество м.в. ломоносова. «стихи, сочиненные по дороге в петергоф».

Русская литература хix века

Творчество в.а. жуковского. Баллада «светлана». Творчество а.с. пушкина. Стихи «деревня», «редеет облаков летучая гряда...», «зимнее утро», «зимний вечер». Повесть «дубровский». Творчество м.ю. лермонтова. Стихотворения «тучи», «парус», «на севере диком стоит одиноко...», «листок». Творчество н.в. гоголя. Повесть «тарас бульба». Творчество и.с. тургенева. Рассказ из «записок охотника» «бирюк». Творчество н.а. некрасова. Стихотворения: «в полном разгаре страда деревенская...», «великое чувство! У каждых дверей...». Творчество л.н. толстого. Повесть «детство» (отдельные главы): «матап» «что за человек мой отец?», «детство» и др. По выбору. Рассказ «бедные люди». Творчество в.г. короленко. Повесть «в дурном обществе». Творчество а.п. чехова. Рассказы «толстый и тонкий», «ванька».

Русская литература хх века

Творчество и.а. бунина. Стихотворение «не видно птиц. Покорно чахнет...». Рассказ «лапти». Творчество а.и. куприна. Повесть «белый пудель». Рассказ «тапёр». Творчество с.а. есенина. Стихотворения: «песнь о собаке», «разбуди меня завтра рано...». Творчество н.м. рубцова. Стихотворения «звезда полей», «тихая моя родина». Творчество а.а. ахматовой. Стихотворения «перед весной бывают дни такие...», «мужество», «победа», «родная земля». Творчество м.м. пришвина. Сказка-быль «кладовая солнца». Из поэзии о великой отечественной войне. М.в. исаковский «в прифронтовом лесу»; с.с. орлов «его зарыли в шар земной...»; к.м. симонов «жди меня, и я вернусь...»; р.г. гамзатов «журавли»; д.с. самойлов «сороковые». Творчество в.п. астафьева. Рассказ «конь с розовой гривой».

Русская литература ххi века

Э.веркин «облачный полк».

Зарубежная литература

«сказка о синдбаде-мореходе» из книги «тысяча и одна ночь». Творчество братьев я. И в. Гримм. Сказка «снегурочка». Творчество о. Генри. Рассказ «вождь краснокожих», «дары волхвов». Творчество дж.лондона. Рассказ «любовь к жизни». А.де сент-экзюпери. Сказка «Маленький принц».

## 7 класс

Русский фольклор

Былины «святогор и микула селянинович», «илья муромец и соловей-разбойник». Русские народные песни. Обрядовая поэзия («девочки, колядки!..», «наша масленица дорогая..», «говорили – сваты на конях будут»); лирические песни («подушечка моя пуховая..»); лиро-эпические песни («солдатская»).

#### Древнерусская литература

Из «повести временных лет» («и вспомнил олег коня своего..», «повесть о петре и февронии муромских»).

#### Русская литература xviii века

Творчество м.в. ломоносова. «ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы елисаветы петровны, 1747 года» (отрывок), «предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Творчество г.р. державина. Стихотворение «властителям и судиям». Д.и. фонвизина. Комедия «недоросль».

#### Русская литература хix века

Творчество а.с. пушкина. Стихотворения к чаадаеву («любви, надежды, тихой славы...»), «во глубине сибирских руд...», «два чувства дивно близки к нам...», «туча», «анчар». «песнь о вешем олеге». Творчество м.ю. лермонтова. Стихотворения: «три пальмы», «родина», «песня про царя ивана васильевича, молодого опричника и удалого купца калашникова». Творчество н.в. гоголя. Повесть «шинель». Творчество и.с. тургенева. Рассказы «хорь и калиныч», «певцы». Стихотворение в прозе «нищий». Творчество н.а. некрасова. Стихотворения: «вчерашний день, часу в шестом...», «железная дорога», «размышления у парадного подъезда». Творчество м.е. салтыкова-щедрина. Сказки: «повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «дикий помещик» и одна сказка по выбору. Творчество л.н. толстого. Рассказ «севастополь в декабре месяце». Творчество н.с. лескова. Рассказ «левша». Творчество а.а. фета. Стихотворения «я пришел к тебе с приветом...», «вечер». Творчество а.п. чехова. Рассказы «хамелеон», «смерть чиновника».

#### Русская литература хх века

Творчество м. Горького. Повесть «детство» (главы по выбору); «легенда о данко» (из рассказа «старуха изергиль»). Творчество и.а. бунина стихотворение «догорел апрельский светлый вечер...», «как я пишу». Рассказ «кукушка». Творчество а.и. куприна. Рассказы «чудесный доктор». Творчество а.с. грина. Повесть «алые паруса» (фрагмент). Творчество в.в. маяковского. Стихотворение «необычайное приключение, бывшее с владимиром маяковским летом на даче». Творчество с.а. есенина. Стихотворения: «гой ты, русь, моя родная...», «каждый труд благослови, удача...», «отговорила роща золотая...», «я покинул родимый дом». Творчество и.с. шмелева. Рассказ «русская песня». Роман «лето господне» (глава «яблочный спас»). Творчество м.м. пришвина. Рассказ «москва-река». Творчество к.г. паустовского. Повесть «мещерская сторона» (главы «обыкновенная земля», «первое знакомство», «леса», «луга», «бескорыстие» - по выбору). Творчество н.а. заболоцкого. Стихотворение «не позволяй душе лениться!..». Творчество а.т. твардовского. Стихотворения: «прощаемся мы с матерями...» (из цикла «памяти матери»), «на дне моей жизни...». Поэма «василий теркин».

Н.п. майоров «творчество»; б.а. богатков «повестка»; м. Джалиль «последняя песня»; в.н. лобода «начало». Творчество б.л. васильева «летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «экспонат №...». Творчество в.м. шукшина. Рассказ «чудик». Поэты хх века о россии. Г. Тукай «родная деревня»; а. А. Ахматова «мне голос был...»; м.и. цветаева «рябину рубили зорькою...»; и. Северянин «запевка»; н. Рубцов «в горнице»; я.в. смеляков «история»; а.и. фатьянов «давно мы дома не были...»; а.я. яшин «не разучился ль...»; к.ш. кулиев «когда на меня навалилась беда...», «каким бы малым ни был мой народ...»; р.г. гамзатов «в горах джигиты ссорились, бывало...», «мой дагестан»; а.а. вознесенский «муромский сруб»; а.д. дементьев «волга».

#### Русская литература ххi века

А. Жвалевский и е. Пастернак «я хочу в школу».

#### Зарубежная литература

Творчество у.шекспира. Сонеты: «когда на суд безмолвных, тайных дум...», «прекрасное прекрасней во сто крат...», «уж если ты разлюбишь – так теперь...», «люблю, - но реже говорю».

об этом...», «её глаза на звезды не похожи...». Творчество мацуо басё. Творчество р. Бёрнса. Стихотворения: «возвращение солдата», «джон ячменное зерно» (по выбору).

## 8 класс

### Русский фольклор

Исторические песни: «иван грозный молится по сыне», «возвращение филарета», «царь требует выдачи разина», «разин и девка-астраханка» (на выбор), «солдаты готовятся штурмовать орешек», «солдаты освобождают смоленск» («как повыше было города смоленска...»).

### Древнерусская литература

«слово о погибели русской земли», из «жития александра невского», «сказание о борисе и глебе» (в сокращении) «житие сергия радонежского».

### Русская литература xviii века

Г. Р. Державин. Стихотворения: «памятник», «вельможа». Н.м. карамзин. Повесть «бедная лиза».

### Русская литература xix века

В.а. жуковский. «лесной царь», «море», «невыразимое», «сельское кладбище». К.ф. рылеев. «я ль буду в роковое время...», «смерть ермака». К.н. батышков. «переход русских войск через неман», «надпись к портрету жуковского», «есть наслаждение в дикости лесов...», «мой гений».

Е.а. баратынский. «чудный град порой сольется», «разуверение», «муза». А.а. дельвиг. «русская песня» («соловей мой, соловей»), «романс», «идиллия». Н.м. языков. «пловец», «родина».

А.с. пушкин. Стихотворения: «и.и. пущину», «19 октября 1825 года», «песни о стенке разине». Повесть «пиковая дама» (обзор). «маленькие трагедии» (обзор, содержание одного произведения по выбору). Роман «капитанская дочка». М. Ю. Лермонтов. Поэма «мцыри».

Н.в. гоголь. Комедия «ревизор».

И.с. тургенев. Повесть «ася».

Н.а. некрасов. Стихотворения «внимая ужасам войны», «зеленый шум».

А.а. фет. Стихотворения «учись у них: у дуба, у березы...», «целый мир от красоты...».

А.н. островский. Пьеса-сказка «снегурочка»

Л.н. толстой. «отрочество» (главы из повести). Рассказ «после бала».

### Русская литература xx века

М. Горький. «песня о соколе». Рассказ «такар чудра».

В.в. маяковский. Стихотворение «хорошее отношение к лошадям».

И. Л. Тэффи «свои и чужие».

м.м. зощенко «обезьяний язык».

Н.а. заболоцкий. Стихотворения: «я не ищу гармонии в природе...», «старая актриса», «некрасивая девочка» - по выбору.

### В.п. астафьев

Рассказ «фотография, на которой меня нет».

А.а. ахматова. «нежно с девочками простились...»; д.с. самойлов. «перебирая наши даты...»; м.в. исаковский. «враги сожгли родную хату»; к.м. симонов. «жди меня»; п.г. антокольский. «сын» (отрывки из поэмы); о.ф. берггольц. «памяти защитников»; м.джалиль. «мои песни», «дуб»; е.а. евтушенко. «свадьбы»; р.г. гамзатов. «журавли» и др.

А.т.твардовский. «за далью – даль» (главы из поэмы).

А.а. блок. «есть минуты, когда не тревожит...»; в.в. хлебников. «мне мало нужно...»; б.л. пастернак. «после вьюги»; м.в. исаковский. «катюша»; м. Л. Светлов. «веселая песня»;

л.л.вознесенский. «слег»; г.и. рождественский. «мне такую нравится земля» в.с. высоцкий. «я не люблю» и др.

В.г. распутин. Повесть «уроки французского».

Русская литература ххi века

Н. Евдокимова «лето пахнет солью» (обзор).

Зарубежная литература

У. Шекспир. Трагедия «ромео и джулетта».

М.сервантес. Роман «дон кихот».

## 9 класс

Зарубежная литература

У. Шекспир. Трагедия «гамлет».

Древнерусская литература

«слово о полку игореве».

Русская литература хviii века

Классицизм. Творчество м.в. ломоносова (ода «на день восшествия ...»). Творчество г.р. державина (ода «фелица»).

сентиментализм. А.н. радищев. «путешествие из петербурга в москву».

Русская литература хix века

Творчество к.н. батюшкова, к.ф. рылеева, в.а. жуковского, е.а. баратынского.

А.с. грибоедов. Комедия «горе от ума».

А.с. пушкин. Стихотворения «к чаадаеву», «песнь о вещем олеге», «к морю», «няне», «к\*\*\*» («я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («роняет лес багряный свой убор...»), «пророк», «зимняя дорога», «анчар», «на холмах грузии лежит ночная мгла...», «я вас любил: любовь еще, быть может...», «зимнее утро», «бесы», «туча», «я памятник себе воздвиг нерукотворный...», а также три стихотворения по выбору. Поэма «цыганы». «повести белкина» (повесть «выстрел»). «маленькие трагедии» («моцарт и сальери»). Повесть «пиковая дама». Роман в стихах «евгений онегин».

М.ю. лермонтов. Стихотворения «парус», «смерть поэта», «бородино», «когда волнуется желтеющая нива...», «дума», «поэт» («отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «три пальмы», «молитва» («в минуту жизни трудную...»), «и скучно и грустно», «нет, не тебя так пылко я люблю...», «родина», «пророк», а также три стихотворения по выбору. Роман «герой нашего времени».

Н.в. гоголь. Повесть «нос», поэма «мертвые души».

Творчество а.н. островского «бедность не порок».

Творчество ф.и. тютчева. «с поляны коршун поднялся...», «есть в осени первоначальной...», а также три стихотворения по выбору.

Творчество а.а. фета. Стихотворения: «вечер», «учись у них – у дуба, у березы...», а также три стихотворения по выбору.

Н.а. некрасов. Стихотворения: «крестьянские дети», «железная дорога», а также два стихотворения по выбору. Поэма «коробейники».

Л.н. толстой. Рассказ «холтомер». Повесть-трилогия «детство», «отрочество», «юность».

Ф.м. Достоевский. Повесть «бедные люди».

А.п. чехов. Рассказы: «человек в футляре».

Русская литература хх века

Творчество а.м. горького «песня о соколе». Творчество и.а. бунина. Рассказы «темные аллеи», «господин из сан-франциско». Творчество и.а. куприна. Повесть «поединок».

Поэзия серебряного века и ее представители: а.а. блок, н.с. гумилев, а.а. ахматова, с.а. есенин, в.в. маяковский, б.л. пастернак

Литература первой половины хх века. Творчество м.а. булгакова. Повесть «собачье сердце».

М.а. шолохов. Рассказ «судьба человека».

А.т. твардовский. Поэма «василий теркин» (три главы по выбору).

Творчество а.и. солженицына. Рассказ «матренин двор».

Ф.а. абрамов. Рассказ «трава-мурава».

Ч.т. айтматов. Повесть «джамия».

Творчество е.евтушенко, р.рождественского, а.вознесенского.

### **2.2.2.3. Родной язык**

#### **2.2.2.3.1.Родной (татарский) язык**

##### **5 класс**

#### **Мы в школе / Без мәктәптә**

С новым учебным годом! Правила приветствия / Яңа уку елы котлы булсын! Исәнләшү кагыйдәләре

ЛГМ по тексту " Праздник знаний в школе" / “Мәктәптә белем бәйрәме” текстындагы ЛГМ

Праздник знаний в школе. Составление рассказа / Мәктәптә белем бәйрәме. Хикәя төзү

Собственные и нарицательные имена существительные /Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр

Имена существительные с аффиксами принадлежности в един.числе. /Исемнәрнең берлек санда тартым белән төрләнеше. Тартымлы исемнәрне сөйләмдә куллану.

Присоединение окончаний к существительным /Исемгә кушымчалар ялгану тәртибе

Имена существительные с аффиксами принадлежности в мн.числе /Исемнәрнең күплек санда тартым белән төрләнеше

Порядок присоединения аффиксов к существительным, использование в речи /Тамыр, кушма парлы, тездә исемнәрнең ясалышы, аларның сөйләмдә куллану

Повелительное наклонение. Спряжение глаголов повелительного наклонения /Боерык фигыль. Боерык фигыльнең зат-сан белән төрләнеше

Вежливые формы разговора /Әдәпле сөйләм формалары.

Спряжения глагола настоящего времени. Что мы делаем на уроке? /Хәзерге заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше. Без дәрестә нишлибез?

Спряжения глагола отрицательной формы настоящего времени /Хәзерге заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше (юклык формасы).

Прошедшее время глагола изъявительного наклонения /Билгеле үткән заман хикәя фигыль.

Текст “Почему у Олега нет настроения?”/“Олегның нигә кәфе юк?” тексты

Олег – хороший ученик. Пишем рассказ /Олег – яхшы укучы. Хикәя язабыз

Контрольная работа. Мы в школе /Контроль эш. Без мәктәптә

Числительные. Виды числительных /Сан.Сан төркемчеләре

Разбор количественных, порядковых, собирательных числительных /Микъдар, тәртип, жыю саннарын аеру

#### **Наши оценки /Безнең билгеләр**

**Я – дома помощник /Мин – өйдә булышчы**

РР в стихотворении “Доброе утро”/“Хәерле иртә” шигырендә ЛГМ

Сколько часов? Во сколько часов? /Сәгать ничә? Сәгать ничәдә?

Мой режим дня /Минем көндәлек режимым

Советы Ильсуру и Расиму. Употребление инфинитива в речи /Илсур белән Рәсимгә киңәшләр.

Фигыльнең инфинитив формасын сөйләмдә куллану

Употребление в речи формы инфинитива (нужно, не нужно, можно, нельзя)/Фигыльнең инфинитив формасын модал сүзләр (кирәк, кирәкми, ярый, ярамый) белән сөйләмдә куллану.

Мы – хорошие помощники/Без – яхшы булышчылар

Употребление в речи вводных слов/Кереш сүзләрне сөйләмдә куллану

Формы похвалы. Употребление в речи форм похвалы/Мактау формалары. Мактау формаларын сөйләмдә куллану

Употребление в речи словосочетания – Хочу работать/Эшләргә телим – төзелмәсен сөйләмдә куллану

Текст про Расима/Рәсим турында текст

Характеристика Расима. Инсценировка рассказа /Рәсимгә характеристика. Хикәяне

сәхнәләштерү

Помогаем родителям. Написание рассказа /Әти-әнигә булышабыз. Хикәя язу

ЛГМ в рассказе “Два пирожных”/“Ике пирожный” хикәясендәге ЛГМ

Написание рассказа “Два пирожных”с изменением Употребление в речи послелогов (для, как) /”Ике пирожный” хикәясен үзгәртеп язу. Өчен, шикелле бәйләкләрен сөйләмдә куллану.

Как печется хлеб? /Икмәк ничек пешә?

ЛГМ в сказке “Курица, Мышь и тетерев”/“Тавык, Тычкан һәм көртлек” әкиятендәге ЛГМ

Сказка “Курица, Мышь и тетерев”/“Тавык, Тычкан һәм көртлек” әкиятә

Склонение неопределенного глагола прошедшего времени по числам и лицам/Билгесез үткән заман хикәя фиғыльнең зат-сан белән төрләнеше

Контрольная работа “Мы помогаем дома”/Контроль эш “Без өйдә булышабыз”

Склонение неопределенного глагола прошедшего времени в положительной и отрицательной форме по лицам и числам /Билгесез үткән заман хикәя фиғыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше

Повторение по теме “Мы помогаем дома”/Тема буенча кабатлау “Без өйдә булышабыз”

**С дүзьями весело / Дуслар белән күнелле**

У меня есть друзья/Минем дусларым бар

Прилагательные.Степени сравнения прилагательных.Использование степени сравнения прилагательных в речи / Сыйфат. Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфат дәрәжәләренең сөйләмдә кулланылышы.

ЛГМ в рассказе “Весенние каникулы”/“Язгы каникул” хикәясендәге ЛГМ

Признаки форм повеления и просьбы/Боеру һәм үтенеч белдерү формалары

Этика разговора по телефону /Телефоннан сөйләшү этикеты

Татарская народная кухня. Разделение категории принадлежности и падежей имен существительных ед. и мн. числа /Татар халык ашлары. Тартым һәм килеш белән төрләннгән исемнәрнең берлек һәм күплек сандагы кушымчаларын аеру

Готовимся к дню рождения/Туган көнгә әзерләнәбез

Часы работы магазина/Кибетнең эш сәгәте

Приготовление стола. Формы приглашения за стол /Табын әзерләү. Табынга чакыру формалары

Приглашение на день рождения /Туган көнгә чакыру

Урок-игра.Праздник день рождения/Туган көн бәйрәме (уен-дәрәс)

ЛГМ в рассказе “Возле стола”/“Табын янында” хикәясендәге ЛГМ

Правила поведения за столом/Табын янында утыру кагыйдәләре

Контрольная работа “С друзьями весело”/Контроль эш “Дуслар белән күнелле”

Повторение по теме «С друзьями весело»/“Дуслар белән күнелле” темасы буенча кабатлау

**Четвероногие друзья / Дүрт аяклы дусларыбыз**

Четвероногие друзья /Дүрт аяклы дусларыбыз

Привычки наших четвероногих друзей/Дүрт аяклы дусларыбызның гадәтләре

Образы, породы наших четвероногих друзей/Дүрт аяклы дусларыбызның кыяфәтләре, токымнары

Мой четвероногий друг /Минем дүрт аяклы дустым.

Использование в речи местоимения я, ты, он /Мин, син, ул алмашлыкларының төшем килешләрендә сөйләмдә кулланылышы

Текст “Умный Карабай”/“Акыллы Карабай” тексты

Повторение ткмы четвероногие друзья. Использование в речи личных местоимений в предложном падеже /Дүрт аяклы дусларыбыз темасын кабатлау. Зат алмашлыкларының урын-вакыт килешендә сөйләмдә куллану

**Мы любим спорт / Без спорт яратабыз**

Названия частей тела/Тән әгъзаларының аталышы

Рядом с врачом/Табиб янында

Виды спорта/Спорт төрләре

Промежуточная контрольная работа “Мы любим спорт” /Арадаш Контроль эш “Без спорт яратабыз”

Игры праздника Сабан Туй/Сабан туге уеннары

Повторение темы мы любим спорт/Без спорт яратабыз темасын кабатлау

Повторение материала 5-го класса/5 нче сыйныф материалларын кабатлау

Разговор на тему “Скоро летние каникулы”/“Тиздән жәйге каникуллар” темасына сөйләшү

## 6 класс

### **Начинается новый учебный год/Яңа уку елы башлана**

День знаний. Формы поздравления и похвалы / Белем көне. Котлау, мактау формалары

Названия учебных принадлежностей /Уку-язу эсбапларының исемнәре

Склонение имен существительных по падежам, понимание в тексте /Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше, текстта аңлау

Мы читаем книги /Без китаплар укыйбыз

Порядок присоединения аффиксов к существительным /Исемнәргә кушымчаларның ялгану тәртибе

Моя школа /Минем мәктәбем

Использование в речи вопросительных местоимений /Сорау алмашлыкларын сөйләмдә куллану

История появления татарской книги /Татар китабы туу тарихы

Словари в татарском языке. Словообразовательные окончания /Татар телендә сүзлекләр. – лык/-лек, -чы/-че исем ясагыч кушымчалары

Распространенные и нераспространенные предложения /Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр

К.Насыри – великий ученый /К.Насыри - бөек галим

Состав предложения ... кем-то работает / ... булып эшли төзелмәсе

Мы в библиотеке/ Без китапханәдә

Экскурси в школьную (городскую) библиотеку, заполнение формуляра, взятие книги /Мәктәп (шәһәр) китапханәсенә экскурсия, формуляр тутыру, китап алу

Контрольная работа.”Начинается новый учебный год”/Контроль эш. “Яңа уку елы башлана”

Польза чтения книг. Работа над ошибками /Китап укуның файдасы. Хаталар өстендә эш

Моя любимая книга /Минем яраткан китабым

Родительный падеж, вопросы, окончания, использование в речи /Иялек килеше, сораулары, кушымчалары, иялек килешенең сөйләмдә кулланылышы

Отрицательная форма глагола настоящего времени и окончания/Хәзерге заман хикяя фигыльнең юклык формасы, кушымчалары

“Мы пишем рассказ”/“Без хикяя язабыз”

Спряжение повелительного наклонения в положительной и утвердительной форме по лицам и числам /Боекык фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше

Советы по содержанию учебных пособий /Уку-язу эсбапларын тәртипле тоту киңәшләре.

### **Мы – помощники / Без – булышчылар**

Виды работ, которые выполняются в семье /Гаиләдә эшләнә торган эш төрләре

Отрицательная форма глагола условного наклонения. Использование в речи глагола условного наклонения в утвердительной и отрицательной форме и склонение по числам и лицам /Шарт фигыльнең юклык формасы. Шарт фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше, сөйләмдә кулланылышы

Письменная монологическая речь о домашнем труде /Өй хезмәте турында язма монологик сөйләм

Лексический материал в тексте “Почему Ахмет заплакал”/«Өхмәт нигә елады?» текстында лексик-грамматик материал.

Использование в речи вводных слов/Кереш сүзләрен сөйләмдә кулланылышы.

Что может сделать Супермальчик?/Супермалай нәрсәләр эшли ала?

Контрольная работа. «Мы помощники»/Контроль эш. “Без – булышчылар”



Составление нового рассказа – Я – супермальчик (супердевочка) /Мин – супермалай (суперкыз) - яңа хикәя тәзү.

### **С друзьями весело /Дуслар белән күңелле**

Лексика по теме “Мой настоящий друг”/«Минем чын дустым» темасы буенча лексика.

Друзья на дискотеке/Дуслар дискотекада

Формы запроса ходатайства и разрешения/Үтенеч һәм рөхсәт сорау формалары: барыйм инде, барыйм әле төзелмәләре.

Утвердительная форма глагола будущего времени. Спряжение утвердительная формы глагола будущего времени по лицам и числам /Билгеле киләчәк заман хикәя фигыль. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше.

Неопределенная форма глагола будущего времени. Спряжение неопределенной формы глагола будущего времени по лицам и числам /Билгесез киләчәк заман хикәя фигыль. Билгесез киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше.

Просить разрешения – нужное дело /Рөхсәт сорау – кирәкле эш.

Лексический грамматический материал в рассказе “Голубые листья”/«Зәңгәр яфрактар» хикәясендәге лексик-грамматик материал.

Катя настоящий друг? Признаки характера /Катя чын дусмы? Характер сыйфатларын ачучы сыйфатлар.

Использование союзов: потому что, из-за этого в речи/Чөнки, шуңа күрә теркәгечләрен сөйләмдә куллану.

Рассказ “В день рождения”/«Туган көндә» хикәясе.

Приглашение на день рождения/Туган көн бәйрәменә чакыру.

Рассказ о подготовке стола /Өстәл әзерләү турында сөйләү.

### **Родная земля-Татарстан / Туган жирем – Татарстан**

Понятия родная страна, родная земля/Туган илем, туган жирем төшенчәләре.

Природа Татарстана. Государственные символы Республики Татарстан /Татарстанның табигате. Татарстан Республикасының дәүләт символлары.

Лексический грамматический материал в тексте «Гости приехавшие из Англии»/«Англиядән килгән кунактар» тексты буенча лексик-грамматик материал.

Использование в речи видов наречий /Рәвеш төркөмчәләрен сөйләмдә куллану.

Народы, проживающие в Татарстане, их родной язык /Татарстанда яшәүче милләتلәр, аларның туган теле

На каких языках мы говорим?/Без нинди телләрдә сөйләшәбез?

Климат Татарстана, где обитают животные, растения. /Татарстанның климаты, анда яшәгән хайваннар, үскән үсемлекләр.

“Родная земля - Татарстан” /“Туган жирем – Татарстан”

Конструкция предложения от Казани до Набережных Челнов /Казаннан Яр Чаллыга кадәр төзелмәсе.

Информация о городе Казани/Казан шәһәре турында мәгълүмат

Контрольная работа. “Татарстан – родная земля”/Контроль эш. “Туган жирем - Татарстан”

Театр Г. Камала. Мы идем в театр. Работа над ошибками /Г. Камал театры. Без театрга барабыз. Хаталар өстендә эш.

Известные представители искусства Татарстана /Татарстанның танылган сәнгать вәкилләре.

### **Вместе с природой / Табигать белән бергә**

Наше окружение /Безнең әйләнә-тирәбез.

Вред, причиненный лесу людьми /Кешеләрнең урманга салган зыяны.

Советы об охране природы /Табигатьне саклау турында киңәшләр.

Проживающие у нас птицы /Бездә яшәүче кошлар.

ЛГМ по теме «Мир диких животных» /«Кыргый хайваннар дөньясы» темасы буенча ЛГМ.

Потомки наших четвероногих друзей, их внешность, привычки, преданность, забота. /Дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре, тугрылыклары, аларны саклау, карау.

### **В здоровом теле – здоровый дух / Сәламәт тәндә – сәламәт акыл**

Виды спорта /Спорт төрләре.

Разговор о том, какими видами спорта заниматься /Нинди спорт төрләре белән шөгыйләнү

турында сөйлөшү.

Олимпийские игры, виды спорта на Олимпийских играх, олимпийский огонь, олимпийский флаг. /Олимпия уеннары, Олимпия уеннарындагы спорт төрлөрө, олимпия уты, олимпия флагы.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа. «В здоровом теле – здоровый дух»/Арадаш аттестация. Контроль эш. “Сәламәт тәндә – сәламәт акыл”

У врача. Советы больному /Табибта. Авыручыга киңәшләр бирү.

Разговор о причинах заболевания, о том, где болит /Авыруның сәбәпләре, кайсы жирен авыртыуы турында сөйлөшү.

Инфинитив (определенный и неопределенный) +состав слов надо (нельзя) /Инфинитив(барлыкта һәм юклыкта) + кирәк (ярамый) төзелмәсе.

Повторение материала 6-го класса /6 нчы сыйныф материалларын кабатлау

Повторение материала 6-го класса /6 нчы сыйныф материалларын кабатлау

## 7 класс

### **Знание и жизнь / Белем һәм тормыш**

ЛГМ по теме “Новый учебный год”. / «Яңа уку елы» темасы буенча лексик-грамматик материал. ТИ кагыйдәләре.

Образование прилагательных. Новости в новом учебном году. / Сыйфатлар ясалышы. Яңа уку елындагы яңалыклар.

Разговор о выходных летом. / Жәйге ялны ничек уздыру. Классташларыңның ничек укуы, нинди билгеләр алу, өй эшен ничек эшләү, дәрестә ничек катнашу турында сөйлөшү.

Определенная и неопределенная форма прошедшего времени изъявительного наклонения. / Билгеле һәм билгесез үткән заман хикәя фигыль.

4 формы деепричастий. / Хәл фигыль, хәл фигыльнең 4 төре, аларны сөйләмдә куллану.

Самостоятельная работа / Мөстәкыйль эш

Работа над ошибками. Рассказ “Первый день в школе” / Хаталар өстендә эш. «Мәктәптә беренче көн» темасы буенча сөйләм үрнәкләре.

ЛГМ к тексту “Мы даем советы” / «Без киңәшләр бирәбез» темасы буенча сөйләм үрнәкләре.

Боерык фигыльнең зат-сан белән төрләнеше.

Исползование в речи повелительного наклонения глагола. / Боерык фигыльнең сөйләмдә кулланылышы.

Учися заполнять формуля в библиотеке. / Китапханәдә формуляр тутыру. Кирәкле китапның исеме, авторы турында белешмә

Разряды наречий по значению. / Рәвеш төркемчәләре. Сәбәп белдерү формасы.

Порядок окончаний существительных. / Исемнәргә кушымчалар ялгану тәртибе. «Көндәлек – документ, көндәлек - синең көзгең» темасы буенча лексик-грамматик материал.

Секреты и нужные качества хорошей учебы. / Яхшы уку серләре, яхшы уку өчен кирәкле сыйфатлар. «Инфинитив+кирәк» төзелмәсе.

Контрольная работа. «Знания и жизнь» / Контроль эш. «Белем һәм тормыш»

Защита проекта.Работа над ошибками / Проектлар яклау. Хаталар өстендә эш

### **Мы вместе отдыхаем / Без бергә ял итәбез**

Причастие и временные формы. Прошедшее время причастия. / Сыйфат фигыльнең заман формалары. Үткән заман сыйфат фигыль формасы. Үткән заман сыйфат фигыль формасын ясаучы кушымчалар.

Причастие и временные формы. Настоящее время причастия. / Сыйфат фигыльнең заман формалары. Хәзерге заман сыйфат фигыль формасы. Хәзерге заман сыйфат фигыль формасын ясаучы кушымчалар.

Причастие и временные формы. Будущее время причастия. / Сыйфат фигыльнең заман формалары. Киләчәк заман сыйфат фигыль формасы. Киләчәк заман сыйфат фигыль формасын ясаучы кушымчалар.

Причастие в речи. / Сыйфат фигыльнең сөйләмдә кулланылышы.

Главные члены предложения. / Жөмләнең баш кисәкләре.

Виды главных членов. / Жөмлөнөң баш кисәкләренөң төрләрө.

ЛГМ к тексту “Свободное время” / «Буш вакыт» темасына караган лексик-грамматик материал.

Тире между подлежащим и сказуемым. / Жөмлөнөң баш кисәкләрө: ия белән хәбәр, алар арасында сызык куелу очраклары

Свободное время. / Буш вакыт. Буш вакытны файдалы һәм файдасыз үткәрү.

Разговор о поведении сверстников. / Яшьтәшләрнең үз-үзләрөн тотышы турында сөйләшү, бәя бирү.

Союзы. / Теркәгечләр.

Разговор на тему: “Мое свободное время” / «Минем буш вакытым» темасына сөйләшү.

Склонение имен действия по падежам и аффиксами принадлежности. / Исем фигыльнең барлык формасы, зат-сан белән төрләнеше

Разговор о полезном и бесполезном проведении свободного времени / Буш вакытны файдалы һәм файдасыз үткәрү турында сөйләшү.

Вводные слова. Использование вводных слов в речи/ Кереш сүзләр. Кереш сүзләрнең сөйләмдә куллануы.

ЛГМ в стихотворении «Ошибочный шаг»/«Ялгыш адым» шигырендәге лексик-грамматик материал.

Лексико-грамматический материал в на тему “Что такое мужество?” / «Нәрсә ул егетлек?» проблемасы буенча лексик грамматик материал. Бездәге үрнәк сыйфатлар.

Склонение притяжательных имен существительных по падежам. / Тартымлы исемнәрнең берлек һәм күплек санда килеш белән төрләнеше.

Беседа о поведении сверстников. / Яшьтәшләрнең үз-үзләрөн тотышы турында сөйләшү.

Разговор о любимом занятии. / Яраткан шөгыләң турында сөйли белү.

Разговор о посещении спортивных кружков, участии в спортивных играх. / Спорт түгәрәкләрөнә йөрү, спорт уеннарында катнашуың турында сөйли белү.

Проект. “Подъезд нашего дома” / Проект. «Безнең йортның подъезды»

Контрольная работа “Без бергә ял итәбез” / Контроль эш “Без бергә ял итәбез”

Защита проектов. Работа над ошибками. / Проектлар яклау. Хаталар өстендә эш.

### **Пожилые и младшие. / Өлкәннәр һәм кечкенәләр**

Второстепенный член предложения- дополнение. / Жөмлөнөң иярчен кисәге – тәмамлык. Тәрбиялелек сыйфатлары.

Второстепенный член предложения – определение. “Мы помогаем друг другу». / Жөмлөнөң иярчен кисәге – аергыч. «Без бер-беребезгә булышабыз» темасы буенча сөйләм үрнәкләрө.

Второстепенный член предложения- дополнение.”Помогая жить веселее” / Жөмлөнөң иярчен кисәге – хәл. «Ярдәмләшәп яшәү күңелле» темасы буенча сөйләм үрнәкләрө.

Склонение имен действия по падежам. / Исем фигыльнең килешләр белән төрләнеше.

Использование имени действия в разговоре. / Исем фигыльнең сөйләмдә кулланылышы.

Образование имени действия. / Исем фигыльнең ясалышы.

Лексико-грамматический материал на тему: “Ата-анага хөрмәт” / «Ата-анага хөрмәт» темасына караган лексик-грамматик материал.

Частицы. Проблемы этики общения. / Кисәкчәләр. Аралашу әдәбе проблемасы буенча сөйләшү.

Беседа по теме “Быт воспитанным модно?” / «Тәрбияле булу заманчамы?» проблемасы буенча сөйләшү.

Старшие и младшие – взаимоотношения в семье. / Билгеләү алмашлыклары. Өлкәннәр һәм кечкенәләрнең гаиләдә үзара мөнәсәбәте.

Ответственное отношение к поручениям. / Кушкан эшкә жаваплы караш турында сөйләшү.

Разные формы прозьбы. / Төрле рөхсәт сорау формалары.

Формы прозьбы у старших. / Өлкәннәргә үзеңнең кая да барырга рөхсәт сорау формалары.

Умение рассказывать старшим о своих желаниях. / Өлкәннәргә үзеңнең нишләргә теләвөң турында сөйли белү формалары.

Умение говорить старшим откуда и когда вернешься. / Өлкәннәргә үзеңнең кайдан, кайчан кайтасыңны әйтә белү формалары.

Собирательные, противительные, разделительные союзы. Составление предложений. / Жыючы (һәм, да-да, та-та, ни...ни), каршы куючы (ләкин, ә, әмма), бүлүче (я, яки) теркәгечләре белән жөмлөләр төзү күнекмәләре

Использование союзов в речи. / Ияртүче (әгәр, шуңа күрә) теркәгечләрне сөйләмдә куллану.

Праздники в семье. / Гаиләдә бергә бәйрәмнәр үткәру турында сөйләү.

Поздравления родителей. / Әти-әниләрне бәйрәм белән котлау үрнәкләре.

Контрольная работа “Өлкәннәр һәм кечкенәләр” / Контроль эш “Өлкәннәр һәм кечкенәләр” “Старшие и младшие”. Работа над ошибками. / “Өлкәннәр һәм кечкенәләр.” Хаталар өстендә эш.

**Мы живем в Татарстане. / Без Татарстанда яшибез**

Лексический материал к теме “Моя родина - Татарстан” / “Туган ягым – Татарстан” темасына караган лексик материал.

Грамматический материал к теме “Моя родина - Татарстан” / “Туган ягым – Татарстан” темасына караган грамматик материал.

Географическое местоположение Республики Татарстан в мире и в России. / Дөнъяда һәм Россиядә Татарстанның географик урыны.

Желательное наклонение глагола. Климат Татарстана. / Теләк фигыль. Татарстанның климаты.

Промышленность Татарстана. / Татарстанның сәнәгате.

Материальные богатства Татарстана. / Татарстанның матди байлыклары.

Промежуточная контрольная работа. “Без Татарстанда яшибез”. / Арадаш контроль эш. “Без Татарстанда яшибез”.

Знаменитый композитор “Сара Садыкова” / Атаклы композитор Сара Садыкова.

Формы изъявления желания. / Теләк белдерү формалары. «Без Татарстанда яшибез» темасы буенча сөйләшү.

Проект. Промышленность городов Татарстана. / Проект. Татарстан шәһәрләрендәге промышленность.

### **8класс**

#### **Кто много читает, тот много знает / Күп укыган – күп белер**

Тема “Школа”. Настоящее время изъявительного наклонения глагола. / "Мәктәп" темасы буенча лексик берәмлекләр. Хикәя фигыльнең хәзерге заман формасы .

ЛГМ в стихотворении Р.Валиева “Школа” / Р.Валиева “Мәктәбем” шигырендәге лексик-грамматик материал.

Временные формы изъявительного наклонения глагола. / Хикәя фигыльнең заман формаларын сөйләмдә куллану

РР Мой летний отдых. / БСҮ Минем жәйге ялым.

Разговор по теме “Знаем дни недели” / “Атна көннәрен беләбез” темасына сөйләшү

Склонение глагола будущего неопределенного времени по лицам и числам. / Билгесез үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше.

Образование деепричастия. Использование деепричастий в речи. / Хәл фигыль, аның ясалышы һәм сөйләмдә кулланылышы.

ЛГМ в рассказе “ Успею... еще” / “Өлгерәм... әле” темасы буенча лексик материал. Сан төркемчәләре. Тәртип, жыю саны.

Работа над текстом “Успею... еще” / "Өлгерәм әле" тексты өстендә эш.

Как я готовлю уроки. / "Мин ничек дәрәс әзерлим".

Глагол условного наклонения. Склонение в лицах и числах. / Шарт фигыль, аның зат-сан белән төрләнеше.

Контрольная работа. “Легко ли хорошо учиться?” / Контроль эш. и “Яхшы уку жиңелме?”.

ЛГМ в рассказе В.Нуриева “Успею еще” / В.Нуриев “Өлгерәм әле” хикәясең II өлешендәге лексик-грамматик материал.

Неопределенная форма глагола. / Инфинитив. Инфинитивны сөйләмдә куллану.

Разговор по тексту “Успею еще”. / “Өлгерәм әле” хикәясе буенча диалогик сөйләм чыгу.

Монолог к теме. / “Күп укыган – күп белер” темасына монолог.

“Барый” смотрит телевизор. / Р. Валиева. Барый телевизор карый

Проект. Правила хорошей учебы. / Яхшы уку кагыйдэләре.

Из истории национальной библиотеки РТ / Татарстан Республикасының Милли китапханәсе тарихы.

### **Я и мои сверстники / Мин һәм минем яшьтәшләрем**

Качества характеризующие внешний вид и характер. / Тышкы кыяфәтне һәм характерны белдерүче сыйфатлар.

ЛГМ в тексте “Секреты общения” / “Аралашу серләре” текстында ЛГМ.

Секреты дружбы / Душласу серләре .

Секреты общения / Аралашу серләре.

ЛГМ в тексте “Правила вежливости” / “Әдәп кагыйдэләре” текстындагы ЛГМ.

Нужно ли выполнять правила вежливости / Әдәп кагыйдэләрен үтәү кирәкме?

Имя действия, его склонение и использование в речи. / Исем фигыль, аның килешләр белән төрләнеше һәм сөйләмдә дәрәҗә куллану

Советы психолога. / Психолог киңәшләре

Основа вежливости – хорошие привычки. / Әдәп төбә - матур гадәт

ЛГМ в тексте М.Галиева “Хотел победить” / \* М.Галиев “Җиңәсем килде” әсәрендә лексикограмматик материал.

Причастие, его формы. / Сыйфат фигыль, аның заман формалары. Сыйфат фигыльнең барлыкта һәм юклыкта заман формаларын сөйләмдә куллану

ЛГМ в произведении М.Галиева “Хотел победить” / М.Галиев “Җиңәсем килде” әсәрендә ЛГМ.

Упражнения по рассказу “Хотел победить” / “Җиңәсем килде” әсәре буенча күнегүләр.

ЛГМ по тексту / “Ал кирәк, гөл кирәк” текстындагы ЛГМ.

Какие девушки (мальчики) тебе нравятся? / Сиңа нинди кызлар (егетләр) ошый?

Монолог. Какиу девушки (мальчики) тебе нравятся? / Сиңа нинди кызлар (егетләр) ошый?

Монолог төзү

Контрольная работа по теме “Я и мои сверстники” / “Мин һәм минем яшьтәшләрем” контроль эш.

Разряды местоимений / Алмашлык төркемчәләре.

Определительные местоимения. / Билгеләү алмашлыклары. Алмашлыкларның сөйләмдә эш кулланыла торган очраклары

ЛГМ к тексту “Мой цвет – зеленый. А твой?” / “Минем төсем – яшел? Ә синеке?” текстында ЛГМ.

Какой цвет тебе нравится? / Сиңа нинди төс ошый?

Проект. В мире цвета. / Төсләр дөньясында

Текст “В мире музыки” / “Музыка дөньясында” тексты.

Моя любимая музыка. / Минем яраткан музыка.

Повторение по разделу. / “Мин һәм минем яшьтәшләрем” темасы буенча кабатлау күнегүләре.

### **Природа и человек. / Табигать һәм кеше**

Что означает природа? / Нәрсә ул табигать?

Главные и второстепенные члены предложения. / Җөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре.

ЛГМ по теие “Природа” / “Табигать” темасы буенча ЛГМ.

Формы выражения желания. / Теләк белдерү формалары. Теләк фигыль, аның барлыкта һәм юклыкта кулланылуы.

Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. / Теркәгечләр. Тезүче һәм ияртүче теркәгечләр.

ЛГМ в тексте “Лес” / “Урман” текстында ЛГМ.

Лес – близкий друг человека. Леса нашего края. / Урман – кешенең якын дустаны. Безнең як урманнары.

Степени прилагательных. / Сыйфат дәрәҗәләре. “И ямьле соң бу дөнья” текстында ЛГМ.

ЛГМ к тексту / “И ямьле соң бу дөнья” тексты.

Любимое время года. / Минем яраткан ел фасылым.

Природа и мы. / Табигать һәм без.

Контрольная работа “Природа и человек” / “Табигать һәм кеше” контроль эш.

Природа и человек. Повторение по теме. / Табигать һәм кеше. Тема буенча кабатлау. Защита природы. / Табигатьне саклау проблемалары.

Интересные виды в природе. / Табигатьтәге кызыклы күренешләр.

**Моя Родина Татарстан. / Туган жирем – Татарстан**

ЛГМ по теме. / “Туган ягым – Татарстан” темасына караган лексик- грамматик материал. Тәржемә эше.

Упражнения по стихотворению “Мой Татарстан” / “Татарстаным” шигыре буенча эш күнегүләре.

Словосочетание. / “Исем+ исем” сүзтезмәсе.

Текст “Казань ” / “Казан” тексты

Памятные места Казани. / Казанның истәлекле урыннары.

Промежуточная контрольная работа. / Арадаш контроль эш.

Казань – столица Татарстана. / Казан – Татарстанның башкаласы. Жыйнак һәм жәенке жөмлөләрне сөйләмдә куллану

Казань – спортивный город. Спортивные строения Казани. / Казан- спорт шәһәре. Казандагы спорт корылмалары.

ЛГМ Башня Сююмбике. / Сөембикә манарасы. ЛГМ.

Повторение по разделу “Туган ягым - Татарстан”. / Туган жирем – Татарстан. Тема буенча кабатлау.

Праздник Сабантуй. / Сабантуй бәйрәме.

### 9класс

**Мы живем в Татарстане / Без Татарстанда яшибез**

Мы живем в Татарстане / Без Татарстанда яшибез.

Географическое положение, города, реки Татарстана / Татарстанның географик урыны, шәһәрләре, елгалары.

Народы, живущие в Татарстане. Главные и второстепенные члены предложения / Татарстанда яши торган халыклар. Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре

В мире искусств. Простые и сложные предложения / Сәнгать дөнъясында .Гади һәм кушма жөмлөләр

Известный художник Харис Якупов. Написание рассказа по картине Хариса Якупова «Перед судом»./Танылган рәссам Харис Якупов. Харис Якуповның «Хөкем алдыннан» картинасы буенча хикәя язу.

Наша землячка-композитор София Губайдуллина. Использование в речи союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения /Якташыбыз композитор София Гобәйдуллина.

Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлөләрне сөйләмдә куллану

Контрольная работа /Контроль эш

Сложноподчиненные предложения. Аналитические и синтетические придаточные предложения /Иярченле кушма жөмлөләр. Аналитик һәм синтетик бәйләүче чаралар.

“Мы живем в Татарстане” /“Без Татарстанда яшибез”.

Газеты и журналы выпускаемые в Татарстане /Татарстанда чыга торган газета-журналлар.

**Выбор профессии /Һөнәр сайлау**

Хозяин профессии /Һөнәр ияләре

Виды придаточных предложений. Различные средства связи сложноподчиненных предложений /Иярчен жөмлә төрләре. Иярчен ия жөмлә, бу төр жөмләдә бәйләүче чаралар.

Выбор профессии – ответственная работа. Придаточное сказуемое, ее аналитический вид / Һөнәр сайлау - жаваплы эш. Иярчен хәбәр жөмлә, аның аналитик төре генә булуы.

Какие профессии востребованы? Аналитические и синтетические придаточные определительные предложения, их средства связи /Кайсы һөнәрләргә ихтыяж зур? Аналитик һәм синтетик иярчен аергыч жөмлөләр, аларның бәйләүче чаралары.

Аналитические и синтетические виды придаточного дополнительного предложения / Иярчен тәмамлык жөмләнең аналитик һәм синтетик төрләре.

Контрольная работа. “Выбор профессии”/Контроль эш. “Һөнәр сайлау”.

Моя будущая профессия /Минем булачак һөнәрем

**Здоровье – большое богатство / Сәламәтлек – зур байлык**

Инфинитив, определенные и неопределенные формы инфинитива /Инфинитив, инфинитивның барлык һәм юклык формасы.

ЛГМ в тексте “Здоровье – большое богатство”/“Сәламәтлек – зур байлык” текстында ЛГМ

Склонение падежей имя действия /Исем фигыльнең килешләр белән төрләнеше

Вред курения /Тәмәке тартуның зарары

Что делает с людьми алкоголь? /Аракы кешене нишләтә?

Вред от питья алкоголя /Исерткеч эчемлекләрнең зарары.

Написание рассказа “Я и моя жизнь” /“Мин һәм минем тормыш” хикәя язу

Советы против гаджетомании /Гаджетоманиягә каршы киңәшләр

Монолог. “Секреты нахождения друзей”/Монолог. “Дуслар табу сере”.

Контрольная работа. «Здоровье – большое богатство» /Контроль эш. “Сәламәтлек – зур байлык”.

Перевод упражнений /Тәржемә күнегүләре

Мое любимое увлечение /Минем яраткан шөгылем

**Никто и ничто не будет забыто / Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый**

Сбор дополнительной информации о Великой Отечественной войне./Бөек Ватан сугышы турында өстәмә мәгълүмат туплау.

Кто такие джалильцы? Творческая работа по теме (реферат, презентация, проектная работа и др.)/Кемнәр ул – жәлилчеләр? Тема буенча ижади эш (реферат, презентация, проект эше һ.б.).

Произведения русских писателей о Великой Отечественной войне /Бөек Ватан сугышы турында рус язучыларының эсәрләре.

Промежуточная контрольная работа. “Никто и ничто не будет забыто”/Арадаш Контроль эш. “Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый”

Повторение. «Что такое храбрость?»/Йомгаклау. “Батырлык нәрсә ул?”

### 2.2.2.3.1.Родной (русский) язык

#### 5 класс

Наш родной русский язык. Из истории русской письменности. Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры. Этимология слов. Этимологические словари. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды. История в слове: наименования предметов традиционного русского быта. Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. О чем может рассказать имя. Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы). Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы ударения . Нормы произношения гласных и согласных. Основные лексические нормы. Точность и выразительность речи. Стили речи. Стилистическая окраска слова. Основные грамматические нормы. Морфологические нормы. Речевой этикет: нормы и традиции. Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение. Средства связи предложений и частей текста. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.

#### 6 класс

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья,

рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.

### 7 класс

Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы и архаизмы. Активный и пассивный запас слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Культура речи. Орфоэпические нормы СРЛЯ. Нормы ударения в разных частях речи (причастиях, деепричастиях, словоформах с непроизводными предлогами). Основные лексические нормы СРЛЯ. Паронимы и точность речи. Различия паронимов. Речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы СРЛЯ. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные формы разных частей речи. Формы глаголов совершенного и несовершенного вида. Формы глаголов в повелительном наклонении. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махашь – машешь; обуславливать-обуславливать, висящий – висячий). Литературные и разговорные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Речевой этикет. Традиции русского речевого общения. Русская этикетная речевая манера общения (громкость и темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация). Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения (этикет использования изобразительных жестов, замещающие и сопровождающие жесты). Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. Текст как единица языка и речи. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления. Публичное выступление. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Элементы художественной речи при выступлении. Устное выступление: алгоритм работы. Презентация как залог успешного выступления

### 8 класс

Язык и культура. Исконно русская лексика. Собственно русские слова. Старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Культура речи. Основные орфоэпические нормы СРЛЯ. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Особенности употребления терминов в разных стилях речи. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.



Согласование. Различные типы согласования. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## 9 класс

Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### 2.2.2.4. Родная литература

#### 2.2.2.4.1. Родная (татарская) литература

## 5 класс

**В давние времена. / Борын-борын заманда.**

Татарские народные сказки/Татар халык әкиятләре .Татарская народная сказка “Три дочери “/Татар халык әкиятә «Өч кыз».Положительные и отрицательные образы в сказке /Әкияттәге уңай һәм тискәре образлар Татарская народная сказка Три дочери Сценарии сказки /Татар халык әкиятә «Өч кыз». Әкиятне сәхнәләштерү. Русская народная сказка “Лиса и Аленушка” /Рус халык әкиятә «Төлке белән Алёнушка». Слушайте,расскажу вам сказку. Урок творчества /Әкият сөйлим,тыңлагыз. Ижади эшләр дәресә.

### **Сказку написал, послушайте / Әкият яздым, укыгыз**

Каюм Насыри.Сообщение о жизни и творчестве. /Каюм Насыри. Тормыш юлы турында мәгълүмат.Сказка “Царь и старик” / «*Патша белән карт*» әкиятә. *Габдулла Тукай. Информация о жизни поэта. /Габдулла Тукай. Эдип турында мәгълүмат. Сказка- поэма “Водяная”/«Су анасы» әкият-поэмасы.*

### **Сказку написал-послушайте. Урок-проект. /Проект-дәрес “Әкият яздым, укыгыз...”**

#### **Система образования / Белем баскычлары**

Стремление к образованию .Медресе «Мухаммадия»,/ Белемгә омтылу. «Мөхәммәдия». мәдрәсәсе турында мәгълүмат. Казанский университет /Казан университеты турында мәгълүмат. «Учитель» Г. Исхаки. /Гаяз Исхакый турында мәгълүмат. Ознакомление с художественным произведением «Мөгаллим» /«Учитель» Г. Исхаки. / Гаяз Исхакыйның «Мөгаллим» пьесасы.

#### **Важность знания языков /БСҮ “Телләр белүнең әһәмияте”**

Детство- останется в памяти вечно-/Балачак- хәтерләрдә мәңге калачак

Г. Тукай. Автобиографическая повесть «Исемдә калганнар» /Габдулла Тукайның «Исемдә калганнар» әсәрәннән өзек. «Оставшиеся в памяти». Анализ образа повествователя: маленький Апуш и поэт Габдулла./ «Исемдә калганнар» әсәрәндә балачак темасы.Музей Габдуллы Тукай в Кырлае. /Габдулла Тукайның Кырлайдагы музейе. Журнал Салават купере/«Салават күпере». журналы . Творческая работа на журнал Салават купере /Ижади эш Салават күпере” журналы санына күзәтү.

#### **За Родину/Ватаным өчен**

Жизнь и творчество Мусы Джалиля/Муса Жәлилнең тормышы һәм ижаты.Творчество Назипа Жиханова/ Нәжип Жихановның ижаты. *Отрывок из либретты / «Золотовалосая» «Алтынчәч»либреттосыннан өзек.* Татарский государственный академический театр оперы и балета имени М.Джалиля./ Муса Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры . Фатих Карим стихотворение “Дикий гусь”/ *Фатих Кәримнең «Кыр казы» шигыре*

#### **Солнечная страна – страна счастья/Кояшлы ил – бәхет иле**

Стихотворение Наби Даули «Бәхет кайда була?» / *Нәби Дәүлинең «Бәхет кайда була?» шигыре.*

Рассказ «Кнут» Ф. Хусни./ *Фатих Хәснинең «Чыбыркы» хикәясе*

Ахмет Рашитов Стихотворение« Кояшлы ил – бәхет иле» / Әхмәт Рәшитовның « Кояшлы ил – бәхет иле» шигыре .

Магсум Хузин рассказ “День рождения”/ Мәгъсүм Хужинның «Туган көн» хикәясе.

Развитие речи к теме “Уважение к пожилым “/БСҮ “Өлкәннәргә ихтирам

#### **Человек –дитя природы / Кеше – табигать баласы**

М. Агъямов. Эстетический идеал поэта в стихотворении «Матурлык минем белән» /*М. Әгъләм, “Матурлык минем белән” шигыре.* Творчество художника Иван Ивановича Шишкина /Рәссам Иван Иванович Шишкин ижаты.Природа родного края в картинах Шишкина/ Шишкин картиналарында туган як табигате.

#### **Сделал дело гуляй смело /Эш беткәч көләргә ярый**

Стихотворения Ш. Галиева «Кто он?», «Кто-то», «Проблемы Марзии». Шәүкәт Галиевның «Ул кем?» «Әлләкем», «Мәрзия мәсьәләсе» шигырьләре .Повторение и обобщение материала /Үтелгән материалны йомгаклап кабатлау.

### **6 класс**

#### **От мифа к реальности. / Мифлардан чынбарлыкка**

Устное народное творчество. Происхождение мифов, их классификация. Работа со схемой/ Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. ТИ кагыйдәләре. Детский

фольклор(колыбельная,Загадки,пословицы,поговорки)/Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизэйткечләр, мәкальләр һ.б.).

### **Народные мелодии / Халык моңнары: жырлата да, елата да...**

Народные песни. Автор народных песен-народ.Варианты песен.Жанры народных песен ./, Халык жырлары. Халык жырларының авторы халык булуы. Аларның вариантлылыгы. Халык жырларының жанрлары. Обрядовые песни,их виды.Праздник Сюмбеля.Игровая песня Закария. /Йола жырлары, аларның килеп чыгу үзенчәлеге. Йола бэйрәмнәрәннән Сөмбелә бэйрәме. Уен жырлары. “Кәрия-Зәкәрия” жыры. Стихотворение Г.Тукая Родной Язык Перевод стихов на разные языки./ Г.Тукайның “Туган тел” шигыре. Аның төрле телләргә тәржемә ителүе.Гимн республики Татарстан. Гимн государственный символ Татарстана. / Татарстан Республикасы гимны. Гимнның дәүләт символы булуы.

### **Ценность человека./ Кадерле син, кеше-туганым!**

Творчество Наки Исанбета / Нәкый Исәнбәт. Язучы турында кыскача белешмә. Стихотворение “Три прекрасных слова” Наки Исанбет ./ Нәкый Исәнбәт. “Өч матур сүз” шигыре.Сравнение стихов Г.Тукая “Родной язык” со стихотворением Н.Исанбета Три прекрасных слова. /“Өч матур сүз” шигыренәң Г.Тукайның “Туган тел” шигыре белән аваздашлыгы.Творчество Мазита Гафури/ Мәжит Гафури. Эдип турында кыскача белешмә. Изучение стихотворения Мазита Гафури “Мать” /*Мәжит Гафури. “Ана” шигыре. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая.*Габдулла Тукай. Шагыйрьнең тормыш юлы, ижаты турында мәгълүмат.поэма –сказка Шурале Габдуллы Тукая./ *Габдулла Тукай. “Шүрәле” әкият-поэма*сы. Творчество М. Джалиля. Изучение стихотворения из цикла «Моабитские тетради». Муса Жәлил. Шагыйрьнең тормыш юлы, сугыш чоры ижаты, “Моабит дәфтәрләре” турында мәгълүмат. Изучение стихотворения Мусы Джалиля “Цветы”/ *Муса Жәлил. “Чәчәкләр” шигыре.* Творчество Амирхана Еники./Әмирхан Еники. Эдип турында кыскача белешмә.Изучение произведения Амирхан Еники “Родная земля”./ *Әмирхан Еники. “Туган туфрак” хикәясе. Природа земли и деревенского народа*/ Авыл табигатенәң, авыл халкының бирелеше.

### **Выпал снег/ Энже карлар явып үткән...**

Изучение произведения “Идет снег”. Творчество Галимзяна Ибрагимова./Галимжан Ибраһимов. Эдип турында кыскача белешмә. “Кар ява” хикәясе. Творчество Туфана Миннулина. Пьеса “Дед Мороз и Акбай”/. Туфан Миңнуллин. Тормыш юлы турында мәгълүмат. “Акбай һәм Кыш бабай” пьесасы. *Подготовка к празднику Нового года в пьесе . Поздравление С Новым годом.*Пьесада Яңа ел бэйрәменә эзерлекнең бирелеше. Яңа ел белән котлау сүзләре.

### **Ум- не изношенная одежда, знание – не высыхающий колодец /Акыл — тузмас киём, белем — кипмәс кое**

Творчество Каюма Насыйри. Произведение” Аbugалисина”./ Каюм Насыйри. Эдип турында кыскача белешмә. “Әбугалисина” кыйссасы. Жизнь и творчество писателя Абдулла Алиша .Рассказ “Когда мама ушла на выходные”. /Абдулла Алиш. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Әни ялга киткәч” хикәясе. Творчество Фаниса Яруллина. Произведение “Пятно на солнце”/ Фәнис Яруллин. Эдип турында кыскача белешмә. “Кояштагы тап” хикәясе. Творчество поэта Гульшата Зайнашева. Стихотворение “Кем быть” /Гөлшат Зәйнашева. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Кем булырга?” шигыре.Жизнь и творчество композитора Салиха Сайдашева.Большой концертный зал,музей,памятник имени С.Сайдашева/ Салих Сәйдәшев. Композиторның тормыш юлы, ижаты турында белешмә. С.Сәйдәшев исемендәге Зур концерт залы, музей, һәйкәле.

### **Пусть над страной у тебя будет пятьдесят друзей/ Ил өстендә илле дустан булсын**

*Детство поэта Хади Такташа. Поэма “Мокамай” / Хади Такташ. Шагыйрь, аның балачагы турында мәгълүмат. “Мокамай” поэмасы. Творчество поэтиссы Эльмиры Шарифуллиной стихотворение “Дружба, настоящая дружба”/ Эльмира Шәрифуллина. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык, чын дуслык!” шигыре*

### **Смех приходит со смехом/ Көлке көлә килә**

Шаукат Галиев . Стихотворения “Не бойся,не трону” “ Перешагнул Волгу”/ Шәүкәт Галиев. “Курыкма, тимим”, “Атлап чыктым Иделне” шигыре. Жизнь и творчество Фаиля

Шафигуллина .Произведение “Две копейки”/.Фаил Шәфигуллин. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Ике тиен акча” хикәясе.

### **В каждом времени прекрасная природа./ Нәр фасылын гүзэл, табигать!**

Жизнь и творчество писателя Гумара Баширова /Гомәр Бәширов. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат.Отрывок из произведения “Родной край – зеленая колыбель” Гумар Баширов./Гомәр Бәширов. “Туган ягым – яшел бишек” повестеннән өзек. История Праздника Сабантуй .Тест./Сабантуй бәйрәме тарихы. Тест. Лотфулла Фаттахов. Краткая информация о жизни и творчестве художника. Природа, жители села, изображенные на картине "Сабантуй"/ Лотфулла Фәттахов. Рәссамның тормышы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Сабантуй” картинасында сурәтләнгән табигать, авыл кешеләре.

#### **7 класс**

### **Народ правдив /Халык әйтсә-хак әйтә**

Обрядовый фольклор. Обряд-понятие фольклора. Виды обрядов. ТП правила/Йола фольклоры. Йола фольклоры турында төшенчә. Йолаларның төрләре. ТИ кагыйдәләре. Связь обрядов с бытовыми и религиозными традициями, их виды, особенности/ Йолаларның көнкүреш һәм дини горeref-гадәтләр белән бәйләнеше, төрләре, үзенчәлекләре. Семейные традиции. / Гаилә йолалары. Свадьба младенца/“Бәби туге.” Свадебный " обряд/. Порядок его проведения “Туй” йоласы турында белешмә. Аны үткәрү тәртибе. Устное народное творчество. Баиты./ Халык авыз ижаты. Бәетләр. Лиро-эпический жанр Баитов. Бает " Сак-Сок”/ Бәетләрнең лиро-эпик жанр булуы. “Сак-Сок” бәете. Трагедия судьбы двух детей, ставших птицами/ Кошларга әйләнгән ике бала язмышының фажиғәсе. Фантастическая сюжетная линия баита/Бәетнең фантастик сюжетка корылган булуы. Габдулла Тукай. Информация о творчестве поэта Габдулла Тукай/. Шагыйрь ижаты турында белешмә. Стихотворение “Народные мелодии”/“Милли моңнар” шигыре. “Проблема судьбы нации и поэта в стихотворении “Народные мелодии” /Милли моңнар” шигырендә шагыйрь һәм милләт язмышы мәсьәләсе. Повторение пройденного материала/ Бүлектә үтелгәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

### **Слово мудрецов /Аталар сүзе — акылның үзе**

Жизнь и творчество писателя Галимзяна Ибрагимов /Галимжан Ибраһимов. Язучының тормыш юлы, ижаты турында белешмә.

*Произведение Алмачуар Галимзян ибрагимов/Галимжан Ибраһимов “Алмачуар” хикәясе.*

Рассказ "Алмачуар". Воспитание чувства сострадания к животным./ “Алмачуар” хикәясе. Хайваннарга карата миһербанлылык хисләре тәрбияләү.

Национальная одежда и украшения татарского народа./Татар халкының милли киёмнәре һәм бизәнү әйберләре.

Информация о тубетейке (каляпуше), калфаке, читеке, чулпе, браслете, Изу /Түбәтәй (кәләпүш), калфак, читек, чулпы, беләзек, изу турында мәгълүмат.

Жизнь и творчество Рустама Яхина /Рөстәм Яхин. Композиторның тормыш юлы, ижаты турында белешмә.

Рустам Яхин. Деятельность в исполнении профессиональных песен, романсов, музыкальных произведений /Рөстәм Яхин. Профессиональ жырлар, романслар, музыкаль эсәрләр башкаруындагы эшчәнлеге.

Рустам Яхин-автор государственного гимна Республики Татарстан /Рөстәм Яхин – Татарстан Республикасының Дәүләт гимны авторы.

Обобщение/Бүлектә үтелгәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

### **Судьба страны в надежных руках /Ил язмышы — ир язмышы**

Жизнь и творчество Гаделя кутуя /Гадел Кутуй. Тормыш юлы, ижаты турында белешмә.

*Гадел Кутуй .Проза “Тоска” /Гадел Кутуй. “Сагыну” нәсере.*

*Проза “Тоска” .Образ Родины в переживаниях человека войны./“Сагыну” нәсере. Сугыштагы кешенең кичерешләрендә туган ил образы.*

Жизнь и творчество Сибгата Хакимова. /Сибгат Хәким. Шагыйрьнең тормыш юлы, ижаты турында белешмә.

Сибгат Хакимов .Поэма "Садоводы". В произведениях отражены чувства лиризма, художественной справедливости и мастерства, патриотизма./Сибгат Хәким.

*“Бакчачылар” поэмасы. Эсәрләрдә лиризм, сәнгатьчә гадилек һәм осталык, ватанпәрвәрлек хисләре чагылышы.*

Творчество писателя Рафаэля Тухфатуллина /Рафаил Төхфәтуллин. Язучы турында белешмә. Рафаил Төхфәтуллин. “Жиләкле аланнар” повесте. “Жиләкле аланнар” повестенда балачак хатирәләренен самимилегә, төгәллегә.

Творчество писателя Мухамета Махдиева /Мөхәммәт Мәһдиев. Язучы турында белешмә. Мухамет Махдиев повесть “Мы дети сорок первого года” / Мөхәммәт Мәһдиев. “Без — кырык беренче ел балалары” повесте (өзек).

### **Герой своего времени /Һәр чорның үз герое**

Предоставление исторической информации о 1920-1930 — х годах. Творчество и жизнь Г. Такташа./ 1920 — 1930 еллар турында тарихи мәгълүмат бирү.Һ.Такташның тормыш юлы турында белешмә.Чтение поэмы “Алсу” Х.Такташ /Һ.Такташ “Алсу” поэмасын уку.

**Родная земля-она одна , знай только цену родной земли!/Туган жир ул була бер генә, туган жирнең кадерен бел генә!**

*Отрывок из произведения “Основа” М.Галиева./М.Галиев. “Нигез” әсәреннән өзек уку.*

Бүлектә үтелгәннәрне гомумиләштереп кабатлау./Повторение пройденного раздела.

### **8 класс**

**В книге памяти для нас хранятся много прошлого /Тарих китабында безнең өчен бик күп хатирәләр саклана**

Открывается занавес истории. Устное народное творчество . Легенды. Легенда "Колдунья"./Ачыла тарихның пәрдәсе. Халык авыз ижаты . Риваятьләр. “Сихерче кыз” риваяте.

Вам ложь, мне правда. Легенды. "Откуда взялось кукушка?"/Сезгә ялган, миңа чын. Легендалар. “Күке каян барлыкка килгән?”

У кого в душе мелодия, то от него всегда будет веят теплом. О музыкальных инструментах /Моңы барның йөрәгеннән һәрвакыт жылы чыгар. Музыка уен кораллары турында.

В книге истории для нас хранится много воспоминаний./БСҮ. Тарих китабында безнең өчен бик күп хатирәләр саклана.

### **Мы ищем в истории/Без тарихта эзлебез**

История-учитель жизни. Путешествия и летописи. Ибн Фадлан /Тарих – тормыш остазы. Сәяхәтнамаләр һәм елъязмалар. Ибн Фадлан.

Казанский Кремль, история его строительства. Сегодняшнее состояние Кремля. Заказник Казанского Кремля./Казан Кремле, аның төзелү тарихы. Кремльнең бүгенге торышы. Казан Кремле тыюлыгы.

Запрягайте парных коней! Стихотворение Габдуллы Тукая “Парные кони”/Жиктереп пар ат, Казанга! Габдулла Тукайның “Пар ат” шигыре.

### **Незабываемые года /Онытылмас еллар**

На неизвестной высоте. Творчество художника Виктора Куделькина /Билгесез биеклектә. Рәссам Виктор Куделькин ижаты.

Патриот-поэт. Стихотворение Фатиха Карима "Клятва"/Патриот – шагыйрь. Фатих Кәримнең “Ант” шигыре.

Не думай о смерти, думай о своей стране. Поэма Фатиха Карима "Добрая зеленая гармонь”/Үлем турында уйлама, илең турында уйла. Фатих Кәримнең “Кыңгарулы яшел гармун” поэмасы.

Имя осталось грустной песней.../Исең калды моңлы бер жыр булып...

Драма Туфана Миннуллина “Мелодичная песня”./Туфан Миңнуллинның “Моңлы бер жыр” драмасы.

Придем к памятникам, возложим цветы, только будем слушать тихо/.Һәйкәлләргә килик, гөлләр куйыйк, һәйкәлләрне тыңлыйк тын гына.

Гусиные крылья, можно писать письма./Каз канаты каурый-каурый, хатлар язарга ярый.

Фронтовые письма. Письма Мусы Джалиля, Фатиха Карима./Фронт хатлары. Муса Жәлил, Фатих Кәрим хатлары.

. Кто только не помнит дни, когда мы даровали свободу!/БСҮ. Без азатлык алып биргән көннәр, хәтерләми икән кем генә!

**Отцовская большая шапка была надета рано/Этинен зур бүреге иртэ киелде**  
Песня, которая приблизила победу. Стихотворение Клары Булатовой “Склоняю голову”. Жиңүне якынайткан жыр. Клара Булатованың “Башым иям” шигыре.

День рождения мира

Празднует страна сегодня

Нур Ахмадиев. рассказ "Мой день рождения"./Тынычлыкның туган көнен

Бэйрэм итэ бүген илем...

Нур Әхмәдиев “Минем туган көнем” хикәясе.

На рассвете-Моя Родина. Стихотворение Разилия Валеева " Моя Родина" /Таң булып нур сибә  
Ватаным. Разил Вәлиевның “Ватаным” шигыре.

День Победы выдался нелегким /Жиңү көне жиңел бирелмәде.

В поисках счастья. Рассказ Шарифа Камала " Буранда" /Бәхет эзлэгәндә. Шәриф Камалның  
“Буранда” хикәясе.

Надо знать, когда живы,

Цену родителям./Исән чакта белү кирәк икән,

Эти-эниләрнең кадерен.

Рассказ Шарифа Камала " Буранда" /Шәриф Камалның “Буранда” хикәясе.

Звук потрясающих лет. Ибрагим Салахов. "Матери голос"./Тетрәндергеч еллар авазы.  
Ибраһим Сәләхов. “Ана тавышы”.

Хочу петь. Стихи Сибгата Хакима “Мама”, “Ищу бублики”, “В моих песнях желаю  
/Жырларымда телим. Сибгат Хәкимнең “Әнкәй”, “Клиндер эзим”, “Жырларымда телим”  
шигырьләре

Оплатить долг родителям можно только оставшись человеком.. Драма Шарифа Хусаинова  
“Белое платье моей мамы” (“Мама пришла”)./Ата-анага бурычны бары тик кеше булып кына  
түләп була. Шәриф Хөсәеновның “Әниемнең ак күлмәге” (“Әни килде”) драмасы.

Ценность родителей.Отрывок из романа Фоата Садриева “Ветер Зари”./Эти-эни кадере. Фоат  
Садриевның “Таң жиле” романыннан өзек.

Мать-великое имя. В произведении Фоата Садриева “Рассвет ветра”./Ана – бөек исем. Фоат  
Садриевның “Таң жиле” әсәре.

. Куда бы я ни пошел, мама в душе./БСҮ. Кая барсам – әнкәй күңелдә.

**Если смеешься –смейся, плачешь -плачь./Көлсән көл, еласаң-ела!**

Без настроения не будет смеха. Сатирические журналы. Пьеса Галиасгара Камала “Банкрот”.  
/ Күңелсездән көлке чыкмас. Сатирик журналлар. Галиәсгәр Камалның “Банкрот” пьесасы.

У каждого поколения будет свой герой. Произведение Гамиля Афзала

” Дорожная ярость”. / Нәр заманның үз герое була. Гамил Афзалның

“ Юл газабы” әсәре.

Контрольное аудирование. “Вот это смех!”. / Контроль аудирование. “Көлке дисәң дә көлке!”

**Жизнь гения – память народа / Даһи гомере- халык хәтерендә**

Вокруг меня само Солнце вращается. Стихи Рената Хариса “Гармонист”, “Две розы”. / Минем  
тирәмдә Кояш үзе әйләнә. Ренат Харисның “Гармунчы”, “Ике гөл” шигырьләре.

Страна живет песней. Творчество Галии Кайбицкой / Ил жыр белән яши. Галия Кайбицкая  
ижаты

Хозяин сцены. Произведение Рабита Батуллы " Танец" / Сәхнә хужасы. Рабит Батулланың “  
Бию” әсәре

**И у природы есть душа и дух / Табигатьнең дә жаны, рухы бар**

Храбрый Всадник. Повесть Айдары Халима “Трехногая лошадь”. / Батыр Жайдак. Айдар  
Хәлимнең “Өч аяклы ат” повесте.

Произведения, запавшие мне в душу. Великое море под названием ” Литературы”... /  
Күңелемә уелып калган әсәрләр. “Әдәбият” дигән олы дингез...

## 9 класс

**Слово- Отцовское наследие /Атадан улына чын мирас – сүздер**

**Устное народное творчество. Эпос./ Халык авыз ижаты. Дастаннар.**

Эпос " Идегай” /“Идегәй” дастаны.

Судьба Кул Гали. Его поэма "Сказание о Юсуфе". / Кол Гали язмышы. Аның "Кыйссаи Йосыф" поэмасы.

Судьба Юсуфа. Отношения между родственниками. / Йосыфның язмышы. Туганнар арасындагы мөнәсәбәتلәр.

**Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе / Гөл үссә – жирнең күрке, Кыз үссә – илнең күрке**

Жизнь и деятельность Габдуллы Тукая. Творчество писателя казанского периода. / Габдулла Тукайның тормыш юлы һәм эшчәнлеге турында белешмә. Эдипнең Казан чоры ижаты.

*Вопросы, поднятые в стихотворении "Татарским девушкой". / "Татар кызларына" шигырендә күтәрелгән мәсьәләләр.*

Жизнь и творчество Фатиха Амирхана. / Фатих Әмирханның тормыш юлы һәм ижаты.

*Повесть "Хаят". Образ главного героя. Присуице ему качества. / "Хаят" повесте. Төп каһарман образы. Аңа хас сыйфатлар.*

Жизнь и творчество Аяза Гилязова./ Аяз Гыйләжевның тормышы һәм ижаты турында белешмә.

*Повесть "Пятница, вечером...". Представление образа Бибинур в произведении. Искренность, сострадание бабушки Бибинур. / "Жомга көн, кич белән..." повесте. Әсәрдә Бибинур образының бирелеше. Бибинур әбинең изге күңеллеге, шәфкатьлеге.*

*Творчество Рустама Мингалима. Проза поэта. Рассказ "Желтые глаза" / Рөстәм Мингалим ижаты. Шагыйрьнең прозасы. "Сап-сары көзләр" хикәясе*

**Лирическое начало в татарской литературе / Бер йөрәктә туган жыр икенче йөрәкне кузгата**

Жизнь и творчество Мухаммата Мирзы. Особенности творчества. / Мөхәммәт Мирза тормышы һәм ижаты турында белешмә. Ижатына хас үзенчәлекләр.

Творчество Фирузы Замалетдиновой. Идея-проблематика его стихов" Камни", "Как ждет гость" -. / Фирузә Жамалетдинованың ижаты. Аның "Ташлар", "Кунак көткән кебек" шигырьләренең идея-проблематикасы.

*Жизнь и творчество Рашида Ахметзянова. Чувства поэта отразившиеся в стихотворении" Сандугач керде күңелгә " / Рәшит Әхмәтҗанов тормышы һәм ижаты турында белешмә. "Сандугач керде күңелгә" шигырендә шагыйрь хисләренең чагылышы*

**Театр ведет к цвету! / Театр – яктылыкка, нурга илтә!**

Жизнь и творчество Галиасгара Камала./ Галиәсгар Камал тормышы һәм ижаты турында белешмә.

*Конфликт и его решение в комедии "Первый театр"./ "Беренче театр" комедиясендә конфликт һәм аның чишелеше.*

Открытие оригинальных образов в комедии "Первый театр". / "Беренче театр" комедиясендә образларның үзенчәлекле якларын ачу.

Творчество первой женщины-татарской артистки Сахибзамал Гиззатуллина-Волжская / Беренче хатын-кыз татар артисткасы Сәхибҗамал Гыйззәтуллина-Волжская ижаты

Информация о татарском государственном академическом театре им. Г. Камала. / Галиәсгар Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры турында белешмә.

**Образы целителей в татарской литературе/ Мең шифага ия кулларда**

**Күпме язмышларның эзе бар...**

Жизнь и творчество Габдрахмана Абсалямова./ Габдрахман Әпсәләмовның тормыш юлы һәм ижаты.

*Проблемы, поднятые в романе "Белые цветы" /"Ак чәчәкләр" романында күтәрелгән проблемалар.*

Особенность освещения труда врачей и медсестер в произведении /Әсәрдә табиблар һәм шәфкать туташларының хезмәтен чагылдыру үзенчәлеге.

**Учитель- звучит гордо! /Укытучым! Синең бөөк исмен**

**Йөрәгемдә мәнге сакланыр...**

Творчество и жизнь М.Магдеева./Мөхәммәт Мәһдиевнең тормыш юлы һәм ижаты.

Рома Фронтоники./ "Фронтониклар" романы.

Особенности освещения жизни и деятельности учителей в романе "Фронтовики" / "Фронтвиклар" романында укытучылар тормышын һәм эшчәнлеген чагылдыру үзенчәлеге. Жизнь и творчество В.Нуриева./Вакийф Нуриевның тормыш юлы һәм ижаты. В рассказе "Диктант" - образ. Акрама./"Инша" хикәясендә Әкрәм образының бирелеше.

#### **Изобилие профессий./Авыр эшкә беләк бар,**

#### **Кью эшкә йөрәк бар**

Жизнь и творчество Хасана Сарьяна./Хәсән Сарьянның тормыш юлы һәм ижаты.

В повести "Профессия отца" раскрытие особенности образа молодого человека, его нравственные качества./ "Әткәм һөнәре" повестенда яш кеше образын ачу үзенчәлекләре, аларда эхлакый сыйфатларның бирелеше.

Предоставление информации о древних профессиях татарского народа./Татар халкының борынгыдан килгән һөнәрләре турында белешмә бирү.

Жизнь и творчество Ильдара Юзеева. /Илдар Юзеевның тормыш юлы һәм ижаты.

Отражение жизненного пути молодого человека в поэме " знакомые мелодии"/ "Таныш моңнар" поэмасында яш кешенең тормыш юлын сайлауны чагылдыру.

Жизнь и творчество Мадины Маликовой. Повесть " Город Казань – город камней"./Мәдина Маликованың тормыш юлы һәм ижаты. "Казан каласы – таш кала" повесте.

Обобщение круглогодичного обучения/Ел буе өйрәнгәннәрне гомумиләштереп кабатлау

### **2.2.2.4.1.Родная (русская) литература**

По годам обучения содержание программы по родной (русской) литературе на уровень основного общего образования структурировано следующим образом:

#### **5 класс**

Тема года «Книжное дерево моей семьи. Моя книжная полка»

- 1.Моя читающая семья. Круг чтения моей семьи. Составление книжного дерева моей семьи.
- 2.Моя читающая семья. Здравствуйте, это я! Моя книжная полка: знакомство с биографией детских писателей, составление электронной литературной энциклопедии, чтение и анализ произведений, посвящённых подросткам
- 3.Знакомство с биографией детских писателей, чтение и анализ произведений родной литературы 19-20 веков, посвящённых подросткам, нравственному становлению подростка:
  - Анатолий Алексин «Мой брат играет на кларнете». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в рассказе и её роль в выражении авторской позиции
  - Александр Беляев. Слово о писателе. « Человек – амфибия». Свообразие жанра. Тематика, проблематика произведения. Образ человека- амфибии. Главный герой произведения.
  - Нравственные уроки повести. Авторская позиция в произведении
  - Игорь Можейко (под псевдонимом Кир Булычев). Слово о писателе. «Приключения Алисы». Фантастический мир повести. Положительные и отрицательные герои повести. Их роль в произведении. Экранизация повести «Приключения Алисы». Написание отзыва на мультипликационный фильм
  - Александра Ишимова. Слово о писателе. Характеристика сборника «История России в рассказах для детей». Героическое прошлое нашей Родины. Преданность и верность наших предков своей Отчизне. История в лицах.
  - Лев Кассиль. Слово о писателе. Обзор повести «Кондуит и «Швамбрания». Тематика произведения. Идейное своеобразие. Увлекательный мир детства в повести. История страны Швамбрания. Р. р. Защита творческого проекта « Страна X»
  - Валентин Катаев .Слово о писателе. Обзор произведения « Белеет парус одинокий». Большие события и маленькие дети в произведении « Белеет парус одинокий». Когда дети становятся взрослыми. Тема взросления. Темы дружбы, преданности, верности к данному слову в повести. Море Пети и море Гаврика. Образ моря в повести.
  - Владислав Крапивин.Слово о писателе. «Мальчик со шпагой» Обзор произведения. Образ главного героя в произведении «Мальчик со шпагой». Нравственные уроки повести. Авторская позиция. Символика названия и её роль в раскрытии авторской позиции. Реклама книги. Создание буктрейлера по повести.



- Леонид Пантелеев. Слово о писателе. «Республика Шкид» .Обзор произведения. Идейное своеобразие. Большая история и маленькие дети. Как выйти в люди? Тема становления характера. Законы Республики Шкид. Образы учителей-помощников. Жизненные уроки повести «Республика Шкид»
- Леонид Соловьев. Слово о писателе « Повесть о Ходже Насреддине» Обзор, жанровое своеобразие. Связь с фольклором. Образ Ходжи Насреддина. Главный герой в повести. Презентация творческого проекта «Моя книжная полка». Рекомендации для летнего чтения.

### 6 класс

Тема года «Моя книжная полка. Продолжение следует. Я расту!»: чтение и анализ произведений, посвящённых подросткам, нравственному становлению подростка

- 1.«Моя книжная полка. Продолжение следует. Я расту!». Обзор.
- 2.Чтение и анализ произведений родной литературы 19-20 века, посвященных проблемам детства и отрочества, нравственному становлению подростка:
  - Анатолий Алексин «Подумаешь, птицы». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Роль мамы в жизни человека.
  - Александр Беляев «Чудесное око». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в произведении и её роль в выражении авторской позиции
  - Игорь Можейко (под псевдонимом Кир Булычев) «Тайна третьей планеты» Особенности жанра. Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в произведении и её роль в выражении авторской позиции
  - Александра Ишимова «Рассказы старушки». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция.
  - Лев Кассиль «Улица младшего сына» ». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в произведении и её роль в выражении авторской позиции. Рассказ о подвиге главного героя произведения. Нравственные уроки повести.
  - Валентин Катаев «Сын полка». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в произведении и её роль в выражении авторской позиции. Дети войны. Нравственные уроки повести.
  - Владислав Крапивин «Эспада». Идейное своеобразие произведения: тема, основная идея, авторская позиция. Система персонажей в произведении и её роль в выражении авторской позиции
  - Леонид Пантелеев «Наша Маша», дневник о дочери. Своеобразие жанра. Тема детства в произведении. Мир ребёнка глазами взрослого человека Нравственные уроки произведения.
  - Леонид Соловьев «Очарованный принц». «Очарованный принц» - вторая часть дилогии «Повесть о Ходже Насреддине». История создания. Образ Ходжи Насреддина, мудреца и остроумца, защитника слабых, борца со злом о несправедливостью. Приключения главного героя. Идейное своеобразие повести.
  - Светлана Лаврова «Кошка до вторника». «Требуется гувернантка для детей волшебника». Слово о писателе. Детективно-фантастические повести «Кошка до вторника», «Требуется гувернантка для детей волшебника»: фантастический мир повестей, жанровое своеобразие произведений. Произведения о человеческой душе, умеющей сострадать и делать даже плохое время хорошим. Размышления о жизни и преодолевающая все трудности вера героев книги в друзей и в себя.
  - Александр Етоев «Правило левой ноги». Слово о писателе. Фантастический мир повести «Правило левой ноги». Добро и зло в повести. Приключения главного героя и жизненные уроки.
  - Наталья Нусинова «Приключения Джерика». Слово о писателе. Автобиографический характер повести «Приключения Джерика». Пространство и время в повести. Воспоминания писательницы о семье, времени и своем детстве. Мир детства в повести.
3. Презентация творческого проекта «Книга, которая помогла мне вырасти». Рекомендации для летнего чтения.

## 7 класс

Тема года «Реклама книги»

1. Вводное занятие по теме. Диспут «Реклама - двигатель прогресса?! Полезна или вредна реклама». 9 шагов рекламы. Учимся правилам создания рекламы. Буктрейлер. Законы создания буктрейлера. Пишем сценарий для буктрейлера.

2. Чтение и анализ произведений родной литературы 20 века, поднимающих нравственно-философские проблемы.

Выбор книги для рекламы.

- А. Алексин "Безумная Евдокия" Слово об авторе, обзор произведения. Эгоизм Ольги и человечность Евдокии Савельевны. Трагизм произведения. Проблема родителей и детей в драме.
  - Ю. Яковлев «Учитель». Слово об авторе, обзор произведения. Образ учителя в рассказе.
  - Ю. Казаков «Запах хлеба». Слово о писателе. Проблема смысла жизни и важнейших человеческих ценностей в рассказе. Проблема утраты связи с отчим домом, забвения матери, одиночества, распавшихся человеческих связей. Символика названия произведения.
  - Ф. Искандер «Мальчик и война». Слово о писателе. Мир взрослых глазами ребёнка. Нравственная проблематика произведения. Своеобразие авторской позиции.
  - Ю. Нагибин «Мой первый друг, мой друг...». Слово о писателе. Авторская позиция. Основная идея рассказа. Образ рассказчика в произведении. Тема дружбы в рассказе.
  - А. Драбкина «Волшебные яблоки». Слово о писателе. Нравственные вопросы в рассказе. Проблема становления личности. Проблемы детского коллектива и способы решения их.
  - Т. Москвина «Моя собака любит джаз». Слово о писателе. Тема мечты в рассказе «Моя собака любит джаз». Люди и животные. Пишем сценарий для буктрейлера.
  - Кс. Драгунская «Крайний случай». «Очень честные истории». Слово о писателе. «Крайний случай». Жанровое своеобразие произведения. Размышления о счастье в рассказе. Нравственные уроки рассказа. «Очень честные истории». Юмор в рассказах. «Вспоминанья». Мир детства. Дети и взрослые.
  - Юз Алешковский Рассказы «Два билета на электричку». «Научное открытие», «Самый красивый гриб». Слово о писателе. Нравственные вопросы в рассказах. Мир детства, взрослые и дети в рассказах. Утверждение общечеловеческих ценностей в рассказах Ю. Алешковского.
  - Т. Кудрявцева «Принц и нищий». Слово о писателе. Символика заглавия. Особенности авторской позиции. Система персонажей и её роль в раскрытии позиции автора. Дружба истинная и ложная. Нравственные уроки произведения.
3. Защита проекта: презентация проекта «Книга, которой я хочу сказать спасибо», «Реклама книги» и буктрейлеров.

## 8 класс

Тема года «Играем в автора. Литературная мистификация и литературные параллели»

1. Вводное занятие по теме «Литературная мистификация, типы литературной мистификации: имитация древних памятников, классической литературы, переадресация авторства вымышленным авторам, приписывание авторства историческим или легендарным лицам. Шутливый, пародийный характер мистификации. Задача мистификатора - буквально создать текст от имени другого, осуществить эстетический и/или жизнетворческий эксперимент.

2. Известные литературные мистификации 19-20 веков. Работа с текстами.

- Имитация древних памятников и фольклорных текстов. Мистификатор русского фольклора И. П. Сахаров "Сказания русского народа"
- Мистификации в русской литературе 19-20 веков. Обзор
- Козьма Прутков, а на самом деле А. К. Толстой и братья Жемчужниковы
- Черубина де Габриак, придуманная М. Волошиным
- Василий Шишков, "знакомый" В. Набокова
- стихи поэта XIX в. В. Травникова из архива, "найденного" Вл. Ходасевичем
- "Дневник А. Вырубовой", созданный П. Е. Щеголевым и А. Н. Толстым
- поэма Н. Некрасова «Светочи», "обнаруженная" Е. Вашковым

- Литературные проекты в русской литературе 20 века, основанные на мистификации:
- Борис Акунин (индивидуальный проект Григория Чхартишвили), Марина Серова (издательский проект, осуществляемый группой авторов).
- 3. Литературные параллели. Работа с текстами.  
Литературные параллели. Обзор
- А.С.Пушкин «И.И.Пущину»- Б.Окуджава «Возьмёмся за руки, друзья!»- В.Высоцкий «Если друг оказался вдруг»
- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»- В.П.Астафьев «Печальный детектив»
- Н.Г.Чернышевский «Что делать?» (четвёртый сон Веры Павловны)- М.Е.Замятин «Мы»- Майк Гелприн «Свеча горела»
- Н.С. Гумилёв «Я верил, думал» - Б.Гребенщиков «Китай»
- Б.Пастернак «Февраль. Достать чернил и плакать»- Регина Спектор «Aprè moi»
- В.Маяковский «Лиличка»- «Сплин» «Маяк»
- М.Цветаева «Анне Ахматовой» - Земфира «Я люблю Вас».
- С. Есенин «Да! Теперь решено. Без возврата...» - «Монгол Шуудан», Земфира «Москва»
- О.Мандельштам «Ленинград» - Пугачева, Сукачёв «Ленинград»
- 4. Литературные аллюзии и реминисценции в литературе русского постмодернизма.
- Литературные аллюзии и реминисценции в литературе русского постмодернизма. Обзор
- В.Маканин "Кавказский пленный "
- Т.Толстая «Кысь»
- В.Пелевин «Омон Ра»
- Л.Улицкая «Медея и её дети»
- 5.Защита проекта: Презентация литературных мистификаций «Общество вымышленных поэтов»

### 9 класс

Тема года «Проблема профессионального выбора и самоопределения: мой выбор. От текста к тексту»

- 1.Вводное занятие по теме «Проблема профессионального выбора и самоопределения». Критерии успеха в жизни. Профессиональные области знания сегодня.
- 2.Знакомство с произведениями, посвященными людям различных профессий.
- А.Макаренко «Педагогическая поэма». Г.Полонский «Доживём до понедельника», Н.Соломко «Белая лошадь- горе не моё». Важная профессия-учитель
- Аркадий и Борис Стругацкие «Понедельник начинается в субботу». Что значит быть мастером?
- Ваншенкин К. «Рабочий». Козлов Б. «Город мастеров». Книги о рабочих профессиях. Ю.Трифонов «Утоление жажды: роман, рассказы», Бедный Б.В. «Девчата»
- Геннадий Черненко «На пользу Отечества». Жизнь и деятельность пионеров отечественной техники: станкостроителя А. Нартова, создателя паровой машины И. Ползунова, строителей первого русского паровоза отца и сына Черепановых, механика И. Кулибина, конструктора "самобеглой коляски" Л. Шамшуренкова, основоположника космонавтики К. Циолковского. яркий пример настойчивого стремления к цели, высокого творческого горения талантливых людей, вышедших из народа.
- Геннадий Черненко «Творцы наук российских».Жизнь и творчество первых русских ученых, заложивших основы отечественной науки, внесших также немалый вклад в развитие русской культуры: М.В.Ломоносова, Д.И.Виноградова, академиком Г.В.Рихмана, С.П.Крашенинникова и И.И.Лепехина. Пример творческого горения, самоотверженности, упорства в достижении цели.
- Шингарёв Г. «Необыкновенный консилиум». М.Булгаков «Полотенце с петухом», «Вьюга», «Стальное горло». Профессия врача и её роль в жизни общества.
- Брашинский И.Б. «В поисках скифских сокровищ». История поисков скифских сокровищ и профессия археолога.
- Плисецкая М. «Я, Майя Плисецкая». Мастерство – это мечта и большой труд.
- Роднянский А. «Выходит продюсер». Профессия продюсера: как собрать проект из кусочков, как управлять творческими людьми?

- Васильев Б. «Офицеры». Образ защитника Отечества в произведении.
  - Паустовский К. «Золотая роза». Тайны писательского труда.
  - Санин В. «Большой пожар». Специфика профессии пожарного.
3. Защита проекта «Мой выбор».

### 2.2.2.5. Иностранный язык (английский)

#### 5 класс

1. Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка, дискотека, кафе). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Международные школьные обмены. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

#### 6 класс

Национальности, работа, дом и квартира, внешность, время, семья, погода, город. оборот «There is/ there are», Present Simple.

**Дома и в пути.** Антонимы (прилагательные). Предлоги движения. Описание города. Короткие монологи и диалоги по тексту. Правила чтения окончания «s». Статические глаголы. Present Simple / Present Continuous. Звуки [s], [ʃ], [dʒ], [tʃ]. Степени сравнения прилагательных. Модальные глаголы can/ must/ have to. Типы жилья в твоей стране и городе. Email «Мой дом». Мой дом и моя квартира. Should/ ought to.

**Продукты и напитки.** Исчисляемые/неисчисляемые существительные, артикль «a», относительные местоимения «some/ any». Too/enough. Лексика по теме. Любимая еда. До, во время и после еды. Питание в моей семье. Здоровая и нездоровая еда. Инфинитив/ Герундий. Методы приготовления еды. Инструкции «Как написать личное письмо. Повседневные выражения.

**Великие люди и легенды.** Past Simple. Past Continuous. Словообразование (глагол – прилагательное – существительное). Числительные (Даты). Средства логической связи. Косвенные вопросы. Знаменитый человек, который поразил меня больше всего. Знаменитые люди и их профессии. Стратегии написания биографии.

**На отдыхе.** Типы отдыха. Занятия. Глаголы go/ have/ take. Достопримечательности. Отпускные проблемы. Обучение навыкам работы с одноязычным объяснительным словарем. Future Simple. Типы условных предложений. Определенный и неопределенный артикль, артикль с географическими названиями. Придаточные определительные.

**Рука помощи.** Стихийные бедствия. 3 формы неправильных глаголов. Социальные проблемы. Травмы. Части тела, боли и болячки. Предложения и предпочтения. Проблемы и решения. Средства логической связи. Сравнения и сопоставления. Present Perfect. Прилагательные на ing. Past Perfect. Третий тип условных предложений.

**Искусство и культура.** Материалы. Виды искусства. Музыкальные жанры. Достопримечательности. Прилагательные (синонимы). Товары и магазины. Пассивный залог. Косвенная речь. Возвратные местоимения. Разделительные вопросы.

### 7 класс

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### 8 класс

**В обществе.** Работа с текстом - поисковое и изучающее чтение, диалог - обмен информацией личного характера, микро-монологи этикетного характера, описание внешности человека, идиоматические выражения, правила общения в России и Великобритании, конфликты и способы их решения, грамматический практикум.

**Продукты питания и покупки.** Продукты питания и способы их приготовления, описание блюд своей национальной кухни, письмо зарубежному другу, диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями, работа с текстом - поисковое и изучающее чтение, правила написания личного письма, особенности русской национальной кухни, грамматический практикум.

**Великие люди прошлого.** Отрасли науки, письмо-приглашение личного характера, профессии, работа, работа с текстом - поисковое и изучающее чтение-статья об истории изобретения воздушного шара, текст - письмо личного характера, этапы и события жизни, идиомы по теме «Биография», коллективное составление рассказа по картинкам, викторина о великих людях прошлого, история денег, история мореплавания, статья о великих русских исследователях космоса, высказывания на основе прочитанного, грамматический практикум.

**Внешность и характер.** Внешность, самооценка, ознакомительное и изучающее чтение - статья психологического характера, диалог о выборе наряда на вечеринку, викторина о знаменитых людях, тело человека, идиомы по теме «Человек», фразовые глаголы, проблемы подросткового возраста, формы совета, структура письма-совета, диалог о покупках, экология в одежде, изучающее чтение-статья о школьном кружке национального костюма, грамматический практикум.

**Глобальные проблемы человечества.** Природные катаклизмы, стихийные бедствия, глобальные проблемы, диалог о детском труде как глобальная проблема, обсуждение документального фильма, поисковое чтение-статья о поведении животных во время стихийных бедствий, идиомы на тему «Погода», диалоги о погоде, письменное высказывание с элементами рассуждения, личное письмо о посещении заповедника, фразовые глаголы, словообразование, ознакомительное и изучающее чтение - статья о торнадо и граде, грамматический практикум.

**Страны и путешествия.** Каникулы, путешествия, виды отдыха, проблемы на отдыхе, диалог о путешествиях, виды транспорта, диалог на тему «Транспорт», письмо-благодарность,

изучающее чтение - текст о поездке, история реки: Темза, памятники мировой культуры, сообщение о памятнике, экология в сохранении памятников, грамматический практикум.

**Образование.** Новые технологии, современные средства коммуникации, диалог - обмен мнениями, образование, школа, экзамены, идиомы по теме «Новости», ролевая игра-диалог об экзаменах, поисковое чтение-статья о театральной школе в Англии, сочинение с элементами рассуждения, письмо другу о предстоящих экзаменах, высказывания по школьной тематике с использованием модальных глаголов, история образования, компьютерная сеть, изучающее чтение-статья о российской системе школьного образования, обсуждение текста, грамматический практикум.

**Увлечения и спорт.** Интересы и увлечения, виды спорта, идиомы по теме «Спорт», запрос информации в письмах официального и неофициального стиля, поисковое и изучающее чтение – статья о чемпионате мира по футболу, ролевая игра-разговор по телефону, высказывание по теме «Спорт в моей жизни», электронное письмо другу, изучающее чтение о любимом виде спорта, изучающее чтение-статья о празднике Севера, экология океана, грамматический практикум.

### 9 класс

1. Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Идиоматические выражения, связанные со словом “cake”. Способы образования Причастия (I,II). Фразовый глагол “turn” с послелогом. Предлоги. Грамматические времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Наречия. Восклицания. Определительные придаточные предложения. Использование прилагательных и наречий в описании. Статья “Remembrance Day”, “Pow Wow”. Трудности для различия ЛЕ: habit/tradition/custom, spectators/audience/ crowd, let/make/allow, luck/chance/opportunity. Выражение озабоченности и беспокойности, сострадания, восхищения. Выражения расположения и антипатии. Письмо описательного характера. Проект «День Победы».

2. Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных. Идиоматические выражения, связанные со словом “house”. Словообразование существительных от прилагательных. Фразовый глагол “make”. Предлоги. Инфинитив/-ingформы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы. Трудности для различия ЛЕ: brush/sweep/cupboard/wardrobe, clean/wash. Выражение неодобрения, порицания, извинения. Статьи “10 Downing Street”, “In danger”. Письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Брошюра «Life on Earth with gravity». Проект «Животные в опасности».

3. Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины. Практика в использовании Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений. Предлоги (dependent preposition). Временные формы глагола. Словообразование (сложные прилагательные). Фразовый глагол “make”. Трудности для различия ЛЕ: scene/sighting/sight, fantasy/imagination/illusion. Выражения размышления, рассуждения. Электронное письмо зарубежному другу об удивительном происшествии. Проект «Известное здание в России».

4. Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии. Способы выражения будущего времени (be going to, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, Present Continuous, Present Simple), придаточные времени (Time Clauses), придаточные цели (Clauses of purpose/result). Словообразование (существительные от глаголов - -ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation). Фразовый глагол “break”. Трудности для различия ЛЕ: invent/discover, research/experiment, electric/electronic, engine/machine, access/download, effect/affect, offer/suggest. Идиоматические выражения, связанные с технологиями.

5. Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия. Практика в использовании временных форм

глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия меры и степени. (Would) prefer/would rather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками (re-, mis-, under-, over-, dis-). Предлоги (dependent prepositions). Фразовый глагол “run”. Трудности для различия ЛЕ: set/situated, play/star, presentation/performance, exhibit/exhibition. Идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения».

6. Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона. Практика в использовании придаточных предложений условия (Conditional Types 1,2,3), Wishes, модальных глаголов (Modal Present Forms). Идиоматические выражения, связанные с описанием эмоционального состояния. Связки. Выражение просьбы, мнения по телефону, сожаления, пожелания. Фразовый глагол “keep”. Словообразование глагола от существительных и прилагательных (en-, -en). Трудность для различия ЛЕ: root/weak/low, harm/damage/ruin.

7. Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология. Практика употребления в речи косвенной речи (Reported Speech), местоимений some, any, every, предлогов (dependent prepositions), антонимов, разделительных вопросов (Question Tags). Идиоматические выражения, связанные лексикой по теме «Животные». Выражения взаимодействия, одобрения, неодобрения. Фразовый глагол “carry”. Словообразование. Трудности для различия ЛЕ: injure/harm, gain/win, suitably/properly, lose/miss. Статьи “Helen Keller”, “The Challenge of Antarctica”. Электронное письмо другу о происшествии с использованием косвенной речи, заполнение анкеты для приема на работу, письменное краткое изложение текста, текст для журнала о своем герое. Проект «О жизни известного человека».

## **2.2.2.6. Второй иностранный язык**

### **2.2.2.6.1. Второй иностранный язык (испанский)**

#### **5 класс**

Страны изучаемого языка и родная страна, географическое положение и столицы. Особенности испанского приветствия в разное время суток. Испанские имена.

**Первый день в классе.** Школьная жизнь.: предметы школьного обихода, класс и мебель, школьные принадлежности. Национальности. Представление и описание возраста человека. Написание почтового адреса. Переписка с зарубежными сверстниками. Описание цвета предметов и их принадлежности.

**Мой дом.** Жизнь в городе и пригороде. Описание дома и квартиры: местонахождение, внешний вид, комнаты и их назначение, мебель и её расположение.

**Семейные узы.** Семья, взаимоотношения в семье. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, любимые занятия. Семейные праздники. Приглашение на праздник и поздравление с днём рождения.

**Распорядок дня.** Время и его указание. Распорядок дня и приёма пищи. Режим труда и отдыха. Школьное расписание и выходной день школьника. Досуг и увлечения. Помощь по дому. Общественный транспорт. Каникулы и отдых в летнем лагере. Часы работы учреждений в Испании и России.

#### **6 класс**

**Покупки.** Магазины и покупки. Продукты и цены в Испании и России. Валюты Испании и России. Предметы одежды и их описания. Форма одежды для разных сфер жизни. Школьная форма и ее значение. Выражение одобрения и осуждения формы одежды.

**Питание.** Гастрономия и кулинария. Блюда испанской и российской кухни. В ресторане: меню, заказ блюд, оплата счета. Здоровое питание. Выражение одобрения вкуса блюда. Сервировка стола. Правила хорошего тона за столом.

**Здоровье.** На приеме у врача. Здоровье, части тела. Симптомы и способы профилактики простудных заболеваний. Описание и сравнение внешностей людей. Здоровый образ жизни и советы по профилактике заболеваний. Описание местонахождения и проезда.

**Образование и будущая профессия.** Профессии и работа. Описание черт характера, необходимых для различных профессий. Описание планов на будущее. Прогноз погоды. Среднее образование в России и Испании, система испанских оценок, начало учебного года, система экзаменов и каникул в Испании.

**Праздники и традиции.** Праздники и традиции в России и Испании. Рождество и Новый год. Типичные российские и испанские праздники. Подготовка праздника дома и уборка после него.

### 7 класс

**Летние каникулы.** Летние каникулы, виды отдыха: на пляже в горах, в деревне и летнем лагере. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт и туризм. География Испании: побережье, острова и прибрежные города Испании. Популярные туристические направления.

**Мир развлечений.** Развлечения и игры. Мир детства: любимые игрушки и популярные игры. Отдых в городском парке и на детской площадке. Посещение парка аттракционов и зоопарка. Зоопарк Мадрида. Природа стран Латинской Америки. Экотуризм и национальные парки Кубы. Домашние и дикие животные.

**Жизнь в городе и за его пределами.** Условия проживания в городской и сельской местности. Жизнь в городе и происшествия. Городская инфраструктура и транспорт. Правила поведения в общественных местах. Мадрид и Москва: достопримечательности, географическое положение и история.

**Мир профессий.** Выдающиеся художники Испании и России. Мир профессий – учёный, преподаватель университета, художник. Жизнеописание и биография человека. История образования Европейского союза.

### 8 класс

**Хобби.** Досуг и увлечения: чтение, кино, театр. Жанры литературы и кино. Любимые литературные произведения. Выдающиеся писатели Испании и Латинской Америки.

**Завтра мы отправляемся в путешествие.** Туризм и транспорт. Путешествия на самолете и на поезде. Путешествия по России. Достопримечательности России и Испании.

**Мы смотрим футбол.** Физкультура и спорт. Популярные виды спорта. Спортивные традиции и знаменитые спортсмены стран изучаемого языка и России. Олимпийские виды спорта. Олимпиада в Сочи.

**Можно ли ездить без ремня безопасности?** Условия жизни в городе. Нормы поведения в общественных местах. Безопасность на транспорте и ПДД.

**Почему бы нам не пойти в кино?** Молодежный досуг. Кино, театр, музей. Посещение кинотеатра.

### 9 класс

**Путешествуя, исследуем мир.** Государственное устройство России, Испании и Мексики. Путешествия и туризм. Волонтерская работа. Права ребёнка.

**В здоровом теле – здоровый дух.** Продукты питания. Здоровая диета и правильное питание. Гастрономия и традиционные блюда. Полезные для здоровья привычки и характер человека.

**День Земли.** Экология, проблемы загрязнения окружающей среды и сохранения природы.

**Можешь подарить мне то, что хочешь.** Товары и покупки. Выбор подарка. Технические изобретения: мобильные телефоны и компьютеры.

**Если бы ты играл на гитаре, ты был бы Пако де Лусия** Призвание и выбор профессии. Театр, его история и посещение театра. Музыка как профессия и музыкальные стили. Профессия врача.



## 2.2.2.6.2. Второй иностранный язык (немецкий)

### 5 класс

Страны изучаемого языка и родная страна, географическое положение и столицы. Особенности немецкого приветствия в разное время суток. Немецкие имена.

**Первый день в классе.** Школьная жизнь.: предметы школьного обихода, класс и мебель, школьные принадлежности. Национальности. Представление и описание возраста человека. Написание почтового адреса. Переписка с зарубежными сверстниками. Описание цвета предметов и их принадлежности.

**Мой дом.** Жизнь в городе и пригороде. Описание дома и квартиры: местонахождение, внешний вид, комнаты и их назначение, мебель и её расположение.

**Семейные узы.** Семья, взаимоотношения в семье. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, любимые занятия. Семейные праздники. Приглашение на праздник и поздравление с днём рождения.

**Распорядок дня.** Время и его указание. Распорядок дня и приёма пищи. Режим труда и отдыха. Школьное расписание и выходной день школьника. Досуг и увлечения. Помощь по дому. Общественный транспорт. Каникулы и отдых в летнем лагере. Часы работы учреждений в Германии и России.

### 6 класс

**Покупки.** Магазины и покупки. Продукты и цены в Германии и России. Валюты Германии и России. Предметы одежды и их описании. Форма одежды для разных сфер жизни. Школьная форма и ее значение. Выражение одобрения и осуждения формы одежды.

**Питание.** Гастрономия и кулинария. Блюда немецкой и российской кухни. В ресторане: меню, заказ блюд, оплата счета. Здоровое питание. Выражение одобрения вкуса блюда. Сервировка стола. Правила хорошего тона за столом.

**Здоровье.** На приеме у врача. Здоровье, части тела. Симптомы и способы профилактики простудных заболеваний. Описание и сравнение внешностей людей. Здоровый образ жизни и советы по профилактике заболеваний. Описание местонахождения и проезда.

**Образование и будущая профессия.** Профессии и работа. Описание черт характера, необходимых для различных профессий. Описание планов на будущее. Прогноз погоды. Среднее образование в России и Германии, система испанских оценок, начало учебного года, система экзаменов и каникул в Германии.

**Праздники и традиции.** Праздники и традиции в России и Германии. Рождество и Новый год. Типичные российские и немецкие праздники. Подготовка праздника дома и уборка после него.

### 7 класс

**Летние каникулы.** Летние каникулы, виды отдыха: на пляже в горах, в деревне и летнем лагере. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт и туризм. География Германии. Популярны туристические направления.

**Мир развлечений.** Развлечения и игры. Мир детства: любимые игрушки и популярные игры. Отдых в городском парке и на детской площадке. Посещение парка аттракционов и зоопарка. Природа Германии. Домашние и дикие животные.

**Жизнь в городе и за его пределами.** Условия проживания в городской и сельской местности. Жизнь в городе и происхождения. Городская инфраструктура и транспорт. Правила поведения в общественных местах. Берлин и Москва: достопримечательности, географическое положение и история.

**Мир профессий.** Выдающиеся художники Германии и России. Мир профессий – учёный, преподаватель университета, художник. Жизнеописание и биография человека. История образования Европейского союза.

### 8 класс

**Хобби.** Досуг и увлечения: чтение, кино, театр. Жанры литературы и кино. Любимые литературные произведения. Выдающиеся писатели Германии.

**Завтра мы отправляемся в путешествие.** Туризм и транспорт. Путешествия на самолете и на поезде. Путешествия по России. Достопримечательности России и Германии.

**Мы смотрим футбол.** Физкультура и спорт. Популярные виды спорта. Спортивные традиции и знаменитые спортсмены стран изучаемого языка и России. Олимпийские виды спорта. Олимпиада в Сочи.

**Можно ли ездить без ремня безопасности?** Условия жизни в городе. Нормы поведения в общественных местах. Безопасность на транспорте и ПДД.

**Почему бы нам не пойти в кино?** Молодежный досуг. Кино, театр, музей. Посещение кинотеатра.

### 9 класс

**Путешествуя, исследуем мир.** Государственное устройство России и Германии. Туризм. Волонтерская работа. Права ребёнка.

**В здоровом теле – здоровый дух.** Продукты питания. Здоровая диета и правильное питание. Гастрономия и традиционные блюда. Полезные для здоровья привычки и характер человека.

**День Земли.** Экология, проблемы загрязнения окружающей среды и сохранения природы.

**Можешь подарить мне то, что хочешь.** Товары и покупки. Выбор подарка. Технические изобретения: мобильные телефоны и компьютеры.

**Если бы ты играл на гитаре!** Призвание и выбор профессии. Театр, его история и посещение театра. Музыка как профессия и музыкальные стили. Профессия врача.

### 2.2.2.7. История России. Всеобщая история

#### 5 класс

#### Всеобщая история

#### История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

#### Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание

объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

### **Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клизфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

### **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян. Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

## **6 класс**

### **История России. Всеобщая история**

#### **История России**

#### **От Древней Руси к Российскому государству**

##### **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

##### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

##### **Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

### **Образование государства Русь**

*Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.*

*Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.*

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

### **Русь в конце X – начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.*

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Дешт-и-Кипчак*), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

### **Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь».* *«Остромирово Евангелие».* Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати».* Произведения летописного жанра. *«Повесть временных лет».* Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, *«Слово о полку Игореве».* Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли в середине XIII - XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель

после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

### **Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.**

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

### **Культурное пространство**

*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний.* Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла

### **Региональный компонент**

Наш регион в древности и средневековье.

## **Всеобщая история**

### **История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

### **Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда».* Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты.

Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

7 класс

## **История России. Всеобщая история**

### **История России**

#### **Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским*. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя*: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

#### **Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси)*. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды*.

#### **Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой

трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума»*. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. *«Избранная рада»*: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и *«Уложение о службе»*. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди*. *Формирование Государева двора и «служилых городов»*. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о *«заповедных летах»*. Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары*. *Выходцы из стран Европы на государевой службе*. *Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об *«Урочных летах»*. Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых*. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой*. *Поход принца Владислава на Москву*. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян*. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел*. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности*. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы*. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

### **Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь*. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой*. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости



(Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским*. Публицистика *Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

#### **Региональный компонент**

Наш регион в XVI – XVII вв.

### **Всеобщая история**

#### **История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

#### **Европа в конце XV— начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Европейская культура XVI—XVII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени.

#### **Страны Востока в XVI—XVII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

## **8 класс**

### **История России. Всеобщая история**

#### **История России**

#### **Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи**

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль

государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### **После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи.* *Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне. Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

### **Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства.

Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран

зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение русской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Словесные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах.* В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

### **Народы России в XVIII в.**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

### **Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

## **Всеобщая история**

### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое

Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

## **9 класс**

### **История России. Всеобщая история**

#### **История России**

#### **Российская империя в XIX – начале XX вв.**

#### **Россия на пути к реформам (1801–1861)**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

#### **Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

#### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

#### **Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

#### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная

культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

### **Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

### **Россия в эпоху реформ**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всесословности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

#### **«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

#### **Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

#### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта,

связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

### **Кризис империи в начале XX века**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

### **Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». «Банкетная кампания».*

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Бульгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)*. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии*. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

*Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г.* Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

### **Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

### **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XIX в.

## **Всеобщая история**

### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны*. Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди*. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; *О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). *А. Линкольн.*

### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.**

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений.* Рабочее движение и



профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

### **Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

### **Народы Африки в Новое время**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### **Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

### **Новейшая история.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

### **Мир в 1900—1914 гг.**

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

## **2.2.2.8. Обществознание**

### **6 класс**

#### **Человек в социальном измерении**

Личность как совокупность важнейших человеческих качеств. Индивидуальность человека. Качества сильной личности.

Познание мира. Познание самого себя (самопознание). Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, ее основные формы (труд, игра, учение). Особенности игры как одной из основных форм деятельности людей в детстве. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека – биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Слагаемые жизненного успеха. Труд как условие успеха. Выбор профессии. Поддержка близких – залог успеха. Выбор жизненного пути.

**Практикум по теме «Человек в социальном измерении».**

#### **Человек среди людей**

Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Виды межличностных отношений. Сотрудничество и соперничество.

Социальные группы (большие и малые). Одноклассники, сверстники, друзья. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими.

Конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт.

**Практикум по теме «Человек среди людей».**

### **Нравственные основы жизни**

Доброе – значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро.

Страх – защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу.

Человечность. Гуманизм – уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.

**Практикум по теме «Нравственные основы жизни».**

## **7 класс**

### **Регулирование поведения людей в обществе**

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Дисциплина, воля, самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

**Практикум по теме «Регулирование поведения людей в обществе».**

### **Человек в экономических отношениях**

Экономика и ее роль в жизни общества. Натуральное и товарное хозяйство. Основные участники экономики – потребители, производители.

Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд. Слагаемые профессионального успеха. Заработная плата и стимулирование труда. Взаимосвязь количества и качества труда.

Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Роль разделения труда в развитии производства. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Формы бизнеса. Условия успеха в предпринимательской деятельности.

Обмен. Товар, стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и ее формы. Реклама в современной экономике.

Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости. Основные виды денег. Функции денег. Экономика современной семьи. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство. Семейный

бюджет. Источники доходов семьи. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.

**Практикум по теме «Человек в экономических отношениях».**

### **Человек и природа**

Человек – часть природы. Взаимодействие человека и природы. Проблема загрязнения окружающей среды.

Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали.

Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды. Участие граждан в природоохранительной деятельности.

**Практикум по теме «Человек и природа».**

**8 класс**

### **Личность и общество**

Личность. Социализация индивида. Мироззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения.

Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

**Практикум по теме «Личность и общество».**

### **Сфера духовной культуры**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло – главные понятия этики. Критерии морального поведения.

Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность.

Долг общественный и долг моральный. Совесть – внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение.

Критический анализ собственных помыслов и поступков.

Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в РФ. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого.

Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

**Практикум по теме «Сфера духовной культуры».**

### **Социальная сфера**

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения.

Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности.

Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями.

Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

Социальная значимость здорового образа жизни.

**Практикум по теме «Социальная сфера».**

### **Экономика**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора).

Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической

системы. Модели экономических систем.

Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.

Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие.

Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами.

Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения.

Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит.

Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Обмен. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

**Практикум по теме «Экономика».**

### 9 класс

#### **Политика**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политики.

Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государства.

Политический режим. Демократия и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире.

Правовое государство. Разделение властей. Условия становления правового государства в РФ. Гражданское общество. Местное самоуправление. Пути формирования гражданского общества в РФ.

Участие граждан в политической жизни. Участие в выборах. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.

Средства массовой информации. Влияние СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

**Практикум по теме «Политика».**

#### **Право**

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Понятие нормы права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов. Система законодательства. Понятие правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты права. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Правоохранительные органы. Судебная система РФ. Адвокатура. Нотариат.

Конституция – основной закон РФ.

Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство. Органы государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Понятие прав, свобод, обязанностей. Всеобщая декларация прав человека – идеал права. Взаимодействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина РФ.

Права и свободы человека и гражданина в РФ, их гарантии. Конституционные обязанности

гражданина. Права ребенка и их защита. Механизмы реализации и защиты прав человека и гражданина РФ.

Гражданские правоотношения. Право собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей.

Трудовые правоотношения. Право на труд. Правовой статус несовершеннолетнего работника. Трудоустройство несовершеннолетних.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления. Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Социальные права. Жилищные правоотношения.

Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. Право на жизнь в условиях вооруженных конфликтов. Защита гражданского населения в период вооруженных конфликтов

Правовое регулирование отношений в сфере образования.

**Практикум по теме «Право».**

### **2.2.2.9. География**

#### **5 класс**

Развитие географических знаний о Земле.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник

информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

## 6 класс

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

## 7 класс

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский).

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).

Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

Характеристика материков Земли.

Южные материки. Особенности южных материков Земли.

Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни



(постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

## **8 класс**

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озер. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

Природно-территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленными мелкими долинами), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Население России.

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста/убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

## 9 класс

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

## 2.2.2.10. Математика

### 5 класс

Натуральные числа и нуль

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком.

Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

Дроби

Обыкновенные дроби

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение основных геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

## 6 класс

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

Среднее арифметическое чисел

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. Изображение диаграмм по числовым данным.

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

Решение текстовых задач

Единицы измерений: длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

История математики

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему ?

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

### 2.2.2.11. Алгебра

#### 7 класс

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: Вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращенного умножения.

Дробно-рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических

дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений.

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки.

Системы линейных уравнений с параметром.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задач.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов.

## 8 класс

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

Иррациональные числа

понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Целые выражения

Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

Дробно-рациональные выражения

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

Уравнения

Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

Квадратное уравнение и его корни

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная к теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений. Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод



замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональных уравнений  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .

Уравнения вида  $x^n = a$ .

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Функции

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координат». Способы задания функции: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания.

Представление об асимптотах. Непрерывность функции. Кусочно-заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от углового коэффициента и свободного члена. Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множество значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

Обратная пропорциональность

Свойства функции  $y = k/x$ . Гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = a f(kx+b) + c$ .

Графики функций  $y = a + k/(x+b)$ ,  $y = |x|$ .

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задач.

Задачи на движение, работу.

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

## 9 класс

Неравенства

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного уравнения.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Функции

Понятие функции. График функции. Значение функции в точке. Свойства функций: Область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

Представление об асимптотах. Непрерывность функции. Кусочно-заданные функции.

Графики функций  $y=\sqrt{x}$ ,  $y=\sqrt[3]{x}$ .

Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование схем, других средств представления данных при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические).

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения.

Меры рассеивания: размах, дисперсия, стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

### 2.2.2.12. Геометрия

#### 7класс

Геометрические фигуры

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Многоугольники

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный и тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Отношения

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида.

Перпендикуляр к прямой. Прямой угол. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Свойства и признаки перпендикулярности.

Измерения и вычисления

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний).

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстраций свойств геометрических фигур. Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному. Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

## 8 класс

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. Выпуклые и невыпуклые многоугольники.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма. Ромба, прямоугольника, квадрата.

Окружность и круг

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников.

Отношения

Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники.

Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

Измерения и вычисления

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади. Вычисление площадей.

Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике.

Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора.

Геометрические построения

Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». Подобие.

### 9 класс

Многоугольники

Правильные многоугольники. Вписанные и описанные окружности для правильных многоугольников.

Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Измерения и вычисления

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

Тригонометрические функции тупого угла.

Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Теорема синусов. Теорема косинусов.

Формулы длины окружности и площади круга.

Геометрические преобразования

Движения. Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Векторы и координаты на плоскости

Понятие вектора. Действия над векторами, использование векторов в физике, разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.

Координаты

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

### 2.2.2.13. Информатика

#### 5 класс

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки. Техника безопасности и правила работы на компьютере. Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.. Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Клавиатура. Компьютер и управляемый им исполнитель. Информационные процессы – процессы, связанные с хранением данных. Информационные процессы – процессы, связанные с передачей данных. Различные аспекты слова «информация»: информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; декодирование.. Срез знаний. Кодовая таблица. Примеры данных: тексты, числа. Компьютер — основной инструмент подготовки текстов. Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Включение в текстовый документ диаграмм Знакомство с растровой и векторной графикой. Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с графическими редакторами. Информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой . Систематизация информации. Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента. Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска

информации. Построение запросов; браузеры. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.. Информационные процессы – процессы, связанные с преобразованием данных. Информационные процессы – процессы, связанные с преобразованием данных. Разработка плана действий. Задачи о переправах. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Задачи о переливаниях. Подготовка компьютерных презентаций.

### **6 класс**

Программное обеспечение компьютера. Каталог (директория). Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.). Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операции пересечения. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Дискретность данных. Разновидности объекта и их классификация. Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Включение в текстовый документ списков, графических объектов. Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Геометрические и стилевые преобразования. Операции редактирования графических объектов. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Понятие математической модели. Многоуровневые списки. Правила оформления таблиц. Включение в текстовый документ таблиц. Построение графиков и диаграмм Граф. Дерево. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; Ручное управление исполнителем. Работа в среде исполнителя Кузнечик. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Программное управление исполнителем. Работа в среде исполнителя Водолей. Линейный алгоритм. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителем Чертежник.

### **7 класс**

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки. Информационные процессы – процессы, связанные с преобразованием и передачей данных. Информационные процессы – процессы, связанные с хранением данных. Компьютерные сети. Интернет. Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении. Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики. Персональный компьютер. Программное обеспечение компьютера. Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов. Измерение и дискретизация. Кодирование цвета. Глубина кодирования. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели HSB и CMY. Создание графических изображений. Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Текстовый процессор – инструмент форматирования текстов. Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод. Проверка правописания, словари. Характерные размеры файлов различных типов. Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

### **8 класс**

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления. Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления. Двоичная система счисления Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную. Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно. Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно. Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием  $q$ . Правило перевода чисел из системы  $q$  в десятичную систему счисления Арифметические действия в системах счисления Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Логические выражения. Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций. Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений. Решение логических задач Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Решение задач с использованием законов алгебры логики. Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем. Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др. Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке. Системы программирования. Средства создания и выполнения программ. Управление. Сигнал. Обратная связь. Алгоритмическая конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных. Алгоритмическая конструкция ветвление. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Алгоритмическая конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений Алгоритмическая конструкция «повторения»: циклы с условием выполнения Общие сведения о языке программирования Python. Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование. Оператор присваивания. Представление о структурах данных. Организация ввода и вывода данных. Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные. Программирование линейных алгоритмов Задача на нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод) Типы переменных: логические. Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. Задача на нахождение всех корней заданного квадратного уравнения Типы переменных: символьные, строковые. Программирование циклов с заданным числом повторений Задача на обработку целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления Программирование циклов с заданным числом повторений Программирование циклов с заданным условием продолжения работы.

Задача на нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида) Решение задач с использованием циклов Составление программ с использованием различных видов алгоритмических структур. Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных.

### 9 класс

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ. Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями. Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина(источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина(вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа(с длинами ребер). Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели. Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами Создание базы данных. Запросы на выборку данных. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ. Задача о пути торможения автомобиля. Решение задач на компьютере Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел Нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива Нахождение минимального (максимального) элемента массива Сортировка массива Выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида) Последовательное построение алгоритма Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др. Вспомогательные алгоритмы. Исполнитель Робот Решение задач с использованием исполнителя Робот Запись вспомогательных алгоритмов на языке программирования Решение задач с использованием вспомогательных алгоритмов Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Встроенные функции. Логические функции. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов Сортировка и поиск данных. Построение графиков и диаграмм Решение задач с помощью ЭТ Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имён. Сайт. Сетевое хранение данных. Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них. Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Оформление сайта. Размещение сайта в Интернете.

### 2.2.2.14. Физика

#### 7 класс

#### **Физика и физические методы изучения природы**

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы. Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц. Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

#### **Механические явления**

Механическое движение. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии. Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. Центр тяжести тела. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма. Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

### **Тепловые явления**

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Броуновское движение. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

## **8 класс**

### **Тепловые явления**

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

### **Электромагнитные явления**

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца.

Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света.

## **9 класс**



### **Механические явления**

Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Закон всемирного тяготения. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

### **Электромагнитные явления**

Электрическое поле как особый вид материи. Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света.

### **Квантовые явления**

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда. Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. Бета-излучение. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.

### **Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

## **2.2.2.15. Биология**

### **5 класс**

#### **Раздел «Биология. Наука о живых организмах»**

Биология — наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Влияние деятельности человека на природу, ее охрана.

#### **Раздел «Клеточное строение организмов»**

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки:

поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

### **Раздел «Многообразие живых организмов»**

#### **Подраздел «Царство Бактерии»**

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.

#### **Подраздел «Царство Грибы»**

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.

#### **Подраздел «Лишайники»**

Лишайники. Общая характеристика лишайников, их строение и жизнедеятельность. Листовые, кустистые, накипные лишайники. Лишайники как экологические индикаторы. Роль лишайников в природе и для человека.

#### **Подраздел «Растения»**

Растения. Ботаника — наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые). Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение. Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира.

### **6 класс**

#### **Раздел «Органы цветкового растения»**

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

#### **Раздел «Жизнедеятельность растений»**

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

#### **Раздел «Многообразие цветковых растений»**

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учётом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности). Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

**Раздел «Введение. Общие сведения о животном мире»**

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

**Раздел «Многообразие живых организмов. Одноклеточные животные»**

Беспозвоночные одноклеточные животные. Общая характеристика одноклеточных. Корненожки. Жгутиконосцы. Инфузории. Паразитические простейшие. Профилактика заболеваний, связанных с паразитическими простейшими. Значение простейших

**Раздел «Многоклеточные животные. Беспозвоночные»**

Беспозвоночные Многоклеточные животные. Общая характеристика многоклеточных. Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

**Раздел «Многоклеточные животные. Тип хордовые (позвоночные)»**

Позвоночные животные. Общая характеристика. Подтип бесчерепные: класс Ланцетники. Подтип черепные: класс круглоротые, многообразие и особенности строения. Надкласс Рыбы: многообразие (хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

**Раздел «Эволюция строения, функций органов и их систем»**

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма. Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных.

**Раздел «Развитие и закономерности размещения животных на Земле»**

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Сезонные явления в жизни животных. Миграции. Закономерности размещения животных.

## **Раздел «Экосистемы»**

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

## **Раздел «Животный мир и хозяйственная деятельность человека»**

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

### **8 класс**

## **Раздел «Введение. Науки о человеке»**

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования. Расы человека

## **Раздел «Общий обзор организма человека»**

Общий обзор организма. Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов. Клеточное строение организма. Ткани. Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения. Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс. Рассмотрение клеток и тканей в оптический микроскоп. Микропрепараты клетки, эпителиальной, соединительной, мышечной и нервной тканей. Рефлекторная регуляция органов и систем организма. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

## **Раздел «Опора и движение»**

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы). Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке. Последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа.

Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявление, предупреждение и исправление. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

## **Раздел «Внутренняя среда организма»**

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Функции клеток крови. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение. Борьба организма с инфекцией. Иммуитет. Защитные барьеры организма. Л. Пастер и И. И. Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусоносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

## **Раздел «Кровообращение и лимфообращение»**

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов.

Артериальное давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

### **Раздел «Дыхание»**

Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. Голособразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья. Жизненная емкость легких. Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь утопающему, при удушении и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм.

### **Раздел «Пищеварение»**

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

### **Раздел «Обмен веществ и энергии»**

Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменимые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энергозатраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи.

### **Раздел «Выделение»**

Процесс выделения. Органы выделения. Почки. Нефрон. Строение почек. Мочевой пузырь, мочевыделение и его регуляция. Заболевания органов мочевого выведения.

### **Раздел «Покровы тела человека»**

Наружные покровы тела человека. Строение и функции кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах. Рецепторы кожи. Участие в терморегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви. Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

### **Раздел «Нейрогуморальная регуляция»**

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система, нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры. Соматический и вегетативный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы вегетативной нервной системы, их взаимодействие. Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

### **Раздел «Органы чувств, анализаторы»**

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Кортикальная часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных

болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Корковая часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение. Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса и их анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

#### **Раздел «Высшая нервная деятельность. Психика»**

Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте. Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип. Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция. Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление. Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, его виды и основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

#### **Раздел «Размножение и развитие человека»**

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля—Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркотических веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека. Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др.; их профилактика. Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт. Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

#### **Раздел «Человек и окружающая среда»**

Социальная и природная среда человека. Адаптация человека к среде обитания. Связи человека с природной средой. Окружающая среда и здоровье человека. Поведение человека в чрезвычайных ситуациях.

### **9 класс**

#### **Раздел «Введение. Биология как наука»**

Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы.

#### **Раздел «Молекулярный уровень»**

Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы.

#### **Раздел «Клеточный уровень»**

Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы.

#### **Раздел «Организменный уровень»**

Бесполое и половое размножение организмов. Митоз. Деление. Мейоз. Половые клетки. Гаметы. Хромосомы. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетика как наука. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости.

#### **Раздел «Популяционно-видовой уровень»**

Вид, его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Популяция — элементарная единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Экология как наука. Экологические факторы и условия среды. Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов — микроэволюция. Макроэволюция.

#### **Раздел «Экосистемный уровень»**

Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

#### **Раздел «Биосферный уровень»**

Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.

### **2.2.2.16. Химия**

#### **8 класс**

#### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль — единица количества вещества. Молярная масса.

#### **Кислород. Водород**

Кислород — химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород — химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

#### **Вода. Растворы**

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

#### **Основные классы неорганических соединений**

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

### **Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева**

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

### **Строение веществ. Химическая связь**

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

### **Химические реакции**

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

## **9 класс**

### **Неметаллы IV – VII групп и их соединения**

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

### **Металлы и их соединения**

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения.



Химические свойства щелочных металлов и их соединений, нахождение в природе, основные способы получения, применение. Щелочноземельные металлы и их соединения. Химические свойства щелочно-земельных металлов и их соединений, нахождение в природе, основные способы получения, применение. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

#### **Первоначальные сведения об органических веществах**

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

### **2.2.2.17. Изобразительное искусство**

#### **5 класс**

#### **ДРЕВНИЕ КОРНИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА**

##### **Древние образы в народном искусстве 2**

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства - солярные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни - как выражение мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. Декоративные изображения как обозначение жизненно важных для человека смыслов, их условно-символический характер.

##### **Убранство русской избы**

Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище. Отражение картины мира в трехчастной структуре и образном строе избы (небо, земля, подземно-водный мир)

Создание поисковых групп по направлениям народного искусства.

##### **Внутренний мир русской избы**

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика (потолок - небо, пол - земля, подпол - подземный мир, окна - очи, свет и т. д.). Жизненно важные центры в крестьянском доме: печное пространство, красный угол, круг предметов быта, труда и включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты.

##### **Конструкция, декор предметов народного быта и труда**

Русские прялки, деревянная фигурная посуда, предметы труда - область конструктивной фантазии, умелого владения материалом. Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора. Подробное рассмотрение различных предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов.

##### **Русская народная вышивка**

Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов, их устойчивости и вариативности. Условность языка орнамента, его символическое значение. Особенности орнаментальных построений в вышивках на полотнце.

##### **Народный праздничный костюм**

Народный праздничный костюм целостный художественный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных республиках и регионах России.

Форма и декор женских головных уборов. Выражение идеи целостности мира, нерасторжимой связи земного и небесного в образном строе народной праздничной одежды.

##### **Народные праздничные обряды**

#### **СВЯЗЬ ВРЕМЕН В НАРОДНОМ ИСКУССТВЕ**

##### **Древние образы в современных народных игрушках**

Живучесть древних образов (коня, птицы, бабы) в современных народных игрушках, их сказочный реализм. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Единство формы и декора в игрушке. Цветовой строй и основные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской в других местных форм игрушек.

##### **Единство формы и декора в старооскольской игрушке**

Особенности пластической формы старооскольских глиняных игрушек. Мастера старооскольской игрушки.

### **Искусство Гжели**

Из истории развития гжельской керамики, слияние промысла с художественной промышленностью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора.

Особенности гжельской росписи: сочетание синего и белого, игра тонов, тоновые контрасты, виртуозный круговой мазок с растяжением, дополненный изящной линией.

### **Городецкая роспись**

Из истории развития городецкой росписи. Подробное рассмотрение произведений городецкого промысла. Единство формы предмета и его декора. Птица и конь - главные герои городецкой росписи. Розаны и купавки — основные элементы декоративной композиции. Композиция орнаментальной и сюжетной росписи; изящество изображения, отточенность линейного рисунка. Основные приемы городецкой росписи.

### **Хохлома**

Из истории развития хохломской росписи. Особенности хохломской росписи :главные элементы росписи: « под фон», «кудрина» .

### **Жостово. Роспись по металлу**

Из истории художественного промысла. Разнообразие форм подносов и вариантов построения цветочных композиций. Жостовская роспись свободная кистевая живописная импровизация. Создание в живописи эффекта освещенности, объемности букета цветов. Основные приемы жостовского письма, формирующие букет: замалёвок, тенежка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.

### **Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте.**

Дерево и береста основные материалы в крестьянском быту. Щепная птица счастья- птица света. Изделия из бересты. Резное узоречье берестяных изделий.

### **Роль народных художественных промыслов в современной жизни**

Промыслы как искусство художественного сувенира. Место произведений промыслов в современном быту и интерьере. Тест

## **ДЕКОР - ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ВРЕМЯ**

### **Зачем людям украшения**

Беседа на тему: «Какую роль играет декоративное искусство в организации общества, в регламентации норм жизни его членов, в различии людей по социальной принадлежности». Все предметы декоративного искусства несут на себе печать определенных человеческих отношений. Украсить значит наполнить вещь общественно значимым смыслом, определить роль ее хозяина. Эта роль сказывается на всем образном строе вещи.

### **Роль декоративного искусства в жизни древнего общества**

Подчеркивание власти, могущества, знатности египетских фараонов с помощью декоративного искусства. Символика украшений Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян. Символика цвета в украшениях. Отличие одежд высших и низших сословий общества.

### **Одежда говорит о человеке**

Одежда, костюм не только служат практическим целям, они являются особым знаком - знаком положения человека в обществе и его намерений, т. е. его роли. Эту тему предлагается раскрыть на материале декоративного искусства Древнего Китая (где была очень строгая регламентация в одежде людей разных сословий) и декоративного искусства Западной Европы XVII века (эпоха барокко).

### **О чем рассказывают гербы и эмблемы**

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Символы и эмблемы в современном обществе, значение их элементов.

### **Роль декоративного искусства в жизни человека и общества**

Итоговая игра-викторина (кроссворд) по теме четверти с широким привлечением учебных работ, показом слайдов произведений декоративно-прикладного искусства разных времен, с

включением в игру художественных открыток, репродукций, собранных поисковыми группами.

## **ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

### **Современное выставочное искусство**

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т. д.). Новое понимание красоты современными мастерами декоративно-прикладного искусства. Пластический язык материала и его роль в создании художественного образа. Роль выразительных средств (форма, цвет, фактура и др.) в построении декоративной композиции в конкретном материале.

Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников.

### **Ты сам - мастер 6**

#### **6 класс**

## **ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА**

### **Изобразительное искусство .Семья пространственных искусств**

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве.

### **Художественные материалы**

Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материалы и художественная техника.

### **Рисунок - основа изобразительного творчества**

Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисовка. набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Графические материалы в их выразительные возможности.

### **Линия и ее выразительные возможности .Ритм линий**

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

### **Пятно как средство выражения. Ритм пятен 1**

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности.

Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Доминирующее пятно. Линия и пятно.

### **Цвет. Основы цветоведения**

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

### **Цвет в произведениях живописи**

Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цвета». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодействие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живописи. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.

### **Объемные изображения в скульптуре**

Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением, Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.- и их выразительные свойства.

### **Основы языка изображения**

Беседа.(тест) Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные возможности, художественное творчество и художественное восприятие, зрительские умения.

## **МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ**

### **Реальность и фантазия в творчестве художника**

Беседа «Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира». Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому.

Выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произведения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение?

### **Изображение предметного мира - натюрморт**

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке.

### **Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира**

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила изображения и средства выразительности. Выразительность формы.

### **Изображение объема на плоскости и линейная перспектива**

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

### **Освещение. Свет и тень**

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

### **Натюрморт в графике**

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник.

Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски.

### **Цвет в натюрморте**

Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Цветовая организация натюрморта ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.

### **Выразительные возможности натюрморта**

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. Натюрморт в искусстве XIX—XX веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника. Художественно- творческое задание

## **ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ**

### **Образ человека — главная тема искусства**

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира. Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художники-портретисты.

### **Конструкция головы человека и ее пропорции**

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

### **Изображение головы человека в пространстве**

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции костных форм. Закономерности конструкции и бесконечность индивидуальных особенностей и физиономических типов.

### **Портрет в скульптуре**

Человек основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные возможности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.

### **Графический портретный рисунок**

Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства.

Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пятно. Выразительность графического материала.

### **Сатирические образы человека**

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. дружеский шарж.

### **Образные возможности освещения в портрете**

Изменение образа человека при различном освещении. Постоянство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение против света, контрастность освещения.

### **Роль цвета в портрете**

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

### **Великие портретисты**

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

### **Портрет в изобразительно м искусстве 20 века**

Особенности и направления развития портретного образа и изображения человека в европейском искусстве 20 века. Знаменитые мастера :П.Пикассо,А.Матисс,С. Дали. Роль и место живописного портрета в отечественном искусстве 20 века. Кроссворд

## **ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО . ПЕЙЗАЖ**

### **Жанры в изобразительном искусстве**

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

### **Изображение пространства**

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом, Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве древней Греции и отсутствие изображения глубины.

Пространство иконы в его смысл. Потребность в изображении глубины пространства и открытие правил линейной перспективы в искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве XX века и его образный смысл.

### **Правила построения перспективы. Воздушная перспектива**

Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

### **Пейзаж - большой мир**

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы. Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

### **Пейзаж-настроение. Природа и художник**

Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Красота разных состояний в природе: утро, вечер, сумрак, туман, полдень. Роль колорита в пейзаже-настроении.

### **Пейзаж в русской живописи**

История формирования образа природы в русском искусстве. Образы природы в произведениях А.Венецианова, А.Саврасова, И.Шишкина

### **Пейзаж в графике**

Графические зарисовки и наброски пейзажей в творчестве известных художников. Многообразие графических техник.

### **Городской пейзаж**

Разные образы города в истории искусства и в российском искусстве XX века. Работа над графической композицией «Городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен вариант коллективной работы путем создания аппликации из отдельных изображений (общая композиция после предварительного эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть использован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа. *Задание:* создание графической композиции «Наш (мой) город».

### **Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-выразительного языка и произведение как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства.

Уровни понимания произведения искусства. Понимание искусства-труд души. Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуальность художника.

### **7 класс**

## **ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

**Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.**

**Мир который создал человек**

**Художник –дизайн - архитектура. Искусство композиции- основа дизайна и архитектуры**

**Основы композиции в конструктивных искусствах**

**Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос»**

Объемно-пространственная и плоскостная композиция. Основные типы композиций: симметричная и асимметричная, фронтальная и глубинная. Гармония и контраст, баланс масс и динамическое равновесие, движение и статика, ритм, замкнутость и разомкнутость

композиции - все вариации рассматриваются на примере простейших форм (прямоугольники, прямые, точки и др.).

### **Прямые линии и организация пространства**

Решение с помощью простейших композиционных элементов художественно-эмоциональных задач. Ритм и движение, разреженность и сгущенность. Прямые линии: соединение элементов композиции и членение плоскости. Образно-художественная осмысленность простейших плоскостных композиций. Монтажность соединений элементов, порождающая новый образ.

### **Цвет - элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна**

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Выразительность линии и пятна, интонационность и многоплановость.

### **Буква - строка - текст. Искусство шрифта**

Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Буква и искусство шрифта, «архитектура» шрифта, шрифтовые гарнитуры. Шрифт и содержание текста. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции.

### **Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.**

Синтез слова и изображения в искусстве плаката, монтажность их соединения, образно-информационная цельность. Стилистика изображения и способы их композиционного расположения в пространстве плаката и поздравительной открытки.

### **В бескрайнем мире книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна**

Многообразие видов полиграфического дизайна: от визитки до книги. Соединение текста и изображения. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Коллажная композиция: образность и технология. Художественно – творческое задание

## **В МИРЕ ВЕЩЕЙ И ЗДАНИЙ .ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЯЗЫК КОНСТРУКТИВНЫХ ИСКУССТВ.**

### **Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету.**

Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объемов в пространстве при виде на них сверху. Композиция пятен и линий как чертеж объектов в пространстве. Понятие чертежа как плоскостного изображения объемов, когда точка - вертикаль, круг цилиндр или шар, кольцо - цилиндр и т. д. Формирование понимания учащихся проекционной природы чертежа.

### **Взаимосвязь объектов в архитектурном макете**

Прочтение по рисунку простых геометрических тел, а также прямых, ломаных, кривых линий. Конструирование их в объеме и применение в пространственно-макетных композициях. Вспомогательные соединительные элементы в пространственной композиции. Понятие рельефа местности и способы его обозначения на макете. Дизайн проекта: введение монохромного цвета.

### **Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля**

Про слеживание структур зданий различных архитектурных стилей и эпох. Выявление простых объемов, образующих дом. Взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Деталь и целое. Достижение выразительности и целесообразности конструкции. Модуль как основа эстетической цельности постройки и домостроительной индустрии.

### **Важнейшие архитектурные элементы здания**

Рассмотрение различных типов зданий, выявление горизонтальных, вертикальных, наклонных элементов, входящих в их структуру. Возникновение и историческое развитие главных архитектурных элементов здания (перекрытия, стены, окна, двери, крыша, а также арки, купола, своды, колонны и др.). Использование элементов здания в макете проектируемого объекта.

## **Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени**

Многообразие мира вещей. Внешний облик вещи. Выявление сочетающихся объемов. Функция вещи и целесообразность сочетаний объемов.

Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Вещь как образ действительности и времени. Сочетание образного и рационального. Красота - наиболее полное выявление функции вещи.

### **Форма и материал**

Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи (например, бытовая аудиотехника - от деревянных корпусов к пластиковым обтекаемым формам и т. д.).

### **Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.**

Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Психологическое воздействие цвета. Влияние на восприятие цвета: его нахождение в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта, формы цветового пятна, а также мягкого или резкого его очертания, яркости цвета. Специфика влияния различных цветов спектра и их тональностей. Фактура цветового покрытия

## **ГОРОД И ЧЕЛОВЕК. СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ КАК СРЕДЫ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА.**

### **Тема. Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого**

Образ и стиль. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, сознания людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом.

### **Тема. Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна.**

Архитектурная и градостроительная революция 20 века. Ее технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учетом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.

### **Тема. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица**

Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Схема-планировка и реальность. Организация и проживание пространственной среды как понимание образного начала в конструктивных искусствах. Роль цвета в формировании пространства. Цветовая среда.

### **Вещь в городе и дома. Городской дизайн**

Неповторимость старинных кварталов и кварталы жилья. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой. Создание информативного комфорта городской среды: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

### **Интерьер и вещь в доме. Дизайн - пространственно-вещной среды интерьера**

Архитектурный «остов» интерьера. Историчность и социальность интерьера. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. От унификации к индивидуализации подбора вещного наполнения интерьера. Мебель и архитектура: гармония



и контраст. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера. Интерьеры общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.).

### **Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства**

Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Развитие пространственно-конструктивного мышления. Обучение технологии макетирования путем введения в технику бумагопластики различных материалов и фактур (ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и т. д.) для создания архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.).

### **Ты - архитектор. Замысел архитектурного проекта и его осуществление**

Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в коллективном макетировании чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.

Художественно- творческое задание

## **ЧЕЛОВЕК В ЗЕРКАЛЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ. ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

### **Мой дом - мой образ жизни. Скажи мне , как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом**

Мечты и представления учащихся о своем будущем жилище, реализующиеся в их архитектурно-дизайнерских проектах. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом - мой образ жизни. Учет в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.

### **Интерьер, который мы создаем**

Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота или роскошь предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование).

### **Пугало в огороде... или под шепот фонтанных струй**

Сад (английский, французский, восточный) и традиции русской городской и сельской усадьбы.

Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр. Водоемы и мини пруды. Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц ит. д. Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере.

### **Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды**

Соответствие материала и формы в одежде. Технология создания одежды. Целесообразность и мода. О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.

### **Встречают по одежке**

О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Возраст и мода. Молодежная субкультура и подростковая мода. «Быть или казаться»? Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и ее выражение в одежде. Стереотип и кич.

### **Автопортрет на каждый день**

Лик или личина? Искусство грима и прически. Форма лица и прическа. Макияж дневной, вечерний и карнавалыный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арт и татуаж как мода.

### **Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна**

Человек как объект дизайна. Понятие имидж-дизайна как сферы деятельности, объединяющей различные аспекты моды и визажистику, искусство грима, парикмахерское дело (или стилизм), ювелирную пластику, фирменный стиль и т. д., определяющей форму поведения и контактов в обществе. Связь имидж-дизайна с «публич рилейшенс», технологией социального

поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.

### **Моделируя себя - моделируешь мир**

Человек - мера вешного мира. Он или его хозяин или раб. Создавая «оболочку» - имидж, создаешь и «душу». Моделируя себя, моделируешь и создаешь мир и свое завтра.

Выставка учащихся.

## **8 класс**

### **Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах**

#### **Образная сила искусства. Изображение в театре и кино.**

Специфика изображения в произведениях театрального и экранного искусства. Жанровое многообразие театральных спектаклей.

#### **Театральное искусство и художник. Правда и магия театра**

Актер – основа театрального искусства. Сценография – элемент единого образа спектакля. Устройство сцены и принципы театрального макетирования.

#### **Сценография - особый вид художественного творчества. Безграничное пространство сцены.**

Различия в творчестве сценографа и художника – живописца. Основные задачи театрального художника. Типы декорационного оформления спектакля.

#### **Сценография искусство и производство**

Этапы и формы работы театрального художника. Элементы декорационного оформления сцены.

#### **Костюм, грим и маска , или магическое « если бы».Тайны актерского перевоплощения**

Образность и условность театрального костюма. Отличия бытового костюма , грима, прически от сценического.

Костюм – средство характеристики персонажа.

#### **Художник в театре кукол. Привет от Карабаса – Барабаса**

Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора актера в создании образа персонажа. Виды театра кукол. Технологии создания простейших кукол.

#### **Спектакль – от замысла к воплощению. Третий звонок.**

Анализ этапов создания театральной постановки. Важнейшая роль зрителя. Многофункциональность современных сценических зрелищ.

## **ЭСТАФЕТА ИСКУСТВ: ОТ РИСУНКА К ФОТОГРАФИИ.ЭВОЛЮЦИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И ТЕХНОЛОГИЙ 8ч.**

### **Фотография – взгляд сохраненный навсегда. Фотография - новое изображение реальности.**

Становление фотографии как искусства. Искусство фотографии. Фотографическое изображение- не реальность , а новая художественная условность.

### **Грамота фитокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.**

Опыт изобразительного искусства - фундамент съемочной грамоты. Композиция в живописи и фотографии. Выбор объекта, точки съемки, ракурс и крупность плана как художественно - выразительные средства в фотографии.

### **Фотография искусство « светописи».Вещь : свет и фактура.**

Свет – средство выразительности и образности. Фотография искусство светописи. Операторская грамота съемки фотонатюрморта.

### **« На фоне Пушкина снимается семейство».Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.**

Образные возможности цветной и черно - белой фотографии. Световые эффекты. Цвет в живописи и фотографии. Фотопейзаж – хранилище визуально – эмоциональной памяти об увиденном.

### **Человек на фотографии. Операторское мастерство фотооператора.**

Анализ образности фотопортрета: художественное обобщение или изображение конкретного человека. Постановочный или репортажный фотопортрет.

### **Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.**

Фотоизображение как документ времени, летопись запечатленных мгновений истории. Методы работы над событийным репортажем. Семейная фотохроника. Операторская грамотность фоторепортажа.

### **Фотография и компьютер. Документ для фальсификации: факт и его компьютерная трактовка.**

Фотография остановленное и запечатленное навсегда время. Правда и ложь в фотографии. Возможности компьютера в обработке фотографий.

## **ФИЛЬМ ТВОРЕЦ И ЗРИТЕЛЬ. ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ ИСКУССТВЕ КИНО?**

### **Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж. Пространство и время в кино.**

Кино – синтез слова, звука, музыки. Экранное изображение - эффект последовательной смены кадров, их соединение. Художественная условность пространства и времени в фильме.

### **Художник и художественное творчество в кино. Художник в игровом фильме.**

Коллективность художественного творчества в кино. Роль режиссера и оператора в создании визуального образа фильма. Специфика творчества художника – постановщика в игровом фильме.

### **От большого экрана к домашнему видео. Азбука киноязыка.**

Элементарные основы киноязыка и кинокомпозиции. Фильм – рассказ в картинках. Понятие кадра и плана.

### **Бесконечный мир кинематографа.**

Искусство анимации. Многообразие жанровых киноформ. История и специфика рисовального фильма.

## **ТЕЛЕВИДЕНИЕ, ПРОСТРАНСТВО КУЛЬТУРА. ЭКРАН – ИСКУССТВО – ЗРИТЕЛЬ**

### **Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.**

Телевидение – новая визуальная технология. Художественный вкус и культура. Интернет – новейшее коммуникативное средство. Актуальность и необходимость зрительской творческой телеграммы.

### **Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика : от видеосюжета до телерепортажа.**

Специфика телевидения – это «сиюминутность» происходящего на экране. Опыт документального репортажа. Основы школьной тележурналистики.

### **Киноглаз, или Жизнь в расплох.**

Кинонаблюдение – основа документального видеотворчества. Метод кинонаблюдения – основное средство изображения события и человека в документальном фильме телерепортаже.

### **Телевидение, Интернет... Что дальше? Современные формы экранного языка.**

Киноязык и коноформы не являются чем- то застывшими и неизменным. Анализ эволюции выразительных средств и жанровых форм современного телевидения. Роль и возможности экранных форм в активизации художественного сознания и творческой видеодейтельности молодежи в интернет – пространстве.

### **В царстве кривых зеркал, или Вечные истина искусства.**

Роль визуально – зрелищных искусств. В обществе и жизни человека. Позитивная и негативная роль СМИ. Телевидение – регулятор интересов и запросов общества.

### **2.2.2.18. Музыка**

#### **5 класс**

Виды связи музыки и литературы. "Литературность" музыки и "музыкальность" текста. "Литературность музыки". Лирическое стихотворение как основа для песни и романса.

"Горные вершины" Гёте/Лермонтова в музыке А.Е. Варламова и А.Г. Рубинштейна. Любительское музицирование в XIX и XX столетии. "Салоны" Практическое музицирование "Литературность музыки". Программная музыка. Н.А. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита "Шехеразада" Н.А. Римский-Корсаков. Симфоническая картина "Шехеразада" Проверочная работа по материалу I четверти. Показ самостоятельных проектов Практическое музицирование "Литературность музыки". "Песня без певца" и "Стихотворение без слов" – жанр лирической пьесы для любительского музицирования. "Арии", "романсы", "серенады", "баркаролы" и "песни без слов" в музыке Ф. Мендельсона, П. Чайковского, А. Рубинштейна и других композиторов. Мир Шопена. Эпизоды биографии (разрыв с Родиной). Вальсы, баллады Шопена. Баллады А. Мицкевича Фольклор в творчестве композиторов разных стран. Норвежский: "В пещере горного короля" и "Песня Сольвейг", тема фортепианного концерта ля-минор Э.Грига. Польский: творчество Шопена. Английский: Г. Холст Родной фольклор в творчестве музыкантов разных стран. Показ самостоятельных проектов. Подготовка к жанровой викторине. Проверочная работа: жанровая викторина. Мир Моцарта: эпизоды биографии (кончина в бедности, Моцарт и Сальери). "Реквием" Обработки знаменитых рождественских мелодий Элементы нотной грамоты: сложные ритмические рисунки (синкопа, 5/4) "I've got rhythm" Дж. Гершвина, "Take five" П. Дезмонда. Ритмический театр "Stomp" П.И. Чайковский. Литературная основа балета-сказка «Щелкунчик»: творчество немецкого романтика Э.Т.А. Гофмана. "Гофманиана" М. Шемякина: эскизы декораций и костюмов к балету Музыкальный театр. Устройство зала (Сцена, занавес, оркестровая яма, партер, бенуар, бельэтаж, ложи, галёрка). Структура спектакля (Увертюра, действие, номер, антракт, либретто) Проверочная работа по теме "Музыкальный театр". Музыка в античности. Образ Аполлона – покровителя муз. Музы. Греческое происхождение слов "ритм", "оркестр", "сцена", "гармония". Миф об Орфее. "Танец блаженных душ" К.-В. Глюка из оперы "Орфей и Эвридика" Музыкальные инструменты древних греков: кифара и авлос. Трагическое и комическое. Фрагменты оперы "Царь Эдип" И.Ф. Стравинского. Проверочная работа по теме "Музыка в античности". Происхождение оперы в Италии времен Ренессанса. Виды литературной основы оперы "Музыкальный сказочник" Н.А. Римский-Корсаков. "Колыбельная Волховы", "Появление лебедей", песни гостей из оперы "Садко". "Живописная" музыка. Жанр музыкальной картины. А.К. Лядов. Музыкальная картина "Кикимора". Приёмы звукоизобразительности Профессионалы балетного театра: композитор, режиссер-постановщик, художник-постановщик, кордебалет, дирижер, оркестранты Балетный театр. Подготовка к проверочной работе по фактам из биографий композиторов Проверочная работа по фактам из биографий композиторов. Оперетта и мюзикл – театр "лёгкого" стиля. Комическое в музыке Показ самостоятельных проектов. Практическое музицирование Духовная культура Древней Руси. Иконы, песнопения, молитвы. Знаменный распев."Богородице, Дево, радуйся" П.И. Чайковского и С. В. Рахманинова. Хор "Любовь святая" Г. Свиридова Европейская духовная музыка. Хорал. Мир И.-С. Баха. Хоральная прелюдия фа-минор. Полифония. Драматургическое значение хорала в сцене "Ледового побоища" из кантаты С.С. Прокофьева "Александр Невский". Приемы трагедии: плач " Я пойду по полю белому" Практическое музицирование "Музыкальная живопись". Импрессионизм в музыке. Мир К. Дебюсси: прелюдии "Лунный свет", "Девушка с волосами цвета льна" "Музыкальная живопись". С.С. Прокофьев. "Мимолетности".

## 6 класс

Старинный русский романс Два музыкальных посвящения: "Я помню чудное мгновенье...". "И жизнь, и слёзы, и любовь". Вальс-фантазия М.И. Глинки Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея Свадебный обряд: место песни. Сцены свадьбы в операх русских композиторов Практическое музицирование, подготовка к слуховой викторине Слуховая викторина. Образы песен зарубежных композиторов: вокальные жанры. Ф. Шуберт. Баллада "Лесной царь". Мастерство исполнителя Проверочная работа по материалу I четверти. Мир Шопена: баллада, ноктюрн. Музыкальные иллюстрации Г. Свиридова к повести А.С. Пушкина "Метель" Практическое музицирование Русская духовная музыка. Знаменный распев. Духовный концерт Изобразительное искусство Древней Руси. В. Кикта

"Фрески Софии Киевской" Защита самостоятельных проектов. Подготовка к проверочной работе Рождественские мелодии разных народов Проверочная работа по материалу 2 четверти. Джаз: краткая история и основные течения Анализ поэтического текста. Сравнение стихотворного и музыкального ритма. Практическое музицирование Мир И. С. Баха: звуковая картина эпохи барокко. История клавирина и органа Барочные танцы. Танцы королевского двора. Танцевальная сюита Барочная опера: появление театральной машинерии. Сюжеты и эффекты. Теория аффектов и номенклатура персонажей Мир И.-С. Баха: двор и церковь. Бранденбургские концерты. Токката и fuga ре минор: образы величия. Месса си минор (фрагменты): образы скорби. Контрапункт и полифония Общие закономерности искусства барокко. Аутентичное исполнительство. Проверочная работа по пройденному материалу. Подготовка к стилевой викторине (барокко, классика, джаз) Стилеская викторина. Самостоятельные проекты. Практическое музицирование ("Волянка" И.С. Баха) Аутентичное средневековье и "средневековые" образы в музыке. Григорианский хорал и знаменный распев: образы "внеземного" Кантата "Кармина Бурана" К. Орфа Песни вагантов. Авторская песня (Д. Самойлов) Джазовые исполнители Программная музыка. Г. Берлиоз. "Фантастическая симфония": сюжет, фрагменты. Лейтмотив Трансформация образа героя в "Фантастической симфонии" Г. Берлиоза Программная музыка: музыка в кино. Практическая работа: создание литературной программы для саундтрека Г. Шора из к/ф "Властелин колец" (трансформация и лейтмотив) С.С. Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта»: музыкальная драматургия Выдающиеся исполнители балета "Белая сирень" в жизни С.В. Рахманинова. Музыкальный фестиваль им. С.В. Рахманинова. "Дачная культура" в творчестве русских музыкантов и литераторов Мюзикл Л. Бернштейна "Вестсайдская история"

### 7 класс

"Теория аффектов" в искусстве эпохи абсолютизма. Последовательность этапов сценического действия. Разбор музыкальной драматургии в романтической опере. Слуховая викторина (тема: "аффект"). Профессии оперного театра: постановочные цеха. Практическое музицирование. Гитара: знакомство с инструментом. Акустические и электроинструменты. Строй, звукоизвлечение Знаменитые рок-гитаристы Жанры "большие" и "малые". История возникновения крупнейших театров и концертных залов Мир Л. Бетховена: Гейлигенштадское завещание и симфония № 5 Камерная музыка. "Малые" жанры. Вокальный цикл Ф. Шуберт. "Прекрасная мельничиха". Сюжет и музыкальная драматургия. Ф. Шуберт. "Зимний путь" Цикл прелюдий (Бах, Шопен, Дебюсси и другие). Прелюдии С.В. Рахманинова Исторические условия возникновения слоя профессиональных исполнителей музыки. Институт "виртуозов". Всемирно известные исполнители XX века Киномузыка – наследница романтического симфонизма. Героические/эпические образы Строение классико-романтической симфонии. Драматургия сонатной формы "Дорога к финалу". Различные формы драматургического развития симфонии от начала к финалу Г. Малер. Симфония № 1, части 1 и 3. Романтическая ирония Л. Бетховен. Симфония № 5, 1 часть. Музыка как избытие личной драмы Практическая работа: характеристика развития образа в музыкальной драматургии произведения Знаменитые адажио Подготовка к проверочной работе и слуховой викторине. Практическое музицирование Проверочная работа. Религиозная (духовная) музыка. Сюжеты и образы Защита и обсуждение самостоятельных проектов. Дж. Гершвин. "Рапсодия в стиле блюз" Религиозная (духовная) музыка. Высокая месса И.С. Баха С.В. Рахманинов. "Всенощное бдение" Духовная музыка современности Л. Бетховен. Соната "Патетическая" Выдающиеся исполнители современности. Саунд-дизайн.

### 8 класс

Классика в нашей жизни Сюжеты древнерусской истории в музыке русских композиторов. А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь». Сюжет, характеристики основных персонажей. Тема Востока и Запада Проверочная работа по пройденному материалу. Балет "Ярославна" Б. Тищенко. Современная хореография Классическая и неклассическая хореография. "Болеро" М. Равеля "Синтез звука" (Яндекс. Уроки музыки. 8 класс).

Практическое занятие: саунд-дизайн Практическое занятие: студийное оборудование для звукозаписи Эволюция звукозаписывающих устройств. "Древняя Русь" в балете "Весна священная" И. Стравинского. Профессия: музыкальный менеджер. История "Русских сезонов" Ритмы джаза в искусстве начала XX века. Спиритичуэл и блюз. Фокстрот Опера "Порги и Бесс" Дж. Гершвина. История создания, сюжет, характеристики персонажей Формы распространения музыки в начале XX века. Нотные издательства. Звукозаписывающие фабрики. История отечественной звукозаписи Классика в современной обработке. Каверы и ремиксы известных рождественских мелодий А.Г. Шнитке. «Гоголь-сюита». Полистилистика и аллюзия. Музыкальные "хэштеги" Симфония: концептуальный и философский жанр в творчестве композиторов XVIII-XXI вв. Проект "X самых знаменитых симфоний" Симфония: концептуальный и философский жанр. Бетховен, 5-ая симфония Симфония: концептуальный и философский жанр. Бетховен, 9-ая симфония – "музыкальная конституция человечества" Г. Берлиоз "Фантастическая симфония" (программа) Г. Малер. Симфония № 1 Русские симфонисты: П. И. Чайковский и С. В. Рахманинов Д.Д. Шостакович. "Ленинградская симфония С.В. Рахманинов. "Вариации на тему Паганини" Слуховая викторина. Профессия: кинокомпозитор Саунд-дизайнер или композитор? Музыка в компьютерных играх Ж. Бизе. «Кармен»: сюжет, характеристики персонажей Ж. Бизе. «Кармен». Искусство Елены Образцовой Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита». Искусство Майи Плисецкой, Екатерины Максимовой В. Гаврилин. Фильм-балет "Анюта" Мир Г. Свиридова. Духовная музыка

### **2.2.2.19. Технология**

#### **5 класс**

#### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

#### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

## 6 класс

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей.

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности).

## 7 класс

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

## **8 класс**

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.



Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного учреждения).

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

#### **2.2.2.20. Физическая культура**

##### **Физическая культура как область знаний**

##### **История и современное развитие физической культуры**

## 5 класс

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>1</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

#### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

Общefизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

---

<sup>1</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>2</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

#### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

Общездоровительная подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие

---

<sup>2</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

## 7 класс

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>3</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусках, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

#### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости).

---

<sup>3</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

## 8 класс

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>4</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам.. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

---

<sup>4</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Общезначительная подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

## 9 класс

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>5</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

---

<sup>5</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

## **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

### **2.2.2.21. Основы безопасности жизнедеятельности**

#### **8 класс**

#### **Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), ответственность за их нарушения. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста*. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах *и поездках*. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*.

#### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

#### **9 класс**

#### **Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения*. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

#### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье.

Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика.* Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

### **2.2.2.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

#### **5 класс**

В мире культуры.

Введение в курс ОДНКНР. Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности российского народа.

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О юбви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев.



Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Как сохранить духовные ценности.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека

**2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования, включающая такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

**2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т. д.;
- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями **Конституции Российской Федерации:**

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст.1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст.2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст.7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст.8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст.17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

«...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

...демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

...недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

...сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

В течение учебного планируется провести мероприятия согласно Плану по направлению:

№	мероприятия	Сроки исполнения	ответственные
1	Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний. Урок мира.	1 сентября	Заместитель директора по ВР
2	Литературные встречи для 7-9 классов	1 раз в четверть	Библиотекарь и учителя литературы
3	Участие в муниципальных и республиканских конкурсах «Замечательный вожатый», республиканская историко-краеведческая экспедиция «Тайны родного края»	В течение года	Заместитель директора по ВР кл.рук.5-9 классов

4	Участие в городских мероприятиях ,посвященных Дню Победы в ВОВ.	Сентябрь, май	Заместитель директора по ВР кл.рук.5-9 классов
5	Классные часы и внеклассные мероприятия «День вывода советских войск из Афганистана», уроки мужества в школьном музее «Героини»	По графику	Заместитель директора по ВР,библиотекарь кл.рук.5-9 классов
6	Акция солидарности в борьбе с терроризмом, единый классный час «Экстремизму нет!»	3 сентября	Заместитель директора по ВР., кл.рук.5-9 классов.
7	Праздник ко Дню Учителя, торжественная встреча учителей.	октябрь	Заместитель директора по ВР
8	Мероприятие «День родного языка», конкурс чтецов, стенгазеты для 5-9 классов	ноябрь	МО татарского языка и литературы
9	Спортивные соревнования по параллелям в рамках проекта «Живая связь поколений»	Февраль-март	Заместитель директора по ВР, Учителя физкультуры
10	Праздничный концерт ко Дню Победы «И помнит мир спасенный».	май	Учитель музыки
11	Социальные акции и проекты за здоровый образ жизни в рамках тимуровского движения.	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, кл.рук.5-9 классов.

### 2.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование *уклада школьной жизни*:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
- включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);
- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль призвана играть общность участников образовательного процесса: обучающиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив школы, администрация, учредитель образовательной организации, родительское сообщество, общественность. Важным элементом формирования уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Составляющими школьного самоуправления являются:

Школьный Совет учащихся в количественном составе по два человека от класса. (члены которого выбираются выборным путём в классных коллективах 5-9-х классов) Возглавляет команду ШСУ Спикер школы Нуртдинов Данил, и делегированный депутат в Городской Совет учащихся Назарук Екатерина, ученица 9Б класса.

В основе школьного самоуправления заложен добровольно-деятельностный подход, позволяющий стать учащимся субъектами воспитательного процесса и решать ряд задач активно взаимодействуя с администрацией школы, педагогами и с самими учащимися.

- формирование нормативно-правовых, экономических и социально значимых знаний и умений, развитие личности, познавательных и созидательных способностей.

- формирование гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности.

- формирование жизненных установок личности

- воспитание образованных, нравственных, предприимчивых людей, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовых к межкультурному взаимодействию, обладающими чувством ответственности за судьбу страны, за её социально-экономическое процветание.

- формирование физических, умственных, психологических, моральных, деловых способностей, обеспечивающих прогрессивно ориентированное социальное становление личности.

Детское самоуправление даёт возможность каждому участвующему в нём школьнику показать себя, реализовать свои идеи и способности, готовит учащихся жить в современном обществе. Заседание Школьного Совета проходит не реже одного раза в месяц, работают пять комитетов: комитет по связям с общественностью, комитет дисциплины и порядка, комитет культуры и досуга, комитет социальной защиты и комитет спорта и здоровья.

**Основными направлениями деятельности образовательной организации** по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

- обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

- включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);

- формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего

профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе** (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в **сфере искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### 2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;
- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;
- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе призван сыграть классный руководитель.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере отношений к России как Отечеству** предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Включение обучающихся **в сферу общественной самоорганизации** может быть осуществляться в школе (приобщение обучающихся к школьным традициям, участие в ученическом самоуправлении), в деятельности детско-юношеских организаций и движений, в школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в военно-патриотических объединениях, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, партнерства с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

- авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
- информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
- обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
- организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;

- содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;
- демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
- обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
- содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

При формировании ответственного **отношения к учебно-познавательной деятельности** приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии** предполагается осуществлять через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах). Деятельность по этому направлению включает сотрудничество с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); различные интернет-активности обучающихся.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере **отношений к природе** поможет сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Реализация задач развития **эстетического сознания** обучающихся может быть возложена на уроки предметных областей «Филология», «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Задача по **формированию целостного мировоззрения**, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, может быть возложена на уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», различные формы внеурочной деятельности.

#### **2.3.4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

«**Ярмарка профессий**» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о

профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

В школе реализуется План мероприятий по профориентации:

№	мероприятия	Сроки исполнения	ответственные
1	Проект «Образование.Карьера-2015» для 8-9-х классов	ноябрь	Заместитель директора по ВР, Кл.рук. 8-9 классов
2	Профессиональное анкетирование учащихся 7-9-х классов	Октябрь,ноябрь	Заместитель директора по ВР Н.Н.,кл.рук.7-9 классов
3	Участие в ежегодных городских конкурсах по профориентации «Мир профессий»,	В течение года	Заместитель директора по ВР., Кл.рук.7-9 классов



	«Мир заводских профессий», «Знакомьтесь, профессионалы!»		
4	Посещение городских ярмарок профессий, экскурсий на заводы для 8-9 классов	Согласно плану УО	Заместитель директора по ВР., Кл.рук.7-9 классов
5	Лекции по профориентации для 9-х классов	октябрь	Заместитель директора по ВР., Кл.рук.9хклассов
6	Проведение психологического тестирования по профориентации 7-9 классов	Октябрь-ноябрь	Педагог-психолог
7	Индивидуальная работа по профориентации с обучающимися, имеющих затруднения в учёбе	В течение года	Заместитель директора по ВР
8	Круглые столы с людьми разных профессий в МЦ «Заман» для 9-х классов	В течение года	Заместитель директора по ВР Кл.рук.7-9 классов

### **2.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами может быть представлена как последовательная реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);
- проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);
- осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами;
- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет;
- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
- стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

### **2.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

**Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);

- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

### **2.3.7. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

**Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды** предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного учебного класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников

опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

- внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);
- внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);
- программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);
- стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

### **2.3.8. Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;

владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**Четвертый комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**Пятый комплекс** мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

### **2.3.9. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);

- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);

- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по сбору (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Установление стипендий – современный способ поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся, когда за те или иные успехи устанавливается регулярная денежная выплата (с оговоренными или неоговоренными условиями расходования).

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

### **2.3.10. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Первый критерий** – степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

- уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

**Второй критерий** – степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;

- состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);

- реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);

- согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;

- степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

- согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и

культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
- степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;
- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;
- реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);
- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

### **2.3.11. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

- мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а с другой, на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;
- при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;
- комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- мониторингу предлагается придать общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);
- мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;
- предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС;
- не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;
- в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив,



обучающийся могут сравниваться только сами с собой);

- работа предусматривает постепенное совершенствование методики мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);
- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;
- профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

### **2.3.12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской

этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

6. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами обучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

10. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к

художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы ГАОУ «Школа Иннополис» (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы.

### **2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) адаптируются с учетом категорий обучаемых школьников.

Принципы работы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ, такие, как:

- принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;
- принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

#### **2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это может быть отражено в учебном плане освоения основной образовательной программы.

**Перечень, содержание и план** коррекционных мероприятий в системе комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья по блокам включает:

**Психологическое сопровождение** (осуществляется педагогом-психологом ГАОУ «Школа Иннополис»):

**Диагностику:**

***-Индивидуальную психолого-педагогическую диагностику уровня готовности обучающихся с ОВЗ к обучению на среднем уровне общего образования.***

Содержание: беседа, наблюдение, диагностические пробы, анализ сведений медицинской карты по выявлению:

- мотивационно-личностной готовности (отношение к школе, уровень сформированности позиции ученика, учебно-познавательной мотивации)
- интеллектуальной готовности (произвольной памяти и внимания, вербально-логического и невербального мышления, особенностей речевого развития)
- развития эмоционально-волевой и поведенческой сферы (индивидуально-типологические особенности темперамента, характера, волевых процессов, поведения и общения)
- анатомо-физиологической готовности (наличие хронических заболеваний и функциональных нарушений, уровень нервно-психического развития, группа здоровья, физкультурная группа)

***- Групповую и индивидуальную комплексную психодиагностику уровня адаптации к обучению на среднем уровне общего образования.***

Содержание: наблюдение классных руководителей, педагога-психолога, беседа с родителями о ребенке, групповая диагностическая социометрическая методика в классах, где

обучается ребёнок с ОВЗ, диагностическая методика «Шкала тревожности».

**- *Индивидуальную диагностику динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с обучающимся, имеющим ОВЗ.***

Содержание: динамическое наблюдение, диагностические пробы на самостоятельное выполнение заданий по выявлению динамики развития:

- произвольности внимания и памяти
- вербально-логического и невербального мышления
- графо-моторных навыков и координации движений
- наглядно-действенного мышления и конструктивной деятельности
- речевого развития
- сформированности универсальных учебных действий
- эмоционально-волевых процессов и коммуникативно-поведенческой сферы.

**- *Индивидуальную психолого-педагогическую диагностику профориентационных интересов, склонностей и возможностей.***

Содержание: динамическое наблюдение, комплекс профориентационных методик на выявление:

- профориентационных предпочтений, умений, склонностей
- уровня развития коммуникативных и организаторских склонностей
- уровня притязаний и мотивации.

**- *Индивидуальную психолого-педагогическую диагностику готовности к переходу на старший уровень общего образования (в случае наличия необходимости).***

Содержание: диагностические пробы и задания по выявлению:

- уровня развития произвольности внимания и памяти
- различных видов и операций мышления
- уровня сформированности эмоционально-волевой и личностной сферы, особенностей коммуникативной и поведенческой сферы
- уровня развития учебно-познавательной мотивации
- индивидуальных особенностей универсальных учебных действий, склонностей, интересов, возможностей для рекомендаций по составлению индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования - уровня тревожности.

**Коррекционно-развивающую работу:**

содержание: индивидуальные и (или) групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, целью которых является коррекция и развитие познавательной, эмоционально-волевой, поведенческой и коммуникативной сферы обучающихся с ОВЗ:

- произвольность внимания и памяти развитие различных видов и операций мышления развитие устной и письменной речи и эмоционально-личностной сферы учащихся:
- формирование адекватной устойчивой положительной самооценки
- представления о своих возможностях и особенностях, профориентационных склонностях и возможных профессиональных сферах самореализации
- развитие универсальных учебных действий
- формирование навыков конструктивного общения и сотрудничества со сверстниками и педагогами.

**Консультирование:**

содержание:

- индивидуальные консультации для родителей учащихся с ограниченными возможностями здоровья (по запросу)
- консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ПМПК (по плану и по мере необходимости, но не реже одного раза на протяжении учебного года)
- индивидуальное консультирование классных руководителей (по запросу об особенностях индивидуальной работы и общения с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья; консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития обучающихся в ходе коррекционно-развивающей работы)

- индивидуальное консультирование учителей по вопросам разработки адаптированных индивидуальных образовательных программ для обучающихся с ОВЗ
- индивидуальное консультирование обучающихся с ОВЗ (по их запросам и профориентации).

### **Психологическое просвещение и профилактику:**

#### содержание:

- выступления на родительских собраниях в классах, где обучаются дети с ОВЗ (подгрупповое консультирование родителей по динамике развития и обучения детей с ОВЗ);
- выступления на плановых заседаниях ПМПк;
- выступления на заседаниях методических объединений учителей и педагогических советах школы по актуальным проблемам образования обучающихся с ОВЗ.

### **Экспертно-методическую деятельность:**

#### содержание:

- выявление индивидуальной динамики развития познавательной и эмоционально-личностной сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе проводимой диагностики
- корректировка планирования коррекционно-развивающей работы с учащимися на основе проведенного анализа
- выработка рекомендаций для классных руководителей по специфике работы с обучающимися
- участие в заседаниях ПМПк по проблемам работы с обучающимися, имеющими ОВЗ
- составление раздела психологической коррекционной работы в рамках адаптированной индивидуальной образовательной программы.

### **План реализации коррекционных мероприятий в рамках психологического сопровождения.**

<b>Направление работы</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Сроки и регулярность проведения</b>
Диагностика	психолого-педагогическая диагностика уровня готовности к обучению на среднем уровне общего образования	индивидуально	сентябрь-октябрь в 5-ых классах ежегодно
	комплексная психодиагностика уровня адаптации к обучению на средней ступени общего образования	групповая и (или) индивидуальная	октябрь-ноябрь в 5-ых классах
	диагностика динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с обучающимся	индивидуально	в течение учебного года ежегодно или по мере необходимости
	психолого-педагогическая диагностика профориентационных интересов, склонностей и возможностей	индивидуально	в течение учебного года в 8-9 классах ежегодно
	психолого-педагогическая диагностика готовности к переходу на старший ступень общего образования (при наличии необходимости)	индивидуально	в течение учебного года в 9 классах

Консультирование	родителей и педагогов обучающихся с ОВЗ по запросам и профорientации	индивидуально на ПМПк	в течение учебного года по запросу, по ежегодному плану и по мере необходимости
Психологическое просвещение и профилактика	выступления на родительских собраниях выступления на плановых заседаниях ПМПк выступления на заседаниях методических объединений и педагогических советах	групповая групповая групповая	по плану работы психолога ежегодно согласно ежегодному плану работы ПМПк по плану работы психолога ежегодно
Экспертно-методическая деятельность	выявление, анализ динамики развития обучающихся, разработка раздела психологической коррекции в адаптированной индивидуальной образовательной программе, корректировка планирования коррекционно-развивающей работы	индивидуально	по мере необходимости в течение учебного года ежегодно
Коррекционно-развивающая работа	коррекционно-развивающие занятия	индивидуальная и (или) групповая	в течение учебного года в 5-9 классах, периодичность занятий в соответствии с рекомендациями ПМПк

**Медицинское сопровождение включает** (осуществляется медицинским работником, работающим в ГАОУ «Школа Иннополис» и специалистами Детской поликлиники, наблюдающих ребенка):

**Обследование состояния здоровья обучающегося ПМПк:**

содержание: анализ данных медицинской карты, при необходимости направление запроса в поликлинику (при недостаточности данных медицинской карты), оформление медицинского представления на ПМПк, изучение рекомендаций индивидуальной программы реабилитации (в случае наличия инвалидности и при предоставлении ИПР родителями (законными представителями) для ознакомления работникам школы).

**Анализ состояния здоровья обучающегося и реализацию рекомендаций по итогам ежегодной диспансеризации и ИПР:**

содержание: изучение итогового заключения педиатра Детской поликлиники после диспансеризации и рекомендаций специалистов, доведение рекомендаций до сведения родителей, классного руководителя и других работников школы, реализация рекомендаций согласно ИПР.

**Динамическое наблюдение у внешних специалистов:**

содержание: наблюдение у врача-невропатолога, детского психоневролога и (или)

других специалистов в случае наличия таковой необходимости.

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках медицинского сопровождения**

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
обследование состояния здоровья обучающегося для ПМПК:	индивидуальная	при поступлении обучающегося с ОВЗ в школу, затем в период обучения (по необходимости, но не реже одного раза в учебном году)
анализ состояния здоровья обучающегося и реализацию рекомендаций по итогам ежегодной диспансеризации и ИПР (в случае наличия)	индивидуальная	Согласно графику диспансеризации Детской поликлиники №4 и (или) ежегодного освидетельствования в бюро медико-социальной экспертизы
динамическое наблюдение у внешних специалистов	индивидуальная	определяет внешний врач-специалист

**Педагогическое сопровождение** включает (осуществляется классным руководителем, учителями-предметниками обучающегося и учителем-логопедом при наличии соответствующих рекомендаций ПМПК):

- **Педагогическое сопровождение классного руководителя и учителей-предметников.**

**Наблюдение динамики освоения ребёнком учебной деятельности (основной образовательной программы основного общего образования):**

*содержание:* динамический анализ эффективности учебной деятельности обучающегося с ОВЗ на основе наблюдений на уроках и по итогам срезов, самостоятельных и контрольных работ.

**Оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи:**

*содержание:* коррекционная помощь учителей, направленная на преодоление выявленных затруднений в учебной деятельности, в том числе и обучение по адаптированной индивидуальной образовательной программе при наличии соответствующих рекомендаций ПМПК.

**Экспертно-методическая деятельность:**

*содержание:* участие в заседаниях ПМПК школы, в разработке и реализации АИОП (в случае необходимости), в выборе методов и средств обучения и коррекционной помощи.

**Консультационная работа:**

*содержание:* совместные консультации со специалистами ПМПК и родителями (законными представителями) обучающегося при разработке и в ходе реализации АИОП, в ходе обучения.

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках педагогического сопровождения, осуществляемого классным руководителем и учителями-предметниками**

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
наблюдение динамики	индивидуальная или	регулярно в цикле



освоения ребенком учебной деятельности (ООП ООО)	групповая	учебного года по учебным четвертям
оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи	индивидуальная и (или) в подгруппах по 2-3 человека	регулярно в цикле учебного года (в часы индивидуальных консультаций, предусмотренных компонентом ОУ, а также согласно АИОП)
экспертно-методическая деятельность	индивидуальная	заседания ПМПк согласно графику (не менее одного раза в учебный год); разработка АИОП (на полугодие или учебный год), реализация АИОП регулярно в цикле учебного года
консультационная работа	индивидуальная	В течение учебного года (количество и периодичность консультаций по необходимости)

**Социальное сопровождение** включает (осуществляется социальным педагогом школы при необходимости педагогами дополнительного образования):

**Диагностику социального статуса семьи обучающегося имеющего ограниченные возможности здоровья:**

*содержание:* анкетирование родителей или законных представителей и (или) индивидуальная беседа по выявлению социального статуса семьи, в которой воспитывается обучающийся.

**Составление списка детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в социальном сопровождении:** *содержание:*

выявление по результатам диагностики социально незащищенных семей, семей «группы риска» (родители, злоупотребляющие психоактивными веществами (ПАВ), воспитание по типу гипоопеки и др.).

**Беседы и консультации для родителей, в том числе консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ПМПк с обучающимися** (по плану и по мере необходимости):

*содержание:* разъяснение и уточнение родителям (законным представителям) их прав и обязанностей по отношению к детям и школе, помощь в оформлении льгот; обсуждение с обучающимися их интересов и склонностей в сфере дополнительного образования, будущей профессиональной самореализации.

**Взаимодействие с внутренними и внешними структурами, педагогическими и социальными работниками в интересах обучающегося:**

*содержание:* педагогическое сопровождение дополнительного образования обучающегося с ОВЗ в рамках системной коррекционной работы, а также совместная работа с Советом школы по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, инспекторами ПДН детской комнаты полиции, работниками КДН района, (при существовании таковой необходимости).

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках социального сопровождения.**

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и
-------------	------------------	---------

		<b>регулярность проведения</b>
диагностика социального статуса семьи ребенка	групповая или	
составление списка детей, нуждающихся в социальном сопровождении	индивидуальная	при поступлении в школу, уточнение изменений ежегодно
беседы и консультации для родителей, обучающихся	индивидуальная индивидуально по запросу и необходимости, на ПМПк	ежегодно в течение сентября в течение учебного года по запросу, по ежегодному плану и по мере необходимости в период с 5 по 9 классы
взаимодействие с внутренними и внешними структурами в интересах ребенка	индивидуальная	в течение обучения в 5-9 классах по мере необходимости

### **2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации ПКР в ГАОУ «Школа Иннополис» создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в ГАОУ «Школа Иннополис» осуществляются медицинским работником (медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, медицинский работник участвует в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником Детской поликлиники, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляет в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков

социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

Месяц	Психопрофилактика	Психодиагностика	Коррекционно-развивающая работа	Консультационная работа	Организационно-методическая работа
октябрь	Ток-шоу «Дневник Насти» для 9 классов по профилактике наркозависимости.  Ток-шоу «Дневник Насти» для 7-8 классов по профилактике наркозависимости.	Диагностика личности по личностному опроснику Кеттелла учащихся 7-9 классов Диагностика эмоционального состояния, межличностных отношений в семье первоклассников Диагностика адаптации к школе 5 классов	Коррекция тревожности, гиперактивности, агрессивности по запросу Арттерапия, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных руководителей, родителей, учащихся Консультации родителей по проблеме адаптации 1, 5 классов.	Внедрение в начальный блок кинезиологических упражнений – пальчиковой гимнастики.  Родительский лекторий для родителей первоклассников «Адаптация ребенка к школе»
ноябрь	Классный час в 9 классах интерактивная игра «Умей сказать «Нет!»  Классный час в 7-8 классах интерактивная игра «Умей сказать «Нет!»	Диагностика эмоционально-личностной сферы учащихся 1-4 классов Диагностика личности учащихся «группы риска»	Арттерапия, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	Внедрение с 1-4 классы звуковой гимнастики и дыхательной гимнастики по саморегуляции  Родительский клуб «группы риска»
декабрь	Классный час по повышению уровня	Диагностика личности по Кеттелла	Арттерапия, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия,	Консультации по проблемам, по результатам	Внедрение с 5-6 классы звуковой гимнастики и

	толерантности 9 классы «Чужой среди своих»  Классный час по повышению уровня толерантности 7-8 классы «Чужой среди своих»	учащихся 5-7 классов.	коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	дыхательной гимнастики по саморегуляции Родительский клуб «тревожных» учащихся
январь	Классный час в 9 классах «Я-живой!» по профилактике суицидальных тенденций  Классный час в 7-8 классах «Я-живой!» по профилактике суицидальных тенденций	Диагностика суицидальных тенденций 5-9 классы	Арттерапия, музыкотерапия, песочная терапия, игротерапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	Родительский клуб «гиперактивных» детей
февраль	Классный час по саморегуляции в 9 классах «Дыхательная и звуковая гимнастика»  Классный час по саморегуляции в 7-8 классах «Дыхательная и звуковая гимнастика»	Диагностика тревожности, самооценки и уровня притязаний 5-9 классы	Арттерапия, музыкотерапия, песочная терапия, игротерапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	Внедрение с 7-9 классы звуковой гимнастики и дыхательной гимнастики по саморегуляции Родительский клуб «агрессивных» детей
март	классный час по профилактике правонарушений «Насилие» в 9 классах	Диагностика учебной мотивации 1, 5 классы	Арттерапия, музыкотерапия, песочная терапия, игротерапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» -	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей,	Родительский клуб «Общаться с ребенком как?»

	классный час по профилактике правонарушений «Насилие» в 7-8 классах		индивидуально с учащимися 1-9 классов.	родителей, учащихся	
апрель	Классный час по стабилизации и эмоционального состояния «Работа с обидами» в 9 классах Классный час по стабилизации и эмоционального состояния «Работа с обидами» в 7-8 классах	Диагностика профессиональной направленности 8-9 кл	Арттерапия, музыкотерапия, песочная терапия, игротерапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	Родительский клуб «Поощрение и наказание»
май	Классный час по профилактике правонарушений «Зачем нужны законы?» в 9 классах Классный час по профилактике правонарушений «Зачем нужны законы?» в 7-8 классах	Диагностика учебной мотивации 1,4 классы	Арттерапия, музыкотерапия, песочная терапия, игротерапия, коррекционно-развивающая программа по диафрагмальному дыханию «Волна» - индивидуально с учащимися 1-9 классов.	Консультации по проблемам, по результатам диагностик педагогов, классных воспитателей, родителей, учащихся	Родительский клуб «Конфликты и компромиссы»

В реализации диагностического направления работы принимают участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

**2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии,**

## **медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Коррекционная работа планируется во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### 3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

#### 3.1. Учебный план ГАОУ «Школа Иннополис»

Предметные области	Учебные предметы	Классы					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
		Количество часов в неделю					
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	<b>21</b>
	Литература	3	3	2	2	3	<b>13</b>
Родной язык и родная литература	Родной язык	1	1	1	1	1	<b>5</b>
	Родная литература	1	1	1	1	1	<b>5</b>
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	<b>15</b>
	Второй иностранный язык	1	1	1	1	2	<b>6</b>
Математика и информатика	Математика	5	5				<b>10</b>
	Алгебра			3	3	3	<b>9</b>
	Геометрия			2	2	2	<b>6</b>
	Информатика			1	1	1	<b>3</b>
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	<b>11</b>
	Обществознание		1	1	1	1	<b>4</b>
	География	1	1	2	2	2	<b>8</b>
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	<b>7</b>
	Химия				2	2	<b>4</b>
	Биология	1	1	1	2	2	<b>7</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1		<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		<b>4</b>
Технология	Технология	2	2	2	1		<b>7</b>
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	3	3	3	3	3	<b>15</b>
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	<b>2</b>
Основы духовно-нравственной культуры России	Основы духовно-нравственной культуры России	0,5					<b>0,5</b>
<b>Итого:</b>		<b>30,5</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>165,5</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6,5</b>
<b>Итого всего:</b>		<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе</b>		<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>



**Формы проведения промежуточной аттестации в 2019 – 2020 учебном году  
по ГАОУ “Школа Иннополис”  
Основное общее образование (ФГОС)**

Предмет	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Русский язык	ДГЗ	ДГЗ	Изложение	Сжатое изложение	ГО
Литература	ГО	ГО	П	Устное собеседование	ГО
Родной язык	ГО	ГО	УЗ	ГО	ГО
Родная литература	ГО	ГО	ГО	ГО	ГО
Иностранный язык (английский)	УЗ	ГО	ГО	Т с УЧ	ГО
Второй иностранный язык	ГО	ГО	ГО	ГО	ГО
Математика	КР	КР	-	-	-
Алгебра	-	-	КР	Т	ГО
Геометрия	-	-	УЗ	УЗ	ГО
Информатика	ГО	-	ГО	КР	КР
История России. Всеобщая история	ГО	ГО	ГО	Т	ГО
Обществознание	-	ГО	ГО	ГО	П
География	ГО	ГО	ГО	П	ГО
Физика	-	-	КР	ГО	ГО
Химия	-	-	-	КР	ГО
Биология	ГО	П	Т	ГО	ГО
Музыка	ГО	ГО	ГО	ГО	-
ИЗО	ГО	ГО	ГО	П	-
Технология	П	ГО	ГО	ГО	-
Физическая культура	ГО	ГО	ГО	ГО	ГО
ОБЖ	-	-	-	ГО	-
ОДНКНР	З	-	-	-	-

ГО – годовая оценка по итогам текущего контроля успеваемости

СОЧ

-

сочинение

Т – тестирование

Т с УЧ – тест с устной частью

КР – контрольная работа

ДГЗ – Диктант с грамматическим заданием

З - зачет

УЗ – устный зачет

П – проект

### 3.2. Календарный учебный график

Основные образовательные программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО реализуются в V- IX классах через чередование урочной и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня.

#### Продолжительность учебных четвертей

Учебные четверти	Классы	Длительность четвертей
I четверть	5-9 классы	8 недель
II четверть	5-9 классы	8 недель
III четверть	5-9 классы	10 недель
IV четверть	5-8 классы	9 недель
	9 класс	8 недель

#### Продолжительность каникул

Каникулы	Классы	Количество дней
Осенние	5-9 классы	8
Зимние	5-9 классы	14
Весенние	5-9 классы	8

#### Проведение промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация в переводных классах (5-9 классах) проводится с на 2-3 неделе мая текущего учебного года без прекращения общеобразовательного процесса. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Учебным планом школы и Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в государственном автономном общеобразовательном учреждении «Школа Иннополис».

#### V. Регламентирование образовательного процесса на день.

Школа работает в одну смену. Продолжительность уроков - 45 минут

### 3.3. План внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Класс	Кол-во часов в неделю
Духовно-нравственное	«Я-Лидер»	5-9	1
Общекультурное	«Азы инструментального исполнительства»	5-9	1
Общеинтеллектуальное	«Испанский язык в мире»	5-7	1
	«Mach mit!»	5-7	1
	«Математический клуб»	5	1
	«Секреты русского языка»	7	1

	«Загадки русского языка»	9	1
	«Мир художественного слова»	7-9	1
	«Географические особенности стран мира»	5-9	1
	«Математическое конструирование»	5-9	1
	«Робототехника»	5-9	1
	«Олимпиадная математика»	5	1
	«Олимпиадная математика»	6	1
Социальное	«Что?Где? Когда?»	5-9	1
	«Медиацентр»	5-9	1
Спортивно-оздоровительное	«Вселенная танца»	5-9	1
	«Мини-футбол»	5-9	1
	«He CD»	5-9	1

### 3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

#### 3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис»

Образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных образовательной программой ГАОУ «Школа Иннополис», способными к инновационной профессиональной деятельности.

Для повышения квалификации могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Формы повышения квалификации: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др..

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Примерные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.** Результативность деятельности может оцениваться по схеме:

- критерии оценки,
- содержание критерия,
- показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации.

Школьные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников представлены в Приложении.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО. Организация методической работы планируется по форме: мероприятия, сроки исполнения, ответственные, подведение итогов, обсуждение результатов.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** могут выступать:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения** можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

### **3.4.3. Финансовые условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых ГАОУ «Школа Иннополис» услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне школы заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в школе не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного

обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.
- Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:
- неумножение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (зарплата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся

и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных актах школы и (или) в коллективных договорах. В локальных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования школа:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу школы (механизмы расчёта необходимого финансирования представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы—ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

- б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться: на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.); за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в школе широкого спектра программ внеурочной деятельности

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого школа разрабатывает перечни оснащения и оборудования.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа, реализующая основную образовательную программу основного общего образования, должна быть обеспечена мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

- актовым залом;

- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;



- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Школа располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в школе осуществлена в соответствии с требованиями ФГОС. На основе СанПиНов оценено наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательного процесса и хозяйственной деятельности, активной деятельности, сна и отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса..

### **3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

<b>Направление</b>	<b>Информационное обеспечение</b>
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература,

	комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет
Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся	Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся (в том числе электронных), дистанционное обучение с использованием образовательных порталов и сайтов учителей
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием	Развитие сайта школы, электронных журналов учащихся, создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети школы и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. Информатизация системы образования рассматривается в настоящее время как актуальная задача модернизации системы образования.

Еще недавно бумажные книги и журналы были единственным и организованным пространством для развития мысли, творчества и новых идей; теперь их начинает вытеснять гиперпространство. Стоит ли сопровождать этот неизбежный процесс трагическими вздохами? Необходимо нам, педагогам, носителям «классического» тетрадно-книжного образования, помочь разобраться учащимся в поступающей информации через Интернет, применить ее для саморазвития и самосовершенствования.

Практически все учителя признают необходимость внедрения ИТ в учебный процесс, согласны с мнениями специалистов о педагогической значимости развития информационно-коммуникативных компетентностей. Практически все родители понимают, что овладение ПК и ИТ – одно из условий успешной интеграции школьников в информационное общество.

ИКТ регулярно используются педагогами в качестве вспомогательного средства при подготовке школьных занятий, внеклассных мероприятий, до 90% учителей регулярно используют ИКТ для реализации учебных проектов.

80% учителей используют ИКТ для объяснения нового материала или инструктирования класса, выполнения упражнений для закрепления нового материала, контроля знаний (тестирования), проверки домашнего задания, проведения проектных работ, в ходе факультативной и кружковой работы.

Учащиеся получают задания для выполнения которых используются мультимедийные технологии .

Работники школы эпизодически используют ИКТ для решения некоторых задач школьного планирования, используются элементы системы контроля качества учебного процесса, основанной на возможностях ИКТ. Администраторы используют ИКТ для сбора, обработки и представления информации об учебном процессе, решения некоторых задач школьного делопроизводства.

Доля ИКТ- грамотных работников школы - (90%). От 40% до 60% педагогов регулярно пользуются средствами презентационной графики. Учителя эпизодически используют ИКТ для работы с родителями по собственной инициативе.

Локальной сети в школе нет, но есть два компьютерных кабинетов с доступом к Интернет. Есть кабинеты, оснащенные проекционными устройствами .

Техническую поддержку средств ИКТ осуществляют сами учителя, которые их используют.

Исходя из анализа существующих проблем, **основной целью информатизации нашей школы является повышение качества образования через использование ИКТ всеми участниками образовательного учреждения**

Для решения главной цели программы информатизации определили следующие задачи:

1. Развитие информационно-технического обеспечения процесса информатизации школы.
2. Организация работы по повышению квалификации и методической поддержке учителей в области использования информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе.
3. Обеспечение максимально широкого доступа участников образовательного процесса (ученики, учителя, педагогические работники, руководители образовательного учреждения, родители) к республиканским, российским и мировым информационно-образовательным и развивающим ресурсам.
4. Организация образовательного процесса на основе новых технологий обучения с использованием средств информационных и коммуникационных технологий.
5. Создание и развитие школьной медиатеки.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников школы (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

### **3.4.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. От 04.06.2014), приоритетами основной образовательной программы основного общего образования ГАОУ «Школа Иннополис», на основании программы развития ГАОУ «Школа Иннополис» на 2018 – 2023 годы, с целью обеспечения достижения планируемых результатов и создания максимально эффективных условий обучения и развития в рамках учебно-воспитательного процесса в Школе, необходимо обеспечить:

- создание оптимальной системы управления в школе;
- расширение открытости образовательного учреждения;
- перестройка технологического процесса за счет использования инновационных методов обучения;
- создание условий для самостоятельного осознанного выбора каждым обучающимся направлений самореализации и самосовершенствования;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг.

### 3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Для создания системы условий необходим механизм по достижению целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
<b>Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».</b>			
Анализ системы условий, существующих в Школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО»	Администрация школы
<b>Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».</b>			
Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации Программы.	Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО»	Директор школы
Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы
Проведение различного уровня совещаний, собраний по	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы

реализации данной Программы.	2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.		
Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации Программы.	Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы
<b>Механизм «КОНТРОЛЬ».</b>			
Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации Программы.	Рабочая группа по введению ФГОС ООО.

### 3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы) о введении в образовательном учреждении ФГОС ООО.
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения.
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения.
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения.
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС.

	<p>6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарифно-квалификационными характеристиками.</p> <p>7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО.</p> <p>8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО.</p> <p>9. Разработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>– учебного плана;</li> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>– годового календарного учебного графика;</li> <li>– положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы.</li> </ul>
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	<p>1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования.</p> <p>2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.</p> <p>3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.</p>
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	<p>1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС ООО.</p> <p>2. Разработка модели организации образовательного процесса.</p> <p>3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.</p> <p>4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности</p> <p>5. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной</p>



	образовательной программы основного общего образования.
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО.
	2. Создание плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС.
	3. Разработка плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО.
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС ООО.
	2. Информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты.
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования.
	4. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС.
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: <ul style="list-style-type: none"> <li>– по организации внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов.</li> </ul>
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	8. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС.
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС.
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС.
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к

### **3.4.9.Контроль состояния системы условий**

Контроль состояния системы условий осуществляется в рамках внутришкольного контроля в течение учебного года (составляется ежегодно и находит отражение в плане работы школы на текущий учебный год).

Принято педагогическим советом

Протокол № 4 от 18.08 2016г.  
N 4 от 26.08 2016

Утверждено и введено в действие

Приказом 00-08 от 28.08 2016г.  
00-49 от 18.08 2016г.  
Директор А.Н. Головская



Головская А.Н.

**Образовательная программа  
среднего общего образования  
ГАОУ «Школа Иннополис»  
на 2 года  
(в соответствии с ФК ГОС)  
(в новой редакции)**

## Содержание

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Требования к уровню подготовки по освоению обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования .....	7
1.2.1. Русский язык .....	7
1.2.2. Литература .....	8
1.2.3. Иностранный язык (английский) .....	10
1.2.4. Математика .....	11
1.2.5. Информатика и ИКТ .....	14
1.2.6. История.....	16
1.2.7. Обществознание (включая экономику и право).....	17
1.2.8. География .....	19
1.2.9. Биология .....	20
1.2.10. Физика .....	21
1.2.11. Астрономия .....	22
1.2.12. Химия.....	23
1.2.13. Технология .....	25
1.2.14. Основы безопасности жизнедеятельности.....	26
1.2.15. Физическая культура.....	27
1.2.16. Родной язык.....	28
1.2.17. Родная литература .....	30
1.2.18. Элективный курс «Решение нестандартных задач по математике».....	32
1.3. Система оценки освоения образовательной программы .....	33
2. Содержательный раздел.....	35
2.1. Русский язык .....	35
2.2. Литература.....	37
2.3. Иностранный язык .....	47
2.4. Математика.....	50
2.5. Информатика и ИКТ.....	54
2.6. История .....	58
2.7. Обществознание (включая экономику и право) .....	64
2.8. География .....	68
2.9. Биология .....	70
2.10. Физика .....	72
2.11. Астрономия.....	75

2.12.	Химия .....	77
2.13.	Технология.....	79
2.14.	Основы безопасности жизнедеятельности .....	81
2.15.	Физическая культура .....	83
2.16.	Родной язык .....	85
2.17.	Родная литература.....	87
2.18.	Элективный курс «Решение нестандартных задач по математике».....	90
3.	Организационный раздел.....	91
3.1.	Годовой календарный учебный график.....	91
3.2.	Учебный план.....	92
3.3.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы .....	97

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа среднего общего образования государственного автономного общеобразовательного учреждения «Школа Иннополис» Республики Татарстан – нормативный правовой документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса среднего общего образования.

Образовательная программа среднего общего образования ГАОУ «Школа Иннополис» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 ред. от 12.03.2014 «О языках народов Российской Федерации»;
- Закона Республики Татарстан от 08.07.1992 № 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 (ред. от 23.06.2015г.) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Устава ГАОУ «Школа Иннополис»

Программа направлена на информатизацию и индивидуализацию обучения подростков, формирование общей культуры, на духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Среднее общее образование** – третий, завершающий уровень общего образования. Старший уровень общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Социально-педагогическая суть этих изменений – *обеспечение наибольшей личностной направленности и вариативности образования, его дифференциации и индивидуализации*. Эти изменения являются ответом на требования современного общества максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека и сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающую и способную отстаивать свою гражданскую позицию, гражданские права.

Федеральный компонент направлен на реализацию следующих основных *целей*:

- *формирование* у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
- *дифференциация* обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;

- *обеспечение* обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

Учебные предметы федерального компонента представлены на двух уровнях – *базовом* и *профильном*. Оба уровня стандарта имеют *общеобразовательный характер*, однако они ориентированы на приоритетное решение разных комплексов задач.

*Базовый уровень* стандарта учебного предмета ориентирован на формирование общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

*Профильный уровень* стандарта учебного предмета выбирается исходя из личных склонностей, потребностей учащегося и ориентирован на его подготовку к последующему профессиональному образованию или профессиональной деятельности.

Общеобразовательное учреждение исходя из своих возможностей и образовательных запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) самостоятельно формируют профили обучения (определенный набор предметов, изучаемых на базовом или профильном уровнях).

В ГАОУ «Школа Иннополис» реализуется *информационно-технологический профиль* обучения. Профильные предметы: Информатика и ИКТ, Математика.

Дополнительные часы из компонента образовательного учреждения распределяются между предметами «Физика», «Химия» и «Биология». Кроме того, 2 часа из компонента ОУ дополнительно выделяются на более глубокое изучение курса «Русский язык».

Таким образом, учебные планы класса с профильным обучением выполняют образовательный стандарт по базовым дисциплинам, расширяют содержание и превышают стандарт образования по предметам приоритетных направлений школы, ориентируют учащихся на самостоятельную исследовательскую работу, обеспечивают условия для самоопределения обучающихся, готовят их к поступлению в высшие учебные заведения.

Среднее общее образование завершается *обязательной итоговой государственной аттестацией* выпускников.

Образовательная программа среднего общего образования для 10-11-х классов направлена на обеспечение среднего общего образования как завершающий уровень общего образования, призвана обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию выпускника, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению. Эффективное достижение указанных целей решается в школе введением профильного обучения в 10-11-х классах, которое ориентировано на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся с учётом реальных потребностей рынка труда. Профильное обучение направлено на реализацию лично-ориентированного образовательного процесса. При этом существенно расширяются возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории.

Все образовательные предметные программы учебного плана допущены (рекомендованы) Министерством образования и науки РФ и обеспечивают общее образование на уровне не ниже государственного образовательного стандарта. Таким образом, содержание программы среднего полного образования, расширяет возможности и превышает стандарт образования по предметам приоритетных направлений работы школы, обеспечивает условия для самоопределения учащихся, готовит их к поступлению в ВУЗы.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

### ***Цели:***

- Обеспечение учащимся среднего полного образования.
- Дать образование каждому ребенку в соответствии с его потребностями и индивидуальными способностями.
- Раскрытие способностей, интеллектуального, творческого и нравственного потенциала каждого ребенка.

- Обеспечение условий развития личности, включая перевод на индивидуальный учебный план (в связи с переходом на профильное обучение).
- Совершенствование навыков научно-исследовательской деятельности.
- Содействие личностно-профессиональному самоопределению.

**Задачи:**

- обеспечить усвоение учащимися обязательного минимума содержания среднего полного образования на основе требований государственного образовательного стандарта;
- обеспечить преемственность образовательных программ;
- формировать общую культуру личности обучающихся и воспитанников на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- создать основу для адаптации детей к жизни в обществе;
- создать условия для осознанного профессионального выбора и последующего освоения образовательных программ следующей ступени образования;
- обеспечить социально-педагогические отношения, сохраняющие физическое, психическое и социальное здоровье учащихся;
- воспитывать гражданственность, трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье.



## **1.2. Требования к уровню подготовки по освоению обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования**

### **1.2.1. Русский язык**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения:

- осознавать национальное своеобразие русского и родного языков, различия их фонетической, лексической и грамматической систем;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

- переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

### **1.2.2. Литература**

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;

- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;

- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, находить сходные черты и национально обусловленную художественную специфику их воплощения;
- самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста, используя адекватные изобразительно-выразительные средства родного языка;
- создавать устные и письменные высказывания о произведениях русской и родной литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### 1.2.3. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование:

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

#### **1.2.4. Математика**

В результате изучения математики на профильном уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике, для формирования и развития математической науки;
- идеи расширения числовых множеств как способа построения нового математического аппарата для решения практических задач и внутренних задач математики;
- значение идей, методов и результатов алгебры и математического анализа для построения моделей реальных процессов и ситуаций;
- возможности геометрии для описания свойств реальных предметов и их взаимного расположения;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость в различных областях человеческой деятельности;
- различие требований, предъявляемых к доказательствам в математике, естественных, социально-экономических и гуманитарных науках, на практике;
- роль аксиоматики в математике; возможность построения математических теорий на аксиоматической основе; значение аксиоматики для других областей знания и для практики;
- вероятностный характер различных процессов и закономерностей окружающего мира.

Числовые и буквенные выражения

Уметь:

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;

- применять понятия, связанные с делимостью целых чисел, при решении математических задач;

- находить корни многочленов с одной переменной, раскладывать многочлены на множители;

- выполнять действия с комплексными числами, пользоваться геометрической интерпретацией комплексных чисел, в простейших случаях находить комплексные корни уравнений с действительными коэффициентами;

- проводить преобразования числовых и буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Функции и графики

Уметь:

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;

- строить графики изученных функций, выполнять преобразования графиков;

- описывать по графику и по формуле поведение и свойства функций;

- решать уравнения, системы уравнений, неравенства, используя свойства функций и их графические представления;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания и исследования с помощью функций реальных зависимостей, представления их графически; интерпретации графиков реальных процессов;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

## Начала математического анализа

Уметь:

- находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии;
- вычислять производные и первообразные элементарных функций, применяя правила вычисления производных и первообразных, используя справочные материалы;
- исследовать функции и строить их графики с помощью производной;
- решать задачи с применением уравнения касательной к графику функции;
- решать задачи на нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке;
- вычислять площадь криволинейной трапеции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения геометрических, физических, экономических и других прикладных задач, в том числе задач на наибольшие и наименьшие значения с применением аппарата математического анализа;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

## Уравнения и неравенства

Уметь:

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- доказывать несложные неравенства;
- решать текстовые задачи с помощью составления уравнений и неравенств, интерпретируя результат с учетом ограничений условия задачи;
- изображать на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем;
- находить приближенные решения уравнений и их систем, используя графический метод;
- решать уравнения, неравенства и системы с применением графических представлений, свойств функций, производной;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения и исследования простейших математических моделей;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

## Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Уметь:

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул, треугольника Паскаля; вычислять коэффициенты бинома Ньютона по формуле и с использованием треугольника Паскаля;

- вычислять вероятности событий на основе подсчета числа исходов (простейшие случаи);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков; для анализа информации статистического характера;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

## Геометрия

Уметь:

- соотносить плоские геометрические фигуры и трехмерные объекты с их описаниями, чертежами, изображениями; различать и анализировать взаимное расположение фигур;

- изображать геометрические фигуры и тела, выполнять чертеж по условию задачи;

- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства планиметрических и стереометрических фигур и отношений между ними, применяя алгебраический и тригонометрический аппарат;

- проводить доказательные рассуждения при решении задач, доказывать основные теоремы курса;

- вычислять линейные элементы и углы в пространственных конфигурациях, объемы и площади поверхностей пространственных тел и их простейших комбинаций;

- применять координатно-векторный метод для вычисления отношений, расстояний и углов;

- строить сечения многогранников и изображать сечения тел вращения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления длин, площадей и объемов реальных объектов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

### 1.2.5. Информатика и ИКТ

В результате изучения информатики и ИКТ на профильном уровне ученик должен:

знать/понимать:



- логическую символику;
- основные конструкции языка программирования;
- свойства алгоритмов и основные алгоритмические конструкции; тезис о полноте формализации понятия алгоритма;
- виды и свойства информационных моделей реальных объектов и процессов, методы и средства компьютерной реализации информационных моделей;
- общую структуру деятельности по созданию компьютерных моделей;
- назначение и области использования основных технических средств информационных и коммуникационных технологий и информационных ресурсов;
- виды и свойства источников и приемников информации, способы кодирования и декодирования, причины искажения информации при передаче; связь полосы пропускания канала со скоростью передачи информации;
- базовые принципы организации и функционирования компьютерных сетей;
- нормы информационной этики и права, информационной безопасности, принципы обеспечения информационной безопасности;
- способы и средства обеспечения надежного функционирования средств ИКТ;

уметь:

- выделять информационный аспект в деятельности человека; информационное взаимодействие в простейших социальных, биологических и технических системах;
- строить информационные модели объектов, систем и процессов, используя для этого типовые средства (язык программирования, таблицы, графики, диаграммы, формулы и т.п.);
- вычислять логическое значение сложного высказывания по известным значениям элементарных высказываний;
- проводить статистическую обработку данных с помощью компьютера;
- интерпретировать результаты, получаемые в ходе моделирования реальных процессов;
- устранять простейшие неисправности, инструктировать пользователей по базовым принципам использования ИКТ;
- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи и обработки информации;
- оперировать информационными объектами, используя имеющиеся знания о возможностях информационных и коммуникационных технологий, в том числе создавать структуры хранения данных; пользоваться справочными системами и другими источниками справочной информации; соблюдать права интеллектуальной собственности на информацию;
- проводить виртуальные эксперименты и самостоятельно создавать простейшие модели в учебных виртуальных лабораториях и моделирующих средах;

- выполнять требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; обеспечение надежного функционирования средств ИКТ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска и отбора информации, в частности связанной с личными познавательными интересами, самообразованием и профессиональной ориентацией;
- представления информации в виде мультимедиа объектов с системой ссылок (например, для размещения в сети); создания собственных баз данных, цифровых архивов, медиатеки;
- подготовки и проведения выступления, участия в коллективном обсуждении, фиксации его хода и результатов;
- личного и коллективного общения с использованием современных программных и аппаратных средств коммуникаций;
- соблюдения требований информационной безопасности, информационной этики и права;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

### **1.2.6. История**

В результате изучения истории на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.7. Обществознание (включая экономику и право)**

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

уметь:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных

институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;

- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

- совершенствования собственной познавательной деятельности;

- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;

- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;

- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;

- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;

- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;

- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;

- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### 1.2.8. География

В результате изучения географии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки

важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.9. Биология**

В результате изучения биологии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- основные положения биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч. Дарвина); учение В.И. Вернадского о биосфере; сущность законов Г. Менделя, закономерностей изменчивости;

- строение биологических объектов: клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);

- сущность биологических процессов: размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;

- вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;

- биологическую терминологию и символику;

уметь:

- объяснять: роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменчивости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;

- решать элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);

- описывать особей видов по морфологическому критерию;

- выявлять приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;

- сравнивать: биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому

составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;

- анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;

- изучать изменения в экосистемах на биологических моделях;

- находить информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;

- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;

- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение);

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.10. Физика**

В результате изучения физики на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;

- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;

- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

уметь

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

- отличать гипотезы от научных теорий; делать выводы на основе экспериментальных данных; приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;

- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;

- рационального природопользования и охраны окружающей среды.

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету

### **1.2.11. Астрономия**

В результате изучения астрономии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

смысл физического закона Хаббла;

основные этапы освоения космического пространства;

гипотезы происхождения Солнечной системы;



основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

уметь:

приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

### **1.2.12. Химия**

В результате изучения химии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

- основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

- основные теории химии: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;

- важнейшие вещества и материалы: основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

уметь:

- называть изученные вещества по "тривиальной" или международной номенклатуре;

- определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;

- характеризовать: элементы малых периодов по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;

- объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;

- выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;

- проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;

- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;

- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;

- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;

- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;

- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.13. Технология**

В результате изучения технологии на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- влияние технологий на общественное развитие;
- составляющие современного производства товаров или услуг;
- способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду;
- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;
- основные этапы проектной деятельности;
- источники получения информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства;

уметь:

- оценивать потребительские качества товаров и услуг;
- изучать потребности потенциальных покупателей на рынке товаров и услуг;
- составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда;
- использовать методы решения творческих задач в технологической деятельности;
- проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
- организовывать рабочие места; выбирать средства и методы реализации проекта;
- выполнять изученные технологические операции;
- планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг;
- уточнять и корректировать профессиональные намерения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
- решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки;

- самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности;
- рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
- составления резюме и проведения самопрезентации;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

#### **1.2.14. Основы безопасности жизнедеятельности**

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
- правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);  
(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

уметь:

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ведения здорового образа жизни;
  - оказания первой медицинской помощи;
  - развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
  - обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи;
  - соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств); (абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)
  - адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья; (абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)
  - прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода и (или) велосипедиста и (или) водителя транспортного средства в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей); (абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)
  - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.15. Физическая культура**

В результате изучения физической культуры на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
  - преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
  - выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
  - осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
  - подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
  - организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
  - активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни;
  - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **1.2.16. Родной язык**

*В результате изучения родного(русского) языка на базовом уровне ученики должны знать/ понимать:*

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы; объяснять значения слов;
- успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
  - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо)
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога и диалога;
  - свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета;
  - осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
    - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
    - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
    - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
    - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
    - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

*В результате изучения родного(татарского) языка на базовом уровне ученики должны:*

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования сформулированы следующие требования к освоению учебного предмета «Родной язык»:

- воспитание патриотизма к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального (татарского) народа России; осознание своей этнической принадлежности; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края и России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, осознанному выбору профессии на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной жизни;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, готовности и способности вести диалог с ними и достигать в нем взаимопонимания; освоение социальных норм, правил поведения социальной жизни;

участие в школьном самоуправлении и общественной жизни с учетом региональных и этнокультурных особенностей;

- формирование нравственных чувств и поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении с окружающими в образовательной и общественно-полезной деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологической культуры;
- осознание значения семейных ценностей, формирование и развитие уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитие эстетической культуры через освоение художественного наследия татарского народа и других народов России и мира.

Предметные результаты с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета «Родной (татарский) язык» должны обеспечивать:

- совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное овладение учебным предметом «Родной (татарский) язык» и взаимодействие с окружающими в ситуациях формального и неформального межэтнического и межкультурного общения; понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- систематизация научных знаний о языке, осознание взаимосвязи его уровней, освоение базовых понятий лингвистики;
- формирование и развитие навыков проведения различных видов анализа слова: фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста;
- овладение основными нормами литературного родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами татарского речевого этикета, приобретение опыта их использования в устной и письменной речевой практике;
- формирование ответственности за языковую как общечеловеческую ценность.

### **1.2.17. Родная литература**

*В результате изучения родной(русской) литературы на базовом уровне ученики должны:* владеть основными теоретико-литературными понятиями:

- Художественная литература как искусство слова.
- Художественный образ.
- Содержание и форма.
- Художественный вымысел, фантастика.
- Историко-литературный процесс. Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм). Основные особенности творчества выдающихся русских писателей XVIII, XIX и XX веков.
- Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.
- Форма и содержание литературного произведения: авторская позиция, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.
- Деталь. Символ.



- Психологизм. Народность. Историзм.
  - Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.
  - Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.
- знать / понимать:

- 1) образную природу словесного искусства;
- 2) содержание изученных литературных произведений;
- 3) основные факты жизни и творчества писателей-классиков древнерусского периода, XVIII, XIX и XX веков;
- 4) основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- 5) основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска нужной информации в справочных материалах;
- развёрнутого ответа на литературный вопрос, составление плана сочинения, написания изложений с элементами сочинения, сочинений по литературным произведениям;
- ведения аргументированной полемики;
- определения круга чтения и оценки литературных произведений;

*В результате изучения родной(татарской) литературы на базовом уровне ученики должны:*

знать / понимать:

- значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений.
- что в татарской литературе отражается менталитет татарского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы.
- произведения татарской литературы и переведенные на татарский язык тексты.

уметь:

- размышлять над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности татарского литературного языка.
- анализировать и интерпретировать литературные произведения, оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение, брать на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения.
- использовать процедуры смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- анализировать литературные произведения разных жанров;
- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
- выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве, работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе - на своем уровне).

### **1.2.18. Элективный курс «Решение нестандартных задач по математике»**

В результате изучения элективного курса ученик должен уметь:

- выполнять преобразования различных математических выражений, связанных с доказательством тождеств, приведением выражений к стандартному виду;
- уметь решать различные виды уравнений и неравенств, распознавать их, определять метод их решения, использовать свойства функций;
- записывать функции школьного курса математики в виде формул, использовать свойства функций для решения математических задач (решение уравнений), строить и «узнавать» графики функций, «читать» свойства функций по графику;
- вычислять производные функций, находить их первообразные, «читать» графики производной, исследовать функции с помощью производной, решать задания на геометрический и физический смысл производной, вычислять площадь криволинейной трапеции.

### **1.3. Система оценки освоения образовательной программы**

#### **Текущий контроль успеваемости обучающихся**

Текущий контроль успеваемости обучающихся (далее – текущий контроль) представляет собой совокупность мероприятий, включающую планирование текущего контроля по отдельным учебным предметам (курсам) учебного плана основной общеобразовательной программы, а также документальное оформление результатов проверки (оценки), осуществляемых в целях:

- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы;
- изучения и оценки эффективности методов, форм и средств обучения, используемых в образовательном процессе;
- принятия организационно-педагогических и иных решений по совершенствованию образовательного процесса в Учреждении.

Предметом текущего контроля является способность обучающихся решать учебные задачи с использованием следующих средств:

- система предметных знаний, включающая опорные знания (ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы), усвоение которых принципиально необходимо для успешного обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорные знания, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения других учебных предметов;
- действия с предметным содержанием, предполагающие использование адекватных знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировку и классификацию объектов; анализ, синтез и обобщение учебного материала; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- проведение контрольных работ с выставлением обучающимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ;
- выведение полугодических отметок успеваемости обучающихся путем обобщения текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в течение соответствующего учебного полугодия.

Содержание и порядок проведения отдельных контрольных работ, включая порядок проверки и оценки результатов их выполнения, разрабатываются учителем с учетом следующих требований:

- содержание контрольной работы должно соответствовать определенным предметным и метапредметным результатам, предусмотренным рабочей программой учебного предмета;

- время, отводимое на выполнение: устных контрольных работ не должно превышать семи минут для каждого обучающегося; письменных контрольных работ - двух учебных часов;

- устные и письменные контрольные работы выполняются обучающимися в присутствии учителя (лица, проводящего контрольную работу); отдельные виды практических контрольных работ (например, выполнение учебно-исследовательской работы, разработка и осуществление социальных проектов) могут выполняться полностью или частично в отсутствие учителя (лица, проводящего контрольную работу);

- в случаях, когда допускается выполнение обучающимися контрольной работы не только в индивидуальном порядке, но и совместно в малых группах (до 6 человек), порядок оценки результатов выполнения работы должен предусматривать выставление

индивидуальной отметки успеваемости каждого обучающегося независимо от числа обучающихся, выполнявших одну работу.

Выполнение контрольных работ, предусмотренных рабочими программами учебных предметов, является обязательным для всех обучающихся.

Обучающимся, не выполнившим контрольную работу в связи с временным освобождением от посещения учебных занятий в Учреждении и (или) от выполнения отдельных видов работ (по болезни, семейным обстоятельствам или иной уважительной причине), а равно самовольно пропустившим контрольную работу, предоставляется возможность выполнить пропущенные контрольные работы в течение соответствующей учебной четверти (полугодия), либо по истечении срока освобождения от учебных занятий в формах.

В течение учебного дня для одних и тех же обучающихся может быть проведено не более двух контрольных работ.

Ход и результаты выполнения отдельной контрольной работы, соответствующие предмету текущего контроля, оцениваются на основе следующей шкалы текущих отметок успеваемости: 5 баллов - «отлично»; 4 балла - «хорошо»; 3 балла - «удовлетворительно»; 2 балла - «неудовлетворительно».

В интересах оперативного управления процессом обучения учителя, помимо контрольных работ, вправе проводить иные работы с целью выявления индивидуальных образовательных достижений обучающихся (проверочные работы), в том числе в отношении отдельных обучающихся.

Количество, сроки и порядок проведения проверочных работ устанавливаются учителями самостоятельно. Отметки успеваемости, выставленные обучающимися по результатам выполнения проверочных работ, в журнал заносятся по усмотрению учителя.

Полугодовые отметки успеваемости обучающихся выводятся по окончании соответствующего учебного полугодия на основе текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в журнал.

### **Промежуточная аттестация обучающихся**

Под промежуточной аттестацией обучающихся понимается совокупность мероприятий по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся планируемому результату освоения среднего (полного) общего образования на момент окончания учебного года.

Промежуточная аттестация обучающихся X-IX классов проходит согласно формам и срокам, указанным в учебном плане школы

### **Государственная (итоговая) аттестация выпускников**

Государственная (итоговая) аттестация выпускников представляет собой форму государственного контроля (оценки) освоения выпускниками основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования (далее - государственная (итоговая) аттестация).

Освоение основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования в образовательном учреждении, имеющем государственную аккредитацию, завершается обязательной государственной (итоговой) аттестацией выпускников по русскому языку и математике.

Экзамены по другим общеобразовательным предметам - литературе, физике, химии, биологии, географии, истории, обществознанию, иностранным языкам (английский, немецкий, французский и испанский языки), информатике и информационно-коммуникационным технологиям (ИКТ) - выпускники сдают на добровольной основе по своему выбору. Количество экзаменов по выбору определяется выпускниками самостоятельно.

Государственная (итоговая) аттестация по всем общеобразовательным предметам (за исключением иностранных языков), проводится на русском языке.

### **Формы проведения государственной (итоговой) аттестации**

Государственная (итоговая) аттестация проводится в форме единого государственного экзамена (далее - ЕГЭ).

Государственная (итоговая) аттестация в форме ЕГЭ проводится для выпускников образовательных учреждений, освоивших основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования в очной форме, а также для лиц, освоивших основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования в форме семейного образования и допущенных в текущем году к государственной (итоговой) аттестации.

ЕГЭ проводится с использованием заданий стандартизированной формы - контрольных измерительных материалов.

Порядок проведения ЕГЭ, в том числе порядок работы и функции экзаменационных, предметных и конфликтных комиссий, определяются Министерством образования и науки Российской Федерации (далее - Минобрнауки России).

### **Участники государственной (итоговой) аттестации**

К государственной (итоговой) аттестации допускаются выпускники образовательных учреждений, имеющие годовые отметки по всем общеобразовательным предметам учебного плана за X, XI классы не ниже удовлетворительных.

Решение о допуске к государственной (итоговой) аттестации принимается педагогическим советом образовательного учреждения и оформляется приказом не позднее 25 мая текущего года.

Удовлетворительные результаты государственной (итоговой) аттестации по русскому языку и математике являются основанием выдачи выпускникам документа государственного образца об уровне образования - аттестата о среднем (полном) общем образовании (далее - аттестат), форма и порядок выдачи которого утверждаются Минобрнауки России.

В аттестат выпускнику, получившему удовлетворительные результаты на государственной (итоговой) аттестации, выставляются итоговые отметки:

- по каждому общеобразовательному предмету инвариантной части учебного плана;
- по каждому общеобразовательному предмету вариативной части учебного плана образовательного учреждения, изучавшемуся выпускником.

Выпускникам, не завершившим среднего (полного) общего образования, не прошедшим государственной (итоговой) аттестации или получившим на государственной (итоговой) аттестации неудовлетворительные результаты по русскому языку и математике, либо получившим повторно неудовлетворительный результат по одному из этих предметов на государственной (итоговой) аттестации в дополнительные сроки, выдается справка об обучении в образовательном учреждении, форма которой утверждается Минобрнауки России.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Русский язык**

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке

как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

#### Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи\*\*.

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы\*\*.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Материал для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения

Русский язык в кругу языков народов России.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Особенности русского речевого этикета.

Перевод с родного языка на русский.

## **2.2. Литература**

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;

- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять их сходство и национально обусловленное своеобразие художественных решений;

- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

#### Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Литературные произведения, предназначенные для обязательного изучения

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Художественные произведения представлены в перечне в хронологической последовательности: от литературы XIX века до новейшего времени. Такое построение перечня определяется задачами курса на историко-литературной основе, опирающегося на сведения, полученные на завершающем этапе основной школы. Курс литературы в старшей школе направлен на систематизацию представлений учащихся об историческом развитии литературы, что позволяет глубже осознать диалог классической и современной литературы.

Перечень произведений представляет собой инвариантную часть любой программы литературного образования, обеспечивающую федеральный компонент общего образования. Перечень допускает расширение списка писательских имен и произведений в авторских программах, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Данный перечень включает три уровня детализации учебного материала:

- названо имя писателя с указанием конкретных произведений;

- названо имя писателя без указания конкретных произведений (определено только



число художественных текстов, выбор которых предоставляется автору программы или учителю);

- предложен список имен писателей и указано минимальное число авторов, произведения которых обязательны для изучения (выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставляется автору программы или учителю).

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения на базовом уровне сохраняются все факторы, которые определяют специфику содержания предмета "Литература" в основной школе. Кроме того, выпускники должны выходить на диалог русской и родной литературы и культуры, учитывать их специфику и духовные корни. Таким образом реализуется принцип единого литературного образования, решающего образовательные и воспитательные задачи на материале родной и русской литературы.

Особенностью содержания литературного образования в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения является дальнейшее изучение следующих произведений, включенных в обязательный минимум содержания образования основной школы:

А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин" (обзорное изучение с анализом фрагментов);

М.Ю. Лермонтов. Роман "Герой нашего времени" (обзорное изучение с анализом повести "Княжна Мери");

Н.В. Гоголь. Поэма "Мертвые души" (первый том) (обзорное изучение с анализом отдельных глав).

Русская литература XIX века

А.С. Пушкин

Стихотворения: "Погасло дневное светило...", "Свободы сеятель пустынный...", "Подражания Корану" (IX. "И путник усталый на Бога роптал..."), "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "...Вновь я посетил...", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Медный всадник".

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: "Молитва" ("Я, Мать Божия, ныне с молитвою..."), "Как часто, пестрою толпою окружен...", "Валерик", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Выхожу один я на дорогу...", а также три стихотворения по выбору.

Н.В. Гоголь

Одна из петербургских повестей по выбору (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

А.Н. Островский

Драма "Гроза" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - в сокращении).

И.А. Гончаров

Роман "Обломов" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - обзорное изучение с анализом фрагментов).

ОЧЕРКИ "ФРЕГАТ ПАЛЛАДА" (ФРАГМЕНТЫ) (ТОЛЬКО ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ).

И.С. Тургенев

Роман "Отцы и дети" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - обзорное изучение с анализом фрагментов).

Ф.И. Тютчев

Стихотворения: "Silentium!", "Не то, что мните вы, природа...", "Умом Россию не понять...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К. Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), а также три стихотворения по выбору.

А.А. Фет

Стихотворения: "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Еще майская ночь", а также три стихотворения по выбору.

А.К. ТОЛСТОЙ

ТРИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.

Н.А. Некрасов

Стихотворения: "В дороге", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), "О Муза! я у двери гроба...", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Кому на Руси жить хорошо" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - обзорное изучение с анализом фрагментов).

Н.С. ЛЕСКОВ

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН

"ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА" (ОБЗОР).

Ф.М. Достоевский

Роман "Преступление и наказание" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - обзорное изучение с анализом фрагментов).

Л.Н. Толстой

Роман-эпопея "Война и мир" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским)

языком обучения - обзорное изучение с анализом фрагментов).

А.П. Чехов

Рассказы: "Студент", "Ионыч", а также два рассказа по выбору.

Рассказы: "Человек в футляре", "ДАМА С СОБАЧКОЙ" (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

Пьеса "Вишневый сад" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - в сокращении).

Русская литература XX века

И.А. Бунин

ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ ПО ВЫБОРУ.

Рассказ "Господин из Сан-Франциско", а также два рассказа по выбору.

Рассказ "Чистый понедельник" (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

А.И. КУПРИН

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

М. Горький

Пьеса "На дне".

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

Поэзия конца XIX - начала XX вв.

И.Ф. АННЕНСКИЙ, К.Д. БАЛЬМОНТ, А. БЕЛЫЙ, В.Я. БРЮСОВ, М.А. ВОЛОШИН, Н.С. ГУМИЛЕВ, Н.А. КЛЮЕВ, И. СЕВЕРЯНИН, Ф.К. СОЛОГУБ, В.В. ХЛЕБНИКОВ, В.Ф. ХОДАСЕВИЧ.

СТИХОТВОРЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

А.А. Блок

Стихотворения: "Незнакомка", "Россия", "Ночь, улица, фонарь, аптека...", "В ресторане", "Река раскинулась. Течет, грустит лениво..." (из цикла "На поле Куликовом"), "На железной дороге", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Двенадцать".

В.В. Маяковский

Стихотворения: "А вы могли бы?", "Послушайте!", "Скрипка и немножко нервно", "Лиличка!", "Юбилейное", "Прозаседавшиеся", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Облако в штанах" (для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения - в сокращении).

С.А. Есенин

Стихотворения: "Гой ты, Русь, моя родная!..", "Не бродить, не мять в кустах багряных...", "Мы теперь уходим понемногу...", "Письмо матери", "Спит ковыль. Равнина дорогая...", "Шаганэ ты моя, Шаганэ...", "Не жалею, не зову, не плачу...", "Русь Советская", а также три стихотворения по выбору.

М.И. Цветаева

Стихотворения: "Моим стихам, написанным так рано...", "Стихи к Блоку" ("Имя твое - птица в руке..."), "Кто создан из камня, кто создан из глины...", "Тоска по родине! Давно...", а также два стихотворения по выбору.

О.Э. Мандельштам

Стихотворения: "Notre Dame", "Бессонница. Гомер. Тугие паруса...", "За гремучую доблесть грядущих веков...", "Я вернулся в мой город, знакомый до слез...", а также два стихотворения по выбору.

А.А. Ахматова

Стихотворения: "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Мне ни к чему одические рати...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Родная земля", а также два стихотворения по выбору.

Поэма "Реквием".

Б.Л. Пастернак

Стихотворения: "Февраль. Достать чернил и плакать!..", "Определение поэзии", "Во всем мне хочется дойти...", "Гамлет", "Зимняя ночь", а также два стихотворения по выбору.

РОМАН "ДОКТОР ЖИВАГО" (ОБЗОР).

М.А. Булгаков

Романы: "Белая гвардия" или "Мастер и Маргарита" (в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения - один из романов в сокращении).

А.П. ПЛАТОНОВ

ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ.

М.А. Шолохов

Роман-эпопея "Тихий Дон" (обзорное изучение).

А.Т. Твардовский

Стихотворения: "Вся суть в одном-единственном завете...", "Памяти матери", "Я знаю, никакой моей вины...", а также два стихотворения по выбору.

В.Т. ШАЛАМОВ

"КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗ" (ДВА РАССКАЗА ПО ВЫБОРУ).

А.И. Солженицын

Повесть "Один день Ивана Денисовича" (только для образовательных учреждений с русским языком обучения).

Рассказ "Матренин двор" (только для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения).

Роман "Архипелаг Гулаг" (фрагменты).  
(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 31.08.2009 N 320)

Проза второй половины XX века

Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, В.В. Быков, В.С. Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, В.М. Шукшин.

Произведения не менее трех авторов по выбору.

Поэзия второй половины XX века

Б.А. Ахмадулина, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Ю.П. Кузнецов, Л.Н. Мартынов, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, Б.А. Слуцкий, В.Н. Соколов, В.А. Солоухин, А.А. Тарковский.

Стихотворения не менее трех авторов по выбору.

Драматургия второй половины XX века

А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С. Розов, М.М. Рощин.

Произведение одного автора по выбору.

Литература последнего десятилетия

ПРОЗА (ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ). ПОЭЗИЯ (ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО ВЫБОРУ).

Литература народов России

Г. АЙГИ, Р. ГАМЗАТОВ, М. ДЖАЛИЛЬ, М. КАРИМ, Д. КУГУЛЬТИНОВ, К. КУЛИЕВ, Ю. РЫТХЭУ, Г. ТУКАЙ, К. ХЕТАГУРОВ, Ю. ШЕСТАЛОВ.

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ОДНОГО АВТОРА ПО ВЫБОРУ.

Зарубежная литература

ПРОЗА

О. БАЛЬЗАК, Г. БЕЛЛЬ, О. ГЕНРИ, У. ГОЛДИНГ, Э.Т.А. ГОФМАН, В. ГЮГО, Ч. ДИККЕНС, Г. ИБСЕН, А. КАМЮ, Ф. КАФКА, Г.Г. МАРКЕС, П. МЕРИМЕ, М. МЕТЕРЛИНК, Г. МОПАССАН, У.С. МОЭМ, Д. ОРУЭЛЛ, Э.А. ПО, Э.М. РЕМАРК, Ф. СТЕНДАЛЬ, ДЖ. СЭЛИНДЖЕР, О. УАЙЛЬД, Г. ФЛОБЕР, Э. ХЕМИНГУЭЙ, Б. ШОУ, У. ЭКО.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

ПОЭЗИЯ

Г. АПОЛЛИНЕР, Д.Г. БАЙРОН, У. БЛЕЙК, Ш. БОДЛЕР, П. ВЕРЛЕН, Э. ВЕРХАРН, Г. ГЕЙНЕ, А. РЕМБО, Р.М. РИЛЬКЕ, Т.С. ЭЛИОТ.

СТИХОТВОРЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения все крупные по объему произведения зарубежной литературы изучаются во фрагментах.

Основные историко-литературные сведения

Русская литература XIX века

Русская литература в контексте мировой культуры.

Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, "праведничество", борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Нравственные устои и быт разных слоев русского общества (дворянство, купечество, крестьянство). Роль женщины в семье и общественной жизни.

Национальное самоопределение русской литературы. Историко-культурные и художественные предпосылки романтизма, своеобразие романтизма в русской литературе. Формирование реализма как новой ступени познания и художественного освоения мира и человека. Проблема человека и среды. Осмысление взаимодействия характера и обстоятельств.

Расцвет русского романа. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Проблема судьбы, веры и безверия, смысла жизни и тайны смерти. Выявление опасности своеволия и прагматизма. Понимание свободы как ответственности за совершенный выбор. Идея нравственного самосовершенствования. Споры о путях улучшения мира: революция или эволюция и духовное возрождение человека. Историзм в познании закономерностей общественного развития. Развитие психологизма. Демократизация русской литературы. Традиции и новаторство в поэзии. Формирование национального театра. Становление литературного языка.

Русская литература XX века

Традиции и новаторство в русской литературе на рубеже XIX - XX веков. Новые литературные течения. Модернизм.

Трагические события эпохи (Первая мировая война, революция, гражданская война,

массовые репрессии, коллективизация) и их отражение в русской литературе. Конфликт человека и эпохи. Развитие русской реалистической прозы, ее темы и герои. Государственное регулирование и творческая свобода в литературе советского времени. Художественная объективность и тенденциозность в освещении исторических событий. Сатира в литературе.

Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе. Новое понимание русской истории. Влияние "оттепели" 60-х годов на развитие литературы. "Лагерная" тема в литературе. "Деревенская" проза. Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы).

### Литература народов России

Отражение в национальных литературах общих и специфических духовно-нравственных и социальных проблем.

Произведения писателей - представителей народов России как источник знаний о культуре, нравах и обычаях разных народов, населяющих многонациональную Россию. Переводы произведений национальных писателей на русский язык.

### Зарубежная литература

Взаимодействие зарубежной, русской литературы <и литературы других народов России,> отражение в них "вечных" проблем бытия. Постановка в литературе XIX - XX вв. острых социально-нравственных проблем, протест писателей против унижения человека, воспевание человечности, чистоты и искренности человеческих отношений. Проблемы самопознания и нравственного выбора в произведениях классиков зарубежной литературы.

### Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Содержание и форма.

Художественный вымысел. Фантастика.

Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм). Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей XIX - XX веков.

Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.

Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов.

Деталь. Символ.

Психологизм. Народность. Историзм.

Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола. Аллегория.

Стиль.

Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа.

Литературная критика.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при освоении родной литературы. Дополнительными понятиями являются:

Художественный перевод.

Русскоязычные национальные литературы народов России.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа.

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.

Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.

Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанными, специфическими видами деятельности являются:



Сопоставление произведений русской и родной литературы, выявление сходства нравственных идеалов, национального своеобразия их художественного воплощения. Самостоятельный перевод фрагментов русского художественного текста на родной язык, поиск в родном языке эквивалентных средств художественной выразительности.

### **2.3. Иностранный язык**

Изучение иностранного языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

Речевые умения

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. НАУЧНО-

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, **ОБОСНОВЫВАЯ СВОИ НАМЕРЕНИЯ/ПОСТУПКИ**; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, **ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ**; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - **ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧ** на актуальные темы;

- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);

- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, РЕПОРТАЖЕЙ, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста СТАТЬИ, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; ПРЕДВОСХИЩАТЬ ВОЗМОЖНЫЕ СОБЫТИЯ/ФАКТЫ; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; ПОНИМАТЬ АРГУМЕНТАЦИЮ; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

#### Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

#### Языковые знания и навыки

##### Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

##### Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

##### Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

## **2.4. Математика**

Изучение математики на профильном уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об идеях и методах математики; о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов;

- овладение языком математики в устной и письменной форме, математическими знаниями и умениями, необходимыми для изучения школьных естественнонаучных дисциплин,

продолжения образования и освоения избранной специальности на современном уровне;

- развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения, математического мышления и интуиции, творческих способностей,

необходимых для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области математики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;

- воспитание средствами математики культуры личности через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей; понимания значимости математики для научно-технического прогресса.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

### **Числовые и буквенные выражения**

Делимость целых чисел. Деление с остатком. Сравнения. Решение задач с целочисленными неизвестными.

Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа. Возведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры.

Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Схема Горнера. Теорема Безу. Число корней многочлена. Многочлены от двух переменных. Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона. Многочлены от нескольких переменных, симметрические многочлены.

Корень степени  $n > 1$  и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число  $e$ .

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

### **Тригонометрия**

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений.

Простейшие тригонометрические неравенства.

Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс числа.

### **Функции**

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). Выпуклость функции. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.

Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций. Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной период. Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики. Показательная функция (экспонента), ее свойства и график.

Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой  $y = x$ , растяжение и сжатие вдоль осей координат.

### **Начала математического анализа**

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма. Теоремы о пределах последовательностей. Переход к пределам в неравенствах.

Понятие о непрерывности функции. Основные теоремы о непрерывных функциях. Понятие о пределе функции в точке. Поведение функций на бесконечности. Асимптоты. Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные основных элементарных функций. Производные сложной и обратной функций. Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, текстовых, физических и геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений.

Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле. Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

### **Уравнения и неравенства**

Решение рациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений и неравенств.

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение систем уравнений с двумя неизвестными (простейшие типы). Решение систем неравенств с одной переменной.

Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел. Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

### **Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей**

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных.

Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события.

## **Геометрия**

### Геометрия на плоскости

Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.

Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной. Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей. Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма.

Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных

четырёхугольников.

Геометрические места точек.

Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест.

Теорема Чевы и теорема Менелая.

Эллипс, гипербола, парабола как геометрические места точек.

Неразрешимость классических задач на построение.

Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). Понятие об аксиоматическом способе построения геометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью.

Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.

Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми. Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур. Центральное проектирование.

Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы.

Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).

Сечения многогранников. Построение сечений.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).

Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию.

Шар и сфера, их сечения. Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника.

Цилиндрические и конические поверхности.

Объемы тел и площади их поверхностей. Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.

Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Координаты и векторы. Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости.

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некопланарным векторам.

## **2.5. Информатика и ИКТ**

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение и систематизация знаний, относящихся к математическим объектам информатики; построению описаний объектов и процессов, позволяющих осуществлять их компьютерное моделирование; средствам моделирования; информационным процессам в биологических, технологических и социальных системах;

- овладение умениями строить математические объекты информатики, в том числе логические формулы и программы на формальном языке, удовлетворяющие заданному описанию; создавать программы на языке программирования по их описанию; использовать общепользовательские инструменты и настраивать их для нужд пользователя;

- развитие алгоритмического мышления, способностей к формализации, элементов системного мышления;

- воспитание чувства ответственности за результаты своего труда; формирование установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий, нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;

- приобретение опыта проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств; построения компьютерных моделей, коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ



## Базовые понятия информатики и информационных технологий

### Информация и информационные процессы

Виды информационных процессов. Процесс передачи информации. Сигнал, кодирование, декодирование, искажение информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации. Скорость передачи информации. ВОСПРИЯТИЕ, ЗАПОМИНАНИЕ И ОБРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ ЧЕЛОВЕКОМ, ПРЕДЕЛЫ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ И РАЗРЕШАЮЩЕЙ СПОСОБНОСТИ ОРГАНОВ ЧУВСТВ.

Системы, компоненты, состояние и взаимодействие компонентов. Информационное взаимодействие в системе, управление, обратная связь.

Модель в деятельности человека. Описание (информационная модель) реального объекта и процесса, соответствие описания объекту и целям описания. Схемы, таблицы, графики, формулы как описания. Использование описания (информационной модели) в процессе общения, практической деятельности, исследования.

Математические модели: примеры логических и алгоритмических языков, их использование для описания объектов и процессов живой и неживой природы и технологии, в том числе физических, биологических, экономических процессов, информационных процессов в технических, биологических и социальных системах. Использование сред имитационного моделирования (виртуальных лабораторий) для проведения компьютерного эксперимента в учебной деятельности.

### Системы счисления.

Логика и алгоритмы. Высказывания, логические операции, кванторы, истинность высказывания. Цепочки (конечные последовательности), деревья, списки, графы, матрицы (массивы), псевдослучайные последовательности. Индуктивное определение объектов. Вычислимые функции, полнота формализации понятия вычислимости, универсальная вычислимая функция; ДИАГОНАЛЬНОЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО НЕСУЩЕСТВОВАНИЯ. ВЫИГРЫШНЫЕ СТРАТЕГИИ. СЛОЖНОСТЬ ВЫЧИСЛЕНИЯ; ПРОБЛЕМА ПЕРЕБОРА. ЗАДАНИЕ ВЫЧИСЛИМОЙ ФУНКЦИИ СИСТЕМОЙ УРАВНЕНИЙ. СЛОЖНОСТЬ ОПИСАНИЯ. Кодирование с исправлением ошибок. Сортировка.

Элементы теории алгоритмов. Формализация понятия алгоритма. Вычислимость. Эквивалентность алгоритмических моделей. Построение алгоритмов и практические вычисления.

Язык программирования. Типы данных. Основные конструкции языка программирования. Система программирования. Основные этапы разработки программ. Разбиение задачи на подзадачи.

### Информационная деятельность человека

Виды профессиональной информационной деятельности человека, используемые инструменты (технические средства и информационные ресурсы). Профессии, связанные с построением математических и компьютерных моделей, программированием, обеспечением информационной деятельности индивидуумов и организаций. Роль информации в современном обществе и его структурах: экономической, социальной,

культурной, образовательной. Информационные ресурсы и каналы государства, общества, организации, их структура. Образовательные информационные ресурсы.

Экономика информационной сферы. Стоимостные характеристики информационной деятельности.

Информационная этика и право, информационная безопасность. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предотвращения.

### Средства ИКТ

Архитектура компьютеров и компьютерных сетей. Программная и аппаратная организация компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения. Операционные системы. Понятие о системном администрировании.

Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение, технологические требования при эксплуатации компьютерного рабочего места. Типичные неисправности и трудности в использовании ИКТ. Комплектация компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования.

Оценка числовых параметров информационных объектов и процессов, характерных для выбранной области деятельности.

Профилактика оборудования.

Технологии создания и обработки текстовой информации

Понятие о настольных издательских системах. Создание компьютерных публикаций.

Использование готовых и создание собственных шаблонов. Использование систем проверки орфографии и грамматики. Тезаурусы. Использование систем двуязычного перевода и электронных словарей. Коллективная работа над текстом, в том числе в локальной компьютерной сети. Использование цифрового оборудования.

Использование специализированных средств редактирования математических текстов и графического представления математических объектов.

Использование систем распознавания текстов.

Технология создания и обработки графической и мультимедийной информации

Представление о системах автоматизированного проектирования конструкторских работ, средах компьютерного дизайна и мультимедийных средах. Форматы графических и звуковых объектов. Ввод и обработка графических объектов. Ввод и обработка звуковых объектов.

Использование инструментов специального программного обеспечения и цифрового оборудования.

Создание графических комплексных объектов для различных предметных областей: преобразования, эффекты, конструирование. Создание и преобразование звуковых и аудиовизуальных объектов.

Создание презентаций, выполнение учебных творческих и конструкторских работ.

## ОПЫТНЫЕ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ КАРТОГРАФИИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ В ИССЛЕДОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ И КЛИМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, ГОРОДСКОГО И СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.

### Обработка числовой информации

Математическая обработка статистических данных, результатов эксперимента, в том числе с использованием компьютерных датчиков. Использование динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей: обработка результатов естественнонаучного и математического эксперимента, экономических и экологических наблюдений, социальных опросов, учета индивидуальных показателей учебной деятельности. Примеры простейших задач бухгалтерского учета, планирования и учета средств.

Использование инструментов решения статистических и расчетно-графических задач. Обработка числовой информации на примерах задач по учету и планированию.

### Технологии поиска и хранения информации

Представление о системах управления базами данных, поисковых системах в компьютерных сетях, библиотечных информационных системах. Компьютерные архивы информации: электронные каталоги, базы данных. Организация баз данных. Примеры баз данных: юридические, библиотечные, здравоохранения, налоговые, социальные, кадровые. Использование инструментов системы управления базами данных для формирования примера базы данных учащихся в школе.

Использование инструментов поисковых систем (формирование запросов) для работы с образовательными порталами и электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Правила цитирования источников информации.

### Телекоммуникационные технологии

Представления о средствах телекоммуникационных технологий: электронная почта, чат, телеконференции, форумы, телемосты, интернет-телефония. Специальное программное обеспечение средств телекоммуникационных технологий. Использование средств телекоммуникаций в коллективной деятельности. Технологии и средства защиты информации в глобальной и локальной компьютерных сетях от разрушения, несанкционированного доступа. Правила подписки на антивирусные программы и их настройка на автоматическую проверку сообщений.

Инструменты создания информационных объектов для Интернета. Методы и средства создания и сопровождения сайта.

### Технологии управления, планирования и организации деятельности

Технологии автоматизированного управления в учебной среде. Технологии управления, планирования и организации деятельности человека. Создание организационных диаграмм и расписаний. Автоматизация контроля их выполнения.

Системы автоматического тестирования и контроля знаний. Использование тестирующих систем в учебной деятельности. Инструменты создания простых тестов и учета результатов тестирования.

## **2.6.История**

Изучение истории на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

История как наука

История в системе гуманитарных наук. **ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.**

Проблема достоверности и фальсификации исторических знаний.  
(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 24.01.2012 N 39)

Всеобщая история

Древнейшая стадия истории человечества

Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. **НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ.** Изменения в укладе жизни и формах социальных связей.

Цивилизации Древнего мира и Средневековья

Традиционное общество: социальные связи, экономическая жизнь, политические

отношения. АРХАИЧНЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНОСТИ. МИФОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА.

Античные цивилизации Средиземноморья. ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОЙ ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ В АНТИЧНОМ ОБЩЕСТВЕ.

Формирование индо-буддийской, китайско-конфуцианской, иудео-христианской духовных традиций. ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОЙ КАРТИНЫ МИРА. Социальные нормы, духовные ценности, философская мысль в древнем обществе.

Возникновение исламской цивилизации. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.

Христианская средневековая цивилизация в Европе, ее региональные особенности и динамика развития. Православие и католицизм. Кризис европейского средневекового общества в XIV - XV вв.

Новое время: эпоха модернизации

Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ МИРА. ИЗМЕНЕНИЕ РОЛИ ТЕХНОГЕННЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В ХОДЕ МОДЕРНИЗАЦИИ. Торговый и мануфактурный капитализм. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации.

От сословно-представительных монархий к абсолютизму. Изменение в идеологических и правовых основах государственности. Буржуазные революции XVII - XIX вв. Идеология Просвещения И КОНСТИТУЦИОНАЛИЗМ. Возникновение идейно-политических течений. Становление гражданского общества.

Технический прогресс в XVIII - середине XIX вв. Промышленный переворот. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. РАЗЛИЧНЫЕ МОДЕЛИ ПЕРЕХОДА ОТ ТРАДИЦИОННОГО К ИНДУСТРИАЛЬНОМУ ОБЩЕСТВУ В ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАНАХ. Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира. Особенности духовной жизни Нового времени.

ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА В УСЛОВИЯХ ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИАЛЬНОЙ ЭКСПАНСИИ.

ЭВОЛЮЦИЯ СИСТЕМЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КОНЦЕ XV - СЕРЕДИНЕ XIX ВВ.

От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества

Научно-технический прогресс в конце XIX - последней трети XX вв. ПРОБЛЕМА ПЕРИОДИЗАЦИИ НТР. Циклы экономического развития стран Запада в конце XIX - середине XX вв. От монополистического капитализма к смешанной экономике. ЭВОЛЮЦИЯ СОБСТВЕННОСТИ, ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА. Изменение социальной структуры индустриального общества.

Кризис классических идеологий на рубеже XIX - XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. СОЦИАЛЬНЫЙ ЛИБЕРАЛИЗМ, СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЯ, ХРИСТИАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЯ. Демократизация общественно-политической жизни и развитие правового государства. МОЛОДЕЖНОЕ, АНТИВОЕННОЕ, ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ, ФЕМИНИСТСКОЕ ДВИЖЕНИЯ. ПРОБЛЕМА ПОЛИТИЧЕСКОГО ТЕРРОРИЗМА.

Системный кризис индустриального общества на рубеже 1960-х - 1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в. Историческая природа тоталитаризма и авторитаризма новейшего времени. МАРГИНАЛИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА В УСЛОВИЯХ УСКОРЕННОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ. Политическая идеология тоталитарного типа. Государственно-правовые системы и социально-экономическое развитие общества в условиях тоталитарных и авторитарных диктатур.

"Новые индустриальные страны" Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: АВТОРИТАРИЗМ И ДЕМОКРАТИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ, экономические реформы. НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА МОДЕРНИЗАЦИИ В СТРАНАХ АЗИИ И АФРИКИ.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КОНЦЕ XIX - СЕРЕДИНЕ XX ВВ. Мировые войны в истории человечества: СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ, ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ, экономические и политические причины и последствия.

Общественное сознание и духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕАЛИЗМА И МОДЕРНИЗМА. ТЕХНОКРАТИЗМ И ИРРАЦИОНАЛИЗМ В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ XX В.

Человечество на этапе перехода к информационному обществу

ДИСКУССИЯ О ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЙ СТАДИИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ. Информационная революция и становление информационного общества. СОБСТВЕННОСТЬ, ТРУД И ТВОРЧЕСТВО В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация общественного развития на рубеже XX - XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. ИНТЕГРАЦИОННЫЕ И ДЕЗИНТЕГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.

КРИЗИС ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИДЕОЛОГИИ НА РУБЕЖЕ XX - XXI ВВ. "Неоконсервативная революция". СОВРЕМЕННАЯ ИДЕОЛОГИЯ "ТРЕТЬЕГО ПУТИ". АНТИГЛОБАЛИЗМ. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. ПРИЧИНЫ ВОЗРОЖДЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОГО ФУНДАМЕНТАЛИЗМА И НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОГО ЭКСТРЕМИЗМА В НАЧАЛЕ XXI В.

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА. Изменения в научной картине мира. МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОСТМОДЕРНИЗМА. РОЛЬ ЭЛИТАРНОЙ И МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ.

История России

История России - часть всемирной истории.

Народы и древнейшие государства на территории России

ПЕРЕХОД ОТ ПРИСВАИВАЮЩЕГО ХОЗЯЙСТВА К ПРОИЗВОДЯЩЕМУ. ОСЕДЛОЕ И КОЧЕВОЕ ХОЗЯЙСТВО. ПОЯВЛЕНИЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ОРУДИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО. ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ. ПРАСЛАВЯНЕ. Восточнославянские племенные союзы и соседи. Занятия, общественный строй и верования восточных славян.

Русь в IX - начале XII вв.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ У ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН. Дань и подданство. Князья и дружина. Вечевые порядки. Принятие христианства. Право на Руси. Категории населения. КНЯЖЕСКИЕ УСОБИЦЫ.

Христианская культура и языческие традиции. КОНТАКТЫ С КУЛЬТУРАМИ ЗАПАДА И ВОСТОКА. Влияние Византии. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ НАРОДНОСТИ.

Русские земли и княжества в XII - середине XV вв.

Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. РУСЬ И СТЕПЬ. ИДЕЯ ЕДИНСТВА РУССКОЙ ЗЕМЛИ.

Образование Монгольского государства. Монгольское нашествие. ВКЛЮЧЕНИЕ РУССКИХ ЗЕМЕЛЬ В СИСТЕМУ УПРАВЛЕНИЯ МОНГОЛЬСКОЙ ИМПЕРИИ. Золотая Орда. РОЛЬ МОНГОЛЬСКОГО ЗАВОЕВАНИЯ В ИСТОРИИ РУСИ. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией: итоги и значение. РУССКИЕ ЗЕМЛИ В СОСТАВЕ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО.

Восстановление экономики русских земель. Формы землевладения и категории населения. РОЛЬ ГОРОДОВ В ОБЪЕДИНИТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

БОРЬБА ЗА ПОЛИТИЧЕСКУЮ ГЕГЕМОНИЮ В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЙ РУСИ. Москва как центр объединения русских земель. ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОЦЕССОВ ОБЪЕДИНЕНИЯ РУССКИХ ЗЕМЕЛЬ И ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ ОРДЫНСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА. ЗАРОЖДЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ.

Великое княжество Московское в системе международных отношений. ПРИНЯТИЕ ОРДОЙ ИСЛАМА. АВТОКЕФАЛИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

Культурное развитие русских земель и княжеств. ВЛИЯНИЕ ВНЕШНИХ ФАКТОРОВ НА РАЗВИТИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ.

Российское государство во второй половине XV - XVII вв.

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Свержение золотоордынского ига. "МОСКВА - ТРЕТИЙ РИМ". РОЛЬ ЦЕРКВИ В ГОСУДАРСТВЕННОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО ГОСУДАРСТВА В РОССИИ. РОСТ МЕЖДУНАРОДНОГО АВТОРИТЕТА РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА. ФОРМИРОВАНИЕ РУССКОГО,

## УКРАИНСКОГО И БЕЛОРУССКОГО НАРОДОВ.

Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян. Опричнина. Закрепощение крестьян. Учреждение патриаршества. Расширение государственной территории в XVI в.

Смута. ПРЕСЕЧЕНИЕ ПРАВЯЩЕЙ ДИНАСТИИ. Обострение социально-экономических противоречий. Борьба с Речью Посполитой и Швецией.

Восстановление самодержавия. Первые Романовы. РОСТ ТЕРРИТОРИИ ГОСУДАРСТВА. Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Церковный раскол. СТАРООБРЯДЧЕСТВО. Социальные движения XVII в.

Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV - XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в.

Россия в XVIII - середине XIX вв.

Петровские преобразования. ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ ИМПЕРИИ. Абсолютизм. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях модернизации. РОССИЯ В ПЕРИОД ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ. УПРОЧЕНИЕ СОСЛОВНОГО ОБЩЕСТВА. Реформы государственной системы в первой половине XIX в.

Особенности экономики России в XVIII - первой половине XIX вв.: господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.

Русское Просвещение. Движение декабристов. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.

Превращение России в мировую державу в XVIII в. Отечественная война 1812 г. ИМПЕРСКАЯ ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ. Крымская война.

Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII - первой половины XIX вв.

Россия во второй половине XIX - начале XX вв.

Реформы 1860-х - 1870-х гг. Отмена крепостного права. Развитие капиталистических отношений в промышленности и сельском хозяйстве. Сохранение остатков крепостничества. САМОДЕРЖАВИЕ, СОСЛОВНЫЙ СТРОЙ И МОДЕРНИЗАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ. Политика контрреформ. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны. Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Революция 1905 - 1907 гг. СТАНОВЛЕНИЕ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА.



Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX - начале XX вв. Развитие системы образования, научные достижения российских ученых.

"Восточный вопрос" во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX - XX вв. Русско-японская война.

Россия в Первой мировой войне. ВЛИЯНИЕ ВОЙНЫ НА РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО.

Революция и Гражданская война в России

Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. ТАКТИКА ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ. Провозглашение и утверждение Советской власти. УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ. БРЕСТСКИЙ МИР. ФОРМИРОВАНИЕ ОДНОПАРТИЙНОЙ СИСТЕМЫ.

Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика "военного коммунизма". "БЕЛЫЙ" И "КРАСНЫЙ" ТЕРРОР. РОССИЙСКАЯ ЭМИГРАЦИЯ.

Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922 - 1991 гг.

Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство.

Партийные дискуссии о путях социалистической модернизации общества. КОНЦЕПЦИЯ ПОСТРОЕНИЯ СОЦИАЛИЗМА В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОЙ СТРАНЕ. Культ личности И.В. Сталина. Массовые репрессии. Конституция 1936 г.

Причины свертывания новой экономической политики. Индустриализация. Коллективизация. "Культурная революция". СОЗДАНИЕ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ. ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА.

ДИПЛОМАТИЧЕСКОЕ ПРИЗНАНИЕ СССР. Внешнеполитическая стратегия СССР между мировыми войнами.

Великая Отечественная война. Основные этапы военных действий. СОВЕТСКОЕ ВОЕННОЕ ИСКУССТВО. Героизм советских людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Роль СССР во Второй мировой войне.

Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. СКЛАДЫВАНИЕ МИРОВОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ. "Холодная война" и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. ОВЛАДЕНИЕ СССР РАКЕТНО-ЯДЕРНЫМ ОРУЖИЕМ.

Попытки преодоления культа личности. XX съезд КПСС. Экономические реформы 1950-х - 1960-х гг., ПРИЧИНЫ ИХ НЕУДАЧ. КОНЦЕПЦИЯ ПОСТРОЕНИЯ КОММУНИЗМА. ТЕОРИЯ РАЗВИТОГО СОЦИАЛИЗМА. Конституция 1977 г. ДИССИДЕНТСКОЕ И ПРАВООЩИТНОЕ ДВИЖЕНИЕ.

Особенности развития советской культуры в 1950 - 1980 гг. НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СССР.

"Застой". Попытки модернизации советского общества в условиях замедления темпов экономического роста. Политика перестройки и гласности. Формирование многопартийности. КРИЗИС КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ИДЕОЛОГИИ. МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНФЛИКТЫ.

СССР в глобальных и региональных конфликтах второй половины XX в. Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. ПОЛИТИКА РАЗРЯДКИ. АФГАНСКАЯ ВОЙНА.

#### ПРИЧИНЫ РАСПАДА СССР.

Российская Федерация (1991 - 2003 гг.)

Становление новой российской государственности. Августовские события 1991 г. ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС СЕНТЯБРЯ - ОКТЯБРЯ 1993 Г. Конституция Российской Федерации 1993 г. МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. ЧЕЧЕНСКИЙ КОНФЛИКТ. Политические партии и движения Российской Федерации. Российская Федерация и страны Содружества Независимых Государств.

Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия.

#### РОССИЙСКАЯ КУЛЬТУРА В УСЛОВИЯХ РАДИКАЛЬНОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ОБЩЕСТВА.

Россия в мировых интеграционных процессах и формировании современной международно-правовой системы. РОССИЯ И ВЫЗОВЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, укрепление национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе. Основные итоги развития России с древнейших времен до наших дней. Значение изучения истории. Опасность фальсификации прошлого России в современных условиях. Фальсификация новейшей истории России - угроза национальной безопасности страны.

#### **2.7.Обществознание (включая экономику и право)**

Изучение обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и

гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;

- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

Человек как творец и творение культуры

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Мышление и деятельность. Понятие культуры. МНОГООБРАЗИЕ КУЛЬТУР. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Виды человеческих знаний. Мироззрение. ФИЛОСОФИЯ. ПРОБЛЕМА ПОЗНАВАЕМОСТИ МИРА. Понятие истины, ее критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки. Религия. Искусство. Мораль. Право.

Общество как сложная динамическая система

Системное строение общества: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Основные институты общества.

Многовариантность общественного развития. ЭВОЛЮЦИЯ И РЕВОЛЮЦИЯ КАК ФОРМЫ СОЦИАЛЬНОГО ИЗМЕНЕНИЯ. Понятие общественного прогресса. ПРОЦЕССЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века.

Экономика и экономическая наука. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. РЫНОЧНЫЕ СТРУКТУРЫ. ПОЛИТИКА ЗАЩИТЫ КОНКУРЕНЦИИ И АНТИМОНОПОЛЬНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И БУХГАЛТЕРСКИЕ ИЗДЕРЖКИ И ПРИБЫЛЬ. Постоянные и переменные затраты. Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги. ФОНДОВЫЙ РЫНОК. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ МЕНЕДЖМЕНТА. ОСНОВЫ МАРКЕТИНГА.

Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ЗАНЯТОСТИ.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Государственный бюджет. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОЛГ. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЦИКЛЫ. ОСНОВЫ ДЕНЕЖНОЙ И БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА.

Мировая экономика. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛИ. Глобальные экономические проблемы. ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ РОССИИ. ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Социальные отношения. Социальные группы. Социальная стратификация. Социальный конфликт. Виды социальных норм. Социальный контроль. СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ. Молодежь как социальная группа, особенности молодежной субкультуры.

Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья и брак. ПРОБЛЕМА НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ. СОВРЕМЕННАЯ ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Религиозные объединения и организации в Российской Федерации.

Политика как общественное явление. Понятие власти. Государство, его функции. Политическая система. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Гражданское общество и государство.

Политическая элита, ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. Политические партии и движения. Средства массовой информации в политической системе общества. ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИДЕОЛОГИЯ.

Политический процесс, ЕГО ОСОБЕННОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. Избирательная кампания в Российской Федерации.

Человек в системе общественных отношений

Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте. Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. ЦЕННОСТИ И НОРМЫ. МОТИВЫ И ПРЕДПОЧТЕНИЯ. Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение и его типы.

Общественная значимость и личностный смысл образования. ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И НАВЫКИ ЛЮДЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА.

Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.

Человек в политической жизни. ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ. Политическое участие. Политическое лидерство.

## Правовое регулирование общественных отношений

Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.

Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Военская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщиков.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ.

Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. ПРАВО НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ. НАСЛЕДОВАНИЕ. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. СПОСОБЫ ЗАЩИТЫ ИМУЩЕСТВЕННЫХ И НЕИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ.

Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. ПОРЯДОК ОКАЗАНИЯ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ.

ЗАНЯТОСТЬ И ТРУДОУСТРОЙСТВО. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ И СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса. КОНСТИТУЦИОННОЕ СУДОПРОИЗВОДСТВО.

Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Опыт познавательной и практической деятельности:

- работа с источниками социальной информации, с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);

- критическое осмысление актуальной социальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;

- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;

- анализ современных общественных явлений и событий;

- освоение типичных социальных ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни, через самостоятельное формулирование правил и норм поведения (в школе, общественных местах и т.п.);

- применение полученных знаний для определения экономически рационального,

правомерного и социально одобряемого поведения, порядка действий в конкретных ситуациях;

- аргументированная защита своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных социальных проблемах;
- написание творческих работ по социальным дисциплинам.

## **2.8. География**

Изучение географии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;

- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;

- воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам; бережного отношения к окружающей среде;

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

Современные методы географических исследований. Источники географической информации

География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований. Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы.

Природа и человек в современном мире

Взаимодействие человечества и природы, изменение окружающей среды в прошлом и настоящем. Основные виды природных ресурсов, их размещение, крупнейшие месторождения и территориальные сочетания. Рациональное и нерациональное природопользование.

Оценка обеспеченности человечества основными видами природных ресурсов. Анализ карт природопользования с целью выявления районов острых геоэкологических ситуаций.

## Население мира

Постоянный рост населения Земли, его причины и последствия. ТИПЫ ВОСПРОИЗВОДСТВА НАСЕЛЕНИЯ. Состав и структура населения. География религий мира. ОСНОВНЫЕ ОЧАГИ ЭТНИЧЕСКИХ И КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ. Основные направления и типы миграций в мире. Географические особенности размещения населения. Формы расселения, городское и сельское население мира. Урбанизация как всемирный процесс.

Оценка основных показателей уровня и качества жизни населения. Анализ карт населения.

## География мирового хозяйства

Мировое хозяйство, основные этапы его развития. Отраслевая и территориальная структура хозяйства мира. География основных отраслей производственной и непроизводственной сфер, регионов различной специализации. Мировая торговля и туризм. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Международная специализация крупнейших стран и регионов мира, интеграционные отраслевые и региональные союзы. Ведущие страны - экспортеры основных видов продукции. ГЕОГРАФИЯ МИРОВЫХ ВАЛЮТНО-ФИНАНСОВЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Анализ экономических карт. Выявление неравномерности хозяйственного освоения разных территорий. Определение международной специализации крупнейших стран и регионов мира. Установление взаимосвязей между размещением населения, хозяйства и природными условиями на конкретных территориях.

## Регионы и страны мира

Многообразие стран мира и их типы. Современная политическая карта мира. Особенности географического положения, истории открытия и освоения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современных проблем развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Африки, Северной и Латинской Америки, а также Австралии.

Анализ политической карты мира и экономических карт с целью определения специализации разных типов стран и регионов мира, их участия в международном географическом разделении труда.

## Россия в современном мире

Россия на политической карте мира, в мировом хозяйстве, системе международных финансово-экономических и политических отношений. Отрасли международной специализации России. Особенности географии экономических, политических и культурных связей России с наиболее развитыми странами мира. Географические аспекты важнейших социально-экономических проблем России.

Анализ и объяснение особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение основных направлений внешних

экономических связей России с наиболее развитыми странами мира.

## Географические аспекты современных глобальных проблем человечества

Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная и геоэкологическая проблемы как приоритетные, пути их решения. ПРОБЛЕМЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ОТСТАЛОСТИ РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАН. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

Составление простейших таблиц, схем, картосхем, отражающих географические взаимосвязи приоритетных глобальных проблем человечества.

### 2.9. Биология

Изучение биологии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема); истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытиях в биологической науке; роли биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира; методах научного познания;

- овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;

- воспитание убежденности в возможности познания живой природы, необходимости бережного отношения к природной среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;

- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний, правил поведения в природе.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

## Биология как наука. Методы научного познания

Объект изучения биологии - живая природа. Отличительные признаки живой природы: уровневая организация и эволюция. Основные уровни организации живой природы. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной



естественнонаучной картины мира. Методы познания живой природы.

## Клетка

Развитие знаний о клетке (Р. ГУК, Р. ВИРХОВ, К. БЭР, М. ШЛЕЙДЕН И Т. ШВАНН). Клеточная теория. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира.

Химический состав клетки. Роль неорганических и органических веществ в клетке и организме человека.

Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции; доядерные и ядерные клетки. Вирусы - неклеточные формы. Строение и функции хромосом. ДНК - носитель наследственной информации. Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках. Ген. Генетический код.

Проведение биологических исследований: наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание; сравнение строения клеток растений и животных; приготовление и описание микропрепаратов клеток растений.

## Организм

Организм - единое целое. МНОГООБРАЗИЕ ОРГАНИЗМОВ.

Обмен веществ и превращения энергии - свойства живых организмов.

Деление клетки - основа роста, развития и размножения организмов. Половое и бесполое размножение.

Оплодотворение, его значение. ИСКУССТВЕННОЕ ОПЛОДОТВОРЕНИЕ У РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ.

Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Наследственность и изменчивость - свойства организмов. Генетика - наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Г. Мендель - основоположник генетики. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем. ХРОМОСОМНАЯ ТЕОРИЯ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ. Современные представления о гене и геноме.

Наследственная и ненаследственная изменчивость. Влияние мутагенов на организм человека. Значение генетики для медицины и селекции. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Селекция. УЧЕНИЕ Н.И. ВАВИЛОВА О ЦЕНТРАХ МНОГООБРАЗИЯ И ПРОИСХОЖДЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ РАСТЕНИЙ. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор.

Биотехнология, ее достижения. Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).

Проведение биологических исследований: выявление признаков сходства зародышей

человека и других млекопитающих как доказательство их родства, источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на собственный организм; составление простейших схем скрещивания; решение элементарных генетических задач; анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.

Вид

История эволюционных идей. ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ К. ЛИННЕЯ, УЧЕНИЯ Ж.Б. ЛАМАРКА, эволюционной теории Ч. Дарвина. Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира. Вид, его критерии. Популяция - структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции, их влияние на генофонд популяции. СИНТЕТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ЭВОЛЮЦИИ. Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы.

Гипотезы происхождения жизни. Отличительные признаки живого. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Гипотезы происхождения человека. Эволюция человека.

Проведение биологических исследований: описание особей вида по морфологическому критерию; выявление приспособлений организмов к среде обитания; анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни и человека.

Экосистемы

Экологические факторы, их значение в жизни организмов. Видовая и пространственная структура экосистем. Пищевые связи, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах. Причины устойчивости и смены экосистем.

Биосфера - глобальная экосистема. Учение В.И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. ЭВОЛЮЦИЯ БИОСФЕРЫ. Глобальные экологические проблемы и пути их решения. Последствия деятельности человека в окружающей среде. Правила поведения в природной среде.

Проведение биологических исследований: выявление антропогенных изменений в экосистемах своей местности; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности; исследование изменений в экосистемах на биологических моделях (аквариум); решение экологических задач; анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения.

## **2.10. Физика**

Изучение физики на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира; наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;

- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели; применять полученные знания по

физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практического использования физических знаний; оценивать достоверность естественнонаучной информации;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;

- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды;

- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

Физика и методы научного познания

Физика как наука. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. МОДЕЛИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ И ПРОЦЕССОВ. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. ГРАНИЦЫ ПРИМЕНИМОСТИ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ И ТЕОРИЙ. ПРИНЦИП СООТВЕТСТВИЯ. Основные элементы физической картины мира.

Механика

Механическое движение и его виды. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНАЯ СИЛА ЗАКОНОВ КЛАССИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАКОНОВ МЕХАНИКИ ДЛЯ ОБЪЯСНЕНИЯ ДВИЖЕНИЯ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ И ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОСМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ. ГРАНИЦЫ ПРИМЕНИМОСТИ КЛАССИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ.

Проведение опытов, иллюстрирующих проявление принципа относительности, законов классической механики, сохранения импульса и механической энергии.

Практическое применение физических знаний в повседневной жизни для использования простых механизмов, инструментов, транспортных средств.

Молекулярная физика

Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии

теплового движения частиц вещества. МОДЕЛЬ ИДЕАЛЬНОГО ГАЗА. Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкостей и твердых тел.

Законы термодинамики. ПОРЯДОК И ХАОС. НЕОБРАТИМОСТЬ ТЕПЛОВЫХ ПРОЦЕССОВ. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.

Проведение опытов по изучению свойств газов, жидкостей и твердых тел, тепловых процессов и агрегатных превращений вещества.

Практическое применение в повседневной жизни физических знаний о свойствах газов, жидкостей и твердых тел; об охране окружающей среды.

### Электродинамика

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. Магнитное поле тока. Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Электромагнитное поле.

Электромагнитные волны. Волновые свойства света. Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение.

Проведение опытов по исследованию явления электромагнитной индукции, электромагнитных волн, волновых свойств света.

Объяснение устройства и принципа действия технических объектов, практическое применение физических знаний в повседневной жизни:

при использовании микрофона, динамика, трансформатора, телефона, магнитофона;

для безопасного обращения с домашней электропроводкой, бытовой электро- и радиоаппаратурой.

### Квантовая физика и элементы астрофизики

ГИПОТЕЗА ПЛАНКА О КВАНТАХ. Фотоэффект. Фотон. ГИПОТЕЗА ДЕ БРОЙЛЯ О ВОЛНОВЫХ СВОЙСТВАХ ЧАСТЕЙ. КОРПУСКУЛЯРНО-ВОЛНОВОЙ ДУАЛИЗМ. СООТНОШЕНИЕ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЕЙ ГЕЙЗЕНБЕРГА.

Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Лазеры.

МОДЕЛИ СТРОЕНИЯ АТОМНОГО ЯДРА. Ядерные силы. Дефект массы и энергия связи ядра. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. ДОЗА ИЗЛУЧЕНИЯ. ЗАКОН РАДИОАКТИВНОГО РАСПАДА И ЕГО СТАТИСТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ЧАСТИЦЫ. ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.

Солнечная система. Звезды и источники их энергии. СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОИСХОЖДЕНИИ И ЭВОЛЮЦИИ СОЛНЦА И ЗВЕЗД. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой Вселенной. ПРИМЕНИМОСТЬ ЗАКОНОВ ФИЗИКИ ДЛЯ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРИРОДЫ КОСМИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.

Наблюдение и описание движения небесных тел.

Проведение исследований процессов излучения и поглощения света, явления фотоэффекта и устройств, работающих на его основе, радиоактивного распада, работы лазера, дозиметров.

### **2.11.      Астрономия**

Изучение астрономии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;

приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;

овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;

использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;

формирование научного мировоззрения;

формирование навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

#### **Обязательный минимум содержания основных образовательных программ**

##### **Предмет астрономии**

Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

##### **Основы практической астрономии**

**НЕБЕСНАЯ СФЕРА. ОСОБЫЕ ТОЧКИ НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ.** Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. **СВЯЗЬ ВИДИМОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА НЕБЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ**

КООРДИНАТ НАБЛЮДАТЕЛЯ. Движение Земли вокруг Солнца. Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения. Время и календарь.

Законы движения небесных тел

Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет. Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. НЕБЕСНАЯ МЕХАНИКА. ЗАКОНЫ КЕПЛЕРА. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСС НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. ДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВЕННЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ.

Солнечная система

Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела Солнечной системы. АСТЕРОИДНАЯ ОПАСНОСТЬ.

Методы астрономических исследований

Электромагнитное излучение, космические лучи и ГРАВИТАЦИОННЫЕ ВОЛНЫ как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Космические аппараты. Спектральный анализ. Эффект Доплера. ЗАКОН СМЕЩЕНИЯ ВИНА. ЗАКОН СТЕФАНА-БОЛЬЦМАНА.

Звезды

Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. ДВОЙНЫЕ И КРАТНЫЕ ЗВЕЗДЫ. Внесолнечные планеты. ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЖИЗНИ ВО ВСЕЛЕННОЙ. Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. ПЕРЕМЕННЫЕ И ВСПЫХИВАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ. КОРИЧНЕВЫЕ КАРЛИКИ. Эволюция звезд, ее этапы и конечные стадии.

Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявления солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. РОЛЬ МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА СОЛНЦЕ. Солнечно-земные связи.

Наша Галактика - Млечный Путь

Состав и структура Галактики. ЗВЕЗДНЫЕ СКОПЛЕНИЯ. Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ.

Галактики. Строение и эволюция Вселенной

Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики. Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Красное смещение. Закон Хаббла. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ. Большой Взрыв. Реликтовое излучение. ТЕМНАЯ ЭНЕРГИЯ.

## 2.12. Химия

Изучение химии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
- применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Обязательный минимум содержания  
основных образовательных программ

Методы познания в химии

Научные методы познания веществ и химических явлений. Роль эксперимента и теории в химии. МОДЕЛИРОВАНИЕ ХИМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ.

Теоретические основы химии

Современные представления о строении атома

Атом. Изотопы. АТОМНЫЕ ОРБИТАЛИ. S-, P-ЭЛЕМЕНТЫ. ОСОБЕННОСТИ СТРОЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБОЛОЧЕК АТОМОВ ПЕРЕХОДНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.

Химическая связь

Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования. Электроотрицательность. Степень окисления и валентность химических элементов. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. ВОДОРОДНАЯ СВЯЗЬ.

Вещество

Качественный и количественный состав вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.

Явления, происходящие при растворении веществ, - РАЗРУШЕНИЕ КРИСТАЛЛИЧЕСКОЙ РЕШЕТКИ, ДИФФУЗИЯ, диссоциация, гидратация.

Чистые вещества и смеси. Истинные растворы. РАСТВОРЕНИЕ КАК ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества. Диссоциация электролитов в водных растворах. СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ ЭЛЕКТРОЛИТЫ.

ЗОЛИ, ГЕЛИ, ПОНЯТИЕ О КОЛЛОИДАХ.

Химические реакции

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии.

Реакции ионного обмена в водных растворах. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. ВОДОРОДНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ (PH) РАСТВОРА.

Окислительно-восстановительные реакции. ЭЛЕКТРОЛИЗ РАСТВОРОВ И РАСПЛАВОВ.

Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализ.

Обратимость реакций. Химическое равновесие и способы его смещения.

Неорганическая химия

Классификация неорганических соединений. Химические свойства основных классов неорганических соединений.

Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. ПОНЯТИЕ О КОРРОЗИИ МЕТАЛЛОВ. СПОСОБЫ ЗАЩИТЫ ОТ КОРРОЗИИ.

Неметаллы. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов. Общая характеристика подгруппы галогенов.

Органическая химия

Классификация и номенклатура органических соединений. Химические свойства основных классов органических соединений.

Теория строения органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд, гомологи. Структурная изомерия. Типы химических связей в молекулах органических соединений.

Углеводороды: алканы, алкены и диены, алкины, арены. Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.

Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы.



Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты, белки.

Полимеры: пластмассы, каучуки, волокна.

#### Экспериментальные основы химии

Правила безопасности при работе с едкими, горючими и токсичными веществами.

Проведение химических реакций в растворах.

Проведение химических реакций при нагревании.

Качественный и количественный анализ веществ. Определение характера среды. Индикаторы. Качественные реакции на неорганические вещества и ионы, отдельные классы органических соединений.

#### Химия и жизнь

Химия и здоровье. ЛЕКАРСТВА, ФЕРМЕНТЫ, ВИТАМИНЫ, ГОРМОНЫ, МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ. ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТОВ.

ХИМИЯ И ПИЩА. КАЛОРИЙНОСТЬ ЖИРОВ, БЕЛКОВ И УГЛЕВОДОВ.

ХИМИЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ. МОЮЩИЕ И ЧИСТЯЩИЕ СРЕДСТВА. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ СО СРЕДСТВАМИ БЫТОВОЙ ХИМИИ.

ХИМИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА КАК СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ПОДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ВЕЩЕСТВА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПОЛИГРАФИИ, ЖИВОПИСИ, СКУЛЬПТУРЕ, АРХИТЕКТУРЕ.

Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства серной кислоты).

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

БЫТОВАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ.

#### **2.13. Технология**

Изучение технологии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о составляющих технологической культуры, научной организации производства и труда, методах творческой деятельности, снижении негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- овладение умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления лично или общественно значимых объектов труда с учетом эстетических и экологических требований; сопоставления профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- развитие технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов или услуг; к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

- воспитание ответственного отношения к труду и результатам труда; формирование представления о технологии как части общечеловеческой культуры, ее роли в общественном развитии;

- подготовка к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

#### Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Учебный процесс на занятиях по технологии строится на основе изучения организации производства товаров или услуг в процессе технологической подготовки в выбранной школьником сфере деятельности и ориентирован на профессиональное самоопределение учащихся.

#### Производство, труд и технологии

Технология как часть общечеловеческой культуры. Влияние технологий на общественное развитие. **ВЗАИМОСВЯЗЬ И ВЗАИМОУСЛОВЛЕННОСТЬ ТЕХНОЛОГИЙ, ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА И ХАРАКТЕРА ТРУДА.**

Представление об организации производства: сферы производства, отрасли, объединения, комплексы и предприятия. Составляющие современного производства. Разделение и кооперация труда. Нормирование труда; нормы производства и тарификация; нормативы, системы и формы оплаты труда. Требования к квалификации специалистов различных профессий. **ЕДИНЫЙ ТАРИФНО-КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ СПРАВОЧНИК РАБОТ И ПРОФЕССИЙ (ЕТКС).**

Выявление способов снижения негативного влияния производства на окружающую среду: применение экологически чистых и безотходных технологий; **УТИЛИЗАЦИЯ ОТХОДОВ; РАЦИОНАЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА.**

Овладение основами культуры труда: **НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА;** трудовая и технологическая дисциплина; безопасность труда и средства ее обеспечения; эстетика труда; этика взаимоотношений в трудовом коллективе; формы творчества в труде.

Взаимозависимость рынка товаров и услуг, технологий производства, уровня развития науки и техники: **НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ И НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ТЕХНОЛОГИЯХ СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;** введение в производство новых продуктов, современных технологий.

#### Технология проектирования и создания материальных объектов или услуг

Выдвижение идеи продукта труда товаропроизводителем и анализ востребованности

объекта потенциальными потребителями на основе потребительских качеств. **МОДЕЛИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ, ЭРГОНОМИЧЕСКИХ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ОБЪЕКТА ТРУДА.** Выбор технологий, средств и способов реализации проекта.

Планирование проектной деятельности. Выбор путей и способов реализации проектируемого материального объекта или услуги.

Поиск источников информации для выполнения проекта **С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭВМ. ПРИМЕНЕНИЕ ОСНОВНЫХ МЕТОДОВ ТВОРЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРОДУКТОВ ТРУДА.** Документальное представление проектируемого продукта труда **С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭВМ. ВЫБОР СПОСОБОВ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ.**

Организация рабочих мест и технологического процесса создания продукта труда. Выполнение операций по созданию продукта труда. Контроль промежуточных этапов деятельности.

Оценка качества материального объекта или услуги, технологического процесса и результатов проектной деятельности. Оформление и презентация проекта и результатов труда.

Учебный проект по технологии проектирования и создания материальных объектов и услуг.

**Профессиональное самоопределение и карьера**

Изучение рынка труда и профессий: **КОНЪЮНКТУРА РЫНКА ТРУДА И ПРОФЕССИЙ,** спрос и предложения работодателей на различные виды профессионального труда, средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования.

Виды и формы получения профессионального образования. Региональный рынок образовательных услуг. Центры профконсультационной помощи. Поиск источников информации о рынке образовательных услуг. Планирование путей получения образования, **ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И СЛУЖЕБНОГО РОСТА. ВОЗМОЖНОСТИ КВАЛИФИКАЦИОННОГО И СЛУЖЕБНОГО РОСТА.** Характер профессионального образования **И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ.**

Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. Подготовка резюме и формы самопрезентации для получения профессионального образования или трудоустройства.

Выполнение проекта по уточнению профессиональных намерений.

#### **2.14. Основы безопасности жизнедеятельности**

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;

- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;

- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

#### Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

#### Сохранение здоровья и обеспечение личной безопасности

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье.

Репродуктивное здоровье. Правила личной гигиены. **БЕРЕМЕННОСТЬ И ГИГИЕНА БЕРЕМЕННОСТИ. УХОД ЗА МЛАДЕНЦЕМ.**

Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

Правила и безопасность дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств).  
(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427)

#### Государственная система обеспечения безопасности населения

#### ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ КОНЦЕПЦИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Чрезвычайные ситуации природного (метеорологические, геологические, гидрологические, биологические), техногенного (аварии на транспорте и объектах экономики, радиационное и химическое загрязнение местности) и социального (терроризм, вооруженные конфликты) характера.

Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (РСЧС).

Гражданская оборона, ее предназначение и задачи по обеспечению защиты населения

от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.

Правила безопасного поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.

Государственные службы по охране здоровья и обеспечения безопасности населения.

Основы обороны государства и воинская обязанность

Защита Отечества - долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации - основа обороны государства. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.

Обязательная подготовка к военной службе. Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ, ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СЛУЖБЫ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

### **2.15. Физическая культура**

Изучение физической культуры на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

## Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

### Физическая культура и основы здорового образа жизни

Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержании репродуктивной функции.

### ОСНОВЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА, ТУРИЗМА, ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ.

Оздоровительные мероприятия по восстановлению организма и повышению работоспособности: гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью; сеансы аутотренинга, релаксации и самомассажа, банные процедуры.

Особенности соревновательной деятельности в массовых видах спорта; индивидуальная подготовка и требования безопасности.

### Физкультурно-оздоровительная деятельность .

#### Оздоровительные системы физического воспитания.

Ритмическая гимнастика: индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью.

Аэробика: индивидуально подобранные композиции из дыхательных, силовых и скоростно-силовых упражнений, комплексы упражнений на растяжение и напряжение мышц.

Атлетическая гимнастика: индивидуально подобранные комплексы упражнений с дополнительным отягощением локального и избирательного воздействия на основные мышечные группы.

### ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ: ГИМНАСТИКА ПРИ УМСТВЕННОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ; ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ХОДЬБА И БЕГ.

### Спортивно-оздоровительная деятельность

Подготовка к соревновательной деятельности и выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО); совершенствование техники упражнений в индивидуально подобранных акробатических и гимнастических комбинациях (на спортивных снарядах); в беге на короткие, средние и длинные дистанции; прыжках в длину и высоту с разбега; передвижениях на лыжах; плавании; совершенствование технических

приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, футболе, мини-футболе); **ТЕХНИЧЕСКОЙ И ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В НАЦИОНАЛЬНЫХ ВИДАХ СПОРТА.**

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 23.06.2015 N 609)

Прикладная физическая подготовка

Приемы защиты и самообороны из атлетических единоборств. Страховка. Полосы препятствий. Кросс по пересеченной местности с элементами спортивного ориентирования; передвижение различными способами с грузом на плечах по возвышающейся над землей опоре; **ПЛАВАНИЕ НА ГРУДИ, СПИНЕ, БОКУ С ГРУЗОМ В РУКЕ.**

## **2.16. Родной язык**

*Родной (русский) язык*

10 класс

### **Раздел 1. Язык и культура**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире - в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской

культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

- Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.
- Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.
- Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.
- Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.
- Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

11 класс

## **Раздел 1. Язык и культура**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными



союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

#### *Родной (татарский) язык*

### **10 класс**

- 1.Знание и жизнь. Выбор жизненного пути. Желания и возможности. Высшие учебные заведения и выбранные профессии. Школьная жизнь.
- 2.Не только одежда украшает человека. Мой друг. Положительные и отрицательные черты человека. Проблемы, волнующие молодежь.
- 3.Красота. Спорт. Театр. Одежда. Положительные и отрицательные качества друзей. Умение дружить, секреты общения с друзьями. Первые искренние чувства, бережное отношение к ним. Нормы взаимоотношений среди молодёжи. Спорт в жизни молодёжи.
- 4.Здоровье. Правила здорового образа жизни. Здоровое питание. Гаджето-зависимость. Спорт и отдых.

### **11 класс**

- 1.Знание и жизнь. Учебные заведения и музеи. Школы искусств. Жизни выдающихся людей.
- 2.Будем добрее. Жизнь в городе и в деревне. Описываем характер человека. Проблемы экологии. Праздники.
- 3.Семья и семейные ценности. Члены семьи. Знаменитые семьи. Семья - маленькое государство. Великие композиторы. Благотворительность.
- 4.Профессии. Карьерный рост. Выбор профессии. Требования к выбранным профессиям.

### **2.17. Родная литература**

#### *Родная (русская) литература*

Содержание курса представляется в виде проблемно-тематических блоков, обусловленных историей России, ее культурой и традициями:

Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы»), становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Личность - общество - государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

Личность - природа - цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Личность - история - современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

## **10 класс**

### **Проблемно-тематический блок «Личность»:**

И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Шигровского уезда». Тема «лишнего человека». Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток». Судьба и облик главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого.

### **Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:**

А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»). Своеобразие конфликта и система образов в комедии. И.С.Тургенев. «Первая любовь». Душевные переживания юного героя. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви. М.Е. Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Роман-хроника помещичьего быта. А.В. Сухово-Кобылин. «Свадьба Кречинского». Семейные и родственные отношения в комедии. Л.Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе. А.П. Чехов. Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья», драма «Три сестры». Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека; поколения и традиции.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - общество - государство»:**

И.С.Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе. Н.Г.Чернышевский. «Русский человек на гепёгош». История отношений Тургенева и Чернышевского: столкновение двух мировоззрений. Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик»: влияние социальной среды на личность человека.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - природа - цивилизация»:**

И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. Контакты разных слоев русского населения Сибири с местными жителями. «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского. В.М.Гаршин. «Красный цветок». Отражение сущности современного автору общества в рассказе.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - история - современность»:**

Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа. Г.И. Успенский. Особенности творчества. Эссе «Выпрямила». Рассказ «Пятница». Рассуждения о смысле существования человечества.

## 11 класс

### **Проблемно-тематический блок «Личность»:**

А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи». Нравственное воззвание читателю. М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности. Ю.П. Казаков. «Во сне ты горько плакал». Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе.

### **Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:**

Б.Н. Зайцев. «Голубая звезда». Обращение к вечным ценностям, образ мечтателя Христофорова история его любви в повести. В.В. Набоков. «Машенька». Своеобразие конфликта в романе, образ Машеньки как символ далекой родины. Ф.А. Абрамов. «Братья и сестры». Народная правда военного времени в романе, история деревни Пекашино как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена, душевная красота членов семей Пряс-линых, Ставровых, Нетесовых и Житовых. А.Н. Арбузов. «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы, ответственность людей за тех, кто рядом.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - общество - государство»:**

И.А. Бунин. "Иоанн Рыдалец". Русский национальный характер в рассказе А.Н. Островский. «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны, особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского. Э. Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести, гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести. В.С. Маканин. «Кавказский пленный». Человек и государственная система в рассказе, проблема межнациональных отношений. З. Прилепин. «Санька». Законы морали и государственные законы в романе, тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений, система пространственных образов как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - природа - цивилизация»:**

Н.М. Рубцов. Стихотворения: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи». Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова. А. и Б. Стругацкие. «Улитка на склоне». «Будущее, которое наступит без нас» - проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе. Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.

### **Проблемно-тематический блок «Личность - история - современность»:**

И.А. Бунин. Статья «Миссия русской эмиграции». Оценка автором деятельности русской эмиграции. Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей». «Факультет ненужных вещей». Раскрытие в диалоге роли личности в истории, судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском, образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романах. В.Ф. Тендряков. «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в рассказе.

### *Родная (татарская) литература*

## 10 класс

1. Знание и жизнь. С.Ахметзянова «Булсац иде директор». Р.Башар «Кыланчык». Школа моей мечты. Школа Харроу. Кадетская форма. Школы Лондона.

2. Не только одежда украшает человека. Стихи М.Джалиля. Р.Башар “Сеенеч”. Биография и творчество Р.Башара. А.Гимадиев “Дианаларда кунакта”, “Рэхмэт яусын Марсельгэ. Детский журнал “Ялкын”. И.Сайфуллин «Архимед и Отелло». Ф.Амак «Зиля». Требования к выбранным профессиям. Проблемы, волнующие молодежь.

3. Красота. Герои нашей Родины. А.Закирова «Бэхэс». Национальная одежда татар. Театр. Р.Башар “Театр”. Творчество М.Джалиля. Стихи Ш.Галиева. Первые искренние чувства, бережное отношение к ним. Нормы взаимоотношений среди молодёжи. Спорт в жизни молодёжи.

4. Здоровье. Вредные привычки. Стихи В.Казиханова. Секреты долголетия. Стихи Л.Шагирзян. Стихи Л.Шаех. Правила здорового образа жизни. Здоровое питание. Гаджетозависимость. Спорт и отдых.

11 класс

1. Знание и жизнь. Учебные заведения и музеи. Н.Акмал “Родной язык”. Школы-музеи. Школы искусств.

2. Будем добрее. Город моей мечты. Мои соседи. Ф.Яруллин “Бэр кен шулай”. Х.Аюп “Бэйрэмнэр”. Проблемы экологии. Праздники.

3. Семья и семейные ценности. Семья - маленькое государство. Знаменитые семьи. Ш.Хусаинов “Они килде”. Т.Миннуллин “Энилэр Бэм бэбилэр”. Х.Халиков “Кибеткэ барган идем”. Г.Гайнетдинова “Кешелегек белэн мактан”. Великие композиторы. Благотворительность.

4. Профессии. Что нас ждет впереди? Выбор профессии. Требования к выбранным профессиям.

## **2.18. Элективный курс «Решение нестандартных задач по математике»**

*Выражения и их преобразования.*

Преобразование выражений, содержащих степени и корни (свойства степени с рациональным

показателем, свойства корня  $n$ -ой степени);

Преобразование тригонометрических выражений (понятие тригонометрические функции числового аргумента, соотношения между тригонометрическими функциями одного аргумента,

формулы приведения, формулы сложения и их следствия);

Преобразование выражений, содержащих логарифмы (понятие логарифма, свойства логарифма,

основное логарифмическое тождество)).

*Уравнения.*

Рациональные уравнения. Тригонометрические уравнения (аркфункции, формулы корней тригонометрических уравнений, существование корней тригонометрических уравнений); Показательные уравнения (использование свойств показательной функции для решения уравнений); Логарифмические уравнения (использование свойств

логарифмической функции для решения уравнений); Иррациональные уравнения (равносильность при выполнении преобразований); Системы уравнений.

### *Неравенства*

Рациональные неравенства (линейные неравенства, квадратные неравенства); Показательные неравенства; Логарифмические неравенства; Основные методы решения неравенств. Наглядно-графический метод решения неравенств.

### *Функции, их графики.*

Область определения, область значения функции; Основные свойства функций (непрерывность, монотонность, экстремумы, наибольшее и наименьшее значение функции, значение функции в особых точках, связь свойств функции и графика, сохранение знака функции). Графики функций (чтение графиков, построение графиков).

### *Производная. Первообразная и интеграл.*

Геометрический и физический смысл производной. Таблица производных элементарных функции. Правила нахождения производных, производная сложной функции. Применение производной к исследованию функции. Первообразная основных элементарных функций. Правила нахождения первообразных. задачи о площади криволинейной трапеции.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Годовой календарный учебный график**

#### **I. Продолжительность учебного года по классам**

Учебный год начинается 1 сентября 2019 года.

Учебный год заканчивается в:

10 классы – 31 мая 2020 года;

11 классы – 25 мая 2020 года.

#### **II. Продолжительность учебных полугодий**

Учебные полугодия	Классы	Срок начала и окончания четверти	Длительность четвертей
I полугодие	10-11 классы	1.09.2019 – 29.12.2019	16 недель
II полугодие	10 класс	13.01.2020 – 31.05.2020	19 недель
	11 класс	13.01.2020 – 25.05.2020	18 недель

#### **III. Продолжительность каникул в 2019 – 2020 учебном году**

Каникулы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
Осенние	30.10.2019 – 6.11.2019	8
Зимние	30.12.2019 – 12.01.2020	14
Весенние	23.03.2020 – 30.03.2020	8

#### **IV. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность учебной недели: классы занимаются по 6-дневной учебной неделе.

#### **V. Регламентирование образовательного процесса на день.**

Школа работает в одну смену.  
Продолжительность уроков - 45 минут

### **3.2. Учебный план**

Школа в г. Иннополис предполагает реализацию образовательной программы профильного обучения, ориентированную на образование в области информационных технологий. Учебный процесс организован в одну смену. Язык обучения – русский.

Учебный план среднего общего образования государственного автономного общеобразовательного учреждения ГАОУ «Школа Иннополис» на 2019-2020 учебный год разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании» (в действующей редакции);
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 19.03.2001 г. №196);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в действующей редакции);
- Закон Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 ред. от 12.03.2014 «О языках народов Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан 08.07.1992 № 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (в действующей редакции).
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (Приказ МП РФ №345 от 28.12.2018 г.);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Устав школы;

- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в государственном автономном общеобразовательном учреждении «Школа Иннополис».

В 2019-2020 учебном году в X-XI классах обеспечивается реализация федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Количество часов, отведённое на освоение обучающимися учебного плана общего образования, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

Обучение осуществляется по учебно-методическим комплектам, вошедшим в перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Язык обучения – русский.

ГАОУ «Школа Иннополис» ведёт обучение в режиме 6-дневной учебной недели.

Продолжительность учебного года:

- X классы – 35 недель;
- XI классы – не менее 34 недель.

С целью создания условий для образования старшеклассников, в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования, реализуется информационно-технологический профиль.

### **СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Учебный план для X, XI классов ориентирован на 2-летний нормативный срок освоения образовательных программ среднего общего образования.

На уровне среднего общего образования организовано профильное обучение. В X-XI классах используется учебный план информационно-технологического профиля. Математика является профильным предметом и изучается в объёме 6 часов в неделю. Кроме того, введен элективный курс по математике «решение нестандартных задач по математике» в 10 и 11 классе. Вторым профильным предметом является «Информатика и ИКТ», который изучается в объёме 4 часа. Часы из компонента образовательного учреждения распределяются между предметами «Физика» и «Технология», как смежными предметами для информационно-технологического профиля.

На уровне среднего общего образования в 10-11-х классах вводится учебный предмет «Астрономия»: учащиеся 10 класса 2019-2020 года будут изучать предмет «Астрономия» в текущем учебном году. Учащиеся 11 класса уже изучили предмет «Астрономию» в необходимом объёме прошлым учебным годом.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается в 10 и 11 классах по 3 часа в неделю. Предложенный объём учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Учебный предмет «Обществознание» изучается в 10-11 классах. Учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика» и «Право», на базовом уровне включает разделы «Экономика» и «Право».

Учебный предмет «История» изучается в 10-11 классах и включает в себя раздел «История татарского народа и Татарстана».

На освоение учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на уровне среднего общего образования отведён 1 час в неделю в 10 и 11 классах. Часть традиционного содержания предмета, связанная с правовыми аспектами военной службы, изучается в курсе учебного предмета «Обществознание».

Учебный предмет «Физическая культура» преподаётся в 10-11 классах в объёме 3 часов в неделю. Третий час отведён, как и на уровне основного образования, на ритмику - он взят из компонента образовательного учреждения и используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств, обучающихся и внедрение современных систем физического воспитания.

Кроме того, часы из компонента образовательного учреждения распределяются между предметами «Технология», «Русский язык» «География» и элективным курсом «Решение нестандартных задач по математике».

Учебным планом школы предусмотрено следующее распределение часов национально-регионального компонента в 10-11 классах: «Родной язык» - 1 час, «Родная литература» - 1 час. На уроках «Родного языка» и «Родной литературы» могут изучаться различные аспекты родного языка (русского или татарского языков - на выбор родителей (законных представителей) учащихся), такие как «история родного языка», «этимология слов и фразеологизмов», «словесность», «основы читательской грамотности».

Промежуточная аттестация во всех классах проводится в мае 2020 года без прекращения общеобразовательного процесса. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в государственном автономном общеобразовательном учреждении «Школа Иннополис». Формы промежуточной аттестации приведены в таблице ниже.



Учебный план ГАОУ «Школа Иннополис» на 2019-2020 учебный год  
для **10,11** класса (информационно-технологический профиль)

Учебные предметы	X	XI	итого
<b>I. Федеральный компонент</b>			
<b>Базовые учебные предметы</b>			
Русский язык	1	1	2
Литература	3	3	6
Иностранный язык	3	3	6
История	2	2	4
Обществознание (включая экономику и право)	2	2	4
Физика	2	2	4
Астрономия	1	-	1
Химия	1	1	2
Биология	1	1	2
Физическая культура	3	3	6
Основы безопасности жизнедеятельности	1	1	2
<b>Итого:</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>37</b>
<b>Профильные учебные предметы</b>			
Математика	6	6	12
Информатика и ИКТ	4	4	8
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>II. Региональный (национально-региональный) компонент</b>			
Родной язык	1	1	2
Родная литература	1	1	2
<b>Итого:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>III. Компонент образовательного учреждения</b>			
Русский язык	1	1	2
Физика	1	1	2
География	1	1	2
Технология	1	1	2
<b>Элективные курсы</b>			
Элективный курс «Решение нестандартных задач по математике»	1	2	2
<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>13</b>
<b>Итого всего:</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>74</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>74</b>

**Формы проведения промежуточной аттестации в 2019 – 2020 учебном году  
по ГАОУ “Школа Иннополис”**

Среднее общее образование

Учебные предметы	10 (информационно-технологический профиль)	11 класс (информационно-технологический профиль)
Русский язык	Т	Т
Литература	Сочинение	ГО
Родной язык	ГО	ГО
Родная литература	ГО	ГО
Иностранный язык (английский)	Т с УЧ	ГО
Математика	КР	КР
История	Т	ГО
Обществознание	Эссе	ГО
География	ГО	ГО
Физика	КР	ГО
Химия	ГО	ГО
Биология	ГО	ГО
Физическая культура	ГО	ГО
Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	ГО	ГО
Технология	ГО	Т
Информатика и ИКТ	КР	КР
Астрономия	ГО	-

ГО – годовая оценка по итогам текущего контроля успеваемости

КТ – контрольное тестирование

КР – контрольная работа

КД – контрольный диктант

З - зачет

УЗ – устный зачет

Т – тестирование

### **3.3. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

10-11 классы ГАОУ «Школа Иннополис» укомплектованы педагогическими кадрами на 100 %. Педагоги согласно Федеральному Закону «Об образовании в РФ» (273-ФЗ) 1 раз в 3 года обучаются на курсах повышения квалификации. Система непрерывного профессионального развития организуется через самообразование, организуется методическая работа в рамках Школьного методического объединения, творческих групп, педагогического совета, всей методической работы в целом.

Образовательное учреждение полностью укомплектовано учителями-предметниками в 10-11 классах. Доля педагогов, имеющих базовое образование, соответствующее профилю составляет 100%.

Учителями в рамках работы по самообразованию, в рамках методической работы школы осуществляется освоение и внедрение технологии уровневой дифференциации, технологий системно-деятельностного подхода к обучению, в том числе активных обучающих структур и мыслительных приемов. В рамках работы над единой методической темой школы учителями в предметных кабинетах накоплен значительный банк дидактических и методических материалов обучающего характера и контрольно-измерительных материалов, в том числе электронных образовательных ресурсов, что позволяет индивидуализировать и дифференцировать образовательный процесс на уроках.

Принято педагогическим советом  
Протокол № 1 от 27 августа 2020 г.

Утверждено и введено в действие  
Приказом № 04-136 от 31 августа 2020 г.

и.о. директора



Дормидонтов Е.А.

**Образовательная программа  
среднего общего образования  
ГАОУ «Школа Иннополис»  
на 2 года  
(в соответствии с ФГОС)**

## О г л а в л е н и е

1 .	Ц е л е в о й   р а з д е л . . . . .	
1 . 1 .	П о я с н и т е л ь н а я   з а п и с к а . . . . .	
1 . 1 . 1 .	Ц е л и   и   з а д а ч и   р е а л и з а ц и и   о с н о в н о й о б щ е г о   о б р а з о в а н и я . . . . .	
1 . 1 . 2 .	П р и н ц и п ы   и   п о д х о д ы   к   ф о р м и р о в а н и ю п р о г р а м м ы   с р е д н е г о   о б щ е г о   о б р а з о в а н и я . . . . .	
1 . 1 . 3 .	О б щ а я   х а р а к т е р и с т и к а   о с н о в н о й   о б р . . . . .	
1 . 1 . 4 .	О б щ и е   п о д х о д ы   к   о р г а н и з а ц и и   в н е у р . . . . .	
1 . 2 .	П л а н и р у е м ы е   р e з у л ь т а т ы   о с в о е н и я   о б у ч п р о г р а м м ы . . . . .	
1 . 2 . 1 .	П л а н и р у е м ы е   л и ч н о с т н ы е   р e z y л ь т а т ы . . . . .	
1 . 2 . 2 .	П л а н и р у е м ы е   м е т а п р e д м е т н ы е   р e z y л ь т а т ы . . . . .	
1 . 2 . 3 .	П л а н и р у е м ы е   п р e d м e t н ы е   р e z y л ь т а т ы . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 .	Р у с с к и й   я з ы к . . . . .	
1 . 2 . 3 . 2 .	Л и т е р а т у р а   ( Г а р а е в а ) . . . . .	
1 . 2 . 3 . 3 .	Р о д н о й   я з ы к . . . . .	
1 . 2 . 3 . 4 .	И н о с т р а н н ы й   я з ы к . . . . .	
1 . 2 . 3 . 5 .	М а т е м а т и к а . . . . .	
1 . 2 . 3 . 6 .	И н ф о р м а т и к а . . . . .	
1 . 2 . 3 . 7 .	И с т о р и я . . . . .	
1 . 2 . 3 . 8 .	О б щ е с т в о з н а н и е . . . . .	
1 . 2 . 3 . 9 .	Ф и з и к а . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 0 .	А с т р о н о м и я . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 1 .	Ф и з и ч е с к а я   к у л ь т у р а . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 2 .	О с н о в ы   б e з o п а с н o с т и   ж и з н e д e я т e л ь н o s т и . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 3 .	Э л e к т и в н ы й   к у р с   “ И н д и в и д у а л ь н ы е   м e т o d ы . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 4 .	В   м и р e   б и o л o г и и . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 5 .	Х и м и я   в   н а ш e й   ж и з н и . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 6 .	И с к у с с т в o   п o в e с т в o в а н и я   и   п р e з e n т a ц и я . . . . .	
1 . 2 . 3 . 2 7 .	И с к у с с т в o в e д e н и e . . . . .	
1 . 2 . 3 . 1 8 .	С o в р e м e н н а я   л и т e р а т у р а . . . . .	
1 . 3 .	С и с т e м а   o ц e н к и   р e z y л ь т a t o в   o с в o e н и я . . . . .	
1 . 3 . 1 .	О б щ и е   п o л o ж e н и я . . . . .	
1 . 3 . 2 .	О с o б e н н o c т и   o ц e н к и   л и ч н o c т н ы х ,   м e t o d ы   o ц e н к и р e z y л ь т a t o в . . . . .	
1 . 3 . 2 . 1 .	О с o б e н н o c т и   o ц e н к и   л и ч н o c т н ы х . . . . .	

1.3.2.2.	Особенности оценки метапредметных
1.3.2.3.	Особенности оценки предметных
1.3.2.4.	Организация и содержание оценочных
1.3.2.5.	Государственная итоговая аттестация
2.	Содержательный раздел . . . . .
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий обучающихся в области проектной деятельности . . . . .
2.1.1.	Цели и задачи, включающие учебно-исследовательскую деятельность обучающихся как средство освоения учебных действий; описание места Программы в ФГОС СОО . . . . .
2.1.2.	Описание понятий, функций, состава учебных действий и их связи с содержанием внеурочной деятельностью, а также места в структуре образовательной деятельности . . . . .
2.1.3.	Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий обучающихся . . . . .
2.1.4.	Описание особенностей учебно-исследовательской деятельности обучающихся . . . . .
2.1.5.	Описание основных направлений учебно-исследовательской деятельности обучающихся . . . . .
2.1.6.	Планируемые результаты учебно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности . . . . .
2.1.7.	Описание условий, обеспечивающих реализацию действий у обучающихся, в том числе системного ресурсного обеспечения учебно-исследовательской деятельности обучающихся . . . . .
2.1.8.	Методика и инструментарий оценки учебно-исследовательской деятельности обучающихся универсальных учебных действий . . . . .
2.2.	Программы отдельных учебных предметов учебно-исследовательской деятельности . . . . .
2.2.1.	Русский язык . . . . .
2.2.2.	Литература . . . . .
2.2.3.	Родной язык . . . . .
2.2.4.	Иностранный язык (английский) . . . . .
2.2.5.	Математика . . . . .
2.2.6.	Информатика . . . . .
2.2.7.	История . . . . .
2.2.8.	Обществознание . . . . .
2.2.9.	Физика . . . . .

- 2.2.10. Астрономия . . . . .
- 2.2.11. Физическая культура . . . . .
- 2.2.12. Основы безопасности жизнедеятельности . . . . .
- 2.2.13. Элективный курс «Индивидуальный проект» . . . . .
- 2.2.14. В мире биологии . . . . .
- 2.2.15. Химия в нашей жизни . . . . .
- 2.2.16. Искусство повествования и презентация . . . . .
- 2.2.17. Искусствоведение . . . . .
- 2.2.18. Современная литература . . . . .
- 2.2.19. Программа курса внеурочной деятельности . . . . .
- 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся . . . . .
- 2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся . . . . .
- 2.3.2. Основные направления и ценностные ориентиры воспитания и социализации обучающихся . . . . .
- 2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы организации воспитания и социализации обучающихся . . . . .
- 2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному воспитанию и социализации обучающихся . . . . .
- 2.3.5. Описание форм и методов организации воспитания и социализации обучающихся . . . . .
- 2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия воспитателя и обучающихся в процессе воспитания и социализации . . . . .
- 2.3.7. Описание методов и форм профессионального обучения обучающихся . . . . .
- 2.3.8. Описание форм и методов формирования культуры, культуры здорового и безопасного поведения обучающихся . . . . .
- 2.3.9. Описание форм и методов повышения квалификации (законных представителей) обучающихся . . . . .
- 2.3.10. Планируемые результаты духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся, их профессионального обучения, здорового и экологически целесообразного поведения . . . . .
- 2.3.11. Критерии и показатели эффективности воспитания и социализации обучающихся . . . . .
- 2.4. Программа коррекционной работы, включающая обучающихся с ограниченными возможностями здоровья . . . . .
- 2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, на основании образовательных потребностей, в области культуры, культуры здорового и безопасного поведения . . . . .

2.4.2.	Перечень и содержание комплексных коррекционных мероприятий, включающих исп обучения и воспитания, проведение индивид руководством специалистов . . . . .
2.4.3.	Система комплексного психолого-ме поддержки обучающихся с особыми образоват ограниченными возможностями здоровья и ин
2.4.4.	Механизм взаимодействия, предусма стратегическую направленность работы учит коррекционной и специальной педагогики, с работников . . . . .
2.4.5.	Планируемые результаты работы с о образовательными потребностями, в том чис здоровья и инвалидами . . . . .
3.	Организационный раздел . . . . .
3.1.	Учебный план среднего общего образов
3.2.	План внеурочной деятельности . . . . .
3.3.	Календарный учебный график . . . . .
3.4.	Система условий реализации основной с соответствии с требованиями Стандарта . . . . .
3.4.1.	Требования к кадровым условиям ре программы . . . . .
3.4.2.	Психолого-педагогические условия программы . . . . .
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации общего образования . . . . .
3.4.3.	Материально-технические условия р программы . . . . .
3.4.4.	Информационно-методические услови образовательной программы . . . . .
3.4.5.	Обоснование необходимых изменений с основной образовательной программой сре
3.4.6.	Механизмы достижения целевых орие развития с проектами) . . . . .
3.4.7.	Разработка сетевого графика (дорог необходимой системы условий . . . . .
3.4.8.	Контроль за состоянием системы ус
ПРИЛОЖЕНИЯ . . . . .	
Критерии оценивания предметных результатов	



# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

### 1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы общего образования

Целями реализации основной образовательной программы общего образования являются:

- становление и развитие личности обучающегося, его сознание собственной индивидуальности, способность к самоопределению;

- достижение выпускниками планируемых компетентностей, определяемых личностными, социальными, государственными потребностями и возможностями обучающегося в зависимости от его возраста, индивидуальной образовательной программы и состояния здоровья.

Достижение поставленных целей при разработке основной образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование российской гражданской идентичности;

- сохранение и развитие культурного наследия многонационального народа Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурой;

- обеспечение равных возможностей получения качественного образования;

- обеспечение достижения обучающимися соответствия с требованиями, установленными образовательным стандартом среднего общего образования;

- обеспечение реализации бесплатного общего образования в объеме основной образовательной программы, изучение обязательных учебных предметов, в том числе по выбору из обязательных предметных областей (курсов по выбору и общих для включения во все образовательные программы на углубленном уровне), а также внеурочной деятельности;

- установление требований к воспитанию обучающихся, способствующих формированию самодетерминации посредством личностно и социально значимой гражданской ответственности, осознания профессиональной деятельности для реализации образовательных программ, входящих в состав образовательной программы;

- обеспечение преемственности основных образовательных программ общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования;

- развитие государственно-общественного сотрудничества;

- формирование основ оценки результатов образовательной программы, деятельности по осуществляющих образовательную деятельность

- создание условий для развития и саморазвития здорового, безопасного и экологически целесообразного

## **1.1 Принципы и подходы к формированию образовательной программы среднего общего образования**

Методологической основой ФГОС СОО является методология, предполагающая:

- формирование готовности обучающихся к образованию;

- проектирование и конструирование образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

- построение образовательной деятельности с учетом психологических, физиологических особенностей обучающихся.

Основная образовательная программа формирует деятельностный подход. В связи с этим личностно-образовательные ориентиры обучающихся определяются характером образовательной организации, а процесс функционирования образовательной программы (ООП) определяется следующими взаимосвязанными компонентами: цели, задачи, уровни среднего общего образования; формы, методы (технологии преподавания, освоения, обучения), условия (педагогов, обучающихся, их родителей (законных представителей), как средства системы образования, в том числе начального общего, основного общего, среднего общего, который может быть реализован как через традиционные технологии, методы и приемы работы.

Основная образовательная программа при реализации образовательной деятельности ориентируется на главный критерий эффективности, на создание условий для саморазвития творческого потенциала личности обучающегося.

Осуществление принципа индивидуально-дифференцированного подхода создает оптимальные условия для реализации образовательных потребностей обучающегося.

Основная образовательная программа формирует педагогические особенности развития детей с учетом особенностей их развития.

- с формированием у обучающихся системы ценностей, отношений, ценностно-смысловых установок, позиции в деятельности, ценностных ориентации.

представлений о мире в целом, об окружающей среде, готовности руководствоваться ими в деятельности;

- с переходом от учебных действий, характеризующихся овладением учебной деятельностью в единстве познавательного и технического компонентов, к учебно-профессиональным и личностным устремлениям обучающихся на уровне среднего общего образования, самостоятельным и подготовкой к самостоятельному образованию. Эти мотивы приобретают действенными;

- с освоением видов деятельности по полному предмету, его преобразованию и применению в проектных ситуациях, с появлением интереса к познанию и учению, к самостоятельному поиску, способности к построению индивидуальной образовательной траектории;

- с формированием у обучающихся научного мышления, терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами научной деятельности;

- с самостоятельным приобретением идентичности, самоуважением к самому себе; углублением самооценки; большим интересом к тем или иным ролям; ростом потребности влиять на других людей.

Переход обучающегося в старшую школу совпадает с первым периодом зрелости, который отличает от предыдущего особый психологический и социальный облик. Центральным психологическим новообразованием является предварительное самоопределение, построенное на формировании идентичности и устойчивого образа себя в юношеском возрасте характеризуется ее целями, отношениями, установками, мотивами, переходом к самостоятельной взрослой жизни. К этому периоду относятся основные биологические и психологические функции для полноценного существования. Социальное развитие в этом возрасте предполагает не столько эмансипацию, сколько определение своего места во взрослом мире.

Основная образовательная программа формирует основы демократизации, который обеспечивает формирование культуры всех участников образовательных отношений, ответственности в том числе и в общественном управлении образовательной организацией.

Основная образовательная программа формирует основы ФГОС СОО и с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и их родителей (законных представителей) образовательной организации, включая образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, а также образовательные потребности обучающихся в профессиональном образовании для продолжения обучения в профильной образовательной организации высшего образования и успешной социализации.

## **1.1 Общая характеристика основной образовательной программы**

Основная образовательная программа среднего образования «Иннополис» (далее Школа) разработана на основе Конституции Российской Федерации, Конвенции ООН о правах ребенка, этнокультурные потребности народов Российской Федерации, образовательных результатов, установленных ФГОС СОО, определяет цели, содержание и организацию образовательной деятельности и реализуется образовательной деятельностью с соблюдением требований государственных стандартов и нормативов.

Программа содержит три раздела: целевой,

Основная образовательная программа среднего образования формирует учащимися образовательных отношений, выполняет требования ФГОС СОО и соответствует требованиям образовательных отношений, - 4 программы среднего общего образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей образовательной программе предусматриваются обеспечивающие различные интересы обучающихся внеурочная деятельность.

Организация образовательной деятельности программ среднего общего образования основывается на учете образовательных потребностей и интересов обучающихся, изучение учебных предметов всех предметных программ среднего общего образования на (профильное обучение) основной образовательной программы среднего общего образования.

## **1.1 Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Система внеурочной деятельности включает в себя в том числе ученических классов, разновозрастных юношеских общественных объединений и организаций школьников"); курсы внеурочной деятельности, обеспечение учебной деятельности; обеспечение образовательного пространства общеобразовательной школы; система

Организация внеурочной деятельности предусматривает гибкость в расписании воспитательных мероприятий и общих коллективных

Вариативность содержания внеурочной деятельности обучения (гуманитарный). Вариативность в расписании внеурочной деятельности определяется с учетом

## **1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения программы**

**Личностные результаты в сфере отношений к здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личностных жизненных перспектив, инициативность, креативность, способность к личностному самоопределению, способность стать личностно ответственным;
- готовность и способность обеспечить себя в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность собственного мнения, готовность и способность отстаивать свою позицию в отношении к общественно-политическим событиям, к истории, к осознания и осмысления истории, духовных ценностей;
- готовность и способность обучающихся к ответственности с общечеловеческими ценностями, к потребности в физическом самосовершенствовании, к здоровому образу жизни и активной деятельности;
- принятие и реализация ценностей здорового образа жизни, ответственное и компетентное отношение к своему здоровью, к психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков, употребления психоактивных веществ;

**Личностные результаты в сфере отношений к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к патриотическому воспитанию в поликультурном социуме, чувство причастности к истории, культуре, традициям русского народа и судьбе России, патриотическое сознание, готовность к защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед собой, своей Родinou, прошлое и настоящее многонационального государства, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Федерации, являющемуся основой российской национальной идентичности;
- воспитание уважения к культуре, языку, традициям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений к обществу и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция, готовность к участию в общественной жизни, уважение к правам и свободам русского общества, осознание своей ответственности перед обществом, уважение к закону и правопорядку, осознание своей ответственности перед национальными и общечеловеческими гуманистическими ценностями, готовность к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, принадлежат каждому от рождения, готовность к участию в общественной жизни, к свободной конкуренции, к свободным выборам без нарушения прав и свобод других людей.

и свободы человека и гражданина согласно международного права и в соответствии с Конвенцией о правах человека и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современной общественной практике, основанное на диалоге культур и общечеловеческого сознания, осознание своего места в мире;

- интериоризация ценностей демократии и готовности к договорному регулированию отношений в группе;

- готовность обучающихся к конструктивной критике, затрагивающей их права и интересы, в том числе в условиях самоуправления, общественной деятельности;

- приверженность идеям интернационализма и уважения к правам и интересам народов; воспитание уважительного отношения к культуре, чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять ксенофобии; коррупции; дискриминации по национальным признакам и другим негативным явлениям.

#### **Личностные результаты в сфере отношений с людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения, способности вести диалог с другими людьми, способность видеть общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, доброжелательное отношение к другому человеку, умение договариваться с ним на основе взаимоуважения и взаимопомощи;

- способность к сопереживанию и формированию в том числе к лицам с ограниченными возможностями ответственное и компетентное отношение к фактам жизни других людей, умение оказывать первую помощь пострадавшим;

- формирование выраженной в поведении способности к сознательному выбору добра, неприятия зла, усвоения общечеловеческих ценностей и навыков сотрудничества (справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно значимой, проектной и других видах деятельности.

#### **Личностные результаты в сфере отношений с миром, живой природой, художественной культурой:**

- мировоззрение, соответствующее современной научной картине мира, значимости науки, готовность к научно-техническому прогрессу, информированность о передовых достижениях и открытиях, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира;

- готовность и способность к образованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к образованию и труду как к условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношение к природным богатствам России и мира; понимание влияния

состояние природной и социальной среды, о ресурсов; умения и навыки разумного природ действиям, приносящим вред экологии; при деятельности;

- эстетические отношения к миру, готов собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родитель интерьеризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, осознанный выбор будущей профессии как жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой возможности участия в решении личных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труд добросовестное, ответственное и творческое деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включа обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое обучающихся в жизни образовательной организации психологического комфорта, информационной безопасности.

## **1.2.2. Планируемые метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основ представлены тремя группами универсальных учебных действий.

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать задачи, определять, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения собственной жизни и жизни окружающих людей морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планируя, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности.

## 2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения развернутой информационной задачи и ставить познавательные задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию, распознавать и фиксировать противоречия в информации;
- использовать различные модельно-схематические существенных связей и отношений, а также при работе с источниками информации;
- находить и приводить критические аргументы в пользу своего и другого; спокойно и разумно относиться к собственному суждению, рассматривать их как варианты;
- выходить за рамки учебного предмета и возможные для широкого переноса средств и методов;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию со стороны других участников и ресурсные возможности;
- менять и удерживать разные позиции в процессе деятельности.

## 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как внутри образовательной организации, так и деловой коммуникации исходя из соображений личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть командой в разных ролях (генератор идей, критик, т.д.);
- координировать и выполнять работу в комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать адекватных (устных и письменных) языковых средств.



- распознавать конфликтогенные ситуации активной фазы, выстраивать деловую и образ личностных оценочных суждений.

### 1.2.3. Планируемые предметные результаты ос

Как и в основном общем образовании, группа представляет собой результаты, достижение отношения всех обучающихся, выбравших данный "Выпускник получит возможность научиться" от наиболее мотивированных и способных обучающихся. При контроле качества образования достижения планируемых результатов из блока "научиться", может включаться в материалы бло предоставлять обучающимся продемонстрировать иным уровнем достижений и выявлять динамику подготовленных обучающихся.

Принципиальным отличием результатов базового углубленного уровня является их целевая направленность ориентированы на общую функциональную грамотность повседневной жизни и общего развития. Эта группа

- понимание предмета, ключевых вопросов изучаемой предметной области, что обеспечивает знание правил, а посредством моделирования и постановку характерных для данной предметной области;

- умение решать основные практические задачи методов и инструментария данной предметной области;

- осознание рамок изучаемой предметной области инструментов, типичных связей с некоторыми

Результаты углубленного уровня ориентированы на последующей профессиональной деятельности и смежных с ней областях. Эта группа

- овладение ключевыми понятиями и законами предметной области, распознавание соответствующих способностей демонстрировать различные подходы к изучаемой предметной области;

- умение решать как некоторые практические задачи характерные для использования методов и инструментов;

- наличие представлений о данной предметной области (совокупности теорий), об основных связях с

Примерные программы учебных предметов базового предметные результаты базового уровня, от которых предоставляется возможность научиться", соответствуют предметным результатам на углубленном уровне. Предметные

возможность научиться" не выносятся на итог их достижения должна быть предоставлена каж

### 1.2.3.1. Русский язык

В результате изучения учебного предмета 'Образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно
- использовать знания о формах русского народного говоры, профессиональные разновидности
- создавать устные и письменные высказывания (тексты определенной функционально-смысловой направленности: повествование, рассуждение) и определенных лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты
- выстраивать композицию текста, использовать
- подбирать и использовать языковые средства выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты определенной функционально-стилевой принадлежностью текста
- сознательно использовать изобразительные средства создания текста в соответствии с выбранным
- использовать при работе с текстом различные коммуникативные стратегии (ознакомительное, изучающее, реферативное) и с пониманием основного содержания, с выбором
- анализировать текст с точки зрения наличия второстепенной информации, определять его тип
- извлекать необходимую информацию из различных текстовых форматов;
- преобразовывать текст в другие виды пер
- выбирать тему, определять цель и подбир
- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные грамматические, стилистические, орфографические и лексические нормы литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения

- использовать основные нормативные словосочетания письменных высказываний с точки зрения соответствия

Выпускник на базовом уровне получит возможность

- распознавать уровни и единицы языка в письменных и устных высказываниях;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи использованные в тексте, с точки зрения их функционального употребления;

- комментировать авторские высказывания с точки зрения их богатства и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от языка делового русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для усиления мысли и выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовых фрагментов и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании письменных высказываний;

- владеть умениями информационно переработать текст и представлять их в виде тезисов, конспекта, резюме;

- создавать отзывы и рецензии на предложенные тексты;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования;

- соблюдать культуру научного и делового общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

- соблюдать нормы речевого поведения в ра  
и официально - деловой сферах общения ;
- осуществлять речевой самоконтроль ;
- совершенствовать орфографические и пунк  
знаний о нормах русского литературного языка
- использовать основные нормативные сло  
словарного запаса и спектра используемых яз
- оценивать эстетическую сторону речевого  
числе художественной литературы) .

### 1.2.3.2. Литература (Гараева)

В результате изучения учебного предмета  
образования :

Выпускник на углубленном уровне научится :

- демонстрировать знание произведений ру  
соответствии с материалом, обеспечивающим у
- в устной и письменной форме анализирова
- конкретные произведения с использованием  
практик чтения ;
- конкретные произведения во взаимосвязи  
кино и др. ) и отраслями знания ( историей, ф
- несколько различных интерпретаций эпич  
произведения ( например, кинофильм или  
художественного чтения ; серию иллюстраций  
версия интерпретирует исходный текст ;
- ориентироваться в историко - литературном  
литературном процессе, опираясь на :
- понятие об основных литературных направ  
группах ( уметь определять наиболее яркие  
течения в конкретном тексте, в том числе пр  
литературных групп, о литературной борьбе  
полемике символистов и футуристов, сторонни
- знание имен и творческих биографий на  
литературных героев, а также названий самых
- представление о значимости и актуально  
появления ;

- знания об истории создания изучаемых произведений читателями в исторической дина

- обобщать и анализировать свой читате самостоятельного чтения) :

- давать развернутые ответы на вопросы литературоведения и литературной критики, художественного мира произведения на разных понимание принадлежности произведения к ли культурно - исторической эпохе ( периоду ) ;

- осуществлять следующую продуктивную дея

- выполнять проектные и исследователь самостоятельно определяя их тематику, метод

- давать историко - культурный комментарий использованием ресурсов музея, специализ документов и др. ) .

Выпускник на углубленном уровне получит в

- использовать в своей исследовательско современного литературного процесса и науч том числе в сети Интернет ;

- опираться в своей деятельности на веду числе современного, на работы крупнейших ли

- пополнять и обогащать свои представл литературного процесса, в том числе совреме

- принимать участие в научных и творчес конкурсах, летних школах и пр. ) для молод содокладчик, дискутант и др. ) , представля докладов и статей в специализированных изда

### **1 . 2 . 3 . 3 . Родной язык**

В результате изучения учебного предмета о б р а з о в а н и я :

Выпускник на базовом уровне научится :

- формировать понятия о нормах родного язык практике ;

- владеть видами речевой деятельности на говорение и письмо) , обеспечивающими

- о к р у ж а ю щ и м и л ю д ь м и в с и т у а ц и я х ф о р м а л ь н о  
и м е ж к у л ь т у р н о г о о б щ е н и я ;
- ф о р м и р о в а т ь н а в ы к и с в о б о д н о г о и с п о л ь з о  
в о з м о ж н о с т е й р о д н о г о я з ы к а ;
- ф о р м и р о в а т ь п о н я т и я и с и с т е м а т и з а ц и ю н  
о с о з н а в а т ь в з а и м о с в я з и е г о у р о в н е й и  
л и н г в и с т и к и , о с н о в н ы х е д и н и ц и г р а м м а т и ч  
– ф о р м и р о в а т ь н а в ы к и п р о в е д е н и я р а з л и ч н ы х  
м о р ф е м н о г о , с л о в о о б р а з о в а т е л ь н о г о , л е  
с и н т а к с и ч е с к о г о а н а л и з а с л о в о с о ч e т а н и я и  
a н a л и з a т e k c t a н a р o d н o м я з ы к e ;
- р а с ш и р я т ь o б ь e м и с п o л ь з у e м ы х в р e ч и г р a  
в ы р а ж e н и я м ы c л e й и ч у в c t в н a р o d н o м я з ы к e
- и c п o л ь з o в a т ь o c н o в н ы e c т и л и c т и ч e c к и e р e  
я з ы к a , o c н o в н ы e н o р м a м и р o d н o г o я z ы k a  
г р a m m a t и ч e c k и м и , o р ф o г p a ф и ч e c k и м и , п у н к т  
п р и o б р e т e н и e o п ы т a и x и c п o л ь з o в a н и я в p e  
п и c ь м e н н ы х в ы c k a з ы в a н и я м ; c t p e m л e n и e к p e

В ы п у с к н и к н a б a з o в o м у р o в н e п o л у ч и т в o з м o

- ф o р м и р o в а т ь o т в e т c t в e n н o c t ь з a я z ы k o в y  
ц e n н o c t ь ;
- o c o з n a v a t ь з n a ч и м o c t ь ч т e n и я н a р o d н o м я  
c в o e g o д a л ь n e й c h e g o p a z v и t и я ;
- ф o р м и р o v a t ь п o т p e б н o c t ь в c и c t e m a t и ч e c k o  
c e б я в э т o м м и p e , г a p м o n и z a ц и и o т н o ш e н и я м  
д и a л o г a ;
- ф o р м и р o v a t ь п o н и м a n и я р o d н o й л и t e p a t y p ы  
к y л ь t y p н ы х ц e n н o c t e й н a p o d a , к a k o c o б o г o
- o б e c п e ч и в a t ь к y л ь t y p н y ю c a м o и d e n t и ф и к a  
э c t e т и ч e c k и х в o з м o ж н o c t e й р o d н o г o я z ы k a  
п p o и z в e д e н и я к y л ь t y p ы c в o e g o n a p o d a , p o c
- ф o р м и р o v a t ь н a в ы к и п o н и м a n и я л и t e p a t y p н ы  
o т p a ж a ю щ и x p a z н ы e э т н o k y л ь t y p н ы e т p a d и ц и

#### 1 . 2 . 3 . 4 . И н о c t p a n н ы й я з ы к

В р e з y л ь т a t e и з y ч e n и я y ч e б н o г o п p e d м e t a  
y p o в н e c p e d н e g o o б щ e g o o б p a z o в a n и я :

В ы п у с к н и к н a y г л y б л e n н o м у p o в н e н a y ч и т c я :

К o м м у н и к a т и в н ы e y м e n и я

Г o в o p e n и e , д и a л o г и ч e c k a я p e ч ь

- К р a t k o к o м м e n т и p o в a t ь т o ч к y з p e n и я д p y г

- проводить подготовленное интервью, пров  
информации;

- обмениваться информацией, проверять и  
информацию;

- выражать различные чувства (радость,  
безразличие), используя лексико-грамматичес

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный / прочитанный т

- обобщать информацию на основе прочитанн

- формулировать вопрос или проблему,  
предположения о возможных последствиях;

- высказывать свою точку зрения по шир  
аргументами и пояснениями;

- комментировать точку зрения собеседника

- строить устное высказывание на осно  
прослушанных текстов, передавая их содержан

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию  
ситуациях;

- обобщать прослушанную информацию и в  
поставленной задачей / вопросом;

- детально понимать несложные аудио-  
диалогического характера с четким нормат  
повседневного общения.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичны  
отвечать на ряд уточняющих вопросов;

- использовать изучающее чтение в целях п

- отбирать значимую информацию в тексте / р

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу ил

- описывать явления, события, излагать ф  
распрашивать о новостях и излагать их в эл

- делать выписки из иноязычного текста;

- выражать письменно свое мнение по пов  
изученной тематике;

- строить письменное высказывание на ос  
прослушанных текстов, передавая их содержан

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка чет

- четко и естественно произносить слов  
применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

- Соблюдать правила орфографии и пунктуа  
понимание.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широко  
соответствии со стилем речи;

- узнавать и использовать в речи устойчи

- распознавать и употреблять в речи ра  
диалогах / полилогах в различных коммуникатив

- использовать в пересказе различные глаг  
verbs - he was asked to...; he ordered them

Грамматическая сторона речи

- Употреблять в речи артикли для передачи

- использовать в речи широкий спектр прил

- употреблять в речи все формы страдательн

- употреблять в речи сложное дополнение (

- использовать широкий спектр союзов дл  
различия в сложных предложениях;

- использовать в речи местоимения "one" и



- использовать в речи фразовые глаголы местоимением;

- употреблять в речи модальные глаголы *might, could, may*;

- употреблять в речи инверсионные конструкции;

- употреблять в речи условные предложения;

- употреблять в речи эллиптические конструкции;

- использовать степени сравнения прилагательных и наречий  
значение (*intensifiers, modifiers*);

- употреблять в речи формы действительного и страдательного залога  
*Continuous*;

- употреблять в речи времена *Past Perfect*;

- использовать в речи причастные и деепричастные конструкции;

- использовать в речи модальные глаголы *could, may, might* для  
вероятности в прошедшем времени (*could + have done*);

Выпускник на углубленном уровне получит возможность:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Бегло говорить на разнообразные темы, чуждые для носителя языка;

- без подготовки вести диалог / полилог в неформальной обстановке;

- аргументированно отвечать на ряд вопросов;

Говорение, монологическая речь

- Высказываться по широкому кругу вопросов, аргументированно  
соответствующим выводом;

- пояснять свою точку зрения по актуальным темам с точки зрения  
различных позиций;

- делать ясный, логично выстроенный доклад;

Аудирование

- Следить за ходом длинного доклада или сообщения;

- понимать разговорную речь в пределах изученной тематики.

### Чтение

- Детально понимать сложные тексты, вк  
выразительности;

- определять временную и причинно-следств

- прогнозировать развитие / результат излаг

- определять замысел автора.

### Письмо

- Описывать явления, события; излагать фа

- составлять письменные материалы, необх  
исследовательской деятельности.

### Языковые навыки

#### Фонетическая сторона речи

- Передавать смысловые нюансы высказы  
интонации и логического ударения.

#### Орфография и пунктуация

- Создавать сложные связные тексты, собл  
допуская ошибок, затрудняющих понимание.

#### Лексическая сторона речи

- Узнавать и употреблять в речи широкий  
рамках интересующей тематики;

- использовать термины из области граммати

- узнавать и употреблять в письменном  
терминологию по интересующей тематике.

#### Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи союзы *despite / in s*  
наречие *nevertheless*;

- распознавать в речи и использовать пред

- распознавать в речи и использовать стр  
*you did it / I'd rather you talked to her / You*

- использовать в речи широкий спектр инфинитивом;

- использовать в речи инверсию с отрицанием  
seen... / Barely did I hear what he was saying

- употреблять в речи страдательный залог  
Continuous, Past Simple, Present Perfect.

## 1.2.3.5. Математика

### 10 класс (Углубленный уровень)

#### «Алгебра и начала математического анализа»

##### Числа и величины

##### *Обучающийся научится:*

- свободно оперировать понятиями: натуральное число, целое число, множество целых чисел, дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число, действительное число, геометрическая интерпретация натуральных действительных чисел;
- оперировать понятием «радианная мера угла» радианной меры в градусную и градусной меры в радианную;
- оперировать понятием «комплексное число» с комплексными числами;
- изображать комплексные числа на комплексной плоскости;
- доказывать и использовать признаки делимости в выполнении вычислений и решении задач;
- выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать действительные числа различными способами;
- находить НОД и НОК различными способами и использовать их в решении задач.

##### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- использовать различные меры углов при решении задач из смежных дисциплин;
- применять комплексные числа для решения задач;
- свободно оперировать числовыми множествами;
- владеть основными понятиями теории делимости;
- иметь базовые представления о множестве действительных чисел;
- владеть формулой бинома Ньютона;
- применять при решении задач теорему о делимости;
- применять при решении задач теоретико-численные функции, функцию Эйлера;
- применять при решении задач многочлены с целыми коэффициентами;
- владеть понятиями приводимый и неприводимый многочлен при решении задач;
- применять при решении задач простейшие геометрические преобразования

## Выражения

### **Обучающийся научится:**

- оперировать понятиями: косинус, синус, арккосинус, арксинус, арктангенс и арктангенс;
- выполнять тождественные преобразования

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять многошаговые преобразования набор способов и приемов;
- применять тождественные преобразования различных разделов курса.

## Уравнения и неравенства:

### **Обучающийся научится:**

- решать иррациональные, тригонометрические системы;
- решать алгебраические уравнения на множестве действительных чисел;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для решения различных реальных ситуаций алгебраическим методом;
- применять графические представления для

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- овладеть приемами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения задач математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для решения неравенств, систем уравнений, содержащих

## Функции:

### **Обучающийся научится:**

- понимать и использовать функциональные зависимости (словесно и с помощью символьных, числовых, графических обозначений). Владеть понятиями: функция, аргумент и значение функции, область определения функции, график зависимости, промежутки знакопостоянства, возрастание и убывание на числовом промежутке, наибольшее и наименьшее значения функции на числовом промежутке, периодичность, четная и нечетная функции; уметь применять эти знания для решения задач;
- выполнять построения графиков функций и преобразований;
- выполнять построения графиков тригонометрических функций;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять язык функции для описания и исследования зависимости;
- определять по графикам и использовать свойства реальных процессов и зависимостей: промежутки возрастания и убывания, знакопостоянства, асимптоты, точки пересечения

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проводить исследования связанные с изчислением с использованием компьютера;
- использовать функциональные представления решения задач из различных разделов математики;
- владеть понятием асимптоты и уметь его применять;
- интерпретировать свойства в контексте реальных процессов в биологии, экономике, музыке и т.п.)

### **Элементы математического анализа:**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать терминологию и символику, связанную с математическим анализом;
- решать неравенства методом интервалов;
- вычислять производную функции;
- использовать производную для построения графика функции;
- понимать геометрический смысл производной.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- свободно владеть стандартными аппаратами вычисления производных функции одной переменной;
- свободно применять аппарат математического анализа для построения графиков, в том числе с помощью компьютера;
- сформировать представление о пределе функции;
- сформировать представление о применении производной в курсе математики в смежных областях науки, техники, экономики и т.п.)

### **Элементы комбинаторики, вероятности и статистики:**

#### **Обучающийся научится:**

- решать комбинаторные задачи нахождение количества комбинаций;
- применять формулу бинома Ньютона для разложения степеней;
- использовать метод математической индукции для доказательства утверждений;
- использовать способы представления и анализа вероятностных процессов;
- выполнять операции над событиями и вероятностями.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- научиться специальным приемам решения комбинаторных задач;
- характеризовать процессы и явления, имеющие вероятностную природу.

## **Геометрия**

### **Вводное повторение курса планиметрии. Введение в стереометрию.**

#### **Обучающийся научится:**

- Понимать аксиомы о взаимном расположении прямых в пространстве;
  - Применять аксиомы стереометрии и их следствия для доказательства утверждений.
- #### **Обучающийся получит возможность научиться:**
- Решать задачи повышенной сложности.

### **Параллельность прямых и плоскостей**

#### **Обучающийся научится:**

- Определять взаимное расположение 2-х прямых

- Доказывать теоремы о параллельности прямых
- Закреплять эти понятия на моделях куба,
- Вводить понятие параллельности прямой и
- Определять взаимное расположение прямой
- Применять изученные теоремы к решению задач
- Доказывать признак и свойства скрещивающихся
- Находить углы между прямыми в пространстве
- Доказывать признак параллельности двух плоскостей
- Формулировать свойства параллельных плоскостей
- Применять изученные свойства параллельных плоскостей
- Вводить понятие тетраэдра, параллелепипеда
- Решать задачи, связанные с тетраэдром и параллелепипедом
- Строить сечения тетраэдра и параллелепипеда
- Обучающийся получает возможность научиться*
- Доказывать признак параллельности прямой и плоскости
- Самостоятельно выбирать способ решения задачи

### **Перпендикулярность прямых и плоскостей** *Обучающийся научится:*

- Вводить понятие перпендикулярных прямых
- Доказывать лемму о перпендикулярности прямой и плоскости;
- Давать определение перпендикулярности прямой и плоскости
- Доказывать признак перпендикулярности прямой и плоскости
- Применять признак перпендикулярности прямой и плоскости
- Доказывать теорему существования и единственности перпендикуляра
- Решать задачи основных типов на перпендикулярность
- Доказывать теорему о трех перпендикулярах
- Решать задачи в которых используется понятие перпендикуляра
- Вводить понятие двугранного угла и его применение этих понятий;
- Находить угол между плоскостями;
- Вводить понятие перпендикулярных плоскостей
- Доказывать признак перпендикулярности двух плоскостей
- Решать задачи при решении задач;
- Вводить понятие прямоугольного параллелепипеда
- Решать задачи на свойства прямоугольного параллелепипеда
- Доказывать свойства диагоналей;
- Решать задачи на свойства диагоналей
- Обучающийся получает возможность научиться*
- Доказывать теоремы, в которых устанавливается перпендикулярность прямой и плоскости
- Совершенствовать навыки решения задач.

### **Многогранники**

#### *Обучающийся научится:*

- Вводить понятие многогранника, призмы и пирамиды
- Определять виды призм, вводить понятие параллелепипеда
- Выводить формулу для вычисления площади поверхности

- Вводит понятие пирамиды, решать задачи
- Вводит понятие правильной пирамиды;
- Доказывать теорему о площади боковой поверхности
- Решать задачи, связанные с правильной пирамидой
- Вводит понятие «правильного многогранника»
- Решать задачи на правильные многогранники
- *Обучающийся получит возможность научиться*
- Развивать творческие способности, познавательные способности
- Решать задачи на вычисление площади поверхности

## 11 класс (Углубленный уровень)

### «Алгебра и начала математического анализа»

#### Числа и величины

##### *Выпускник научится:*

- свободно оперировать понятиями: натуральные числа, натуральные числа, целое число, множество натуральных чисел, дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональных чисел, иррациональное число, действительное число, множество действительных чисел, интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел
- доказывать и использовать признаки делимости в выполнении вычислений и решении задач
- выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать действительные числа разными способами
- упорядочивать числа, записанные в виде десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметических корней степени больше 2;
- находить НОД и НОК разными способами и решать задачи;
- выполнять вычисления и преобразования действительных чисел, в том числе корней
- выполнять стандартные тождественные преобразования тригонометрических, логарифмических, показательных выражений
- выполнять и объяснять сравнение результатов практических задач, в том числе приближенно разными способами сравнений;
- записывать, сравнивать, округлять числа с заданной точностью с использованием разных систем измерения
- составлять и оценивать разными способами алгоритмы решения практических задач и задач из реальной жизни

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать различные меры углов при решении практических задач и задач из смежных дисциплин;
- применять комплексные числа для решения практических задач
- свободно оперировать числовыми множествами
- понимать причины и основные идеи расширения понятия действительного числа
- владеть основными понятиями теории действительных чисел и решать задачи

- иметь базовые представления о множествах
- свободно выполнять тождественные преобразования логарифмических, степенных выражений;
- владеть формулой бинома Ньютона;
- применять при решении задач теорему о
- применять при решении задач Китайскую
- применять при решении задач Малую теорему
- уметь выполнять запись числа в позиционной
- применять при решении задач теоретико-делителей, функцию Эйлера;
- применять при решении задач цепные дроби
- применять при решении задач многочленов коэффициентами;
- владеть понятиями приводимый и неприводимый при решении задач;
- применять при решении задач Основную теорему
- применять при решении задач простейших как геометрические преобразования

### **Выражения**

#### **Выпускник научится:**

- оперировать понятиями степени с рациональным показателем, степени с действительным показателем;
- применять понятия степени с рациональным показателем, степени с действительным показателем, в вычислениях и при решении задач;
- выполнять тождественные преобразования степеней, степени с рациональным показателем, логарифмов;
- оперировать понятиями: косинус, синус, арккосинус, арксинус, арктангенс и арктангенс;
- выполнять тождественные преобразования

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять многошаговые преобразования набором способов и приемов;
- применять тождественные преобразования различных разделов курса.

### **Уравнения и неравенства:**

#### **Выпускник научится:**

- Свободно оперировать понятиями: уравнение, уравнения и неравенства, уравнение, являющееся уравнением, уравнения, равносильные на множестве преобразования уравнений;
- решать иррациональные, тригонометрические, логарифмические уравнения, неравенства;
- решать алгебраические уравнения на множестве;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель изучения разнообразных реальных ситуаций и решать их алгебраическим методом;
- применять графические представления для
- решать разные виды уравнений и неравенств, в том числе некоторые уравнения 3-й и 4-й степени и иррациональные;



- овладеть основными типами показательных и иррациональных, степенных уравнений и методами их решений и применять их при решении задач;
- применять теорему Безу к решению уравнений;
- применять теорему Виета для решения уравнений второй степени;
- понимать смысл теорем о равносильных уравнениях и уметь их доказывать;
- владеть методами решения уравнений, уметь выбирать метод решения и обосновывать его;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- овладеть приемами решения уравнений, уметь применять аппарат уравнений для решения задач математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для решения неравенств, систем уравнений, содержащих

**Функции:**

**Выпускник научится:**

- понимать и использовать функциональные зависимости (словесные описания, формулы, символы, символьно-числовые обозначения);
- выполнять построения графиков функций и преобразований;
- выполнять построения графиков элементарных функций (линейных, степенных, тригонометрических, обратных тригонометрических, логарифмических функций);
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, для описания и исследования зависимостей между

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить исследования, связанные с исследованием функций с использованием компьютера;
- использовать функциональные представления для решения задач из различных разделов математики;

**Элементы математического анализа:**

**Выпускник научится:**

- понимать терминологию и символику, связанные с понятием функции;
- решать неравенства методом интервалов;
- вычислять производную функции;
- использовать производную для построения графиков функций и исследования функции;
- понимать геометрический смысл производной;
- владеть понятиями первообразная функция, первообразная функции;
- применять теорему Ньютона - Лейбница и ее приложения;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- свободно владеть стандартными приемами вычисления производных функции одной переменной;
- сформировать представление о пределе функции;
- сформировать представление о применении производной в курсе математики в смежных областях математики;
- овладеть основными сведениями об интеграле и его простейших приложениях;
- оперировать понятием первообразной функции

• уметь применять при решении задач свои  
**Элементы комбинаторики, вероятности и ста**  
**Выпускник научится:**

- решать комбинаторные задачи на нахождение комбинаций;
- применять формулу бинома Ньютона для
- использовать метод математической индукции для решения задач;
- использовать способы представления и
- выполнять операции над событиями и вероятностями

**Выпускник получит возможность научиться:**

- научиться специальным приемам решения задач
- характеризовать процессы и явления, их

### **1.2.3.6. Информатика**

В результате изучения учебного предмета "Информатика" обучающийся получает следующие результаты образования:

#### **10 класс**

**Обучающийся на базовом уровне научится:**

- определять информационный объем графических объектов в условиях дискретизации;

- строить логическое выражение по заданным логическим уравнениям;

- находить оптимальный путь во взвешенном графе;

- определять результат выполнения алгоритма; узнавать изученные алгоритмы обработки информации; создавать на их основе несложные программы; создавать на их основе несложные программы, написанные на выбранном алгоритмическом языке высокого уровня;

- выполнять пошагово (с использованием алгоритмы управления исполнителями и анализом) алгоритмы;

- создавать на алгоритмическом языке программы базового уровня из различных предметных алгоритмических конструкций;

- соблюдать санитарно-гигиенические требования к работе за компьютером в соответствии с нормами действующего законодательства;

**Обучающийся на базовом уровне получит возможность:**

- выполнять эквивалентные преобразования алгебры логики, в том числе и при составлении

- переводить заданное натуральное число шестнадцатеричную и обратно; сравнивать, с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной

- использовать знания о графах, деревьях и процессах;

- строить неравномерные коды, допуская сообщения, используя условие Фано; использовать обнаруживать ошибки при передаче данных, а

- понимать важность дискретизации данных; поиска и сортировки; их роли при решении задач

## **11 класс**

### ***Выпускник на базовом уровне научится:***

- создавать на алгоритмическом языке программы базового уровня из различных предметных алгоритмических конструкций;

- использовать готовые прикладные компьютерные решаемые задачи и по выбранной специализации

- понимать и использовать основные понятия (время работы, размер используемой памяти);

- использовать компьютерно-математические объекты и процессов, в том числе оценивать и процессов, а также интерпретировать результаты реальных процессов; представлять результаты наглядном виде, готовить полученные данные

- аргументировать выбор программного обеспечения решения профессиональных и учебных задач, персонального компьютера и классификации его

- использовать электронные таблицы для вычисления предметных областей;

- использовать табличные (реляционные) запросы в базах данных (в том числе вычислять записей в БД; описывать базы данных и средства базу данных);

- создавать структурированные текстовые документы с использованием возможностей современных программ

- применять антивирусные программы для технических средств ИКТ;

**Выпускник на базовом уровне получит возмо**

- использовать навыки и опыт разработки программирования, включая тестирование и управляющие конструкции последовательного прикладных программ; выполнять созданные пр

- разрабатывать и использовать компьютерные числовые параметры моделируемых объектов и получаемые в ходе моделирования реальных пр предмет соответствия реальному объекту или

- применять базы данных и справочные системы в ходе учебной деятельности и вне ее; создава

- классифицировать программное обеспечение задач;

- понимать основные принципы устройства электронных устройств; использовать правила компьютерами и мобильными устройствами;

- понимать общие принципы разработки и функционирования веб-страницы; использовать приемы обеспечения безопасности, способы и средства обеспечения ИКТ;

- критически оценивать информацию, получен

### **1.2.3.7. История**

**10 класс:**

**Предметные результаты истории включают:**

- определение исторических процессов, хронологических понятий и терминов;

- установление синхронистических связей

- составление и анализ генеалогических схем

- применение понятийного аппарата и приемы осущности и значения событий и явлений прошлой истории;

- овладение элементарными представлениями о человеческом обществе;

- использование знаний о территории и месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- использование сведений из исторической географии;
- описание условий существования, основ культуры и быта Новейшее время, памятников культуры, событий и процессов;
- понимание взаимосвязи между природными условиями и историческим развитием восточных славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт современных государств, положения основных слоев населения;
- поиск в источниках различного типа и анализ информации из изучаемого периода;
- анализ информации, содержащейся в исторических документах;
- использование приёмов исторического анализа;
- понимание важности для достоверного изучения исторических источников, специфики учебно-познавательной деятельности;
- оценивание поступков, человеческих качеств исторических личностей исходя из гуманистических принципов;
- сопоставление (при помощи учителя) различных исторических событий и личностей;
- систематизация информации в ходе проекта;
- поиск и оформление материалов древней и средневековой краеведческих знаний при составлении описания территории современной России;
- личностное осмысление социального, духовного развития Российской империи;
- уважение к русской культуре и культуре многообразия народов в изучаемый период.

***Обучающийся на базовом уровне научится:***

- локализовать во времени хронологически определённые периоды времени как исторической эпохи, основные этапы истории Нового времени; соотносить хронологию исторических событий с временем;

- использовать историческую карту как источник информации о развитии, о местах важнейших событий, нападений, походов, завоеваний, колонизации и др. ;

- анализировать информацию различных исторических источников Новейшего времени ;

- составлять описание положения и образа жизни в России и других странах в Новейшее время, культуры; рассказывать о значительных событиях истории Новейшего времени ;

- систематизировать исторический материал по дополнительной литературе по отечественной истории ;

- раскрывать характерные, существенные черты развития России и других стран в Новейшее время (включая понятия «монархия», «самодержавие», «тоталитаризм», «авторитаризм», «демократическое движение» («консерватизм», «либерализм», «социализм»); д) художественной литературы ;

- объяснять причины и следствия ключевых событий всеобщей истории Новейшего времени (социальные взаимодействия между народами и др. ) ;

- сопоставлять развитие России и других стран исторические ситуации и события ;

- давать оценку событиям и личностям отечественной истории .

### **Обучающийся на базовом уровне получит возможность**

- устанавливать причинно-следственные связи ;

- различать в исторической информации факты и исторические объяснения .

- давать сопоставительную характеристику ;

- сравнивать свидетельства различных источников и различия ;

- анализировать, делать выводы; давать характеристику ситуаций; осуществлять поиск дополнительной информации; высказывать собственную точку зрения ;

- преобразовывать извлеченную информацию  
главное, сравнивать, выразить свое отношение  
текста

- используя историческую карту, характер  
политическое развитие России, других госуда

- использовать элементы источниковедческой  
материалами (определение принадлежности и др.);

- сравнивать развитие России и других ст  
заключались общие черты и особенности;

- применять знания по истории России и  
составлении описаний исторических и культур

### **11 класс:**

**Предметные результаты** истории включают:

- определение исторических процессов, со

- установление синхронистических связей

- составление и анализ генеалогических сх

- применение понятийного аппарата и при  
сущности и значения событий и явлений прошл

- овладение элементарными представления  
человеческого общества;

- использование знаний о территории и г  
России в VII - начало XX вв.;

- использование сведений из исторической

- описание условий существования, основн  
в VII - начало XX вв.;

- понимание взаимосвязи между природными

- высказывание суждений о значении ист  
восточных славян и их соседей;

- описание характерных, существенных че  
современных государств, положения основных  
людей;

- поиск в источниках различного типа и  
прошлого;

- анализ информации, содержащейся в исторических источниках;
- использование приёмов исторического анализа;
- понимание важности для достоверного использования исторических источников, специфики учебно-познавательной деятельности;
- оценивание поступков, человеческих качеств исторических личностей исходя из гуманистических принципов;
- сопоставление (при помощи учителя) различных событий и личностей;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности;
- поиск и оформление материалов древней и средневековой краеведческих знаний при составлении описания территории современной России;
- личностное осмысление социального, духовного наследия Российской империи;
- уважение к русской культуре и культуре многообразия народов России.

***Выпускник на базовом уровне научится:***

- рассматривать историю России как неотъемлемую часть исторического процесса;
- знать основные даты и временные периоды истории России по разделам дидактических единиц;
- определять последовательность и длительность исторических процессов;
- характеризовать место, обстоятельства исторических событий;
- представлять культурное наследие России;
- работать с историческими документами;
- сравнивать различные исторические документы;
- критически анализировать информацию из исторических источников;
- соотносить иллюстративный материал с историческими процессами, персоналиями;
- использовать статистическую информацию из исторических источников;



- использовать аудиовизуальный ряд как источник информации;
- составлять описание исторических объектов, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов;
- работать с хронологическими таблицами;
- читать легенду исторической карты VII в.
- владеть основной современной терминологией, предусмотренной программой;
- демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии на заданной тематике;

- оценивать роль личности в отечественной истории;
- ориентироваться в дискуссионных вопросах истории, в науке их современных версиях и трактовках.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность:***

- демонстрировать умение сравнивать и обобщать исторические события и явления в мировой истории, выделять ее общие черты России в мировом сообществе;
- устанавливать аналогии и оценивать вклад культуры;
- определять место и время создания исторических источников;
- проводить отбор необходимой информации из Интернета, телевидения и других СМИ при изучении истории современных руководителей России и ведущих мировых держав;
- характеризовать современные версии и трактовки отечественной и всемирной истории;
- понимать объективную и субъективную роль исторических деятелей, характеризовать исторические события, процессы, контрреформы, внешнеполитические события, войны;
- использовать картографические источники информации в изучении новейшей отечественной истории и привязки исторических событий к географическим координатам;
- представлять историческую информацию на контурной карте;
- соотносить историческое время, исторические события с историческими личностями VII в. - начало XX вв.;

- анализировать и оценивать исторически  
общероссийской и мировой истории;

- обосновывать собственную точку зрения  
Новейшего времени с опорой на материалы из  
фактов, владение исторической терминологией

- приводить аргументы и примеры в защиту

- применять полученные знания при анализе

- владеть элементами проектной деятельностью

### **1 . 2 . 3 . 8 .    Об щ е с т в о з н а н и е**

В результате изучения учебного предмета  
общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

Человек. Человек в системе общественных

- Выделять черты социальной сущности чело

- определять роль духовных ценностей в об

- распознавать формы культуры по их призн

- различать виды искусства;

- соотносить поступки и отношения с приня

- выявлять сущностные характеристики рели

- выявлять роль агентов социализации на о

- раскрывать связь между мышлением и дея

- различать виды деятельности, приводить

- выявлять и соотносить цели, средства и

- анализировать различные ситуации свобо  
последствия;

- различать формы чувственного и рационал

- выявлять особенности научного познания;

- различать абсолютную и относительную ис

- иллюстрировать конкретными примерами ро

- выявлять связь науки и образования, действительности в контексте возрастания р общества ;

- выражать и аргументировать собственное самобразование в жизни человека .

Общество как сложная динамическая система

- Характеризовать общество как целостную в единстве и взаимодействии его основных сф

- выявлять , анализировать , систематизировать и иллюстрирующую многообразие и противоречиво

- приводить примеры прогрессивных и регрессивных аргументировать свои суждения , выводы ;

- формулировать собственные суждения о глобализации ; иллюстрировать проявления раз

Экономика

- Раскрывать взаимосвязь экономики с други

- конкретизировать примерами основные фак

- объяснить механизм свободного ценообразования законов спроса и предложения ;

- оценивать влияние конкуренции и монополии основных участников экономики ;

- различать формы бизнеса ;

- извлекать социальную информацию из исторического развития современной рыночной экономики ;

- различать экономические и бухгалтерские

- приводить примеры постоянных и переменных

- различать деятельность различных финансовых функций и роль Центрального банка Российской Федерации

- различать формы, виды проявления инфляции в экономике в целом и для различных социальных

- выделять объекты спроса и предложения взаимодействия ;

- определять причины безработицы, различа

- высказывать обоснованные суждения о на-  
области занятости;

- объяснять поведение собственника, раб-  
экономической рациональности, анализировать

- анализировать практические ситуации, с  
экономических интересов;

- приводить примеры участия государства в

- высказывать обоснованные суждения о ра-  
политики государства и ее влиянии на эконом

- различать важнейшие измерители экономи-  
роста: ВВП (валовой национальный продукт),

- различать и сравнивать пути достижения

#### Социальные отношения

- Выделять критерии социальной стратифика

- анализировать социальную информацию из  
общества и направлениях ее изменения;

- выделять особенности молодежи как с  
раскрывать на примерах социальные роли юнош

- высказывать обоснованное суждение о ф-  
самореализации молодежи в условиях современ

- выявлять причины социальных конфликтов  
конфликтов;

- конкретизировать примерами виды социальн

- характеризовать виды социального контр  
санкции социального контроля;

- различать позитивные и негативные девиа  
отклоняющегося поведения для человека и общ

- определять и оценивать возможную модел  
ситуации с точки зрения социальных норм;

- различать виды социальной мобильности,

- выделять причины и последствия этносоци  
способов их разрешения;

- характеризовать основные принципы на современном этапе;
- характеризовать социальные институты влияющие на формирование института современного общества;
- характеризовать семью как социальный институт современного общества;
- высказывать обоснованные суждения о фактическую ситуацию в стране;
- формулировать выводы о роли религиозных институтов в современном обществе, объяснять сущность свободы совести и вероисповедания;
- осуществлять комплексный поиск, системный анализ актуальным проблемам социальной сферы, с рационально решать познавательные и проблемные задачи;
- оценивать собственные отношения и взаимоотношения в сфере толерантности.

#### Политика

- Выделять субъектов политической деятельности и их взаимодействие;
- различать политическую власть и другие формы власти;
- устанавливать связи между социальными институтами и политической деятельностью;
- высказывать аргументированные суждения о роли государства в политике;
- раскрывать роль и функции политической власти;
- характеризовать государство как центральный институт общества;
- различать типы политических режимов, различия в различных типах общественного развития;
- обобщать и систематизировать информацию о признаках, роли в общественном развитии) демократии;
- характеризовать демократическую избирательную систему;
- различать мажоритарную, пропорциональную и смешанную системы;
- устанавливать взаимосвязь правового государства и демократии;
- раскрывать ценностный смысл правового государства;

- определять роль политической элиты и общества;
- конкретизировать примерами роль политическую;
- раскрывать на примерах функционирование;
- формулировать суждение о значении плюрализма в современном обществе;
- оценивать роль СМИ в современной политике;
- иллюстрировать примерами основные этапы политического участия, высказывать обоснованные суждения в политике.

#### Правовое регулирование общественных отношений

- Сравнивать правовые нормы с другими социальными;
- выделять основные элементы системы права;
- выстраивать иерархию нормативных актов;
- выделять основные стадии законодотворчества;
- различать понятия "права человека" и "гражданские права" в ситуациях, связанных с проблемами граждан России, с реализацией гражданами своих прав и свобод;
- обосновывать взаимосвязь между правами и обязанностями, выражать собственное отношение к лицам, нарушающим конституционных обязанностей;
- аргументировать важность соблюдения прав и свобод, характеризовать способы защиты экологически чистых;
- раскрывать содержание гражданских прав и свобод;
- применять полученные знания о нормах права в различных ситуациях, прогнозируя последствия принимаемых решений;
- различать организационно-правовые формы;
- характеризовать порядок рассмотрения гражданских дел;
- давать обоснованные оценки правомерности действий в семейном праве, применять знания основ семейного права.

- находить и использовать в повседневной образовательные организации профессионально
- характеризовать условия заключения, изм
- иллюстрировать примерами виды социальн
- извлекать и анализировать информацию источниках различного типа ( Конституция РФ,
- объяснять основные идеи международных прав человека .

Выпускник на базовом уровне получит возмо

Человек. Человек в системе общественных о

- Использовать полученные знания о социаль жизни, прогнозировать последствия принимаем
- применять знания о методах познания со деятельности и повседневной жизни ;
- оценивать разнообразные явления и проце
- характеризовать основные методы научно
- выявлять особенности социального позна
- различать типы мировоззрений ;
- объяснять специфику взаимовлияния дву
- понимании природы человека и его мировоззре
- выражать собственную позицию по вопросу е е .

Общество как сложная динамическая система

- Устанавливать причинно - следственные св жизни общества и общественным развитием в ц
- выявлять, опираясь на теоретические по перспективы общественного развития ;
- систематизировать социальную информаци картине общества ( его структурных элементов разных формах ( текст , схема , таблица ) .

Экономика

- Выделять и формулировать характерные о с

- выявлять противоречия рынка ;
  - раскрывать роль и место фондового рынка
  - раскрывать возможности финансирования м
  - обосновывать выбор форм бизнеса в конкрет
  - различать источники финансирования мал
  - определять практическое назначение осно
  - определять место маркетинга в деятельно
  - применять полученные знания для выпол
- производителя ;
- оценивать свои возможности трудоустройс
  - раскрывать фазы экономического цикла ;
  - высказывать аргументированные суждения
- глобализации на различные стороны мирового
- оценку противоречивым последствиям экономич
- извлекать информацию из различных ис
- общемирового экономического развития, эконо

#### Социальные отношения

- Выделять причины социального неравенств
  - высказывать обоснованное суждение о ф
- самореализации молодежи в современных услови
- анализировать ситуации, связанные с
- социальных конфликтов ;
- выражать собственное отношение к разли
- конфликтов ;
- толерантно вести себя по отношению к
- этническим общностям и религиозным конфесс
- современном мире ;
- находить и анализировать социальную ин
- современном обществе ;
- выявлять существенные параметры демогр
- анализа данных переписи населения в Российс



- выявлять причины и последствия отклоняющихся имеющихся знания способы преодоления отклоняющихся

- анализировать численность населения и демографические

#### Политика

- Находить, анализировать информацию о функционировании гражданского общества в Российской Федерации

- выделять основные этапы избирательной кампании

- в перспективе осознанно участвовать в выборах

- отбирать и систематизировать информацию о деятельности самоуправления;

- самостоятельно давать аргументированную оценку деятельности политических лидеров;

- характеризовать особенности политической системы

- анализировать основные тенденции современного

#### Правовое регулирование общественных отношений

- Действовать в пределах правовых норм в различных сферах общественных отношений;

- перечислять участников законотворческого процесса

- характеризовать механизм судебной защиты

- ориентироваться в предпринимательских отношениях

- выявлять общественную опасность коррупционных правонарушений государства;

- применять знание основных норм права для прогнозирования последствий принимаемых решений

- оценивать происходящие события и поведение субъектов с точки зрения закона;

- характеризовать основные направления деятельности органов государственной власти по предотвращению терроризма, раскрывать роль органов государственной власти в противодействии терроризму.

## 1 . 2 . 3 . 9 .    Ф и з и к а

### 1 0    к л а с с

#### *Обучающийся на базовом уровне научится :*

- демонстрировать на примерах роль и место научной картины мира, в развитии современной деятельности людей;

- демонстрировать на примерах взаимосвязь наукami;

- устанавливать взаимосвязь естественных физические модели для их описания и объяснения

- использовать информацию физического практических, проектных и исследовательских различных источников и критически ее оценивать

- различать и уметь использовать в учебном научного познания (наблюдение, описание, гипотезы, моделирование и др.) и формы науки демонстрируя на примерах их роль и место в

- проводить прямые и косвенные измерения измерительные приборы с учетом необходимой измерений, получать значение измеряемой погрешность по заданным формулам;

- проводить исследования зависимостей между измерения и определять на основе исследования данную зависимость между величинами, и делать

- использовать для описания характера процесса величины и демонстрировать взаимосвязь между

- использовать для описания характера процесса законы с учетом границ их применимости;

- решать качественные задачи (в том числе модели, физические величины и законы, объяснения (доказательства) предложенного в

- решать расчетные задачи с явно заданными условиями задачи выделять физическую модель, необходимые и достаточные для ее решения, и результат;

- учитывать границы применения изученных физических и межпредметных задач;

- использовать информацию и применять знания в характеристиках изученных машин, приборов и практических, учебно-исследовательских и пр

- использовать знания о физических объектах обеспечения безопасности при обращении с приборами сохранения здоровья и соблюдения норм экологии для принятия решений в повседневной жизни.

### ***Обучающийся на базовом уровне получит возможность:***

- понимать и объяснять целостность физических процессов применимости и место в ряду других физических процессов

- владеть приемами построения теоретических прогнозирований особенностей протекания физических процессов полученных теоретических выводов и доказательств

- характеризовать системную связь между объектами пространства, время, материя (вещество, поле)

- выдвигать гипотезы на основе знаний о закономерностях и законов;

- самостоятельно планировать и проводить эксперименты

- характеризовать глобальные проблемы, энергетические, сырьевые, экологические, демографические

- решать практико-ориентированные задачи выбором физической модели, используя несколько взаимосвязанных известных физические величины, законы

- объяснять принципы работы и характеристики технических устройств;

- объяснять условия применения физических законов находить адекватную предложенной задаче физическую модель на основе имеющихся знаний, так и при помощи экспериментов

### **11 класс**

#### ***Выпускник на базовом уровне научится:***

- демонстрировать на примерах роль и место науки в научной картины мира, в развитии современной деятельности людей;

- демонстрировать на примерах взаимосвязь науки с другими областями культуры;

- устанавливать взаимосвязь естественнонаучные физические модели для их описания и объяснения

- использовать информацию физического о практических, проектных и исследовательских различных источников и критически ее оценивать

- различать и уметь использовать в учебном научного познания (наблюдение, описание, гипотезы, моделирование и др.) и формы научного демонстрируя на примерах их роль и место в

- проводить прямые и косвенные измерения измерительные приборы с учетом необходимой точности измерений, получать значение измеряемой величины погрешность по заданным формулам;

- проводить исследования зависимостей между измерениями и определять на основе исследования данную зависимость между величинами, и делать

- использовать для описания характера процесса величины и демонстрировать взаимосвязь между

- использовать для описания характера процесса законы с учетом границ их применимости;

- решать качественные задачи (в том числе модели, физические величины и законы, выводя объяснения (доказательства) предложенного в

- решать расчетные задачи с явно заданными условиями задачи выделять физическую модель, необходимые и достаточные для ее решения, и получать результат;

- учитывать границы применения изученных физических и межпредметных задач;

- использовать информацию и применять знания о характеристиках изученных машин, приборов и практических, учебно-исследовательских и при

- использовать знания о физических объектах обеспечения безопасности при обращении с приборами сохранения здоровья и соблюдения норм экологии для принятия решений в повседневной жизни.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность***

- понимать и объяснять целостность физики применительно к месту в ряду других физических наук;
- владеть приемами построения теоретических прогнозов особенностей протекания физических процессов, полученных теоретических выводов и доказательств;
- характеризовать системную связь между объектами пространства, время, материя (вещество, поле);
- выдвигать гипотезы на основе знаний о закономерностях и законов;
- самостоятельно планировать и проводить экспериментальные работы;
- характеризовать глобальные проблемы, энергетические, сырьевые, экологические, демографические;
- решать практико-ориентированные задачи выбором физической модели, используя несколько взаимосвязанных известных физических величин;
- объяснять принципы работы и характеристики технических устройств;
- объяснять условия применения физических законов, находить адекватную предложенной задаче физику на основе имеющихся знаний, так и при помощи компьютера;

### **1.2.3.10. Астрономия**

#### **10 класс**

***Обучающийся на базовом уровне научится:***

- оперировать понятиями: геоцентрическая звездная величина, созвездие, противостояние метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение;
- использовать при решении задач физические величины: астрономическая единица, звездная величина;
- описывать и объяснять смысл физического смысла понятий;
- характеризовать основные этапы освоения космоса;
- аргументированно высказывать гипотезы о развитии Вселенной;
- описывать основные характеристики и размеры Галактики, положение и период обращения Земли в Галактике;

### **Обучающийся на базовом уровне получит возможность**

- приводить примеры: роли астрономии в развитии методов исследований в астрономии, различные излучения для получения информации об объектах астрономической информации с помощью космического анализа, влияния солнечной активности на Землю;

- описывать и объяснять: различия календарей лунных затмений, фазы Луны, суточные движения приливов и отливов; принцип действия оптических физико-химических характеристик звезд с использованием «светимости», физические причины, определяющие движение звезд и происхождение химических элементов, Доплера

- характеризовать особенности методов познания свойств планет Солнечной системы, методы измерения размеров небесных тел, возможные пути эволюции

- находить на небе основные созвездия Северного полушария: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Кастор

- использовать компьютерные приложения для определения положения Луны и звезд на любую дату и время суток для

- использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для понимания взаимосвязей, в которых лежат знания по астрономии; отделить достоверную информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных издании

### **1.2.3.11. Физическая культура**

В результате изучения учебного предмета учащийся получит следующие знания и умения в области общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- определять влияние оздоровительных систем на состояние здоровья, профилактику профессиональных заболеваний;

- знать способы контроля и оценки физической подготовленности;

- знать правила и способы планирования физических упражнений общей, профессионально-ориентированной и корригирующей направленности;

- характеризовать индивидуальные особенности развития;

- характеризовать основные формы организации, определять их целевое назначение и знать особенности;

- составлять и выполнять индивидуальные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры;

- выполнять комплексы упражнений традиционных систем физического воспитания;

- выполнять технические действия и тактику, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

- практически использовать приемы самообороны;

- практически использовать приемы защиты;

- составлять и проводить комплексы физических упражнений на направленности;

- определять уровни индивидуального физического качества;

- проводить мероприятия по профилактике физических упражнений;

- владеть техникой выполнения тестовых упражнений спортивного комплекса "Готов к труду и обороне";

Выпускник на базовом уровне получит возможность:

- самостоятельно организовывать и осуществлять проведение индивидуального, коллективного и группового занятий;

- выполнять требования физической и спортивной подготовленности вступительными экзаменами в профильные учреждения;

- проводить мероприятия по коррекции интеллектуальной и физической работоспособности, по результатам мониторинга;

- выполнять технические приемы и тактические действия;

- выполнять нормативные требования и условия физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне";

- осуществлять судейство в избранном виде спорта;

- составлять и выполнять комплексы специальных упражнений;

### 1.2.3.12. Основы безопасности жизнедеятельности

В результате изучения учебного предмета " " на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

Основы комплексной безопасности

- комментировать назначение основных норм правила и безопасность дорожного движения;

- использовать основные нормативные пра дорожного движения для изучения и реали ответственности;

- оперировать основными понятиями в обла

- объяснять назначение предметов экипиро управления двухколесным транспортным средств

- действовать согласно указанию на дорожн

- пользоваться официальными источниками безопасности дорожного движения;

- прогнозировать и оценивать последствия пассажира или водителя транспортного средс сохранения жизни и здоровья (своих и окружа

- составлять модели личного безопасн жизнедеятельности и в опасных и чрезвычайны пешеходов, пассажиров и водителей транспорт

- комментировать назначение нормативных окружающей среды;

- использовать основные нормативные право среды для изучения и реализации своих прав

- оперировать основными понятиями в обла

- распознавать наиболее неблагоприятные т

- описывать факторы экориска, объяснить,

- определять, какие средства индивидуаль зависимости от поражающего фактора при ухуд

- опознавать организации, отвечающие за человека, природопользование и охрану окру необходимости;



- опознавать, для чего применяются и исполняются знаки;
- пользоваться официальными источниками информации по экологической безопасности и охране окружающей среды;
- прогнозировать и оценивать свои действия и действия окружающих;
- составлять модель личного безопасного поведения в повседневной жизни и при ухудшении экологической обстановки;
- распознавать явные и скрытые опасности;
- соблюдать правила безопасности в чрезвычайных ситуациях в законодательстве РФ;
- использовать нормативные правовые акты и предостерегающие противоправные действия и асоциальное поведение;
- пользоваться официальными источниками информации и рекомендациями по обеспечению безопасности в чрезвычайных ситуациях;
- прогнозировать и оценивать последствия своих действий современными молодежными хобби;
- применять правила и рекомендации для безопасного поведения во время занятий современными молодежными хобби;
- распознавать опасности, возникающие в чрезвычайных ситуациях и действовать согласно обозначению на знаках и разметкой;
- использовать нормативные правовые акты и предостерегающие асоциальное поведение на транспорте;
- пользоваться официальными источниками информации и рекомендациями по обеспечению безопасности в чрезвычайных ситуациях;
- прогнозировать и оценивать последствия своих действий в чрезвычайных ситуациях;
- составлять модель личного безопасного поведения в повседневной жизни и в опасных и чрезвычайных ситуациях;

#### Защита населения Российской Федерации от опасных и чрезвычайных ситуаций

- Комментировать назначение основных нормативных правовых актов по защите населения и территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- использовать основные нормативные правовые акты по защите территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций в целях определения ответственности; оперировать основными нормативными правовыми актами по защите населения и территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций;

- раскрывать составляющие государственной системы безопасности населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

- приводить примеры основных направлений деятельности по защите населения и территорий от опасных ситуаций: мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, восстановление населения;

- приводить примеры потенциальных опасностей социального характера, характерных для России, и чрезвычайных ситуаций, возникающих при ведении боевых действий;

- объяснять причины их возникновения, их особенности и последствия;

- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; индивидуального дозиметрического контроля;

- действовать согласно обозначению на знаках;

- вызывать в случае необходимости службы;

- прогнозировать и оценивать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с точки зрения безопасности;

- пользоваться официальными источниками информации о защите населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

- составлять модель личного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени.

#### Основы противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации

- Характеризовать особенности экстремизма, терроризма и наркотизма в Российской Федерации;

- объяснять взаимосвязь экстремизма, терроризма и наркотизма;

- оперировать основными понятиями в области терроризма и наркотизма в Российской Федерации;

- раскрывать предназначение общегосударственной системы противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму;

- объяснять основные принципы и направления деятельности по противодействию террористической деятельности и наркотизму;

- комментировать назначение основных норм правовую основу противодействия экстремизму Федерации;

- описывать органы исполнительной власти экстремизму, терроризму и наркотизму в России;

- пользоваться официальными сайтами и издательствами осуществляющих противодействие экстремизму, Федерации, для обеспечения личной безопасности;

- использовать основные нормативные правовые акты экстремизму, терроризму и наркотизму в России своих прав, определения ответственности;

- распознавать признаки вовлечения в экстремистскую деятельность;

- распознавать симптомы употребления наркотиков;

- описывать способы противодействия в отношении террористической деятельности, распространения экстремистских средств;

- использовать официальные сайты ФСБ России для ознакомления с перечнем организаций Федерации в связи с экстремистской и террористической деятельностью;

- описывать действия граждан при установлении экстремистской опасности;

- описывать правила и рекомендации в случае обнаружения экстремистских средств;

- составлять модель личного безопасного поведения в условиях террористической опасности и угрозе совершения экстремистских действий;

#### Основы здорового образа жизни

- Комментировать назначение основных нормативных правовых актов здорового образа жизни;

- использовать основные нормативные правовые акты здорового образа жизни для изучения и реализации своих прав;

- оперировать основными понятиями в области здорового образа жизни;

- описывать факторы здорового образа жизни;

- объяснять преимущества здорового образа жизни;

- объяснять значение здорового образа государства;

- описывать основные факторы и привычки,

- раскрывать сущность репродуктивного здо

- распознавать факторы, положительно и от  
здоровье;

- пользоваться официальными источниками  
здоровом образе жизни, сохранении и укрепл

Основы медицинских знаний и оказание пер

- Комментировать назначение основных нор  
оказания первой помощи;

- использовать основные нормативные прав  
помощи для изучения и реализации своих прав

- оперировать основными понятиями в обла

- отличать первую помощь от медицинской п

- распознавать состояния, при которых о  
мероприятия по ее оказанию;

- оказывать первую помощь при неотложных

- вызывать в случае необходимости службы

- выполнять переноску (транспортировку)  
использованием подручных средств и средств

- действовать согласно указанию на знака  
назначения;

- составлять модель личного безопасного  
пострадавшему;

- комментировать назначение основных но  
санитарно-эпидемиологическом благополучия н

- использовать основные нормативные пр  
эпидемиологического благополучия населения  
определения ответственности;

- оперировать понятием "инфекционные б  
инфекционных заболеваний от неинфекционны  
инфекционных заболеваний;

- классифицировать основные инфекционные
- определять меры, направленные на пр  
распространения инфекционных заболеваний;
- действовать в порядке и по правилам  
эпидемиологического или бактериологического

#### Основы обороны государства

- Комментировать назначение основных нор  
обороны государства;
- характеризовать состояние и тенденции р
- описывать национальные интересы РФ и ст
- приводить примеры факторов и источников  
оказывающих негативное влияние на националь
- приводить примеры основных внешних и вн
- раскрывать основные задачи и приоритет  
рамках реализации национальных интересов и
- разъяснить основные направления обесп  
обороны РФ;
- оперировать основными понятиями в обла
- раскрывать основы и организацию обороны
- раскрывать предназначение и использован
- объяснять направление военной политики
- описывать предназначение и задачи Воору  
формирований и органов в мирное и военное в
- характеризовать историю создания ВС РФ;
- описывать структуру ВС РФ;
- характеризовать виды и рода войск ВС РФ
- распознавать символы ВС РФ;
- приводить примеры воинских традиций и р

#### Правовые основы военной службы

- Комментировать назначение основных норм воинской обязанности граждан и военной службы;
  - использовать нормативные правовые акты об обязанностях до призыва, во время призыва, время увольнения с военной службы и пребывания;
  - оперировать основными понятиями в области военной службы;
  - раскрывать сущность военной службы и гражданина РФ;
  - характеризовать обязательную и добровольную;
  - раскрывать организацию воинского учета;
  - комментировать назначение Общевоинских уставов;
  - использовать Общевоинские уставы ВС РФ службы по призыву, контракту;
  - описывать порядок и сроки прохождения альтернативной гражданской службы;
  - объяснять порядок назначения на воинское воинского звания;
  - различать военную форму одежды и знаки различия;
  - описывать основание увольнения с военной службы;
  - раскрывать предназначение запаса;
  - объяснять порядок зачисления и пребывания в запасе;
  - раскрывать предназначение мобилизационных формирований;
  - объяснять порядок заключения контракта;
- Элементы начальной военной подготовки
- Комментировать назначение Строевого устава;
  - использовать Строевой устав ВС РФ при проведении;
  - оперировать основными понятиями Строевого устава;
  - выполнять строевые приемы и движение без оружия;
  - выполнять воинское приветствие без оружия и возвращение в строй, подход к начальнику подразделения;

- выполнять строевые приемы в составе от
- приводить примеры команд управления стр
- описывать назначение, боевые свойства и
- выполнять неполную разборку и сборку ав
- описывать порядок хранения автомата;
- различать составляющие патрона;
- снаряжать магазин патронами;
- выполнять меры безопасности при обра
- патронами в повседневной жизнедеятельности
- описывать явление выстрела и его практи
- объяснять значение начальной скорости
- и убойного действия пули при поражении прот
- объяснять влияние отдачи оружия на резу
- выбирать прицел и правильную точку при
- целям;
- объяснять ошибки прицеливания по резул
- выполнять изготовку к стрельбе;
- производить стрельбу;
- объяснять назначение и боевые свойства
- различать наступательные и оборонительн
- описывать устройство ручных осколочных
- выполнять приемы и правила снаряжения и
- выполнять меры безопасности при обраще
- объяснять предназначение современного о
- характеризовать современный общевойсков
- описывать элементы инженерного оборудо
- оборудования;
- выполнять приемы "К бою", "Встать";
- объяснить, в каких случаях используются

- выполнять перебежки и переползания (п б о к у ) ;

- определять стороны горизонта по компасу и признакам местных предметов ;

- передвигаться по азимутам ;

- описывать назначение, устройство, комплектность противогаза, респиратора, общевойскового защитного костюма (Л-1) ;

- применять средства индивидуальной защиты

- действовать по сигналам оповещения и сообщения (ТТХ) средств индивидуальной защиты от оружия

- описывать состав и область применения аптечки

- раскрывать особенности оказания первой помощи

- выполнять приемы по выносу раненых с поля боя

Военно - профессиональная деятельность

- Раскрывать сущность военно - профессиональной деятельности

- объяснять порядок подготовки граждан по призыву

- оценивать уровень своей подготовки и ее соответствие по отношению к военно - профессиональной деятельности

- характеризовать особенности подготовки специалистов в учебных заведениях ;

- использовать официальные сайты для ознакомления с информацией о военно - учебных заведениях ВС РФ и учреждениях Минобороны России, МЧС России .

Выпускник на базовом уровне получит возможность

Основы комплексной безопасности

- Объяснять, как экологическая безопасность влияет на нее .

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

- Устанавливать и использовать мобильные средства защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций техногенного характера и радиационной безопасности .



## Основы обороны государства

- Объяснять основные задачи и направления модернизации ВС РФ;

- приводить примеры применения различных войн и конфликтах различных исторических

### Элементы начальной военной подготовки

- Приводить примеры сигналов управления с

- определять назначение, устройство частей

- выполнять чистку и смазку автомата Калашникова

- выполнять нормативы неполной разборки и сборки автомата

- описывать работу частей и механизмов автомата

- выполнять норматив снаряжения магазина

- описывать работу частей и механизмов гранатомета

- выполнять норматив надевания противогаза защитного комплекта (ОЗК).

### Военно - профессиональная деятельность

- Выстраивать индивидуальную траекторию военно - учетной специальности и подготовки заведением ВС РФ и учреждения высшего образования России;

- оформлять необходимые документы для поступления в заведение ВС РФ и учреждения высшего образования России.

**1.2.3.13. Элективный курс “Индивидуальный проект”**  
В результате учебно - исследовательской и проектной деятельности представляется:

- о философских и методологических основах научных методов, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, модель, метод сбора информации;

- об истории науки;

– о правилах и законах, регулирующих отношения в исследовательских областях деятельности (па др.).

Обучающийся сможет:

– решать задачи, находящиеся на стыке нес

– использовать основные принципы проектно учебно-познавательных задач и задач, возник

– использовать элементы математического м исследовательских задач;

– использовать элементы математического а полученных в ходе учебно-исследовательской

С точки зрения формирования универсальных у принципов учебно-исследовательской и проект

– формулировать научную гипотезу, ставить проектирования;

– отслеживать и принимать во внимание тре видов деятельности, в том числе научных, уч целей;

– оценивать ресурсы, в том числе и немате для достижения поставленной цели;

– находить различные источники материальн

– адекватно оценивать риски реализации пр предусматривать пути минимизации этих риско

– адекватно оценивать последствия реализа он повлечет в жизни других людей, сообществ

– адекватно оценивать дальнейшее развитие видеть возможные варианты применения резуль

### **1.2.3.14. В мире биологии**

В результате изучения учебного предмета образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- раскрывать на примерах роль биологии картины мира и в практической деятельности

- понимать и описывать взаимосвязь между физикой, химией; устанавливать взаимосвязь

- понимать смысл, различать и описывать основополагающими биологическими понятиями биосфера;

- использовать основные методы научного исследования, проводить эксперименты по их объяснению, результаты экспериментов, анализировать;

- формулировать гипотезы на основании предположений, предлагать варианты проверки гипотез;

- сравнивать биологические объекты между собой и делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

- обосновывать единство живой и неживой природы, взаимосвязи организмов и окружающей среды;

- приводить примеры веществ основных групп (белков, жиров, углеводов, нуклеиновых кислот);

- распознавать клетки (прокариот и эукариот) на схематических изображениях; устанавливать сходства и различия клеток, обосновывать многообразие клеток;

- распознавать популяцию и биологический вид;

- описывать фенотип многоклеточных растений, животных, грибов и бактерий, приводить критерии;

- объяснять многообразие организмов, приводить примеры;

- классифицировать биологические объекты по существенным признакам (типы питания, способы размножения, развития);

- объяснять причины наследственных заболеваний;

- выявлять изменчивость у организмов; объяснять ее причины, используя закономерности изменчивости; сравнивать изменчивость;

- выявлять морфологические, физиологические, биохимические различия организмов в среде обитания и действию экологических факторов;

- составлять схемы переноса веществ и энергии;

- приводить доказательства необходимости устойчивого развития и охраны окружающей среды;

- оценивать достоверность биологической информации, выделять необходимую информацию для деятельности и решения практических задач;

- представлять биологическую информацию в виде диаграммы и делать выводы на основании представленных данных;

- оценивать роль достижений генетики, селекции в деятельности человека и в собственной жизни;

- объяснять негативное влияние веществ (агротехники) на зародышевое развитие человека;

- объяснять последствия влияния мутагенов;

- объяснять возможные причины наследственных заболеваний;

Выпускник на базовом уровне получит возможность:

- давать научное объяснение биологическим закономерностям, используя биологические термины в биосфере, законы наследственности, закономерности эволюции;

- характеризовать современные направления биологии и возможное использование в практической деятельности;

- сравнивать способы деления клетки (митоз и мейоз);

- решать задачи на построение фрагмента ДНК по фрагменту РНК (мРНК) по участку ДНК;

- решать задачи на определение количества клеток в популяции, а также в клетках перед началом деления (для многоклеточных организмов);

- решать генетические задачи на моногибридное и дигибридное скрещивание, применяя законы биологической терминологию и символику;

- устанавливать тип наследования и характерные признаки родословной, применяя законы наследственности;

- оценивать результаты взаимодействия биологических систем, прогнозировать возможные последствия деятельности отдельных биологических объектов и целых природных систем.

### **1.2.3.15. Химия в нашей жизни**

#### **10 класс**

**Обучающийся на базовом уровне научится:**

- раскрывать на примерах роль химии в формировании мира и в практической деятельности человека
- демонстрировать на примерах взаимосвязи наук;
- раскрывать на примерах положения теории
- применять правила систематической междисциплинарного различия и идентификации веществ по их составу
- составлять молекулярные и структурные носители информации о строении вещества, определенному классу соединений;
- характеризовать органические вещества, устанавливать причинно-следственные связи между ними
- приводить примеры химических реакций, типичных представителей классов органических соединений, объяснения области применения;
- прогнозировать возможность протекания химических реакций в типичных химических связях в молекулах реагентов
- использовать знания о составе, строении веществ для безопасного применения в практической деятельности
- приводить примеры практического использования природных газов, высокомолекулярных соединений (ацетатного волокна);
- проводить опыты по распознаванию органических кислот, непредельных жиров, глюкозы, крахмала и косметических средств;
- владеть правилами и приемами безопасной работы в лабораторном оборудовании;
- проводить расчеты нахождение молекулярной массы продуктов сгорания и по его относительной молекулярной массе входящих в его состав;
- осуществлять поиск химической информации по структурным формулам веществ;
- критически оценивать и интерпретировать содержащуюся в сообщениях средств массовой информации популярных статьях с точки зрения естественности и обоснованности суждений и формирования собственных

- представлять пути решения глобальных экологических, энергетических, сырьевых, и

**Обучающийся на базовом уровне получит возможность:**

- иллюстрировать на примерах становление науки на различных исторических этапах ее развития;

- использовать методы научного познания исследовательских задач по изучению свойств органических веществ;

- устанавливать генетическую связь между обоснования принципиальной возможности получения заданного состава и строения.

## **11 класс**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- раскрывать на примерах роль химии в формировании культуры и в практической деятельности человека;

- демонстрировать на примерах взаимосвязь наук;

- понимать физический смысл Периодического закона, на его основе объяснять зависимость свойств химических элементов от электронного строения атомов;

- объяснять причины многообразия веществ в составе и строении;

- использовать знания о составе, строении и свойствах веществ для безопасного применения в практической деятельности;

- владеть правилами и приемами безопасной работы в лабораторном оборудовании;

- устанавливать зависимость скорости химических процессов, равновесия от различных факторов с целью оптимизации химических процессов;

- приводить примеры гидролиза солей в промышленности;

- приводить примеры окислительно-восстановительных процессов в производственных процессах и жизнедеятельности организмов;

- приводить примеры химических реакций, свойства простых веществ - металлов и неметаллов;

- владеть правилами безопасного обращения с веществами, средствами бытовой химии;

- осуществлять поиск химической информации структурным формулам веществ;

- критически оценивать и интерпретировать содержащуюся в сообщениях средств массовой информации популярных статьях с точки зрения естественности, ошибочных суждений и формирования собственных суждений;

- представлять пути решения глобальных экологических, энергетических, сырьевых, и

### ***Выпускник на базовом уровне получит возможность***

- использовать методы научного познания исследовательских задач по изучению свойств органических веществ;

- объяснять природу и способы образования (полярной, неполярной), ионной, металлической химической активности веществ;

- устанавливать взаимосвязи между фактами анализе проблемных ситуаций и обосновании химических знаний.

### **1.2.3.16. Искусство повествования и презентация**

Выпускник научится:

- Совершенствованию видов речевой деятельности (устной и письменной), обеспечивающих эффективное овладение и взаимодействие с окружающими людьми в неформальном межличностном и межкультурном общении;
- использованию коммуникативно-эстетических языков;
- обогащению активного и потенциального словаря используемых в речи грамматических средств, чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- владению нормами речевого этикета; применению речевой практике при создании устных и письменных высказываний; освоению приемы речевого самосовершенствованию; освоению лексики и фразеологии языка, основным грамматических средств (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, пунктуационными);
- определять жанр и структуру записанного высказывания с целью;
- адекватно использовать выразительные средства

- формулировать собственное мнение и позицию
- осуществлять информационную переработку и письменной форме, а также характеризовать смысловую цельность, последовательность
- создавать различные текстовые высказывания и сферой общения (аргументированный ответ, комплимент, аннотация, заявление, информация)
- оценивать письменные и устные речевые единицы на предмет их эффективности, понимать основные причины возникновения речевых ошибок; оценивать собственную и чужую речь на предмет уместного и выразительного словоупотребления

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом
- публично представлять проект, реферат;
- понимать основные причины коммуникативных сбоев
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) коммуникацию и комментировать её в устной форме. уметь анализировать проблему (включая противоположные точки зрения) и источники (учебно-научных текстов, текстов в электронном виде на различных информационных ресурсах, деловых текстов), высказывать собственное мнение
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления
- анализировать образцы публичной речи, аргументации, языкового оформления, коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников
- анализировать и сравнивать русский язык с языком отдельных народов России и мира;
- стремиться к речевому самосовершенствованию

### 1.2.3.27. Искусствоведение

Предметные результаты характеризуют опыт деятельности, который приобретается и закрепляется:

- формирование основ художественной культуры и духовной культуры, как особого способа познания мира
- развитие эстетического, эмоционально-ценностного мышления
- развитие наблюдательности, способности к ассоциативного мышления, художественного воображения
- развитие визуально-пространственного мышления, освоения мира, самовыражения и ориентации в пространстве культуры; - освоение художественных видов, жанров и стилей как материального вы



в пространственных формах ( фольклорное художественные произведения отечественного современности ) ;

- воспитание уважения к истории культуры с изобразительном искусстве, в национальных пространственной среды, в понимании красоты
- приобретение опыта создания художественно-визуально-пространственных искусств: изобразительно-декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, в визуальным образом в синтетических искусствах
- приобретение опыта работы различными художественными техниками в различных видах визуально-пространственных формах художественной деятельности, в том числе компьютерная графика, мультипликация и анимация
- развитие потребности в общении с произведениями искусства; освоение практических умений и навыков в различных видах произведений искусства; формирование активной художественной культуры как смысловой, эстетической
- осознание значения искусства и творчества личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей и устойчивого интереса к творческой деятельности

### **1.2.3.18. Современная литература**

Предметные результаты проявляются в овладении учащимися предметом:

- способности ощущать и объяснять специфику искусства, пониманию культурной ценности произведения, пониманию места литературы в ряду других искусств
- умения сопоставлять новые прочитанные произведения с накопленным читательским багажом, осуществлять интерпретации известных литературных произведений
- приобретении читательского опыта, понимание литературы; чтении и понимании литературы различных жанров, созданных в современную эпоху
- восприятии, интерпретации и критическом анализе авторской позиции; смысловом и эстетическом анализе текста; понимании и формулировании собственной позиции; сопоставлении (с точки зрения эстетической позиции) одного произведения с другим произведением того же жанра других авторов; осознания художественной структуры литературного произведения; целостное эстетически осмысленное представление о произведении

- способности применять полученные знания художественных текстов; обоснованно и оценивать литературные произведения

Предмет способствует становлению современного читателя, позволяет ученику самому стать уч

Данный предмет также позволит развить следу

- анализировать произведение, учитывая осн
- применять различные способы интерпрета эпических произведений;
- представлять жизнь художника в широком и числе опираясь на воспоминания современе других писателей;
- рецензировать (оценивать) прочитанные особенности писательского мастерства;
- характеризовать изобразительно-выразит произведения в связи и в сравнении с эс направлений и эстетическими тенденциями
- работать с литературно-критическим мат новинками, пользуясь электронными верс журналов;
- использовать ресурсы Интернета и создава

### **1.3. Система оценки результатов освоения программы**

#### **1.3. Общие положения**

Основным объектом системы оценки, ее со выступают требования ФГОС СОО, которые кони результатах освоения обучающимися основной общего образования. Итоговые планируемые программах в виде промежуточных планируемых

Основными направлениями и целями оценочн организации в соответствии с требованиями Ф

- оценка образовательных достижений обуч как основа их итоговой аттестации;

- оценка результатов деятельности педа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности обра аккредитационных процедур.

Оценка образовательных достижений обуча внутренней оценки образовательной организа процедуры (стартовая диагностика, текущая и внутреннего мониторинга образовательных д аттестации обучающихся), а также процедур государственную итоговую аттестацию, неза

обучающихся и мониторинговые исследования федерального уровня.

Оценка результатов деятельности педагогов основаны:

- мониторинга результатов образовательной деятельности в рамках внутренней оценки образовательной организации;

- мониторинга уровня профессионального мастерства педагогов, качества учебных заданий, предлагаемых учащимся;

Мониторинг оценочной деятельности учителей осуществляется методическим объединением образовательной организации.

Результаты мониторингов являются основой для повышения квалификации учителя.

Результаты процедур оценки результатов деятельности обсуждаются на педагогическом совете и являются основой для корректировки текущей образовательной деятельности образовательной программы образовательной организации, программы развития образовательной организации, принятия иных необходимых управленческих решений.

Для оценки результатов деятельности педагогов используются процедуры, обеспечивающие объективность оценки образовательных результатов в образовательной организации.

В соответствии с ФГОС СОО система оценки результатов деятельности педагогов системно-деятельностный, комплексный и уровневый.

Системно-деятельностный подход к оценке результатов деятельности педагогов проявляется в оценке способности обучающихся решать учебно-практические задачи. Он обеспечивает объективность качества которых выступают планируемые результаты деятельности в деятельностной форме.

Комплексный подход к оценке образовательных результатов

- оценки трех групп результатов: личностных (регулятивных, коммуникативных и познавательных);

- использования комплекса оценочных процедур для оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся;

- использования разнообразных методов и форм (стандартизированные устные и письменные тесты, самооценка, наблюдения и др.);

Уровневый подход реализуется по отношению к представлению и интерпретации результатов.

Уровневый подход к содержанию оценки настраивается следующими составляющими:

- для части предметов предлагаются результаты углубленного;

- планируемые результаты содержат блоки "получит возможность научиться".

Уровневый подход к представлению и интерпретации фиксации различных уровней подготовки: базового, базового+. Достижение базового уровня свидетельствует о том, что обучающиеся способны решать типовые учебные задачи, целенаправленно обучаясь в ходе образовательной деятельности. Оценка определяется на основании выполнения обучающимися значимых программных элементов содержания освоения.

Интерпретация результатов, полученных в ходе образовательной деятельности, в целях управления качеством использования контекстной информации, включающей образовательные ресурсы, осуществляется на основании анализа образовательной деятельности обучающихся, об организации образовательной деятельности.

### **1.3 Особенности оценки личностных, метапредметных результатов**

#### **1.3.2.1. Особенности оценки личностных результатов**

Формирование личностных результатов обеспечивается реализацией образовательной деятельности, в которой формируются личностные качества обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО для обучающихся выносятся на итоговую оценку обучающихся, обучающихся в образовательных системах разного уровня. Оценка образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних исследований. Инструментарий для них разработан в профессиональном сообществе методиках психологии.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка личностных результатов, проявляющихся в сфере деятельности обучающихся в образовательной организации; участвующих в образовательной организации, ближайшего социального окружения обучающихся; ответственности за результаты образовательной деятельности, выбора своей образовательной траектории, в сфере деятельности обучающихся, формирующей личность обучающихся в рамках системы общего образования.

Результаты, полученные в ходе как внешнего мониторинга, так и внутреннего, допускается использовать только в виде агрегированных данных.

Внутренний мониторинг организуется администрацией школы и осуществляется классным руководителем при наблюдении в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности. В конце учебного года и представляются в виде отчета образовательной организацией. Любое исполнение мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных".

### **1.3.2.2. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предусмотрена в планируемых результатах освоения основной образовательной программы формирования универсальных учебных действий в "Регулятивные универсальные учебные действия", "Познавательные универсальные учебные действия", "Коммуникативные универсальные учебные действия".

Оценка достижения метапредметных результатов образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга осуществляется с периодичностью оценочных процедур устанавливается. Инструментарий строится на межпредметной основе по предметам (например, для предметов естественно-научного цикла и т.п.). Целями образовательной организации проводить отдельные мероприятия по формированию универсальных учебных действий.

- смыслового чтения,
- познавательных учебных действий (включая специальные для отдельных образовательных программ);
- ИКТ-компетентности;
- сформированности регулятивных и коммуникативных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки познавательных учебных действий являются письменные измерительные материалы, ИКТ-технологии с использованием компьютера; сформированности регулятивных учебных действий - наблюдение за ходом выполнения учебных действий и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится не менее чем один раз в ходе обучения на уровне среднего образования.

Основной процедурой итоговой оценки достижений является защита индивидуального итогового проекта учащимися.

### **1.3.2.3. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представлена в планируемых результатах по основным предметам.

планируемых результатов в рамках текущей планируемых результатов в рамках итоговой аттестации.

Средством оценки планируемых результатов проверяющие способность к решению учебно-познавательных задач, предполагающие вариативные пути решения для решения проблемы данные или с недостающими основаниями для решения проблемы и т.п.), к проверке целого комплекса умений; компетенции, позволяющие оценивать сформированность групповых навыков в контексте ситуаций "жизненного" характера.

Оценка предметных результатов ведется как тематической, промежуточной и итоговой образовательной организации в ходе внутренних

Особенности оценки по отдельному предмету образовательной программе, которое включает

#### **1.3.2.4. Организация и содержание оценочных**

Стартовая диагностика представляет собой на уровне среднего общего образования.

Стартовая диагностика освоения метапредметных навыков администрацией образовательной организации основана (точка отсчета) для оценки динамики оценки являются структура мотивации и владение учебными действиями: универсальными и специальными предметными познавательными средствами, в том числе знаково-символическими средствами, логическими

Стартовая диагностика готовности к изучению учителем в начале изучения предметного курса

Результаты стартовой диагностики являются программ и индивидуализации учебной деятельности (изучения предметов) с учетом выделенных актуальных в целом и выявленных групп риска.

Текущая оценка представляет собой процесс продвижения в освоении учебной программы формирующей, т.е. поддерживающей и направленной диагностической, способствующей выявлению существующих проблем в обучении. Объектом текущей предметные планируемые образовательные результаты

В ходе оценки сформированности метапредметных навыков рекомендуется особое внимание уделять выявлению продвижения в овладении коммуникативными навыками относительно к чужой точке зрения, умением р

совпадающей с собственной точкой зрения); инструментами и приемами поисковой деятельности методов познания, адекватных базовой отрасли информации, доказательствам, разумным методам различных методов и способов фиксации и интерпретации).

В текущей оценке используется весь арсенал письменные опросы, практические работы, творческие учебные проекты, задания с закрытым ответом (полным и частичным, индивидуальные и групповые и др.). Выбор форм, методов и моделей задаваемых особенностями контрольно-оценочной деятельности.

Результаты текущей оценки являются основой деятельности и корректировки индивидуально изученной темы / раздела / предметного курса.

Тематическая оценка представляет собой промежуточные планируемые результаты по методическим комплектам к учебникам, входящим в программы. По предметам, вводимым образовательными организациями, планируемые результаты устанавливаются с учетом особенностей. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы обеспечить достижение всей совокупности планируемых результатов тематической оценки являются основанием для ее индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки активности обучающегося, направленности, глубины и выразительности проявлений творческой инициативы и демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио фиксируются достижения обучающегося (напрямую сертификаты участия, рецензии, отзывы на работы среднего образования приоритет при отборе документов внешних организаций (например, конкурсов и олимпиад, входящих в Перечень Министерства образования и науки РФ). Отбор документов самим обучающимся совместно с классным руководителем. Включение каких-либо материалов в портфолио допускается. Портфолио в части подборки документов охватывает течение всех лет обучения в основной и средней школе. Портфолио, используются при поступлении в вуз.

Внутренний мониторинг образовательной процедуры оценки уровня достижения предметной оценки той части личностных результатов, прилежания, а также с оценкой готовности будущей профессии. Результаты внутреннего мониторинга являются основой для рекомендаций по текущей коррекции учебной деятельности.

Промежуточная аттестация представляет собой проверку на уровне среднего общего образования и промежуточного учебного года по каждому изучаемому предмету на основе результатов накопленной оценки проверочных работ и может отражаться в дневнике.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение результатов и универсальных учебных действий является основанием для перевода в следующий класс государственной итоговой аттестации. В соответствии с измерительными материалами критерий достижения на уровне выполнения не менее 50% заданий базового максимального балла за выполнение заданий базового

Порядок проведения промежуточной аттестации в государственном образовании в Российской Федерации" (статья 59) и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГАОУ «Школа Иннополис».

### 1.3.2.5. Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 закона "Об образовании в Российской Федерации" государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) завершает освоение основной образовательной программы среднего общего образования. Порядок проведения ГИА, в том числе экзамена, устанавливается Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

ГИА проводится в форме единого государственного экзамена с использованием контрольных измерительных материалов, представленных в стандартизированной форме и в форме устных экзаменов, билетов и т.д. (государственный выпускной экзамен).

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, имеющие академическую задолженность и в полном объеме освоившие индивидуальный учебный план, если иное не предусмотрено в Положении о государственной итоговой аттестации по специальности. Условием допуска к ГИА является успешное выполнение заданий базового уровня, на которое оценивается по единым критериям в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

В соответствии с ФГОС СОО государственная итоговая аттестация проводится по обязательным предметам и предметам по выбору.

Для предметов по выбору контрольные измерительные материалы разрабатываются на основании планируемых результатов обучения по предмету. При этом минимальная граница, соответствующая требованиям ФГОС СОО, которые включают в качестве составных частей требования к базовому уровню изучения предмета, устанавливается в блоке "Выпускник научится" для базового уровня освоения предмета.

Итоговая аттестация по предмету осуществляется в форме государственного выпускного экзамена, который проводится в форме внутренней и внешней оценки. К результатам государственного выпускного экзамена относятся результаты выполнения заданий базового и повышенного уровней сложности.



К результатам внутренней оценки относятся система накопленной оценки, и результаты итоговых работ проводятся по тем предметам, вынесены на государственную итоговую аттестацию.

Форма итоговой работы по предмету устанавливается советом по представлению методического объединения предмету для выпускников средней школы может быть устной или письменная проверочная работа с устной (эксперимент, исследование, опыт и т.п.), (билетам), часть портфолио (подборка работ, соответствующих требованиям к предметным результатам обучения).

По предметам, не вынесенным на ГИА, ит результатов только внутренней оценки.

Основной процедурой итоговой оценки является защита итогового индивидуального проекта или учебное исследование следующих направлений: социальное; бизнес-инженерно-конструкторское; информационное;

Итоговый индивидуальный проект (учебное исследование) по следующим критериям.

- Сформированность предметных знаний и умений раскрыть содержание работы, грамотно рассматриваемой проблемой/темой использовать

- Сформированность познавательных УУД в приобретению знаний и решению проблем, проявлять и сформулировать основной вопрос исследования, решения, включая поиск и обработку информации, обоснование и реализацию/ апробацию принятой модели, прогноза, макета, объекта, творчески

- Сформированность регулятивных действий самостоятельно планировать и управлять своим использованием ресурсные возможности для достижения конструктивных стратегий в трудных ситуациях

- Сформированность коммуникативных действий изложить и оформить выполненную работу, ответить на вопросы.

Защита проекта осуществляется в процессе комиссии образовательной организации или выполнения проекта оцениваются по итогам продукта с краткой пояснительной запиской руководителя.

Итоговая отметка по предметам и междисциплинарному документу об уровне образования установлена в соответствии с требованиями к уровню образования.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Программа развития универсальных учебных действий обучающихся в области проектной деятельности**

Структура программы развития универсальных учебных действий сформирована в соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учетом особенностей, функций и способах оценки качества образования, а также описание особенностей, структуры исследовательской и проектной деятельности.

#### **2.1 Цели и задачи, включающие учебно-исследовательскую деятельность обучающихся как средство формирования универсальных учебных действий; описание реализации требований ФГОС СОО**

Программа развития УУД является организационным средством реализации требований ФГОС СОО к личностным результатам освоения основной образовательной программы.

- освоение межпредметных понятий (например, синтез, факт, закономерность, феномен) и способов их использования (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

- способность их использования в познавательной деятельности

- самостоятельность в планировании и организации учебного сотрудничества с педагогами

- способность к построению индивидуальных учебных действий и проектной деятельности

Программа направлена на:

- повышение эффективности освоения обучающимися программы, а также усвоение знаний и учебных действий

- формирование у обучающихся системных учебных действий и форм организации проектной деятельности для достижения практико-ориентированных результатов

- формирование навыков разработки, реализации обучающимися результатов исследования, инновационных решений научной, личностно и (или) социальной значимости

Программа обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к самостоятельному определению; формирование личностных установок, системы значимых социальных и междисциплинарных связей

- формирование умений самостоятельного планирования деятельности и организации учебного сотрудничества в построении индивидуального образовательного маршрута;

- решение задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися предметных знаний, формирование научного типа мышления, компетенций исследовательской, проектной, социальной деятельности;

- создание условий для интеграции уроков предметных областей исследовательской и проектной деятельности с работой по подготовке и защите индивидуальных проектов;

- формирование навыков участия в различных формах исследовательской и проектной деятельности (научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах, программах и др.), возможность получения проектных результатов;

- практическую направленность проводимых проектов;

- возможность практического использования коммуникативных навыков, навыков целеполагания и планирования;

- подготовку к осознанному выбору дальнейшей деятельности.

Цель программы развития УУД - обеспечить для реализации системно-деятельностного подхода компетенции могли самостоятельно использовать в деятельности за пределами образовательной организации и социальных проб.

В соответствии с указанной целью программа образования определяет следующие задачи:

- организацию взаимодействия педагогов, их родителей по совершенствованию навыков деятельности, сформированных на предыдущих этапах, стало возможным максимально широкое и разнообразие учебных действий в новых для обучающихся ситуациях;

- обеспечение взаимосвязи способов организации обучающихся по совершенствованию владения УУД учебными предметами;

- включение развивающих задач, способствующих универсальным учебным действиям, как в уроках предметных областей, так и в проектной деятельности обучающихся;

- обеспечение преемственности программы действий при переходе от основного общего образования к

Формирование системы универсальных учебных возрастных особенностей развития личностной представляют собой целостную взаимосвязанную возрастного развития. Отличительными особенностями являются: активное формирование чувств убеждений, характера и жизненного самоопределения.

Среднее общее образование - этап, когда должны использоваться в полной мере и компетенции, сформированные в основной школе могут быть перенесены на жизненные ситуации.

## **2.1 Описание понятий, функций, состава и учебных действий и их связи с содержанием и внеурочной деятельностью, а также действий в структуре образовательной деятельности.**

Универсальные учебные действия целенаправленно формируются в младшем школьном, подростковом и старшем подростковом возрасте. В момент перехода обучающихся на уровень среднего общего образования структура и сложность выполняемых действий имеют свои характеристики, важнейшей из которых является осознанность. Именно переход на качественно новый старший школьный возраст как особенный этап развития личности.

Для удобства анализа универсальные учебные действия делятся на регулятивные, коммуникативные, познавательные и личностные. Они одновременно присутствуют во всех видах деятельности. Они проявляются, становятся, формируются во всех ее аспектах.

Процесс индивидуального присвоения умений и навыков осознанности самого процесса учения, что происходит предметным, но и метапредметным основанием для формирования действий в процессе взросления из средства обеспечения успешности решения предметных задач (в том, что может учеником рассматриваться непосредственно). Этот процесс, с одной стороны, с другой - глубоко индивидуален, взрослым не может быть навязан.

На уровне среднего общего образования в развитии происходит возврат к универсальным учебным действиям достаточной степени отрефлексированному, и решению новых задач (учебных, познавательных, профессиональных). Начальная профессионализация: в процессе формирования универсальных учебных действий позволяют сформировать точки зрения компетентностного развития, позволяющие решать задачи.

Другим принципиальным отличием старшего школьного возраста является широкий перенос сформированных умений и навыков на внеучебные ситуации. Выращенные на базе среднего общего образования учащиеся должны быть готовы к решению задач в различных ситуациях.

универсальные учебные действия начинают исполняться в пробных действиях в различных жизненных контекстах.

К уровню среднего общего образования в основном общего образования, предъявляется целесообразно предоставить возможность учащимся в учебных курсах (и это участие должно быть реализовано в управленческих или предпринимательских, гражданских и социальных проектах, принять участие в них).

Динамика формирования универсальных учебных действий и социальную ситуацию, в которой учащиеся, специфику образовательных систем региона, школы, семьи).

При переходе на уровень среднего общего образования приобретает начинающееся профессиональное образование, что по-прежнему важное место остается за личностью, но уже не столь ярко, как у подростков, осознанием связи между осуществляемой деятельностью в этом возрасте усиливается полимотивированность, помогает школе и обществу решать свои задачи, старшекласников, но, с другой, создает трудности в самоопределении, остановки в выборе целей.

Недостаточный уровень сформированности регулятивных действий к началу обучения на уровне среднего образования сказывается на успешности обучающихся. Переход к траектории, сложное планирование и проектирование интересов многих субъектов, оказывающихся невозможными без базовых управленческих умений (руководства, контроля, коррекции). На уровне среднего образования действия должны прирасти за счет развернутой успешные стратегии в трудных ситуациях, деятельностью в открытом образовательном пространстве.

Развитие регулятивных действий тесно связано с развитием универсальных учебных действий. Старшеклассники используют коллективно-распределенную деятельность в учебных, познавательных, исследовательских, коммуникативных учебных действиях позволяют разрешать конфликты, выходить на новый уровень рефлексии.

Последнее тесно связано с познавательной деятельностью является ключевым для развития познавательных действий, формирования собственной образовательной стратегии для старшекласника становится сознательным образовательного запроса.

Открытое образовательное пространство на является залогом успешного формирования пространстве происходит испытание сформирова дефициты и выстраивается индивидуальная п характеристикой уровня среднего общего обра Старшекласник оказывается в сложной ситуа изучаются на базовом и углубленном уровнях будущей профессии. Это предъявляет повышенн предметов (курсов) не только на углубленн старшекласники нацеливаются на то, чтобы системное видение самого учебного предмета деятельности); во-вторых, осознать учебный класса предметных и полидисциплинарных за д образования создаются необходимые условия универсальных учебных действий в школе.

## **2.1 Типовые задачи по формированию универс**

Основные требования ко всем форматам уроч на формирование универсальных учебных де образования:

- обеспечение возможности самостоятельной об обучении, проектной и учебно-исследовательс

- обеспечение возможности самостоятельной и форм освоения предметного материала;

- обеспечение возможности конвертировать обучающихся, полученные вне рамок образов форматах, принятых в данной образовательной

- обеспечение наличия образовательных соб носящие полидисциплинарный и метапредметный

- обеспечение наличия в образовательной рамках которых решаются задачи, требующие с партнеров для коммуникации, форм и методов

- обеспечение наличия в образовательной об обучающихся предъявления продуктов своей де

### **Формирование познавательных универсальных**

Задачи должны быть сконструированы таки об обучающихся умения:

- а) объяснить явления с научной точки зре

- б) разрабатывать дизайн научного исследо

- в) интерпретировать полученные данные и формулировать соответствующие выводы.

На уровне среднего общего образования обеспечивается созданием условий для воссформирования рефлексии обучающегося и формирования представлений.

Для обеспечения формирования познавательного образования рекомендуется организовывать обучающихся на восстановление межпредметных связей. Например:

- полидисциплинарные и метапредметные проекты;
- методологические и философские семинары;
- образовательные экспедиции и экскурсии;
- учебно-исследовательская работа обучающихся
  - выбор тематики исследования, связанной с проблемами области науки и технологий;
  - выбор тематики исследований, связанных с проблемами изучаемыми в школе: психологией, социологией;
  - выбор тематики исследований, направленных на проблемы общества, региона, мира в целом.

### **Формирование коммуникативных универсальных учебных действий**

Принципиальное отличие образовательной среды от традиционного образования - открытость. Это предполагает создание ситуаций, в которых учащиеся ставят цель продуктивного взаимодействия с другими организациями и достигают ее.

Открытость образовательной среды предполагает следующие формы коммуникации:

- с обучающимися других образовательных учреждений, так и с детьми иных возрастов;
- представителями местного сообщества, общественности для выполнения учебно-исследовательских проектов;
- представителями власти, местного самоуправления.

Такое разнообразие выстраиваемых связей предполагает ставить цели коммуникации, выбирать партнеров для коммуникации, освоение культурных и социальных навыков различных сообществ.

К типичным образовательным событиям и формам использования всех возможностей коммуникации относятся:

- межшкольные (межрегиональные) ассамблеи, используемый для постановки задачи на ассамблею, характер которой касается ближайшего будущего;

- комплексные задачи, направленные на решение ближайшем будущем обучающихся: выбор дальнейшей траектории, определение жизненных стратегий;

- комплексные задачи, направленные на решение

- комплексные задачи, направленные на реализацию существующих бизнес-практик;

- социальные проекты, направленные на улучшение, таким проектам относятся:

а) участие в волонтерских акциях и движении волонтерских акций;

б) участие в благотворительных акциях и социальных благотворительных акций;

в) создание и реализация социальных проектов, выходящих за рамки образовательной организации;

- получение предметных знаний в структуре образовательной организации:

а) в заочных и дистанционных школах и университетах;

б) участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах;

в) самостоятельное освоение отдельных предметов;

г) самостоятельное освоение дополнительных предметов.

### **Формирование регулятивных универсальных учебных действий**

На уровне среднего общего образования обеспечивается созданием условий для самостоятельного обучения обучающегося.

Для формирования регулятивных учебных действий предоставляется возможность самостоятельного формирования образовательной траектории. Например:

а) самостоятельное изучение дополнительных предметов с сертификацией;

б) самостоятельное освоение глав, разделов учебников;

в) самостоятельное обучение в заочных и дистанционных школах и университетах;

г) самостоятельное определение темы проекта, поиск источников ресурсов, необходимых для реализации проекта;

д) самостоятельное взаимодействие с источниками информации, фондами, представителями власти;

е) самостоятельное управление ресурсами, необходимыми для реализации проекта;

ж) презентация результатов проектной работы.



## **2.1 Описание особенностей учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

Особенности учебно-исследовательской деятельности старшекласников обусловлены, в первую очередь, организацией на уровне среднего общего образования

На уровне основного общего образования исследовательской и проектной работы как таковой прежде всего, учебные предметы. На уровне среднего общего образования проекты приобретают статус инструментов учебного характера, необходимых для освоения социальных

На уровне основного общего образования деятельность предполагает и допускает наличие обучающихся и учителя. На уровне среднего общего образования старшекласником или группой обучающихся. Они представляют предпроектную идею, ставят цели, описывают и используют элементы математического моделирования. Интерпретация результатов исследования.

На уровне среднего общего образования сформулированы критерии успешности реализации проекта. Критерии параметров и критериев успешности проекта соотношены с школой социальными и культурными

Презентацию результатов проектной работы в том социальном и культурном пространстве, социальный проект, то его результаты должны быть известны или сообществу благотворительных и волонтерских сообществ бизнесменов, деловых людей.

## **2.1 Описание основных направлений учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

Возможными направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

На уровне среднего общего образования при

- социальное ;
- бизнес - проектирование ;
- исследовательское ;
- инженерное ;
- информационное .

## 2.1.6. Планируемые результаты учебно - исследовательской деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности

В результате учебно - исследовательской деятельности обучающиеся получают представление :

- о философских и методологических основах методов, применяемых в исследовательской деятельности ;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, модель, метод сбора и метод анализа ;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных и естественных науках ;
- об истории науки ;
- о новейших разработках в области науки ;
- о правилах и законах, регулирующих отечественную исследовательскую деятельность ( патентное право и др. ) ;
- о деятельности организаций, сообществ и коллективов, осуществляющих исследования и предоставляющих ресурсы для проектов ( фонды, государственные структуры, образовательные учреждения и др. ) ;

Обучающийся сможет :

- решать задачи, находящиеся на стыке наук ;
- использовать основной алгоритм исследования познавательных задач ;
- использовать основные принципы проектирования учебно - познавательных задач и задач, возникающих в процессе исследования ;
- использовать элементы математического моделирования в решении исследовательских задач ;
- использовать элементы математического моделирования полученных в ходе учебно - исследовательской деятельности результатов ;

С точки зрения формирования универсальных учебных действий и принципов учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающиеся смогут :

- формулировать научную гипотезу, ставя проектирования, исходя из культурной нормы благе;

- восстанавливать контексты и пути раз деятельности, определяя место своего иссле пространстве;

- отслеживать и принимать во внимание тр видов деятельности, в том числе научных, у целей;

- оценивать ресурсы, в том числе и немат для достижения поставленной цели;

- находить различные источники материя предоставляющих средства для проведения и различных областях деятельности человека;

- вступать в коммуникацию с держателями объективно презентуя свой проект или возмо обеспечения продуктивного взаимовыгодного с

- самостоятельно и совместно с другими ав и критериев оценки эффективности и проду исследования на каждом этапе реализации и п

- адекватно оценивать риски реализации предусматривать пути минимизации этих риско

- адекватно оценивать последствия реализ он повлечет в жизни других людей, сообществ

- адекватно оценивать дальнейшее развитие возможные варианты применения результатов.

### **2.1.7. Описание условий, обеспечивающих действий у обучающихся, в том числе методического и ресурсного обеспечени проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательн развития УУД, должны обеспечить совершенств исследовательской деятельности обучающихся.

- укомплектованность образовательной руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических организации;

- непрерывность профессионального разв образовательной организации, реализующей об образования.

Педагогические кадры должны иметь необ-  
реализации программы УУД, что может включать

- педагоги владеют представлениями о в-  
начальной, основной и старшей школы;

- педагоги прошли курсы повышения квалифи-

- педагоги участвовали в разработке пр-  
участвовали во внутришкольном семинаре, п-  
выбранной программы по УУД;

- педагоги могут строить образовательную  
в соответствии с особенностями формирования

- педагоги осуществляют формирование УУД  
деятельности;

- характер взаимодействия педагога и  
представлениям об условиях формирования УУД

- педагоги владеют методиками формирующ-  
тьютора или педагога, владеющего навыками т-

- педагоги умеют применять инструментари  
УУД в рамках одного или нескольких предмето-

Наряду с общими можно выделить ряд специ-  
образовательного пространства старшей школы  
открытом образовательном пространстве:

- сетевое взаимодействие образовательной  
общего и дополнительного образования, с учр-

- обеспечение возможности реализации инди-  
обучающихся (разнообразие форм получения  
организации, обеспечение возможности выбо-  
образования, уровня освоения предметного  
обеспечения тьюторского сопровождения образ-

- обеспечение возможности "конвертации"  
полученных обучающимися в иных образователь-  
в учебные результаты основного образования;

- привлечение дистанционных форм получени-  
школ, дистанционных университетов) как эле-  
траектории обучающихся;

- привлечение сети Интернет в качестве с-  
конференции и образовательные события с ров-  
стран, культурно-исторические и языковые по-  
и представителями иных культур;

- обеспечение возможности вовлечения об этом числе в деятельность социального предпринимательства;

- обеспечение возможности вовлечения исследовательскую деятельность;

- обеспечение широкой социализации обучающихся социальных проектов, так и через организацию работ в волонтерских и благотворительных акциях, марафонах и проектах.

К обязательным условиям успешного формирования методически единого пространства внутри об уроков, так и вне их. Нецелесообразно до разрушается коммуникативное пространство происходит информационного обмена, не за создаются препятствия для собственной по деятельности.

Создание условий для развития УУД - это деятельности, а кардинальное изменение со успешное обучение невозможно без одновре словами, перед обучающимися ставятся так невозможно без учебного сотрудничества со младшими, если речь идет о разновозраст управленческих умений, без определенного коммуникативными технологиями.

Например, читательская компетенция нара лежащих вне программы или искусственно до того, что поставленная учебная задача требу нередко деформированных) учебных текстах, а понимание, структурирование, трансформацию формирования читательской компетентности педагогов-предметников. В таком случае шаг развития универсальных учебных действий.

Все перечисленные элементы образовательно возможность самостоятельного действия обуча элементов образовательной траектории, возмо самостоятельной постановки задачи и достиже

#### **2.1.8. Методика и инструментарий оценки обучающихся универсальных учебных дей**

Наряду с традиционными формами оценивани результатов на уровне среднего общего обра оцениваются в рамках специально организо модельных ситуаций, отражающих специфику бу жизни подростка (например, образовательное представление учебно-исследовательской рабо

## **Образовательное событие как формат оценки применения обучающимися универсальных учебных действий**

- Материал образовательного события должен быть адаптирован к различным типам образовательных организаций (школы, колледжи, вузы, младших курсов вузов и др.).

- в событии могут принимать участие представители различных структур, педагоги вузов, педагоги образования принимают участие в образовательном событии.

- во время проведения образовательного события формируются форматы работы участников: индивидуальная работа, промежуточных и итоговых результатов работы.

Основные требования к инструментарию оценки в процессе реализации оценочного образовательного события:

- для каждого из форматов работы, реализуемых в событии, педагогам целесообразно разработать критерии качества инструментов оценки могут быть использованы различные формы заключения и т.п.;

- правила проведения образовательного события и каждой формы работы в рамках образовательного события известны участникам заранее, до начала события; критерии оценки каждой формы работы обучающихся должны быть известны самими старшеклассниками;

- каждому параметру оценки (оцениваемому критерию) занесенному в оценочный лист или экспертный лист должны быть известны точные критерии оценки: за что, при каких условиях и т.п. или иное количество баллов;

- на каждом этапе реализации образовательного события должны использоваться оценочные листы в качестве инструментов оценки. Каждый оценочный лист должен оценивать не менее двух экспертов. Каждый оценочный лист должен быть оценен экспертами, в таком случае должны усредняться результаты.

- в рамках реализации оценочного образовательного события предусмотрена возможность самооценки обучающихся. Самооценка обучающихся может быть использована для формирования итоговой оценки обучающихся. Самооценка обучающихся может использоваться для оценки обучающихся экспертами.

Защита проекта как формат оценки успешности применения обучающимися универсальных учебных действий

Публично должны быть представлены два элемента:

- защита темы проекта (проектной идеи);
- защита реализованного проекта.

На защите темы проекта (проектной идеи)

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные) проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, реализации данного проекта;

В результате защиты темы проекта должна быть дана коррективная рекомендация, чтобы проект стал реализуемым реальное проектное действие.

На защите реализации проекта обучающийся с помощью преподавателя должен представить проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, так и для других людей.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные) реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые необходимо преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна быть обеспечена сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит помощь в подготовке к защите проекта обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости).

Регламент проведения защиты проектной идеи и критерии оценки проектной деятельности должны быть разработаны. По возможности, параметры и критерии оценки должны разрабатываться и обсуждаться с самими студентами.

Основные требования к инструментарию оценки учебных действий при процедуре защиты реализации проекта:

- оценке должна подвергаться не только динамика изменений, внесенных в проект от реализации проектной идеи до воплощения; при этом учитывается полнота этих изменений, соотношение фактически достигнутых результатов к заданным в проекте;
- для оценки проектной работы должна быть разработана методика, в которой должны обязательно входить педагоги и представители обучающихся;

организаций, где учатся дети, представители в рамках которых выполняются проектные работы

- оценивание производится на основе критериев
- для обработки всего массива оценок методический инструмент; способ агрегации данных, форма итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованная образовательная организация;
- результаты оценивания универсальных учебных действий образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся

### **Представление учебно-исследовательской успешности освоения и применения обучающимися действий**

Исследовательское направление работы с учащимися имеет выраженный научный характер. Для руководства проектами необходимо привлекать специалистов и ученых. Для выполнения исследовательских работ и проектов в лабораториях вузов, исследовательских институтах, при наличии организационной возможности привлекать специалистов проектной и исследовательской работой обучающихся. Дистанционное руководство этой работой (по телефону, электронной почте)

- Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:
- естественно-научные исследования;
  - исследования в гуманитарных областях (научные программы, например в психологии, социологии, истории);
  - экономические исследования;
  - социальные исследования;
  - научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: наличие гипотезы, описание инструментария и регистрация результатов исследования и интерпретация полученных результатов

Для исследований в естественно-научной, экономической областях желательным является использование моделирования (с использованием компьютерных технологий)

## **2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов и деятельности**

Программы учебных предметов на уровне среднего образования в соответствии с ФГОС СОО, в том числе с требованиями к результатам образования, и сохраняют преемственность с основным общим образованием.



Программы по учебным предметам адресуются с сохранением ими единого образовательного преемства между уровнями образования.

Программы не задают жесткого объема содержания на годы обучения и не связывают с конкретными технологиями и методиками. Программы по учебным предметам инициативы авторов рабочих программ по учебным предметам предоставляют широкие возможности реализации своих идей и выбора собственных образовательных траекторий образовательной деятельности.

Программы разработаны с учетом актуальных образовательных и учебных условий, необходимых для подготовки выпускников.

Программы учебных предметов построены так, чтобы обеспечить достижение планируемых образовательных результатов.

## **2. 2 Русский язык**

Русский язык - национальный язык Российской Федерации, являющийся также средством межкультурной коммуникации. Русский язык обеспечивает развитие личности, сохранение и обогащение единого культурно-образовательного пространства и идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык изучается как средство и средством обучения, поэтому его освоение является основой для формирования предметную область "Русский язык и литература" основной образовательной программы основной школы и является обязательным для прохождения.

Изучение русского языка способствует освоению литературы, освоению иностранных языков, формированию успешного опыта в процессе коммуникации, что во многом определяет успешность выпускников средней школы и их готовность к дальнейшему образованию на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования среднего общего образования направлено на формирование компетенции (включая языковой, речевой и лингвистической (языковедческой) и культурной) среднего общего образования при обучении русскому языку и совершенствованию коммуникативной компетенции и деятельности.

Целью реализации основной образовательной программы среднего образования по предмету "Русский язык" является формирование и достижение обучающимися результатов освоения программы, установленных ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, о системе стилей, изобразительно-выразительности литературного языка, а также умений применять

- овладение умением в развернутых аргументированных высказываниях различных стилей и жанров выразить прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа

- овладение возможностями языка как средства самовыражения, достаточной для получения профессионального самообразования;

- овладение навыками оценивания собственных языковых норм, совершенствования собственной речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с основным общим образованием по русскому языку. Содержание каждого модуля может быть перестроено в другой модуль.

На уровне основного общего образования обобщение теоретических сведений о языке, поэтому на предмете "Русский язык" в большей степени опираются на изолированными языковыми явлениями, на системных языковой системе и языковых нормах и совершенствовании. В то же время учитель при необходимости имеет доступ к изученного материала в рамках предметного курса, посвященного нормам русского языка, или отрывки из того или иного профиля, реализуемого образования.

В целях подготовки обучающихся к будущей жизни изучению учебного предмета "Русский язык" выпускника соблюдать культуру научного и письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету в ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное изучение языка и формированием практических навыков заявленных предметных результатов.

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные правила

Язык как система. Основные уровни языка. Структура языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык в Российской Федерации и в современном мире. Межкультурное общение. Формы существования языка (литературный язык, просторечие, народные

жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке.  
Взаимобогащение языков как результат взаимодействия.  
Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся представители.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: устная и письменная.

Речевое общение и его основные элементы. Ситуации речевого общения. Компоненты речевого общения.

Монологическая и диалогическая речь. Речевые ситуации монологической речи. Создание устных и письменных высказываний различных типов и жанров в различных сферах общения. Овладение опытом речевого общения в различных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о дифференциации языка. Функциональные стили (публицистический), разговорная речь и язык различных разновидностей современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, средства, характерные для разговорного языка и делового стиля.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, выписки, реферат и др.), публицистического (статья и др.), официально-делового (резюме, характеристики, деловые письма, деловые переговоры, деловые переговоры, деловые переговоры), разговорной речи (рассказ, беседа). Совершенствование умений и навыков создания смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Особенности художественной литературы от других разновидностей языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных коммуникативных задач и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды чтения. Точки зрения на наличие в нем явной и скрытой информации.

Лингвистический анализ текстов различных жанров.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. нормативный, коммуникативный и этический. уместность, точность, ясность, выразительность, эффективность речи. Самоанализ и самооценка речью.

Культура видов речевой деятельности - чтение

Культура публичной речи. Публичное выступление. Поиск материала. Композиция публичного выступления

Культура научного и делового общения (условия речевого этикета в официально-деловой, научной, культурной речи).  
Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные нормы литературного языка: орфоэпические (произношение), лексические, грамматические (морфологические). Орфографические нормы, пунктуационные нормы

Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевых языковых средствах в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и их использование.

## **2. 2 Литература**

Цель учебного предмета "Литература": формирование навыков восприятия и достижение читательской самостоятельности в навыках анализа и интерпретации литературных произведений

Стратегическая цель предмета в 10 - 11 классах - формирование соответствующего возрастному и образовательному уровню чтению художественной литературы как к духовной и социальной ценности, как к средству самопознания и саморазвития

Задачи учебного предмета "Литература":

- получение опыта медленного чтения (региональной) и мировой литературы;

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательские впечатления

- овладение навыком анализа текста художественного произведения, его проблематики, сюжетные и композиционные решения автора, действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, умение "видеть" подтексты);

- формирование умения анализировать в устной и письменной форме прочитанные произведения, их отдельные фрагменты

- формирование умения самостоятельно создавать вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию
- овладение умением делать читательский
- формирование умения использовать в читательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов
- овладение различными формами продуктивной деятельности (проектные и исследовательские)
- знакомство с историей литературы: русская литература и современный литературный процесс;
- знакомство со смежными с литературой дисциплинами (культурология, психология, социология и др.)

Перенесение фокуса внимания в литературу как объект изучения на субъектнo-личностную составляющую программы, поэтому в основе ее может быть организована и обеспечена самостоятельная деятельность обучающихся. Под читательской деятельностью понимается определение читательской задачи, поиск и анализ, оценка и интерпретация.

Сама по себе "прочитанность" того или иного произведения не является достаточным критерием для рекомендации произведения для изучения произведений о нем. Необходимо, чтобы в процессе чтения сформированы личностные компетенции читателя, чтобы он мог ориентироваться в многообразии литератур, анализировать его и давать ему свою оценку и рекомендации другим читателям. Важно, чтобы чтение не было пассивным образованием, а прочитанное в школе становилось основой для осмысления произведений как классики, так и современной литературы, траекторию читательского роста личности.

Формирование читательской самостоятельности в зоне ближайшего развития читателя (совместный поиск информации, сопровождение или создание продуктивной самостоятельной деятельности) в многом определяется изменением его роли в образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС СОО. Составитель рабочей программы должен обеспечить субъектность учителя как организатора образовательного процесса и субъектность обучающегося как компетентного участника образовательного процесса.

Для обеспечения субъектности читателя в рабочей программе формирования читательской компетентности необходимо заложить логику освоения конкретных видов читательской деятельности, обеспечивая формирование читательской компетентности, осуществлять читательскую деятельность на

Отличие углубленного уровня литературного планируемыми предметными результатами и анализа художественных произведений, прежде историко-культурном контекстах, с использованием литературной критики; расширение спектра форм видов искусств; выполнение проектных и исследовательский межпредметный характер.

#### Содержание программы

Дидактической единицей программы определены самостоятельный компонент учебной программы модулей рабочей программы и их количество. Кроме того, как будут распределены учебные задачи. Достижение результата (или нескольких результатов) (контрольной) работой в конце каждого модуля.

Для определения содержания модулей в тематический принцип, который позволяет структурировать учебный материал (список произведений для чтения, перечень теоретико-литературных понятий, межпредметных связей, привлекаемый внешкольный материал) рабочей программы стоят задачи распределения планируемых результатов, обеспечения материала, сформировать контрольно-измерительные инструменты (итоговых работ).

При определении содержания каждого из модулей обязательное присутствие среди учебного материала литературы, наличие списка для самостоятельного чтения произведений мировой и родной (региональной) литературы сбалансированный характер. Внутри отдельного модуля, в зависимости от времени создания и принадлежности, времени создания и даются в сравнительно-сопоставительном формате формирования у обучающегося умения самостоятельного решения проблемы у двух и более произведений, видя в них общие выводы о художественных особенностях того или иного произведения.

Принцип формирования историзма воспринимается следующими способами: историко-хронологический принцип изучаются произведения отдельного исторического периода, изучением, когда для раскрытия темы берет с разных историко-литературных периодов. В текстах писателей к конкретной проблеме или теме относятся обучающимися в процессе сопоставительного анализа.

В приложении к программе дается рекомендация, может быть дополнен или адаптирован с учебной образовательной организации (ее профиля, факультативных курсов, возможности сетевого взаимодействия).

образовательными организациями, учреждениями, организациями и др.) .

## Деятельность на уроке литературы

Освоение стратегий чтения художественно-произведений на уроке, стратегию чтения как элементами комментирования; комплексный сравнительно-сопоставительное (компаративные) деятельности осваиваются основные приемы и Произведения для работы на уроке определяются (рекомендуется, что во время изучения одного выбирается 1 - 2 произведения, для компаративных 2 произведений) .

## Анализ художественного текста

Определение темы (тем) и проблемы (проблем) родовой принадлежности. Субъектная организация художественном произведении. Роль сюжета, составляющих (вступление, завязка, развитие). Предметный мир произведения. Система образов произведения. Стих и проза как две основные

## Методы анализа

Мотивный анализ. Поуровневый анализ. Комплексный (метод анализа бинарных оппозиций) . Стиховедение

## Работа с интерпретациями и смежными видами

Анализ и интерпретация: на базовом уровне аналитической работой с текстом, его содержанием и деятельностью. Интерпретация научная и творческая, пародия, иллюстрация, другой способ визуализации (исполнение чтецом и спектакль, экранизация произведения другими видами искусства (зрелищные постановками, экранизациями; с пластическими средствами литературы) . Связи литературы с историей; религией; естественными науками (основы и применение научных знаний для интерпретации)

## Самостоятельное чтение

Произведения для самостоятельного чтения по списку литературы к модулю. На материале произведения выполняют итоговую письменную работу по творческому овладения основными приемами и методами анализа

## Создание собственного текста

В устной и письменной форме обобщение и  
Устные жанры: краткий ответ на вопрос, со  
интерпретации произведения), мини-экскурсии  
жанры: краткий ответ на вопрос, мини-соч  
аннотация, рецензия, обзор (литературы по т  
научное сообщение, проект и презентация пр  
посвященных анализу самостоятельно прочита  
"Результаты".

### Использование ресурса

Использование библиотечных, архивных, э  
произведением, изучаемым в классе. Развитие  
информационным ресурсам, в том числе и вир  
связанная с поиском информации о писател  
Формирование навыка ориентации в периодиче  
ресурсах, освещающих литературные новинки,  
литературной жизни (премии, мероприятия, фе

### Учебно-методическое и материально-техниче

1. Заявленная в программе вариативно  
средствами общефедерального, региональных,  
обслуживают составителя рабочей программы,  
деятельность и составляющего список для  
самостоятельную работу:

- списками рекомендуемых к изучению в ш  
мировой классики;

- аннотированными списками произведений  
включения в рабочую программу как для изуче  
чтения;

- тематическими подборками произведений  
конкретных теоретико- и историко-литературн

- тезаурусом этих понятий или списком ре  
научно-методических работ по теории и истор

- подборкой учебного материала.

2. Эффективность литературного образов  
компетенции) напрямую зависит от того, нас  
потребностям всех участников образователь  
обеспечение: возможность обращаться к самы  
материалам, иллюстрациям, экранизациям и те

Доступность того или иного материала и  
должны быть направлены в первую очередь  
обеспечения личных и учебных потребностей  
их использования.



Реализация библиотечного обеспечения обр самые разные варианты решения, зависящие от публичных библиотек, системы мобильных биб надежное интернет-обслуживание и открытый Сетевое образовательное взаимодействие обр должно быть регламентировано рабочей прог отражено в уставных и программных документа

3. Предложенный в программе принцип требует последовательной разработки новой учебных заданий и сценариев организации постоянное обновление пакета предлагаемы использование урочных и внеурочных форм ра материала; возможные решения задач, с кот самостоятельной читательской деятельности; (организующих самостоятельную продуктивную

4. На региональном и районном уровнях о взаимодействие образовательной организации нормативное правовое и программное обеспече

## **2. 2 Р ъ д н о й    я з ы к**

1 0    к л а с с

### **Раздел 1. Язык и культура**

Язык и общество. Родной язык, литератур Русский язык в Российской Федерации и в с межнациональном общении. Понятие о систем взаимосвязях и отношениях единиц разных уро

Развитие языка как объективный процесс. внутренних факторах языковых изменений, об языке (основные тенденции, отдельные пример

Стремительный рост словарного состава яз новых слов, изменение значений и переосмы стилистическая переоценка, создание новой заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современно Активные процессы в области произношения и ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в с

Основные лексические нормы современног Лексическая сочетаемость слова и точность сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с

Речевая избыточность и точность. Тавтол связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного

Нормы употребления причастных и деепричастных конструкций в разговорной и письменной речи.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Особенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Переписка. Этические нормы, правила этикета. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Теория

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русской речевой культуры. Основные риторические категории эффективности речевого общения. Оратория: Принципы подготовки к публичной речи. Техники импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы тропы и фигуры». Структура и риторические средства. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказательство спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, Риторика делового общения. Спор, дискуссия,

Спор и беседа: речевые роли участников, и

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки синтаксические особенности научного стиля. Справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные черты, неличный характер, стандартизированный и их предписывающий характер. Резюме, автобиография

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, синтаксические особенности разговорной речи. Особенности разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Средства публицистического стиля в речи.

Язык художественной литературы. Источники языка. Основные виды тропов, их использование. Стилистические фигуры, основанные на возможностях языка.

Резерв учебного времени.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература как единство формы и содержания. Практическое применение (на примере «Скупой рыцарь» Пушкина). Н. Помяловский о русском языке.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, лексики, синтаксиса литературного произношения и ударения в русском языке. Морфологическому, фонетическому, традиционному фонетическому разбору.

Основные лексические нормы современного русского языка.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей. Словари русского языка. Анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык».

Основные грамматические нормы современного русского языка.

Морфологические нормы как выбор вариантов сочетаемости с другими формами. Определенность сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов сложных предложений. Предложения, в которых используются союзными. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Источники богатства и выразительности русского языка.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции делового общения. Этапы делового общения. Протокол делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Теория речи.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад  
Речевые жанры диалогической речи: интервью,

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений  
текстов. Особенности композиции и констру  
преобразования текста. Корректировка текста

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Анно  
тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени.

## **2. 2 Иностраный язык (английский)**

Обучение иностранному языку рассматрива  
направлений современного школьного образов  
учебного предмета заключается в его интегр  
выступает и как цель, и как средство об  
" Иностраный язык " и " Второй иностранный  
разнообразные межпредметные связи.

Изучение иностранного языка на базовом и  
общего образования обеспечивает достижение

- дальнейшее развитие иноязычной коммуни

- развитие способности и готовности к са  
языка, дальнейшему самообразованию с его по  
в других областях знаний.

Иноязычная коммуникативная компетенция  
навыков ( грамматика, лексика, фонетика и о  
основных видах речевой деятельности: гово  
Предметное содержание речи содержит лексич  
коммуникативных ситуациях.

Освоение учебных предметов " Иностраный  
базовом уровне направлено на достижение обу  
коммуникативной компетенции в соответствии  
ФГОС СОО, достижение которых позволяет вы  
устной и письменной формах как с носителям  
представителями других стран, использующими  
и в соответствии с " Общевропейскими компет

Освоение учебных предметов " Иностраный  
углубленном уровне направлено на достижение  
пороговый, достаточного для делового общени  
иностранном языке в соответствии с требова  
СОО и " Общевропейскими компетенциями владе

Уровневый подход, примененный в данной  
шкале " Общевропейских компетенций владени  
принятому рядом международных институтов, в

об уровне владения языком. "Общеввропейский язык" определяют, какими компетенциями владеет человек, чтобы использовать его в целях общения, и языком.

В системе "Общеввропейских компетенций" освоения языка описываются с помощью дескрипторов ценностно-характеристическую конкретного уровня. "Общеввропейскими компетенциями владения языком максимально точно и объективно организуются обучающимися иностранным языком в соответствии с требованиями. Это дает возможность выпускникам продолжать полноценно заниматься наукой в выбранной области в различных сферах. Пороговый уровень, которого достигают выпускники по предметам "Иностранный язык" и "Второй иностранный язык" соответствует уровню В1 по шкале "Общеввропейский язык". Выпускник, освоивший предмет "Второй иностранный язык" (углубленный иностранным языком, превышающий пороговый.

Углубленный уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко изложить содержание интервью человека. Типы текстов: интервью, модерации, различные темы в ситуациях официального и неформального общения в рамках выбранного профиля. Аргументированные высказывания.

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию по широкому кругу вопросов, в том числе по актуальным темам, логично выстроенный доклад. Типы текстов: доклад, изложение содержания материалов по конкретным темам.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух аудио- и видеотекстов различных жанров (радиопередачи, выступления по громкоговорителю - информации, сообщения, монологического и диалогического характера по изученной тематике. Умение в общих чертах излагать содержание дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление, обращение к участникам мероприятия, репортаж, интервью. Разговорная речь в пределах литературной нормы.

Чтение

Умение читать и понимать несложные аут  
(публицистического, художественного, разго  
Изучающее чтение в целях полного понимания  
статья / публикация в журнале, документация,  
договор / соглашение, диаграмма / график / статис  
словаре, дискуссии в блогах, материалы веби  
Анализ текстов с точки зрения содержания, п

### Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Уме  
поводу фактической информации в рамках изу  
четкой структурой, включающих аргументы,  
выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов  
резюме, аннотация к публикациям в Инте  
проекта / исследования, протокол обсуждения  
комментарий, аргументация точки зрения.

### Языковые навыки

#### Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка  
передавать смысловые нюансы высказываний  
ударения.

#### Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки  
орфографических и пунктуационных ошибок, за

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи осн  
соответствии с коммуникативной задачей. Б  
коммуникативных типов предложений, как  
сложноподчиненных), так и простых. Распозна  
союзов и средств связи (to begin with, а  
употребление в устной и письменной коммуни  
в речи эмфатических конструкций. Употреблен  
as; not so... as; either... or; neither...  
Распознавание и употребление в речи широког

#### Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи усто  
рамках тем, включенных в раздел "Предметн  
употребление широкого спектра лексических  
Распознавание и употребление в речи послови

#### Предметное содержание речи

#### Повседневная жизнь

Общество потребления. Самостоятельная жизнь.  
Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание  
здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение.  
Деятельность различных организаций по защите

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации.  
Волонтерство.

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Визуальное искусство.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Успех

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Искусство (живопись, скульптура, графика) и неизобразительные искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Декоративно-прикладное искусство. Интерактивное искусство и отношение к ним.

## **2.2 Математика**

В соответствии с принятой Концепцией развития Российской Федерации, математическое образование должно решать следующие ключевые задачи:

- "предоставлять каждому обучающемуся базовые математические знания, необходимого для дальнейшего образования и профессиональной деятельности;

- "обеспечивать стране число специалистов в области математики, которых достаточно для продолжения образования и профессиональной деятельности."

практической деятельности, включая преподавание и исследования, работу в сфере информационных технологий

- " в основном общем и среднем общем образовании - подготовку обучающихся в соответствии с их потребностями в математическом образовании " .

Соответственно, выделяются три направления математического образования :

- 1) практико - ориентированное математическое образование
- 2) математика для использования в профессиональной деятельности
- 3) творческое направление, на которое направлены занятия творческой и исследовательской деятельностью в экономике и других областях .

Эти направления реализуются в двух блоках математического образования .

На базовом уровне :

- Выпускник научится в 10 - 11 - м классах обеспечивать возможности успешного продолжения образования, связанного с прикладным использованием математики .

- Выпускник получит возможность научиться использовать математику в повседневной жизни и профессиональной деятельности по специальностям, связанным с математикой .

На углубленном уровне :

- Выпускник научится в 10 - 11 - м классах обеспечивать возможности успешного продолжения образования по специальностям, связанным с прикладным использованием математики .

- Выпускник получит возможность научиться использовать возможности успешного продолжения образования по специальностям, связанным с прикладным использованием математики .

В соответствии с Федеральным законом " Об образовании в Российской Федерации " , осуществляющие образовательную деятельность в образовательном процессе с учетом настоящих требований программы как на основе учебно - методических комплексов, входящих в Федеральный перечень Министерством просвещения Российской Федерации, так и с возможным использованием дополнительных учебных материалов ( учебно - методические пособия, образовательные ресурсы ) .

Цели освоения программы базового уровня использования математических знаний и умений для успешного продолжения образования по специальностям, связанным с использованием математики . Внутри этого уровня предусмотрена компенсирующая базовая и основная базовая .



Компенсирующая базовая программа содержит предназначена для тех, кто по различным причинам имеет недостаточной подготовки для успешного математического анализа, геометрии, статистики средней (полной) общеобразовательной школы.

Программа по математике на базовом уровне средней школы, не испытывавших серьезных обучения.

Обучающиеся, осуществляющие обучение на базовом уровне, приобретают математические умения, необходимые для жизни. Они получают возможность изучить предмет и осознать необходимость изучать математику для профессии.

При изучении математики на углубленном уровне соответствующие направления "математика для физиков" выпускник получает возможность изучения математики на уровне, что создаст фундамент для дальнейшего обучения.

Примерные программы содержат сравнительно небольшие разделы "Вероятность и статистика". К этому разделу относятся комбинаторики и теории графов, значительно расширенные программы.

Во всех примерных программах большое внимание уделяется ориентированным задачам. Одна из основных задач состоит в том, чтобы создать примерные программы, где математика применяется в жизни.

При изучении математики большое внимание уделяется умениям (формулировать, аргументировать и обосновывать логического мышления в части проверки истинности утверждений, примеров и контрпримеров, цепочек утверждений и обоснований необходимых и достаточных условий. В зависимости от количества внимания уделяется умению работать с математическими определениями границ применимости алгоритмов. В "Геометрия", в большей степени относятся к графическим методам, чем к формальному описанию.

### Углубленный уровень

#### Алгебра и начала анализа

Повторение. Решение задач с использованием делимости, долей и частей, процентов, модулей, свойств степеней и корней, многочленов, рациональных выражений. Решение задач с использованием чисел и его свойства. Решение задач на движение с помощью линейных, квадратных и дробно-рациональных уравнений. Задачи с помощью числовых неравенств и систем. Применение изображения числовых промежутков.

числовых функций и их графиков. Использование квадратичных функций, обратной пропорциональности уравнений и неравенств. Использование операций сложения, вычитания, умножения и деления. Использование неравенств и систем неравенств. Использование операций сложения, вычитания, умножения и деления. Использование операций сложения, вычитания, умножения и деления. Использование операций сложения, вычитания, умножения и деления.

Множества (числовые, геометрических фигур). Элемент множества, пустое, конечное, бесконечное. Подмножество. Отношения принадлежности, включения множеств. Круги Эйлера. Конечные и бесконечные множества.

Истинные и ложные высказывания, операции над высказываниями. Связь высказываний с множествами. Всеобщности.

Законы логики. Основные логические операции. Использование кругов Эйлера, основных логических законов.

Умозаключения. Обоснования и доказательства математических утверждений. Виды доказательств. Утверждения: обратное данному, противоположное данному. Признак и свойство, необходимые и достаточные условия.

Основная теорема арифметики. Остатки и система вычетов. Теорема об остатках. Малая теорема Ферма. Число и сумма делителей натурального числа.

Радианная мера угла, тригонометрические функции чисел и углов. Формулы приведения, сложения, двойного и половинного аргумента. Преобразование тригонометрических функций, и наоборот.

Нули функции, промежутки знакопостоянства, наименьшее значение функции. Периодические функции. Нечетные функции. Функции "дробная часть" числа.

Тригонометрические функции числового аргумента. Свойства и графики тригонометрических функций.

Обратные тригонометрические функции, их свойства. Тригонометрические уравнения. Однородные тригонометрические уравнения. Простейшие тригонометрические неравенства. Уравнения.

Степень с действительным показателем, показательные уравнения и неравенства. Показательная функция  $y = e^x$ .

Логарифм, свойства логарифма. Десятичный логарифм. Преобразование логарифмических выражений. Логарифмическая функция и ее свойства и графики.

Степенная функция и ее свойства и график.

Первичные представления о множестве комплексных числах. Комплексно сопряженные числа. Тригонометрическая форма комплексного числа.

Метод интервалов для решения неравенств. Сдвиг, умножение на число, отражение относительно оси абсцисс. Методы решения уравнений и неравенств. Решение уравнений с переменной под знаком модуля.

Системы показательных, логарифмических и степенных уравнений и неравенств. Показательных, логарифмических и иррациональных уравнений.

Взаимно обратные функции. Графики взаимно обратных функций.

Уравнения, системы уравнений с параметром.

Формула Бинома Ньютона. Решение уравнений высших степеней. Теорема Виета, теорема Безу. Приводимые и неприводимые многочлены. Алгебры. Симметрические многочлены. Целочисленные уравнения.

Диофантовы уравнения. Цепные дроби. Теорема Дирихле.

Суммы и ряды, методы суммирования и приращений.

Теоремы о приближении действительных чисел к рациональным.

Множества на координатной плоскости.

Неравенство Коши - Буняковского, неравенство Чебышева.

Понятие предела функции в точке. Понятие предела функции. Асимптоты графика функции. Сравнение бесконечностей. Непрерывность функции. Свойства непрерывных функций.

Дифференцируемость функции. Производная функции. Геометрический и физический смысл производной в физике. Производные элементарных функций. Дифференцирование.

Вторая производная, ее геометрический и физический смысл.

Точки экстремума (максимума и минимума). Необходимые и достаточные условия существования точек экстремума, наибольшее и наименьшее значение функции. Построение графиков функций с помощью производной. Решение задач. Нахождение экстремумов функций.

Первообразная. Неопределенный интеграл. Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона-Лейбница. Вычисление площадей плоских фигур и объемов тел.

Методы решения функциональных уравнений.

Геометрия

Повторение. Решение задач с использованием задач на доказательство и построение контрпримеров. Решение задач с использованием теорем о параллельности прямых, фактов, связанных с использованием фактов, связанных с окружностью плоскости, вычисления длин и площадей. Решение

Наглядная стереометрия. Призма, параллелепипед.

Основные понятия геометрии в пространстве. Понятие об аксиоматическом методе.

Теорема Менелая для тетраэдра. Построение следов. Центральное проектирование. Построение проекций.

Скрещивающиеся прямые в пространстве. Угол расстояний между скрещивающимися прямыми.

Теоремы о параллельности прямых и плоскостей. Проектирование и изображение фигур. Геометрия

Перпендикулярность прямой и плоскости. Наклонные и проекции. Теорема о трех перпендикулярах.

Виды тетраэдров. Ортоцентрический тетраэдр. Прямоугольный тетраэдр. Медианы и

Достраивание тетраэдра до параллелепипеда.

Расстояния между фигурами в пространстве. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Углы в пространстве. Перпендикулярные проекции. Перпендикулярное сечение призмы. Свойства плоских углов многогранного угла. Углы трехгранного угла. Теоремы косинусов и синусов.

Виды многогранников. Развертки многогранников. Многогранники.

Теорема Эйлера. Правильные многогранники. Многогранники.

Призма. Параллелепипед. Свойства параллелепипеда. Наклонные призмы.

Пирамида. Виды пирамид. Элементы правильной пирамиды с равнонаклоненными ребрами и гранями, их свойства.

Площади поверхностей многогранников.

Тела вращения: цилиндр, конус, шар и сфера. Шаровой сегмент, шаровой слой, шаровой сектор.

Усеченная пирамида и усеченный конус.

Элементы сферической геометрии. Конические  
Касательные прямые и плоскости. Вписанные  
сферы. Комбинации тел вращения.

Векторы и координаты. Сумма векторов, умножение  
векторами. Скалярное произведение.

Уравнение плоскости. Формула расстояния  
Формула расстояния от точки до плоскости. С

Решение задач и доказательство теорем с  
Элементы геометрии масс.

Понятие объема. Объемы многогранников. О  
Вывод формул объемов прямоугольного параллелепипеда  
для нахождения объема тетраэдра. Теоремы об

Приложения интеграла к вычислению объемов  
Площадь сферического пояса. Объем шарового  
задач.

Площадь сферы.

Развертка цилиндра и конуса. Площадь поверхности

Комбинации многогранников и тел вращения.

Подобие в пространстве. Отношение объемов  
фигур.

Движения в пространстве: параллельный  
плоскости, центральная симметрия, поворот

Преобразование подобия, гомотетия. Решение  
стереометрических методов.

Вероятность и статистика, логика, теория

Повторение. Использование таблиц и диаграмм  
задач на применение описательных характеристик  
наибольшего и наименьшего значения, размах  
Вычисление частот и вероятностей событий.  
равновозможными элементарными исходами. Исп  
вероятностей независимых событий. Использо  
диаграмм Эйлера, дерева вероятностей, форму

Вероятностное пространство. Аксиомы теории

Условная вероятность. Правило умножения  
вероятности. Формула Байеса.

Дискретные случайные величины и распределения  
Распределение суммы и произведения независи  
ожидающие и дисперсия случайной величины. Ма  
случайных величин.

Бинарная случайная величина, распределение. Биномиальное распределение, распределение и его свойства.

Непрерывные случайные величины. Плотности. Равномерное распределение.

Показательное распределение, его параметры.

Распределение Пуассона и его применение. Лапласа. Параметры нормального распределения подчиненных нормальному закону (погрешности), предельная теорема.

Неравенство Чебышева. Теорема Чебышева о числах. Выборочный метод измерения вероятности в природе и обществе.

Ковариация двух случайных величин. Понятие совместных наблюдений двух случайных величин. Линейная регрессия.

Статистическая гипотеза. Статистика критических значений простейших гипотез. Эмпирические распределения, распределениями. Ранговая корреляция.

Построение соответствий. Инъективные и сюръективные функции. Дискретная непрерывность. Принцип Дирихле.

Кодирование. Двоичная запись.

Основные понятия теории графов. Деревья. Связности. Пути на графе. Эйлеровы и Гамильтоны.

## **2. 2 Информатика**

Программа учебного предмета "Информатика" для среднего общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, принятыми в соответствии с ФГОС СОО и учитываются особенности региона.

Цель изучения учебного предмета "Информатика" для среднего общего образования - обеспечение формирования у выпускника, готового к работе в обществе и возрастающей конкуренции на рынке труда, базовых знаний и навыков в области информатики, позволяющих ему ориентироваться в современном мире, применять полученные знания и навыки в различных сферах деятельности.

Базовый уровень

Введение. Информация и информационные процессы.

Роль информации и связанных с ней процессов в современном обществе, представлении данных, предназначенных для хранения и обработки в компьютерных системах, и данных, предназначенных для представления человеку.

Системы. Компоненты системы и их взаимодействие.

Универсальность дискретного представления

Математические основы информатики

Тексты и кодирование

Равномерные и неравномерные коды. Условия

Системы счисления

Сравнение чисел, записанных в двоичной, системах счисления. Сложение и вычитание чисел

Элементы комбинаторики, теории множеств

Операции "импликация", "эквивалентность". Эквивалентные преобразования логических выражения с данной таблицей истинности. Решения

Нормальные формы: дизъюнктивная и конъюнктивная

Дискретные объекты

Решение алгоритмических задач, связанных с определением оптимального пути между вершинами ориентированного графа, определения количества различных путей между вершинами, списков при описании объектов и деревьев.

Алгоритмы и элементы программирования

Алгоритмические конструкции

Подпрограммы. Рекурсивные алгоритмы.

Табличные величины (массивы).

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке

Составление алгоритмов и их программная реализация

Этапы решения задач на компьютере.

Операторы языка программирования, основы синтаксиса программирования. Типы и структуры данных. Способы организации конструкций на выбранном языке программирования

Интегрированная среда разработки программ. Интерфейс выбранной среды программирования. Приемлемые требования к работоспособности программ с использованием выбранной среды

Разработка и программная реализация алгоритмов на уровне из различных предметных областей. Примеры

- алгоритмы нахождения наибольшего (или наименьшего) из заданных чисел без использования массивов, алгоритмы нахождения элементов конечной числовой последовательности

- алгоритмы анализа записей чисел в позиц
- алгоритмы решения задач методом перебора (например, проверка числа на простоту и т. д.);
- алгоритмы работы с элементами массива: линейный поиск элемента, вставка и удаление элементов данного массива в обратном порядке, проверка соответствия элементов массива некой величине наибольшего (или наименьшего) знач

Алгоритмы редактирования текстов (замена символа / фрагмента, поиск вхождения заданного

Постановка задачи сортировки.

Анализ алгоритмов

Определение возможных результатов работы исполнителями и вычислительных алгоритмов, которых алгоритм может дать требуемый резул

Сложность вычисления: количество выполне памяти; зависимость вычислений от размера и

Математическое моделирование

Представление результатов моделирования человеком. Графическое представление данных

Практическая работа с компьютерной моделью достоверности (правдоподобия) результатов имитационного моделирования (виртуальных компьютерного эксперимента в учебной деятель

Использование программных систем и сервис

Компьютер - универсальное устройство обра

Программная и аппаратная организация ко Архитектура современных компьютеров. Персональные системы. Суперкомпьютеры. Распределенные и большие данные. Мобильные цифровые устройства. Встроенные компьютеры. Микроконтроллеры. Ро

Выбор конфигурации компьютера в зависимости развития аппаратного обеспечения компьютеро

Программное обеспечение (ПО) компьютеров виды ПО и их назначение. Особенности програ

Организация хранения и обработки данных, сервисов, облачных технологий и мобильных программы, используемые в соответствии с специализации. Параллельное программировани



Инсталляция и деинсталляция программных учебных задач и задач по выбранной специальности Федерации в области программного обеспечения

Способы и средства обеспечения надежного применения специализированных программ для ИКТ.

Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсы при эксплуатации компьютерного рабочего места, рабочего места в соответствии с целями его

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Средства поиска и автозамены. История шаблонов и создание собственных. Разработка гипертекстового документа. Стандарты библиографии

Деловая переписка, научная публикация. Ресурсы литературы.

Коллективная работа с документами. Рецензирование

Знакомство с компьютерной версткой текстов. Программы распознавания текста, введенного на или графического планшета. Программы синтеза

Работа с аудиовизуальными данными

Создание и преобразование аудиовизуальных материалов с использованием различных цифровых устройств (видеокамер, сканеров и т. д.). Обработка изображений и мобильных приложений.

Использование мультимедийных онлайн-сервисов для проектных работ. Работа в группе, технологии

Электронные (динамические) таблицы

Примеры использования динамических (электронных) таблиц - в задачах математического моделирования

Базы данных

Реляционные (табличные) базы данных. Таблицы однородных объектов. Поле, запись. Ключевые слова. Схема данных. Поиск и выбор в базах данных.

Создание, ведение и использование баз данных в задачах.

Автоматизированное проектирование

Представление о системах автоматизированного проектирования. Создание

### 3 D- моделирование

Принципы построения и редактирования трехмерных  
Материалы. Моделирование источников освещения

Аддитивные технологии (3D-принтеры).

Системы искусственного интеллекта и машинного

Машинное обучение - решение задач распознавания  
Искусственный интеллект.

Информационно-коммуникационные технологии в  
пространстве

Компьютерные сети

Принципы построения компьютерных сетей.  
Адресация в сети Интернет. Система доменных имен

Аппаратные компоненты компьютерных сетей.

Веб-сайт. Страница. Взаимодействие веб-страницы.  
Разработка интернет-приложений (скрипты)

Сетевое хранение данных. Облачные сервисы

Деятельность в сети Интернет

Расширенный поиск информации в сети Интернет  
запросов.

Другие виды деятельности в сети Интернет  
времени (локация мобильных телефонов, определенность  
т.п.); интернет-торговля; бронирование билетов

Социальная информатика

Социальные сети - организация коллективной  
Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве

Проблема подлинности полученной информации  
Государственные электронные сервисы и услуги  
образовательные ресурсы.

Информационная безопасность

Средства защиты информации в автоматизированных  
(АИС), компьютерных сетях и компьютерах. Средства  
информационной безопасности АИС. Электронные  
документы.

Техногенные и экономические угрозы, связанные с  
обеспечение информационной безопасности.