

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Кишаковская средняя  
общеобразовательная школа  
Буинского муниципального района  
Республики Татарстан»

Протокол №1 от 27 августа 2020 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Кишаковская средняя  
общеобразовательная школа  
Буинского муниципального района  
Республики Татарстан»

Н.В.Емельянова

Приказ № 50 от 31 августа 2020 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ЧУВАШСКО-КИШАКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
БУИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН»  
на 5 лет**

## Содержание

№	Наименование	стр
	Паспорт программы .....	5
	Пояснительная записка .....	5
	Общие положения .....	7
1	<b>Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования .....</b>	<b>8</b>
1.1.	Пояснительная записка .....	8
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП ООО Чувашско-Кищаковской средней школы .....	9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования .....	10
1.2.	Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования .....	11
1.2.1.	Общие положения .....	11
1.2.2.	Структура планируемых результатов .....	13
1.2.3.	Личностные результаты освоения основной образовательной программы .....	15
1.2.4.	Метапредметные результаты освоения ООП .....	17
1.2.5.	Планируемые предметные результаты .....	21
1.2.5.1.	Русский язык .....	21
1.2.5.2.	Литература .....	50
1.2.5.3.	Родной (чувашский) язык .....	59
1.2.5.4.	Родная (чувашская) литература .....	62
1.2.5.5.	Татарский язык .....	65
1.2.5.6.	Иностранный язык ( английский) .....	67
1.2.5.7.	Второй иностранный язык (немецкий) .....	71
1.2.5.8.	Всеобщая история. История России. ....	75
1.2.5.9.	Обществознание .....	79
1.2.5.10.	География .....	83
1.2.5.11.	Математика .....	86
1.2.5.12.	Информатика .....	97
1.2.5.13.	Физика .....	100
1.2.5.14.	Биология .....	105
1.2.5.15.	Химия .....	109
1.2.5.16.	ИЗО .....	111
1.2.5.17.	Музыка .....	117
1.2.5.18.	Технология .....	120
1.2.5.19.	Физическая культура .....	125
1.2.5.20.	Основы безопасности жизнедеятельности .....	127
1.2.5.21.	ОДНКНР .....	131
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования .....	132
1.3.1.	Общие положения .....	132
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных результатов .....	133
1.3.3.	Система оценки предметных результатов в Чувашско-Кищаковской средней школе .....	157
1.3.4.	Организация и содержание оценочных процедур .....	198
2.	<b>Содержательный раздел ООП ООО Чувашско-Кищаковской средней школы .....</b>	<b>201</b>
2.1.	Программа развития УУД, включающая компетенции учащихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности. ....	201
2.1.1.	Формы взаимодействия участников образовательных отношений при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий .....	201
2.1.2.	Цели и задачи программы Чувашско-Кищаковской средней школы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС .....	202
2.1.3.	Описание понятий, функций, состава и характеристик УУД и их связи содержанием отдельных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса .....	204
2.1.4.	Связь УУД с содержанием отдельных предметов. внеурочной деятельностью .....	206
2.1.5.	Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся, а также особенностей формирования ИКТ - компетенций .....	219
2.1.6.	Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ .....	225
2.1.7.	Перечень и описание основных элементов ИКТ - компетенции и инструментов их использования .....	225
2.1.8.	Планируемые результаты формирования и развития компетентности учащихся в области использования ИКТ-технологий .....	228
2.1.9.	Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у учащихся, в	

	том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся.....	230
2.1.10.	Методика и инструментальный мониторинг успешности освоения и применения учащимися универсальных учебных действий.....	230
2.2.	Программы учебных предметов.....	232
2.2.1	Общие положения.....	232
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	233
2.2.2.1.	Русский язык.....	233
2.2.2.2.	Литература.....	237
2.2.2.3.	Родной (чувашский) язык.....	263
2.2.2.4.	Родная (чувашская) литература.....	267
2.2.2.5.	Татарский язык.....	286
2.2.2.6.	Иностранный язык (английский).....	288
2.2.2.7..	Второй иностранный язык (немецкий).....	292
2.2.2.8.	. Всеобщая история. История России.....	296
2.2.2.9.	Обществознание.....	310
2.2.2.10.	География.....	313
2.2.2.11.	Математика.....	322
2.2.2.12.	Информатика.....	337
2.2.2.13.	Физика.....	342
2.2.2.14.	Биология.....	347
2.2.2.15.	Химия.....	354
2.2.2.16.	ИЗО.....	356
2.2.2.17.	Музыка.....	359
2.2.2.18.	Технология.....	364
2.2.2.19.	Физическая культура.....	368
2.2.2.20.	Основы безопасности жизнедеятельности.....	369
2.2.2.21.	ОДНКНР.....	371
2.3.	Программа воспитания и социализации учащихся.....	375
2.3.1.	Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.....	377
2.3.2.	Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации учащихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры учащихся.....	379
2.3.3.	Содержание, виды деятельности и формы занятий с учащимися по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.....	381
2.3.4.	Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации учащихся.....	387
2.3.5.	Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования.....	388
2.3.6.	Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.....	390
2.3.7.	Экологическая здоровьесберегающая деятельность образовательного учреждения на уровне ООО.....	391
2.3.8.	Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся.....	392
2.3.9.	Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.....	393
2.3.10.	Методика и инструментальный мониторинг духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся.....	394
2.3.11.	Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учащихся.....	395
2.3.12.	Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся.....	396
2.4.	Программа коррекционной работы.....	400
2.4.1.	Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования.....	402
2.4.2.	Механизм реализации программы.....	403
2.4.3	Планируемые результаты коррекционной работы.....	406
3.	<b>Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования</b>	424

3.1.	Учебный план основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы...	424
3.1.1.	Календарный график.....	428
3.1.2.	План внеурочной деятельности.....	429
3.2.	Система условий реализации основной образовательной программы .....	434
3.2.1.	Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы.....	434
3.2.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	451
3.2.3.	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования.....	456
3.2.4.	Материально-технические условия реализации ООП.....	459
3.2.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	460
3.2.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	461
	Программно-методическое обеспечение учебного плана	463
3.2.7.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.....	466

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование ОП	Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»
Назначение ОП	Образовательная программа является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования в МБОУ «Чувашско-Кищаковская СОШ», характеризующим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающим образовательные потребности, возможности и особенности развития учащихся.
Сроки реализации ОП	5 лет
Разработчики ОП	Педагогический коллектив в соответствии с запросами учащихся и родителей (законных представителей)
Дата рассмотрения ОП и решение	Протокол педагогического совета №1 от 27.08.2020 г.
Цель ОП	Основная стратегическая цель Программы - способствовать становлению социально ответственной, критически мыслящей поликультурной личности, члена гражданского общества, человека, способного к адекватному целеполаганию и выбору в условиях непредсказуемо изменяющегося социально-культурного пространства, сознающего образование как универсальную ценность и готового к его продолжению в течение всей жизни.
Прогнозируемый результат реализации ОП	Творческая личность, способная адаптироваться к постоянно обновляющимся условиям жизни в обществе, видящая смысл своей жизни в том, чтобы реализовать себя в служении Отечеству, народу, своей семье, постоянно развивая свои способности.
Возможности внесения коррективов в ООП	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменение вариативной части учебного плана с учетом изменяющихся условий образовательного процесса, потребностей учащихся и их родителей.</li> <li>• Изменение социального и государственного заказа.</li> </ul>

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### ***КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:***

Наименование ОУ: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан».

Адрес ОУ: 422451, РТ, Буинский муниципальный район, село Чувашские Кищаки, ул. Полевая, дом 1.

Телефон: (84374)51249

Электронный адрес : [sch678@mail.ru](mailto:sch678@mail.ru)

Учредитель: исполнительный комитет Буинского муниципального района Республики Татарстан.

Лицензия: серия 16 Л 01 №0002795, регистрационный №6869 от 21 июля 2015 года, выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Аккредитация: серия 16 ОП №000298, регистрационный №1740 от 28 апреля 2012 года, срок действия до 28 апреля 2024 года, свидетельство выдано Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Осуществляется подвоз детей из 3 населенных пунктов автобусом. Средняя наполняемость – 6 человек в классе, 10 классов-комплектов. Обучение ведется в одну смену.

### ***Актуальность программы:***

Образовательная программа основного общего образования (далее – ООП) Чувашско-Кишаковской средней школы разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, определяет содержание и организацию образовательного процесса в 5-9 классах.

ООП направлена на формирование общей культуры учащихся, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, создающие основу для успешной реализации учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

На всех уровнях общего образования необходимо учить ребенка самостоятельно обновлять те знания и навыки, которые обеспечивают его успешную учебную и внеучебную деятельность, формировать и развивать готовность осваивать требования общего образования, совершать обоснованный выбор своего жизненного пути и соответствующей способностям, общественным потребностям профессии. Школа является учреждением, формирующим навыки практического применения полученных знаний.

Необходимость разработки образовательной программы связана с изменениями и развитием системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования. Следствием быстрого обновления знаний становится требование непрерывного образования на основе умения учиться. В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Сегодня происходит изменение парадигмы образования — от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности учащегося. Главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности ученика.

Школьное образование выступает важнейшим средством самореализации и самоутверждения ребёнка как субъекта, уже способного определить цель, смысл и ценность требований современной культуры к учебной, семейно-бытовой, досуговой деятельности человека. Формируемые на всех уровнях школьного образования навыки обеспечивают не только дальнейшее развитие личности ребёнка, но и активное восприятие и осмысление текущей повседневной жизни, получение радости от умелого проявления жизненных сил, приобретаемых в процессе получения знаний и умений.

**Актуальность** данной ООП заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

Образовательная программа направлена на удовлетворение потребностей:

- учащихся - в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- общества и государства - в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты;
- Республики Татарстан — в сохранении и развитии традиций региона как крупнейшего научного и культурного центра России.

ООП Чувашско-Кишаковской средней школы создана с учетом особенностей и традиций образовательного учреждения, предоставляющих большие возможности учащимся. В основе образовательной программы лежит идея воспитания жизнеспособной личности посредством педагогизации сельской среды и социализации школьников (расширение узкообразовательных функций села, усиление социальной роли сельского школьника в социуме).

Как известно, в интересах социального развития села необходима, с одной стороны, естественная включенность учителей и учащихся в различные сферы сельской жизни (производственную, социальную, культурную), с другой стороны - включенность жителей села в процесс образования детей, их социальной защиты. Возникает необходимость в рождении некоторого социально-культурного и в то же время педагогического центра на базе

образовательного учреждения, который объединит усилия школы, учреждений дополнительного образования, сельского дома культуры, детского сада, школьной и сельской библиотек в образовательной деятельности со всеми категориями населения для социального развития села.

Решение этой задачи педагоги Чувашско-Кищаковской средней школы связывают с личностно-ориентированным образованием, которое на современном этапе наиболее реализуемо в сельской школе.

Объединяющую роль в таком образовании детей осуществляет педагогический коллектив. Он координирует условия всех учреждений, интегрирует социокультурные, образовательные и производственные объекты местного сельского поселения в условиях широких социальных связей для создания единой здоровьесберегающей безопасной образовательной среды.

Эффективная модернизация сельского ОУ реализуется на основе учета региональной специфики сельских школ, культурно-исторического наследия региона, своей местности, потребностей социально-экономического развития села, посредством особых подходов к структуре образовательного процесса, его содержанию и технологий организации и управления.

### **Общие положения**

Структура основной образовательной программы определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование учащихся, обеспечивающее их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы, имеющей государственную аккредитацию, разработана с учетом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Разработка основной общеобразовательной программы основного общего образования осуществлена самостоятельно с привлечением коллегиальных органов (педагогического совета, совета школы, методических объединений), обеспечивающих государственно-общественный характер управления школой.

Основная образовательная программа основного общего образования школы в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения целей результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

Содержательный раздел определяет общее содержание основного образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования, включающую формирование компетенций учащихся в области использования информационно-коммуникативных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание

учащихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план основного общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы.
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Школа, реализуя основную образовательную программу основного общего образования, обеспечивает ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы ООО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом школы;
- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в школе;

Права и обязанности родителей (законных представителей) учащихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы основного общего образования, конкретизируются и закрепляются в заключенном между ними и школой договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## **1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чув.Кицаковская СОШ»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа основного общего образования разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа МО и Н РФ № 253 от 31.03.2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказа МОиН РФ №2106 от 28.12.2010 г. «Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказа МОиН РФ №986 от 04.10.2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Письма МОиН РФ № МД-1552/03 от 24.11.2011 г. «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 года № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 18 ноября 2013 года № 1039 «О государственной аккредитации образовательной деятельности»;

- Приказа МОиН РФ №1015 от 30.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Устава Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан».

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чув.Кищаковская СОШ».**

**Целями реализации** основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности учащегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования Чув.Кищаковской средней школы **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОСООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего образования, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации учащихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого учащегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация учащихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами

профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся, обеспечение их безопасности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования Чув.Кишаковской СОШ.**

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития учащихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития учащихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности учащегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции учащегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки учащимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у учащегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях учащихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторно-исследовательской.

Переход учащегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

**Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:**

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т. е. моральным развитием личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## **1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – планируемые результаты) Чувашско -Кищаковской средней школы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных* и *учебно-практических задач*, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения *системой учебных действий* (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с *учебным материалом* и, прежде всего, с *опорным учебным материалом*, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщенные классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

- 1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:
  - *первичному ознакомлению, обработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знаний), стандартных алгоритмов и процедур;*
  - *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;
  - выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;
- 2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знакосимволических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным, требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования ее новой форме переноса в иной контекст.п.
- 3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения и ситуации неопределенности, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и.т.д.
- 4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат.
- 5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникационной задачей, темой, объемом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчета, оценочного суждения, аргументированного мнения ит.п.);
- 6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;
- 7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от учащихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиции соответствия полученных результатов учебной задачей, целями и способами действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать ит.п.);
- 8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от учащихся выражения ценностных суждений и своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;
- 9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности учащихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса

знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе *уровневого подхода*: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства учащихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития учащихся, поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### **1.2.2. Структура планируемых результатов**

В структуре планируемых результатов выделяются:

1. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности учащихся, их способностей. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей учащихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной информации*, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.
2. Планируемые личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов.
3. Планируемые метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий и раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.
4. Планируемые предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами предметных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности предметных результатов.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъядвляется учащимся в ходе изучения каждого раздела программы. Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая осуществляется как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений (Портфолио), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведется с помощью *заданий базового уровня*, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства учащихся, – с помощью *заданий повышенного уровня*. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные учащиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения учащимися, как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового

контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение учащимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений - Портфолио) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке учащихся.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности учащихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- учебных программ по всем предметам - «Русский язык», «Литература», «Родной (чувашский) язык», «Родная (чувашская) литература», «Татарский язык (неродной)», «Иностранный язык» (английский язык), «Второй иностранный (немецкий) язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности», ОДНРК.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на уровне основного общего образования.

К компетенции школы относится проектирование и реализация системы достижения планируемых результатов. Планируемые метапредметные и личностные результаты по каждому учебному предмету представлены в содержательном разделе (*приложение “Рабочие программы”*)

В результате изучения всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность учащихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферусамосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований учащиеся осваивают умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут

опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Учащиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Учащиеся усваивают технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами, типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

### **1.2.3. Личностные результаты освоения ООП**

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

- Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);
- интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении,

расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Выпускник Чув.Кицаковкой средней школы при получении основного общего образования получит возможность для формирования:**

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к обучению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

#### **1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные учащимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия. В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: коммуникативные, регулятивные, познавательные.

##### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
  - выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
  - заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.
- в ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий, определяемый в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования Чув.Кишаковской средней школы обеспечен соответствующим материально-техническим оснащением, кадровым потенциалом, используемыми методами работы и образовательными технологиями.

- в соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: , коммуникативные регулятивные, познавательные.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

5 – 7 класс

8 – 9 класс

- учитывать разные мнения окружающих;

- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками,
- определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий, как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между

- членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся может:
  - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся может:
  - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся может:
  - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик

- процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других учащихся в процессе взаимопроверки;
  - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится

5 – 7 класс

8 – 9 класс

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

## **1.2.5. Планируемые предметные результаты**

### **1.2.5.1 Русский язык**

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык" должны отражать:

Русский язык:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
    - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
    - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
    - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
    - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
    - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
    - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
    - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
  - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
    - осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
  - 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
    - распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
    - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
  - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
  - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
  - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
  - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
  - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
  - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
  - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
  - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
  - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
  - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
  - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
  - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;
  - распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
  - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
  - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
  - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
  - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
  - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
  - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
  - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
  - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
  - использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
  - применение правильного переноса слов;
  - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
  - соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
  - выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
  - нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
  - соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм

современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

«Русский язык» (5 класс)

*Учащийся научится:*

Речь и речевое общение

- Осознавать роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека;
- понимать основные особенности устной и письменной речи;
- анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения;
- научиться приемам работы с учебной книгой;
- научиться приемам и правилам эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога;
- выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

*Речевая деятельность. Аудирование.*

- Определять цель высказывания собеседника;
- различать завершенное и незавершенное высказывание;
- слушать и задавать вопросы, проясняющие позицию собеседника;
- различать слова говорящего (рассказчика) и передаваемые им слова третьего лица.

*Чтение*

- Определять границы реплики по формальным признакам (знакам препинания), по чередованию обращений, по речевым особенностям говорящих, по смыслу высказываний;
  - различать слова автора (рассказчика) и героя, записанные разными способами, в том числе в виде косвенной речи;
  - находить смысловые лакуны в тексте (незнакомые слова, фрагменты текста, где возможно непонимание или неоднозначное понимание) и способы заполнения смысловых лакун (контекст, словари, другие источники информации, др.);
- извлекать информацию из лингвистических словарей (орфографического, орфоэпического, словообразовательного, этимологического, толкового и т.п.) и преобразовывать полученную информацию в развернутое устное или письменное высказывание.

*Говорение*

- Переформулировать высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- нормами речевого поведения в учебном диалоге;
- передавать содержание чужого высказывания разными способами (дословное воспроизведение, пересказ);
- выступать с устным сообщением на лингвистическую тему, излагать результаты собственных наблюдений, выстраивать доказательства гипотезы.

*Письмо*

- Передать содержание чужого высказывания с комментариями и без них: нормативное использование знаков препинания для передачи диалога или отдельных реплик, включение чужой речи в собственную с использованием разных способов разграничения чужой и собственной речи;
- участвовать в письменном обсуждении: сформулировать вопрос, создать развернутое письменное сообщение в форуме;

- создавать тексты разных типов и жанров: письмо, описание предмета или явления, рассуждение на лингвистическую тему, правило, словарное толкование ит.п.;
- записать текст под диктовку, самостоятельно определяя границы реплик, предложений, частей сложного предложения, границ слов в составе фонетического слова;
- использовать синонимы, антонимы, однокоренные слова для связи предложений в тексте;
- выражать одно содержание разными способами: включать в текст объяснение значения слова, учитывая коммуникативную цель текста; выражать сравнение, используя разные языковые средства ит.п.;
- давать название предмету или явлению, выделяя существенные признаки и используя механизмы словообразования; «сжимать» текст, используя обобщения (родовые понятия), сворачивая словосочетания в слова и т.п.

#### *Текст*

- Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально - смысловому типу речи;
- находить в тексте типовые фрагменты: описание, повествование, рассуждение;
- подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста;
- делить текст на абзацы;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.);
- анализировать темы сочинений; редактировать текст, исправляя ошибки, связанные с неверным членением текста на предложения, предложения на части.

#### *Функциональные разновидности языка.*

##### *Общие сведения о языке*

- Характеризовать основные разделы лингвистики, разделы языка и речи;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

##### *Фонетика и орфоэпия. Графика. Морфемика и словообразование*

- Делить слова на морфемы и обозначать их соответствующими знаками;
- выделять в словах приставку, корень, суффикс, окончание, основу;
- определять форму слова, подбирать однокоренные слова;
- формировать группы однокоренных слов;
- исправлять ошибки в подборе однокоренных слов;
- различать формообразующие и словообразующие морфемы;
- определять случаи появления беглых гласных и согласных при чередовании;
- определять части слова, являющиеся вариантами морфем;
- выполнять устный и письменный морфемный разбор;
- определять способ образования слова, строить словообразовательную цепочку.

##### *Лексикология и фразеология*

- Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;
- объяснять различие лексического и грамматического значений слова;
- пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- различать однозначные и многозначные слова;
- различать прямое и переносное значение слова;
- опознавать омонимы, составлять и анализировать предложения и словосочетания с омонимами;
- опознавать антонимы;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- опознавать синонимы, устанавливать их смысловое и стилистическое различие;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

### *Морфология. Синтаксис*

- Анализировать тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте;
- распознавать словосочетания в составе предложений;
- определять главное и зависимое слова, способы выражения смысловой и грамматической связи;
- характеризовать словосочетание по морфологическим признакам главного слова и средствам связи;
- выполнять устный и письменный разбор словосочетания;
- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
- анализировать интонационные конструкции;
- определять главные члены предложения;
- распознавать предложения по цели высказывания;
- распознавать предложения по эмоциональной окраске;
- опознавать главные и второстепенные члены предложения;
- определять признаки, способы выражения подлежащего, его связи с сказуемым;
- определять виды сказуемого и способы его выражения;
- распознавать опознавательный признак употребления тире между подлежащим и сказуемым;
- различать распространенные и нераспространенные;
- распознавать виды второстепенных членов предложения;
- различать предложения с прямой речью и диалог;
- различать простые и сложные предложения; выполнять устный и письменный синтаксический разбор.

### *Правописание: орфография и пунктуация*

- Расставлять знаки препинания в тексте несколькими способами и объяснять, как при этом изменяется смысл;
- соблюдать в практике письма основных орфографических правил с использованием всех способов проверки (общий принцип, частное правило, словари);
- предотвращать ошибки в незнакомых словах (видеть возможность ошибки);
- определять знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении;
- определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами;
- выделять обобщающее слово при однородных членах, расставлять знаки препинания;
- выполнять устный и письменный пунктуационный разбор предложения;
- объяснять расстановку знаков препинания в сложном предложении;
- объяснять расстановку знаков препинания в простом предложении с прямой речью; оформлять диалоги в письменной речи.

### *Язык и культура.*

- Уместно использовать правила русского речевого этикета.

### *Учащийся получит возможность научиться:*

#### *Речь и речевое общение.*

- Выступать перед аудиторией с небольшим докладом;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.

#### *Речевая деятельность. Аудирование.*

- Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

#### *Чтение*

- Владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы.

#### *Говорение*

- Доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

#### *Письмо*

- Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос «Для чего нужно знать алфавит?»);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи.

#### *Текст*

- Создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (отзыв, аннотацию);
- создавать в устной и письменной речи тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

#### *Функциональные разновидности языка*

##### *Общие сведения о языке*

- Анализировать высказывания выдающихся писателей и лингвистов о богатстве и выразительности языка.

#### *Фонетика и орфоэпия. Графика.*

##### *Морфемика и словообразование*

- Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

##### *Лексикология и фразеология*

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

##### *Морфология. Синтаксис*

- Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основу предложения с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращением, вводными словами;

- находить предложения с прямой речью; анализировать и конструировать предложения с прямой речью.

*Правописание: орфография и пунктуация*

- Находить орфограммы в морфемах,
  - группировать слова по видам орфограмм;
  - владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
  - устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила.
  - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
  - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

*Язык и культура*

Использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*«Русский язык» (6 класс)*

*Учащийся научится:*

*Речь и речевое общение.*

- понимать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- знать и соблюдать нормы речевого этикета;
- осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;
- осознавать связь русского языка с культурой историей России и мира;
- строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание;
- высказывать свое мнение о прочитанном тексте;
- характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;
- писать поздравления учителю;
- анализировать стихотворение;
- определять разницу между выражением настроения и передачей точной информации

*Речевая деятельность.*

*Аудирование*

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, учебного изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Чтение*

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

*Говорение*

- устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.

#### *Письмо*

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

#### *Текст*

- узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- пересказывать текст;
- озаглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;
- определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;
- придумывать сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений;
- продолжать текст по данному началу;
- определять ключевые слова в текстах;
- определять названия литературных произведений по ключевым словам;
- создавать рассказ и описание картины, опираясь на ключевые слова; реализовывать текст заявления, объяснительной записки.

#### *Функциональные разновидности языка*

- опознавать основные признаки стилей языка;
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять функционально-смысловый тип и стиль речи;

#### *Общие сведения о языке*

- понимать понятие «развитый язык»;
- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознавать значение русского языка в жизни человека и общества; в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры;

#### *Фонетика и орфоэпия.*

- активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;
- выполнять фонетический разбор слов; устранять нарушения произносительных норм в словах.

#### *Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании sms-сообщений;

#### *Морфемика и словообразование*

- выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;
- различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов, составлять цепочки

однокоренных слов;

- делать морфемный и словообразовательный разбор;
- определять происхождение слов по этимологическому словарю;
- готовить устное выступление на тему истории происхождения слова;
- усвоить и применять правила написания корней с чередованиями, букв ы-и после приставок, гласных в приставках пре- и при -, соединительных о-е в сложных словах;
- усвоить понятие сложносокращенного слова, образовывать сложносокращенные слова, определять способ их образования

#### *Лексикология и фразеология*

- определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
- выделять многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении;
- подбирать синонимы и антонимы к словам;
- находить в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова;
- находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре, составлять предложения с профессионализмами, определять сферу употребления тех или иных профессионализмов;
- находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре, подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова;
- различать исконно русские и заимствованные слова, объяснять причины заимствования слов, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
- характеризовать слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному словарному запасу, выделять неологизмы, объяснять причины их появления, анализировать их использование в текстах разных стилей;
- выделять в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики, определять значение устаревших слов при помощи толкового словаря;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников; записывать примеры словарных статей;
- осознавать основные понятия фразеологии, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения;
- осознавать источники происхождения некоторых фразеологизмов; заменять свободные сочетания слов фразеологизмами, подбирать к фразеологизмам фразеологизмы - синонимы и антонимы.

#### *Морфология*

- характеризовать морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения и глагола, выявлять синтаксическую роль этих частей речи;
- выполнять устный и письменный морфологический разбор данных частей речи.

#### *Синтаксис*

- активизировать знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложений, прямой речи и диалога; анализировать стихотворение с точки зрения синтаксиса.

#### *Культура речи*

- выбирать и организовывать языковые средства в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
- правильно использовать в речи аббревиатуры и несклоняемые имена существительные, учитывая их род; образовывать различные формы степеней сравнения имен прилагательных; изменять по падежам имена числительные; сочетать собирательные числительные с именами существительными; правильно образовывать формы глаголов и местоимений;
- находить морфологические ошибки в образовании форм имен прилагательных, числительных, местоимений и глаголов, в сочетаемости имен существительных и устранять их;

- соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности; использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- усвоить и применять правила написания суффиксов и окончаний имен существительных, прилагательных, глаголов;
  - усвоить и применять правила слитного, раздельного и дефисного написания сложных имен прилагательных, дефисного и раздельного написания неопределенных местоимений, слитного написания сложных числительных на - тысячный, миллионный, миллиардный;
  - усвоить и применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных;
  - усвоить и применять правила написания гласных о-е-ё после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, глаголов;
- усвоить и применять правила написания не с существительными, прилагательными, местоимениями, глаголами.

#### *Язык и культура*

- выявлять имена существительные с суффиксами эмоциональной оценки, усеченные формы прилагательных и оценивать их значение произведениях устного народного творчества, выявлять неспециальную лексику (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы) и лексику, принадлежащую к активному и пассивному запасу (устаревшие слова и неологизмы) и оценивать их употребление в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### *Учащийся получит возможность научиться:*

##### *Речь и речевое общение.*

- выступать перед аудиторией с небольшим сообщением на лингвистическую тему;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать

##### *Речевая деятельность.*

##### *Аудирование*

- понимать явную и скрытую (подтекстовку) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

##### *Чтение*

- извлекать информацию по заданной проблеме на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

##### *Говорение*

- создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## Письмо

- писать рефераты;
- составлять тезисы выступления, конспекты;
- писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## Текст

- создавать в устной и письменной форме официально-деловые тексты (объявление рекламного характера).

## Функциональные разновидности языка

- составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, по заданному началу или картинкам

## *Общие сведения о языке*

знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка

## *Фонетика и орфоэпия.*

- опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

## *Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных.

## *Морфемика и словообразование*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## *Лексикология и фразеология*

- подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;
- различать профессионализмы и специальные слова;
- находить диалектизмы в произведениях уральских писателей и выявлять роль диалектных слов;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;
- оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;
- выделять авторские неологизмы - окказионализмы;
- описывать историю составления толковых словарей русского языка, характеризовать вклад составителей словарей в русскую лексикографию;
- составлять словарную статью для толкового словаря;
- осознавать основные источники происхождения фразеологизмов, различать фразеологизмы и крылатые слова

## *Морфология*

- анализировать синонимические средства морфологии: различать имена числительные и другие части речи со значением числа;
- различать грамматические омонимы: краткие прилагательные и наречия;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их (оценивать выразительную роль имен

существительных, имен прилагательных, местоимений и глаголов; различать реальное и грамматическое время и наклонение глаголов); объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи (оценивать роль имен числительных в текстах научного стиля);

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### *Синтаксис*

- анализировать синонимические средства синтаксиса: заменять словосочетания модели «сущ.+сущ.» на «прил.+сущ.»

#### *Культура речи*

- извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

#### *Язык и культура*

- характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира (различия в употреблении местоимений ты и вы в русском, английском и шведских языках)

### *«Русский язык» (7 класс)*

#### *Учащийся научится:*

#### *Речь и речевое общение.*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- знать и соблюдать нормы речевого этикета;
- осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;
- осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира;
- строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание;
- высказывать свое мнение о прочитанном тексте;
- характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;
- анализировать эпизод эпического произведения; проводить сравнительный анализ;
- определять разницу между выражением настроения и передачей точной информации.

#### *Речевая деятельность*

#### *Аудирование*

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, учебного изложения (подробного, выборочного, сжатого);
- осуществлять сравнение и классификации языковых явлений; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

#### *Чтение*

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимой информации;

#### *Говорение*

- устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание состояния человека, описание действия, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, связанные с употреблением и образованием причастий, деепричастий, наречий, производных предлогов;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.

#### *Письмо*

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

#### *Текст*

- узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- активизировать умения определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- активизировать умения пересказывать текст;
- озаглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;
- определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) (применительно к данному этапу обучения);
- продолжать текст по данному началу;
- определять ключевые слова в текстах;
- определять названия литературных произведений по ключевым словам;
- создавать рассказ и описание картины, опираясь на ключевые слова;
- реализовывать текст автобиографии, доверенности;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

#### *Функциональные разновидности языка*

- опознавать основные признаки стилей языка;
- различать разговорную речь и другие стили;
- активизировать практические умения определять функционально-смысловый тип и стиль речи;

- определять жанры, которые характерны для различных стилей;
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### *Общие сведения о языке.*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;
- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознавать значение русского языка в жизни человека и общества; в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры.

#### *Фонетика и орфоэпия.*

- активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;
  - выполнять фонетический разбор слов;
- устранять нарушения произносительных норм в словах.

#### *Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений;

#### *Морфемика и словообразование*

- активизировать практические навыки выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;
- активизировать умения различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов, составлять цепочки однокоренных слов;
- активизировать умения делать морфемный и словообразовательный разборы;
- определять происхождение слов по этимологическому словарю; готовить устное выступление на тему истории происхождения слова;

#### *Лексикология и фразеология*

- активизировать умения определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
- активизировать умения выделять слова, употребленные в переносном значении; пользоваться этими умениями при определении частей речи;
- активизировать навыки подбирать синонимы и антонимы к словам;
- находить в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова;
- активизировать навыки различать исконно русские и заимствованные слова, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников;
- различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, находить фразеологизмы, представляющие собой дееспричастные обороты, в текстах упражнений, составлять с ними предложения;
- заменять свободные сочетания слов фразеологизмами, подбирать к фразеологизмам фразеологизмы - синонимы и антонимы

#### *Морфология*

- характеризовать морфологические признаки причастий, дееспричастий, наречий, категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, выявлять синтаксическую роль этих частей речи;
- выполнять устный и письменный морфологический разбор данных частей речи;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части

речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять причастия, деепричастия, наречия, предлоги в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания причастий, деепричастий, наречий, предлогов, союзов, частиц, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач: различение отглагольных прилагательных и причастий; одиночных деепричастий и наречий, образованных от деепричастий; наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им частей речи.

#### *Синтаксис*

- активизировать знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложений, прямой речи и диалога;
  - анализировать стихотворение с точки зрения синтаксиса;
  - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа (обособление определений, выраженных причастными оборотами; обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и существительными с производными предлогами).

#### *Культура речи*

- активизировать навыки выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
  - правильно использовать в речи причастия, причастные обороты; деепричастия, деепричастные обороты, наречия, производные предлоги; правильно образовывать причастия, деепричастия, степени сравнения наречий на -о/-е;
  - находить морфологические ошибки в образовании форм имен причастий, образовании деепричастий, наречий; употреблении служебных частей речи и устранять их;
  - соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- усвоить и применять правила написания суффиксов и окончаний причастий; суффиксов деепричастий;
- усвоить и применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий и частиц, слитного и раздельного написания производных предлогов; слитного написания союзов и раздельного омонимичных им частей речи.
- усвоить и применять правила написания мягкого знака после шипящих в разных частях речи;
- усвоить и применять правила написания гласных о-е-ё после шипящих;
- усвоить и применять правила написания не с разными частями речи, различения частиц НЕ и НИ;
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### *Язык и культура*

- выявлять стилистические особенности разных частей речи и оценивать их употребление в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю культуры страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Учащийся получит возможность научиться:*

*Речь и речевое общение.*

- выступать перед аудиторией с сообщением на лингвистическую тему;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- публично представлять реферат.

*Речевая деятельность Аудирование*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

*Чтение*

- совершенствовать навыки извлечения информации по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

*Говорение*

- создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин)
- социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

*Письмо*

- писать рефераты;
- составлять тезисы выступления, конспекты;
- писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

*Текст*

- создавать в устной и письменной форме официально-деловые тексты (объявление рекламного характера, резюме) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

*Функциональные разновидности языка*

составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; создавать аннотацию, рецензию, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля.

*Общие сведения о языке*

- знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

*Фонетика и орфоэпия.*

- опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики (звукопись);
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

*Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных
- осознавать значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия как создателей славянской азбуки;
- характеризовать основные этапы развития русской письменности, в т.ч. реформы алфавита.

### *Морфемика и словообразование*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### *Лексикология и фразеология*

- подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;
- оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;

### *Морфология*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их (оценивать выразительные средства причастий, деепричастий и др.); объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи (оценивать роль производных предлогов в текстах официально-делового стиля);
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### *Синтаксис*

- анализировать синонимические средства синтаксиса: заменять словосочетания модели «сущ.+сущ.» на «прил.+сущ.»
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### *Культура речи*

- извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

### *Правописание: орфография и пунктуация*

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

### *Язык и культура*

- характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### *«Русский язык» (8 класс)*

#### *Учащийся научится:*

#### *Речь и речевое общение.*

- совершенствовать умения использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- знать и соблюдать нормы речевого этикета;
- осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры

человека;

- осознавать связь русского языка с культурой и историей России имира;
- строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание (применительно к данному этапу обучения);
- высказывать свое мнение о прочитанном тексте;
- характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;
- анализировать эпизод эпического произведения; проводить сравнительный анализ; анализ эпизода;
- определять разницу между выражением настроения и передачей точной информации

Речевая деятельность Аудирование

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- активизировать навыки понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, учебного изложения, подробного, выборочного, сжатого, (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять сравнение и классификации языковых явлений; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей (применительно к данному этапу обучения);
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

Чтение

- читать тексты разных стилей и жанров; свободно владеть разными видами чтения (изучи еще, ознакомительное, просмотровое);
- активизировать умения извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- активизировать навыки структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимой информации;

Говорение

- устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) (применительно к данному этапу обучения);
- отработка навыков осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, лингвистические темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, спор);
- активизировать умения свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка, связанные с употреблением разнообразных синтаксических конструкций;
- активизировать навыки осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

Письмо

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу)

обучения);

- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты (применительно к данному этапу обучения);
- использовать в письменном высказывании разнообразные синтаксические конструкции.

#### *Текст*

- узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- активизировать умения определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- активизировать умения пересказывать текст;
- озаглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;
- определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) (применительно к данному этапу обучения);
- продолжать текст по данному началу;
- определять ключевые слова в текстах;
- определять названия литературных произведений по ключевым словам;
- реализовывать текст различных жанров официально-делового стиля;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

#### *Функциональные разновидности языка*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- активизировать навыки создания устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладом на учебно-научную тему.

#### *Общие сведения о языке*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;
- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознавать значение русского языка в жизни человека и общества;
- в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

#### *Фонетика и орфоэпия.*

- активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;
- выполнять фонетический разбор слов;
- устранять нарушения произносительных норм в словах.

#### *Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании sms-сообщений;

- осознавать значение письменности в истории развития человечества.

#### *Морфемика и словообразование*

- совершенствованию практических навыков выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;
- активизировать умения различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов, составлять цепочки однокоренных слов;
- активизировать умения делать морфемный и словообразовательный разбор.

#### *Лексикология и фразеология*

- активизировать умения определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
- группировать слова по тематическим группам
- находить в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова;
- активизировать навыки различать исконно русские и заимствованные слова, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов исправочников;
- различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, знать особенности пунктуации при фразеологизмах;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

#### *Морфология*

- характеризовать морфологические признаки разных частей речи, выявлять их синтаксическую роль;
- выполнять устный и письменный морфологический разбор разных частей речи;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания разных частей речи;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач

#### *Синтаксис*

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции простого предложения в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания структуры простого предложения в практике правописания, в различных видах анализа;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции простого предложения в собственной речевой практике;

#### *Культура речи*

- активизировать навыки выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
- правильно использовать в речи разнообразные конструкции простого предложения;
- находить ошибки в построении простого предложения;
- соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного

русского литературного языка.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- активизировать навыки письма в соответствии с правилами русской орфографии;
- соблюдать пунктуационные нормы, связанные с синтаксисом простого предложения, в процессе письма;
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- объяснять выбор расстановки знаков препинания в простом осложненном предложении в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); извлекать необходимую информацию из орфографических справочников; использовать её в процессе письма.

#### *Язык и культура*

- выявлять стилистические особенности разных конструкций простого предложения и оценивать их употребление в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### *Учащийся получит возможность научиться:*

##### *Речь и речевое общение.*

- аудиторией с докладом на лингвистическую тему; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

##### *Речевая деятельность*

##### *Аудирование*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

##### *Чтение*

- совершенствовать навыки извлечения информации по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности.

##### *Говорение*

- создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

##### *Письмо*

- писать рефераты, рецензии;
- составлять тезисы выступления, конспекты;
- писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

##### *Текст*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия,

реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, рекламное объявление,) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; создавать аннотацию, рецензию, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля.

*Общие сведения о языке*

- знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

*Фонетика и орфоэпия.*

- опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

*Графика*

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных.
- осознавать значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия как создателей славянской азбуки;
- характеризовать основные этапы развития русской письменности, в т.ч. реформы алфавита.

*Морфемика и словообразование*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

*Лексикология и фразеология*

- подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;
- оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

*Морфология*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их, объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

*Синтаксис*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций простого предложения с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;

- познавать основные выразительные средства синтаксиса простого предложения в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

#### *Культура речи*

- извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

#### *Язык и культура*

- характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### *«Русский язык» (9 класс)*

#### *Выпускник научится:*

##### *Речь и речевое общение*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### *Речевая деятельность. Аудирование*

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого)

##### *Чтение*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать

отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### *Говорение*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### *Письмо*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### *Текст*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### *Функциональные разновидности языка*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### *Общие сведения о языке*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

#### *Фонетика и орфоэпия. Графика*

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### *Морфемика и словообразование*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### *Лексикология и фразеология*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### *Морфология*

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### *Синтаксис*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского

литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа

*Правописание: орфография и пунктуация*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Язык и культура*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*Речь и речевое общение*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. Речевая деятельность. Аудирование
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

*Чтение*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

*Говорение*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

*Письмо*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### *Текст*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### *Функциональные разновидности языка*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### *Общие сведения о языке*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### *Фонетика и орфоэпия. Графика*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### *Морфемика и словообразование*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### *Лексикология и фразеология*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### *Морфология*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### *Синтаксис*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- распознавать (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;
- определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания;
- анализировать, и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи;
- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
- распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- иметь представление об орфографии как о системе правил;
- обладать орфографической и пунктуационной зоркостью;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем;
- опираться на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике;
- опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения.

#### *Язык и культура*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка

### **1.2.5.2. Литература**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными** результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

В результате освоения программы по литературе при получении основного общего образования у учеников Чув.Кишаковской средней школы будут сформированы наиболее важные предметные умения (в скобках указаны классы, когда эти умения активно формируются; в этих классах проводится контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

**Предметными результатами освоения курса литературы** выпускниками средней школы при получении основного общего образования также являются:

1. в познавательной сфере:
  - понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX- XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
  - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
  - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
  - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
2. в ценностно-ориентационной сфере:
  - приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
  - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
  - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
  - понимание авторской позиции и своего отношения к ней;
3. в коммуникативной сфере:
  - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение, адекватное восприятие;
  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;
  - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
4. в эстетической сфере:
  - понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетического восприятия произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
  - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

При планировании предметных результатов освоения программы учитывалось, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе. При оценке предметных результатов обучения литературе учитываются несколько основных уровней сформированности читательской культуры.

Уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной

«распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо. К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные). Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий: -выразительно прочтите следующий фрагмент; -определите, какие события в произведении являются центральными; -определите, где и когда происходят описываемые события;

- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют.

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?» *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

- Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий: выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т.п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);

– сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями); -определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;

– дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмысливать его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.; -определите позицию автора и способы ее выражения; -проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения; -объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию; -напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе

«распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами).

Ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 5–6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7–8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это положение учитывается при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем

достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

**По годам обучения предметные результаты структурированы и конкретизированы следующим образом:**

**Устное народное творчество**

5 класс

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).

6 класс

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;

Ученик получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

7 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

8 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

**Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.  
Литература народов России. Зарубежная литература.**

5 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

Ученик получит возможность научиться:

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

6 класс

**Ученик научится:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

7 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## 8 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## 9 класс

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **1.2.5.3. Родной (чувашский) язык**

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Родной (чувашский) язык»**

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

- 1) личностные результаты;
- 2) метапредметные результаты;
- 3) предметные результаты.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по чувашскому языку являются:

- 1) понимание чувашского языка как одной из основных национально-культурных ценностей чувашского народа, определяющей роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности чувашского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту чувашского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; сформированность основ гражданской идентичности;
- 4) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 5) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия.

Условием формирования межпредметных понятий, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках чувашского языка будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. В ходе изучения чувашского языка обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному (чувакскому) языку являются:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей чувашского языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о чувашском языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий чувашского языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на чувашском языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами чувашского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

– формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного чувашского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного чувашского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать словари разных типов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **1.2.5.4. Родная (чувашская) литература.**

##### **. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (чувашская) литература».**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. У выпускников будут сформированы личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия и навыки работы с информацией.

##### **Планируемые личностные результаты.**

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении учебного предмета «Таван литература» (Родная (чувашская) литература) являются:

- **патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:**

проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины – России к науке, искусству, боевым и трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;

понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;

готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

- **гражданское воспитание:**

проявление толерантного отношения к правам, потребностям, убеждениям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы российского государства;

способность проявлять коммуникативные компетенции – стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи;

готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;

способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;

готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, соблюдением прав и интересов, обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации;

• *духовно-нравственное воспитание:*

неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

осуждение любых искаженных форм идеологии – экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

проявление компетенций в решении моральных проблем – ориентация на нравственно-этические нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к поступкам и поведению себя и других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья;

• *приобщение к культурному наследию родного народа:*

осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;

понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира; рефлексии на себя и окружающих; соблюдения норм речевого поведения;

• *популяризация научных знаний:*

освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах;

готовность к саморазвитию и самообразованию;

способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

• *физическое воспитание и формирование культуры здоровья:*

проявление ответственного отношения к жизни и установки на здоровый образ жизни – правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация

труда и отдыха;

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, сформированность навыков личной безопасности в том числе самозащита от непроверенной информации в Интернет-среде;

готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;

• *трудовое воспитание:*

проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

участие в социально-значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, включая самообслуживание; образовательной организации, родного края;

стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

• *экологическое воспитание:*

участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения и оценке последствий действий других людей для окружающей среды.

овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира.

**Планируемые метапредметные результаты.**

### **Познавательные универсальные учебные действия. Умение:**

- переводить практическую задачу в учебную;
- формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;
- выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;
- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;
- выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;
- использовать уместно базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;
- осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению понятия, группировке понятий по объему и содержанию;
- устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения; критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- распознавать ложные и истинные утверждения;
- приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленного в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия. Умение:**

- самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);
- оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;
- осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;
- осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;
- оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;
- осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

–устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

**Коммуникативные универсальные учебные действия. Уметь:**

–читать тексты разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

–участвовать в учебном диалоге – следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

–определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

–соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

–формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

**Навыки работы с информацией. Уметь:**

–выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

–находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых система Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

–характеризовать / оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

–самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

–работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

–распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;

–определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

–подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

–соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

–участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

### 1.2.5.5. Татарский язык

Освоение программы 5-9 классовпредусматривает формирование у них следующих **личностных**

**результатов:**

– уважительное отношение к татарскому языку как средству межличностного и межкультурного общения и желание изучить его на должном уровне;

– оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм;

– целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;

– доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге.

К **метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся:

– умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;
- умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;
- умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты** обучения татарскому языку по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе **характеристика основных видов деятельности учащихся**.

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

#### ***в говорении***

1) *диалогическая речь*:

умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

Объем диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 реплик (5–7 классы), 8-10 реплик (8–9 классы). Продолжительность диалога: 1–2 мин. (9 класс).

2) *Монологическая речь*: умение пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включая эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.

3) уникальную ситуацию.

Объем монологического высказывания: 8-10 фраз (5–7 классы); 10-15 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога: 2 мин (9 класс).

#### ***в аудировании***

дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин.

#### ***в чтении***

умение:

- читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);
- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам (основной странице и т.д.).

#### ***в письме***

умение:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 18-20 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма: 80 слов, включая адрес;
- составлять короткие рассказы;
- описывать картины;
- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **1.2.5.6. Иностранный язык (английский язык).**

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

*Предметными результатами являются:*

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая**

**речь Выпускник научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.).

**Говорение. Монологическая**

**речь Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

### **Письменная речь**

#### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

### **Языковые навыки и средства оперирования**

#### **ими Орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный

знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона**

**речи Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона**

**речи Выпускник**

**научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - глаголы при помощи аффиксов *dis-, mis-, re-, -ize/-ise*;
  - имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;
  - имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;
  - наречия при помощи суффикса *-ly*;
  - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-, im-/in-*;
  - числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по*

словообразовательным элементам.

### **Грамматическая сторона речи Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом *since*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

#### **Социокультурные знания и умения Выпускник научится:**

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на английском языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

#### **Компенсаторные умения Выпускник научится:**

- *выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении*
- *догадкой при аудировании и чтении.*

### **1.2.5.7. Второй иностранный (немецкий) язык**

#### **Предметные результаты.**

#### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение. Диалогическая речь**

#### **Выпускник научится:**

- 1) формированию дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимся уровня иноязычной компетентности;
- 2) формированию и совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижению допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) созданию основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного

языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится:** читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

#### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

##### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию.*

##### **Фонетическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации..*

##### **Лексическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- глаголы при помощи аффиксов;
- имена существительные при помощи суффиксов;
- имена прилагательные при помощи аффиксов;
- наречия при помощи суффикса;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов;
- числительные при помощи суффиксов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности;*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

#### **Грамматическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи все коммуникативные типы предложений;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера и нереального характера;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи местоимения;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

**Выпускник получит возможность научиться:** *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени, условия, определительными;*

- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами; распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

### **Социокультурные знания и умения**

#### **Выпускник научится:**

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на немецком языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

### **Компенсаторные умения**

#### **Выпускник научится:**

- *выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

## **1.2.5.8. Всеобщая история. История России.**

Изучение истории в основной школе должно обеспечить:

- 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историкокультурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов; (Подпункт в редакции, введенной в действие с 21 февраля 2015 года приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года N 1644.
- 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- 5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- 6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

### **История Древнего мира**

**Выпускник Чув.Кищаковской средней школы при получении основного общего образования научится:**

**5 класс**

*Выпускник научится*

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
  - использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
  - проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
  - описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
  - раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
  - объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории
- Выпускник получит возможность научиться*
- давать характеристику общественного строя древних государств;
  - сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
  - видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
  - высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

## **6 класс**

### *Выпускник научится*

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей - походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

### *Выпускник получит возможность научиться*

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
  - сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общие и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

## **7 класс**

### *Выпускник научится*

- фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);

- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуSSIONным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

*Выпускник получит возможность научиться*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.

## **8 класс**

*Выпускник научится*

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

знать и понимать:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII вв.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

*Выпускник получит возможность научиться*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.

## **9 класс**

*Выпускник научится*

- представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX в.;
- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;
- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

*Выпускник получит возможность научиться*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний

исторических и культурных памятников своего города, края и т.д

### 1.2.5.9. Обществознание

Предметные результаты изучения предметной области "Обществознание" должны отражать:

- 1) формирование у учащихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту учащихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;
- 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;
- 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей учащихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;
- б) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

*Человек. Деятельность человека*

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

*Общество*

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать

социальные явления с позиций общественнопрогресса;

- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественногоразвития;
- осознанно содействовать защите природы.

### *Социальные нормы*

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

### *Сфера духовной культуры*

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;

- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

#### Социальная сфера

##### *Выпускник научится:*

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

#### *Политическая сфера жизни общества*

##### *Выпускник научится:*

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

#### *Гражданин и государство* Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументировано обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

*Основы российского законодательства* Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

*Экономика*

*Выпускник научится:*

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;

- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
  - выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
  - анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
  - решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
  - грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет

#### **1.2.5.10. География**

**Выпускник Чув.Кищаковской средней школы при получении основного общего образования научится:**

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и

скорости течения водных потоков;

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в пояском времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и

территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;
- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории
- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- работать с записками, отчётами, дневниками путешественников как источниками географической информации;
- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;
- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;
- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;
- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;
- давать характеристику климата своей области (края, республики);
- показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
- выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;

- оценивать ситуацию на рынке труда и его динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

#### **1.2.5.11. Математика**

*Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)*

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
  - задавать множества перечислением их элементов;
  - находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- распознавать логически некорректные высказывания

#### **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
  - использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
  - использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
  - выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
  - сравнивать рациональные числа.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов

#### **Статистика и теория вероятностей**

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы,.

#### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

## **Наглядная геометрия**

### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

## **Измерения и вычисления**

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни

## **История математики**

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей

*Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)*

## **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,
- определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;

*задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания*

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- распознавать логически некорректные высказывания;
- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики

## **Числа**

- Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;

- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;
- использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;
- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.
- оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство

### **Статистика и теория вероятностей**

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,

- извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

- составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений

### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

- решать разнообразные задачи «на части»,

- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета

### **Наглядная геометрия**

#### **Геометрические фигуры**

- Оперировать понятиями фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, призма, шар, пирамида, цилиндр, конус;

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах

- изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки, циркуля, компьютерных инструментов.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *решать практические задачи с применением простейших свойств фигур*

### **Измерения и вычисления**

- *выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;*
- *вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;*
- *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира*

### **История математики**

- *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей*

***Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)***

### **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов*

### **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *оценивать результаты вычислений при решении практических задач;*
- *выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;*
- *составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов*

### **Тождественные преобразования**

- *Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;*
- *выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;*
- *использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;*
- *выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями .*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа»

### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
  - проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
  - решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
  - решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
  - изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах

### **Функции**

- находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов

### **Статистика и теория вероятностей.**

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях

### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку)

#### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания

#### **Отношения**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни

#### **Измерения и вычисления**

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни

#### **Геометрические построения**

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни

#### **Геометрические преобразования**

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- распознавать движение объектов в окружающем мире;

- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире

### **Векторы и координаты на плоскости**

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения

### **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России

### **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

***Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях***

### **Элементы теории множеств и математической логики**

- *Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*
- *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*
- *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*
- *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*
- *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);*
- *строить высказывания, отрицания высказываний.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*
- *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений*

### **Числа**

- *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*
- *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- *выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;*
- *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
- *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*
- *представлять рациональное число в виде десятичной дроби*
- *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;*
- *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения

### **Тождественные преобразования**

- Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);
- выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;
- выделять квадрат суммы и разности одночленов;
- раскладывать на множители квадратный трёхчлен;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;
- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;
- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;
- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;
- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов

### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);
- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;
- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;
- решать дробно-линейные уравнения;
- решать простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ;
- решать уравнения вида  $x^n = a$ ;
- решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;
- использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;
- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;
- решать несложные квадратные уравнения с параметром;
- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;
- решать несложные уравнения в целых числах.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы, для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;
- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи

### **Функции**

- Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;
- строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида:  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ ;
- на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции  $y=f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx+b)+c$ ;
- составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;
- исследовать функцию по её графику;
- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов

### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;
- решать разнообразные задачи «на части»,

- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета

#### **Статистика и теория вероятностей**

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;
- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;
- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;
- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;
- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;
- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;
- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;
- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

#### **Геометрические фигуры**

- Оперировать понятиями геометрических фигур;
- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;
- формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;
- доказывать геометрические утверждения

- владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин

**Отношения**

- Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

- применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;

- характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни

**Измерения и вычисления**

- Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;

- проводить простые вычисления на объёмных телах;

- формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их. В содержании есть ещё и теорема синусов и косинусов. Либо там убрать . либо здесь добавить

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- проводить вычисления на местности;

- применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности

**Геометрические построения**

- Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;

- свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,

- выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;

- изображать типовые плоские фигуры и объёмные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира

**Преобразования**

- Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

- строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;

- применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений

**Векторы и координаты на плоскости**

- Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

- выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами,

выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

- применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам

**История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

- понимать роль математики в развитии России

**Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- Выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;

- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

**1.2.5.12. Информатика**

Предметные результаты изучения предметной области "Информатика" должны отражать:

1) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

- распознавание верных и неверных высказываний;
- оценивание результатов вычислений при решении практических задач;
- выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;
- использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- решение практических задач с применением простейших свойств фигур; выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

2) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

3) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

4) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

5) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

6) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

**Выпускник научится:**

- различать содержание основных понятий предмета: информатика,

- информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

**Выпускник получит возможность:**

- осознано подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных и иных целей;
- узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

**Математические основы**

**информатики Выпускник научится:**

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знает термина «матрица смежности» не обязательно);
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

**Выпускник получит возможность:**

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современ...
- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных

объектов и процессов;

- *ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);*
- *узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.*

### **Алгоритмы и элементы программирования Выпускник научится:**

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в быденной речи и информатике;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;
- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

### **Выпускник получит возможность:**

- *познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*
- *создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*
- *познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*
- *познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*
- *познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

### **Использование программных систем и сервисов**

#### **Выпускник научится:**

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических

операций.

**Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):**

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т.д.);
- приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т.п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

**Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):**

- *узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*
- *практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*
- *познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*
- *познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*
- *познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*
- *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*
- *узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*
- *получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*
- *познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*
- *получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

### 1.2.5.13. Физика

Предметные результаты изучения предмета " Физика" должны отражать:

1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание

неизбежности погрешностей любых измерений;

4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин

техногенных и экологических катастроф;

5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов. **Выпускник научится:**

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;
- самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с

использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;

- воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

### **Механические явления Выпускник научится:**

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов

(закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

### **Тепловые явления Выпускник научится:**

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;
- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;
- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

### **Электрические и магнитные явления Выпускник научится:**

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.
- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).
- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и

собирающей линзе.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

#### **Квантовые явления Выпускник научится:**

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
  - приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы;
- понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;
  - понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

#### **Элементы астрономии Выпускник научится:**

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;
- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;
- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;
- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

### **1.2.5.14. Биология**

#### **Предметные результаты изучения предмета " Биология" должны отражать:**

- 1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира;
- 2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;
- 3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- 4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
- 5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- 6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними. Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям,

закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда

и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

**Живые организмы**

**Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- находить информацию о растениях, животных, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами,

ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

### **Человек и его здоровье Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организмов человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об

организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;

- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Общие биологические закономерности**  
**Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

### 1.2.5.15.Химия

Предметные результаты изучения предмета " Химия" должны отражать:

- 1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- 2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- 3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;
- 5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;
- 6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

#### Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
  - описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
  - раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
  - раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
  - выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массу веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;

- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
  - характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
  - проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
  - распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
  - объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
  - объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
    - характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
    - составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
  - характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
  - изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления», «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
  - определять степень окисления атома элемента в соединении;
  - раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
  - составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
  - объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
  - составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
  - определять возможность протекания реакций ионного обмена;
  - проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
  - определять окислитель и восстановитель;
  - составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
  - называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
  - классифицировать химические реакции по различным признакам;
  - характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
  - проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
  - распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
  - характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

#### **1.2.5.16. Искусство (ИЗО)**

##### **Выпускник научится:**

Предметные результаты изучения предмета "Изобразительное искусство" должны отражать:

1) формирование основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусствоведения);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография,

видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- уметь пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции

натюрморта;

- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников-портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно-тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;

- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта - разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка - вертикаль, круг - цилиндр, шар и т.д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;

- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно- дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII - XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова на Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII - XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного

искусства;

- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
- создавать художественную композицию макета книги, журнала;
- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII - XIX веков;
- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII - XIX веков;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;
- понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторического жанра;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;
- определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;
- использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
- применять творческий опыт разработки художественного проекта - создания композиции на определенную тему;
- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранного искусства;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;

- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С. Ф. Бондарчук. Н. С. Михалков;
- понимать основы искусствознания;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилистического единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;
- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов ислучайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;
- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

#### **1.2.5.17. Искусство (Музыка)**

Предметные результаты изучения предмета " Музыка" должны отражать:

- 1) формирование основ музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 2) развитие общих музыкальных способностей учащихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
- 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- 6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

#### **Выпускник научится:**

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности:

- мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
  - выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
    - понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
  - различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
    - различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
    - производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
    - понимать основной принцип построения и развития музыки;
    - анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
  - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
  - понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
  - определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
    - понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
  - понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
  - распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
  - определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
  - определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
    - узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
  - выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
  - различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
  - называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
    - узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
    - определять тембры музыкальных инструментов;
  - называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
  - определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
    - владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
  - узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
    - определять характерные особенности музыкального языка;
    - эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
    - анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
  - анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
    - творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
  - выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
  - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
    - различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
    - определять характерные признаки современной популярной музыки;

- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (а cappella);
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
- эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- распознавать мелодику знаменного распева - основы древнерусской церковной музыки;
- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

### 1.2.5.18. Технология

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология» планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в Программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня.

#### Планируемые результаты по блокам содержания

##### **1. *Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития***

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере.

##### **2. *Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления учащихся***

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность — качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
  - проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
  - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования;
  - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
  - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
  - встраивание созданного информационного продукта заданную оболочку;
  - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:
  - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
  - обобщение прецедентов (опыта) получения продуктов одной группы различными субъектами, анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и её пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
  - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию проектов, предполагающих:
  - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
  - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов;
  - разработку плана продвижения продукта;
  - проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/ заказом/ потребностью/ задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками, разрабатывать технологию на основе базовой технологии; технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии.

### ***3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения***

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере, описывать тенденции их развития;

- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции её развития;
- разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда;
- характеризовать группы предприятий региона проживания;
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания учащегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения;
  - анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений;
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором;
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности;
- наблюдать (изучать), знакомиться с современными предприятиями в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников;
- выполнять поиск, извлечение, структурирование и обработку информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;
- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере.

#### **5 класс**

По завершении учебного года учащийся:

- характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий; разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- приводит произвольные примеры производственных технологий;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты технологий;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- объясняет понятие «машина», осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
- осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение/хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;

- получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получил опыт освоения материальных технологий (технологий обработки конструкционных и текстильных материалов, кулинарной обработки пищевых продуктов, сельскохозяйственных технологий);
- получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту;
- получил опыт разработки и реализации творческого проекта.

## **6 класс**

По завершении учебного года учащийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона/поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- приводит произвольные примеры технологий в сфере быта;
- разрабатывает несложную технологию на примере организации действий и взаимодействия в быту;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы — надсистемы — подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;
- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации/проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил опыт освоения материальных технологий (технологий обработки конструкционных материалов, изготовления текстильных изделий, кулинарной обработки пищевых продуктов, сельскохозяйственных технологий);
- освоил техники обработки материалов (по выбору учащегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов;
  - получил опыт разработки и реализации творческого проекта.

По завершении учебного года учащийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические свойства, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);

- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- выполняет базовые операции редактора компьютерного трёхмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трёхмерного проектирования;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;
- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения;
- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков;
- получил и проанализировал опыт решения логистических задач;
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной учащимся характеристике транспортного средства;
- получил опыт освоения материальных технологий (технологий обработки конструкционных материалов, художественной обработки материалов и тканей, технологий создания одежды, кулинарной обработки пищевых продуктов, сельскохозяйственных технологий);
- следует технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа);
- получил опыт разработки и реализации творческого проекта.

## 8 класс

По завершении учебного года учащийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- перечисляет, характеризует и распознаёт устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- разъясняет функции модели и принципы моделирования;
- создаёт модель, адекватную практической задаче;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы её развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации;
- составляет рацион питания, адекватный ситуации;
- планирует продвижение продукта;
- регламентирует заданный процесс в заданной форме;
- проводит оценку и испытание полученного продукта;
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графическое решение;
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания;
- получил опыт освоения материальных технологий (технологий художественно-прикладной

обработки конструкционных материалов, изготовления текстильных изделий, кулинарной обработки пищевых продуктов, технологий растениеводства и животноводства);

- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- получил и проанализировал опыт разработки и реализации творческого проекта.

## **9 класс**

По завершении учебного года учащийся:

- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в XXI в., характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий;
- называет и характеризует актуальные и перспективные медицинские технологии;
- называет и характеризует технологии в области электроники (фотоники, нанотехнологий), тенденции их развития и новые продукты на их основе;
- объясняет закономерности технологического развития цивилизации, принципы трансфера технологий, перспективы работы инновационных предприятий;
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда;
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу;
- оценивает условия использования технологии, в том числе с позиций экологической защищённости;
- прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- анализирует возможные технологические решения, определяет их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность — качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией собственной образовательной траектории;
- анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности; получил и проанализировал опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, в информационной сфере ознакомления с деятельностью занятых в них работников;
- получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда;
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;
- получил и проанализировал опыт предпрофессиональных проб;
- получил и проанализировал опыт разработки и реализации специализированного проекта.

### **1.2.5.19. Физическая культура**

Предметные результаты изучения предмета "Физическая культура" должны отражать:

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании

личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

#### **Выпускник научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

#### **1.2.5.20. Основы безопасности жизнедеятельности**

Предметные результаты изучения предмета " Основы безопасности жизнедеятельности " должны отражать:

- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на

основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;

3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении

национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;

5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;

6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;

7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;

8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;

10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

11) умение оказать первую помощь пострадавшим;

12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

#### **Выпускник научится:**

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;

- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при неинфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при коме;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

### 1.2.5.21.ОДНКНР

#### **Выпускник научится:**

- Давать оценку событиям и личностям отечественной истории данного периода.
- Систематизировать, анализировать полученные данные;
  - Применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями. Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России.
  - Раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества.
- Использовать элементы причинно-следственного анализа для:
  - понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
  - понимания значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
  - формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности;
  - формирование представлений об основах светской этики, культуры, традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества.
- Объяснять смысл основных понятий, терминов: религия, культура.
  - Характеризовать основные нормы морали; критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников.
  - Характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе.
- Раскрывать основные роли членов семьи.
  - Характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- овладеть различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умению выполнять познавательные и практические задания
  - владению коммуникативной деятельностью, активному и адекватному использованию речевых средств, для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог;
  - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
  - овладению навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
  - овладеет способностью работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
  - овладеет методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоению способами решения проблем творческого и поискового характера;
  - умению строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
- патриотизму, уважению к истории культуре своего Отечества;
- готовности к нравственному саморазвитию;
- способности оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
  - овладеть достаточно высоким уровнем учебной мотивации,

самоконтроля и самооценки;

- овладеть личностными качествами, позволяющими успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками
  - формированию основ российской гражданской идентичности, пониманию особой роли многонациональной России в современном мире;
  - воспитанию чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
  - формированию ценностей многонационального, многоконфессионального российского общества;
  - воспитанию уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- пониманию роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Чувашико-Кишцаковской средней школе и служит основой при разработке образовательной организацией собственного "Положения об оценке образовательных достижений учащихся".

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в Чувашико-Кишцаковской средней школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений учащихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку, включая оценку метапредметных результатов через выполнение комплексной работы;
- портфолио,
- педагогическое наблюдение;
- педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и государственную итоговую аттестацию учащихся.

К **внешним процедурам** относятся:

- государственная итоговая аттестация (осуществляется в соответствии со статьей №92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»)
  - независимая оценка качества образования (в соответствии со статьей №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»)
  - мониторинговые исследования (в соответствии со статьей № 97 Федерального закона «Об

образовании в Российской Федерации») муниципального, республиканского и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки Чувашико-Кишчакоской средней школы реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход к содержанию оценки** обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и

«Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках.

**Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов** реализуется за счет фиксации различных уровней достижения учащимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности учащихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях учащихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.)

### **1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных результатов в Чувашико-Кишчакоской средней школе**

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые

установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание. В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку учащихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках учащихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

В рамках внутришкольного мониторинга Чув.Кицаковской средней школы в целях оптимизации личностного развития учащихся осуществляется оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в Чув.Кицаковской средней школе;
- участии в общественной жизни школы, ближайшего социального окружения, микрорайона и с. Чувашские Кицаки, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией школы и осуществляется классным руководителем и учителями – предметниками (в 5-х классах - учителями русского языка, математики, технологии, географии, биологии, в 6-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, истории, английского языка, в 7-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, физики, географии, в 8-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, английского языка, физики, в 9-х классах - учителями русского языка, математики, химии, истории, биологии) на основе педагогического наблюдения с заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемого на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №1) и на основе специальных сертифицированных методик (таблица №2).

Таблица №1

Личностные УУД					
№	УУД	Критерии	5 класс	6 класс	7 класс
1	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видно готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.	2	2	2
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Не всегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Не всегда адекватно себя оценивает.	1	1	1
		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.	0	0	0
2	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия,	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и	2	2	2
	способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учебе)	настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.			
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели, боится преодоления трудностей.	1	1	1
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.	0	0	0
3	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.	2	2	2

	<p>Проявляет уважение к другим людям, само достоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.</p>	1	1	1
	<p>Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию.</p>	0	0	0
<p>ИТОГО: при оценивании 1 педагогом: 6-5 баллов - высокий уровень, 4-3 баллов-средний уровень, 0-2 балла- низкий уровень; при оценивании педагогом-психологом, классным руководителем: 12-10 баллов - высокий уровень, 9-6 баллов- средний уровень, 0-5 баллов- низкий уровень</p>				

№	УУД	Критерии	8 класс	9 класс
1	Самооценка.  Оценивать ситуации и поступки  (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам умение адекватно их оценивать.	2	2
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Невсегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Невсегда адекватно себя оценивает.	1	1
		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.	0	0
2	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей  (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учебе)	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.	2	2
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели, боится преодоления трудностей.	1	1
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.	0	0
3	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки  (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.	2	2
		Проявляет уважение к другим людям, само достоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.	1	1

		Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию.	0	0
ИТОГО: при оценивании 1 педагогом: 6-5 баллов - высокий уровень, 4-3 баллов-средний уровень, 0-2 балла- низкий уровень; при оценивании педагогом-психологом,классным руководителем: 12-10 баллов - высокий уровень, 9-6 баллов- среднийуровень, 0-5 баллов- низкий уровень				

Диагностическая карта развития личностных УУД

ученика 8 - 9 класса ФИученика \_\_\_\_\_

Таблица №2

<p>Действия нравственно-этического оценивания. Сформированность основ гражданской идентичности личности. Сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.</p>			
Диагностика изучения уровня сформированности нравственных понятий	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика уровня нравственного самоконтроля	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика этики поведения (толерантного поведения) «Незаконченные мысли – фразы»	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика отношения к жизненным ценностям	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика нравственной мотивации	5 класс	апрель	классный руководитель
Уровень этической культуры обучающихся средних классов (методика Н.П.Капустина)	8 класс	апрель	классный руководитель
Сформированность личностных качеств гражданина-патриота	8 класс	апрель	классный руководитель
Кодекс моральных норм	8 класс	апрель	классный руководитель

Самооценка уровня сформированности личностных результатов	9 класс	апрель	классный руководитель
Патриотизм и как я его понимаю. Эссе	9 класс	апрель	классный руководитель
Смыслообразование и самоопределение. Сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития			
Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой(изучение мотивационной сферы как одной из составляющих личностных УУД)	5 – 7 класс	апрель	классный руководитель
Тест "Рефлексивная самооценка уверенности в себе"	5 – 7 класс	апрель	классный руководитель
Методика для определения самооценки учащихся	7 класс	апрель	классный руководитель
Методика изучения мотивации учения подростков	7 – 9 класс	апрель	классный руководитель
Тест - опросник Потребность в достижении цели. Шкала оценки потребности в достижении успеха.	8 класс	апрель	классный руководитель
Методика способность самоуправления (тест ССУ) Н. М. Пейсахов	9 класс	апрель	Педагог - психолог

### **Циклограмма мониторинговых исследований развития личностных результатов при освоении ООП ООО**

#### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются: способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Чувашско-Кишаковской средней школы в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается данной программой,

конкретизируется решением педагогического совета. Инструментарий для оценки достижения метапредметных результатов строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, развития регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий. Оценка читательской грамотности и ИКТ –компетентности проводится в 7 и 9 классах. Мониторинг развития универсальных учебных действий осуществляется непрерывно на основе педагогического наблюдения с

заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемого на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №1) и на основе специальных сертифицированных методик (таблица №2)

Таблица №1

### Диагностическая карта развития УУД 5-7 класс.

ФИ ученика \_\_\_\_\_

	УУД	Критерии	балл		
			5 класс	6 класс	7 класс
Регулятивные					
1	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить ее словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель	2	2	2
		Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, но неуверенно	1	1	1
		Не способен сформулировать словесно задание, определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными	0	0	0
2	Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении проблем учебного, творческого и поискового характера	2	2	2
		Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	1	1	1

		Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	0	0	0
3	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	2	2	2
		В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени	1	1	1
	Выполняет задания, не соотнося с целью или образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности	0	0	0	
4	Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания	2	2	
		Умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	1	1	1
		Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	0	0	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников, выделяет критерии оценки.	2	2	2

		Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников.	1	1	1
		Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0	0	0

**ИТОГО:**

10-9 баллов высокий уровень,

8-5 баллов средний уровень,

0-4 балла низкий уровень.

**Познавательные**

1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2	2
		Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.	1	1	1
		Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.	0	0	0
2	Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств	2	2	2
		Эпизодично и, в основном, по заданию учителя применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	1	1	1

		Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	0	0	0
3	Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму. Представлять	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы (исследования) в заданном	2	2	2
	информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.			
		Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ.	1	1	1
		Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	0	0	0
4	Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Может переработать информацию для получения результата.	2	2	2

		Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать	1	1	1
		Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не может переработать информацию для получения результата	0	0	0
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание	2	2	2
	развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.			
		Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	1	1	1
		Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	0	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.					
<b>Коммутативные</b>					

1	Уметь доносить свою Позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форм	2	2	2
		Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.	1	1	1
		Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	0	0	0
2	Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать	2	2	2

	навыками смыслового чтения	вопросы;строить понятные для партнера высказывания,учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.			
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников,других художественных и научно-популярных книг,извлекать из текста информацию в соответствии скоммуникативной задачей.	1	1	1
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников,других художественных и научно-популярных книг.Не умеет извлекать из текста информацию всоответствии с коммуникативной задачей.	0	0	0
3	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится ккоординации различных позиций в сотрудничестве.Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе вситуации столкновения интересов. Умеетконтролировать действия партнера.	2	2	2
		Умеет участвовать диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения,соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов идополнительных сведений. Понимает и принимаетфакт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.	1	1	1
		Не умеет участвовать диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого	0	0	0

		этикета. Не может аргументировать свою точку зрения спомощью фактов и дополнительных сведений. Несчитается с другой точкой зрения на проблему.			
4	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	Умеет адекватно использовать все коммуникативныесредства для решения различных коммуникативныхзадач, строить монологические высказывания (в томчисле сопровождая его аудиовизуальнойподдержкой). Владеет диалогической формойкоммуникации, используя, в том числе средства иинструменты ИКТ и дистанционноговзаимодействия.	2	2	2
		Умеет адекватно использовать речевые средства длярешения различных коммуникативных задач, строитьсложные монологические высказывания, владеетдиалогической речью, выполняя различные роли вгруппе, умеет сотрудничать в совместном решениипроблемы (задачи).	1	1	1
		Не умеет договариваться с людьми, работать вгруппе, не владеет диалогической речью, не можетвыполнять различные роли в группе, не умеетсотрудничать в совместном решении проблемы(задачи).	0	0	0

ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.

ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных)

28-25 баллов - высокийуровень;

24-13 баллов - среднийуровень;

0-12 баллов –низкий уровень.

Подписьучителя\_\_\_\_\_

Диагностическая карта развития УУД 8-9 класс.  
 ФИученика \_\_\_\_\_

УУД	Критерии	8 класс	9 класс
Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть, проблему, задачу, выразить ее словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях.	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель	2	2
	Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, нонеуверенно	1	1
	Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	0	0
Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях.	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении проблем учебного, творческого и поискового характера	2	2
	Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	1	1
	Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	0	0
Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	2	2
	В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени	1	1
	Выполняет задания, не соотнося с целью или с образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности	0	0
Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания	2	2
	Умеет корректировать работу по ходу	1	1

достижения цели, сверяясь с результатом	выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)		
	Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	0	0
Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников выделяет критерии оценки.	2	2
	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников.	1	1
	Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<b>Познавательные УУД</b>			
Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2
	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.	1	1
	Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.	0	0
Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2
	Эпизодично и, в основном, по заданию учителя применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	1	1
	Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	0	0
Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму. Представлять информацию в виде	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.	2	2

текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ.	1	1
	Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	0	0
Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Может переработать информацию для получения результата	2	2
	Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать.	1	1
	Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не может переработать информацию для получения результата	0	0
Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.	2	2
	Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	1	1
	Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.			
<b>Коммуникативные УУД</b>			
Уметь доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме	2	2

и жизненных ситуаций	Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.	1	1
	Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	0	0
Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.	2	2
	Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1
	Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг. Не умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	0	0
Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.	2	2
	Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Понимает и принимает факт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.	1	1
	Не умеет участвовать в диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого этикета. Не может аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Не считается с другой точкой зрения на проблему.	0	0
Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	Умеет адекватно использовать все коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой). Владеет диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия.	2	2
	Умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных	1	1

	коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической речью, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).		
	Не умеет договариваться с людьми, работать в группе, не владеет диалогической речью, не может выполнять различные роли в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	0	0
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.			
ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных) 28-25 баллов - высокий уровень; 24-13 баллов - средний уровень; 0-12 баллов - низкий уровень.			
Подписьючителя: _____			

Таблица №2

Циклограмма мониторинговых исследований развития  
метапредметных результатов

Регулятивные УУД			
(целеобразование, планирование, контроль, коррекция, оценка, прогнозирование)			
Рефлексивная самооценка учебной деятельности (выявление рефлексивности самооценки в учебной деятельности).	5 класс	апрель	классный руководитель
Анкета «Умеете ли вы учиться?» (оценка уровня владения различными видами общеучебных умений)	7 класс	апрель	классный руководитель
Коммуникативные УУД			
«Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин	8 класс	апрель	классный руководитель
Познавательные УУД			
Стартовая диагностическая работа для 5-х классов, направленная на оценку познавательной сферы	5 класс	сентябрь	Классный руководитель
«20 слов» (тест М.Г. Бархатовой для оценки развития приемов запоминания)	8 класс	апрель	Классный руководитель, педагог-психолог
«Выделение существенных признаков», методика для исследования особенностей мышления, способности дифференциации существенных признаков предметов или явлений от несущественных, второстепенных			
«Исследование смысловой памяти»			

Работа по оценке сформированности ИКТ-компетентности учащихся 7-х классов проводится в конце 7 класса и представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках освоения предметов «Информатика», «Литература» и программы развития универсальных учебных действий. Результатом (продуктом) проекта является выполненная с помощью компьютерных программ презентация (буктрейлер) любимой книги (книги, которую автор проекта рекомендует прочитать своим сверстникам). Защита проекта осуществляется в процессе специально организованного мероприятия в присутствии комиссии, в которую обязательно входит учитель информатики, учитель литературы. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта и презентации обучающегося по критериям оценки проекта. Оценка сформированности ИКТ-компетентности выпускника на уровне основного общего образования осуществляется в рамках выполнения и презентации итогового проекта. Диагностическая работа уровня сформированности читательской компетентности направлена на выявление у обучающихся на уровне основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы навыка смыслового чтения (познавательные УУД), представленного умениями:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- интерпретировать текст
- критически оценивать содержание и форму текста.

Содержание и структура работы аналогичны содержанию и структуре диагностических работ, которые используются при проведении международных исследований PIRLS. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект в 9 классе представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целостную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Чувашско-Кишаковской средней школы или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Лист оценки итогового проекта

ФИученика \_\_\_\_\_

Темапроекта \_\_\_\_\_

Предмет, межпредметные связи

Критерии оценки проекта

Критерий	Требования к ученику	Количество баллов
Знание и понимание теоретического материала /предметный результат	определяет рассматриваемые понятия четко и	3
	полно, приводя соответствующие примеры;	2
	используемые понятия строго соответствуют теме; самостоятельность выполнения работы.	1
Анализ и оценка информации/ познавательные УУД	грамотно применяет категории анализа;	3
	умело использует приемы сравнения и обобщения	2
	для анализа взаимосвязи понятий и явлений; <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;</li> <li>- диапазон используемого информационного пространства(использует большое количество различных источников информации);</li> <li>- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;</li> <li>- дает личную оценку проблеме;</li> </ul>	1
Построение суждений/ коммуникативные УУД	ясность и четкость изложения;	3
	логика структурирования доказательств	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li> <li>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</li> <li>- общая форма изложения</li> </ul>	1

	полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	
Регулятивные УУД	продемонстрированы навыки определения темы;	3
	работа тщательно спланирована;	2
	-своевременно пройдены этапы подготовки, обсуждения, представления; -контроль и коррекция осуществлялась самостоятельно	1
Оценка ИКТ-компетентности	дизайн и графика;	3
	дружественный интерфейс;	2
	функциональные возможности; оптимальность использования ресурса	1
Оформление работы	работа отвечает основным требованиям	3
	оформлению и использованию цитат;	2
	соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; соответствие формальным требованиям.	1
Оценка защиты проекта	свободное владение темой;	3
	яркость, образность речи;	2
	-артистизм, способность заинтересовать аудиторию; -готовность с диалогу, способность отвечать на вопросы; -использование современных демонстрационных средств	1

- 19-21 балл - оценка «5» - проект выполнен на высоком уровне;
- 15-18 баллов - оценка «4»-проект выполнен на повышенном уровне;
- 10 - 14баллов - оценка «3»- проект выполнен на базовом уровне.

Менее 10 баллов - обучающийся не овладел проектными навыками.

С целью осуществления мониторинга оценки уровня достижения планируемых метапредметных результатов освоения ООП ООО Чувашско-Кишаковской средней школы классными руководителями ведется табель метапредметных результатов.

Табель метапредметных результатов за 5-9 класс

Ученика МБОУ «Чув.Кицаковская СОШ» \_\_\_\_\_

Стартовая диагностическая работа, 5 класс	Межпредметная комплексная работа				Работа по оценке читательской компетентности		ИКТ- проект	Итоговый проект	Защита портфолио
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	5 класс	7 класс	7 класс	9 класс	9 класс

### Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения учащимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с учащимися. Реальные достижения учащихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения. Практика показывает, что для описания достижений учащихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей уровне образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих учащихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю. Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Не достижение базового уровня (пониженный уровень достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии

систематической базовой подготовки, о том, что учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Описанный выше подход целесообразно применять в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
- выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- стартовой диагностики;
- тематических, директорских контрольных работ по итогам учебного периода (четверти/полугодия) и промежуточной аттестации по всем учебным предметам;
- творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

**1.3.3. Система оценки предметных результатов в Чув.Кищаковской средней школе** Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

#### **Русский язык**

##### ***Устные ответы***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений

данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Диктанты**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе - не более 5 слов. До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся

ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. **Оценка**

**«2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый

вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 50% задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. **Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Сочинения и изложения**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе - 0,5 - 1,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: Разнообразие словаря и грамматического строя речи; Стилистическое единство и выразительность речи; Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических. Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилистическое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. *Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от

темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточнойвыразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактическинеточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильноесловоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточновыразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки. Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильногогословоупотребления.
5. Нарушено стилевое единствотекста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. *Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4 , 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно. Обучающиеработы

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке учащихся работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этапобучения;
- 3) объемработы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильностьписьма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем

диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Тесты**

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала «5» - 90 - 100 % правильных ответов; «4» - 78 - 89 % правильных ответов; «3» - 60 - 77 % правильных ответов; «2» - менее 59 % правильных ответов

### **Литература**

#### **Устные ответы**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи и общественной борьбой.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам. В соответствии с этим:

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Сочинения**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка. Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

**Отметка «5»** ставится за сочинение:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

**Отметка «4»** ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Тесты**

«2» - менее 50% правильных ответов; «3» - 51 - 69% правильных ответов; «4» - 70 - 89% правильных ответов; «5» - 90 - 100% правильных ответов

## **Родной язык и литература (чувашский)**

- Норма диктанта в 7 классе – 110-120 слов. Должно быть 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм. Проверяют, но не считают ошибкой в следующих случаях :1. Неправильный перенос слова, 2. Ошибки, которые не внесли в школьную

программу, 3. Незнученные правила, 4. Трудные слова 5. Перевод чувашских псевдонимов Акивер вместо Агивер. 5. новые правила орфографии (слова типа сёршыв) 6. Если вместо одного знака препинания поставили другие, что предусмотрено. 7. если вместо одной буквы написали другое.

- Мелкой ошибкой считается пропуск черточек в буквах ä, ё, ү, ç. Имена существительные собственные, состоящие из нескольких слов. Если одна и та же ошибка встречается несколько раз – считается одной ошибкой. Одинаковые три ошибки считаются одной ошибкой..
- Шкала оценивания диктанта:
  - «5» - без ошибок, допускается 1 мелкая орфографическая или одна пунктуационная ошибка
  - «4» - 2 орфографические, 4 пунктуационные
  - «3» - 4 орфографические, 4 пунктуационные
  - «2» - 7 орфографических 7 пунктуационных
- Диктант с грамматическим заданием оценивается с двумя оценками.
- Шкала оценивания грамматического задания:
  - «5» - задание полностью выполнена;
  - «4» - выполнил  $\frac{3}{4}$  часть задания;
  - «3» - выполнил  $\frac{1}{2}$  часть задания
  - «2» - не выполнил и половину задания
- 
- Словарный диктант – в 7 классе 20-25 слов
- Шкала оценивания:
  - «5» - нет ошибок
  - «4» - 1-2
  - «3» - 3-4
  - «2» - 5-7
- Текст изложения в 7 классе в среднем должен состоять из 200-250 слов. Сочинения, написанные в классе должны быть в 7 классе 1,0-2,0 страницы. Сочинения и изложения оцениваются двумя оценками, один из них за содержание, другое за грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки. Учитывают полное раскрытие темы, отражение главной мысли и правильное использование стиля.

	Содержание	Речевые ошибки	Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки
«5»	0-1	0-1	0	0	0
	0-1	0-1	0	1	0
	0-1	0-1	0	0	1
	0-1	0-1	1	0	0
«4»	0-2	0-3	0	1	1
	0-2	0-3	0	0-1	2
	0-2	0-3	0	2-5	0-2
	0-2	0-3	1	0	1-2
	0-2	0-3	1	1-3	0-2

	0-2	0-3	2	0-4	0-2
	0	0	3	0	0
«3»	0-4	0-5	0	0-4-8	3-4
	0-4	0-5	0	0-9	0-4
	0-4	0-5	1	0-3	3-4
	0-4	0-5	1	4-6	0-4
	0-4	0-5	2	0-3	3-4
	0-4	0-5	2	4-6	0-4
	0-4	0-5	3	0-5	0-4
	0-4	0-5	4	0-6	0-5
	0-4	0-5	5	0-5	0-1
	0-4	0-5	6	0-6	0-4
«2»	0-6	0-7	5	9	0-6
	0-6	0-7	6	8-10	0-6
	0-6	0-7	7	7-9	0-6
	0-6	0-7	8	0-8	0-6
	0-6	0-7	9	7	0-6

- 
- Техника чтения. В 7 классе учащиеся должны прочитать за минуту 110-120 слов.
- За выразительное чтение стихотворения наизусть: «5»- если ученик рассказал четко, ясно и без запинок. «4» - если допускает 1-2 ошибки, «3» - нет четкости, много ошибок в произношении и если пропускает строчки из стихотворения.
- Сочинения по литературе. В 7 классе учащиеся должны писать 2-2,5 страниц. Сочинения проверяют в течение недели.
- - «5» ставится, если ученик хорошо знает текст, полностью раскрыл тему, самостоятельно делает выводы. В содержании может допустить 1 , в речи 1-2 ошибки.
- - «4» ставится, если ученик хорошо знает текст, Полностью раскрыл тему, но есть неточности, самостоятельно делает выводы. В содержании допущены 2-3 , в речи 3-4 ошибки.
- - «3» ставится, если ученик хорошо знает текст, но не полностью раскрыл тему, есть неточности, не умеет самостоятельно делать выводы. В содержании может допустить 3-4 , в речи 5 ошибок.
- - «2» ставится, если ученик не знает содержание произведения и не смог раскрыть тему, нет связной речи, вообще не умеет самостоятельно делать выводы. Допущено много ошибок.

- Норма диктанта в 8 классе – 120-150 слов. Должно быть 24 орфограмм, 10 пунктограмм. Проверяют, но не считают ошибкой в следующих случаях :1. Неправильный перенос слова, 2.Ошибки, которые не внесли в школьную программу,3. Незученные правила, 4. Трудные слова 5. Перевод чувашских псевдонимов Акивер вместо Агивер.5. новые правила орфографии (слова типа фёршыв) 6. Если вместо одного знака препинания поставили другие, что предусмотрено.7. если вместо одной буквы написали другое.
- Мелкой ошибкой считается пропуск черточек в буквах ъ,ё,ў,џ. Имена существительные собственные, состоящие из нескольких слов. Если одна и та же ошибка встречается несколько раз – считается одной ошибкой. Одинаковые три ошибки считаются одной ошибкой..
- Шкала оценивания диктанта:
- «5» - без ошибок, допускается 1 мелкая орфографическая или одна пунктуационная ошибка
- «4» - 2 орфографические, 4 пунктуационные
- «3» - 4 орфографические, 4 пунктуационные
- «2» - 7 орфографических 7 пунктуационных
- Диктант с грамматическим заданием оценивается с двумя оценками.
- Шкала оценивания грамматического задания:
- «5» -задание полностью выполнена;
- «4» - выполнил  $\frac{3}{4}$  часть задания;
- «3» - выполнил  $\frac{1}{2}$  часть задания
- «2» - не выполнил и половину задания
- 
- Словарный диктант – в 8 классе 25-30 слов
- Шкала оценивания:
- «5» - нет ошибок
- «4» - 1-2
- «3» - 3-4
- «2» - 5-7
- Текст изложения в 8 классе в среднем должен состоять из 250-350 слов. Сочинения, написанные в классе должны быть в 5 классе 0,5-1 страницы. Сочинения и изложения оцениваются двумя оценками, один из них за содержание, другое за грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки. Учитывают полное раскрытие темы, отражение главной мысли и правильное использование стиля.

	Содержание	Речевые ошибки	Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки
«5»	0-1	0-1	0	0	0
	0-1	0-1	0	1	0
	0-1	0-1	0	0	1
	0-1	0-1	1	0	0
«4»	0-2	0-3	0	1	1
	0-2	0-3	0	0-1	2
	0-2	0-3	0	2-5	0-2

	0-2	0-3	1	0	1-2
	0-2	0-3	1	1-3	0-2
	0-2	0-3	2	0-4	0-2
	0	0	3	0	0
«3»	0-4	0-5	0	0-4-8	3-4
	0-4	0-5	0	0-9	0-4
	0-4	0-5	1	0-3	3-4
	0-4	0-5	1	4-6	0-4
	0-4	0-5	2	0-3	3-4
	0-4	0-5	2	4-6	0-4
	0-4	0-5	3	0-5	0-4
	0-4	0-5	4	0-6	0-5
	0-4	0-5	5	0-5	0-1
	0-4	0-5	6	0-6	0-4
	«2»	0-6	0-7	5	9
0-6		0-7	6	8-10	0-6
0-6		0-7	7	7-9	0-6
0-6		0-7	8	0-8	0-6
0-6		0-7	9	7	0-6

- 
- Техника чтения. В 8 классе учащиеся должны прочитать за минуту 120-130 слов.
  - За выразительное чтение стихотворения наизусть: «5»- если ученик рассказал четко, ясно и без запинок. «4» - если допускает 1-2 ошибки, «3» - нет четкости, много ошибок в произношении и если пропускает строчки из стихотворения.
  - Сочинения по литературе. В 8 классе учащиеся должны писать 2,5-3 страниц. Сочинения проверяют в течение недели.
  - - «5» ставится, если ученик хорошо знает текст, полностью раскрыл тему, самостоятельно делает выводы. В содержании может допустить 1 , в речи 1-2 ошибки.
  - - «4» ставится, если ученик хорошо знает текст, Полностью раскрыл тему, но есть неточности, самостоятельно делает выводы. В содержании допущены 2-3 , в речи 3-4 ошибок.
  - - «3» ставится, если ученик хорошо знает текст, но не полностью раскрыл тему, есть неточности, не умеет самостоятельно делать выводы. В содержании может допустить 3-4 , в речи 5 ошибок.

- - «2» ставится, если ученик не знает содержание произведения и не смог раскрыть тему, нет связной речи, вообще не умеет самостоятельно делать выводы. Допущено много ошибок.
- Норма диктанта в 9 классе – 150-170 слов. Должно быть 24 орфограмм, 15 пунктограмм. Проверяют, но не считают ошибкой в следующих случаях :1. Неправильный перенос слова, 2.Ошибки, которые не внесли в школьную программу,3. Незученные правила, 4. Трудные слова 5. Перевод чувашских псевдонимов Акивер вместо Агивер.5. новые правила орфографии (слова типа фёршыв) 6. Если вместо одного знака препинания поставили другие, что предусмотрено.7. если вместо одной буквы написали другое.
- Мелкой ошибкой считается пропуск черточек в буквах ъ,ё,ѳ,ѳ. Имена существительные собственные, состоящие из нескольких слов. Если одна и та же ошибка встречается несколько раз – считается одной ошибкой. Одинаковые три ошибки считаются одной ошибкой..
- Шкала оценивания диктанта:
- «5» - без ошибок, допускается 1 мелкая орфографическая или одна пунктуационная ошибка
- «4» - 2 орфографические, 4 пунктуационные
- «3» - 4 орфографические, 4 пунктуационные
- «2» - 7 орфографических 7 пунктуационных
- Диктант с грамматическим заданием оценивается с двумя оценками.
- Шкала оценивания грамматического задания:
- «5» -задание полностью выполнена;
- «4» - выполнил  $\frac{3}{4}$  часть задания;
- «3» - выполнил  $\frac{1}{2}$  часть задания
- «2» - не выполнил и половину задания
- 
- Словарный диктант – в 9 классе 30-35 слов
- Шкала оценивания:
- «5» - нет ошибок
- «4» - 1-2
- «3» - 3-4
- «2» - 5-7
- Текст изложения в 9 классе в среднем должен состоять из 400-450 слов. Сочинения, написанные в классе должны быть в 9 классе 2-2,5 страницы. Сочинения и изложения оцениваются двумя оценками, один из них за содержание, другое за грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки. Учитывают полное раскрытие темы, отражение главной мысли и правильное использование стиля.

	Содержание	Речевые ошибки	Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки
«5»	0-1	0-1	0	0	0
	0-1	0-1	0	1	0
	0-1	0-1	0	0	1
	0-1	0-1	1	0	0
«4»	0-2	0-3	0	1	1
	0-2	0-3	0	0-1	2

	0-2	0-3	0	2-5	0-2
	0-2	0-3	1	0	1-2
	0-2	0-3	1	1-3	0-2
	0-2	0-3	2	0-4	0-2
	0	0	3	0	0
«3»	0-4	0-5	0	0-4-8	3-4
	0-4	0-5	0	0-9	0-4
	0-4	0-5	1	0-3	3-4
	0-4	0-5	1	4-6	0-4
	0-4	0-5	2	0-3	3-4
	0-4	0-5	2	4-6	0-4
	0-4	0-5	3	0-5	0-4
	0-4	0-5	4	0-6	0-5
	0-4	0-5	5	0-5	0-1
	0-4	0-5	6	0-6	0-4
«2»	0-6	0-7	5	9	0-6
	0-6	0-7	6	8-10	0-6
	0-6	0-7	7	7-9	0-6
	0-6	0-7	8	0-8	0-6
	0-6	0-7	9	7	0-6

- 
- Техника чтения. В 9 классе учащиеся должны прочитать за минуту более 150 слов.
  - За выразительное чтение стихотворения наизусть: «5»- если ученик рассказал четко, ясно и без запинок. «4» - если допускает 1-2 ошибки, «3» - нет четкости, много ошибок в произношении и если пропускает строчки из стихотворения.
  - Сочинения по литературе. В 9 классе учащиеся должны писать 3-4 страницы. Сочинения проверяются в течение недели.
  - - «5» ставится, если ученик хорошо знает текст, полностью раскрыл тему, самостоятельно делает выводы. В содержании может допустить 1 , в речи 1-2 ошибки.
  - - «4» ставится, если ученик хорошо знает текст, Полностью раскрыл тему, но есть неточности, самостоятельно делает выводы. В содержании допущены 2-3 , в речи 3-4 ошибок.

- - «3» ставится, если ученик хорошо знает текст, но не полностью раскрыл тему, есть неточности, не умеет самостоятельно делать выводы. В содержании может допустить 3-4, в речи 5 ошибок.
- - «2» ставится, если ученик не знает содержание произведения и не смог раскрыть тему, нет связной речи, вообще не умеет самостоятельно делать выводы. Допущено много ошибок.

## Татарский язык

### Нормы контроля обученности по видам речевой деятельности

#### 5-9 классы

№	Виды речевой деятельности	Классы				
		5	6	7	8	9
1.	Аудирование	0,5-0,7 мин	0,8-0,9 мин	1 мин	1,2 мин	1,5 мин
2.	Диалогическая речь	5-6 реплик	6-7 реплик	7-8 реплик	9-10 реплик	11-12 реплик
3.	Монологическая речь	7-8 фраз	8-10 фраз	8-10 фраз	10-12 фраз	10-12 фраз
4.	Чтение	55-60 слов	60-70 слов	70-80 слов	80-90 слов	90-95 слов
5.	Письмо:					
	словарный диктант	8-10 слов	10-15 слов	15-18 слов	18-22 слова	22-25 слов
	сочинение	5-7 предложений	7-8 предложений	8-9 предложений	9-10 предложений	10-12 предложений

#### Оценка диалогической речи

При построении правильной, содержательной, последовательной и полноценной диалогической речи с точки зрения произношения и грамматического строения, когда можно вести диалоги по заданной ситуации или изученной теме, ставится «5».

При разговоре по заданной ситуации или изученной теме, но в произношении реплик и грамматических формах отдельных слов, допустив 2-3 ошибки, составляя последовательную диалогическую речь по содержанию, ставится «4».

При составлении диалогической речи с нарушением ее содержания, допустив 4-6 ошибок в репликах и грамматических формах слов, ставится "3".

При невозможности диалога по заданной ситуации или изученной теме ставится «2».

#### Оценка монологической речи

Оценка «5» за полную, последовательную монологическую речь по изученной или предложенной теме с точки зрения произношения, грамматического строения и содержания.

Оценка «4», за последовательно составленную монологическую речь. по изученной или предложенной теме, но в произношении отдельных слов, грамматических формах или составлении предложения допущены 2-3 ошибки.

Ставится «3» за монологическую речь, если в словосочетании, предложении допущены 4 - 7 ошибок.

При неумении составить монолог на изученную или предложенную тему ставится «2».

#### Оценка чтения

При полном понимании, художественном и понятном прочтении содержания представленного текста ставится «5».

При художественном и понятном прочтении содержания представленного текста, но при наличии 2-3 орфоэпических ошибок, ставится «4».

При частичном понимании содержания представленного текста, при наличии 4-6 грубых орфоэпических ошибок, ставится «3».

При прочтении предложенного текста с нарушением орфоэпических правил, не понимая его содержания ставится «2».

#### Проверка и оценка письменных работ

Для проверки уровня усвоения учащимися языка и речевого материала на уроках татарского языка проводятся различные письменные работы.

При проверке письменных работ учитель оценивает их содержание, исправляет орфографические и пунктуационные ошибки учащихся. Если во многих работах повторяется одна и та же ошибка, учитель

должен еще раз объяснить этот материал. Если ошибки носят индивидуальный характер, необходимо вести индивидуальную работу с учащимися. Если слово написано в нескольких местах правильно, а в отдельном месте ошибочно, то это не считается ошибкой. Если одна и та же ошибка повторяется в нескольких словах, то это считается ошибкой.

#### **Оценка словарного диктанта**

За работу, написанную аккуратно, четко и без орфографической ошибки, ставится «5».

За работу, написанную аккуратно, четко, но если допущены 1-3 исправления или 1-2 орфографические ошибки, ставится «4».

За работу, которая написана не аккуратно и четко, имеет 4-5 исправлений или 3-5 орфографических ошибок, ставится «3».

За работу, которая содержит 6 или более орфографических ошибок, ставится «2».

#### **Проверка и оценка письменной речи**

Для проверки навыков чтения связной письменной речи используются различные задания: письменный ответ на вопросы; письменное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста; письменное высказывание (сочинение) мнений по заданной ситуации или предложенной теме; написание личного письма и т.д. При оценке письменного предложения необходимо обратить внимание на полноту и последовательность содержания, грамматическую достоверность и разнообразие предложений, стилистическую однородность. Для изложения и сочинения ставятся две оценки: первая за содержание работы, вторая — за грамотное написание.

#### **Оценка изложений**

В процессе работы с прочитанным или прослушанным текстом основное внимание уделяется тому, что учащиеся мыслят, умеют делать выводы, исходя из содержания текста, умеют грамотно использовать словарный запас и форму предложения.

Оценка «5», если содержание прослушанного текста полное, последовательное и правильное, с 1 орфографической, 1 пунктуационной или 1 грамматической ошибкой.

Оценка «4», если содержание прослушанного текста написано последовательно и правильно, но допущено 1-2 ошибки содержания, 2-3 орфографические, 2-3 пунктуационные или 2-3 грамматические ошибки

Оценка «3», если содержание прослушанного текста частично последовательное, допущено 4-5 орфографических, 4 пунктуационных или 4-5 грамматических ошибок.

Оценка «2», если содержание прослушанного текста совершенно не раскрывается и не пишется последовательно, допущено более чем 6 орфографических, 5 пунктуационных или более 6 грамматических ошибок.

#### **Оценка сочинений**

Оценка «5» ставится за сочинение на предложенную тему, если последовательно и полностью раскрывается содержание, содержащих 1 орфографическую, 1 пунктуационную или 2 грамматические ошибки.

Оценка «4» ставится за сочинение на предложенную тему, если последовательно раскрывается содержание, но с 2-3 содержательными ошибками, 2-3 орфографическими, 2-3 пунктуационными ошибками.

Оценка «3» ставится за сочинение на предложенную тему с частичной последовательностью, содержание которой не раскрывается полностью, содержит 4-5 орфографических, 4-5 пунктуационных и грамматических ошибок.

За сочинение, написанное не последовательно и не раскрывающее содержание предлагаемой темы, содержащей более 6 орфографических, более 6 пунктуационных и грамматических ошибок, ставится «2».

#### **Оценка тестов.**

Тесты оцениваются следующим образом:

"5" – 95-100 % ;

" 4 " - 80-94 % ;

“3 " - 51-79 % ;

”2 " – Правильный ответ менее 51%.

#### **Оценка контрольной работы**

За работу, написанную аккуратно, четко и без орфографической ошибки, ставится «5».

За работу, написанную аккуратно, четко, но с 1-3 исправлениями или 1-2 орфографическими ошибками, ставится «4».

За работу, которая написана не аккуратно и не четко, имеется 4-5 исправлений или 3-5 орфографических ошибок, ставится «3».

За работу, которая содержит 6 или более орфографических ошибок, ставится «2».

## **Иностранный язык (английский язык)**

### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу. **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были

незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **Письменная речь учащихся**

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в

употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

#### **Контрольные тестовые задания**

«5» - 100 – 90%

«4» - 70-89%

«3» - 50-69%

«2» менее 50 %

#### **Самостоятельные письменные работы.**

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

#### **Проектные работы**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

#### **Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:**

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются: разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Оценка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

### **История и обществознание**

#### **Устные ответы**

##### Оценка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

##### Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

##### Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

##### Оценка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

#### **Эссе**

##### **Оценка «5»:**

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.
- допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях).

Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

##### **Оценка «4»:**

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.
- письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

##### **Оценка «3»:**

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.
- письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и

недочётов. Учащийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал не последовательно).

### **Оценка «2»:**

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.
- письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные). Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.д. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установлении причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.)

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании событий, исторических явлений). К ним можно отнести оговорки, опiski, допущенные по невнимательности. Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся.

### **Проектные работы**

Оценка «5»: работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города, работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта, продукт полезен, тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы, работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами, цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности, автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент, автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.

Оценка «4»: работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный, актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания, работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении, цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно, автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента, автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.

Оценка «3»: работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников, проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует, план действий фрагментарный, актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений, анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы, работа шаблонная, автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода, тема проекта раскрыта фрагментарно, предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные, автор не может защищать свою точку зрения.

### **Рефераты**

Оценка «5»: реферат составлен правильно по схеме, отражена актуальность, имеется резюме, Проблема полностью логическим изложением раскрыта, полный список источников,

отражающих современное состояние вопроса (литература последних лет), всесторонние и глубокие знания материала.

Оценка «4»: есть отдельные неточности в составлении реферата, есть отдельные неточности в отражении актуальности и в резюме, Проблема логическим изложением раскрыта но требует небольшого дополнения, неполный список источников, отражающих современное состояние вопроса, знание материала темы, но мелкие неточности в ответах.

Оценка «3»: реферат составлен с серьезными упущениями, актуальность и резюме изложены с серьезными упущениями, При раскрытии проблемы допущены незначительные ошибки, список включает устаревшие источники, не отражающие современного состояния вопроса, ответы получены на 1 из 3 вопросов.

Оценка «2»: реферат составлен неправильно, актуальность и резюме отражены неправильно, Проблема в основной части полностью не раскрыта, нет списка литературы, не ответил на вопросы Тесты

Оценка «5» - 80-100% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «4» - 60-79% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «3» - 40-59% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «2» - менее 40% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий.

## **География**

### **Устный ответ**

**Оценка "5"** ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

**Оценка "4"** ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал;

подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; Ответ самостоятельный; Наличие неточностей в изложении географического материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

Понимание основных географических взаимосвязей; Знание карты и умение ей пользоваться;

При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

**Оценка "3"** ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.);

Скудны географические представления, преобладают формалистические знания; Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

**Оценка "2"** ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Имеются грубые ошибки в использовании карты.

**Примечание.** По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

**Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Оценка "5"** ставится, если ученик:

-выполнил работу без ошибок и недочетов;

-допустил не более одного недочета.

**Оценка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

-не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

-или не более двух недочетов.

**Оценка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

-не более двух грубых ошибок;

-или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

-или не более двух-трех негрубых ошибок;

-или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

-или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка "2"** ставится, если ученик:

-допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

-или если правильно выполнил менее половины работы.

#### **Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

#### **Критерии выставления оценок за проверочные тесты.**

1. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов. Время выполнения работы: 10-15мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

2. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов. Время выполнения работы: 30-40мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

#### **Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии**

##### **Отметка "5"**

Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учи-телем или выбрана самими учащимися.

##### **Отметка "4"**

Практическая или самостоятельная работа выполнена уча-щимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

##### **Отметка "3"**

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

##### **Отметка "2"**

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой

работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

#### **Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.**

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

#### **Требования к выполнению практических работ на контурной карте. Практические и самостоятельные работы на контурной карте выполняются с использованием карт атласа и учебника, а также описания задания к работе.**

Чтобы не перегружать контурную карту, мелкие объекты обозначаются цифрами с последующим их пояснением за рамками карты ( в графе: «условные знаки»).

При нанесении на контурную карту географических объектов используйте линии градусной сетки, речные системы, береговую линию и границы государств (это нужно для ориентира и удобства, а также для правильности нанесения объектов).

Названия географических объектов старайтесь писать вдоль параллелей или меридианов, это поможет оформить карту более аккуратно (требование выполнять обязательно).

Не копируйте карты атласа, необходимо точно выполнять предложенные вам задания (избегайте нанесение «лишней информации»:

**отметка за правильно оформленную работу по предложенным заданиям может быть снижена на один балл в случае добавления в работу излишней информации)**

Географические названия объектов подписывайте с заглавной буквы.

Работа должна быть выполнена аккуратно без грамматически ошибок (**отметка за работу может быть снижена за небрежность и грамматические ошибки на один и более баллов**).

#### **Правила работы с контурной картой.**

Подберите материалы для выполнения задания на карте (текстовые карты, статистические материалы, текст учебника), выделите главное.

Проранжируйте показатели по 2-3 уровням – высокие, средние, низкие.

При помощи условных знаков, выбранных вами, выполните задание, условные знаки отобразите в легенде карты.

Правильно подпишите географические объекты – названия городов и поселков расположите по параллелям или параллельно северной рамки карты; надписи не должны перекрывать контуров других обозначений; надписи делайте по возможности мелко, но четко.

Над северной рамкой (вверху карты) не забудьте написать название выполненной работы.

## **Математика**

### **Контрольных работы**

Оценка «5» ставится, если: работа выполнена полностью;

- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).
- 90-100% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два - три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).
- 70-89% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

Оценка «3» ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух - трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
- 50-69% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.
- менее 50% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

### **Устные ответы**

Оценка «5», ставится если:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Оценка «4», ставится, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Самостоятельные письменные работы.**

Оценка "5" ставится, если ученик:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.
- Оценка "2" ставится, если ученик:
- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

### **Тесты.**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 заданий.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка

«5» - 10 правильных ответов,

«4» - 7-9,

«3» - 5-6,

«2» - менее 5 правильных ответов.

### Проектные работы.

Оценка "5". Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценка "4". Проектная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата.

Использованы указанные учителем источники знаний. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка "3". Проектная работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при использовании формул или при проведении вычислительных действий.

Оценка "2". Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося. Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения; - незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

*К негрубым ошибкам следует отнести:*

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); - нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

*Недочетами являются:*

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

## **Информатика**

### **Устные ответы**

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ имеет один недостаток:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов

учителя.

### **Самостоятельные и проверочные работы по теоретическому курсу**

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в "СИ", все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач, сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

### **Письменные работы по алгоритмизации и программированию:**

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

Оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем

или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме

- .Оценка «2» ставится, если:
- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

### **Практическая работа на ЭВМ**

Оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы; Оценка «4» ставится, если:
- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Оценка «3» ставится, если:**

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи. Оценка «2» ставится, если:
- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

### **Тест**

«5» - 86-100% правильных ответов на вопросы; «4» - 71-85% правильных ответов на вопросы;

«3» - 51-70% правильных ответов на вопросы; «2» - 0-50% правильных ответов на вопросы.

### **Проектные работы.**

Оценка «5». Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценка «4». Проектная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата.

Использованы указанные учителем источники знаний. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка «3». Проектная работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при использовании формул или при проведении вычислительных действий.

Оценка «2». Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

### **Физика**

#### **Устные ответы**

Оценка «5» ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание

физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, а так же правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения:

- правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ собственными примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;

- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении др. предметов: если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению вопросов программного материала: умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2-3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил 4-5 недочётов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов чем необходимо для оценки «3».

### ***Контрольные работы***

Оценка «5» ставится, если: работа выполнена полностью;

– ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов, возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала;

– 90-100% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

– Оценка «4» ставится, если:

– работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов;

– 70-89% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

– Оценка «3» ставится, если:

– допущено более одной ошибки или более двух - трех недочетов, но учащийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме

– 50-69% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий

– Оценка «2» ставится, если:

– допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере;

– менее 50% выполненных заданий из общего числа предъявленных заданий.

### ***Лабораторные работы***

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

- самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование;

- все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасности труда;

- в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два - три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, позволяет получить правильные результаты и выводы: если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов: если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

### **Тесты**

Оценка «5» - 90-100% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «4» - 70-89% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «3» - 50-69% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;  
Оценка «2» - менее 50% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий.

*Перечень ошибок*

*Грубые ошибки:*

1. незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерений;
2. неумение выявлять в ответе главное;
3. неумение применять знания для решения задач; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверное объяснение хода её решения
4. неумение читать и строить графики принципиальных схем;
5. неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование;
6. небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;
7. нарушение правил безопасного труда.

*Негрубые ошибки:*

1. неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий;
2. ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;
4. нерациональный выбор хода решения.

*Недочёты:*

1. нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач;
2. арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата;
3. отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
4. небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
5. орфографические и пунктуационные

**Биология**

**Устный ответ.**

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.

Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя;
4. Имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.
5. Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении

изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**2.** Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

**3.** В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

**4.** Ответ самостоятельный;

**5.** Наличие неточностей в изложении материала;

**6.** Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

**7.** Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

**8.** Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых явлений;

Оценка "3" ставится, если ученик:

**1.** Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

**1.** Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

**2.** Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

**3.** Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

**4.** Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

**5.** Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

**6.** Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

**7.** Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**8.** Слабое знание биологической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области биологии (неумение пользоваться микроскопом и т.д.);

**9.** Преобладают формалистические знания.

Оценка "2" ставится, если ученик:

**1.** Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

**2.** Не делает выводов и обобщений.

**3.** Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

**4.** Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

**5.** При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Самостоятельные письменные работы*

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

или если правильно выполнил менее половины работы.

Проверочные тесты.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из *10 вопросов*.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из *20 вопросов*.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

Практические и лабораторные работы.

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.
4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.
2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить

соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

#### **Наблюдение объектов.**

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.
3. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

#### **Критерии оценки проектов по биологии:**

- четкость поставленной цели и задач;
- тематическая актуальность и объем использованной литературы; обоснованность выбранных методик для проведения исследований; полнота раскрытия выбранной темы проекта;
- обоснованность выводов и их соответствие поставленным задачам;
- уровень представленных данных, полученных в ходе исследования выбранной проблемы (объекта), их обработка (при необходимости); анализ полученных данных;
- наличие в работе вывода или практических рекомендаций;
- качество оформления работы (наличие фотоматериалов, зарисовок, списка используемой литературы, гербарных материалов к проектам по ботанике и т.д.).

#### **Критерии оценки выступления докладчика по защите проекта:**

- обоснованность структуры доклада; вычленение главного;
- полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите; использование наглядно-иллюстративного материала;
- компетентность, эрудированность докладчика (выступающего) и умение его быстро ориентироваться в своей работе при ответах на вопросы. Задаваемые комиссией (членами жюри или экспертной комиссией);
- уровень представления доклада по проекту (умение пользоваться при изложении доклада и ответах на вопросы материалами, полученными в ходе исследования), четкость и ясность при ответах на все возникающие в ходе доклада вопросы по проекту, что является неотъемлемым показателем самостоятельности выполнения работы по выбранной теме.

## **Химия**

### **Устные ответы**

Оценка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-

три незначительные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный. Оценка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

*Практические работы*

Оценка экспериментальных умений. Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу.

Оценка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Оценка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены незначительные ошибки в работе с веществами и оборудованием

Оценка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Оценка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Умения решать расчетные задачи

Оценка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

- Оценка «4»:

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух незначительных ошибок.

Оценка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Контрольные работы

Оценка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна незначительная ошибка.

- Оценка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух незначительных ошибок.

- Оценка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три незначительные.

Оценка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

*Тестовые контрольные работы*

Оценка «5» - 88-100%,

Оценка «4» - 62-86%,

Оценка «3» - 36-60%,

Оценка «2» - 6-34%.

## **Изобразительное искусство**

### **Устные ответы**

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию;
- правильно выполнил графическое изображение, сопутствующее ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические знания, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Оценка «4» выставляется, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала.

### *Практические работы*

Оценка «5» - учащийся может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» - учащийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

Оценка «2» - ученик не знает основных элементов процесса рисования; не умеет пользоваться дополнительным материалом; не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

### *Проектные творческие работы*

*Законченность:*

«2» - отсутствие законченности рисунка.

«3» - линии отрывистые, не точные, не выраженный объем.

«4» - есть ошибки, в перспективе выражен передний план.

«5» - в работе чувствуется законченность.

*Передача формы:*

«2» - форма полностью искажена.

«3» - форма искажена значительно.

«4» - форма искажена незначительно.

«5» - форма передана точно.

*Передача пропорций:*

«2» - нет понятия о пропорциях.

«3» - пропорции переданы неверно.

«4» - пропорции переданы верно, есть небольшие неточности.

«5» - пропорции переданы верно.

Композиционное решение:

«2» - нет понятия о композиции.

«3» - композиция носит случайный характер.

«4» - композиция не продумана.

«5» - равновесие на всем рисунке.

### **Музыка**

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций. При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

#### *Слушание музыки.*

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### *Хоровое пение.*

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны- учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

#### Оценка «5»:

-знание мелодической линии и текста песни;

-чистое интонирование и ритмически точное исполнение;

-выразительное исполнение.

#### Оценка «4»:

-знание мелодической линии и текста песни;

-в основном чистое интонирование, ритмически правильное;

-пение недостаточно выразительное.

#### Оценка «3»:

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;

-пение невыразительное.

#### *Музыкальная терминология*

#### Оценка «5»

- твердое знание терминов и понятий;

- умение применять это значение на практике.
- Оценка «4»
- неточность в формулировках терминов и понятий;
- умение частично применять их на практике.
- Оценка «3»
- слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий;
- неумение использовать их на практике
- Оценка «2»
- незнание терминов и понятий;
- отсутствие навыков использования их на практике.

#### *Устный ответ*

##### Оценка «5»

- учащиеся правильно излагают изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

##### Оценка «4»

- учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

##### Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.
- Оценка «2»
- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

#### *Музыкальная викторина*

##### Оценка «5»

- все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

##### Оценка «4»

- два музыкальных произведения отгаданы не верно;

##### Оценка «3»

- четыре музыкальных номера не отгаданы;

##### Оценка «2»

- пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

#### *Тестовая работа*

##### Оценка «5»

- при выполнении 100-80% объема работы

##### Оценка «4»

- при выполнении 79 - 65% объема работы

##### Оценка «3»

- при выполнении 64 - 45% объема работы

##### Оценка «2»

- при выполнении 45 - 0 % объема работы

#### *Рефераты*

##### Оценка «5»

- работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме;
- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию;
- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;
- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно;

##### Оценка «4»

- работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по

- выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно;
- показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности;
- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
- работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии)

#### Оценка «3»

- тема реферата раскрыта поверхностно;
- изложение материала непоследовательно;
- слабая аргументация выдвинутых тезисов;
- не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

#### Оценка «2»

- тема реферата не раскрыта.
- работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

#### *Проектная работа*

#### Оценка «5»

- правильно понята цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология выполнения проекта;
- проявлены творчество, инициатива;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### Оценка «4»

- правильно понята цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология выполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### Оценка «3»

- правильно понята цель, задачи выполнения проекта;
- допущены нарушения в технологии выполнения проекта, его оформлении;
- не проявлена самостоятельность в выполнении проекта.

#### Оценка «2»

- проект не выполнен или незавершен.

#### **Технология**

#### **Устные ответы**

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ

конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные

вопросы учителя. Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя

### Творческие и проектные работы

Технико-экономические требования	Оценка «5» если учащийся:	Оценка «4» ставится, если учащийся:	Оценка «3» ставится, если учащийся:	Оценка «2» ставится, если учащийся:
Защита проекта	Обнаруживает соответствие содержания доклада проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проектной работы. Не может правильно и четко ответить на вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
Оформление проекта	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии
	т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Соответствие технологических разработок современным требованиям.	современным требованиям.	обработки.

Практическая направленность	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренном у при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
Соответствие технологии выполнения	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениям и от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие
Качество проектного изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренными в проекте. Эстетичный внешний вид	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

### Практические работы

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала; допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания; не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

## **Тестовые работы**

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90- 100% работы

Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 – 89 % работы

Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 – 69 % работы

Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

## **Физическая культура**

### **Устный ответ**

Оценка «5»: за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности

Оценка «4»: за тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

Оценка «3»: за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике

Оценка «2»: за не понимание и незнание материала программы.

### **Техника владения двигательными умениями и навыками**

Оценка «5»: движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполнять учебный норматив.

Оценка «4»: при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Оценка «3»: двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в соревновании с уроком условиях.

Оценка «2»: движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

### **Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность**

Оценка «5» учащийся умеет:

- самостоятельно организовать место занятий;
- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;
- контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «4» учащийся:

- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Оценка «3»: более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Оценка «2»: обучающийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

### **Уровень физической подготовленности учащихся**

Оценка «5»: исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.

Оценка «4»: исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Оценка «3»: сходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Оценка «2»: обучающийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

**5 класс.**

*Контрольные упражнения и показатели*

Учащиеся	мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Оценка	5	4	3	5	4	3
Челночный бег 3*10 м, сек	8.5	9.3	9.7	8.9	9.7	10.1
Бег 30 м, секунд	5.0	6.1	6.3	5.1	6.3	6.4
Бег 1000м.мин.	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30	6,00
Бег 500м. мин	2.10	2.30	2.50	2.30	2.50	3.10
Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
Прыжки в длину с места	195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	6	4	1	19	10	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	17	12	7	12	8	3
Наклоны вперед из положения сидя	10+	6	2-	15+	8	4-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
Бег на лыжах 1 км, мин	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
Бег на лыжах 2 км, мин	14,0	14,3	15,0	14,3	15,0	18,0
Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34
Метание т.мяча на дальность м.	25	22	19	22	19	16
<b>6 класс</b>						
Челночный бег 3*10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.8	9.6	10.0
Бег 30 м, секунд	4.9	5.8	6.0	5.0	6.2	6.3
Бег 1000м.мин.	4,20	4,45	5,15	4,45	5,10	5,30
Бег 500м. мин	2.00	2.20	2.40	2,20	2,40	3,00
Бег 60 м, секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
Прыжки в длину с места	195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	7	4	1	20	11	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	20	15	10	15	10	5
Наклоны вперед из положения сидя	14+	6	2-	16+	9	5-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20
Бег на лыжах 3 км, мин	19,0	20,0	22,0	Без учёта		
Бег на лыжах 2 км, мин	13,3	14,0	14,3	14,0	14,3	15,0
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	48	46	44
Метание т.мяча на дальность м.	28	25	23	25	23	20
<b>7 класс</b>						
Челночный бег 3*10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
Бег 30 м, секунд	4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
Бег 1000м.мин.	3.50	4.20	4.50	4.20	4.50	5.15
Бег 500м. мин	1.40	1.55	2.10	2.00	2.15	2.30
Бег 60 м, секунд	9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
Бег 2000 м, мин	9.00	9.45	10.30	10.50	12.30	13.20
Прыжки в длину с места	210	180	160	200	160	145
Подтягивание на высокой перекладине	9	6	2	17	13	5
Сгибание и разгибание рук в упоре	25	20	15	19	13	9
Наклоны вперед из положения	11+	7	3-	20+	12	7-

сидя						
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км, мин	16,00	17,00	18,00	19,30	20,30	22,30
Бег на лыжах 5 км, мин	Без учёта времени					
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	56	54	52	62	60	58
Метание т.мяча на дальность м.	34	31	28	30	27	25
<b>8 класс</b>						
Челночный бег 3*10 м, сек	8,3	9,0	9,3	8,7	9,5	10,0
Бег 30 м, секунд	4,8	5,6	5,9	5,0	6,0	6,2
Бег 1000м.мин.	4,10	4,30	5,00	4,30	4,50	5,10
Бег 500м. мин	1,55	2,15	2,35	2,15	2,25	3,00
Бег 60 м, секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Бег 2000 м, мин	9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
Прыжки в длину с места	205	170	150	200	160	140
Подтягивание на высокой перекладине	8	5	1	19	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	23	18	13	18	12	8
Наклоны вперед из положения сидя	9+	5	2-	18+	10	6-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
Бег на лыжах 2 км, мин	12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00
Бег на лыжах 3 км, мин	18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	52	50	48
Метание т.мяча на дальность м.	30	28	26	28	26	24
<b>9 класс</b>						
Челночный бег 3*10 м, сек	8,0	8,7	9,0	8,6	9,4	9,9
Бег 30 м, секунд	4,5	5,3	5,5	4,9	5,8	6,0
Бег 1000м.мин.	3,40	4,10	4,40	4,10	4,40	5,10
Бег 500м. мин	1,35	2,05	2,25	2,05	2,20	2,55
Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
Прыжки в длину с места	220	190	175	205	165	155
Подтягивание на высокой перекладине	10	7	3	16	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	32	27	22	20	15	10
Наклоны вперед из положения сидя	12+	8	4-	20+	12	7-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	50	45	40	40	35	26
Бег на лыжах 3 км, мин	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
Бег на лыжах 5 км, мин	Без учета времени					
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	58	56	54	66	64	62
Метание т.мяча на дальность м.	40	35	32	35	32	30

## Основы безопасности жизнедеятельности

### Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет:

- составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;
- выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными

примерами, фактами;

- самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы;
- формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий;
- при ответе не повторять дословно текст учебника;
- излагать материал литературным языком;
- правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;
- самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
- применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;
- использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с таблицами, сопутствующими ответу;
- записями, сопровождающими устный ответ.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины; В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; Ответ самостоятельный;

Наличие неточностей в изложении программного материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание материала, отсутствие практических навыков работы в области основ безопасности жизнедеятельности.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

***Проверочные письменные работы.***

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик

правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

*Тесты.*

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов,

«4» - 7-9,

«3» - 5-6,

«2» - менее 5 правильных ответов.

*Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.*

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов,

«4» - 14-17,

«3» - 10-13,

«2» - менее 10 правильных ответов.

### **1.3.4. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией Чувашско-Кишачковской средней школы в начале 1 го, 5-го, 10 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом

текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплексах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Для проведения оценочных процедур формируется «Фонд оценочных материалов». В Чув.Кищаковской средней школе фондом в фонд оценочных материалов входят Контрольно – измерительные материалы(КИМ).

При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения учащимися необходимых знаний, умений и компетенций, определенных федеральными государственными образовательными стандартами общего образования по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения отдельных

учебных дисциплин. Контрольно – измерительные материалы стартовых диагностических, директорских контрольных работ по итогам четверти, промежуточной и повторной промежуточной аттестации являются приложением к ООП ООО.

**Портфолио** представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим учащимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия учащегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- **оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**
- **оценки уровня достижения той части личностных результатов**, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- **оценки уровня профессионального мастерства учителя**, осуществляемого на основе директорских проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем учащимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации учащихся на уровне

основного общего образования и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки или результатов выполнения проверочных (контрольных, тестовых ) работ и.т.д. и фиксируется в электронном журнале (дневнике). Формы и порядок проведения промежуточной аттестации учащихся определяются учебным планом школы, утверждается педагогическим советом, проводимом в марте месяце, из предусмотренных учебных планом.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- контрольная работа(КР);
- диктант с грамматическим заданием (Д (г.з.));
- тестирование, в том числе с использованием КИМ и ИКТ(Т);
- изложение с элементами сочинения(И);
- сочинение(С);
- защита реферата, проектной, исследовательской работы (Р),(П);
- зачет;
- выставление годовой отметки(ВГО)
- диагностическое собеседование(ДС)
- лексико-грамматическое тестирование (ЛГТ)

без прекращения образовательного процесса.

В случае если учащийся по уважительной причине, по медицинским показаниям (с предоставлением справки из медицинского учреждения) не может пройти промежуточную аттестацию в сроки, установленные календарным графиком и графиком проведения промежуточной аттестации, формами промежуточной аттестации считается выставление годовой отметки по всем предметам учебного плана.

Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяется индивидуальным учебным планом.

Промежуточная аттестация проводится учителем в соответствии с графиком, утвержденным приказом директора Школы.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются *академической задолженностью*. Ученики, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно. Решение об условном переводе принимается педагогическим советом. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся Чувашско-Кишаковской средней школы.

### **Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена по русскому языку и математике и два обязательных предмета по выбору ученика. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен –ГВЭ).

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Итоговые отметки по русскому языку, математике и двум учебным предметам, сдаваемым по выбору учащегося, определяется как среднее арифметическое годовой и экзаменационной отметок выпускника и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами

математического округления. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

**Итоговая оценка** по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

**Характеристика** готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений учащегося на уровне основного образования,
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения учащегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

*В характеристике выпускника:*

- отмечаются образовательные достижения учащегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования Чувашско-Кишаковской средней школы**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций учащихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

#### **2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательных отношений при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности учащихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы.

С целью разработки и реализации программы развития УУД в Чув.Кишаковской средней школе создана рабочая группа, осуществляющая деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД.

Направления деятельности рабочей группы включают:

- разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для всех учащихся уровня, так и для классов с особыми образовательными потребностями учетом сформированного учебного плана специальных (коррекционных) классов VII вида, индивидуальных учебных планов учащихся, являющимися инвалидами, и используемых в образовательной организации образовательных технологий и методов обучения;
- разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а

также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

- разработку основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;
- разработку основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у учащихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий учащихся;
- разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения учащимися универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;
- разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;
- организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организацию и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организацию и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся 5 классов;
- организацию разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся уровня;

На основном этапе подготовки содержания разделов программы по развитию УУД проводилась работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, раскрыты направления и ожидаемые результаты работы развития УУД, описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе осуществлялась внутренняя экспертиза программы.

### **2.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта.**

Программа развития универсальных учебных действий (далее УУД) Чув.Кищаковской средней школы конкретизирует требования Федерального государственного образовательного стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, а также программ внеурочной деятельности и направлена на:

- реализацию системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися ООП ООО, усвоения знаний и учебных действий;
- расширение возможностей ориентации в разных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;
- формирование основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации учащимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

Программа развития УУД включает описание содержания и организации работы по формированию:

- универсальных учебных действий;
- информационно-коммуникационной компетентности учащихся;
- основ учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- стратегий смыслового чтения и работы с информацией.

Программа учитывает особенности Чув.Кишаковской средней школы (его оснащенность, кадровый потенциал и др.) и отражает логику развертывания образовательной деятельности во временной перспективе.

**Целью программы** развития универсальных учебных действий является обеспечение умения учащихся учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала среднего общего образования.

#### **Задачи программы:**

1. Сформировать у учащихся универсальные учебные действия в образовательной деятельности в контексте усвоения предметных дисциплин.
2. Сформировать универсальные учебные действия во внеурочной деятельности.
3. Организовать учебно-исследовательскую и проектную деятельность как приоритетное направление работы школы в развитии УУД.
4. Организовать деятельность по развитию ИКТ-компетентности и читательской компетентности.
5. Повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросам формирования УУД.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Особое внимание в Программе уделяется становлению коммуникативных УУД как ведущих в подростковом возрасте. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» трансформируется в новую задачу для основной школы – «учить ученика учиться в общении».

В результате реализации Программы при изучении всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, ИКТ-компетентность учащихся; учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы. В Чув.Кишаковской средней школе на уровне основного общего образования на занятиях по всем предметам будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Учащиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

Программа развития УУД обеспечивает:

- формирование у учащихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- формирование опыта переноса и применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся;
- повышение эффективности усвоения учащимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях; учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыков участия в различных формах учебно-исследовательской и проектной деятельности (научно-практические конференции, научные общества, творческие конкурсы и т.д.);
- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенции учащихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-

коммуникационных технологий (далее ИКТ) и сети Интернет. Подробное описание планируемых результатов формирования УУД даётся в целевом разделе настоящей основной образовательной программы.

### **2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности**

Термин «универсальные учебные действия» имеет несколько значений. В широком значении обозначает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В узком значении термин можно определить как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. В данной программе УУД рассматриваются как обобщённые действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Обобщённым действиям свойствен широкий перенос, то есть обобщенное действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов.

Универсальный характер УУД проявляется в том, что они носят метапредметный характер; реализуют целостность личностного, социального, познавательного, коммуникативного развития личности; обеспечивают успешное усвоение знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в любой предметной области; создают условия для подготовки учащихся к решению жизненных задач.

#### **Функции УУД:**

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять обучение, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, необходимость которого обусловлена поликультурностью общества и высокой профессиональной мобильностью;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

К основным видам универсальных учебных действий относятся личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

**Личностные УУД** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное **самоопределение**;
- **смыслообразование**, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- **нравственно-этическая ориентация**, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные УУД** обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- **целеполагание** как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- **планирование** – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- **прогнозирование** – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- **контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с

- целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- **коррекция** – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- **оценка** – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- **саморегуляция** как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

**Познавательные УУД** обеспечивают учащимся умения самостоятельно осуществлять деятельность учения, успешно усваивать знания.

Структура познавательных УУД представлена основными единицами: общеучебными и знаково-символическими, логическими, постановкой и решением проблем.

#### **Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера

#### **Знаково-символические действия:**

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

#### **Логические универсальные действия:**

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

#### **Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Развитие коммуникативных УУД на уровне ООО является приоритетным направлением учебной деятельности.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели,

- функций участников, способствованию взаимодействию;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с литературными нормами родного языка.

#### **2.1.4. Связь УУД с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной деятельностью**

Требования к развитию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов различных УМК по-разному. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования отдельных УУД.

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов** Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рассуждений, эссе, создание презентаций и др.);
- **Смыслового чтения:**
  - нахождение в тексте требуемой информации (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентирование в содержании текста, понимание целостного смысла текста, структурирование текста;
  - установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмирование главной идеи текста и т.п.;
- развития мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- приобретения опыта проектной деятельности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и освоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки учащихся в грамматической и синтаксической структуре родного языка и

обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Литература» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рассуждений, эссе, создание презентаций и др.);
- **Смыслового чтения:**
  - нахождение в тексте требуемой информации (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентирование в содержании текста, понимание целостного смысла текста, структурирование текста;
  - установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмирование главной идеи текста и т.п.;
- развития мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Изучение учебного предмета «Литература» направлено на осуществление работы по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Учащиеся овладевают чтением как средством реализации своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга

чтения, в том числе досугового. У учащихся формируется потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребногобудущего».

Учебный предмет **«Математика. Алгебра. Геометрия»** является основой развития у учащихся познавательных действий:

- логических и алгоритмических, включая знаково-символические,
- планирование (алгоритм последовательности действий по решению задач),
- систематизацию и структурирование знаний,
- моделирование,
- дифференциацию существенных и несущественных условий,
- аксиматику,
- формирование элементов системного мышления и приобретение основ

информационной грамотности,

Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия:

- замещение,
- кодирование,
- декодирование.

Учебный предмет **«Математика»** также обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм);

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);

Учебный предмет **«Английский язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося.

Изучение английского языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Учебный предмет «Английский язык» также обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- развития мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем:
  - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
  - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
  - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - смыслового чтения:
  - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмировать главную идею текста.
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);
- приобретения опыта проектной деятельности.

Учебный предмет «Физика» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
  - (выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности);
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; строить схему, алгоритм действия,

исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения ит.д.);

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);
- приобретения опыта проектной деятельности.

Учебный предмет «Химия» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- (выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям и др.);
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения ит.д.);
- формирования и развития экологического мышления (прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора);
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);
- приобретения опыта проектной деятельности.

Учебный предмет «Биология» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных

и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- (выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям и др.);
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения и т.д.);
- формирования и развития экологического мышления (определять свое отношение к природной среде; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора, анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; *выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.*)
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- смыслового чтения:
  - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ).

Учебный предмет **«География»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- (выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и

следствия явлений; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности, выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ и др.)

- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (обозначать символом и знаком предмет/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; строить схему, строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата);
- смыслового чтения:
  - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- формирования и развития экологического мышления (определять свое отношение к природной среде; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора, проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций);
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);

Учебный предмет **«Музыка»** формирует в сфере личностных действий эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

Учебный предмет **«Музыка»** также обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации,

потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);

- приобретения опыта проектной деятельности.

Развивающий потенциал учебного предмета **«Изобразительное искусство»** связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания учащимся мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

При создании продукта изобразительной деятельности (творческого проекта) особые требования предъявляются к регулятивным действиям – целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Учебный предмет предмета **«Изобразительное искусство»** также обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);
- приобретения опыта проектной деятельности.

Специфика учебного предмета **«Технология»** и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу;
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей и задач курса;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);

Изучение учебного предмета **«Технология»** обеспечивает развитие и формирование следующих универсальных учебных действий:

- развития знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей, макетов, информационных карт);
- развития регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирования внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развития коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- формирования мотивации успеха и достижений учащихся, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Учебный предмет **«Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- развития и формирования основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоения моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развития мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоения правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует формированию следующих универсальных учебных действий:

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности (принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности);
- умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности и т.д.).

Учебный предмет **«Основы безопасности жизнедеятельности»** обеспечивает формирование универсальных учебных действий прежде всего в личностной сфере:

- освоения основ безопасного образа жизни, правил организации деятельности в ЧС, практических навыков оказания первой помощи пострадавшим, самопомощи.
- владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

А также познавательных, регулятивных, коммуникативных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смыслового чтения:
  - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- формирования и развития компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ);
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной

деятельности.

Учебный предмет **«Информатика»** обеспечивает формирование прежде всего ИТК – компетентности, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности:

- Обращение с устройствами ИКТ;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, таблиц, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ, хранение информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание веб - страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

Также учебный предмет «Информатика» обеспечит формирование и развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных действий:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (обозначать символом и знаком предмет и/или явление, определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; строить схему, строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; создавать вербальные, вещественные и информационные модели);
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- приобретения опыта проектной деятельности.

Учебный предмет **«История России. Всеобщая история»** обеспечивает формирование и развитие УУД прежде всего в личной сфере:

- формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности;
- формирование основ исторической памяти – умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и народов других стран, ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и народов России.

Изучение предмета **«История России. Всеобщая история»** обеспечивает формирование познавательных, регулятивных, коммуникативных действий

- овладению формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов на основе внешних признаков или известных

характерных свойств; установления причинно-следственных связей в исторических событиях;

- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования
- информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рассуждений, эссе, создание презентаций и др.);
- Смыслового чтения:
  - нахождение в тексте требуемой информации (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентирование в содержании текста, понимание целостного смысла текста, структурирование текста;
  - установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмирование главной идеи текста и т.п.;
  - развития мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
  - умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
  - основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
  - эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
  - умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Изучение учебного предмета **«История России. Всеобщая история»** направлено на осуществление работы по формированию **основ читательской компетенции**. Учащиеся овладевают чтением как средством реализации своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного кругозора.

Учебный предмет **«Обществознание»** обеспечивает формирование и развитие следующих универсальных учебных действий:

- формирование и развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в исторических событиях;
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и

разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирования и развития компетентности в области использования
- информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рассуждений, эссе, создание презентаций и др.);
- Смыслового чтения:
  - нахождение в тексте требуемой информации (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентирование в содержании текста, понимание целостного смысла текста, структурирование текста;
  - установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности;
- овладению формами исследовательской, проектной деятельности.

Решение задачи формирования УУД в Чувашско-Кишаковской средней школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе **внеурочной деятельности**, как основы учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

**Внеурочная деятельность** организуется по следующим направлениям развития личности:

- духовно-нравственное,
- спортивное и оздоровительное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Внеурочная деятельность представлена в следующих формах:

краеведческая работа,  
научно-практические конференции,  
олимпиады,  
конкурсы разной направленности,  
детские, юношеские фестивали,  
поисковые и научные исследования,  
общественно полезные практики,  
военно-патриотические объединения,  
детские объединения и т.д.

### **Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни учащегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий.

Во втором случае задание сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе используются следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:
  - на учет позиции партнера;
  - на организацию и осуществление сотрудничества;
  - на передачу информации и отображение предметного содержания;
  - тренинги коммуникативных навыков;
  - ролевые игры.
2. Задачи, формирующие познавательные УУД:
  - проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
  - задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
  - проведение эмпирического исследования;
  - проведение теоретического исследования;
  - смысловое чтение.
3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:
  - на планирование;
  - на ориентировку в ситуации;
  - на прогнозирование;
  - на целеполагание;
  - на принятие решения;
  - на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение типовых задач внутри предмета направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

### **2.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно - исследовательской и проектной деятельности учащихся** (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, **а также особенностей формирования ИКТ - компетенций**

Одним из путей формирования УУД в уровне ООО Чувашско-Кишаковской средней школы является включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

- 1) цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;
- 2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д.;
- 3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и

самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы.

Специфика **проектной деятельности учащихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность учащегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения учащегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов учащихся.

Проектная деятельность учащихся может проводиться по следующим направлениям:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

#### **Формы организации проектной деятельности:**

По видам проектов	По содержанию	По количеству и составу участников	По длительности и	По дидактической цели
информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.	монопредметный, метапредметный,	Индивидуальный групповой В состав могут войти учащиеся (одного или разных возрастов), родители, учителя.	В короткие сроки: 1 урок Длительный промежуток времени: несколько месяцев, год.	ознакомление учащихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую учащимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели работы. Руководство педагога необходимо на этапе осмысления проблемы и постановки цели и задач проекта. Следующий шаг — как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Необходимо определить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет увидеть ожидаемый результат.

#### **Особенности оценки индивидуального проекта**

**Подготовка проекта** включает следующие этапы деятельности:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;

- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

### **Требования к организации проектной деятельности**

Учащиеся сами выбирают как тему проекта, руководителя проекта, тема проекта должна быть утверждена, план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.

### **Содержание и направленность проекта**

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

Результаты проектной деятельности могут быть представлены в следующих формах:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов имемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб - сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

*Состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты:*

- 1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объемом не более одной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите недопускается.

Результаты проектной деятельности могут быть представлены в ходе проведения школьных научно-практических конференций, семинаров и круглых столов. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией (жюри) представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации учащегося отзыва руководителя.

### **Критерии оценки проектной работы:**

**1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем,** проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п.

2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

При оценке результатов проекта целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта.

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.

	учащегося	
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления, также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопрос

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией (жюри) по каждому из предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;
- 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- 3) даны ответы на вопросы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я - концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации ее результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у учащихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества. Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях учащегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью учащихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности учащиеся должны овладеть следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование ее актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;
- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;
- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;
- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

При построении учебно-исследовательской деятельности важно учитывать следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для учащегося и совпадать с кругом интереса учителя;
- учащийся должен хорошо осознавать суть проблемы;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности учителя и учащегося, взаимопомощи;
- раскрытие проблемы должно приносить что-то новое учащемуся. Учебно-исследовательская работа учащихся проводится следующим направлениям:
  - исследовательское;
  - инженерное;
  - прикладное;
  - информационное;
  - социальное;
  - игровое;
  - творческое.

Учебно-исследовательская работа учащихся организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

#### **Формы организации учебно-исследовательской деятельности:**

	<b>внеурочная</b>
Урок-исследование, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей и т.д.	Исследовательская практика учащихся
Учебный эксперимент (позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов)	Образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.
Домашнее задание исследовательского характера (может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, учебно-исследовательской деятельности достаточно протяженное во времени).	Факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации деятельности учащихся.
	Ученическое научно-исследовательское общество (объединение) – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др. Участие с учащимися в олимпиадах, конкурсах, НПК, в том числе дистанционных, предметных неделях,

интеллектуальных марафонах, предполагает выполнение ими учебных исследований их элементов в рамках данных мероприятий.
--

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности учащихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно - деятельностный подход как принцип организации образовательной деятельности в основной школе.

### **2.1.6 .Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

Программа развития УУД обеспечивает в структуре ИКТ - компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

В настоящее время значительно возросло присутствие компьютерных и интернет - технологий в повседневной деятельности учащегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи учащийся может обладать целым рядом ИКТ - компетентностей, полученных им вне образовательной организации.

Важным направлением деятельности в сфере формирования ИКТ - компетенций становятся поддержка и развитие учащегося.

Основные формы организации учебной деятельности, позволяющие эффективно формировать ИКТ - компетенции учащихся:

- уроки по информатике и другим предметам;
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Виды учебной деятельности, обеспечивающие формирование ИКТ - компетенции учащихся:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание веб - страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

### **2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ - компетенции и инструментов их использования**

#### **Обращение с устройствами ИКТ.**

Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского

интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

#### **Фиксация и обработка изображений и звуков.**

Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

#### **Поиск и организация хранения информации.**

Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

#### **Создание письменных сообщений.**

Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

#### **Создание графических объектов.**

Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с

решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

#### **Создание музыкальных и звуковых объектов.**

Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

#### **Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.**

«Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.** Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

**Моделирование, проектирование и управление.** Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

#### **Коммуникация и социальное взаимодействие.**

Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

#### **Информационная безопасность.**

Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

## **2.1.8. Планируемые результаты формирования и развития компетентности учащихся в области использования информационно-коммуникационных Технологий**

### Планируемые результаты в рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ»

Учащийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

### Планируемые результаты в рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков»

учащийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

### Планируемые результаты в рамках направления «Поиск и организация хранения информации»

учащийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

### Планируемые результаты в рамках направления «Создание письменных сообщений»

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

### Планируемые результаты в рамках направления «Создание графических объектов»

учащийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами. Планируемые результаты в рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» учащийся сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

Планируемые результаты в рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» Обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы.

Планируемые результаты в рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» Обучающийся сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

Планируемые результаты в рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» учащийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов
- компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- моделировать с использованием средств программирования.

Планируемые результаты в рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» учащийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- использовать возможности электронной почты, интернет - мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации о компьютерных вирусах с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

В Чувашско-Кицаковской средней школе имеются необходимые материально-технические условия для организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий:

Количество компьютерных классов	1
Количество компьютеров	8
Из них используемых в учебном процессе	4
Количество ноутбуков	14
Количество интерактивных досок	5
Количество мультимедиа проекторов	7
Число учебных кабинетов, оборудованных мультимедиа проекторами	5
Наличие сайта, адрес	да
Количество точек доступа к сети Интернет	4

### **2.1.9. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у учащихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся**

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ - компетенций.

Требования к условиям, обеспечивающим развитие УУД:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Требования к педагогическим кадрам для реализации программы УУД:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги строят образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и учащегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

### **2.1.10. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения учащимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует свои действия, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже освоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

**Система оценки сформированности и развития УУД является уровневой и определяет уровни владения учащимися УУД:**

Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень	Ниже базового
учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже освоенному алгоритму)	адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем)	самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия); обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов	универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует свои действия, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД осуществляется в ходе **внутришкольного мониторинга**. Диагностический инструментарий строится на межпредметной основе и включает оценку читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Метапредметные результаты освоения	Формы диагностического инструментария	Периодичность проведения	Примечание
Оценка сформированности читательской компетенции	Письменная работа на межпредметной основе	1 раз в год	
Оценка сформированности ИКТ-компетентности	Практическая работа в сочетании письменной (компьютеризованной) частью	1 раз в год	
Оценка	Наблюдение за ходом	1 раз в год	

сформированности УУД (регулятивных, коммуникативных, познавательных)	выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов		
Оценка сформированности уровня овладения проектной деятельностью	Защита итогового индивидуального проекта в рамках одного или нескольких учебных предметов	1 раз в год	Формы представления результата (продукта) проектной деятельности: 1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические, обзорные материалы о проведенных исследованиях, стендовый доклад) 2. Художественная творческая работа 3. Материальный объект (макет, конструкторское изделие) 4. отчетные материалы по социальному проекту (тексты, мультимедийные продукты, стендовый доклад т.д.)

Система оценки УУД также может быть: позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательных отношений: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого учащегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Уровень сформированности и развития УУД учащегося оценивается в части отслеживания динамики индивидуальных достижений и отражается в Портфолио учащегося.

## 2.2. Программы учебных предметов.

### 2.2.1 Общие положения

В данном разделе Основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития учащихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности учащихся, представленных в программах начального общего образования.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Рабочие программы учебных предметов являются приложением к ООП ООО (приложение 2). Учебно – методическая литература ежегодно утверждается директором школы, является приложением к рабочим программам.

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.**

В данном разделе основной образовательной программы Чув.Кишаковской средней школы приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

#### **2.2.2.1. Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие учащихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

*Целью* реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с

требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации учащихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей учащихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения учащихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства учащихся с методами научного познания;
- для формирования у учащихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **2.2.2.2. Литература**

### **Цели и задачи литературного образования**

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют учащимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

*Стратегическая цель изучения литературы* на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности учащегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у учащихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной

деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

**Основное  
содержание курса:  
(5 – 9 КЛАССЫ)**

**5 класс**

<i>Раздел (из УМК)</i>	<i>Содержание</i>
<b>Введение</b>	<b>Книга – твой друг.</b>
<b>Из мифологии</b>	<b>Античный миф. «Рождение Зевса».</b> <b>Античный миф. Миф «Олимп».</b> <b>«Одиссей на острове циклопов. Полифем».</b> <b>Теория литературы:</b> Литература и мифология, миф, легенда, предание; мифологический сюжет; мифологический герой; мифологический персонаж.
<b>Из устного народного творчества</b>	<b>Загадки.</b> Загадка как метафора, вид словесной игры. <b>Пословицы.</b> Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. <b>Поговорки.</b> Поговорка как образное выражение. <b>Сказка. «Царевна-лягушка».</b>

	<p>Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа</p> <p><b>Сюжет и реальная основа в бытовой сказке «Чего на свете не бывает?»</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> Литература и фольклор, загадки, пословицы, поговорки (развитие представлений), афоризмы; антитеза, антонимы, иносказание. Сказка. Типы сказок (о животных, волшебные, бытовые). Особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянные эпитеты, сравнения). Сказочный персонаж.</p> <p><b>Сказки народов России. «Падчерица».</b> Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках.</p>
<p><b>Из древнерусской литературы</b></p>	<p>Из «Повести временных лет»: <b>«Расселение славян».</b> <b>«Кий, Щек и Хорив».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> Древнерусская литература, её основные жанры, идеал человека в литературе Древней Руси.</p> <p>Из «Повести временных лет»: <b>«Дань хазарам».</b></p>
<p><b>Из басен народов мира</b></p>	<p>Эзоп. <b>«Ворон и Лисица».</b> История жанра басни.</p> <p>Жан де Лафонтен <b>«Лисица и виноград».</b></p> <p>М.В. Ломоносов <b>«Случились вместе два астронома в пиру...»</b></p> <p><b>Русские баснописцы XVIII века. В.К. Тредиаковский. Басня «Ворон и Лиса».</b> Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека.</p> <p><b>Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков. Басня «Ворона и Лиса».</b> Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека.</p> <p><b>Басни И.А. Крылова. «Волк на псарне», «Волк и Ягнёнок».</b> Выражение народной мудрости в баснях, поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения.</p> <p><b>Басни И.А. Крылова. «Свинья под Дубом».</b> Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека.</p> <p><b>Басни И.А. Крылова. «Демьянова уха».</b> Своеобразие языка басен Крылова.</p> <p><b>«Русская басня в XX- XXI вв.».</b> <b>Теория литературы:</b> басня как лироэпические жанр, изобразительно-выразительные средства художественной речи (сравнение, гиперболы, аллегория, синонимы, олицетворение), сюжет.</p>
<p><b>Из русской литературы 19 века</b></p>	<p><b>Краткие сведения об А.С. Пушкине</b></p> <p><b>А.С. Пушкин. Стихотворение «Няне».</b> Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений.</p> <p><b>А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> Литература и фольклор, художественный образ. Персонаж, литературный герой. Главные и второстепенные герои.</p> <p><b>Черты сходства и различия волшебной и литературной сказки.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> образы времени и пространства.</p> <p><b>А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила» (отрывок).</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> вечные образы в литературе, художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.</p> <p><b>А.С.Пушкин. Стихотворение «Зимняя дорога».</b></p> <p>Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина.</p> <p><b>Теория литературы:</b> Стихотворная и прозаическая речь. Рифма. Ритм. Эпитет. Лирический герой.</p> <p><b>Поэзия XIX века о родной природе. (А.Фет «Чудная картина», М.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива», Ф.Тютчев «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...»))«Есть в осени первоначальной», «Весенние воды»).</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> пейзажная лирика. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма. Ритм. Эпитет. Лирический герой.</p>

**Поэзия XIX века о родной природе. Е.Баратынский« Весна, весна! Как воздух чист!», И.Суриков «В ночном».**

**Теория литературы:** пейзажная лирика.

**Краткие сведения о М.Ю.Лермонтове.**

**Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Бородино». Историческая основа и прототипы героев. Бородинское сражение и его герои в изобразительном искусстве. Образ рядового участника сражения.**

**Средства художественной выразительности в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино». Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.**

**Теория литературы:** изображение исторических событий, авторская оценка событий.

**Н.В.Гоголь. Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и судьбе Н.В.Гоголя.**

**Н.В.Гоголь. «Ночь перед Рождеством». Фольклорные источники и мотивы. Историческая основа повести.**

Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья).

**Н.В.Гоголь. «Ночь перед Рождеством». Оксана и кузнец Вакула. Герои повести.**

**Фантастика в повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством».**

Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Сказочный характер фантастики. **Теория литературы:** литературный герой, художественный вымысел, правдоподобие и фантастика. Портрет.

**Реальность в повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством». Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.**

**Детские впечатления И.С.Тургенева. Рассказ «Муму». Образ Герасима.**

Реальная основа повести.

**Богатырский облик и нравственное превосходство Герасима над барыней и её челядью. Изображение быта и нравов крепостной России.**

**Герасим и Муму. Немой протест героя – символ немоты крепостных крестьян. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести.**

**И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе «Воробей», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.**

**И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе «Русский язык». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.**

**Н.А.Некрасов. Детские впечатления поэта.**

**Особенности композиции стихотворения «Крестьянские дети».**

Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания.

**Основная тема стихотворения «Крестьянские дети» и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам. Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.**

**Н.А.Некрасов. Стихотворение «Тройка».**

**Теория литературы:** фольклорные элементы в художественном произведении; строфа; эпитет, сравнение (развитие представлений).

**Н.А.Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса».**

	<p><b>Теория литературы:</b> фольклорные элементы в художественном произведении; строфа; эпитет, сравнение (развитие представлений).</p> <p><b>Л.Н.Толстой. Сведения о писателе. Историко-литературная основа рассказа «Кавказский пленник».</b></p> <p>Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды.</p> <p><b>Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». Жилин и Костылин в плену.</b></p> <p>Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы Жилина и Костылина.</p> <p><b>Две жизненные позиции в рассказе «Кавказский пленник». Художественная идея рассказа.</b> Поэтический образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.</p> <p><b>Теория литературы:</b> рассказ как эпический жанр, изображение исторических событий в произведении, авторское отношение к событиям. Героический характер. Финал произведения.</p> <p><b>Детские и юношеские годы А.П.Чехова. Рассказ А.П.Чехова «Злоумышленник». Приёмы создания характеров и ситуаций. Жанровое своеобразие рассказа.</b></p> <p><b>Рассказ А.П.Чехова «Пересолил».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> комическое в литературе. Юмор. Сатира.</p>
<p><b>Из русской литературы 20 века</b></p>	<p><b>Краткие сведения об И.А.Бунине. Стихотворение И.Бунина «Густой зеленый ельник у дороги...». Тема природы и приёмы её реализации.</b></p> <p>Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы. Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.</p> <p><b>И.А.Бунин. Рассказ «В деревне».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> рассказ как эпический жанр, изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение).</p> <p><b>И.А.Бунин. «Подснежник».</b></p> <p>Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия. <b>Теория литературы:</b> сюжет и композиция. Пейзаж.</p> <p><b>Л.Н.Андреев. Краткие сведения о писателе.</b></p> <p><b>Л.Андреев «Петька на даче». Мир города в рассказе.</b></p> <p><b>Л.Н.Андреев. «Петька на даче». Противопоставление мира города и дачи в рассказе. Тематика и нравственная проблематика рассказа.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> тема, эпизод, финал.</p> <p><b>А.И.Куприн. Краткие сведения о писателе. Рассказ А.И.Куприна «Золотой Петух». Тема, особенности создания образа.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> рассказ, характеристика персонажа, портрет героя.</p> <p><b>Детские впечатления А.А.Блока. А.А.Блок. «Летний вечер».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> художественная речь, ритм, рифма, строфа.</p> <p><b>А.А.Блок. «Полный месяц встал над лугом...». Теория литературы:</b> художественная речь, ритм, рифма, строфа.</p> <p><b>С.А.Есенин. «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Нивы сжаты, рощи голы...». Основные темы и образы поэзии Есенина.. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> пейзаж, лирический герой, образы времени и пространства.</p> <p><b>С.А.Есенин. «Поёт зима – аукает...». Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём.</b></p> <p><b>А.П.Платонов. Мир глазами ребёнка в рассказе «Никита».</b></p> <p><b>А.П.Платонов. «Никита». Характер главного героя.</b></p> <p><b>А.П.Платонов. «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика</b></p>

	<p>образа цветка.</p> <p><b>Теория литературы:</b> литературный герой. Художественный вымысел, утверждение непреходящих жизненных ценностей.</p> <p><b>П.П.Бажов. Краткие сведения о писателе. «Каменный цветок».</b> Человек труда в сказе П.Бажова.</p> <p><b>П.П.Бажов. «Медной горы Хозяйка». Приёмы создания художественного образа».</b> Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей. <b>Теория литературы:</b> сказ как эпический жанр, литературный герой, правдоподобие и фантастика.</p> <p><b>Н.Н.Носов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Три охотника».</b> Тема, система образов.</p> <p><b>Теория литературы:</b> рассказ как эпический жанр, заглавие произведения.</p> <p><b>В.П.Астафьев. Краткие сведения о писателе. Рассказ «Васюткино озеро».</b> Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника.</p> <p><b>В.П.Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Смысл названия.</b> Мальчик в борьбе за спасение. Картины родной природы.</p> <p><b>Теория литературы:</b> художественный образ, литературный герой. Эпизод. Пейзаж и портрет.</p> <p><b>Е.И.Носов. «Как патефон петуха от смерти спас».</b> Мир глазами ребёнка.</p> <p><b>Е.И.Носов. «Как патефон петуха от смерти спас».</b> Юмористическое и лирическое в рассказе. <b>Н. Абгарян «Манюня».</b> Мир глазами ребёнка. <b>Н. Абгарян «Манюня».</b> Юмористическое и лирическое в рассказе.</p> <p><b>Теория литературы:</b> юмористическое в рассказе.</p> <p><b>Родная природа в произведениях писателей и поэтов XX века. В.Боков «Поклон», Н.Рубцов «В осеннем лесу».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> лирический герой, изобразительно-выразительные средства.</p> <p><b>Родная природа в произведениях писателей и поэтов XX века. Р.Гамзатов «Песня соловья».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> лирический герой, изобразительно-выразительные средства.</p> <p><b>Родная природа в произведениях писателей XX века. В.И.Белов. «Весенняя ночь».</b></p> <p><b>Родная природа в произведениях писателей XX века. В.Г.Распутин. «Век живи – век люби».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> лирический герой, роль пейзажа, авторская позиция.</p>
<p><b>Из зарубежной литературы</b></p>	<p><b>Английские народные песенки и считалки. Краткие сведения о Д.Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».</b> Жанровое своеобразие романа.</p> <p>Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе. <b>Теория литературы:</b> литературный герой, приключенческий роман, роман воспитания, путешествие.</p> <p><b>Д.Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».</b> Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять жизненным невзгодам.</p> <p><b>Х.К.Андерсен. Краткие сведения о писателе.</b></p> <p><b>Сказка Х.К.Андерсена «Соловей».</b> Внутренняя и внешняя красота.</p> <p><b>Теория литературы:</b> художественный вымысел, правдоподобие и фантастика, литературная сказка.</p> <p><b>Сказка Х.К.Андерсена «Соловей».</b> Художественные особенности литературной сказки. <b>Теория литературы:</b> художественный вымысел, правдоподобие и фантастика, литературная сказка.</p> <p><b>Краткие сведения о М.Твене. Автобиографические мотивы в произведениях</b></p>

	<p><b>М.Твена. М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.</b></p> <p><b>М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Жизнерадостность, неутомимый интерес к жизни, бурная энергия Тома Сойера.</b></p> <p>Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей.</p> <p><b>Краткие сведения о М.Твене. М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии. Теория литературы: роман как эпическое произведение, юмор, приключения как форма детской фантазии.</b></p> <p><b>Ж. Рони - Старший. Повесть «Борьба за огонь». Гуманистическое изображение древнего человека.</b></p> <p><b>Теория литературы: повесть как эпическое произведение, главный герой.</b></p> <p><b>Ж. Рони - Старший. Повесть «Борьба за огонь». Характер главного героя.</b></p> <p><b>Краткие сведения о Дж. Лондоне. Раннее взросление подростка в «Сказании о Кише».</b></p> <p><b>Теория литературы: рассказ как эпическое произведение, главный герой.</b></p> <p><b>Дж. Лондон. «Сказание о Кише». Художественные особенности жанра «сказание»</b></p> <p><b>Астрид Линдгрен. Отрывки из романа «Приключения Эмиля из Леннеберги».</b></p> <p><b>Теория литературы: роман как эпическое произведение, главные и второстепенные персонажи.</b></p> <p><b>Астрид Линдгрен. «Приключения Эмиля из Леннеберги». Образ главного героя.</b></p> <p><b>Астрид Линдгрен. «Приключения Эмиля из Леннеберги». Обучение анализу эпизода.</b></p>
--	---

6 класс

<i>Раздел (из УМК)</i>	<i>Содержание</i>
<b>Введение</b>	<b>Книга и ее роль в жизни человека.</b>
<b>Из мифологии и</b>	<b>Мифы о героях. «Пять веков».</b> <b>Героизм, стремление познать мир, реализовать мечту. «Прометей».</b> <b>Значение древнегреческих мифов. «Яблоки Гесперид». Теория литературы: мифологический сюжет, литература и мифология.</b>
<b>Из устного народного творчества</b>	<b>Из славянской мифологии. Предания и легенды.</b> <b>Нравственный идеал русского фольклора. Сказка «Солдат и смерть».</b> Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках. <b>Нартский эпос. Храбрость и хитрость героя в предании «Как Бадыноко победил одноглазого великана».</b> <b>Народные представления о добре и зле. «Сказка о молодильных яблоках и живой воде».</b> Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. <b>Теория литературы: предание, литература и фольклор.</b>
<b>Из древнерусской литературы</b>	<b>Особенности древнерусской литературы, отражение в ней истории Древней Руси и представлений о событиях и людях.</b> <b>«Сказание о белгородских колодцах».</b> <b>Гимн в честь воинского подвига. «Повесть о разорении Рязани Батыем».</b> <b>Поучительный характер древнерусской литературы. «Поучение Владимира</b>

	<p><b>Мономах».</b>  <b>Теория литературы:</b> сказание как жанр древнерусской литературы, идеал человека в литературе Древней Руси, поучительный характер произведений.</p>
<p><b>Из русской литературы 18 века</b></p>	<p><b>М.В.Ломоносов- гениальный ученый, теоретик литературы, поэт, гражданин.</b>  <b>М.В.Ломоносов«Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...»</b>  <b>М.В. Ломоносов о значении русского языка. М.В. Ломоносов и Петр Великий. Теория литературы:</b> классицизм и его связь с идеями русского Просвещения, иносказание, многозначность слова и образа, аллегория, риторическое обращение.</p>
<p><b>Из русской литературы 19 века</b></p>	<p><b>В.А. Жуковский. Краткие сведения о писателе. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин</b>  <b>Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана».</b>  <b>Творческая история баллады.</b>  Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана».  <b>Фантастическое и реальное, связь с фольклором, особенности языка и образов в балладе В.А. Жуковского «Светлана».</b>  Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского.  <b>Теория литературы :</b> баллада как лироэпический жанр. Реальное и фантастическое, фабула произведения.  <b>Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина.</b> Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.  <b>Тема «барства дикого» в стихотворении А.С. Пушкина «Деревня».</b>  Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина.  <b>Лирика природы. А.С. Пушкин «Зимнее утро».</b>  Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике  <b>В мире пушкинского стихотворения «Зимний вечер».</b> Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике.  <b>Теория литературы:</b> лирический герой, образительно-выразительные средства, система стихосложения.  <b>А. С. Пушкин «Дубровский». Историческая эпоха в романе. История создания.</b> Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова.  <b>А. С. Пушкин «Дубровский». История создания. Прототипы.</b> Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова.  <b>Ссора Дубровского с Троекуровым.</b>  Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта  <b>Отец и сын Дубровские.</b>  <b>Владимир Дубровский — доблестный гвардейский офицер, необыкновенный учитель и благородный разбойник.</b>  Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина.  <b>Дубровский и Маша Троекурова.</b>  Романтический характер истории любви Маши и Владимира. Средства выражения авторского отношения к героям романа.  <b>Теория литературы:</b> роман как эпическое произведение, заглавие произведения,</p>

авторская позиция, финал произведения.

**М.Ю. Лермонтов. Личность и судьба поэта.** Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества.

**Мотив странничества в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи».** Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества.

**Вольнолюбивые мотивы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Парус».** Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли».

**Трагическое одиночество человека в мире и исторической «бездомности» поколения в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Листок».** Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова.

**Трагическая непреодолимость одиночества при общей родственности судьбы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «На севере диком...»** Характер лирического героя лермонтовской поэзии.

Теория литературы: темы и образы русской поэзии 1 половины 19 века. Система стихосложения.

**Н.В. Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба»: история создания повести, историческая основа и народнопоэтические истоки.**

Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя.

**«Бранное, трудное время...» Степь как образ Родины в повести Гоголя.** Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы запорожцев.

**Остап и Андрий.** Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья.

**Сравнительная характеристика Остапа и Андрия (характеры, типы, речь).** Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий).

**Подвиг Тараса Бульбы. Казачество в изображении Н.В. Гоголя.** Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести. **Теория литературы:** повесть как эпическое произведение, героическая повесть, тропы и фигуры речи, сюжет и композиция. Антитеза. Изображение исторических событий и авторская позиция.

**И. С. Тургенев. «Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции.**

**И. С. Тургенев «Бирюк»: служебный и человеческий долг.**

**Теория литературы:** своеобразие характера, образ рассказчика, идея произведения, авторский замысел, тропы и фигуры речи.

**Тема любви в лирике И.С. Тургенева: «В дороге».**

**Н. А. Некрасов. Гражданская позиция поэта. Тема народного труда и «долюшки женской» - основные в творчестве поэта.**

**«В полном разгаре страда деревенская...» Теория литературы:** трёхсложные размеры стиха, изобразительно-выразительные средства, лирический герой.

**Н. А. Некрасов. «Великое чувство! У каждых дверей...».**

**Теория литературы:** трёхсложные размеры стиха, изобразительно-выразительные средства, лирический герой.

**(Из раздела «Обзор»).** **Общее настроение внутренней неустроенности и беспокойства, присущее герою повести Л.Н. Толстого «Детство».**

Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях.

**Анализ глав повести «Детство»: «Детство», «Что за человек был мой отец?», «Папа», «Юродивый»**

**Идея стремления к совершенству, к единению в любви, проявившаяся в**

	<p><b>главах повести Л.Н. Толстого «Детство».</b> Жизнь, изображённая в восприятии ребёнка. <b>Теория литературы:</b> повесть как эпический жанр, автобиографическая проза.</p> <p><b>Анализ глав повести «Детство»:</b> «Маман», «Наталья Савишна», «Последние грустные воспоминания», «Горе», «Письмо»</p> <p><b>Уроки доброты Л.Н. Толстого.</b> Рассказ «Бедные люди».</p> <p><b>В.Г. Короленко.</b> «В дурном обществе» («Дети подземелья»). <b>Картины нищеты и страданий бедных людей в изображении рассказчика. Протест против социального неравенства и унижения человеческого достоинства. Отец и сын.</b></p> <p><b>Роль дружбы в жизни героев повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».</b></p> <p><b>Дети и взрослые в повести «В дурном обществе»</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> повесть как эпический жанр, художественная деталь, портрет и характер героев. Авторская позиция.</p> <p><b>Особенности раннего творчества А.П. Чехова. Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказ «Налим».</b></p> <p><b>Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах</b></p> <p><b>А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий».</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> юмор, юмористическая ситуация, конфликт в юмористическом произведении, юмор и сатира.</p> <p><b>Юмор в рассказе А.П. Чехова «Шуточка».</b> Роль художественной детали. Смысл названия. <b>Теория литературы:</b> Лаконизм произведений А.П. Чехова. Деталь и её художественная роль.</p>
<p><b>Из русской литературы 20 века</b></p>	<p><b>И.А. Бунин. Слово о поэте и писателе.</b></p> <p><b>Мир природы и человека в стихотворениях И.А. Бунина («Не видно птиц. Покорно чахнет...»)</b></p> <p><b>И.А. Бунин. «Лапти»: душа крестьянина в изображении писателя.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> стили речи и их роль в создании художественного образа.</p> <p><b>Краткие сведения об А.И. Куприне. Рассказ «Белый пудель».</b> Судьба бродячих артистов в рассказе.</p> <p><b>А.И. Куприн «Белый пудель».</b> Судьба бродячих артистов в рассказе.</p> <p><b>А.И. Куприн. «Тапер».</b> Основная тема и образы в рассказе.</p> <p><b>А.И. Куприн. «Тапёр».</b> Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия. <b>Теория литературы:</b> художественная речь, литературный герой. Идеино- эмоциональное содержание произведения.</p> <p><b>С.А. Есенин. Слово о поэте.</b></p> <p><b>С.А. Есенин. «Песнь о собаке»:</b> творческая история; автор и его герои.</p> <p><b>«Разбуди меня завтра рано...»:</b> пафос и тема стихотворения С.А. Есенин.</p> <p><b>Теория литературы:</b> поэтический образ, цветообраз, образительно-выразительные средства.</p> <p><b>(Из раздела «Обзор»).</b> <b>М.М. Пришвин. Слово о писателе-натуралисте.</b></p> <p><b>«Кладовая солнца» — сказка-быль. Особенности жанра.</b></p> <p><b>Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей.</b></p> <p><b>М.М. Пришвин. «Кладовая солнца».</b> <b>Настя и Митраша.</b></p> <p><b>Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых.</b></p> <p><b>Смысл названия сказки - были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».</b> <b>Теория литературы:</b> литература и мифология, сказочные и мифологические мотивы.</p> <p><b>Проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине в стихотворениях А.А. Ахматовой «Мужество», «Победа».</b> Основные темы и образы поэзии А.Ахматовой. Роль предметной</p>

	<p>детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении. <b>Теория литературы:</b> лирический герой, образительно-выразительные средства.</p> <p><b>Проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине в стихотворениях А.А. Ахматовой «Родная земля», «Перед весной бывают дни такие...»</b></p> <p>Основные темы и образы поэзии А.Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении. <b>Теория литературы:</b> лирический герой, образительно-выразительные средства.</p> <p><b>Поэзия о Великой Отечественной войне (М.Исаковский «В прифронтовом лесу», С. Орлов «Его зарыли в шар земной», К. Симонов «Жди меня», Д. Самойлов «Сороковые», Р.Гамзатов «Журавли»). Идейно-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Теория литературы:</b> изображение исторических событий в поэзии 2 половины 20 века.</p> <p><b>Краткие сведения об В.П. Астафьеве.</b></p> <p><b>В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в послевоенные годы.</b></p> <p><b>Нравственные проблемы в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой». Бабушка Екатерина Петровна, ее роль в рассказе.</b></p> <p><b>Автобиографичность рассказа В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой». Теория литературы:</b> тема и проблема в эпическом произведении, авторская позиция, заглавие произведения, автобиографический рассказ.</p> <p><b>Н.М. Рубцов. Слово о поэте. Человек и природа в поэзии Рубцова. Стихотворение «Звезда полей». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова.</b></p> <p><b>Неразрывная связь героя с Родиной в стихотворении Н.М. Рубцова «Тихая моя родина».</b></p> <p>Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие. <b>Теория литературы:</b> художественная идея, кольцевая композиция, лирический герой.</p>
<p><b>Из зарубежной литературы</b></p>	<p><b>Восточные сказки. Разнообразие тем и сюжетов сказок из книги «Тысяча и одна ночь». Сказка «Али-Баба и сорок разбойников».</b></p> <p><b>«Сказка о Синдбаде-мореходе». История создания, тематика, проблематика. Теория литературы:</b> литература и фольклор.</p> <p><b>Краткие сведения о братьях Гримм</b></p> <p><b>Сказка братьев Гримм «Снегурочка». Ш.Перро. «Спящая красавица». Теория литературы:</b> литературная сказка, тематика и проблематика.</p> <p><b>Сходство и различие народных и литературных сказок. Сказка братьев Гримм «Снегурочка» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина</b></p> <p><b>(Из раздела «Обзор»). Краткие сведения об О. Генри. «Вождь краснокожих» Утверждение душевной красоты «маленьких людей» в новелле «Дары волхвов» и «Последний лист». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.</b></p> <p><b>Теория литературы:</b> новелла как эпический жанр, литературный герой, вечные темы литературы. Нравственные искания героев.</p> <p><b>Краткие сведения о Джеке Лондоне.</b></p> <p><b>Д.Лондон «Любовь к жизни»: изображение силы человеческого духа, беспредельности возможностей человека.</b></p> <p><b>Д.Лондон «Белый клык». Сюжет и основные образы. Смысл названия. Теория литературы:</b> художественный образ, персонаж, героический характер.</p>

Раздел (из УМК)	Содержание
<b>Введение</b>	<b>Литературные роды (эпос, лирика, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.</b>
<b>Из устного народного творчества</b>	<p><b>Былина «Святогор и Микула Селянинович».</b> Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа.</p> <p><b>Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</b> Отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).</p> <p>Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.</p> <p>Теория литературы: эпос; эпические жанры в фольклоре; былина (эпическая песня), тематика былин, своеобразие центральных персонажей и особенности конфликта в былине(по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).</p> <p><b>Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут »).</b> Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен.</p> <p><b>Лирические песни («Подушечка моя пуховая...»); лироэпические песни («Солдатская»).</b> Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.</p> <p><b>Теория литературы: песенные жанры в фольклоре, многообразие жанра обрядовой поэзии, лироэпическая песня.</b></p>
<b>Из древнерусской литературы</b>	<p><b>Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего »).</b> Поучительный характер древнерусской литературы.</p> <p><b>«Повесть о Петре и Февронии Муромских».</b> Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности. <b>Теория литературы: эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).</b></p>
<b>Из русской литературы 18 века</b>	<p><b>М.В.Ломоносов. Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «О вы, которых ожидает...»</b> (из «Оды на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»). Мысли о просвещении, вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. <b>Теория литературы: ода; тема и мотив.</b></p> <p><b>М.В.Ломоносов.</b> Теория о «трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы. <b>Теория литературы: ода; тема и мотив.</b></p> <p><b>Биография Державина (по страницам книги В. Ходасевича «Державин»).</b></p> <p><b>Стихотворение «Властителям и судиям».</b> Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении.</p> <p>Теория литературы: лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.</p> <p><b>Д.И.Фонвизин. Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль».</b></p> <p>Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина.</p> <p><b>Д.И.Фонвизин. Комедия «Недоросль». Свообразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика.</b></p> <p>Социальная и нравственная проблематика комедии.</p>

	<p><b>Д.И.Фонвизин. Комедия «Недоросль». Образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.</b> Говорящие фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.</p> <p><b>Теория литературы: юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.</b></p>
<p><b>Из русской литературы 19 века</b></p>	<p><b>А.С.Пушкин. Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «Ж Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Человек и природа («Туча»).</b>Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.</p> <p><b>Дружба и тема долга. «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие.</b></p> <p>Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песни...». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне...». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.</p> <p><b>Поэма «Полтава»(в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме.</b> Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и персоналий в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа).</p> <p>Теория литературы: поэма, отличие поэмы от баллады, образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип, тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора), жанровое образование — дружеское послание.</p> <p><b>М.Ю.Лермонтов. «Три пальмы», «Узник», «Утёс».</b> Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова.</p> <p><b>М.Ю.Лермонтов. «Родина».</b> Родина в лирическом и эпическом произведении. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии.</p> <p><b>«Песня про царя Ивана Васильевича...».Проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...».</b></p> <p>Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.</p> <p>Теория литературы: жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.</p> <p><b>Н.В. Гоголь в Петербурге. Повесть «Шинель». История создания.</b></p> <p>Развитие образа «маленького человека» в русской литературе.</p> <p><b>Повесть «Шинель». Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности.</b></p>

Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неудобном мире, тщетность этой мечты.

**Повесть «Шинель». Основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям.**

Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести. **Теория литературы: сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии.**

**И.С.Тургенев. Рассказ о жизни писателя в 60-е годы. Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ «Хорь и Калиныч» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева).**

**И.С.Тургенев. Рассказ «Певцы»(основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении. Теория литературы: портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).**

**Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда». Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова.**

**Н.А.Некрасов. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Теория литературы: диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.**

*(Из раздела «Обзор»)*. **М.Е.Салтыков-Щедрин. Краткие сведения о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Позиция автора.**

**М.Е.Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Свообразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Теория литературы: сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).**

**Тематика и проблематика произведения. Идеино-эмоциональное содержание произведения.**

**Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Рассказ «Севастополь в декабре месяце»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям. Теория литературы: рассказ, книга рассказов**

*(Из раздела «Обзор» )***Н.С.Лесков. Краткие сведения о биографии писателя. Сказ «Левша». Особенность проблематики и центральная идея повести.**

*(Из раздела «Обзор»)* **Н.С.Лесков. Сказ «Левша». Образный мир произведения. Теория литературы: своеобразие стиля повести. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.**

**А.А.Фет. Русская природа в стихотворениях: «Я пришел к тебе с приветом...», «Вечер», «Зреет рожь над жаркой нивой...».Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация. Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания. Теория литературы: лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом**

	<p>тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).</p> <p><b>А.П.Чехов. «Хамелеон».</b> Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения.</p> <p>Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций.</p> <p><b>А.П.Чехов. «Смерть чиновника».</b> Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.</p> <p>Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия. <b>Теория литературы: психологический портрет, сюжет (развитие представлений).</b></p> <p><b>Произведения русских поэтов 19 века о России. Н.М. Языков «Песня»; И.С. Никитин «Русь»; А.Н. Майков «Нива»; А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край!..»</b> Теория литературы: инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение (развитие представлений).</p>
<p><b>Из русской литературы 20 века</b></p>	<p><i>( Из раздела «Обзор»)</i> <b>М.Горький. Повесть «Детство».</b> Основные сюжетные линии в автобиографической прозе и рассказе. Становление характера мальчика.</p> <p><b>М.Горький. «Легенда о Данко».</b> Проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость) и авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия замысла.</p> <p><b>Теория литературы: развитие представлений об автобиографической прозе, лексика и ее роль в создании различных типов прозаической художественной речи, герой-романтик, прием контраста.</b></p> <p><b>И. Бунин. Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...».</b> Теория литературы: темы и мотивы в лирическом стихотворении, поэтический образ, художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.</p> <p><b>И.Бунин. Рассказ «Кукушка».</b> Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.</p> <p><b>А. И. Куприн. «Чудесный доктор».</b></p> <p>Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.</p> <p><b>А. И. Куприн. «Allez!».</b> Художественная идея рассказа.</p> <p><b>Теория литературы: рассказ-анекдот; диалог; прототип; мотив (развитие представлений); каламбур.</b></p> <p><b>А.С.Грин. Краткие сведения о писателе. Повесть «Алые паруса» (фрагмент).</b> Творческая история произведения. Алые паруса как образ мечты. Мечты и реальная действительность в повести.</p> <p><b>А.С. Грин. «Алые паруса».</b> Своеобразие образного мира повести. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в чудо как основы жизненной позиции. Символические образы моря, солнца, корабля, паруса. <b>Теория литературы: развитие представлений о героическом романтике.</b></p> <p><b>В.В.Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».</b> Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения. Словообразование и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы. <b>Теория литературы: автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея, рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора; синтаксические фигуры и интонация конца предложения).</b></p>

**С.А.Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Каждый труд благослови, удача...». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.**

**С.А.Есенин. Стихотворения: «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...». Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта. Теория литературы: образ-пейзаж, тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, поэтический синтаксис).**

**И.С.Шмелёв. Рассказ «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «Лето Господне» (глава «Яблочный спас»). Автобиографические мотивы. Роль эпитафия. Сказовая манера. Сопоставление с «Левшой» Н.С.Лескова. Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка, антитеза.**

**М.М.Пришвин. Рассказ «Москва-река». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика. Теория литературы: подтекст, выразительные средства художественной речи, градация.**

**К.Г.Паустовский. «Мещерская сторона» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство»). Человек и природа, малая родина. Теория литературы: лирическая проза; выразительные средства художественной речи: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; пейзаж как сюжетобразующий фактор.**

**Н.А.Заболоцкий. Стихотворение «Не позволяй душе лениться...».Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.Теория литературы: выразительно-художественные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений).**

**А.Т.Твардовский. Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...» (из цикла «Памяти матери»), «На дне моей жизни...».**

**А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т. Твардовского. История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».Теория литературы: композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).**

**Лирика поэтов-участников ВОВ. Н.П. Майоров «Творчество»; Б.А. Богатков «Повестка»; М.Джалиль «Последняя песня»; В.Н. Лобода «Начало».**

Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов – участников войны.

**Теория литературы: выразительно-художественные средства речи.**

**Б.Л.Васильев. «Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия. Теория литературы: рассказчик и его роль в повествовании.**

**В.М.Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. Рассказ «Чудик». Внутренняя простота и нравственная высота героя. Своеобразие шукшинских героев-«чудиков». Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя. Теория литературы: способы создания**

	<p>характера.  <b>Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства.</b>  <b>Литература народов России. Поэты 20 века о России. Г.Тукай «Родная деревня».</b> Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. <b>К.Ш.Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...».</b> Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев. Поэт как вечный должник своего народа.  <b>Поэты 20 века о России. А.А. Ахматова. «Мне голос был. Он звал утешно...», М.И.Цветаева. «Рябину рубили зорькою...», И.Северянин «Запевка», Н.М.Рубцов «В горнице», Я.В. Смеляков. «История», А.И.Фатьянов. «Давно мы дома не были...», А.Я. Яшин. «Не разучился ль...», Р.Г. Гамзатов «В горах джигиты ссорились, бывало», «Мой Дагестан», А.А.Вознесенский. «Муромский сруб», А.Дементьев «Волга»</b>Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века. Картины природы и русского быта в стихотворениях. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.</p>
<p><b>Из зарубежной литературы</b></p>	<p><b>У.Шекспир. Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...».</b> Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира. <b>Теория литературы: твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).</b>  <b>МацуоБасё. Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой, своеобразием образов и структуры. Теория литературы: хокку (хайку)</b>  <b>Р.Бёрнс. Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно».</b> Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.  <b>Теория литературы: лироэпическая песня, баллада, аллегория.</b>  <b>Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».</b>  <b>Р.Л.Стивенсон. Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»).</b> Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.  <b>Теория литературы: приключенческая литература.</b>  <b>А.Сент-Экзюпери. Краткие сведения о писателе. Сказка «Маленький принц».</b> Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь в понимании писателя и его героев. <b>Основные события и позиция автора.</b>  <b>Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца. Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире. Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегии в произведении. Символическое значение образа Маленького принца. Теория литературы: лирическая проза (развитие представлений), правда и вымысел.</b>  <b>Р.Бредбери. Рассказ «Все лето в один день».</b> Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли. Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей. Смысл финала произведения. <b>Теория литературы: фантастика (развитие представлений)</b></p>

Раздел (из УМК)	Содержание
Введение	Художественная литература и история. Значение художественного произведения в культурном наследии страны.
Из устного народного творчества	Исторические песни: «Возвращение Филарета». Связь с представлениями и исторической памятью и отражение их в народной песне. «Царь требует выдачи Разина», «Разин и девка-астраханка». Нравственная проблематика в исторической песне и песне-плаче. «Солдаты готовятся штурмовать Орешек», «Солдаты освобождают Смоленск». Средства выразительности в исторической песне. Теория литературы: песня как жанр фольклора, историческая песня, отличие исторической песни от былины, песня-плач.
Из древнерусской литературы	«Слово о погибели Русской земли». Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Житийная литература. Сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы, летописный свод. «Житие Александра Невского». Глубина и сила нравственных представлений о человеке: благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы. «Житие Сергия Радонежского». Готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы. Духовный путь Сергия Радонежского. Идеиное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии. Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.
Из русской литературы 18 века	Г.Р.Державин- поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии и личных представлений. Ода «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Г.Р.Державин. Стихотворение «Памятник». Тема поэта и поэзии. Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии. Теория литературы: классицизм. Н.М.Карамзин. Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть «Бедная Лиза» — новая эстетическая реальность. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека. Н.М.Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Основная проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы. Своеобразие проблематики произведения. Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Теория литературы: сентиментализм, сентиментальная повесть.
Из русской литературы 19 века	Поэты пушкинского круга. Предшественники и современники. Романтизм. В.А. Жуковский. «Лесной царь», «Море», «Невыразимое», «Сельское кладбище». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского К.Ф. Рылеев. «Я ль буду в роковое время...», «Смерть Ермака», Н.М. Языков. «Пловец», «Родина ». К.Н. Батюшков. «Переход русских войск через Неман», «Надпись к портрету

Жуковского », «Есть наслаждение и в дикости лесов...», «Мой гений». Е.А. Баратынский. «Чудный град порой сольется...», «Разуверение», «Муза». А.А. Дельвиг. «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»), «Романс», «Идиллия». Теория литературы: баллада, романтизм.

**Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: «И.И. Пущину», «19 октября 1825 года», «Песни о Стеньке Разине».**

Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия.

**«Маленькие трагедии». «Моцарт и Сальери».**

**Роман «Капитанская дочка». Историческая основа романа. Творческая история.** Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Портрет и пейзаж в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпитафий в романе. Название и идейный смысл произведения.

**Тема семейной чести в романе «Капитанская дочка». Проблематика (любовь и дружба, любовь и долг, вольнолюбие, осознание предначертанья, независимость, литература и история).** Главные герои романа. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича.

**Порядки Белгородской крепости. Петр Гринев в испытаниях любовью и дружбой.** Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Нравственная красота Маши Мироновой.

**Темы человека и истории, народа и власти, внутренней свободы в романе «Капитанская дочка». Новый тип исторической прозы.** Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II).

**Теория литературы:** послание, песня, историческая повесть.

**М.Ю. Лермонтов. Кавказ в жизни и творчестве. Поэма «Мцыри»: свободолюбие, готовность к самопожертвованию, гордость, сила духа – основные мотивы поэмы.** «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха.

**Художественная идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж.** Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления.

**Мцыри – любимый идеал Лермонтова» (В. Белинский).**

Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы. **Теория литературы:** сюжет и фабула в поэме; лироэпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; романтическое движение; поэтический синтаксис (риторические фигуры). Романтические традиции.

**Н.В. Гоголь. Основные вехи биографии писателя. Повесть «Нос».** Роль фантастики в идейном замысле произведения.

**А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор»: творческая и сценическая история пьесы, знакомство с афишей комедии. "Сборный город всей темной стороны".** Поворот русской драматургии к социальной теме. Образ типичного уездного города. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости.

**Основной конфликт пьесы и способы его разрешения. Хлестаков и городничий. Хлестаков - вельможа. Хлестаков-ревизор.** Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности завязки, развития действия,

	<p>кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена).  <b>«Хлестаковщина» .Что это?</b> Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление.  <b>Художественная идея комедии «Ревизор».</b> Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.  <b>Теория литературы:</b> драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире, «говорящие» фамилии, фантастический элемент как прием создания комической ситуации, комический рассказ.  <b>И.С.Тургенев. Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася».</b>  <b>И.С.Тургенев. «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев.</b>  <b>И.С.Тургенев. «Ася». Образ Аси: любовь, нежность, верность, постоянство; цельность характера – основное в образе героини.</b>  <b>Теория литературы:</b> лирическая повесть, тропы и фигуры в художественной стилистике повести.  <b>Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. «Внимая ужасам войны...», «Зеленый шум».Человек и природа в стихотворении. Теория литературы:</b> фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие, роль глаголов и глагольных форм.  <b>А.А.Фет. Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: «Учись у них: у дуба, у березы...», «Целый мир от красоты...». «Шёпот, робкое дыханье», «Как беден наш язык».Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики А.А. Фета. Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.</b>  <b>А.Н.Островский. Краткие сведения о писателе. Пьеса-сказка «Снегурочка»:своеобразие сюжета.</b>  <b>А.Н.Островский. «Снегурочка». Связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки.</b>  <b>А.Н.Островский. «Снегурочка». Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей. Теория литературы:</b> драма  <b>Л.Н.Толстой.Основные вехи биографии писателя. «Отрочество»(главы из повести); становление личности в борьбе против жестокости и произвола.</b>  <b>Л.Н.Толстой. Рассказ «После бала». Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви – основные мотивы рассказа.</b>  <b>Л.Н.Толстой. Рассказ «После бала». Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.</b>  <b>Теория литературы:</b> автобиографическая проза, композиция и фабула рассказа.</p>
<p><b>Из русской литературы ы 20 века</b></p>	<p><b>М.Горький. Основные вехи биографии писателя. Свобода и сила духа в изображении М. Горького: «Песня о Соколе».</b>  <b>Рассказ «Макар Чудра».Проблема цели и смысла жизни.</b>  <b>М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Истинные и ложные ценности жизни. Теория литературы:</b> образ- символ, жанр песни.  <b>В.В.Маяковский. Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: «Хорошее отношение к лошадям».</b>  <b>Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей.Теория литературы:</b> рифма и ритм.</p>

	<p>неологизмы.</p> <p><b>О серьезном — с улыбкой (сатира начала XX века).</b>Н.А. Тэффи «Свои и чужие».Художественное своеобразие рассказов: от литературного анекдота — к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу.</p> <p><b>М.М. Зощенко. «Обезьяний язык». «История болезни».</b>Художественное своеобразие рассказов: от литературного анекдота — к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу.</p> <p><b>Теория литературы:</b> литературный анекдот, ирония.</p> <p><b>Н.А.Заболоцкий.Краткие сведения о поэте. Стихотворения:</b> «Я не ищу гармонии в природе...», «Старая актриса», «Некрасивая девочка». Поэт труда, красоты, духовности. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 50—60-х годов.</p> <p><b>В.П.Астафьев.Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева:</b> рассказ «Фотография, на которой меня нет».</p> <p><b>В.П.Астафьев. «Фотография, на которой меня нет».</b> Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.</p> <p><b>А.Т.Твардовский. Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского:</b> «За далью — даль».</p> <p><b>А.Т.Твардовский. «За далью — даль».</b> Россия на страницах поэмы.</p> <p><b>Теория литературы:</b> поэма.</p> <p><b>В.Г.Распутин. Основные вехи биографии писателя. Нравственная проблематика повести «Уроки французского».</b> Новое раскрытие темы детей на страницах повести. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки.</p> <p><b>В.Г.Распутин. «Уроки французского».</b> Взгляд на вопросы сострадания, справедливости, на границы дозволенного. Изображение трудностей послевоенного времени.</p> <p><b>В.Г.Распутин. «Уроки французского».</b> Мотивы милосердия, готовности прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. <b>Теория литературы:</b> типы рассказчика в прозе.</p> <p><b>Литература народов России. Поэты 20 века о России. Г.Тукай«Книга».</b> Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».</p>
Из зарубежной литературы	<p><b>У.Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта».</b> Образы главных героев.</p> <p><b>У.Шекспир. «Ромео и Джульетта ».</b> Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей).</p> <p><b>Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта » на русской сцене.</b></p> <p><b>Д.Г.Байрон. Стихотворение «Душа моя мрачна...».</b> Своеобразие романтической поэзии Байрона. <b>Фрагменты поэмы «Паломничество Чайльд Гарольда».</b> «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература. <b>Теория литературы:</b> трагедия, романтический герой.</p> <p><b>М.Сервантес.Краткие сведения о писателе. Роман «Дон Кихот».</b>Основная проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность). Философская и нравственная проблематика романа.. Конфликт иллюзии и реальной действительности.</p> <p><b>М.Сервантес. Роман «Дон Кихот».</b> Художественная идея романа. Авторская позиция и способы её выражения.</p> <p><b>М.Сервантес. Роман «Дон Кихот».</b> Образ Дон Кихота. Донкихотство. Образы благородного рыцаря и его верного слуги. <b>Теория литературы:</b> роман,</p>

	романный герой. Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).
--	--

9 класс

№ п/п	Основное содержание по темам
<b>Введение (1 час)</b>	
1	<b>Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории мировой литературы.</b>
<b>Из древнерусской литературы (5 часов)</b>	
2	<b>Древнерусская литература. Жанровое и тематическое своеобразие произведений.</b> «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...».
3	<b>Историческая основа «Слова о полку Игореве». Герои и события произведения.</b> «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...».
4	<b>Патриотическое звучание основной идеи поэмы, её связь с проблематикой эпохи.</b> Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения.
5	<b>Человек и природа в художественном мире поэмы, её стилистические особенности.</b>
6	<b>Фольклорные, языческие и христианские мотивы в поэме "Слово о полку Игореве".</b> Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...». <b>Теория литературы:</b> основные жанры древнерусской литературы: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы
<b>Из русской литературы 18 века (12 часов)</b>	
7	<b>Основные тенденции развития русской литературы в 18 веке. Самобытный характер русского классицизма.</b>
8	<b>М.В.Ломоносов- учёный, поэт, реформатор русского языка и системы стихосложения.</b>
9	<b>М.В.Ломоносов. Теория трёх стилей.</b>
10	<b>М.В.Ломоносов. "Ода на день восшествия на престол...". Ода как жанр лирической поэзии.</b>
11	<b>Расцвет отечественной драматургии. (А.П.Сумароков, Д.И.Фонвизин, Я.Б.Княжнин). Теория литературы: классицизм.</b>
12	<b>Г.Р.Державин. Слово о поэте-философе, гражданине. Стихотворение "Фелица".</b>
13	<b>А.Н.Радищев. Слово о писателе. Книга "Путешествие из Петербурга в Москву" как явление литературной и общественной жизни.</b>
14	<b>Жанровые особенности и идейное звучание в произведении "Путешествие из Петербурга в Москву».</b>
15	<b>Своеобразие художественного метода Радищева на примере "Путешествия из Петербурга в Москву". Анализ глав романа.</b>
16	<b>Своеобразие художественного метода Радищева на примере "Путешествия из Петербурга в Москву". Анализ глав романа.</b> <b>Теория литературы:</b> Русская литература 18 века. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.
17	<b>Контрольная работа по теме "Классицизм в русской литературе".</b>

18	<b>Анализ контрольной работы.</b> Литература русского романтизма первой четверти 19 века. Литература первой половины 19 века (51 час)
19	<b>Становление и развитие русского романтизма в 1 четверти 19 века, его национальные особенности.</b>
20	<b>Важнейшие черты эстетики романтизма в творчестве К.Батюшкова, В.Жуковского. Гражданское и психологическое течение в русском романтизме.</b>
21	<b>Важнейшие черты эстетики романтизма в творчестве К.Рылеева, Е.Баратынского, Н.М.Языкова. Гражданское и психологическое течение в русском романтизме.</b> Теория литературы: романтизм в русской литературе. Романтический герой.
22	<b>А.С.Грибоедов. Жизненный путь и литературная судьба.</b>
23	<b>А.С.Грибоедов. «Горе от ума».</b> История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы.
24	<b>Особенности композиции комедии «Горе от ума».</b> Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги.
25	<b>Особенности композиции комедии «Горе от ума».</b> Своеобразие конфликта. Своеобразие любовной интриги. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении.
26	<b>Фамусовская Москва в комедии «Горе от ума».</b> Художественная функция внесценических персонажей.
27	<b>Чацкий в системе образов комедии «Горе от ума».</b> Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе.
28	<b>Язык комедии «Горе от ума».</b> Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц.
29	<b>«Открытость» финала пьесы, его нравственно-философское звучание.</b> Необычность развязки, смысл финала комедии.
30	<b>Статья И.А.Гончарова «Милльон терзаний».</b> Критика о пьесе Грибоедова.
31	<b>Р.р.Подготовка к сочинению по творчеству А.С.Грибоедова.</b>
32	<b>Р.р. Написание сочинения по творчеству А.С.Грибоедова.</b>
33	<b>Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Стихотворения: «На холмах Грузии лежит ночная мгла», «Я помню чудное мгновенье».</b> Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви.
34	<b>А.С. Пушкин. Стихотворения: «Я вас любил», «2 чувства дивно близки нам», «Мадонна».</b> Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.
35	<b>А.С. Пушкин. Стихотворения: «Осень», «Бесы», «Зимняя дорога».</b> Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия.
36	<b>Лирика Петербургского периода. Тема свободы и власти в лирике А.С. Пушкина. «Деревня», «Вольность», «Анчар», «К Чаадаеву», «К морю». «Пророк».</b> Философская глубина, религиозно-нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

37	<b>Сопоставительный анализ стихотворений А.С. Пушкина и Г.Р.Державина «Памятник».</b> Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта.
38	<b>А.Пушкин. «Скупой рыцарь».</b> Цикл маленьких трагедий-пьес о сильных личностях и нравственном законе.
39	<b>Повесть «Станционный смотритель».</b> Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Трагическое и гуманистическое в повести.
40	<b>Повесть "Метель".</b> Богатство образов и характеров «Повестей...». Центральная проблематика. Пробуждение в читателе «чувств добрых» — нравственная позиция писателя.
41	<b>Роман Пушкина «Евгений Онегин».</b> История создания, композиция. Онегин и Ленский. Трагизм жизненного пути. Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. «Онегинская строфа».
42	<b>Сопоставительный анализ образов Татьяны и Ольги в романе «Евгений Онегин».</b> Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпитафий, посвящений, снов и писем героев романа.
43	<b>Образ автора. Пейзаж в романе.</b> Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Пушкинская эпоха в романе. Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы.
44	<b>Проблема финала.</b> <b>Реализм и энциклопедизм романа. Онегинская строфа.</b> Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах.
45	<b>Урок-семинар «В.Г. Белинский «Сочинения Александра Пушкина».</b> «Евгений Онегин» в русской критике.
46	<b>Р.р. Подготовка к сочинению по роману Пушкина «Евгений Онегин».</b> <b>Теория литературы:</b> становление реализма в русской литературе 19 века. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ.
47	<b>Р.р.Сочинение по роману Пушкина «Евгений Онегин».</b>
48	<b>Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Стихотворения: «Нет, я не Байрон».</b> Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова.
49	<b>М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Молитва», «Ангел», «Выхожу один я на дорогу».</b> Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества.
50	<b>Образ поэта-пророка в стихотворении «Смерть поэта».</b>
51	<b>Любовная лирика М.Ю.Лермонтова. «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю».</b> Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли».
52	<b>Эпоха безвременья. Тема России. «Дума». «Родина». «Утёс», «Три пальмы».</b> Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

53	<b>О назначении поэта и поэзии. Стихотворения: «Поэт» и «Кинжал».</b> Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии.
54	<b>Психологический роман «Герой нашего времени».</b> «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения.
55	<b>Печорин-портрет поколения. Загадка композиции.</b> Жанровое своеобразие романа. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Смысл финала романа.
56	<b>Журнал Печорина.</b> Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии.
57	<b>Дружба в жизни Печорина.</b> Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в любовь в жизни Печорина.
58	<b>Роман «Герой нашего времени» в оценке Белинского.</b> Черты романтизма и реализма в романе. Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике. <b>Теория литературы:</b> Психологизм русской прозы. Утверждение непреходящих жизненных ценностей. Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы.
59	<b>Р.р.Подготовка к художественному анализу эпизода (домашнее сочинение по роману «Герой нашего времени»).</b>
60	<b>Жизнь и творчество Н.В.Гоголя. Повесть «Старосветские помещики».</b>
61	<b>Н.В.Гоголь. Поэма «Мёртвые души».</b> История создания. Смысл названия поэмы. Поэма о России. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку.
62	<b>Образы помещиков в поэме «Мёртвые души».</b> Система образов. Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи.
63	<b>Композиция и сюжет поэмы «Мёртвые души».</b> Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием.
64	<b>Композиция и сюжет поэмы «Мёртвые души».</b> Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл
65	<b>Неуловимый Чичиков.</b> Чичиков в системе образов поэмы.
66	<b>Образ Родины в поэме «Мёртвые души». Лирические отступления в поэме, образ Руси и мотив дороги.</b>
67	<b>Художественные особенности прозы Гоголя (прием контраста, роль гиперболы и сравнения, алогизм и лиризм в повествовании).</b> Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мертвые души» в русской критике.
68	<b>Р.р.Подготовка к сочинению по творчеству Н.В.Гоголя.</b>
69	<b>Р.р. Сочинение по творчеству Н.В.Гоголя.</b>
<b>Литературный процесс второй половины 19-20 века (18 часов)</b>	
70	<b>А.А. Фет .Жизнь и творчество . Стихотворения: «Учись у них-у дуба, у берёзы», «Это утро, радость эта», «Я пришёл к тебе с приветом».</b> Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания. <b>Теория литературы:</b> основные темы и образы русской поэзии 19 века.
71	<b>Ф.И.Тютчев. Жизнь и творчество . Стихотворения: «Есть в осени первоначальной», «Фонтан», «Весенняя гроза», «С поляны коршун поднялся...»,</b>

	<b>«Silentium!»»Умом Россию не понять».</b> Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.
72	<b>Ф.М.Достоевский. «Белые ночи».</b>
73	<b>А.Н.Островский. Жизнь и творчество.</b>
74	<b>А.Н.Островский. «Свои люди - сочтёмся» как новый этап развития русского национального театра.</b>
75	<b>Контрольная работа</b> (тест) «Литература 19 века».
76	<b>Анализ контрольной работы.</b>
77	<b>М.Горький «Челкаш».</b> Образы Челкаша и Гаврилы. Широта души, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории. Противостояние сильного характера обществу. <b>Теория литературы: развитие реализма в русской литературе 20 века.</b>
78	<b>Вн. чт. И. С. Шмелёв. Роман «Лето Господне» (фрагменты).</b> История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.
79	<b>Поэзия 20 века. А.А. Блок. «Девушка пела в церковном хоре...», «Родина». Н.С.Гумилёв. «Капитаны». М. И. Цветаева «Генералам 12 года».О. Э. Мандельштам. «Бессонница».</b> <b>Теория литературы:</b> модернизм, модернистские течения. Поиск новых форм выражения. Словотворчество. основные темы и образы русской поэзии 20 века.
80	<b>Поэзия 20 века. Е.А. Евтушенко «Идут мои снега», Ю.П. Мориц «Путеводная звезда», И.А.Бродский «В горчичном лесу».</b>
81	<b>М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце».</b> Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы.
82	<b>М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление.</b> Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.
83	<b>М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека».</b> <b>Композиция рассказа.</b> Особенности композиции рассказа.
84	<b>М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Трагедия народа в годы войны и судьба Андрея Соколова.</b> Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения.
85	<b>А.И. Солженицын. Рассказ « Матренин двор». Автобиографическая основа рассказа.</b> Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. <b>Теория литературы:</b> изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн.
86	<b>А.И. Солженицын. Рассказ « Матренин двор».</b> Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.
87	<b>Литература народов России. М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты).</b> Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т. Твардовского.
<b>Из зарубежной литературы (15 часов)</b>	
88	<b>Вн.чт. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»).</b> <b>Мифологическая основа античной литературы.</b> Приключения Одиссея и его

	спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».
89	<b>Данте. «Божественная комедия» (фрагменты).</b> Данте и его время. Дантовская модель мироздания.
90	<b>Данте. «Божественная комедия» (фрагменты).</b> Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.
91	<b>Итоговая контрольная работа.</b>
92	<b>Анализ контрольной работы.</b>
93	<b>У.Шекспир.</b> Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя.
94	<b>У.Шекспир.</b> Трагедия «Гамлет» (сцены). Противопоставление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.
95	<b>И.Гёте.</b> Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии.
96	<b>И.Гёте.</b> Трагедия «Фауст» (фрагменты). Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет.
97	<b>И.Гёте.</b> Трагедия «Фауст» (фрагменты). Герой в поисках смысла жизни. Проблема и цена истинного счастья.
98	<b>Ж.Б.Мольер.</b> Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблематика комедии. Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя.
99	<b>Ж.Б.Мольер.</b> Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.
100	<b>Зарубежная романистика. Ж. Верн «Таинственный остров».</b>
101	<b>Зарубежная проза о детях и подростках. Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков».</b>
102	<b>Современная зарубежная проза. М. Парр «Вафельное сердце».</b>

### 2.2.3 Родной (чувашки)язык.

#### Содержание учебного предмета

#### *Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции*

#### **Речь и речевое общение**

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

#### **Речевая деятельность**

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). Основные особенности каждого вида речевой деятельности.

Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Аудирование и чтение как виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы,

повышающие эффективность слушания монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности.

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

### **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершенность, делимость.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Описание, его композиционная схема.

Повествование – развитие событий во времени. Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция.

Рассуждение – развитие мысли (доказательство, объяснение, размышление).

Композиционная схема рассуждения.

Структура текста.

Структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор.

Вопросительные предложения как средства связи частей текста. Способы связи: связь цепная и параллельная.

План текста. Способы развития темы в тексте.

Абзац и его структура. Смысловый анализ абзаца и целого текста.

Средства связи предложений и частей текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль.

Разговорный язык. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности.

Научный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры: отзыв, реферат, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности.

Публицистический стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность, резюме. Их особенности.

Язык художественной литературы.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

### **Общие сведения о чувашском языке**

Чувашский язык – родной язык чувашского народа, один из государственных языков Чувашской Республики. Родной язык – источник знаний. Роль языка в жизни человека и общества.

Чувашский язык в семье тюркских языков. Родственные и неродственные языки.

Регионы проживания чуваш.

Лингвистика как наука о языке. Выдающиеся чувашские лингвисты.

Язык как средство общения. Язык и речь. Языковые и речевые единицы. Основные функции языка. Роль родного языка в жизни человека и общества.

### **Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков чувашского языка. Мягкие и твердые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о]. Звуки и сочетания звуков, обозначаемые буквами *е, ю, я*.

Закон сингармонизма, его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непарные аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.

Классификация согласных звуков. Сонорные и шумные согласные звуки. Заимствованные из русского языка согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [ц], [щ]. Озвончение шумных согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка. Понятие об интонации.

Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь. Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ.

### **Графика**

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.

Состав чувашского алфавита, названия букв. Соотношение буквы и звука. Прописные и строчные буквы.

Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках, при написании SMS-сообщений.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология. Лексика. Лексическое значение слова.

Слово как основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Антонимы, синонимы, паронимы, омонимы и их виды.

Состав чувашской лексики по происхождению. Исконная лексика и заимствованная лексика. Арабо-персидские заимствования. Заимствованные слова из тюркских, финно-угорских языков. Русские заимствования в чувашском языке.

Лексика чувашского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы и неологизмы.

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

Стилистическая окраска слова.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Основные лексические нормы чувашского языка.

Лексический анализ слова.

### **Состав слова и словообразование**

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основа. Аффиксы: словообразующие и словоизменяющие. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Парные, повторяющиеся и сложные слова.

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках. Разбор слова по составу.

### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в чувашском языке.

Самостоятельные и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

Способы образований слов различных частей речи, их семантика и особенности употребления.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Морфологический анализ слова.

### **Синтаксис**

Общее понятие о синтаксисе. Словосочетание и предложение. Синтаксическая связь в предложении. Сочинительная и подчинительная связь.

Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания, средства связи слов в словосочетании, виды словосочетаний по строению.

Предложение. Предложение как единица языка и речи. Простые и сложные предложения.

Смысловая структура предложения. Смысловое ядро предложения. Порядок слов в предложении.

Главные и второстепенные члены предложения.

Утвердительные и отрицательные предложения. Типы предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Типы предложений по эмоциональной окраске: предложения восклицательные и невосклицательные.

Прямая и косвенная речь. Диалог, пунктуационное оформление диалога.

Понятие о сложных предложениях. Виды сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение. Понятие о сложноподчиненных

предложениях. Структура сложноподчиненных предложений в чувашском и русском языках. Придаточные предложения, их виды.

Сложные предложения с разными видами связи.

Общие сведения о синтаксисе текста. Основные синтаксические нормы языка.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы чувашского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного чувашского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного чувашского литературного языка.

Овладение нормами современного чувашского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.

Правописание *ь, ъ*.

Слитное, дефисное и раздельное написания.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос

слов.

Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный и смысловой анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование этнокультурологической компетенции***

Отражение в языке культуры и истории народа. Речевой этикет чувашского языка. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации. Особенности чувашского этикета с речевым этикетом русского народа.

Безэквивалентные слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических, фразеологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции. Этнолингвокультурологический анализ слова.

#### **2.2.2.4. Родная (чувашская) литература**

##### **Содержание учебного предмета**

\* обзор (для ознакомления)

\*\* обязательное изучение

\*\*\* досуговое (самостоятельное) чтение и обсуждение на уроке внеклассного чтения

#### **5 КЛАСС**

Введение. Отличие художественной литературы от научных книг. Фольклор и письменная словесность. Основные роды слова: эпос, лирика и драма. Род как исторически сложившаяся общность художественных произведений. Богатство и разнообразие жанров всех трёх родов литературы.

##### **1 часть. Фольклор (устное народное творчество).**

\*\* Халăх юмахĕсем (Народные сказки). Волшебные, бытовые сказки, о животных. Развитие волшебных сказок через героические деяния, приключенческие моменты.

Добро и зло в сказках. Чудесные вещи (предметы) в сказках. Образное представление людей и животных.

*Литературная теория. Жанровое многообразие устного народного творчества.*

##### **Влияние фольклора на развитие литературы.**

\*\* Литература юмахĕсем (Литературные сказки). Константин Иванов «Икĕ хĕр» (Две дочери).

\*\*\* Илле Тăхти „Ухливан вутăша улталани» (Как Ухливан вудаш обманул),

„Кайк патши“ (Царь птиц); Иван Мучи „Тавърпи“ (Таварби); Мархва Трубина "Шёшкё" (Орешник); Владимир Бараев "Этиканпа Утикан" (Эдикан и Удикан); Елен Нарпи "Ылтӑн тулӑ пӗрчи" (Золотое зёрнышко пшеницы); Николай Шупуҫсынни „Ӑслӑ Эссепе“ (Умный Эссебе), „Ӑслӑ суеҫе“ (Великий врун); Раиса Сарби «Тӑрнаккай» (Тарнаккай).

*Литературная теория.* Литературная сказка. Сказка как повествовательный жанр. Произведение на основе использованных фольклорных записей, сюжетов с повествованиями. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

**\*\* Ваттисен сӑмахӕсемпе каларӑшсем (Пословицы и поговорки).**

Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Их внутренняя красота, выражение трудового опыта.

**\*\* Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки).**

Источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок.

\* Сӑпка юррисем (Колыбельные). Чёнӗ-йыхрав сӑввисем (Стихотворения-призывы).

Песня как форма словесно-музыкального искусства.

*Литературная теория.* Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и загадки, их поэтика.

**2 часть. Произведения о животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.**

**\*\* Мархва Трубина.** Рассказ „Чӑхпа кушак“ (Кошка и курица); Георгий Орлов. Зарисовка „Ҫерҫи“ (Воробушек); Ева Лисина. Рассказ «Пӑрка мучи» (Рассказы деда Паркка); Николай Ишентей. Стихотворение „Чӗп хуралӗнче“ (На страже птенцов); Валери Туркай. Рассказ „Айӑп“ (Вина).

**\*\*\*Нелли Петровская.** Рассказ "Качака" (Коза); Нестер Янкас "Вихтӑрпа шӑнкӑрч" (Виктор и скворец); Александр Угольников. Рассказ „Хура ёне“ (Чёрная корова); Иван Ивник. Стихотворение „Юрӑсем“ (Певцы); Николай Мӑскал. Стихотворение „Вьльӑх чӗлхи“ (Язык животных); Петӑр Вашават. Рассказ „Вӑйӑран вӑкӑр тухать“ (Игра не доводит до добра).

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Образы животных в литературном произведении. Идея взаимозависимости мира людей и природы. Нравственные позиции писателей и поэтов.

*Литературная теория.* Виды и жанры произведений.

**3 часть. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных норм от старших младшим.**

**\*\*Юрий Скворцов.** Рассказ „Амаҫури анне“ (Мачеха); Геннадий Волков. Рассказ „Ӑслӑ ача“ (Умный ребёнок).

**\*\*\*Иван Яковлев.** Отрывок из завещания „Ҫемӗре лайӑх пӑхса усрӑр...“ (Берегите свою семью); Николай Теветкел. Стихотворение „Карттӑ“ (Карта); Людмила Сачкова. Рассказ „Ҫиҫӗм Натюш“ (Надюшка – молния); Валерий Раштав. Стихотворение „Аннен ҫуралнӑ кунӗ“ (День рождения мамы).

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Семья как основа нравственных устоев в произведениях чувашских поэтов и писателей.

*Литературная теория.* Структура и внутренние законы произведений. Понятие о стихотворной и прозаической речи в литературе.

**4 часть. Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

**\*\* Порфирий Афанасьев.** Отрывок из поэмы „Кӑйкӑр“ (Сокол); Тихӑн Петӑрчки. Инсценировка по повести „Мальчик из чувашского села Кушка» «Ҫутталла» (К свету!).

**\*\*\* Галина Матвеева.** Отрывок из поэмы „Чӑваш“ (Чуваши); Валентин Бурнаевский. Рассказ „Симӗс генерал“ (Генералиссимус); Георгий Ефимов. Стихотворение „Сӑпка“ (Колыбель); Петӑр Хусанкай. Стихотворение „Тезаврус лингве чувашорум“ (Словарь чувашского языка).

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

*Литературная теория.* Вид жанра произведения определяется его структурой, событийным рядом и образами. Прототип.

**5 часть. Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки.**

\*\* Марина Карягина. Рассказ „Слива“ (Слива); Иван Егоров. Рассказ „Бывал“ (Сын); Александр Галкин. Басни „Икё сáнлá пурнáф“ (Двуликая жизнь), „Çупё“ (Мусор); Владимир Степанов. Рассказ „Экслюзивлá сáвáм“ (Экслюзивная дойка).

\*\*\* Иван Яковлев. Дидактический рассказ из первого букваря Ивана Яковлева „Ûкёт“ (Нравоучение); Мария Ухсай. Рассказ „Ирхи сывлáм“ (Утренняя роса); Хветёр Уяр. Рассказ „Эсир Куçука курман-и?“ (Вы не видели Кузьму?); Геннадий Айхи. Стихотворение „Кёске халал“ (Короткое благословение); Елизавета Осипова. Рассказ „Пахчари хушё“ (Шалаш в саду); Василий Кервен. Стихотворение „Тусём“ (Терпение).

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Рядом с добром идёт зло. Рождение дружбы, богатство души, нравственная стойкость.

*Литературная теория.* Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе.

**6 часть. Произведения о родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.**

\*\* Лидия Сарине. Рассказ „Цирк курма кайни“ (Как мы ходили в цирк); Раиса Сарпи. Рассказ „Эпё „тухатмáш карчáкпа паллашни“ (Как я познакомилась со старухой – ”колдуньей”).

\*\*\* Иван Яковлев. Отрывок из завещания „Пёр-пёринпе сапáр пулáр“ (Будьте смиренны к друг другу); Архип Александров. Пьеса Тёрёс тунá“ (Правильно поступил); Юхма Мишши. Юмористические рассказы „Путёш Патян мыскарисем“ (Приключения забавного Падяна); Александр Кáлкан. Рассказ „Пан улми“ (Яблоко).

Образы взрослых и детей. Нравственные ценности семьи. Почитание старших, послушание, помощь в трудных ситуациях, неприятие жизненных неурядиц, забота о чистоте души.

*Литературная теория.* Понятие о прозаическом произведении. Особенности прозаических произведений.

**7 часть. Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о неприглядных поступках, потере человеческого облика, о предупреждении социальной агрессии и противоправной деятельности.**

\*\* Любовь Мартянова. Рассказ „Ятсáр троллейбус“ (Троллейбус без номера); Борис Чиндыков. Рассказ „Асу“ (Отец).

\*\*\* Александр Галкин. Пьеса-шутка „Йывáр чир“ (Тяжёлая болезнь); Анатолий Кипеч. Стихотворение „Ача суртёнче“ (В детском доме); Аркадий Ёсхёл. Рассказ „Урхамах“ (Вороной); Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы „Сывлáхпа Чир“ (Здоровье и Болезнь).

Образы подростков и взрослых. Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (курение, пьянство), которое приводит к нравственному падению человека. Советы как избавиться от вредных привычек, безволия.

*Литературная теория.* Тема, идея и проблема художественного произведения.

**8 часть. Произведения о героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.**

\*\* Ольга Туркай. Новелла „Пахчари сёмёрт“ (Черёмуха в саду); Сергей Павлов. Рассказ „Ача вáййи мар“ (Это не игрушки); Александр Алка. Стихотворение „Брá ят“ (Доброе имя); Хветёр Уяр. Рассказ „Тáвансем кётеçсё“ (Земляки ждут).

\*\*\* Николай Мартынов. Рассказ „Юнлá сырла“ (Кровавая ягода); Юрий Айташ. Из цикла стихов „Çавалкасси кёввисем“ (Сельские мотивы); Виталий Саруй. Пьеса „Тимёр ешчёк“ (Железный ящик).

Показ жестокости и горечи потерь в произведениях чувашских писателей и поэтов. Раны, принесённые жестокой войной, будут исцелены тогда, когда будет похоронен последний солдат. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

*Литературная теория.* Роль художественного вымысла в раскрытии характеров персонажей.

## **9 часть. Родная поэзия на разных языках; мировая поэзия на чувашском языке.**

\*\* (\*\*\*) Польская поэзия на чувашском языке.

*Литературная теория.* Тематика произведений. Лирический герой. Специфика стихотворной речи.

## **10 часть. Писатели родственных народов (тюркская литература).**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных народов России и СНГ.

\*\* (\*\*\*) Из башкирской литературы: Ямил Мустафин. „Тайфун“ (отрывок из повести „Сивый конь“), перевод Валем Ахуна – Валентина Максимова.

\*\* (\*\*\*) Из туркменской литературы: Ата Атаджанов. Стихотворение „Симёс чей“ (Зеленый чай), перевод Николая Евстафьева.

\*\* (\*\*\*) Из якутской литературы: Петр Хорунский. Рассказ „Нуша килсен йываҕ ҕине улаҕатан“ (Нужда заставит – на дерево заберёшься), перевод Раисы Сарби.

*Литературная теория.* Сходство тем и идей.

## **6 КЛАСС**

Введение. Природа и человек – основные образы художественного произведения. Герой художественного произведения. Герой художественного произведения и его роль в сюжете. Содержание и форма. Автор и герой. Способы выражения авторской позиции.

### **1 часть. Фольклор (устное народное творчество).**

\*\* Халах юррисем (Народные песни). Слова песен в обработке Степана Максимова „Алран кайми аки-сухи“ (Неразлучная с руками соха...), „Уй варринче“ (Посреди поля...).

\*\*\* „Вёҕ-вёҕ, кукук“ (Лети-лети, кукушка); Геннадий Волков. Эссе „Виҕё юрӑ“ (Три песни).

Отражение духовной жизни народа в народной песне.

*Литературная теория.* Народные песни, их виды. Песня – богатство народа, наиболее развитый и широко распространенный вид словесности.

\*\* Литературные (авторские) песни. Основная мысль, тематика, композиция, образность.

Фёдор Павлов «Вёлле хурчѐ» (Пчёлка) в его обработке. Илья Тукташ «Хѐл илемѐ» (Краса зимы), музыка А. Орлова-Шузьм.

\*\*\* Иван Ивник „Юрӑҕсем“ (Певцы); Василий Давыдов-Анатри «Тӑван яла таврӑнсан» (Вернувшись в родное село), «Тавах сире, учительсем» (Спасибо вам, учителя); Юрий Семенгер „Пирӗн анне“ (Наша мама).

*Литературная теория.* Песни литературного происхождения. Мастера песни, исполнители, поэты-песенники, композиторы.

\*\* Календарлӑ йӑла-йӑрке сӑмахлӑхѐ (Календарно-обрядовые песни. Словесность календарных и бытовых преданий). Сурхури (Песни сурхури). Җаварни юррисем (Масленечные песни).

\*\*\* Кӑшарни тата сӑрен юррисем (Песни Кажарни и серен).

Календарно-обрядовые праздники в определенное время года. В прошлом бытовые праздники имели магическое значение.

*Литературная теория.* Произведения календарного обрядового фольклора. Богатство изобразительно-выразительных средств песен.

### **2 часть. Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества.**

\*\* Митта Ваҕлейѐ. Стихотворение „И мѐн пуян...“ (Чем будешь богат); Юхма Мишши. Басня „Сѐр улми аврипе Мӑян“ (Картофельная ботва и лебеда); Иван Лисаев. Рассказ „Чире парӑнма ҫуралман“ (Болезни не поддаюсь); Людмила Сачкова. Рассказ „Оля- Улькка“ (Оля-Улькка).

\*\*\* Александр Кӑлкан. Басни «Тӑрлавсӑр хӑнтӑр» (Глупый бобёр), «Аташнӑскерсем» (Заблудились), „Хӑравҕӑ мулкач“ (Зайчишка-трусишка), „Каппайчӑк Пучах“ (Колос- хвостун); Денис Гордеев. Рассказ „Кукӑр алӑсем“ (Не чисты на руку); Петѐр Эйзин. Стихотворение „Кураканни курать“ (Смотрящий да увидит); Валери Туркай. Стихотворение „Йывӑр – ҫын пулма“ (Трудно быть человеком).

Показ и высмеивание в произведениях для детей и взрослых лентяев, жестокосердечия, льстецов, любящих пожить за чужой счёт, жадных людей, хвастунов. Отражение человеческих взаимоотношений в баснях. Герои басен.

*Литературная теория.* Пафос и аллегория в баснях. Юмор, сатира, сарказм.

### **3 часть. Произведения о межпоколенческом взаимодействии, семейно-родовых отношениях.**

\*\* Антип Николаев. Рассказ „Юрик асламашё“ (Бабушка Юры); Ева Лисина.

Рассказ

„Џакар чёлли“ (Кусок хлеба); Лидия Сарине. Рассказ „Кукамай“ (Кугамай); Петёр Эйзин. Стихотворение „Йафрапа хураң“ (Ветла и берёза).

\*\*\* Елен Нарпи. Рассказ „Тивёс“ (Долг); Аркадий Ёсхёл. Стихотворение „Анне“ (Мама); Людмила Сачкова. Рассказ «Амсану» (Зависть); Любовь Мартьянова. Рассказ „Иккёлену“ (Сомнение).

Образы детей и взрослых. Свообразный показ добра и зла. Через семейные отношения показываются реалистически или в символистической форме реальные жизненные персонажи.

*Литературная теория.* Жанровая особенность рассказа. Литературный герой и его роль в сюжете.

### **4 часть. Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни.**

\*\* Геннадий Айхи. Стихотворение „Сын тата сцена“ (Артист и сцена); Стихван Шавли. Юмористическое стихотворение „Вёскён Ваҗса“ (Хвастун Василий); Николай Исмуков. Стихотворение „Кёрхи илем“ (Осенняя краса); Валентина Элпи. Рассказ „Илемлёхе курма пурне ача“ (Рождённый видеть красоту).

\*\*\* Федор Павлов. Статья «Хитре» (Прекрасное); Мария Ухсай. Стихотворение „Таша“ (Танец); Николай Кушманов. Стихотворение „Илем шыранә таврара“ (Везде искал красоту); Василий Кервен. Рапсодия „Илем“ (Красота).

Воспитание зоркости, наблюдательности, привитие любви к своей малой родине, как источнику сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Показ правды жизни и завораживающей красоты природы, обучать творческому отношению и красоте души.

*Литературная теория.* Функции искусства. Художественное произведение как явление искусства.

### **5 часть. Произведения о профессиях; образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт.**

\*\* Алексей Воробьев. Стихотворения „Џакәр“ (Хлеб), „Џурхи хирте“ (В весеннем поле); Василий Давыдов-Анатри. Рассказ „Кётмен инкек“ (Неожиданная беда); Василий Петров. Рассказ „Какшам“ (Кувшин); Валери Туркай. Стихотворение „Ниме“ (Помочи).

\*\*\* Мархва Трубина. Рассказ „Концерт лартни“ (Выступление на концерте); Алексей Воробьев. Стихотворение „Шартган“ (Шыртан); Валентина Элпи. Рассказ „Водолаз“ (Водолаз). „Аппапа пёрле“ (Вместе с сестрой); Вениамин Тимаков. Отрывок из повести „Аттемёрён саваплә җерё“ (Священная земля отцов); Василий Алентей. Рассказ „Вәхәт хакё“ (Цена времени).

Образы детей и взрослых в борьбе добра и зла. Показ сострадания и жестокости, справедливости и чести. Лирические герои, не боящиеся пересудов, окрылённые мечтой и находящие своё счастье.

*Литературная теория.* Основы стихосложения: ритм и рифма в стихотворной речи.

### **6 часть. Произведения о труде и творчестве, о творческих людях, их способностях.**

#### **Воспевание стремления к свету, просвещению.**

\*\* Петёр Хусанкай. Отрывки из очерка „Џёр чамарё тавра. Кёнекеҗё“ (Вокруг земного шара. Книжник); „Чавашран Ньютонсем тухасса эп шанатәп“ (Я верю, что будут и из чувашей Ньютоны); Иван Ахрат. Рассказ „Юрлакан кёленчесем“ (Поющие стёкла); Юрий Семенгер. Сказка в стихах „Вилёме улталани“ (Обмануть смерть).

\*\*\* Людмила Сачкова. Пьеса „Шәпәрлан“ (Озорник); Алексей Трофимов. Отрывки из зарисовок „Џыруллә кёпе“ (Рубашка с письменами), „Асамлә палләсем“ (Волшебные узоры);

Юрий Ермолаев. Пьеса “Кулашла инкек” (Смешная беда); Михаил Сунтал. Рассказ „Йетти“ (Йетти).

Показ в произведениях, как герои развивают свой ум, любознательность, кругозор путём чтения, наблюдений и поисков. Могучая сила человека и его истинно человеческие качества, любовь к людям и науке.

*Литературная теория.* Портрет литературного героя.

**7 часть. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

\*\* Ольга Туркай. Пьеса-сказка „Туслăх вайё“ (Сила дружбы); Анатолий Хмыт. Рассказ „Рафик“ (Рафик (Дружба)).

\*\*\* Илле Тăхти. Рассказ „Ваçкă. Ванькă. Ахмет“ (Вася. Ваня. Ахмет); Порфирий Афанасьев. Рассказ „Арçури“ (Арзюри); Алексей Афанасьев. Поэма” Пирён интернат“ (Наш интернат); Геннадий Волков. Рассказ „Кăркăстанăн салма яшки“ (Киргизский суп салма).

Дух патриотизма и ответственности юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимание.

*Литературная теория.* Жанры драматических произведений. Ремарка.

**8 часть. Произведения об активной жизненной позиции. Становление характера.**

\*\* Василий Алентей. Рассказ „Тăшман чеелёхё” (Хитрость врага); Александр Галкин. Поэма „Чёрё парне” (Живой дар); Виталий Енёш. Рассказ „Пёчёк паттăрсем” (Маленькие герои).

\*\*\* Алексей Талвир. Рассказ „Васкавлă çыру” (Срочное письмо); Иван Саламpek. Рассказ „Сармантей” (Сармандей); Виталий Енёш. Отрывок из повести „Ситсă кёпе”

(Ситцевая рубашка); Леонид Маяксем. Рассказ „Самантлăх – пётём пурнăç” (Вся жизнь как мгновение).

Показ отважных героев, спор добра и зла в жизни человека. Свобода человека, величие человеческого духа. Место и роль личности в истории жизни общества, пробуждение самосознания человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь.

*Литературная теория.* Художественный вымысел в художественных произведениях.

**9 часть. Родная поэзия на разных языках; мировая поэзия на чувашском языке.**

\*\*(\*\*\*) Чувашская поэзия звучит на итальянском языке. Итальянская поэзия на чувашском языке. Основные направления в произведениях чувашских поэтов. Природосообразность, вечные вопросы, любовь, жизнь и смерть – темы произведений.

*Литературная теория.* Тематика произведений. Лирический герой. Специфика стихотворной речи.

**10 часть. Писатели родственных народов (тюркская литература).**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных народов России и СНГ.

\*\* (\*\*\*) Из башкирской литературы: Сафун Алибаев. Стихотворение „Кайăксенчен ыра эп вёренетёп” (У птиц я учусь добру), перевод Юрия Петрова.

\*\* (\*\*\*) Из туркменской литературы: Ата Атаджанов. Стихотворение „Тура” (Клятва), перевод Николая Сандрова; Махтумкули. Стихотворение „Чанлăх çути” (Свет истины), перевод Юрия Семендера.

\*\* (\*\*\*) Из азербайджанской литературы: Наби Хазри. Стихотворение „Чинара” (Чинара), перевод Николая Сандрова; Фамиль Мехти. Стихотворение „Мёншён эс сүт тёнчере пурăнатан?” (Зачем ты живёшь на белом свете?..), перевод Николая Сандрова.

\*\*\* Из якутской литературы: Платон Ойунский. Стихотворение „Тăпăр-тăпăр ташлама” (Пуститься в пляску), перевод Юрия Семендера.

*Литературная теория.* Сходство тем и идей.

## 7 КЛАСС

Введение. Мастерство художественной словесности. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема. Показ жизни через образы, непосредственно и иносказательно. Художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка писателя (поэтический

словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника и др.)

### **1 часть. Фольклор (устное народное творчество).**

\*\* Истори юррисем (Исторические песни): «Мамук ханан пушне вӑрӑнтӑр! (Пусть вонзится в голову хана Мамука), «Раҫӑн патша килнӗ тет» (Царь Разин пришёл), «Хура халах куҫсулӗсем ай шывсем мар...» (Слёзы людские ай, не вода...).

Герои и сюжеты фольклорных песен на исторические темы.

\*\*\* Удел хресчен юррисем (Песни удельных крестьян): „Удел хресчен юрри” (Песнь удельных крестьян), «Удельнийӑн кантурне» (Контора удельная).

Жизнеутверждающие идеи справедливости, силы, духовной красоты и мира.

Тематика песен в связи с важными событиями в истории народа: 1) жизнь поволжских народов; 2) гнёт татаро-монгол, казанских ханов; 3) образы С. Разина и Е. Пугачёва; 4) борьба за свободу.

*Литературная теория.* Художественные особенности исторических песен.

\*\* Вӑйӑ-улах, хӑна юррисем (Хороводные, гостевые и песни на посиделках): „Ҫӗмӗрт ҫеҫки ҫурӑлсан” (Когда цветёт черёмуха), „Ҫерем пусса вир акрӑм” (Вспахал и просо посеял), „Сар хӗр сиксе вӑй калать” (Красна девица, приплясывая, запекает), „Пирӗн урам анаталла” (Вдоль по улице), „Атте лаша панӑ пулсан” (Если б отец лошадь дал).

\*\*\* „Пурҫӑн тутӑрне...” (Шёлковый платок...), „Пиҫ-пиҫ, палан” (Созревай, калина), „Вун ик кӑшӑллӑ” (12-обручевую бочку).

*Литературная теория.* Отражение жизни народа в песнях. Разнообразие тематики.

\*\* Истори халапӗсем (Исторические предания).

Исторические предания как образный показ как бы реальных событий общественной жизни.

\*\*\* Тавралах халапӗсем (Топонимические предания).

Народная сказочная проза.

\*\* Улап халапӗсем (Предания об Ульпах).

Предания об Ульпах – устно-поэтический эпос чувашей. Воплощение в образе богатыря национального характера: нравственные достоинства героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству Героическая борьба богатырей племени со злыми чудовищами Нижнего мира.

*Литературная теория.* Устная народная проза. Героический эпос.

### **2 часть. Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

\*\* Ҫеҫпӗл Мишши. Стихотворения „Иртнӗ самана” (Век минувший), „Хурҫӑ шанчӑк” (Стальная вера), „Пуласси” (Грядущее); Ҫемен Элкер. Первый вариант эпической поэмы «Хӗн-хур айӗнче» (Под гнётом); Валери Туркай. Стихотворение „Чӑваш тупи” (Чувашская клятва).

\*\*\* Валери Туркай. Стихотворение „Ута̄м хыҫҫӑн ута̄м – ирӗклӗх енне” (Шаг за шагом – к свободе); Анатолий Смолин. Стихотворение „Аваллах ани” (Путь в древность); Николай Шелепи. Легенда в стихах „Уксах Тимӗр Пулере илни” (Взятие Биляра Хромым Тимуром); Мария Ухсай. Отрывок из повести „Кӑра ҫилсем” (Буйные ветры); Леонид Агаков, Валерий Яковлев. Драма (на основе повести Леонида Агакова „Однажды весной”) „Вӗри чӗресем” (Горячие сердца); Александр Артемьев. Отрывок из романа „Хунавлах хӑрнисем” (Увядающие юными).

Показ в произведениях потенциальной силы народа, его судьбы. Идеи, чистота помыслов борцов за новое время и новую жизнь. Своеобразие единой судьбы героев художественных произведений и отдельного человека.

*Литературная теория.* Роды и виды, способы образного воспроизведения действий.

### **3 часть. Произведения об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.**

\*\* Алексей Аттил. Стихотворения „Акӑш” (Лебедь), „Туратсен черчен хура тушне ҫӗнсе...” (Чёрная тушь веток деревьев...); Марк Аттай. Басня „Такапа шапа” (Баран и лягушка); Мархва Трубина. Рассказ „Хӑнаран” (Из гостей).

\*\*\* Григорий Луч. Трагикомеди „Кама пӑхнӑ-ши?” (И в кого ты уродился?); Виталий Енӗш.

Рассказ „Ракетӑллӑ рекетирсем” (Рекетиры с ракетками); Геннадий Юмарт. Стихотворение „Выҫӑ куҫ” (Жадюга); Елен Нарпи. Рассказ „Ҫылаӑхла укҫа” (Грязные деньги).

Порицание неприглядных поступков, некрасивых чувств, призыв к достойному поведению. Понимание настоящих жизненных ценностей. Согласие, просвещение, красота, любовь к жизни помогают побороть зло.

*Литературная теория.* Лирическое стихотворение (предметно-тематические группы).

**4 часть. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

\*\* Петёр Хусанкай. Стихотворение „Сӑмах хӑвачӑ” (Сила слова), отрывок из поэмы «Тӑван ҫӑршыв» (Родина); Александра Лазарева. Рассказ „Урок пуҫланчӑ” (Начало урока); Альберт Канаш. Отрывки из дневника „Пуплев, сӑмах, хаҫат чӑлхи ҫинчен” (Речь, слово и газетный язык).

\*\*\* Ухсай Яккӑвӑ. Стихотворение „Чӑваш чӑлхи” (Чувашский язык); Петёр Хусанкай. Стихотворение „Эпир пулнӑ, пур, пулатпӑр!” (Были мы, и есть, и будем!); Виталий Енӑш. Зарисовки „Сӑмах. Ҫӑкӑр. Парӑм” (Слово. Хлеб. Долг); Александр Клементьев. Рассказы “Дежурный сӑвӑсем” (Дежурные стихи), „Юлашки тӑл пулу” (Последняя встреча).

Красота и выразительность родного языка, его великая нравственная и духовная сила. Слово, общение, речь формируют жизненные цели и дают развитие. Богатство мыслей, широта души в культуре речи.

*Литературная теория.*

Особенности лирических произведений. Лирический герой.

Переносное значение слова.

**5 часть. Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значении доверительного и уважительного отношения друг к другу.**

\*\* Архип Александров. Рассказ „Пирӑн лагерь” (Наш лагерь); Николай Симунов. Рассказ „Салам кала” (Передай салам), отрывок из драмы „Сурпан тӑрри” (Узор сурбана).

\*\*\* Ираида Петрова. Рассказы из книги „Татюк” (Тадюк); Вениамин Тимаков. Отрывок из повести „Аттемӑрсен сӑваплӑ ҫӑрӑ” (Священная земля отцов); Георгий Анкӑр. Рассказы „Йӑнӑш” (Ошибка), „Сын аллипе ҫӑлен ан тыт” (Чужими руками не лови змею); Александр Белов. Пьеса-сценка „Пулӑра” (На рыбалке).

Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Писатели о чувствах гордости, творения, подвижничества и интернационализма.

*Литературная теория.* Положительные и отрицательные герои. Внешняя и внутренняя красота.

**6 часть. Произведения о согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.**

\*\* Юрий Скворцов. Рассказ «Пушмак йӑрӑ» (След башмака); Илпек Микулайӑ. Отрывок из романа „Тимӑр” (Ти'мер); Любовь Мартьянова. Рассказ „Пуҫтахсем” (Сорвиголовы).

\*\*\* Мархва Трубина. Отрывок из повести „Ача чухнехи” (Детство); Григорий Краснов-Кӑҫӑнни. Рассказ „Кам ытларах айӑплӑ?” (Кто же виноват?); Денис Гордеев. Рассказ „Тиллит-тиллит Микулай” (Тилли-тилли Мигулай); Николай Айзман. Пьеса „Парӑм” (Долг).

Проблемы человечности и гуманизма. Разум человека не даётся взаимы, а дается для созидания. Раскрытие души и внутреннего мира подростка.

*Литературная теория.* Сравнительная характеристика образов. Психологизм, лирические отступления средства усиления характера образов.

**7 часть. Произведения о нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

\*\* Григорий Луч. Рассказ „Чун туйӑмӑ” (Душевное чувство); Мӑтри Кипек. Отрывок из повести „Кайӑк тусӑ” (Друзья природы).

\*\*\* Григорий Луч. Отрывок из повести „Ӑҫта эсӑ, ылтӑн кайӑк?” (Где же ты, птица золотая? – Лесная легенда); Валентина Элпи. Пьеса „Сӑмсӑркке” (Озорник); Егор Афанасьев. Пьеса „Йӑплӑ чечексем” (Колочие цветы); Елен Нарпи. Рассказ „Чӑх тушки” (Куриная тушка).

Вопросы правовой грамотности, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Побуждение быть достойным гражданином общества, выполнять гражданский долг, не терять чести.

*Литературная теория.* Характер конфликта в произведении.

## **8 часть. Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

\*\* Тихан Петёрки. Отрывок из повести „Сил-тăвăл“ (Буря); Георгий Краснов.

Отрывок из повести „Инсетри сасăсем“ (Далёкие голоса).

\*\*\* Валентина Элпи. Рассказ „Чун-чĕре“ (Сердце); Юрий Скворцов. Рассказ „Палламан ача“ (Незнакомый ребёнок); Георгий Краснов. Отрывок из повести „Асамла ăл куç“ (Волшебный родник); Геннадий Юмарт. Стихотворение „Ўкĕтлевçĕ“ (Проповедник).

Показ ума, сообразительности детей и взрослых с разных сторон. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека.

*Литературная теория.* Речевая характеристика героев.

## **9 часть. Родная поэзия на разных языках; мировая поэзия на чувашском языке.**

\*\*(\*\*\*) Чувашская поэзия звучит на английском языке, английская поэзия – на чувашском языке. Основные направления в произведениях. Творчество поэтов старшего поколения.

*Литературная теория.* Тематика произведений. Лирический герой. Специфика стихотворной речи.

## **10 часть. Писатели родственных народов (тюркская литература).**

Из татарской литературы: Назар Наджми. Стихотворение „Сўнес җук вучах“ (Негасимый очаг), перевод Георгия Ефимова.

\*\* (\*\*\*) Из киргизской литературы: Аалы Токомбаев. Стихотворение „Тăван җĕр-шив телейĕ“ (Счастье родной страны), перевод Петра Хузангая.

\*\* (\*\*\*) Из казахской литературы: Сырбай Муленов. Стихотворение „Тăванлăх юрри“ (Родная песня), перевод Аристарха Дмитриева; Саин Муратбеков. Рассказы „Сĕнĕ юр“ (Первый снег), „Пёрскер“ (Одиночка), перевод Анатолия Емельянова; Абай Кунанбаев. Стихотворение „Поэзи вăл – тĕлĕнмелле хăват“ (Поэзия – удивительная сила...), перевод Александра Алга.

\*\* (\*\*\*) Из азербайджанской литературы: Ыдаят. Стихотворения „Азербайджан сăвви“ (Азербайджанский стих), перевод Алексея Афанасьева.

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных народов России и СНГ.

*Литературная теория.* Сходство тем и идей.

## **8 КЛАСС**

Введение. Связь искусства с жизнью. Зарождение и развитие родной (чувашской) литературы. Правда жизни и образы, созданные авторами. Значение художественных произведений в жизни народа, понимание места литературы. Историзм творчества классиков чувашской литературы.

\*\* Иван Яковлев. Завещание «Чăваш халăхне» (Духовное завещание чувашскому народу). Жанровые признаки завещания, его структура, художественные средства.

*Литературная теория.* Особенности жанра благопожелания как жанра устного народного творчества, связь с духовной культурой народа.

## **1 часть. Фольклор (устное народное творчество).**

Родовые памятники письменности. Свадебная словесность. Молитвы и благопожелания. Народная мудрость.

\*\* Арамла сăмахлăх (Магическая (обрядовая) словесность). Образцы магической словесности. Известные чувашские писатели (Е. Рожанский, Н. Бичурин, С. Михайлов, И. Яковлев, К. Иванов, И. Юркин, И. Тыхты, Н. Шелеби, М. Сеспель, П. Хузангай, А. Алга, Я. Ухсай), их участие в сборе древней словесности, их роль в её сохранении.

\*\*\* Туй сăмахлăхĕ (Свадебный фольклор). Вариативность. „Чувашская свадьба – народный праздник«. Синкретизм: музыка, танец и поэзия.

*Литературная теория.* Образцы магической словесности. Средства поэтического языка.

Звуковая и ритмичная организация текста.

## **2 часть. Древние письменные памятники (период до нашей эры – XVII век).**

Культура древних тюрков (Письменные памятники предков). Тексты рунических памятников тюркских каганатов V-VIII вв.

\*\* Руна ɟыраӱвӱ (Руническая письменность). Чулсемпе пир-авӱр ɟинче упранса юлнаӱ ɟамахлаӱх. Тайна рунической письменности (письменность, сохранившаяся на камне и в орнаменте на холсте). Родовое руническое письмо. Значение древней письменности.

\*\*\* Кашкӱр Махмучӱ. "Эр Тунка Улаӱп вилсен хурланни" (Скорбь о смерти Улыпа Эр Тунга), перевод Виталия Никитина.

*Литературная теория.* Возникновение жанра элегии.

**Культура Волжской Булгарии.** Древнетюркские литературные памятники. Тексты на арабском и тюркском языках. Необходимость писать на арабском языке после принятия ислама в Волжской Булгарии. Разгром Волжской Булгарии огнём и мечом, угасание древней письменности. Поучительный характер произведений.

\* Кавказ тата Атӱл ɟи Пӱлхар патшалӱхӱн элчисен ɟыраӱвӱсем (Письменные памятники Кавказского и Волжско-булгарского периодов). Записки путешественников: жизнь народов Волжского региона – обычаи, еда, праздники и взаимоотношения.

\*\* Кол Гали. Отрывок из поэмы «Уɟӱппа ɟӱлихха» (Кыйсса-и Йосыф). Его переводы с арабского и персидского языков.

\*\*\* Михаил Юрьев. Отрывки из трагедии «Пулхӱр патшалӱхӱн юлашки кунӱсем» (Последние дни государства Булгарии).

Трагическая судьба драматурга Михаила Юрьева. Историческая основа, сюжет и особенности строения конфликта, художественные особенности произведения.

*Литературная теория.* Понятие о письменных памятниках.

**Культура средних веков.** Культурно-литературные ситуации средних веков. Известные имена и события. Издание чувашско-русских словарей, начало переводческой деятельности. Старочувашская письменность на основе русской графики. Первое пособие по изучению чувашского языка. Грамматика Е. Рожанского. Нравоучения на чувашском языке.

\* Искей Пайтулӱ. «Хупӱрларӱɟ виɟӱ хут» (Трижды окружали), «Эй, ɟилсем, кӱра ɟилсем...» (Эй, ветры, буйные ветры...). Жизнь Пайдула – свободолюбивого борца. Судьба народных песен. Отражение восстания Степана Разина в чувашской народной словесности.

\* Тойтерьякпа Нехей юррисем. «Тӱхӱр Атӱл ɟине тухса куртӱм...» (Песни Тодеряка и Нехея. «Вышел к девяти Адылам» ...).

Памятники периода старой письменности. Их качество и значение. Отражение жизни в песнях, стихах.

\*\* Ермай Рожанский. Ода «Иккӱмӱш Кӱтерне патшана халалланӱ мухтав ɟӱвви» (Хвалебный стих императрице Екатерине второй), «Пӱрремӱш Павӱл Чул хулана пынӱ ятпа калама ɟырнаӱ ɟамах» (Слово, произнесённое по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород). Значение од.

\*\* Вӱтӱр Юман. Стихотворение «Чӱтӱмлӱх ɟинчен» (О терпении). Песни и стихи о народной борьбе. Речи и песни бунтарей и военачальников.

\*\*\* Георгий Тал-Мӱрса. Фрагмент стихотворной трагедии «Силпи – Пӱлхар пики» (Сильби – болгарская девица). Зачинатель жанра стихотворной трагедии. Время, изображённое в «Сильби – болгарская девица». Тема трагедии и основная идея. Образы, их историческая достоверность. Особенности стихосложения.

*Литературная теория.* Жанровые особенности стихотворений.

## **3 часть. Чувашская письменность и культура XVIII – XIX веков.**

Движение просветительства. Открытие Симбирской чувашской школы. Литературный процесс. Развитие родной (чувашской) литературы после введения новой письменности. Открытие духовных семинарий. Разносторонний показ жизни народа в словесности.

Последняя четверть XIX века. Отзвук чувашских народных благословений. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Развитие литературного языка на основе народного, формирование высокого литературного стиля. Появление крупных

жанров (помимо букварных текстов и мелких рассказов). Бытовые рассказы. Фольклор как источник поэзии.

\* Иван Яковлев. Рассказы «Автан» (Петух), «Чакак» (Сорока), «Пулă сёрни» (Рыбная ловля), «Лаша шырани» (Поиск лошади), «Сыснапа лаша» (Свинья и лошадь), «Тараканпа хăнкăла» (Таракан и клоп), «Капкăн» (Капкан). Основатель Симбирской школы, создатель чувашского алфавита. Значение Ивана Яковлева в деле создания новой чувашской письменности. Иван Яковлев – зачинатель чувашской детской литературы. Подготовленные им буквари, хрестоматии родного слова.

\*\* Василий Лебедев. Стихотворение "Чăваш эфир пултăмър..." (Были мы чувашами...). Проявление реализма в стихотворении. Сюжетная песня, в которой угадывается судьба простого человека. Ироничность и философское содержание.

\*\* Михаил Федоров. Поэма «Арçури» (Арзюри). Жизнь и творчество писателя. Судьба сказочной лиро-эпической поэмы. Особенности поэмы, жанра, структура и художественные средства. Глубокий психологизм, образные сравнения, внутренний монолог, картины природы.

\*\*\* Игнатий Иванов. Рассказы „Сынна епле тăван, ху та çавна куран“ (Делающий зло сам от зла страдает), «Начар сухаланă ана çине çум пусать, начар сынна сын пусмърлать» (Плохо вспахал – сорняк вырастит, плохой человек мучиться будет). Мироззрение писателя.

Причины того, что заглавия рассказов, как правило, народные пословицы. Порицание бытовых недостатков и моральных невзгод.

*Литературная теория.* Классицизм и его связь с идеями Просвещения.

#### **4 часть. Литература начала XX века.**

Время перемен в России. Усиление революционных настроений, рост национального самосознания. Первостепенное значение вопросов национальной культуры. Появление просветительского реализма, романтизма, натурализма, критического реализма в прозе и поэзии.

Писатели, рожденные революцией (1901 – 1922). Известные писатели начала XX века, их значимые произведения. Новизна, принесенная двумя революциями. Романтизм в чувашской литературе. Романтический герой.

\* Михаил Акимов. Памфлеты «Шұт туни» (Шутка), «Тёлёнмелле» (Удивительно); драма «Ялти пурнăç» (Сельская жизнь). Биография и творчество Михаила Акимова. Художественные средства жанра памфлет, обращение к социальным вопросам. Средства, усиливающие актуальность замысла.

\* Тайяр Тимкки. Стихотворение «Чаплă вилём юрри» (Песнь славной смерти), символический реализм новелл "Çутга тухасчĕ" (Свет просвещения), «Пурнăç çути" (Свет жизни). Отголосок просветительского реализма в рассказе «Эрех сиенĕ" (Вред пьянства).

\*\* Константин Иванов. Поэма «Нарспи». Константин Иванов – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Особенности поэмы «Нарспи», значение в жизни народа. Художественный мир поэмы. Образы.

\*\* Çеçпĕл Мишши. Стихотворения «Хурçă шанçăк» (Стальная вера), «Чăваш чĕлхи» (Чувашский язык), «Иртнĕ самана» (Минувшее), «Пуласси» (Грядущее). Крымские стихотворения «Катаран каç килсен» (Гаснет день...), «Инçе çинче уйра уяр...» (Далеко в поле желтый зной...), «Çĕн кун аки» (Пашня Нового Дня), «Тинĕсе» (Морю). Михаил Сеспель – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-борца. Художественные средства.

*Литературная теория.* Внутреннее построение стихотворения, его лирический герой.

#### **5 часть. Литература первой половины XX века.**

Многоголосие, разнообразие авторских манер в литературе. Литературная борьба. Творческие группировки: общество А. Милли (1923), союз «Канаш» (1923), ЧАПП, РАПП (1926). Развитие печати.

Поиски и эксперименты в литературе. Главная тема в ней – изображение революции и Гражданской войны.

**Литература 20 – 30-ых годов XX века.** Углубление процесса исследования и отображения сложных человеческих характеров. Время колхозного строительства. Трагизм судеб несправедливо репрессированных. Наиболее значимые темы художественных произведений:

прошлое народа и его борьба, гражданская война, построение нового мира и нового человека. Широкое использование приёмов готеска.

\* Виктор Рсай. Рассказ "О, хёвел" (О, солнце). Виктор Рзай – мастер диалога и монолога, портрета, пейзажа, сравнений, символа и литературной детали.

\* Николай Евдокимов. Басни «Картара» (В загоне), «Пичеври лашапа тёпри лаша» (Коренник и притяжная). Мастерство чувашского баснописца.

\* Марк Аттай. Басня «Такапа Шапа» (Баран и лягушка). Жанровые поиски в сатирической поэзии (сатирическое стихотворение, басня, поэма, пародия). Идея в баснях, особенности языка и образности.

\* Андрей Петтоки. Стихотворение «Тёнче кёвви» (Мелодия мира), "Џиҫём" (Молния), "Хула"(Город). Образ борца. Авангардизм поэтики.

\*\* Хумма Җеменё. Повесть «Штрум» (Штрум). Хумма Семень – мастер слова.

\*\* Илле Тукташ. Стихотворение "Таван ҫёр-шыв" (Родина), «Шурă кăвакарчăн» (Белый голубь), «Уйрăлу» (Разлука), «Шур Атăлта акăш ярăнать» (Лебедь плывёт по Волге-реке). Илле Тукташ – мастер песни. Основные черты его творчества. Использование народной словесности. Своеобразие текстов песен.

\*\* И.С. Максимов-Кошкинский. Пьеса "Ачамърсем" (О, дети!), драма \* «Пугачев парни» (Дар Пугачёва). Драматург, писатель, артист, режиссёр, основоположник национального театра, организатор «Чувашкино». Развитие чувашского киноискусства.

\*\*\* Иван Мучи. Рассказы «Хурах!... Хут вёрентеҫе!» (Караул! Грамоте учат!), «Асаплă сăмахсем» (Муки слова). Сарказм и юмор писателя.

*Литературная теория.* Главные образы или картины, созданные в баснях. Пафос.

**Литература 40 – 50-ых годов XX века.** Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный образ. Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений и войн.

\* Максим Данилов-Чалдун. Пьеса «Ҫăлтăрлă ҫелёк» (Шапка со звездой), рассказы "Красноармеец Самсонов", "Лизавета Егоровна". Воинский путь писателя. Основные темы и идеи его творчества. Мастер короткого рассказа. Рассказ «Лизавета Егоровна» – образец эпического повествования о войне.

\* Уйăп Мишши. Отрывок из поэмы «Салтак амăшĕ» (Мать солдата). Лиризм, героическая романтика. Особенности образов матери и солдата.

\*\* Мётри Кипек. Рассказ «Ягуар» (Ягуар). Особенности пьесы и киносценария. Солдат-защитник родины, его героизм вопреки смерти.

\*\* Илпек Микулайё. Рассказ «Госпитальте» (В госпитале). Вопросы долга и героизма в произведениях народного писателя Чувашии.

\*\*\* Валентин Урташ. Поэма «Пурăнас килет» (Хочется жить). Песни, написанные на стихи «Укăлча умёнче шурă хурăн» (Белая берёза перед околицей), «Ма хитре-ши Шупашкар урамĕ» (Как красивы улицы Чебоксар!). Валентин Урташ – мастер песни, своеобразный писатель. Наиболее характерные особенности жизни и творчества. Человечность, стойкость и светлая вера стихотворений и поэм Валентина Урташа. Достоинства поэмы. Образы. Дыхание времени.

*Литературная теория.* Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступление, рассуждение).

## **6 часть. Литература второй половины XX века.**

Развитие реализма в чувашской литературе. Модернизм. Психологизм в чувашской прозе. Основные темы и образы чувашской литературы. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Основные темы и образы чувашской поэзии XX века (человек и природа, Родина, любовь, война, назначение поэзии) и т.д.

**Литература 60 – 70-ых годов XX века.** Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение горизонтов творчества. Отказ от схематизма, более вдумчивый и точный показ глубины жизни. Развитие всех жанров и течений словесности. Углубленный психологизм прозы Нелли Петровской. Общепородный характер поэзии Юрия Семендера.

\* Георгий Орлов. Стихотворения «Салтак эп пулнă» (Я был солдатом), «Виҫеҫёр пысăк

пек каşалăкĕ» (Бесконечный путь). Основные черты творчества. Великая Отечественная война в произведениях писателя. Показ солдатского характера. Раны войны.

\* Георгий Ефимов. Отрывки из повести «Чĕрĕ тымар хунав кăларатех» (Живой корень всё равно даст росток). Народный писатель Чувашии, прозаик, автор песен. Тематика произведений, идеи и образы.

\* Лаврентий Таллеров. Рассказ «Пысăк тĕнчери пĕр пĕчĕк чун» (Маленькая душа в огромном мире). Мастерство прозаика, раскрытие души человека, чувство красоты, нравственные и интеллектуальные вопросы, взаимоотношения людей.

\*\* Юрий Семенгер. Стихотворение «Амăшĕ бывăлĕн палăкĕпе калаşни» (Разговор матери с памятником сыну). Жизнь и творчество народного поэта Чувашии. Стихи и поэмы с солдатской тематикой. Философские проблемы гуманизма, жизни и смерти.

\*\* Николай Айзман (В редакции С. Абаш). Отрывки драмы «Аста-ши ман атте?» (Где же мой отец?). Наиболее известные пьесы мастера чувашской драматургии. Тема и основная идея драмы. Чувство ответственности каждого человека. Победа справедливости. Долгая сценическая жизнь пьес Николая Айзмана.

\*\*\* Нелли Петровская. Отрывки из повестей «Чыс» (Честь), «Шурă лили» (Белая лилия). Талантливая чувашская писательница, автор повестей и романов. Острота нравственных проблем, чести и достоинства. Образы героев влияние сентиментализма.

*Литературная теория.* Композиция сюжета и отдельных образов, общая архетоника эпических произведений.

**Литература 80 – 90-ых годов XX века.** Углубление философии гуманизма в поэзии. Выход на первый план вечных вопросов: природа, время, любовь, жизнь и смерть. Богатство тематики и идейного содержания. Новые характеры, новые ситуации, новое мировоззрение, поиск художественных средств их отображения.

\* Аркадий Казанов. Отрывок из повести «Пĕрремĕш ача» (Первый ребёнок).

Многолинейный сюжет, образы молодых людей, формирование семьи.

Энтип Ваçси (Василий Эндип). Произведения из книги «Илĕртÿллĕ илем» (повеçсем, калавсем, эссесем, статьясем) (Несравненная краса (повести, рассказы, эссе, статьи). Разножанровые произведения о народном гуманизме, духовности, гостеприимстве. Эстетические и философские поиски.

\* Николай Исмуков. Стихотворения „Тĕттĕм каç“ (Тьма), „Тĕттĕм Турккă каçне мĕн сĕтейĕ“ (Турецкий вечер), „Мала утмашкăн малаллах пăхатăн“ (Идти вперёд – смотреть вперёд). Жизнь и творчество народного поэта Чувашии. Обращение к сложным вопросам бытия.

\*\* Любовь Мартянова. Стихотворения «Эп – хăратăп» (Я – боюсь), «Хура акăш пур...» (Есть чёрный лебедь...), «Сĕтел ури авăнать...» (Подкосилась ножка стола...), стихотворения из книги „Эп чĕртнĕ вучах“ (Костёр, зажженный мной). Образ чувашской женщины. Вечные человеческие проблемы: поэт и поэзия, любовь и природа, жизнь и смерть, человек и общество.

\*\* Юхма Мишши. Отрывок из повести «Шур çамка» (Волк с белой отметиной). Тема и проблемы произведений. Своеобразие персонажей. Характеры героев, средства создания образов положительных и отрицательных героев.

\*\*\* Василий Петров. Рассказ «Çыру» (Письмо), отрывок из повести «Çăланăç» (Спасение). Трагизм удела человеческого. Разнообразие событий, широта мысли, полнота переживаний.

\*\*\* Михаил Сунтал. Фантастические рассказы «Тăм чĕлхе» (Глиняный язык), «Тухатмăш» (Ведьма), «Аваллăх ахрăмĕ» (Эхо древности), «Мăн ту вăрттăнлăхĕ» (Тайна большой горы). Творчество прозаика в жанрах научной фантастики, приключения. Поиск и раскрытие научных и жизненных загадок.

\*\*\* Георгий Краснов. Отрывки из повестей «Гинĕсре тупнă çĕрĕ» (Перстень, найденный в море), «Кивĕ шыв армань» (Старая мельница). Георгий Краснов – мастер научно-фантастического и приключенческого жанров в чувашской литературе. Основные черты произведений, герои, острота сюжета.

*Литературная теория.* Художественные средства. Особенности лексики. Некоторые композиционные приёмы.

## 7 часть. Литература начала XXI века.

Политико-хозяйственная ситуация начала XXI века и положение отдельных социальных слоёв общества. Известные люди этого периода, их труд.

Влияние западных образцов. Признание модернизма, авангардизма, постмодернизма.

\* Людмила Сачкова. Отрывки из повести «Чёкеşем, чёкеş» (Ласточка моя, ласточка), из пьесы «Сухал мучи» (Бородатый старик) (1-ая часть), из драмы «Эсё кайрăн та...» (Ты ушла...). Вопрос о счастье и судьбе в литературе, философии и повседневной жизни. Время и человек. Мечта и счастье. Связь мировоззрения писателя с его творчеством.

\* Улькка Элмен. Отрывки из повестей «Ма инşe-ши çăлтăрăм?» (Почему моя звезда далеко?), «Çăлатăпах сана, Вероника» (Я спасу тебя, Вероника), «Сарă кёпе» (Светлая рубашка). Основные черты творчества. Описание жизни, взаимоотношений людей сегодняшнего дня.

\* Геннадий Медведев. Отрывки из драмы «Амаşури» (Мачеха). Особенности психологической драмы, вопросы морали и чести. Идеи и образные искания. Типичные оценки времени, расхожие речевые обороты.

\* Елен Нарпи. Рассказы «Тур амăш çуралнă кунё» (День рождения Богородицы), «Сўпşe тёпёнчи сылăх» (Грех на дне кадушки). Особенности творчества. Философские и моральные проблемы, мастерство выстраивания образов и конфликтов. Особенности художественного мышления и образов.

\*\* Петёр Эйзин. Стихотворения из цикла «Савни юррисем» (Песни любимой). Жизнь и творчество поэта, особенности его поэзии. Широта тематики и глубина мысли. Живые образы, полные чувства и новизны.

\*\*\* Надежда Ильина. Рассказы «Даниил» (Даниил), «Юлашки кёр» (Последняя осень). Гражданская позиция писательницы. Идеи новизна и поэтика. Произведения о развитии народа, его культуры. Будущее, судьба. Притчеобразность повествования.

\*\*\* Виталий Шемекеев. Отрывок романа «Тăварлă-şке хёрарам куşсулё» (Солёная слеза зависти). Разные грани творчества писателя. Проблема лирических, откровенных и психологических произведений. Мастерство создания образов.

*Литературная теория.* Тематика, проблематика, жанровое своеобразие произведений.

**8 часть. Выход родной литературы на мировой уровень, мировая поэзия на чувашском языке.**

Общечеловеческая значимость мировой поэзии. Основные направления в произведениях чувашских поэтов. Народное мировосприятие, критерии нравственности и достоинства.

\*\* (\*\*\*) Чувашская поэзия звучит на венгерском языке, венгерская поэзия – на чувашском языке.

*Литературная теория.* Значение лирических произведений для современников.

**9 часть. Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе.

\*\* (\*\*\*) Из татарской литературы: Габдула Тукай. Поэма «Шурале» (Шурале), перевод Якова Ухсяя;

\*\* (\*\*\*) Из казахской литературы: Маймбет юрри (Песня Маймбет), перевод Василья Митты.

\*\* (\*\*\*) Из узбекской литературы: Хамид Алимджан. Стихотворение „Россия“ (перевод Петра Хузангая).

\*\* (\*\*\*) Из азербайджанской литературы: Расул Рза. Стихотворение „Баку“ (перевод Петра Хузангая).

*Литературная теория.* Жанровая специфика литератур родственных народов России и СНГ. Сходства и различия тем и проблем.

## 9 КЛАСС

Введение. Литература и её роль в духовной жизни человека. Основные периоды зарождения и развития родной (чувашской) культуры словесности. Углубление понимания содержания произведения в контексте развития культуры, общества в целом, связь времён, связь литератур. Значение художественных произведений в жизни народа, понимание места литературы. Судьба народа в произведениях.

## **1 часть. Фольклор (устное народное творчество).**

Родовые памятники письменности. Образцы магической словесности. Свадебная словесность. Молитвы и благопожелания.

\*\* Балладасем – сюжетлă юрасем (Баллады – сюжетные песни). Мифологическое мышление. Красота души, чистота и истинность, борьба.

\*\*\* Стихван Шавли. Миф „Вутăш“ (Вудаш). Баллада как трагическое изображение жизни отдельного человека или иных людей. Часто действие заканчивается смертью.

*Литературная теория.* Баллада. Фольклоризм литературы.

## **2 часть. Древние письменные памятники (период до нашей эры – XVII век).**

**Культура древних тюрков (Письменные памятники предков).** Древнетюркская орхон-енисейская письменность. Надписи в честь Кюл-Тегина.

\*\* Кўл Текёне мухтакан Пысак ғыру „Шăпа кёнеки“ (Большое сочинение, прославляющее Кюль Тегина – „Книга судеб“). Место в чувашской истории древнетюркских литературных памятников.

\*\* Мётри Юманё. Свободный стих. «Паттър пулнă авалсем» (В древние времена были герои). Мастерство и значение стихотворения. Художественные средства.

*Литературная теория.* Древнеруническая и древнетюркская письменность.

**Культура Волжской Булгарии.** Переводческая деятельность, историческая и художественная ценность древнерунических надписей. Труды исследователей.

\*\* Ахмед ибн Фадлан. Отрывки сочинения «Пълхар патшалăхне ҫитсе курни» (Сочинение о путешествии в Булгарию), перевод Виталия Никитина. Месторасположение Волжской Булгарии, история, обычаи. Культура Волжской Булгарии.

\*\* Палас Ахун Юсупё (Юсуфа Баласагунский). Отрывки поэмы «Хътлă пёлў» (Благодатное знание), перевод Анатолия Смолина.

*Литературная теория.* Древнетюркские эпические произведения – источник сюжетного народного эпоса.

**Культура средних веков.** Время использования арабского и тюркских языков в образованных слоях общества. Разгром Волжской Булгарии огнём и мечом, угасание древней письменности.

Переводы. Чувашско-русские словари. Значение этнографических очерков о чувашах. Значение первой чувашской грамматики «Сочинения, принадлежащие к грамматике чувашского языка» в преподавании чувашского языка в духовных семинариях. Развитие жанра очерка.

\* Охатер Томеев. Послание «Вайпа тёне ан кёртчёр» (Насильно не крестите), перевод Виталия Никитина. Жизнь и творчество Охадера Томеева. Значение его воззваний и стихотворений. Отношение к религии, отстаивание родной (старой) веры, способы письма, художественные средства.

\*\* Чăваш Хвети (Чуваш Хведи). «Ятăм йолтър ял ҫине...» (Имя мое осталось на селе...), Урхас Якур (Урхас Ягур) – первые исполнители, вышедшие из народа. История записи их произведений. Основная мысль их песен, образность, народность, лирический герой.

\*\*\* Калай Малля. Стихотворение «Атте-анне сăмахёсем» (Слова отца и матери).

Поучение.

*Литературная теория.* Развитие жанра очерка.

## **3 часть. Чувашская письменность и культура XVIII – XIX веков.**

Отзвук чувашских народных благословений. Старочувашская письменность этого времени. Признаки возрождения, писатели, развитие. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Литературный процесс. Классицизм и его связь с идеями Просвещения.

Последняя четверть XIX века. Изменение социально-экономических условий. Реформы 1864-1870 гг. возможность детям инородцев обучаться на родном языке. Рождение новой письменности. Место художественного очерка в литературе. Усиленный интерес к изучению народной словесности и обычаев.

\*\* Никита Бичурин. Очерк «Байкал» (Байкал). Жизнь и творчество Никиты Бичурина, его тернистый жизненный путь. Наблюдательность, умение образно описывать, находить детали –

черты, сближающие с народным характером.

\*\*\* Первая чувашская ода. «Паян эфир айла тайнатпӑр» (Сей день мы низко кланяемся...). Отзвук чувашских народных благословений.

\*\* Спиридон Михайлов-Янтуш. Юморески «Хёрринче выртасшӑн мар» (Не лежать мне с краю), «Сунарӑн пуҫ пулнӑ-и?» (Была ли голова у охотника). Значимость юмора. Стихотворение «Юнка» (Юнга), рассказ «Чее кушак» (Хитрая кошка).

\*\*\* Очерк «Чӑваш кӗвви-ҫемми ҫинчен» (Чувашские мелодии). Жизнь и творчество писателя. Сочинения по истории и этнографии. Использование народной словесности. Первый драматургический опыт. Диалог «Тури чӑвашпа анатри чӑваш хушшинчи калаҫу» (Разговор тури (верхового) чуваша с чувашом анатри (низовым)).

\*\*\* Николай Ашмарин. Рассказ «Качи ҫави» (Могила Качи). Сюжет главные герои.

*Литературная теория.* Понятие о классицизме и сентиментализме.

#### **4 часть. Литература начала XX века (1901 – 1922).**

Характеристика эпохи. Отсутствие в произведениях социально активного героя. Развитие чувашской системы образования и науки под влиянием русской культуры. Издание газет и журналов. Воспитание нового поколения литераторов. Рождение чувашского театра. Его значение в становлении национальной драматургии. Писатели двух эпох.

\*\* Николай Шелепи. Стихотворения «Сӗлен» (Змей), песня «Раҫҫей» (Россия).

\*\*\* Николай Шелепи. Стихотворения «Суркунне» (Весна), «Кӗпер хывни» (Возведение моста), поэма "Сӗрпӗ пасарӗ" (Цивильский базар). Творчество народного поэта Чувашии. Народность его стихотворений и песен. Влияние легенд и преданий, художественные средства. Основная идея произведений. Широкое использование фольклорных сюжетов и образности.

\*\* Федор Павлов. Комедия «Сутра» (В суде). Федор Павлов – драматург, композитор, исследователь, поэт, педагог, мыслитель. Жизнь и творчество. Своеобразие таланта.

*Литературная теория.* Особенности построения драматического произведения.

#### **5 часть. Литература первой половины XX века.**

Богатство и разнообразие жанров и направлений родной (чувашской) литературы. Романтизм в поэзии. Романтический герой. Становление реализма в чувашской литературе. Лиризм в повествовании.

**Литература 20 – 30-ых годов XX века.** Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн.

\* Мётри Юман. Рассказ «Пӗлӗх йӑмри» (Ветла Пюлеха), стихотворение в прозе «Шевле вылять» (Играет зарница), свободный стих «Паттӑр пулнӑ авалсем» (Были времена богатырские). Судьба произведений.

\* Нестер Янкас. Темы стихотворений «Ялта» (В деревне), «Юрӑ пуҫламӑшӗ» (Зачин песни). Образность стихотворений, посвящённых молодёжи.

\* Исаев Мётри. Рассказ «Рабфак хӗрӗ» (Рабфаковка). Мётри Исаев (Авраль) – талантливый мастер чувашской прозы. Актуальные проблемы, поднятые в рассказе «Рабфаковка». Илле Тӑхти. Поэма «Элихун» (Элихун). Стихотворение «Чӑваш поӗҫӗсене мухтаса юрлани» (Хвалебная песнь чувашским поэтам). Этнографический рассказ "Шерхулла» (Шерхулла). Своеобразие мастерства. Образные средства.

\*\* Иван Ивник. Стихотворения «Улма чӑпар ут» (Серый в яблоках конь), «Юрӑҫсем» (Певцы), "Сывлӑм йӗрӗ юлчӗ ҫырура..." (След росы остался в письме). Жизнь и творчество писателя. Песенное начало стиля произведений. Достоинство его песен. Фольклоризм его творчества.

\*\* Ефрем Еллиев. Вариант произведения «Чӗн тилхепе» (Ременные вожжи). Ефрем Еллиев – известный педагог, мастер прозы и драматургии. Основные черты его творчества. Философичность рассказов, судьба «маленького человека», эзопов стиль.

*Литературная теория.* Основные интонации стихотворения, чувства поэта и лирического героя.

**Литература 40 – 50 -ых годов XX века.** Две линии развития поэзии: лирика и эпос. Надежда и гордость, любовь и ненависть, трагедийность и оптимизм, героизм и интернационалистическое

чувство, братство – основные темы стихотворений и поэм.

Значение показа правды о войне, документальных картин в прозе. Основные черты драматургии. Показ социальных противоречий.

\*\* Митта Ваҫлейё. Стихотворения «Ҫёр-шывăм, ҫёр-шывăм...» (Родина, родина, что нужно тебе?), «Тав сана» (Благодарю тебя), «Анатри юрă» (Песня низовых чувашей), «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем...» (Родной язык!), «Ан тив, хисеп те чыс та ан курам...» (Пусть я не увижу почёта и славы...). Васyleй Митта – классик чувашской поэзии. Трудные годы жизни. Афоричность его лирики, идеи. Связь с жизнью.

\*\* Александр Алка. Стихотворения «Июнĕн 22-мĕшĕ» (22-ое июня), «Брандербург хапхи умĕнче» (У Брандербургских ворот),

\*\*\* Александр Алка. Легенда «Кĕвентеллĕ хĕр» (Девушка с коромыслом). Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Александра Алги. Героический характер произведений военного времени. Образ мужественного бойца.

\*\* Петĕр Хусанкай. Отрывок из романа в стихах «Аптраман тавраш» (Род Аптрамана), стихотворения из цикла \* «Ҫĕнтерÿ юррисем» (Песни победы). Основные периоды жизни и творчества народного поэта Чувашии. Произведения, прославляющие славных людей Чувашии. Лирические стихотворения о красоте чувашского языка, его звучности, отрицательного отношения к людям, нелюбящим родной язык.

\*\*\* Александр Артемьев. Отрывок повести «Симĕс ылтăн» (Зелёное золото). Произведения народного писателя Чувашии на военную тематику. Основные черты творчества писателя. Произведение о солдатской стойкости, мужестве и достоинстве. Глубина идеи повести. Основные образы.

*Литературная теория.* Жанровые особенности лирических и лиро-эпических произведений.

## **6 часть. Литература второй половины XX века.**

Многообразие направлений, жанров. Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение горизонтов творчества.

**Литература 60 – 70-ых годов XX века.** Развитие реализма в чувашской литературе. Психологизм в чувашской прозе. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Развитие всех жанров и течений словесности.

\* Александра Лазарева. Рассказ «Пирвайхи юрату (Хĕр чĕри)» (Первая любовь (Девичье сердце)). Отражение событий жизни в творчестве Александры Лазаревой. Образы. Вопросы гуманизма.

\* Василий Алентей. Отрывки из повестей «Хырсем ёмĕрех ем-ешĕл» (Вечнозелёные сосны), «Хĕрлĕ кĕпе» (Красная рубашка). Жизнь и творчество народного писателя Чувашии. Проблемы, идеи, затронутые в произведениях. Откровенный разговор о насущных проблемах.

\*\* Юрий Скворцов. Повесть «Хĕрлĕ мăкăнь» (Красный мак). Искусство слова, раскрывающее внутренний мир человека, его душу. Юрий Скворцов – талантливый прозаик. Особенности творчества. Вопросы, поднятые в повести «Красный мак».

\*\* Леонид Агаков. Отрывки из повести «Юманлăхра ҫапла пулнă» (Это было в дубраве). Народный писатель Чувашии. Основные черты творчества. Детективный характер повести. Развитие сюжета, образы.

\*\*\* Николай Терентьев. Отрывок из драмы-легенды «Ҫĕрпе хĕр» (Земля и девушка). Народный писатель Чувашии, талантливый драматург. Новизна его драматургии. Конфликт, образы.

*Литературная теория.* Жанровое своеобразие. Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

**Литература 80 – 90-ых годов XX века.** Богатство тематики и жанровое многообразие. Отказ от схематизма, более вдумчивый и точный показ глубины жизни. Основные темы и образы чувашской поэзии XX века (человек и природа, Родина, любовь, война, назначение поэзии) и т.д. Модернизм в поэзии.

\* Геннадий Айхи. Произведения из «Суйласа илнисем» (Избранные сочинения). Жизнь и творчество народного поэта Чувашии. Первые книги. Авангардные поиски. Глубоко мыслящий, разносторонний лирический герой.

\* Николай Теветкел. Триптих «Юман» (Дуб). Цикл сонетов «Атӑл куҫёсем» (Глаза Волги). Лирика поэта – погружение в интимный мир. Любовь к родине в живых деталях, глубокая мысль.

\* Петёр Яккусен. Стихотворения из книги «Кёмёл кимё» (Серебряная лодка). Основные черты творчества. Философская поэзия о единстве человека и времени. Краткое и ёмкое представление неродного мировоззрения образности.

\* Виталий Енёш. Очерки «Кёлё – пирён хӳтлӧх ёмёр» (Молитва – наша защита), «Эй, Турӑ, этемӱсене, ҫӑл!» (О, Боже, спаси людей!). Отрывки повести «Пурҫӑн йӑлмак» (Шёлковая петля), «Ылтӑн хырӑм» (Золотое чрево). Основные черты творчества. Показ в героях произведений их труда, благородных устремлений. Размышление о добре и красоте, проблемах зла и предательства.

\* Денис Гордеев. Рассказ «Шӑнӑ куҫсуль» (Замёршие слёзы), отрывки из книги «Ҫич ҫунатӑ курак» (Семикрылый грач). Основные периоды жизни и творчества мастера слова. Размышление о социальных переменах, месте человека в общественной жизни.

\* Юлия Силем. Рассказы «Вӑрҫӑ ачисем» (Дети войны), „Ывӑлам“ (Сын мой). Раскрытие военной темы, родителей и детей с философской глубиной, свободой воображения.

\* Николай Максимов. Отрывок из повести «Пин-пин хёрлӧ роза» (Миллион алых роз). Основные этапы творчества писателя. Тема, проблемы, нравственные искания молодёжи в произведениях автора. Мастерство образов и изображение конфликта.

\* Ваҫлей Игнатьев. Рассказ «Каҫхи юр» (Вечерний снег). Чистота души, проблемы гуманизма в произведениях автора. Сложные проблемы, которые приходится преодолевать добрым и простодушным героям.

\*\* Ухсай Яккӑвӧ. Отрывок поэмы «Атте-анне» (Отец-мать). Многостороннее творчество народного поэта Чувашии. Мастер эпической поэзии. Стихотворения и поэмы о неразрывной связи человека и природы.

\*\* Владимир Степанов. Фантастический рассказ – „Юрату хӑвачӧ“ (Сила любви). Прозаик, который обогатил родную литературу жанром фэнтези, с включением этномистики, научной фантастики.

\*\*\* Розин Ярандай. Отрывки из повестей «Кёмёл сулӑллӑ сехет» (Часы с серебряным браслетом), «Йёрсем ҫухалмаҫҫӧ» (Неисчезающие следы), «Сӑпса йӑви» (Осиное гнездо). Основные черты творчества. Мастер детективного жанра. Умелое использование композиции, противоречивого развития сюжета, психологической мотивации. Своеобразие главного героя. Раскрытие самого запутанного преступления вместе со следователем, обнаружение преступников.

\*\*\* Борис Чиндыков. Рассказы «Хутӑ канфет» (Конфета с фантиком), „Халал – 468“ (Посвящение – 468), “Элчел” (Судьба), „Нараста“ (Невинный). Этапы творчества. Многогранный талант писателя. Новые идеи, образы, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

\*\*\* Николай Симунов. Отрывки из романа „Ан йёр эсӧ, Лена“ (Не плачь, Лена). Многогранный талант писателя. Новые идеи, образы, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

*Литературная теория.* Детективные, мистические и фантастические произведения.

## **7 часть. Литература начала XXI века.**

Общая ситуация этого периода, моменты развития. Изменение критериев и ценностей в науке, искусстве и литературе.

\* Анатолий Хмыт. Рассказ «Ҫӑлтӑрсем вылянӑ каҫ» (Вечер, когда играют звёзды). Особенности творчества. Философские и моральные проблемы, мастерство выстраивания образов и конфликтов. Особенности художественного мышления и образов.

\* Георгий Краснов. Отрывок из повести «Хёрлӧ тюльпан» (Красный тюльпан). Закрученный сюжет произведения, образы молодых людей, дающие возможность остро поставить вопросы нравственной чистоты, человечности.

\* Сергей Павлов. Рассказы из книги «Шупашкар кулачӧ» (Чебоксарский калач). Отрывки повести «Хаяр ытам» (Жёсткое объятие). Жизнь и творчество народного писателя

Чувашии. Проблемы, поднятые в произведениях.

\*\* Арсений Тарасов. Отрывки драмы «Мунча кунё» (Баный день). Основные линии произведения, герои, острота сюжета. Раскрытие образа героя, его жизни, влияние родителей, деревенских обычаев в острой психологической ситуации.

\*\* Геннадий Максимов. Рассказ «Атӑлти хӑрессем» (Волга в крестах). Жанр произведения, тематика. Проблемы современности, противоречия жизни. Своеобразие образов.

\*\* Валери Туркай. Стихотворения из книги «Ку эпӗ – Валери Туркай» (Это я – Валери Тургай). Жизнь и творчество народного поэта Чувашии. Стихи, отвечающие духу времени, их влияние на чувашскую поэзию. Произведения о народе, его судьбе, раскрывающие душу современного человека. Их поэтика.

\*\*\* Ангелина Павловская. Рассказ «Пукрав мунчи» (Баня в Покров день). Взаимопонимание в семье, любовь и согласие помогают героям в жизни. Писательница, дающая рецепт „счастливой семьи”.

\*\*\* Марина Карягина. Отрывки трагедии «Кёмӗл тумлӑ ҫар» (Серебряное войско). Палиндромсем (Палиндромы). Жизнь и творчество. Ранние стихотворения и рассказы. Рост мастерства. Средства раскрытия образа человека. Описание мира чувств, внутреннего мира человека на основе дневниковых записей.

*Литературная теория.* Центральные персонажи. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях.

## **8 часть. Выход родной литературы на мировой уровень, мировая поэзия на чувашском языке.**

Общечеловеческая значимость мировой поэзии. Основные направления в произведениях чувашских поэтов. Народное мировосприятие, критерии нравственности и достоинства.

\*\*(\*\*\*). Чувашия поэзия звучит на французском языке, французская поэзия – на чувашском языке.

\*\*(\*\*\*). Чувашия поэзия звучит на шведском языке. Краткое и ёмкое представление народного мировоззрения образности.

*Литературная теория.* Значение лирических произведений для современников.

## **9 часть. Писатели родственных народов: тюркская литература.**

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе.

\*\* (\*\*\*) Из татарской литературы: Габдула Тукай. Стихотворения „Кама ёненмелле?” (Кому верить?), „Ах, калем!” (Ах, перо!), перевод Валерия Тургая; Раис Низамов. Рассказ „Малашлӑх кӑтартӗ” (Будущее покажет), перевод Николая Григорьева; Газим Давлетов. Стихотворение „Ухсай Яккӑвне” (Якову Ухсаю), перевод Вениамина Тимакова.

\*\* (\*\*\*) Из узбекской литературы: Мухаммад Салих. Стихотворения „Енчен те йывӑҫ та поэт пулса тӑрсан...” (Если поэт станет деревом...), перевод Бориса Чиндыкова.

\*\* (\*\*\*) Из киргизской литературы: Чингиз Айтматов. Отрывок из повести «Тёве куҗе» (Верблюжий глаз), перевод Леонида Агакова.

*Литературная теория.* Жанровая специфика литератур родственных народов России и СНГ. Сходства и различия тем и проблем.

## **Сведения по теории и истории литературы**

Литература – зеркало жизни. Литература как искусство словесного образа.

Образность – эстетическая основа народной словесности и художественной литературы. Литература и фольклор. Литературные роды и виды: способы образного воспроизведения действительности. Жанр. Автор. Сюжет. Искусство слова как наиболее совершенная форма человеческой речи.

Художественный образ – основа произведения. Содержание и художественная форма.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Прототип. Главные и второстепенные персонажи. Имя (причина выбора). Портрет как средство характеристики. Виды речи: монолог, внутренний монолог, диалог, внутренняя речь, полилог. Лирический герой. Образ времени, пространства, образ предметов. Образы природы. Проявление авторской позиции в изображении природы.

Поэтическая лексика. Поэтический синтаксис и интоционные фигуры. Речевая и ритмомелодическая организация художественного текста.

Тема и проблематика. Проблемно-тематическое сходство и различия в воплощении темы (проблемы) в эпизодах одного или нескольких произведений / в двух небольших по объёму произведениях.

Пафос произведения (героизм, вдохновенный, трагический, печальный, сердечный, сентиментальный, юмористический, сатирический). Композиция юмористических и сатирических рассказов. Иносказательный и аллегорический стиль письма в словесности.

Композиция художественных произведений. Предисловие, начало действия, его течение, развитие, кульминация, конец событий, послесловие. Фабула событий в художественном произведении. Средства художественного изображения, реальности, характер героя, герой и ситуация, сюжет. Завершённое событие и композиция. Конфликт. Сюжетные и внесюжетные элементы

Проявление конфликта в произведении. Раскрытие образов в конфликте, их характеров. Внешние и внутренние противоречия. Сравнительная характеристика героев произведений. Усиление характеров героев через психологическую деталь, картины природы, монолог, внутренний монолог, лиризм.

Авторская позиция. Образное мышление писателя и средства создания образа. Содержание произведения, значения заглавия. Эпиграф. Авторское отношение к изображаемому в произведении, в частности к героям и их поступкам.

Стихотворные размеры. Силлабические и тонические стихотворения. Иносказания и переносные значения слов, стилистические приёмы (анафора, эпифора, контраст и т.д.). Тропы (эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, синекдоха и т.д.). Стихотворный размер. Выразительность песенных стихов, простая образность, повторы, параллелизм, олицетворение. Устойчивые образы с переносным (символическим) значением. Аллитерация и ассонанс.

Организация стихотворной речи (мелодия, рифма, ударения). Размер стиха – силлабика, силлабо-тоника. Рифмы – перекрёстные, смежные, многократные, мужские, женские, дактилические.

Литературный герой, персонаж, прототип. Портрет. Образ лирического героя. Герой произведения, его внешность и внутренние качества, его поступки и отношения с другими персонажами. Средства создания образа героя: портрет, деталь, речевая характеристика, «говорящие» фамилии и имя.

Язык художественного произведения. Оборот художественной речи – выражение образной мысли, его двойственная природа, прямые и переносные значения слова. Идеино-выразительные средства. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория, иносказание, метонимия, символ, синекдоха).

Виды лирических произведений (гражданская, любовно-интимная, пейзажная, философская, медитативная, суггестивная).

### **2.2.2.5. Татарский язык**

**Основными целями изучения татарского языка в общеобразовательной организации являются:**

– формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, т.е. способности и готовности учащихся общаться на татарском языке с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах; формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации;

– развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, речевых способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан;

ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

– приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, создание необходимых условий для формирования таких личностных качеств, как доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим народам, компетентность в межкультурном диалоге.

### **Содержание учебного предмета 5-9 классы**

Содержание учебного предмета отбирается с учетом интересов учащихся в соответствии с их возрастными особенностями, потребностей общения, психо-физиологических возможностей; служит развитию универсальных учебных действий и формированию личностных ценностей. Оно состоит из следующих тем:

**1. Школьная жизнь.** Учёба. Правила успешной учёбы. Учебные принадлежности. Мир книг. В библиотеке. Интернет. Проблема самообразования.

**2. Я – помощник в домашних делах.** Домашние дела. Помощь старшим, родителям. Покупки в магазине. Участие в домашних делах. Оценивание человеческих поступков. Похвала за добрые дела.

**3. Мои друзья, мои ровесники.** Мой самый близкий друг. Отдых с друзьями. Настоящая дружба. Правила общения и дружбы с ровесниками. Участие подростков в полезном труде.

**4. Отдых.** Свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Места отдыха (кино, театр, парк, кафеи т.д.) Путешествия.

**5. Старшие и мы.** Взаимоотношения старших и младших в семье. Умение просить разрешение. Уважительное отношение к старшим.

**6. Праздники.** Поздравление с праздником. В гостях. Любимые блюда. Правила поведения за столом. День рождения. Национальные праздники. Национальные блюда.

**7. Спорт и здоровье.** Правила здорового образа жизни. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Спорт и отдых. Современные спортивные сооружения. Знаменитые татарские спортсмены. Международный спорт.

**8. Природа и мы.** Природа Татарстана. Времена года. Охрана природы. Экологические проблемы. Человек и окружающая среда. Наши четвероногие и пернатые друзья.

**9. Республика Татарстан.** Географическое положение, население, климат Татарстана. Животный и растительный мир Татарстана. Жизнь в городе и в селе. Транспорт. Достижения Республики Татарстан. Народы, проживающие в Татарстане. Казань – столица Татарстана. Культура и искусство татарского народа. Татарстан в годы Великой Отечественной войны.

**10. Выбор профессии.** Проблема выбора профессии. Новые профессии. Потребность в профессиях на рынке труда. Учебные заведения.

### **Лингвистические знания и навыки**

#### ***Лексическая сторона речи***

Активные лексические единицы в пределах тем общения, предусмотренных программой (до 1000 слов). Простые устойчивые выражения. Общая лексика для татарского и русского языков. Заимствованные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Способы словообразования: производные, парные, сложные и составные слова. Наиболее продуктивные словообразовательные аффиксы. Многозначные слова. Образцы татарского речевого этикета – клише (обращение, выражение просьбы, предложение, отказ от предложения, извинение, выражение желания, согласие, несогласие, выражение удивления, выражение недовольства, выражение благодарности и уважения).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Активные разряды самостоятельных частей речи.

#### **Имя существительное.**

Нарицательные и собственные имена существительные. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Порядок присоединения аффиксов к существительным.

**Имя прилагательное.** Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные.

**Числительное.** Количественные и порядковые числительные (до 1000).

**Наречие.** Разряды наречий: наречия образа действия (*тиз, акрын, жэяү*), меры и степени (*күп, аз, бераз*), сравнения-уподобления (*татарча, русча, зурларча*), времени (*иртәгә, бүген, жәен, кичен*),

места (*анда, еракта, уңга, сулга*).

**Местоимение.** Личные, вопросительные, указательные (*бу, анә, теге, менә*), определительные (*барлык, бәтен, үз, һәр*), неопределенные (*әллә кем, әллә нинди, ниндидер*), отрицательные (*беркем, бернәрсә, һичкем*) местоимения.

**Глагол. Изъявительное наклонение.** Настоящее, прошедшее определенное, прошедшее неопределенное, будущее определенное, будущее неопределенное время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах.

**Повелительное наклонение.** Формы 2 и 3 лица ед. и мн. числа глагола повелительного наклонения. Особенности ударения в глаголах повелительного наклонения.

**Желательное наклонение.** Формы 1 лица ед. и мн. числа глаголов желательного наклонения.

**Условное наклонение.** Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах.

**Аналитические глаголы,** выражающие начало, продолжение, завершение действия (*укый башлады, укый тора, укый бетерде*); аналитические формы, выражающие желание (*барасым килә*), возможность/невозможность (*бара алам, бара алмыйм*).

**Имя действия.**

**Инфинитив** модальными словами (*кирәк (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый)*).

**Причастие.** Формы причастий настоящего, прошедшего времени: *-учы/-үче; -а/-ә, -ый/-и торган; -ган/-гән, -кан/-кән*.

**Деепричастие.** Формы деепричастий на *-ып/-еп/-п; -гач/-гәч, -кач/-кәч; -ганчы/-гәнче, -канчы/-кәнче*.

**Служебные части речи.**

**Послелого:** *белән, турында, өчен, кебек кадәр, соң, аша*. Употребление послелогов с существительными и местоимениями.

**Послеложные слова:** *алдында, артында, астында, өстендә, эчендә, янында*. Функции послелогов и послеложных слов в предложении.

**Союзы.** Собираательные союзы: *һәм, да – дә, та – тә*; противительные союзы: *ләкин, тик, әмма, ә*; подчинительные союзы: *чөнки, әгәр*.

**Частицы:** (*-мы/-ме, бик, түгел, тагын, әле, -чы/-че, гына/генә, кына/кенә*), их правописание.

**Синтаксис. Типы предложений по цели высказывания:** повествовательное, вопросительное, побудительное предложения. Порядок слов в татарском предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Мин татарча беләм*), с именным сказуемым (*Безнең гаиләбез тату*) и составным глагольным сказуемым (*Мин укырга яратам*). Простое распространенное предложение. Предложение с однородными членами. Предложения с сочинительными и подчинительными союзами.

Сложноподчиненные предложения времени, образованные с помощью парных относительных слов: *кайчан-шунда (шул вакытта, шул чагында)*; синтетический тип придаточного времени, образованного с помощью форм деепричастия с аффиксами: *-гач/-гәч, -ганчы/-гәнче*; аналитический тип придаточного места, образованного с помощью парных относительных слов *кайда-шунда, кая-шунда, кайдан-шуннан*; аналитический тип придаточного цели, образованного с помощью одинарного относительного слова *шуның өчен*; синтетический тип придаточного причины, образованного с помощью послелога *өчен*; аналитический тип придаточного причины, образованного с помощью одинарных относительных слов *шуңа күрә, шул сәбәпле*; синтетический тип придаточного условия, образованного с помощью глаголов условного наклонения с аффиксом *-са/-сә*; синтетический тип придаточного уступки, образованного с помощью глаголов уступительной модальности.

### 2.2.2.6. Иностранный язык

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы учащимся для продолжения

образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение учащимися до порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющей общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала

основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

### **Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера.

Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки).

Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

### **Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

### **Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

### **Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося.

Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

#### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность,

прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс).

Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

#### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и

точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки,

вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения** Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### **2.2.2.7. Второй иностранный (немецкий) язык**

#### **Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

#### **Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности

#### **Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

### **Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объём диалога от 4-5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

Объём монологического высказывания от 10—12. Продолжительность монолога 1,5- 2 минуты.

Аудирование

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текста — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух несложном тексте, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 300–400 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения — около 350 слов.

#### Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  
написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);  
написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

#### Языковые знания и навыки

##### Орфография

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

##### Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

##### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 920 единиц.

Основные способы словообразования:

##### 1) аффиксация:

- существительных с суффиксами -ung (die Lösung, die Vereinigung); -keit (die Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Mathematik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie);
- прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch); -los (arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar);
- существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich);
- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen.

##### 2) словосложение:

- существительное + существительное (das Arbeitszimmer);
- прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond);
- прилагательное + существительное (die Fremdsprache);

глагол + существительное (die Schwimmhalle);

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений:

- безличных предложений (Es ist warm. Es ist Sommer);
- предложений с глаголами legen, stellen, hängen, требующих после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin? (Ich hänge das Bild an die Wand);
- предложений с неопределённо-личным местоимением man (Man schmückt die Stadt vor Weihnachten);
- предложений с инфинитивной группой um ... zu (Er lernt Deutsch, um deutsche Bücher zu lesen);

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения:

- побудительные предложения типа Lesen wir! Wollen wir lesen!;
- все типы вопросительных предложений;

Навыки распознавания и употребления в речи сложносочиненных и сложноподчиненных предложений  
сложноподчинённых предложения с условным союзом wenn (Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch);

- сложноподчинённых предложений с придаточными времени (с союзами wenn, als, nachdem);
- сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (с относительными местоимениями die, deren, dessen);
- сложноподчинённых предложений с придаточными цели (с союзом damit).

Навыки распознавания и употребления в речи:

- слабых и сильных глаголов со вспомогательным глаголом haben в Perfekt;
- сильных глаголов со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, fahren, gehen);
- Präteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов;
- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens, Perfekt, Präteritum;
- возвратных глаголов в основных временных формах Präsens, Perfekt, Präteritum (sich anziehen, sich waschen);
- распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ, предлогов, требующих Akkusativ;
- количественных числительных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **2.2.2.8 Всеобщая история. История России От Древней Руси к Российскому государству**

#### **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

#### **Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая

организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

#### **Образование государства Русь**

*Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.*

*Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси.* Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

#### **Русь в конце X – начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.*

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Дешт-и-Кипчак*), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

## **Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология. Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли в середине XIII - XIV вв.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля. **Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.**

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

## **Культурное пространство**

*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний.* Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных

связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя*: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

### **Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси)*. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды*.

### **Региональный компонент**

#### **Родной край в древнейший период**

Введение. Что изучает история Татарстана. Исторические источники и основные их виды. Волго-Уральский регион и тюркоязычные народы Евразии в древности и ранняя культура. Древняя история предков финно-угров Поволжья.

Хунну (гунны) в Азии и Европе. Древние тюрки и ранние тюркские государства евразийских степей. Общая история предков татар и других тюркских народов. Великая Болгария и Хазарский каганат. Продвижение болгар в Среднее Поволжье. Культура и искусство древних тюрков.

#### **Родной край с древнейших времен до конца 15 века.**

Волжско-Камская Булгария и Великая степь в X – начале XIII в. Образование и развитие Булгарского государства: территория, образ жизни населения, города, общественно-политический строй. Духовная и материальная культура Волжской Булгарии.

Эпоха Золотой Орды (XIII – первая половина XV в.). Древние татары и монголы, возникновение империи Чингисхана и его владения в Восточной Европе. Образование Улуса

Джучи (Золотой Орды). Территория, образ жизни населения, города и городская цивилизация, хозяйство, общественно-политический строй, культура. Значение принятия ислама и конфессиональная политика в Улусе Джучи. Волго-Уральский регион в составе Улуса Джучи. Распад Золотой Орды и образование средневековых тюрко-татарских государств.

Казанское ханство и другие тюрко-татарские государства. Образование Казанского ханства. Территория, общественно-политический строй, хозяйство, образ жизни населения, культура. Экономические, политические и культурные взаимоотношения с Московским государством, постзолотоордынскими ханствами. Падение Казани и включение Волго-Уральского региона в состав Московского царства.

#### **Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов».* Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы.* Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе.*

*Существование религий в Российском государстве.* Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство.*

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике.* Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых.* Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией.* Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти.* Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву.* Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян.* Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел.* Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности.*

Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы*. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.*

Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие колонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

### **Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на

новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь*. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой*. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах.

«Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVI – XVII вв.

Волго-Уральский регион во второй половине XVI–XVII в. Включение Волго-Уральского региона и Западной Сибири в состав Российского государства. Социально-экономические и культурные перемены в жизни региона.

Волго-Уральский регион в Смутное время. Участие служилых татар в утверждении династии Романовых. Основные группы населения: занятия, быт, изменения в социальном положении и численности. Служилые и ясачные татары. Народы Волго-Уральского региона в социальных движениях и восстаниях XVII в.

Культура татар и народов Волго-Уральского региона во второй половине XVI – XVII в.

## **Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи**

### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга.

Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за

гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### **После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне. Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

### **Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи.

*Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после

преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.).

*Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение русской словесности и развитие литературного языка.* Российская академия. Е.Р. Дашикова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении русской науки и образования. Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга.* Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

### **Народы России в XVIII в.**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

### **Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

Волго-Уральский регион в XVIII в.

Волго-Уральский регион в эпоху петровских преобразований. Образование Казанской губернии. Территория. Новые явления в хозяйственной жизни, изменения в быту и образе жизни населения.

Народы Волго-Уральского региона в послепетровскую эпоху. Экономика региона. Религиозная политика правительства в Волго-Уральском регионе. Образование Духовного собрания мусульман.

Экономическая жизнь региона в первой половине XIX в. Культура татар и народов Волго-Уральского региона в XVIII в.

### **Российская империя в XIX – начале XX вв.**

#### **Россия на пути к реформам (1801–1861)**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

#### **Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825г.*

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос.

Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либеральногореформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

### **Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

### **Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование поколения просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль.*

*Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

### **Россия в эпоху реформ**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всеословности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

### **«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.*

Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

### **Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* *Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.* **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения.* *Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий.* *Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи.* *Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации.* *Укрепление автономии Финляндии.* *Польское восстание 1863 г.* *Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение.* *Рабочее движение.* *Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика.* *Большое общество пропаганды.* *«Хождение в народ».* *«Земля и воля» и ее раскол.* *«Черный передел» и*

«Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Кризис империи в начале XX века**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства.

Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

### **Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов.

Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры).* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии.* Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

*Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г.* Деятельность I и II Государственной думы: итоги уроки.

### **Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

### **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российскокинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XIX в.

Волго-Уральский регион в XVIII.

Волго-Уральский регион в эпоху петровских преобразований. Образование Казанской губернии. Территория. Новые явления в хозяйственной жизни, изменения в быту и образе

жизни населения.

Народы Волго-Уральского региона в послепетровскую эпоху. Экономика региона. Религиозная политика правительства в Волго-Уральском регионе. Образование Духовного собрания мусульман. Экономическая жизнь региона в первой половине XIX в. Культура татар и народов Волго-Уральского региона в XVIII в.

## **Всеобщая история**

### **История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

### **Древний Восток**

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

### **Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

### **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим

эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август.

Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

### **История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

#### **Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда».* Держава Каролингов: этапы формирования,

короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

#### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм.

Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

### **История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

#### **Европа в конце XV— начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами.

Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий.

Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

#### **Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

#### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение

марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.*

Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; *О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). *А. Линкольн.*

### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.**

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений.* Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны»,

движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.*

### **Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений.

*П. Д. Гуссен-Лувертюр, С. Боливар.* Провозглашение независимых государств.

### **Народы Африки в Новое время**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### **Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

### **Новейшая история.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

### **Мир в 1900—1914 гг.**

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

## **2.2.2.9. Обществознание**

### **1.1. Человек в социальном измерении**

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы.

Социальные  
«параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли. Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

## **1. 2. Ближайшее социальное окружение**

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

## **2. СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО**

### **2.1. Общество — большой «дом» человечества**

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

### **2.2. Общество, в котором мы живём**

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в. Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой. Основы

конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества?

Духовные ценности русского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить. Место России среди других государств мира.

## **3. СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ**

### **3.1. Регулирование поведения людей в обществе**

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права.

Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации

о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

### **3.2. Основы российского законодательства**

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

## **4. ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

### **4.1. Мир экономики**

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги.

Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики. Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

### **4.2. Человек в экономических отношениях**

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

### **4.3. Мир социальных отношений**

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского

государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

## **5. ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА**

### **5.1. Политическая жизнь общества**

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы

государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти.

Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно- правовая защита жертв вооружённых конфликтов. Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

## **5.2. Культурно-информационная среда общественной жизни**

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет. Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

## **5.3. Человек в меняющемся обществе**

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

### **2.2.2.10. География**

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Учащиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у учащихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у учащихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами:

«Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

### **Развитие географических знаний о Земле.**

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (*Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим*).

Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. *Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий (*открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия*). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (*исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды*). Первое русское кругосветное путешествие (*И.Ф. Крузенитерн и Ю.Ф. Лисянский*).

Географические исследования в XX веке (*открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера*). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

### **Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.**

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. *Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей.* Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. *Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года.* Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

### **Изображение земной поверхности.**

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование

на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. *Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе.* План местности. Условные знаки. Как составить план местности. *Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты.* Географическая карта – особый источник информации. *Содержание и значение карт. Топографические карты.* Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

### **Природа Земли.**

**Литосфера.** Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. *Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.* Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. *Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон.* *Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.*

**Гидросфера.** Строение гидросферы. *Особенности Мирового круговорота воды.* Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек и гидросфера.*

**Атмосфера.** Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер.

Постоянные и переменные ветра. *Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).*

климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. *Влияние климата на здоровье людей.* Человек и атмосфера. **Биосфера.** Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане.

Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

**Географическая оболочка как среда жизни.** Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

### **Человечество на Земле.**

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

### **Освоение Земли человеком.**

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (*древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (*норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (*А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский, А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Хансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф.Кук*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (*И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев*).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

### **Главные закономерности природы Земли.**

**Литосфера и рельеф Земли.** История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. *Влияние строения земной коры на облик Земли.*

**Атмосфера и климаты Земли.** Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. *Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).*

**Мировой океан – основная часть гидросферы.** Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы

океана и его отличительные особенности.

**Географическая оболочка.** Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

**Характеристика материков Земли.**

**Южные материки.** Особенности южных материков Земли.

**Африка.** Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

**Австралия и Океания.** Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

**Южная Америка.** Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

**Антарктида.** Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

**Северные материки.** Особенности северных материков Земли.

**Северная Америка.** Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

**Евразия.** Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейскиестраны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода

длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»)).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

### **Взаимодействие природы и общества.**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

### **Территория России на карте мира.**

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

### **Общая характеристика природы России.**

**Рельеф и полезные ископаемые России.** Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

**Климат России.** Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на

разных территориях России.

Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

**Внутренние воды России.** Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

**Почвы России.** Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

**Растительный и животный мир России.** Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

**Природно-территориальные комплексы России.**

**Природное районирование.** Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

**Крупные природные комплексы России.** Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг). Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

### **Население России.**

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

### **География своей местности.**

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

### **Хозяйство России.**

**Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.** Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

**Главные отрасли и межотраслевые комплексы.** Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливо-энергетический комплекс. Топливо- энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства.

Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура.

Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

### ***Хозяйство своей местности.***

*Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.*

### **Районы России.**

**Европейская часть России.** Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

*Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры.*

Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.* Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.*

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

### **Азиатская часть России.**

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.*

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.*

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства,

специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

### **Россия в мире.**

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

### **Примерные темы практических работ**

1. Работа с картой «Имена на карте».
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
4. Определение координат географических объектов по карте.
5. Определение положения объектов относительно друг друга:
6. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
7. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
8. Определение азимута.
9. Ориентирование местности.
10. Составление плана местности.
11. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
12. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
13. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.
14. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
15. Описание объектов гидрографии.
16. Ведение дневника погоды.
17. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений).
18. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
19. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
20. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
21. Изучение природных комплексов своей местности.
22. Описание основных компонентов природы океанов Земли.
23. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
24. Описание основных компонентов природы материков Земли.
25. Описание природных зон Земли.
26. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.
27. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.
28. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.
29. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.
30. Оценивание динамики изменения границ России и их значения.
31. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.
32. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.
33. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.  
Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.
34. Описание элементов рельефа России.
35. Построение профиля своей местности.
36. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России.

37. Описание объектов гидрографии России.
38. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.
39. Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.
40. Описание характеристики климата своего региона.
41. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.
42. Описание основных компонентов природы России.
43. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.
44. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.
45. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.
46. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.
47. Определение особенностей размещения крупных народов России.
48. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.
49. Чтение и анализ половозрастных пирамид.
50. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.
51. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.
52. Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.
53. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.
54. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.
55. Описание основных компонентов природы своей местности.
56. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.
57. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.
58. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.
59. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.
60. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.
61. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

### **2.2.2.11. Математика**

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

#### **Множества и отношения между ними**

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

#### **Операции над множествами**

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.*

### **Элементы логики**

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство.

Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

### **Высказывания**

Истинность и ложность высказывания. *Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликация).*

## **Содержание курса математики в 5–6 классах**

### **Натуральные числа и нуль**

#### **Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

#### **Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### **Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### **Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0**

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### **Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, *обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.*

#### **Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

#### **Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

#### **Деление с остатком**

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, *свойства деления с остатком.* Практические задачи на деление с остатком.

#### **Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости.* Решение практических задач с применением признаков делимости.

#### **Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена.*

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.*

#### **Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

### **Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

### **Дроби**

#### **Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей.  
Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.*

#### **Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

#### **Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

#### **Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

#### **Проценты**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

#### **Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм.

*Изображение диаграмм по числовым данным.*

#### **Рациональные числа**

##### **Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

**Понятие о рациональном числе.** *Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами.

##### **Решение текстовых задач**

**Единицы измерений:** длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

##### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

#### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

#### **Логические задачи**

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, перебор вариантов.

#### **Наглядная геометрия**

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии.

Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

#### **История математики**

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта.*

*Почему  $(-1)(-1) = +1$ ?*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.*

#### **Содержание курса математики в 7–9 классах**

##### **Алгебра**

##### **Числа**

##### **Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

##### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры

доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

### **Тождественные преобразования**

#### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

#### **Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращенного умножения. Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

#### **Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

*Преобразование выражений, содержащих знак модуля.*

#### **Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

#### **Уравнения и неравенства**

##### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

##### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

##### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

##### **Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

##### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений.

*Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.*

*Простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .*

*Уравнения вида  $x^n = a$ . Уравнения в целых числах.*

##### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными.

*Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод, метод сложения, метод подстановки.*

*Системы линейных уравнений с параметром.*

### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

*Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.*

*Решение целых и дробно-рациональных уравнений методом интервалов.*

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных*. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

### **Функции**

#### **Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, *четность/нечетность*, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

#### **Линейная функция**

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

#### **Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

#### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$   $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола.

**Графики функций.** Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = af(kx + b) + c$ .

Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = x$ ,  $y = x^3$ ,  $y = x$ .

**Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

**Решение текстовых задач****Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

**Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

**Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

**Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

**Статистика и теория вероятностей****Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: *размах, дисперсия и стандартное отклонение.*

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.*

**Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания.* Представление о независимых событиях в жизни.

**Элементы комбинаторики**

*Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыт с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.*

**Случайные величины**

*Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.*

## **Геометрия**

### **Геометрические фигуры**

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники*. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

#### **Окружность, круг**

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников, правильных многоугольников.

#### **Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)**

*Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней*. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

#### **Отношения**

##### **Равенство фигур**

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

##### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса*.

##### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности*.

##### **Подобие**

*Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия*.

**Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.**

##### **Измерения и вычисления**

###### **Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

##### **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла*.

Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

### **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

### **Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

### **Геометрические преобразования**

#### **Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

#### **Движения**

Осевая и центральная симметрия, *поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

### **Векторы и координаты на плоскости**

#### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

#### **Координаты**

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

## **История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.*

## **Содержание курса математики в 7-9 классах (углубленный уровень)**

### **Алгебра**

#### **Числа**

##### **Рациональные числа**

Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Конечные и бесконечные десятичные дроби. Представление рационального числа в виде десятичной дроби.

##### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств.

##### **Тождественные преобразования**

##### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Законы арифметических действий.

Преобразования числовых выражений, содержащих степени с натуральным и целым показателем.

##### **Многочлены**

Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращенного умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.

Квадратный трехчлен. Корни квадратного трехчлена. Разложение на множители квадратного трехчлена. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.

##### **Понятие тождества**

Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.

##### **Дробно-рациональные выражения**

Алгебраическая дробь. Преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, умножение, деление.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

##### **Иррациональные выражения**

Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.

Корни  $n$ -ых степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни  $n$ -ых степеней. Преобразование выражений, содержащих корни  $n$ -ых степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

### **Уравнения**

#### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

#### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений и уравнениях-следствиях.

Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.

#### **Методы решения уравнений**

Методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

#### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения. Линейное уравнение с параметром.

#### **Квадратное уравнение и его корни**

Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы для нахождения корней, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратное уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3 и 4 степени.

#### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение дробно-рациональных уравнений.

**Простейшие иррациональные уравнения вида:**  $\sqrt{f(x)} = a$ ;  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$

$\sqrt{f(x)} = a\sqrt{f(x)}\sqrt{g(x)}$  и их решение. Решение иррациональных уравнений вида

$\sqrt{f(x)} = g(x)$ .

#### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах. Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Представление о графической интерпретации произвольного уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Представление о равносильности систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решений системы линейных уравнений. Система линейных уравнений с параметром.

Системы нелинейных уравнений. Методы решения систем нелинейных уравнений. Метод деления, метод замены переменных. Однородные системы.

#### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.

Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.

Представление о равносильности неравенств.

Линейное неравенство и множества его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Квадратное неравенство с параметром и его решение.

Простейшие иррациональные неравенства вида:  $\sqrt{f(x)} > a$ ;  $\sqrt{f(x)} < a$ ;  
 $\sqrt{f(x)} > \sqrt{g(x)}$   $\sqrt{f(x)} > a$ .

Обобщенный метод интервалов для решения неравенств.

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно-рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

#### **Понятие зависимости**

Прямоугольная система координат. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». График зависимости.

#### **Функция**

Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по ее графику.

#### **Линейная функция**

Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее коэффициентов.

#### **Квадратичная функция**

Свойства. Парабола. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от ее коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

#### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$   $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола. Представление об асимптотах.

#### **Степенная функция с показателем 3**

Свойства. Кубическая парабола.

**Функции**  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ . Их свойства и графики. Степенная функция с

показателем степени больше 3.

Преобразование графиков функций: параллельный перенос, симметрия, растяжение/сжатие, отражение.

Представление о взаимно обратных функциях.

Непрерывность функции и точки разрыва функций. Кусочно заданные функции.

### **Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Гармонический ряд. Расходимость гармонического ряда.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

### **Решение текстовых задач**

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Решение задач на движение, работу, покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

#### **Решение задач на нахождение части числа и числа по его части**

#### **Решение задач на проценты, доли, применение пропорций при решении задач.**

#### **Логические задачи**

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

### **Основные методы решения задач**

Арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

### **Статистика и теория вероятностей**

#### **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Диаграммы рассеивания. Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора. Отклонение. Случайные выбросы. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

#### **Случайные опыты и случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

#### **Элементы комбинаторики и испытания Бернулли**

Правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыт с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

## **Геометрическая вероятность**

Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, отрезка и дуги окружности.  
Случайный выбор числа из числового отрезка.

## **Случайные величины**

Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Независимые случайные величины. Сложение, умножение случайных величин. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; свойства дисперсии. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей и точность измерения. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

## **Геометрия**

### **Геометрические фигуры**

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Внутренняя, внешняя области фигуры, граница. Линии и области на плоскости. Выпуклая и невыпуклая фигуры. Плоская и неплоская фигуры.

Выделение свойств объектов. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура». Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, окружность и круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Правильные многоугольники. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Треугольник. Сумма углов треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Медианы, биссектрисы, высоты треугольников. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата. Теорема Вариньона.

### **Окружность, круг**

Их элементы и свойства. Хорды и секущие, их свойства. Касательные и их свойства. Центральные и вписанные углы. Вписанные и описанные окружности для треугольников. Вписанные и описанные окружности для четырехугольников. Внеписанные окружности. Радиальная ось.

### **Фигуры в пространстве (объемные тела)**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

### **Отношения**

#### **Равенство фигур**

Свойства и признаки равенства треугольников. Дополнительные признаки равенства треугольников. Признаки равенства параллелограммов.

#### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Первичные представления о неевклидовых геометриях. Теорема Фалеса.

#### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности прямых. Наклонные, проекции, их свойства.

## **Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Отношение площадей подобных фигур

**Взаимное расположение прямой и окружности**, двух окружностей.

## **Измерения и вычисления**

### **Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единцы измерения длины.

Величина угла. Градусная мера угла. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме пространственной фигуры и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

## **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей, вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Площади. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, трапеции, формула Герона, формула площади выпуклого четырехугольника, формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Площадь правильного многоугольника.

Теорема Пифагора. Пифагоровы тройки. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Тригонометрические функции тупого угла.

Теорема косинусов. Теорема синусов.

Решение треугольников. Вычисление углов. Вычисление высоты, медианы и биссектрисы треугольника. Ортотреугольник. Теорема Птолемея. Теорема Менелая. Теорема Чевы.

## **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Равновеликие и равносторонние фигуры.

Свойства (аксиомы) длины отрезка, величины угла, площади и объема фигуры.

## **Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений. Циркуль, линейка.

Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному.

Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам, *по другим элементам*.

Деление отрезка в данном отношении.

Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).

Этапы решения задач на построение.

## **Геометрические преобразования**

### **Преобразования**

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования).

### **Движения**

Осевая и центральная симметрии, поворот и параллельный перенос.

Комбинации движений на плоскости и их свойства.

## **Подобие как преобразование**

Гомотетия.

средство

Геометрические преобразования как

доказательства утверждений и решения задач.

## **Векторы и координаты на плоскости**

### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, коллинеарные векторы, векторный

базис, разложение вектора по базисным векторам. Единственность разложения векторов по базису, скалярное произведение и его свойства, использование векторов в физике.

### **Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения геометрических задач. Аффинная система координат. Радиус-векторы точек. Центроид системы точек. *История математики*

*Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б. Паскаль, Я. Бернулли, А.Н. Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И. Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л. Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.*

### **2.2.2.12. Информатика**

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

### **Введение**

### **Информация и информационные процессы**

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

### **Компьютер – универсальное устройство обработки данных**

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

*Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии(3D-принтеры).*

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей.

*Носители информации в живой природе.*

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

*Физические ограничения на значения характеристик компьютеров. Параллельные вычисления.*

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

### **Математические основы**

#### **информатики Тексты и кодирование**

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

*Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации.*

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. *Код ASCII.* Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. *Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.*

*Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.*

#### **Дискретизация**

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. *Модели HSB и CMY.* Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

#### **Системы счисления**

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая

формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

*Арифметические действия в системах счисления.*

### **Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики**

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.

### **Списки, графы, деревья**

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины.

Поддерево. Высота дерева. *Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.*

### **Алгоритмы и элементы программирования**

#### **Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями**

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды.

Программное управление исполнителем. *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

*Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.*

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

#### **Алгоритмические конструкции**

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с

переменной цикла. *Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла.*

*Инвариант цикла.*

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

*Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.*

### **Разработка алгоритмов и программ**

Оператор присваивания. *Представление о структурах данных.*

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, *символьные, строковые, логические.* Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

*Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).*

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. *Составление описание программы по образцу.*

### **Анализ алгоритмов**

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

### **Робототехника**

Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.

Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.

Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы

управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.

### **Математическое моделирование**

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

### **Использование программных систем и сервисов**

#### **Файловая система**

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование. Файловый менеджер.

*Поиск в файловой системе.*

#### **Подготовка текстов и демонстрационных материалов**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

*История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

*Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.*

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов. Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стиливые преобразования.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т.д.).

*Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов.*

*Диаграммы, планы, карты.*

#### **Электронные (динамические) таблицы**

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

#### **Базы данных. Поиск информации**

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. *Связи между таблицами.*

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение

запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. *Поисковые машины.*

### **Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии**

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей).* Технологии их обработки и хранения.

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.*

Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. *Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

#### **2.2.2.13. Физика**

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у учащихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление учащихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у учащихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Учащиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у учащихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественнонаучные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у учащихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **7 класс**

<b>Раздел учебной программы</b>	<b>Содержание</b>
<b>Физика и физические</b>	Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент.

<b>методы изучения природы(4ч.)</b>	<p>Моделирование явлений и объектов природы.  Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.  Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.  <b>Проведение прямых измерений физических величин</b>  Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления измерительного прибора»  Лабораторная работа №2 «Измерение размеров малых тел»</p>
<b>Тепловые явления(6ч.)</b>	<p>Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. <i>Броуновское движение</i>. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.  <b>Проведение прямых измерений физических величин</b>  Измерение температуры</p>
<b>Механические явления(60ч.)</b>	<p>Механическое движение.Относительность механического движения. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, скорость, время движения). Равномерное прямолинейное движение Масса тела. Инерция. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии. Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. <i>Центр тяжести тела</i>. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.  Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.  <b>Проведение прямых измерений физических величин</b>  Лабораторная работа №3 «Измерение массы тела на рычажных весах»  Лабораторная работа №4 «Измерение объема тела»  <b>Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)</b>  Измерение скорости равномерного движения  Лабораторная работа №5 «Измерение плотности твердого тела»  Лабораторная работа №6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром» (определение жесткости пружины)  Лабораторная работа №8 «Определение выталкивающей силы,</p>

	<p>действующей на погруженное в жидкость тело» Лабораторная работа №10 «Выяснение условий равновесия рычага» (Определение момента силы) <b>Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений</b> Лабораторная работа №9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости» (Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части) <b>Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.</b> Лабораторная работа №7 «Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и прижимающей силы» (Исследование зависимости силы трения от силы давления) <b>Знакомство с техническими устройствами и их конструирование</b> Лабораторная работа №11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости» (Конструирование наклонной плоскости с заданным КПД)</p>
--	--

## 8 класс

Раздел учебной программы	Содержание
<b>Тепловые явления(24ч.)</b>	<p>Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. <i>Экологические проблемы использования тепловых машин.</i> <b>Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений</b> Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени <b>Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)</b> Лабораторная работа №1 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры» (Определение количества теплоты) Лабораторная работа №2 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела».</p>

	Лабораторная работа №3 «Измерение влажности воздуха».
<b>Электромагнитные явления(46)</b>	<p>Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.</p> <p>Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.</p> <p>Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.</p> <p>Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.</p> <p>Магнитное поле. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель.</p> <p>Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. <i>Оптические приборы</i>. Глаз как оптическая система.</p> <p><b>Проведение прямых измерений физических величин</b> Лабораторная работа № 5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи» Измерение углов падения и преломления. Лабораторная работа № 11 «Получение изображений при помощи линзы» (Определение оптической силы линзы)</p> <p><b>Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимо от них параметра (косвенные измерения)</b> Лабораторная работа №8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе».</p> <p>Лабораторная работа №7 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»</p> <p><b>Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений</b> Наблюдение явления отражения и преломления света. Лабораторная работа №6 «Регулирование силы тока реостатом» Исследование зависимости угла преломления от угла падения.</p> <p><b>Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними) Проверка гипотез</b> Проверка правила сложения токов на двух параллельно</p>

	<p>включенных резисторов</p> <p><b>Знакомство с техническими устройствами и их конструирование</b></p> <p>Лабораторная работа №4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках».</p> <p>Лабораторная работа №9 «Сборка электромагнита и испытание его действия».</p> <p>Лабораторная работа № 10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока(на модели)»</p>
--	---

## 9 класс

Раздел учебной программы	Содержание
<b>Механические явления(50ч.)</b>	<p>Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Закон всемирного тяготения. Вес тела. Невесомость. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения механической энергии.</p> <p>Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.</p> <p><b>Проведение прямых измерений физических величин</b> Измерение времени процесса, периода колебаний.</p> <p><b>Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)</b> Лабораторная работа № 2 «Измерение ускорения свободного падения»</p> <p>Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.</p> <p><b>Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений</b> Лабораторная работа № 3«Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от его длины»</p> <p><b>Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.</b> Лабораторная работа №1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости»</p> <p><b>Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез</b> Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.</p>
<b>Электромагнитные явления(28ч.)</b>	<p>Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила</p>

	<p>Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.</p> <p><i>Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды.</i></p> <p>Электромагнитные колебания. <i>Колебательный контур. Электродвигатель. Переменный ток. Трансформатор.</i></p> <p>Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. <i>Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.</i></p> <p>Дисперсия света. <i>Интерференция и дифракция света.</i></p> <p><b>Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений</b></p> <p>Лабораторная работа №4 «Изучение явления электромагнитной индукции»</p> <p>Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.</p> <p>Наблюдение явления дисперсии.</p> <p>Лабораторная работа № 5 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания»</p> <p>Лабораторная работа № 7 «Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков»</p> <p>Лабораторная работа № 8 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям»</p> <p><b>Знакомство с техническими устройствами и их конструирование</b></p> <p>Конструирование простейшего генератора.</p>
<p><b>Квантовые явления(16ч.)</b></p>	<p>Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.</p> <p>Опыты Резерфорда.</p> <p>Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. <i>Дефект масс и энергия связи атомных ядер.</i> Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. <i>Бета-излучение.</i> Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. <i>Экологические проблемы работы атомных электростанций.</i> Дозиметрия. <i>Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.</i></p> <p><b>Проведение прямых измерений физических величин</b></p> <p>Лабораторная работа №6 «Измерение естественного радиационного фона дозиметром»</p>
<p><b>Строение и эволюция Вселенной(8ч)</b></p>	<p>Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.</p>

#### 2.2.2.14. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции,

человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой. Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у учащихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Учащиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни. Учебный предмет «Биология» способствует формированию у учащихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы. Изучение предмета «Биология» в части формирования у учащихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

### **Живые организмы.**

#### **Биология – наука о живых организмах.**

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

#### **Клеточное строение организмов.**

Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. *Ткани организмов.*

#### **Многообразие организмов.**

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

#### **Среды жизни.**

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде.

Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

#### **Царство Растения.**

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

#### **Органы цветкового растения.**

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

#### **Микроскопическое строение растений.**

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

#### **Жизнедеятельность цветковых растений.**

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное

питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. *Движения*. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений*. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

### **Многообразие растений.**

Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

### **Царство Бактерии.**

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера*.

### **Царство Грибы.**

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

### **Царство Животные.**

Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема*. Многообразие и классификация животных. Среда обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

### **Одноклеточные животные, или Простейшие.**

Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших*. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

### **Тип Кишечнополостные.**

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение кишечнополостных*. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей*.

### **Тип Моллюски.**

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

### **Тип Членистоногие.**

Общая характеристика типа Членистоногие. Среда жизни. *Происхождение членистоногих*. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей*. *Насекомые, снижающие численность вредителей растений*. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

## **Тип Хордовые.**

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных*. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. *Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц*. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами*.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение*. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих.

Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края*.

## **Человек и его здоровье.**

### **Введение в науки о человеке.**

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

### **Общие свойства организма человека.**

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

### **Нейрогуморальная регуляция функций организма.**

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия*. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

### **Опора и движение.**

Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

### **Кровь и кровообращение.**

Функции крови или лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз*. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммунитет. Факторы, влияющие на иммунитет. *Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета*. Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам*. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

### **Дыхание.**

Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

### **Пищеварение.**

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок.

Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний. **Обмен веществ и энергии.**

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды*. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

### **Выделение.**

Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

### **Размножение и развитие.**

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды*. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

### **Сенсорные системы (анализаторы).**

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

### **Высшая нервная деятельность.**

Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова,*

*А. А. Ухтомского и П. К. Анохина. Безусловные и условные рефлексy, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.*

### **Здоровье человека и его охрана.**

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха.* Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

### **Общие биологические закономерности. Биология как наука.**

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественнонаучной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы.

*Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.*

### **Клетка.**

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма.* Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

### **Организм.**

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

### **Вид.**

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

### **Экосистемы.**

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема

(биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах*. Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы*. Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы экосистемы.

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:**

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плодотомата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночноживотного;
5. *Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей;*
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин малюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

**Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:**

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

**Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).
3. Естественный отбор - движущая сила эволюции.

### 2.2.2.15. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту учащихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит учащимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у учащихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

#### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. *Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.* Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. *Закон постоянства состава вещества.* Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

#### **Кислород. Водород**

Кислород – химический элемент и простое вещество. *Озон. Состав воздуха.* Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. *Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.* Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. *Получение водорода в промышленности. Применение водорода.* Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

#### **Вода. Растворы**

*Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды.* Растворы. *Растворимость веществ в воде.* Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

#### **Основные классы неорганических соединений**

Оксиды. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оксидов*. Химические свойства оксидов. *Получение и применение оксидов*. Основания. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оснований*. *Получение оснований*. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства кислот*. *Получение и применение кислот*. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства солей*. *Получение и применение солей*. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. *Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни*. *Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества*. *Бытовая химическая грамотность*.

### **Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева**

Строение атома: ядро, энергетический уровень. *Состав ядра атома: протоны, нейтроны*. *Изотопы*. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

### **Строение веществ. Химическая связь**

*Электроотрицательность атомов химических элементов*. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. *Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды*. Ионная связь. Металлическая связь. *Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая)*. *Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки*.

### **Химические реакции**

*Понятие о скорости химической реакции*. *Факторы, влияющие на скорость химической реакции*. *Понятие о катализаторе*. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

### **Неметаллы IV – VII групп и их соединения**

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, *сернистая и сероводородная кислоты* и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. *Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены*. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. *Кремний и его соединения*.

### **Металлы и их соединения**

*Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева*. *Металлы в природе и общие способы их получения*. *Общие физические свойства металлов*. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. *Электрохимический ряд напряжений металлов*. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

### **Первоначальные сведения об органических веществах**

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. *Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь.* Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. *Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.*

#### **Типы расчетных задач:**

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формулесоединения.  
*Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.*
2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктовреакции.
3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

#### **Примерные темы практических работ:**

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химическойлаборатории.
2. Очистка загрязненной повареннойсоли.
3. Признаки протекания химическихреакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионногообмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

### **2.2.2.16. ИЗО**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства. Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

### **Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**

Солярные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепы, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Силевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

### **Понимание смысла деятельности художника**

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

### **Вечные темы и великие исторические события в искусстве**

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский).

Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

### **Конструктивное искусство: архитектура и дизайн**

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

### **Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.**

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси.

Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

### **Искусствоведение полиграфии**

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

### **Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.**

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов).

«Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

### **Взаимосвязь истории искусства и истории человечества**

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

### **Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография**

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.).

Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств.

Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

### 2.2.2.17. Музыка

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей учащихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у учащихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у учащихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

#### **Музыка как вид искусства**

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в

изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

### **Народное музыкальное творчество**

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

### **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки*. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов).

Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

### **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет)*.

### **Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.**

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболееяркие

композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

### **Современная музыкальная жизнь**

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; Л. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках. **Значение музыки в жизни человека**

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стилль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов**

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной Украины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Веселонадуше» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор

- поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А.Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хорфурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (1 часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И.Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольныйэк-уок»).
30. Б. Дварионас. «Деревяннаялошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семикавалеров).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
33. Знаменныйраспев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, 1 часть).
36. К. Караев. Балет «Тропюю грома» (Танецчерных).
37. Д. Каччини. «AveMaria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И.Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «Впуть».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г.Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
43. Ф. Лэй. «Историялюбви».
44. Мадригалы эпохиВозрождения.
45. Р. де Лиль.«Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во полепыльно».
48. Д. Мийо.«Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verumcorpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозицияфинала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательнойорганизации.
54. Негритянскийспиричуэл.
55. М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание сРодиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (фрагменты по выбору учителя).
58. С.Прокофьев.Опера«Войнаимир»(АрияКутузова,Вальс).Соната№2(1ч.).Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).

59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (до диэз минор, соль минор, соль диэз минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэз минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс).
72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диэз минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
77. А. Шнитке. Кончерто грассо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
78. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэз минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В.

Мюллера)). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «AveMaria» (сл. В. Скотта).

82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).

83. Д. Эллингтон. «Караван».

А. Эшпай. «Венгерские напевы».

### **2.2.2.18. Технология**

#### **Цели и задачи технологического образования**

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры.

В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Изучение учебного предмета «Технология» способствует достижению следующих целей основного общего образования:

- обеспечение всем учащимся оптимального, с учётом их возможностей, интеллектуального развития;
- становление и развитие личности учащегося в её самобытности, уникальности, неповторимости;
- социально-нравственное и эстетическое воспитание;
- знакомство учащихся с основами систематизированных знаний о природе, обществе, технике и культуре;
- развитие способностей и познавательных интересов учащихся (критического мышления, внимания, воображения, памяти и разнообразных практических умений);
- выработка у учащихся навыков самостоятельного выявления, формулирования и разрешения определённых теоретических и практических проблем, связанных с природой, общественной жизнью, техникой и культурой;
- формирование у учащихся научно обоснованной системы взглядов и убеждений, определяющих их отношение к миру;
- формирование у учащихся потребности в самостоятельном пополнении имеющихся навыков и умений, как в ходе учёбы, так и за пределами школы;
- ознакомление учащихся с научными основами производства и организации труда в таких важнейших отраслях, как машиностроение, электротехническая и химическая промышленность, сельское хозяйство и т. д., формирование умений пользоваться простейшими техническими приспособлениями и устройствами;
- понимание важнейших закономерностей технических, технологических и организационных процессов, общих для многих областей промышленного и сельскохозяйственного производства и сферы услуг;
- обеспечение подготовки учащихся к какой-либо профессии.

#### **Целями реализации рабочей программы являются:**

- достижение выпускниками планируемых результатов, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности учащегося в её самобытности, уникальности, неповторимости;

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса и внеурочной деятельности.

Все разделы рабочей программы содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ учащиеся должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность.

Рабочей программой предусмотрено выполнение учащимися в каждом учебном году

творческого проекта. При организации творческой проектной деятельности учащихся необходимо акцентировать их внимание на потребительском назначении и стоимости материального продукта, который они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления.

Основную часть содержания программы составляет деятельность учащихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный учащимися опыт практической деятельности.

При проведении уроков технологии в Чувашско-Кишаковской средней школе, с позиций реализации принципов здоровьесбережения и охраны труда, в соответствии с нормативами, в классах с наполняемостью 20 и более человек предполагается гендерное деление на подгруппы. Деление по гендерному принципу обусловлено:

- особенностями имеющейся учебно-материальной базы потехнологии;
- уровнем квалификации и специализации учителей технологии школы.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства. Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров,

потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии.

Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонафицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей.

Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации:

нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора.

Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательной организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. *Функции специалистов, занятых в производстве».*

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)<sup>1</sup>.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям

---

соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам.

Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий. Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

### **2.2.2.19 Физическая культура**

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности учащихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности учащихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

## **Содержание курса 5 класса**

**Физическая культура как область знаний. История и современное развитие физической культуры.** Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Основные этапы развития физической культуры в России. Современные Олимпийские игры. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

### **Современное представление о физической культуре (основные понятия).**

Физическое развитие человека – росто-весовые показатели. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

**Физическая культура человека.** Здоровье и здоровый образ жизни. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Основные способы закаливания организма. Вредные привычки. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений

в составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка техники осваиваемых упражнений. Способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания. Гимнастика для глаз. Упражнения утренней и дыхательной гимнастики.

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.** Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты,

выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Легкая атлетика. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Низкий старт. Упражнения в метании малого мяча. Бег на длинные дистанции. Бег на короткие дистанции: бег на 30м. Эстафетный бег. Кроссовый бег. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 5-7 шагов разбега. Метание малого мяча на дальность с трех шагов разбега; финиширование. Упражнения для улучшения техники бега. Упражнения для улучшения техники прыжков. Основные правила соревнований по легкой атлетике.

Спортивные игры. Бадминтон. История возникновения бадминтона, технико-тактические действия и приемы игры в бадминтон. Правила игры в бадминтон. Имитационные упражнения. Поддачи в бадминтоне. Удары в бадминтоне. Игры с воланом.

Волейбол: История развития волейбола. Основные правила игры. Стойки и перемещения. Встречные и линейные эстафеты с передачами мяча, Специальные упражнения и технические действия без мяча; нижняя прямая подача мяча, прием и передача мяча двумя руками сверху на месте и в движении, прием мяча снизу над собой, Игра в мини- волейбол. Подвижные игры «Мяч среднему», «Вызов номеров».

Баскетбол. История развития баскетбола. Стойка и передвижения. Специальные упражнения и технические действия без мяча; ведение мяча правой и левой рукой на месте, и в движении (по прямой, «змейкой», с обведением лежащих и стоящих предметов); остановка прыжком, повороты с мячом, ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах, броски мяча в корзину двумя руками от груди, броски мяча в корзину с разных расстояний, после передачи партнера Подвижная игра «10 передач», эстафеты с элементами баскетбола. Игра по правилам.

Мини-футбол :История развития футбола. Основные правила игры. Специальные упражнения и технические действия без мяча; Стойка игрока, передвижения, Ведение мяча (по прямой, «змейкой», с обведением лежащих и стоящих предметов); удары внутренней стороной стопы. Удары по мячу. Передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча подошвой, остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы, Эстафета с элементами футбола. Игра в мини-футбол..

Лыжная подготовка. История развития лыжного спорта. ТБ на уроках лыжной подготовки, Правила поведения во время занятий, Одежда, обувь и лыжный инвентарь, Передвижение на лыжах разными способами. Эстафеты на лыжах. Попеременный душажный ход, отталкивание ногой в попеременном 2-х шажном ходе. Повороты. Основные способы передвижения на лыжах, Одновременный бесшажный ход – наклон туловища и движение рук, техника выполнения поворотов переступанием, подъема «полуелочкой», низкая стойка, Техника выполнения спусков, подъемов, поворотов и торможений. Техника скользящего шага, Спуски. Изменение стоек спуска. Дистанция 2 и 3 км. на результат. Организация и проведение самостоятельных занятий по лыжам.

Гимнастика с основами акробатики. История развития гимнастики. Виды гимнастики. Техника безопасности при выполнении гимнастических упражнений. Неопорные прыжки Приземление. Наскок в упор присев и соскок прогнувшись. Строевые упражнения. Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, прыжки с поворотами), кувырок назад. Лазанье по канату в два приема. Мост из положения лежа на спине. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (простые висы, упоры, смешанные висы, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки, Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Упражнения и композиции ритмической гимнастики. Подтягивание в висе. Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». Передвижения в висах и упорах. Эстафета с элементами гимнастики. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.

Плавание.

История развития плавания. Требования и правила безопасности на занятиях плаванием. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Имитационные движения для освоения техники плавания способами – кроль на груди. Освоение техники плавания. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Основные способы плавания: кроль на груди и спине. Специальные

## Содержание курса 6 класса

**Физическая культура как область знаний. История и современное развитие физической культуры.** Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе. Олимпийские игры древности. Основные этапы развития физической культуры в России. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

**Современное представление о физической культуре (основные понятия).** Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

**Физическая культура человека.** Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и комплексы упражнений для формирования телосложения. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью. Способы закаливания организма. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений

- 2) составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения.

Организация досуга средствами физической культуры. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания, Комплексы утренней и дыхательной гимнастики. Гимнастика для глаз, физкультпаузы (физкультминутки), Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.** Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах.. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)

### Спортивно-оздоровительная деятельность

Легкая атлетика. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Низкий и высокий старт. Бег на длинные дистанции, бег на короткие и средние дистанции, встречная эстафета (передача палочки), эстафетный бег. Кроссовый бег. Финиширование. Специальные беговые упражнения. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжок в высоту способом «перешагивание» с 7-8 шагов разбега. Метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трех шагов разбега.

Спортивные игры. Бадминтон: Техничко-тактические действия и приемы игры в бадминтон. История возникновения бадминтона. Правила игры в бадминтон. Игра по правилам. Имитационные упражнения. Поддачи в бадминтоне. Удары в бадминтоне. Игры с воланом.

Волейбол: Стойки и передвижения в стойке, технико-тактические действия и приемы игры в волейбол. Правила спортивных игр. Игра в мини-волейбол. Специальные упражнения и технические действия без мяча; подача мяча (нижняя и верхняя); прием и

передача мяча двумя руками сверху на месте и в движении; прием мяча снизу, встречные

в линейные эстафеты с передачами мяча, групповые и индивидуальные тактические действия,

Баскетбол. Правила соревнований по баскетболу. Специальные упражнения и технические действия без мяча; ведение мяча на месте (по прямой, «змейкой», с обеганием лежащих и стоящих предметов); ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении; броски мяча сверху двумя руками в корзину, стоя на месте, в прыжке, броски мяча снизу двумя руками в движении; вырывание и выбивание мяча, групповые и индивидуальные тактические действия; нападение быстрым прорывом, игра по правилам. Технические приемы и тактические действия в баскетболе,

Мини-футбол: Стойка игрока. Передвижения. технико-тактические действия и приемы игры в мини-футбол. Правила игры. Игра по правилам. Специальные упражнения

в технические действия без мяча; ведение мяча (по прямой, «змейкой», с обеганием лежащих и стоящих предметов); удары по мячу с места и в движении (по неподвижному и катящемуся мячу, после отскока мяча); остановка катящегося мяча подошвой; приземление летящего мяча; групповые и индивидуальные тактические действия;

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах разными способами. Техника выполнения спусков, подъемов, поворотов, торможений. Попеременный двушажный ход, Одновременный бесшажный ход, Одновременный одношажный ход, поворот переступанием, подъем «лесенкой», подъем «елочкой», подъем «полу елочкой», спуск с гор и пологих склонов, низкая стойка, преодоление бугров и впадин, торможение «плугом». Основные способы передвижения на лыжах. Эстафеты, Организация и планирование самостоятельных занятий по лыжам. Дистанция 2 и 3 км. на результат.

Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения, организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, упоры, прыжки с поворотами, перевороты). Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы, упоры, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки). опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), и перекладине (мальчики), упражнения на параллельных брусьях и разновысоких брусьях. Ритмическая гимнастика с элементами хореографии. Упражнения

в композиции ритмической гимнастики, Лазание по канату. Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.

Плавание. Освоение техники плавания. Имитационные упражнения на суше: вхождение в воду и передвижение по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении, плавании на груди и спине вольным стилем. Имитационные движения для освоения техники плавания способами кроль на груди и спине, брасс.

## Содержание курса 7 класса

**Физическая культура как область знаний. История и современное развитие физической культуры.** Олимпийское движение в России. Основные этапы развития физической культуры в России. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, профилактике вредных привычек. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

**Современное представление о физической культуре.** Психологические особенности возрастного развития. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

**Физическая культура человека.** Здоровье и здоровый образ жизни. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Правила поведения и техника безопасности при выполнении физических упражнений. Физические качества. Двигательные действия. Физическое самовоспитание. Влияние физических упражнений на основные системы организма.

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток,

физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов

– самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой Организацией досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка техники осваиваемых упражнений. Способы выявления и устранения технических ошибок.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Гимнастика для глаз. Упражнения утренней и дыхательной гимнастики. Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и формирования телосложения. Комплексы упражнений для развития функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.** Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

Легкая атлетика. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Бег на длинные дистанции. Бег на короткие дистанции: бег на 30м. Бег на средние дистанции. Эстафетный бег Кроссовый бег. Спортивная ходьба. Прыжок длину с разбега способом «согнув ноги», Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 5-7 шагов разбега. Метание малого на дальность с трех шагов разбега. Финиширование. Основные правила соревнований по легкой атлетике.

Спортивные игры. Бадминтон: история возникновения бадминтона, технико-тактические действия и приемы игры в бадминтон. Правила игры в бадминтон. Имитационные упражнения. Поддачи в бадминтоне. Удары в бадминтоне. Игры с воланом.

Волейбол: Правила спортивных игр. Нижняя прямая подача мяча, верхняя прямая подача. Основные приемы игры: передача двумя руками веру в прыжке. Передача сверху за голову в опорном положении. Прямой нападающий удар. Правила соревнований по волейболу. Игра в волейбол.

Баскетбол: Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения, с поворотом спиной к защитнику. Выбивание мяча. Передача одной рукой от плеча. Передача двумя руками сверху. Бросок после ведения. Бросок после бега и ловли мяча. Бросок одной рукой от плеча с прыжком. Сочетание способов передвижений. Игра по правилам. Правила соревнований по баскетболу

Футбол, мини-футбол: Удары по мячу серединой подъема. Удары по мячу. Передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча. Остановка летящего мяча серединой подъема. Выход вратаря из ворот и отбор мяча. Закрывание игрока. Игровые задания. Игра в мини-футбол. Правила соревнований по футболу

Лыжная подготовка. ТБ на уроках лыжной подготовки, Передвижение на лыжах разными способами. Попеременный двушажный ход, Основные способы передвижения на лыжах, Одновременный бесшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Одновременный одношажный коньковый ход. Техника выполнения спусков, подъемов, поворотов и торможений. Спуски в низкой, средней и высокой стойке. Преодоление бугров и впадин. Дистанция 2 и 3 км.на результат. Организация и проведение самостоятельных занятий по лыжам.

Гимнастика с основами акробатики. Техника безопасности при выполнении гимнастических упражнений. Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, прыжки с поворотами, перевороты). Стойка на голове и руках (мал). Кувырок назад в полушпагат (дев). Лазанье по канату в два приема. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы и упоры, простые висы, смешанные висы). Подтягивание в висе. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Прыжки с высоты. Опорные прыжки ноги врозь (дев), «согнув ноги» (мал), Упражнения на параллельных брусьях (мал), упражнения на разновысоких брусьях (дев). Упражнения на гимнастическом бревне (дев). Упражнения и комбинации ритмической гимнастики

Плавание. Требования и правила безопасности на занятиях плаванием. Имитационные упражнения на суше: кроль на груди и спине, брасс.

## Содержание курса 8 класса

**Физическая культура как область знаний.** История и современное развитие физической культуры. Олимпийское движение в России. Основные этапы развития физической культуры в России. Физическая культура в современном обществе. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе

**Современное представление о физической культуре (основные понятия).** Психические процессы в обучении двигательным действиям. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Оздоровительные с

истемы физического воспитания и спортивная подготовка. Физическая нагрузка. Контроль за соблюдением режимов физической нагрузки. Контроль за техникой выполнения упражнений. Нормы этического общения и коллективного взаимодействия в игровой и соревновательной деятельности

**Физическая культура человека.** Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Физические качества. Двигательные действия. Элементы релаксации и аутотренинга. Основы туристской подготовки. Простейшие приемы самомассажа

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры. Составление планов и самостоятельное проведение занятий прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Гимнастика для глаз. Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и формирования телосложения. Комплексы упражнений для развития функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости. Упражнения и комплексы из адаптивной физической культуры.

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.** Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры). Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Легкая атлетика. История развития легкой атлетики. Основные правила проведения соревнований. Беговые и прыжковые упражнения. Бег на длинные дистанции- длительный бег. Бег на короткие дистанции- спринтерский бег. Кроссовый бег. Спортивная ходьба. Прыжок длину с 11-13 шагов разбега способом «согнув ноги», Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 7-9 шагов разбега. Метание малого в горизонтальные и вертикальные цели. разбега.

Спортивные игры. Бадминтон: История возникновения бадминтона, технико-тактические действия и приемы игры в бадминтон. Правила игры в бадминтон. Имитационные упражнения. Поддачи в бадминтоне. Удары в бадминтоне. Игры с воланом

Волейбол: История развития волейбола. Правила спортивных игр. Нижняя прямая подача мяча, верхняя прямая подача. Прием подачи. Основные приемы игры: передачи мяча. Отбивание мяча кулаком через сетку. Правила соревнований по волейболу. Игра в волейбол.

Баскетбол: История развития баскетбола. Движения игрока с мячом. Ведение мяча с изменением направления и обводка препятствий. Передача одной рукой от плеча. Передача двумя руками с

отскоком от пола. Передача мяча при встречном движении. Бросок мяча одной рукой от головы в движении. Штрафной бросок. Вырывание и выбивание мяча. Техничко-тактические действия и приемы игры в баскетбол. Игра по правилам. Правила соревнований по баскетболу.

Мини-футбол: История развития футбола. Удары по катящемуся мячу внешней частью подъема. Удар носком. Удар серединой лба на месте. Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Ведение мяча в различных направлениях и с различной скоростью с пассивным сопротивлением защитника. Удары по мячу. Правила соревнований по футболу. Техничко-тактические действия и приемы игры в футбол и мини-футбол. Игра по правилам.

Лыжная подготовка. ТБ на уроках лыжной подготовки. История развития лыжного спорта. Экипировка лыжника. Одновременный одношажный ход- стартовый вариант. Коньковый ход. Попеременный душажный ход. Основные способы передвижения на лыжах. Техника выполнения спусков, подъемов, поворотов и торможений. Торможение «плугом». Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Гимнастика с основами акробатики. Техника безопасности при выполнении гимнастических упражнений. История развития гимнастики. Организующие команды и приемы: повороты в движении направо, налево. Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, прыжки с поворотами). Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы и упоры). Опорные прыжки боком с поворотом на 90 гр. (дев), «согнув ноги» козел в длину 110-115 см. (мал),

Упражнения на параллельных брусьях (мал), упражнения на разновысоких брусьях (дев). Упражнения на перекладине (мал), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях. Гимнастическая полоса препятствий.

Плавание. Специальные упражнения на суше. Координационные упражнения на суше. Правила поведения и техника безопасности на уроках плавания. Имитационные упражнения на суше: вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Имитационные движения для освоения техники плавания способами кроль на груди и спине, брасс. Специальные имитационные упражнения для ныряния за тонущим.

## Содержание курса 9 класса

### **Физическая культура как область знаний. История и современное развитие**

**физической культуры.** Олимпийское движение в России. Основные этапы развития физической культуры в России. Физическая культура в современном обществе. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

**Современное представление о физической культуре.** Психические процессы в обучении двигательным действиям. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка. Физическая нагрузка. Контроль за соблюдением режимов физической нагрузки. Контроль за техникой выполнения упражнений. Нормы этического общения и коллективного взаимодействия в игровой и соревновательной деятельности

**Физическая культура человека.** Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Физические качества. Двигательные действия. Элементы релаксации и аутотренинга. Основы туристской подготовки. Простейшие приемы самомассажа. Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой Организация досуга средствами физической культуры. Составление планов и самостоятельное проведение занятий прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Гимнастика для глаз. Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и формирования телосложения. Комплексы упражнений для развития функциональных возможностей сердечно-сосудистой и

дыхательной систем. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости. Упражнения и комплексы из адаптивной физической культуры.

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.** Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры). Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Легкая атлетика. История развития легкой атлетики. Основные правила проведения соревнований. Беговые и прыжковые упражнения. Бег на длинные дистанции- длительный бег. Бег на короткие дистанции- спринтерский бег. Кроссовый бег. Спортивная ходьба. Барьерный бег. Прыжок длину с разбега способом «прогнувшись» и «ножницы». Прыжок в высоту с разбега способом «перекидной». Метание малого в горизонтальные и вертикальные цели. разбега

Спортивные игры. Бадминтон : история возникновения бадминтона, технико-тактические действия и приемы игры в бадминтон. Правила игры в бадминтон. Имитационные упражнения. Поддачи в бадминтоне. Удары в бадминтоне. Игры с воланом.

Волейбол. История развития волейбола. Правила спортивных игр. Прием подачи. Основные приемы игры: передачи мяча. Передача мяча у сетки. Передача в прыжке через сетку. Передача мяча сверху стоя спиной к цели. Прием мяча, отраженного сеткой. Прямой нападающий удар. Техничко-тактические действия и приемы игры в волейбол. Правила соревнований по волейболу. Игра в волейбол.

Баскетбол. История развития баскетбола. Передача двумя руками с отскоком от пола. Передача мяча при встречном движении. Бросок одной рукой от головы в прыжке и двумя руками от головы. Бросок мяча одной рукой от головы в движении. Штрафной бросок. Действия 3-х нападающих против защитников. Техничко-тактические действия и приемы игры в баскетбол. Игра по правилам. Правила соревнований по баскетболу

Мини-футбол История развития футбола. Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Ведение мяча в различных направлениях активным сопротивлением защитника. Удары по мячу. Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары по летящему мячу средней частью подъема. Остановка опускающегося мяча внутренней стороной стопы. Правила соревнований по футболу. Техничко-тактические действия и приемы игры в футбол и мини-футбол. Игра по правилам.

Лыжная подготовка. ТБ на уроках лыжной подготовки. История развития лыжного спорта. Одновременный одношажный ход- стартовый вариант. Коньковый ход. Попеременный четырехшажный ход. Переход с попеременных ходов на одновременные. Преодоление контруклона. Основные способы передвижения на лыжах. Подъемы, спуски, повороты, торможения. Передвижение на лыжах разными способами.

Гимнастика с основами акробатики :Техника безопасности при выполнении гимнастических упражнений. История развития гимнастики. Организующие команды и приемы: перестроения из колонны по одному в колонну по два, по четыре. Обратное перестроение. Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, прыжки с поворотами). Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы и упоры). Опорные прыжки боком с поворотом на 90 гр. (дев), «согнув ноги» козел в длину 110-115см. (маль), Упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях. Гимнастическая полоса препятствий. Танцевальные движения

Плавание. Требования и правила безопасности на занятиях плаванием. Имитационные упражнения на суше: кроль на груди и спине, брасс, ныряние за тонущим, способы освобождения от захватов

### 2.2.2.20. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям учащихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности учащихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

- освоение учащимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
- понимание учащимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
- понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
- понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- освоение учащимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;
- освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
- освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.
- Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

направлена:

- воспитание у учащихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у учащихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование у учащихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у учащихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

### **Основы безопасности личности, общества и государства Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста.* Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка.*

### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

### **Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика.* Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

### **2.2.2.21.ОДНКНР**

#### **Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России"** должно обеспечить:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Понятия граждан и гражданство</b>	Воспитание российской гражданской патриотизма, уважения к идентичности: уважения к	оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать

<p><b>Понятие порядочности</b></p>	<p>Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России</p>	<p>их причины и способы преодоления. - осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей</p>
<p><b>Понятие совести Доверие —важнейшее</b></p>	<p>усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;</p>	<p>- принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;</p>
<p><b>Качество личности Понятие милосердия.</b></p>	<p>воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной</p>	<p>- правильно использовать в речипонятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.);</p>
<p><b>Правда и неправда, полуправда, ложь</b></p>	<p>формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию, а также на основе положительного отношения к труду;</p>	<p>и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.);</p>
<p><b>Традиция. Сосоловия: крестьяне, казаки, купцы, дворяне</b></p>	<p>осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p>	<p>вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми; - проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;</p>
<p><b>Понятие мужества Дисциплинированность и сознательная дисциплина</b></p>	<p>формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p>	<p>- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации). использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;</p>
<p><b>Русь в конце X- начале XII века Культурное пространство</b></p>	<p>формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира;</p>	<p>использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;</p>
<p></p>	<p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве сверстниками, взрослыми;</p>	<p>- сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своё отношение к литературным героям,</p>
<p></p>	<p>формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям</p>	<p>литературным героям,</p>



Дворяне России, их традиции и правила поведения. Требования к воспитанию и домашнему обучению мальчиков и девочек. Дворянский этикет.

#### **Тема 8. Честь и достоинство**

Родовая и сословная честь. Представление рыцарей средневековой Европы о чести. Дворянская честь. Дуэль — способ решения вопросов чести. Цена честного слова. Чувство *долга*. Поступки достойные и недостойные. *Достоинство*. *Благородство* — высшее проявление человеческого достоинства. Герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и наших дней. Патриоты России. Проявление патриотизма учащихся.

#### **Тема 9. Терпимость и терпение**

Отношение к людям иной национальности, религии, культуры, привычек и убеждений. Российское многонациональное государство. Что такое *терпимость (толерантность)*. Уважение свободы другого человека, проявление великодушия и расположенности к другим людям. Роль мигрантов в жизни наших городов. Правила *толерантного* общения. Различие понятий *терпение* и *терпимость*.

#### **Тема 10. Мужество**

Понятие *мужества*. Смелость и решительность, сила духа, продуманность действий, самоконтроль, преодоление чувства страха и неуверенности. Убежденность в необходимости и полезности действий в чрезвычайных обстоятельствах. Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей — *чести, достоинства, благородства, доброты, дружбы*. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Тренировка мужества. *Героизм* — высшее проявление мужества. Кавалеры ордена Мужества.

#### **Тема 11. Равнодушие и жестокость**

Проявления жестокости детей и их последствия. Умение и желание контролировать свои поступки. *Равнодушие* и *жестокость*. Жизнь человека — высшая ценность. Насилие в отношении детей — нарушение прав человека. Вред *сквернословия*.

#### **Тема 12. Самовоспитание**

Соблюдение норм нравственности — важнейшее общественное требование. *Дисциплинированность* и *сознательная дисциплина*. Умение контролировать свои дела и поступки. Правила учебной работы в группе. Умение осознать ошибки и больше их не повторять. Воспитание воли. Познание своих положительных и отрицательных качеств. Планирование предполагаемых действий, оценка результатов. Пути *самообразования* и *самовоспитания*. Воспитание чувства *самоуважения*.

#### **Тема 13. Учись учиться**

Цель обучения в школе. Приемы работы учащихся со школьным учебником. Выработка у учеников уверенности в себе и своих делах. Приемы работы учеников на уроке. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Совершенствование памяти подростка. Правила и приемы запоминания. Сочетание труда умственного и физического.

#### **Тема 14. Речевой этикет**

*Средства речи* и правила их использования в разных жизненных ситуациях. Начало, основная часть и завершение беседы. Употребление личных местоимений *ты* и *вы*. Правила знакомства детей и взрослых. Обращения с просьбой к незнакомым людям в магазине, на транспорте. Формы обращения. Правила общения подростков. Что значит быть эрудированным собеседником. Значимость излагаемой информации. Правила беседы. Человека красят не столько слова, сколько дела. Этикет разговора по телефону.

#### **Тема 15. Мои права и обязанности**

*Права и обязанности* учащихся. Соблюдение правил школьного распорядка. Обязанность посещения учащимися школьных занятий, добросовестного учебного труда. Участие в самообслуживающем труде. Единство действий классного руководителя и родителей учащихся. Требования к поведению учащихся в школе. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

### **2.3. Программа воспитания и социализации учащихся**

Программа воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования Чувашско-Кицаковской средней школы (далее – Программа) строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России,

искусство, природа, человечество и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Программа направлена на:**

- освоение учащимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
- формирование готовности учащихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья учащихся как одной из ценных составляющих личности учащегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- формирование экологической культуры,
- формирование антикоррупционного сознания.

**Программа обеспечивает:**

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития учащихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности учащихся и их родителей (законных представителей);
- усвоение учащимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобщение учащихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- социальную самоидентификацию учащихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;
- формирование у учащихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- приобщение учащихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, участие в акциях и конкурсах (муниципальных, региональных, всероссийских, международных);
- участие учащихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- в экологическом просвещении сверстников, родителей;
- в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации учащихся семье;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, культурных и социальных

- потребности их семей;
- формирование у учащихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
  - овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
  - развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям учащихся;
  - создание условий для профессиональной ориентации учащихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);
  - информирование учащихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
  - использование средств психолого-педагогической поддержки учащихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала учащихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
  - осознание учащимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
  - формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение учащихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
  - формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
  - овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
  - формирование готовности учащихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
  - убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
  - осознание учащимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

### **В программе отражаются:**

1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;
2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации учащихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры учащихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;
3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с учащимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся;
4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации учащихся по каждому из направлений;
5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями,

- общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;
6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;
  7. Экологическая здоровьесберегающая деятельность на уровне основного общего образования;
  8. Основные формы повышения педагогической культуры родителей (Законных представителей) учащихся;
  9. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся;
  10. Методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся;
  11. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся;
  12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся.

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся**

В тексте программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно- нравственное развитие» человека используются в контексте образования:

*воспитание* – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;

- *духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- воспитание создает условия для *социализации (в широком значении)* и сочетается с *социализацией (в узком значении)*; в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация разворачивается в пространстве образовательных организаций и семье.

**Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся** является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся:**

- освоение учащимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством ит.д.;

- вовлечение учащегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие учащимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности учащегося по саморазвитию;

- овладение обучающимися социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в

Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями Конституции Российской Федерации:

- «Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст. 1);
- «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст. 2);
- «Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст. 7);
- «В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст. 8);
- «В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст. 17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

- «...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ...демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся на участие в управлении образовательными организациями;
- ...недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;
- ...сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

*Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования* перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

*Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования* «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

### **2.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации учащихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры учащихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование *уклада школьной жизни*:

- обеспечивающего создание социальной среды развития учащихся;
- включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);
- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности учащихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль призвана играть общность участников образовательного процесса: учащиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив школы, администрация школы, учредитель образовательной организации, родительское сообщество, общественность. Важным элементом формирования уклада школьной жизни являются

коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Для стимулирования размышлений участников образовательных отношений используется уклад школьной жизни (образование осуществляется как восхождение к культурному эталону, симметричному, гармоничному, путем репродуктивных методов, метода примера, систематических тренировок, прямого стимулирования (поощрения, наказания, соревнования), в воспитателе ценятся дисциплинированность, взаимоотношения «педагог – воспитанник» носят императивный характер)

**Основными направлениями деятельности Чувашиско-Кицаковской средней школы** по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации учащихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры учащихся являются:

**1 направление: Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Обеспечение принятия учащимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды).

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов;

**2 направление: Воспитание социальной ответственности и компетентности.** Формирование мотивов и ценностей учащегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение учащихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

Ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны.

**3 направление: Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания.** Включение учащихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение учащихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие учащихся в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города; социальная самоидентификация учащихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у учащихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством).

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности.

***4 направление: Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде.***

Формирование мотивационно-ценностных отношений учащегося в сфере здорового образа жизни (осознание учащимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение учащихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

формирование устойчивого отрицательного отношения к аддитивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободуличности);

Формирование мотивов и ценностей учащегося в сфере отношений к природе (формирование готовности учащихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения, осознание учащимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе вариантаповедения).

Ценности: жизнь во всех ее проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально- психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнерство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой.

***5 направление: Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии.***

Формирование мотивов и ценностей учащегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям учащихся; формирование у учащихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью,поискомвакансийнарынкетрудаиработойслужбзанятогинаселения;

создание условий для профессиональной ориентации учащихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность учащихся с родителями (законными представителями); информирование учащихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки учащихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала учащихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированныхцентрах).

Ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость, выборпрофессии.

***6 направление: Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры – эстетическое воспитание.***

Формирование мотивационно-ценностных отношений учащегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

Все направления воспитания и социализации дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### **2.3.2. Содержание, виды деятельности и формы занятий с учащимися**

*1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- Общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- Системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- Понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- Осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- Системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

*Виды деятельности и формы занятий с учащимися:*

- учебно-игровая;
- предметно-продуктивная;
- проектная;
- исследовательская;
- социальноориентированная;
- общественнополезная;
- культурно – досуговая.

*Основные формы занятий с учащимися:*

- Беседы, классные часы, праздники (изучение Конституции и символики Российской Федерации и Республики Татарстан; знакомство с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, с обязанностями гражданина; беседы о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, игры военно-патриотического содержания, сюжетно-ролевые игры на местности, встречи с ветеранами и военнослужащими; знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников; организация и проведение национально-культурных праздников: Сабантуй, Масленица).
- Экскурсии, встречи и беседы с представителями общественных организаций; знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений; встречи и беседы с выпускниками своей школы.
- Просмотр кинофильмов, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания.
- Участие в конкурсах, спортивных соревнованиях, мероприятиях, социальных проектах различного уровня: военно-спортивная игра «Зарница»; военно-спортивная игра «Победа»; военно-спортивная игра «Вперёд юнармейцы!» и др.

- Работа в школьном краеведческом музее; знакомство с историей и культурой родного края, фольклором; посещение музеев города и района.
- Традиционные мероприятия школы:
  - комплекс тематических классных часов, посвященных Дню Знаний, Дню народного единства, Дню Конституции, Дню прав человека, Дню Защитника Отечества, Дню Победы.
- месячник патриотического воспитания, включающий:
  - конкурс военно-патриотической песни, смотр строя и песни, встречи с выпускниками, отслужившими в рядах вооружённых сил;

- мероприятия ко Дню Победы, в том числе:
  - митинг у памятника погибшим односельчанам;
  - праздничный концерт;
  - акция «Георгиевская ленточка»; «Бессмертный полк».
  - Вахта памяти;
  - легкоатлетический пробег по селу Чувашские Кищаки, посвящённый Великой Победе;
  - встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми военной поры;
- Изучение учебных дисциплин:

Содержание духовно – нравственного развития и воспитания, гражданского образования реализуется через ряд школьных дисциплин гуманитарного (история, обществознание, литература, иностранные языки) и естественнонаучного циклов (география, биология и др.).

Интегративный характер курса обществознание позволяет учащимся усвоить наиболее актуальные обобщенные знания о человеке, обществе, отношениях человека к природе, обществу, самому себе, другим людям; об основных областях общественной жизни (экономике, политике, праву, социальным отношениям, духовной культуре). Эти курсы помогают школьнику успешно ориентироваться в социальной реальности, взаимодействовать с социальной и природной средой. Через уроки обществознания подростки приобретают опыт освоения основных социальных ролей (члена семьи, гражданина, избирателя, собственника, потребителя, и т.д.). На основе личностно-эмоционального осмысления опыта взаимодействия людей в прошлом и настоящем у них формируется уважительное отношение к иному мнению, толерантность, нетерпимое отношение к ксенофобии, этнофобии, шовинизму.

Через изучение обществознания школьники усваивают идеалы и ценности демократического общества, патриотизма, учатся осознавать себя в качестве носителя гражданских прав и свобод, гражданина России.

Программа курса истории позволяет организовать систематическое и целенаправленное освоение школьниками истории идей прав человека и основных принципов, зафиксированных в середине нашего века во Всеобщей декларации прав человека. В ходе изучения истории и обществоведения учащиеся получают представления о духовном развитии человека, о различии понятий “равенство” и “равноправие”.

Материалы исторических курсов позволяют регулярно обсуждать вопросы о статусе личности, в рамках различных цивилизаций, демократии, о проблемах свободы и ответственности, гражданственности, гражданского самосознания и терпимости.

Курс литературы дает дополнительные возможности для уточнения и конкретизации важнейших понятий: «мораль», «право», «законность», «ответственность», «достоинство», «честь» и др.

В большинстве случаев произведения, входящие в базовый уровень литературного образования, выступают в качестве источника знаний о правах человека, о добре и зле, жизни и смерти, смене поколений, человеке и Боге, человеке и природе, человеке и нации, чести и долге, совести, нравственном выборе.

При изучении иностранного языка школьники получают общие сведения о стране языка, который они изучают, о национальной культуре и ее вкладе в мировую культуру. Они знакомятся с традициями, этикетом, бытом и досугом народов, населяющих данную страну. Изучение иностранного языка позволяет глубже понять культуру других народов, национальностей, что способствует взаимопониманию между сообществами и народами, толерантности.

Предметы естественнонаучного цикла (биология, ОБЖ, география) акцентируют внимание на природных, социальных и экономических аспектах жизни общества; на изучении закономерностей

природы, пренебрежение которыми ведет к губительным последствиям; формирует у подростков чувство ответственности за мир, сохранение окружающей среды, как в местном, так и глобальном масштабе.

## **2. *Воспитание социальной ответственности и компетентности:***

Осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;

- Усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;

- Освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих учащимся успешно действовать в современном обществе;

- Приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;

- Осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:

- Социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника(наследницы);

- Социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

- Социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

- Формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

*Виды деятельности:*

- учебно-игровая;

- проектная;

- исследовательская;

- социальноориентированная;

- общественнополезная.

*Формы занятий с учащимися:*

- разработка и реализация социальных проектов, в том числе по улучшению школьной среды;

- тренинги по самовоспитанию, формированию лидерских качеств, успешной деятельности и т.д.; участие в деятельности школьного самоуправления;

- муниципальные мероприятия;

- ролевые и деловые игры и т.д. Традиционные мероприятия:

- день пожилого человека;

- благотворительные акции;

- уроки милосердия и толерантности;

- участие в акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам».

## **3. *Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:***

- Сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;

- Любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, Республике Татарстан, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

- Понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;

- Понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;

- Понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- Умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

- Понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в

семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- Отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

*Виды деятельности и формы занятий с учащимися:*

- учебно-игровая;
- предметно-продуктивная;
- проектная;
- исследовательская;
- социальноориентированная;
- общественнополезная;
- культурно – досуговая.

Мероприятия:

- беседы по духовно-нравственному воспитанию, знакомство с конкретными примерами высоконравственных отношений людей;
- выставка рисунков и плакатов;
- участие в конкурсах различного уровня;
- Праздник села, школы;
- творческиемастерские;
- участие в общественно полезном труде;
- муниципальные целевые программы воспитания и дополнительного образования.

**4. *Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде:***

- Присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;

- Умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

- Понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;

- Осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально- психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;

- Интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

- Представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;

- Способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;

- Опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность; осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;

- Знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;

- Овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения;

- Профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;

- Развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации

общественно значимой экологически ориентированной деятельности;

- Устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;
- Опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме;
- Резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);
- Отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

*Виды деятельности и формы занятий с учащимися:*

- проектная,
- исследовательская,
- игровая,
- природоохранительная деятельность,
- культурно – досуговая.
- олимпиады по учебным предметам;
- познавательные игры;
  - экскурсии на промышленные предприятия, знакомство с профессиями, презентации «Труд нашей семьи»;
  - сюжетно-ролевые экономические игры, создание игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведение внеурочных мероприятий - праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров и т.д.;
- занятия народными промыслами, работа в творческих мастерских,
- трудовые, экологические акции;
- встречи и беседы с выпускниками своей школы.

*Мероприятия:*

- Всемирный день отказа от курения, в том числе выпуск стенгазет, школьной газеты «МБ-Новости»; тематические классные часы.
- 1 декабря - Всемирный день борьбы со СПИДом: выставки; лекции медицинских специалистов.
- Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», «ГТО всей семьей».
- 7 апреля - Всемирный урок здоровья: тематические классные часы, спортивные праздники.
- Участие во Всероссийской акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»
- Организация плановых медицинских осмотров, профилактических прививок.
  - Тематические классные часы на тему здорового образа жизни, бережного отношения к своему здоровью, профилактики заболеваний, личной гигиены, игры, беседы и дискуссии по спортивной тематике.
- Проведение тематических родительских собраний.
- Спортивные конкурсы, соревнования различного уровня.
- Экологический проект «Озеленение пришкольного участка».
- Экскурсии на природу.
- День Земли.
- Акция «Кормушка», «Скворечник», «Посади дерево», «Родники нашего села».
- Осенняя, весенняя Неделя добра.

##### **5. Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:**

- Понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- Осознание нравственных основ образования;
- Осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- Осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- Умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время,

информационные материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- Сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

- Готовность к выбору профиля обучения на следующем уровне образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой,

получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);

- Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;

- Общее знакомство с трудовым законодательством;

- Нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

*Виды деятельности:*

- учебно-игровая;

- учебно-трудовая деятельность;

- проектная;

- исследовательская;

- социально ориентированная;

- общественно полезная;

- культурно – досуговая.

*Формы занятий с учащимися:*

- олимпиады по учебным предметам, технические и предметные кружки, познавательные игры;

- экскурсии на промышленные предприятия, сюжетно-ролевые экономические игры, создание игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведение внеурочных мероприятий - праздники труда, ярмарки, конкурсы и т.д.;

*Мероприятия:*

- неделя, посвященная Дню матери, Международному женскому дню (выставка стенгазет и рисунков, тематические классные часы, концерт для родителей, конкурсы, встречи и беседы);

- Комплекс классных часов на темы: «Фотография из семейного альбома», «Вклад моей семьи в процветание Отечества», «А я бабушку люблю, а я дедушку люблю» и т.д.

- Тематические классные часы, беседы, праздники семьи, «Золотая осень».

- Профорientационный марафон «Карьерный навигатор»;

- День посвящения в первоклассники, пятиклассники;

- День родной школы, праздник школьного двора;

- Субботники по благоустройству территории школы, села;

- Акция «Мастерская Деда Мороза», оформление классов, школы к Новому году;

- Экскурсии на предприятия города;

- Выставки декоративно-прикладного творчества;

- Конкурсные, познавательно развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия;

- Вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам;

- Трудоустройство несовершеннолетних через Центр занятости населения г. Буинска

- Совместная деятельность учащихся с родителями (законными представителями).

**б. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):**

Ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;

- Эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной

жизни;

- Представление об искусстве народов России.

*Виды деятельности:*

- учебно-игровая;

- творческая;

- проектная;

- исследовательская;

- экскурсионно-краеведческая;

- общественнополезная;

- культурно – досуговая.

*Формы занятий с учащимися:*

- встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей;

- знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;

- внеклассные мероприятия;

- посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок;

- беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др.;

- выставки семейного художественного творчества;

- реализация культурно-досуговых программ, посещение объектов художественной культуры;

- оформление класса и школы, озеленении пришкольного участка. Мероприятия:

- тематические классные часы, внеклассные мероприятия;

- конкурсы различного уровня;

- концерты, посвященные праздничным датам;

- Неделя школьных библиотек, музеев.

### **2.3.3. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации учащихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации учащихся являются: «ярмарки профессий», профориентационный марафон, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

«Ярмарка профессий» как форма организации профессиональной ориентации учащихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только учащиеся, но и их родители и специально приглашенные специалисты различных профессий.

*Профориентационный марафон* в качестве формы организации профессиональной ориентации учащихся проводится на базе профессиональных образовательных организациях города Буинска и призван презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этой образовательной организации.

*Экскурсия* как форма организации профессиональной ориентации учащихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические

экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств используется такая форма как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

*Предметная неделя* в качестве формы организации профессиональной ориентации учащихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя

может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

*Олимпиады по предметам* (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации учащихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных учащихся в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

*Конкурсы профессионального мастерства* как форма организации профессиональной ориентации учащихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Учащиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

#### **2.3.4. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Целенаправленная социальная деятельность учащихся Чувашико-Кишакоской средней школы обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом школьной жизни. Организация социального воспитания учащихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

**Организационно-административный этап** (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание воспитательной среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт учащихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения, через самоуправление, волонтерское движение.
- формирование демократического уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений учащихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства, через встречи с ветеранами ВОВ, организация благотворительных акций, посвященных дню Победы.
- создание возможности для влияния учащихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума, через деятельность самоуправления, управляющего совета школы;
- поддержание субъектного характера социализации учащихся, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

**Организационно-педагогический этап** (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации учащихся;
- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста учащихся, продуктивного изменения поведения;
- создание в процессе взаимодействия с учащимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;
- создание условий для социальной деятельности учащихся в процессе обучения и воспитания;
- обеспечение возможности социализации учащихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;
- определение динамики выполняемых учащимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;

- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности учащихся;
- использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности учащихся, его социальной и гражданской позиции;
- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности учащихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

**Этап социализации** учащихся включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности учащихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту учащихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у учащихся собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально- нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста учащихся;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств, как личных, так и основанных на требованиях коллектива; формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально- мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия Чувашико-Кишчакоской средней школы в контексте социальной деятельности на уровне основного общего образования — дать учащимся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

### **2.3.5. Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социально-воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки учащихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

*Психолого-педагогическая консультация* в качестве основной формы организации педагогической поддержки учащихся предполагает идентификацию проблемной ситуации учащегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки учащегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки учащегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

*Организация развивающих ситуаций* предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально.

Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки учащихся являются *ситуационно-ролевые игры*, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

***Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.***

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются *родители учащегося* (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями учащихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партиципативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);
- недопустимость директивного навязывания родителям учащихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайнего мера;
- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей учащегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,
- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации учащихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

### **2.3.6. Экологическая здоровьесберегающая деятельность образовательного учреждения на уровне основного общего образования.**

Экологическая здоровьесберегающая деятельность Чувашско-Кишаковской средней школы на уровне основного общего образования представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры; рациональной

организации учебной и внеучебной деятельности учащихся; эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы; реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у учащихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура школы включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся и работников образования;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организация качественного горячего питания учащихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество учащихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с учащимися (учителя физической культуры, медицинские работники);
- наличие пришкольного участка, кабинета для экологического образования.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха учащихся и включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям учащихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение учащихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебно-труда;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;
- рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности учащихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья учащихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися всех групп здоровья, а также с учащимися с ограниченными возможностями здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.);
- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития учащихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию ежедневной утренней зарядки;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов,

лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).

Реализация модульных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

- проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т.п.;

- создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей

(законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу

«Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни учащихся». Программа предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;

- проведение часов здоровья и экологической безопасности;

- факультативные занятия;

- проведение классных часов;

- занятия в кружках;

- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т.п.;

- организацию дней экологической культуры и здоровья.

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

### **2.3.7. Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся.**

Одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования является повышение педагогической культуры родителей.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся - один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни учащихся.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы Чувашско-Кишаковской средней школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения психолого-педагогической культуры и просвещения родителей (законных представителей) используются различные формы работы:

- родительские собрания, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и школе, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы
- общешкольные родительские собрания проводятся не реже двух раз в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы;
- классные родительские собрания проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем;
- совместные собрания с детьми – форма работы, которая сплачивает родителей и детей, дает возможность увидеть своих детей «с другой стороны», их возможности и таланты, достижения в школьной жизни.

В рамках формирования у родителей культуры принадлежности к школьному образовательному пространству используются следующие формы встреч с родителями:

- встреча с администрацией школы и педагогом-психологом;
- индивидуальные тематические консультации: обмен информацией, дающие реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей.

Посещение семьи: индивидуальная работа педагога, психолога (по необходимости) с родителями, знакомство с условиями жизни.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;
- содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.
- 

**2.3.8. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся:** 1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся (стабильность или положительная динамика вовлеченности и достижений учащихся в мероприятиях различных уровней).

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении (стабильность исследуемых показателей: снятие с разных видов учета, снижение травматизма, снижение нарушения ПДД).

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс (положительная динамика вовлеченности родителей в воспитательный процесс: родительские собрания, общешкольные родительские лектории, участие в общешкольных мероприятиях).

Динамика процесса воспитания и социализации учащихся:

1. Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития учащихся) - увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации учащихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно- нравственного развития,

воспитания и социализации учащихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации учащихся.

### **2.3.9. Методика и инструментарий мониторинга духовно- нравственного развития, воспитания и социализации учащихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

- Тестирование (метод тестов) - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий.

- Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации учащихся используются следующие виды опроса:

- Анкетирование — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- Интервью — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и учащимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации учащихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов учащихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- Беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации учащихся.

- Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого- педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания учащихся.

В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- Включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с учащимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- Узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации учащихся.

- Психолого-педагогический эксперимент - основной метод исследования воспитания и социализации учащихся.

- Психолого-педагогическое исследование. Основной целью исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации учащихся в условиях специально- организованной воспитательной деятельности

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

Этап1. Контрольный этап исследования (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации Малобугульминской школой Программы воспитания и социализации учащихся.

Этап2. Формирующий этап исследования предполагает реализацию основных направлений Программы воспитания и социализации учащихся.

Этап3. Интерпретационный этап исследования ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации Программы воспитания и социализации учащихся. Заключительный этап предполагает исследование динамики воспитания и социализации учащихся.

### **2.3.10. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся**

Для удобства учета факта и сроков достижения конечных результатов программы воспитания и

социализации на каждого учащегося ведётся индивидуальная карта достижения результатов программы (портфолио), в которой отражен весь перечень конечных результатов и сроки их фактического формирования. Заполняется такая карта каждым учащимся и дополняется по мере включения не запланированных заранее активностей (например, участие в социальных проектах в качестве людского ресурса). За заполнение такой карты отвечает классный руководитель. Здесь же учитываются результаты, полученные учащимися в системе дополнительного образования.

Для успешной реализации цели программы воспитания и социализации в школе спланирована система мотивации учащихся - поощрение их социальной активности, которая предполагает регулярную организацию поощрения в форме общественного признания значимости деятельности учащихся. Условия получения возможности общественного признания различны в зависимости от активностей учащихся, это:

- *Социальное проектирование*

Социальное проектирование предполагает публичное представление результатов проектов.

- *Проведение акций и мастер-классов*

- *Акции* (от концерта до презентации продукта) с привлечением любой целевой аудитории.

- *Выставка* По окончании сессии мастер-классов организуется выставка, посвященная представлению учащимися результатов, либо в формате стенда, либо в формате публичного выступления с приглашением на выставку родителей.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие учащегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся в школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех учащихся о награждении, проведение процедуры награждения на общешкольных линейках);

- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;

- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях);

- «Ученик года»,

«Спортсмен года», «Лучший класс»). Сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп учащихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);

- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся являются рейтинг, формирование портфолио, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся представляет собой размещение учащихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся – деятельность по сбору (накоплению) артефактов, символизирующих достижения учащегося. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции учащихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

В школе создается электронный банк данных, куда вносятся индивидуальные и коллективные победы учащихся, призёры и участники конкурсов, соревнований, фестивалей муниципального, регионального, всероссийского уровней.

Достижения учащихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, а также на информационных стендах школы.

Оценка личностных достижений школьников в процессе духовно-нравственного развития также осуществляется с помощью фиксирования, накопления и оценивания педагогами, родителями и самим учеником результатов его духовно-нравственного развития. Она представляет собой педагогически спроектированную и методически организованную индивидуальную подборку материалов, последовательность которых демонстрирует усилия, динамику и достижения ученика в освоении определенных духовных ценностей в рамках воспитательной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов отражается в «Портфолио» учащегося.

Рейтинговая система оценивания достижений учащихся основана на учете накапливаемых баллов за дисциплину, отношение к обязанностям и поручениям, участие в конкурсах, соревнованиях, спортивной жизни школы. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале. Итоги рейтинга подводятся после каждой четверти и в конце учебного года. В конце года объявляются победители в номинациях: «Ученик года», «Спортсмен года». Самые лучшие ученики школы номинируются на муниципальное мероприятие Слёт отличников на получение премии Главы города Буинска.

### **2.3.11. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией,

с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание

значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно- смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

5. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами учащиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности

подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры учащихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

- Воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности.

- Эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие

школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается то, что достижение эффекта – развитие личности учащегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого учащегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания оценочных;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия учащихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном и других аспектах.

Таким образом, программа воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования направлена на создание модели выпускника школы.

#### Модель выпускника основной школы

<u>Ценностный</u>	<u>Творческий</u>
<u>потенциал</u> : Восприятие ценности достоинства человека; уважение к своей Родине-России; чуткость; тактичность; трудолюбие; реализм.	<u>потенциал</u> : Профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам и элементарные навыки поискового мышления.

<p align="center"><u>Познавательный</u></p> <p><u>потенциал:</u> Знания, умения, навыки, соответствующие личностным потребностям конкретного школьника и образовательному стандарту второйуровне; знания широкого спектра профессиональной деятельности человека (прежде всего экологической и правовой); знание своих психофизических особенностей; абстрактно-логическое мышление; сформированность индивидуального стиля учебной деятельности, устойчивых учебных интересов и склонностей; умение развивать и управлять познавательными процессами личности; способность адекватно действовать в ситуации выбора на уроке.</p>	<p align="center"><u>Коммуникативный</u></p> <p><u>потенциал:</u> Усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения; овладение навыками неконфликтного общения; способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам. Профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.</p>
<p align="center"><u>Художественный</u></p> <p><u>потенциал:</u> Эстетическая культура, художественная активность. Способность видеть и понимать гармонию и красоту, знание выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства, апробация своих возможностей в музыке, литературе, сценическом и изобразительном искусстве.</p>	<p align="center"><u>Нравственный потенциал:</u></p> <p>Восприятие и понимание ценностей «человек», «личность», «индивидуальность», «труд», «общение», «коллектив», «доверие», «выбор». Знание и соблюдение традиций школы. Осознание возможностей, достоинств и недостатков собственного «Я», овладение приемами и методами самообразования и самовоспитания, ориентация на социально ценные формы и способы самореализации и самоутверждения.</p>
	<p>Готовность объективно оценивать себя, отстаивать свою собственную позицию, отвечать за свои поступки и действия. Активность и способность проявлять сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы, умение планировать, готовить, проводить и анализировать коллективное творческое дело, беседу, игру и т.п.</p>
<p align="center"><u>Физический потенциал</u></p> <p>Развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости, гибкости, силы и выносливости; овладение простейшими туристическими умениями и навыками; знание и соблюдение режима занятий физическими упражнениями; способность разработать и реализовать индивидуальную программу физического совершенствования.</p>	

#### 2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени среднего общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 г.;

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (Письмо от 24 июля 1998г. № 124-ФЗ);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (Письмо МО РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2008г.);
- Устав образовательного учреждения.

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Разработка и реализация программы коррекционной работы может осуществляться общеобразовательным учреждением как самостоятельно, так и совместно с иными образовательными учреждениями посредством организации сетевого взаимодействия. Сетевое взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной деятельности образовательных организаций, направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования.

### **Цели программы:**

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

### **Задачи программы:**

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого- педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации

в условиях реальной жизненной ситуации;

- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** – дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии.

#### **Категории детей с ОВЗ, обучающиеся в школе:**

- Дети инвалиды;

- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;

- Соматически ослабленные дети;

- Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

**Преемственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ- компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

#### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

### **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **2.4.2. Механизмы реализации программы**

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на ступени основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования, осуществляется со следующими организациями:

- «Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» г. Буинска РТ»

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств города Буинска Республики Татарстан"

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детско-юношеская спортивная школа "Арктика" Буинского муниципального района Республики Татарстан"

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детско-юношеская спортивная школа "Батыр" Буинского муниципального района Республики Татарстан"

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детско-юношеская спортивная школа "Юность" Буинского муниципального района Республики Татарстан"

- Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования "Буинская детская школа искусств №1"

**Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает**

системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### **Организационные условия**

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или)

физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

#### Материально-техническое обеспечение

- медицинский кабинет;
- кабинет психолога;
- библиотека;
- 1 спортивный зал;
- спортивная площадка;
- спортивное оборудование;
- столовая;
- пришкольный сквер.

#### Информационное обеспечение

Создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей) к информационно-методическим фондам.

#### **2.4.3. Планируемые результаты коррекционной работы**

- оптимальная адаптация детей с ОВЗ в условиях реальной жизненной ситуации;
- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с ОВЗ;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействие с другими организациями;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.

Образовательные стандарты второго поколения дополняют традиционное содержание образования и обеспечивают преемственность образовательного процесса (дошкольное образование, начальная школа, средняя школа и после школьное образование). Программа обеспечивает сформированность универсальных учебных

действий на каждом возрастном этапе.

Универсальные учебные действия (УУД) – это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

УУД делятся на четыре основные группы:

I. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

II. Личностные действия УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий:

- 1) действие смыслообразования;
- 2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

III. Регулятивные действия УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция.

IV. Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения. Первые диагностические измерения сформированности универсальных учебных действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическая ориентация определяют личностную готовность к обучению ребенка в школе.

I этап (1 класс) – поступление ребенка в школу. Он начинается в ноябре-декабре месяце одновременно с записью детей в школу на подготовительные курсы и заканчивается в начале сентября. В рамках этого этапа предполагается:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение школьной готовности ребенка, диагностика состоит из двух составных частей. Сначала осуществляется общая экспресс-диагностика (март-май), позволяющая судить об уровне психологической готовности и сформированности некоторых универсальных учебных действий у ребенка. (Г.П. Шалаева Ребенок в возрасте 7-и лет. Тесты на развитие. М.: АСТ: СЛОВО, 2010)

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций родителей будущих первоклассников. Март-август.

Групповая консультация в форме родительского собрания – это способ повышения психологической культуры родителей, рекомендации родителям по организации последних месяцев жизни ребенка перед началом школьных занятий. Март-май.

Индивидуальные консультации проводятся для родителей, чьи дети по результатам тестирования имеют низкий уровень сформированности универсальных учебных действий и могут испытывать трудности в адаптации к школе.

3. Групповая консультация педагогов будущих первоклассников, носящая на данном этапе общий ознакомительный характер. Май.

4. Проведение психолого–педагогического консилиума по результатам диагностики, основной целью которого является выработка и реализация подхода к комплектованию классов, динамика личностного развития педагогов, показателем которой является положительное самоопределение, мотивационная готовность к реализации нового ФГОС в 1 классе. Заполнение карт индивидуального психолого-педагогического сопровождения, раздел I.П

5. Повторная диагностика проводится по отношению к детям, показавшим чрезвычайно низкие результаты. Она направлена на выявление причин низких результатов. При необходимости, второй диагностический срез осуществляется в октябре-ноябре

II этап – первичная адаптация детей к школе. В рамках данного этапа (с сентября по январь) предполагается:

1. Проведение консультаций и просветительской работы с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям. Рекомендации на сайте школы (страница психолога)

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны различных педагогов, работающих с классом.

3. Организация методической работы педагогов, направленной на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в первые недели обучения. (Работа с МО учителей и воспитателей начальной школы).

4. Организация психолого-педагогической поддержки школьников

Проводится система занятий психолога в период адаптации.

Программа развивающих занятий по профилактике проявлений школьной дезадаптации «Я познаю мир»

5. Организация групповой развивающей работы с детьми, направленная на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в новой системе взаимоотношений.

Программа занятий по развитию творческого мышления и профилактике школьной тревожности.

6. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности педагогов, психологов и родителей в период первичной адаптации первоклассников.

III этап – психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации.

Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия 1-го класса и предполагает следующее:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление групп школьников, испытывающих трудности в формировании универсальных учебных действий. Психокоррекция.

2. Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.

3. Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Групповая и индивидуальная просветительская работа с педагогами по проблеме профилактики профессиональной деформации.

4. Семинарские занятия с учителями начальных классов по преодолению психологических барьеров.

5. Организация педагогической помощи детям, испытывающим различные трудности в обучении и поведении с учетом данных психодиагностики.

Методическая работа педагогов, направленная на анализ содержания и методики преподавания различных предметов.

Цель такого анализа – выявить и устранить те моменты в учебном процессе, стиле

общения с детьми, которые могут провоцировать различные школьные трудности.

6. Выявление одаренных детей и организация работы по развитию их творческого потенциала.

7. Выявление детей с ООП (ограниченными образовательными потребностями) в ОУ, осуществление психолого-медико-социального сопровождения.

8. Аналитическая работа, направленная на осмысление результатов проведенной в течение полугодия и года в целом работы.

9. Планирование диагностического - коррекционного индивидуального и группового сопровождения учащихся на достижение ими ФГОС.

### Диагностический модуль

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель Педагог-психолог логопед
Углубленная диагностика детей с ЗПР, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	сентябрь	Педагог-психолог логопед
Проанализировать причины возникновения	Индивидуальная коррекционная программа,	Разработка коррекционной программы	До 10.10	Педагог-психолог логопед

трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	соответствующая выявленному уровню развития обучающегося			
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности и ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Социальный педагог Педагог-предметники
	нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)			

#### **Коррекционно-развивающий модуль**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты.</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия.</b>	<b>Сроки (периодичность в течение года)</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				

Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ЗПР, детей-инвалидов. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Заместитель директора по УВР Учителя-предметники, классный руководитель, социальный педагог
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	До 10.10 10.10-15.05	Педагог-психолог логопед
<b>Лечебно – профилактическая работа</b>				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР, детей-инвалидов		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ЗПР. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение,	В течение года	Заместитель директора по УВР Классный руководитель Педагог-психолог логопед Медицинский работник

		профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ		
--	--	--	--	--

### Консультативный модуль

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора
	ребенком, родителями, классом, работниками школы			по УВР
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с учащимся	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР

детей				
-------	--	--	--	--

### Информационно – просветительский модуль

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов... по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР
				другие организации

### Описание специальных условий обучения

С целью организации условий обучения детей данной категории в школе имеются: логопедический кабинет, кабинет психолога, медицинский кабинет. Работают специалисты: логопед, психолог, социальный педагог.

Основным механизмом взаимодействия и реализации коррекционных мероприятий является психолого-медико-педагогическая комиссия. С детьми данной группы работает социальный педагог, который тесно взаимодействует с семьей. Классные руководители, психолог, логопед отслеживают динамику развития и достижений обучающихся через карты динамического наблюдения. Учителя–предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении к календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на коррекцию, выявленных затруднений у обучающихся.

**Приложение к календарно-тематическому плану учителя-предметника**  
предмет \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

Учащийся \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

№ уро-ка дата	Те-ма	Корректируемые и развиваемые умения и навыки	Методы	Формы (индивидуальные, групповые)	Самостоятельная работа учащихся	Пособия, дидактический материал	Оценк а резуль-тата	Необход имая коррекц ия

### Образовательный мониторинг

Ф.И.О. учащегося \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_  
предмет \_\_\_\_\_

	Входной	Промежуточный	Сравнительный анализ	Итоговый	Сравнительный анализ
Результат					
Необходимая коррекция					

### Педагогическое наблюдение

Педагог \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_  
Учащийся \_\_\_\_\_

Наблюдения	Сформированность предметных навыков	Способность понять и принять инструкцию	Способность работать по образцу	Способность планировать свою деятельность	Умение делать выводы и анализировать	Умение работать в группе	Владение устной речью
Входной мониторинг							
Направление коррекции							
Промежуточный мониторинг							
Направления коррекции							
Итоговый мониторинг							
Анализ							
Рекомендации на _____ уч.г.							

### Индивидуальный план воспитательной работы классного руководителя

Ф.И.О. учащегося \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Классный руководитель \_\_\_\_\_

Рекомендации педагога-психолога по результатам первичного обследования	Направление работы	Мероприятия	Методы и Формы (индивидуальные, групповые)	Оценка результата
Формирование и развитие коммуникативных навыков	Формирование и развитие коммуникативных навыков			
1.	1.			
Социальные (вовлечение в общественную жизнь школы, класса, в городские программы; профориентация; развитие ответственности за порученное дело; работа с родителями и т.п.)	Социальные			
1.	1.			
2.	2.			

#### **Планируемые результаты работы:**

1. Снижен уровень тревожности обучающихся в образовательном процессе.
2. Повышение мотивации к обучению детей с ЗПР.
3. Повышение качества усвоения предметных программ.
4. Формируются социальные и коммуникативные компетенции.
5. Адаптация обучающихся в классном коллективе, вовлечение в общественную жизнь.
6. Повышение уровня самоорганизации и воспитанности.
7. Рост достижений обучающихся.

Выявление одаренных детей и организация работы по развитию их творческого потенциала

Цель: выявить детей с опережающим уровнем развития абстрактно-логического мышления, создание предпосылок для положительной мотивации творчества.

Задачи

- изучение природы детской одаренности;
- выявление и отбор как собственно одаренных и талантливых детей, так и способных, создание условий для развития творческого потенциала личности таких школьников;
- создание базы данных в рамках Программы;
- внедрение в учебный процесс интерактивных технологий;
- организация совместной работы ОУ и УДО по поддержке одаренности;
- развитие сферы дополнительного образования, удовлетворяющего потребности, интересы детей;
- подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.

#### **Умственная одаренность. Её психологические проявления.**

Одаренность – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей (музыкальных, художественных и др.).

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и

воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности. Проявления умственной одаренности у ребенка связаны чрезвычайными возможностями детских лет жизни. Нужно иметь в виду, что в ранние дошкольные годы стремительное умственное развитие происходит у всех детей, оказывая решающий вклад детских лет в становление интеллекта.

Основная трудность выявления в пору детства признаков одаренности и состоит в том, что в них непросто выделить собственно индивидуальное, относительно не зависимое от возрастного. Так, наблюдаемая у ребенка высокая умственная активность, особая готовность к напряжению – это внутреннее условие умственного роста. При этом ранние проявления одаренности еще не предопределяют будущих возможностей человека: чрезвычайно трудно предвидеть ход дальнейшего становления одаренности. Одаренные дети, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то одной области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отношениях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуально-психологических особенностей. Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников.

Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность. Психофизиологические исследования показали, что у таких детей повышена биохимическая и электрическая активность мозга.

Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы; они особенно увлекаются построением альтернативных моделей и систем. Для них характерна более быстрая передача нейронной информации, их внутримозговая система является более разветвленной, с большим числом нервных связей. Одаренные дети обычно обладают отличной памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Их отличает способность классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями.

Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также умение ставить вопросы. Многие одаренные дети с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Очень важно своевременно уловить, не упустить черты относительного постоянства индивидуальности у детей, опережающих в умственном отношении свой возраст. Одаренность ребенка – это достаточно устойчивые особенности именно индивидуальных проявлений незаурядного, растущего с возрастом интеллекта.

#### Виды одаренности

Одаренные дети чрезвычайно сильно отличаются друг от друга по видам одаренности. К выделенным видам одаренности относятся следующие:

##### Художественная одаренность

Этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах, кружках, студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательной школе признавались и уважались эти способности. Эти дети уделяют много времени, энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них остается мало возможностей для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.

##### Общая интеллектуальная и академическая одаренность

Главным является то, что дети с одаренностью этого вида быстро овладевают основополагающими понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Высокоразвитые способности переработки информации позволяют им преуспевать во многих областях знаний.

Несколько иной характер имеет академическая одаренность, которая проявляется в успешности обучения отдельным учебным предметам и является более частой и избирательной. Эти дети могут показать высокие результаты по легкости и скорости продвижения в математике или иностранном языке, физике или биологии и иногда иметь неважную успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. Выраженная избирательность устремлений в относительно узкой области создает свои проблемы в школе и в семье. Родители и учителя иногда недовольны тем, что ребенок не учится одинаково хорошо по всем предметам, отказываются признавать его одаренность и не пробуют найти возможности для поддержки и развития специального дарования.

#### Творческая одаренность

Прежде всего, продолжают споры о самой необходимости выделения этого вида одаренности. Суть разногласий состоит в следующем. Одни специалисты полагают, что творчество, креативность является неотъемлемым элементом всех видов одаренности, которые не могут быть представлены отдельно от творческого компонента. Так, А. М. Матюшкин настаивает на том, что есть лишь один вид одаренности – творческая: если нет творчества, бессмысленно говорить об одаренности. Другие исследователи отстаивают правомерность существования творческой одаренности как отдельного, самостоятельного вида. Одна из точек зрения такова, что одаренность порождается или способностью продуцировать, выдвигать новые идеи, изобретать, или же способностью блестяще исполнять, использовать то, что уже создано.

Вместе с тем исследователи показывают, что дети с творческой направленностью нередко обладают рядом поведенческих характеристик, которые их выделяют и в то же время вызывают отнюдь не положительные эмоции в учителях и окружающих людях:

- Отсутствие внимания условностям и авторитетам;
- Большая независимость в суждениях;
- Тонкое чувство юмора;
- Отсутствие внимания к порядку и организации работы;
- Яркий темперамент.

#### Социальная одаренность

Определение социальной одаренности гласит, что это исключительная способность устанавливать зрелые, конструктивные взаимоотношения с другими людьми. Выделяют такие структурные элементы социальной одаренности, как социальная перцепция, просоциальное поведение, нравственные суждения, организаторские умения и т. д.

Социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности в нескольких областях. Она предполагает способности понимать, любить, сопереживать, ладить с другими, что позволяет быть хорошим педагогом, психологом, социальным работником. Таким образом, понятие социальной одаренности охватывает широкую область проявлений, связанных с легкостью установлений и высоким качеством межличностных отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, то есть проявлять лидерскую одаренность, которую можно рассматривать как одно из проявлений социальной одаренности. Существует множество определений лидерской одаренности, в которых можно тем не менее выделить общие черты:

- Интеллект выше среднего;
- Умение принимать решение;
- Способность иметь дело с абстрактными понятиями, с планированием будущего, с временными ограничениями;
- Ощущение цели, направления движения;
- Гибкость; приспособляемость;
- Чувство ответственности;
- Уверенность в себе и знание себя;
- Настойчивость;
- Энтузиазм;

- Умение ясно выражать мысли.

Перечисленные виды одаренности проявляются по-разному и встречаются специфические барьеры на пути своего развития в зависимости от индивидуальных особенностей и своеобразия окружения ребенка.

Сложности психического развития одаренных детей.

Положение о гармоничном психическом развитии одаренных детей неоднократно подвергалось пересмотру на протяжении всей истории психолого-педагогического изучения феномена детской одаренности.

Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии различных сторон психики одаренного человека является относительной редкостью. Чаще можно столкнуться с неравномерностью, односторонностью развития, которая зачастую не только сохраняется на протяжении всей жизни одаренного человека, но и углубляется, порождая у него ряд психологических проблем.

Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У таких детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы участия в играх сверстников, которые им не интересны. Дети подстраиваются под других, хотят казаться такими, как все. Учителя очень часто не распознают одаренных учащихся и отрицательно оценивают их способности и достижения. Сложность положения усугубляется тем, что сами дети осознают свою непохожесть.

Социальная изоляции – это не следствие эмоциональных нарушений, а результат условий, в которых оказывается ребенок при отсутствии группы, с которой он мог бы общаться.

#### План работы с одаренными детьми

№	Основные направления	Сроки	Ответственные
<b>1. Организационная работа</b>			
1.1	Корректировка плана работы с ОД.	Август	Зам. дир. по УР, ВР
<b>2. Диагностическая работа</b>			
2.1	Подготовка диагностических материалов (анкеты для родителей, тесты для учащихся, карты наблюдений и др.).	Сентябрь	Зам. дир. по УР, ВР
2.2	Изучение интересов и склонностей обучающихся: уточнение критериев всех видов одаренности.	В течение года	Классные руководители Зам по ВР
2.3	Диагностика родителей и индивидуальные беседы.		
2.4	Выявление и отбор одаренных, талантливых детей. Составление базы данных ОД, ее пополнение.		Зам. дир. по ВР
<b>3. Работа с ОД по индивидуальным планам</b>			
3.1	Определение наставников ОД в соответствии с базой данных.	Сентябрь	Зам. дир. по УР, ВР
3.2	Составление индивидуальных планов работы с ОД.	1-я неделя октября	Учителя
3.3	Собеседование с учителями – предметниками по индивидуальному плану работы с ОД. Утверждение индивидуальных планов работы с ОД.	2-я неделя октября	Зам. дир. по УВР

3.4	Реализация индивидуальных планов работы с ОД	В течение года	Учителя – предметники
4. Методическое сопровождение			
Сбор и подготовка аналитической информации: - формирование и своевременное пополнение базы данных ОД; - отчет по реализации индивидуальных планов работы с ОД; - мониторинг результативности работы с ОД.		В течение года Апрель  Декабрь В течение года	Зам. дир. по ВР
Сбор и систематизация методических материалов по работе с одаренными детьми.		В течение года	Зам. дир. по ВР
Итоги работы с ОД. Планирование работы на следующий год.		Май	Зам. дир. по УР, ВР, учителя-предметники

Предполагаемые результаты

- увеличение количества детей, адекватно проявляющих свои интеллектуальные или иные способности;

повышение качества образования и воспитания школ

Деятельность Месяц	Диагностическая деятельность	Коррекционно - развивающая деятельность	Профилактическая Деятельность
Сентябрь	1.Социально- психологическая диагностика по выявлению детей, склонных к употреблению психоактивных веществ (по запросу МО и Н РТ) 2.Диагностика по выявлению детей, подвергшихся насилию и жестокому обращению (по запросу МОи НРТ) 3.Индивидуальное обследование (по запросу родителей и педагогов).	1.Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия (по запросу учителя или родителя)	1.Наблюдение за процессом адаптации учащихся 1, 5 классов адаптацией прибывших обучающимися (беседы классными руководителями и учителями предметниками по выявлению имеющихся проблем). 2.Участие в работе Со профилаттики.

<p>Октябрь</p>	<p>1.Диагностика исследования адаптации детей начального и среднего звена. 2.Диагностика с целью выявления подростков группы риска по деструктивному поведению (создание списка учащихся группы риска). 3.Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов).</p>	<p>1.Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия (создание коррекционной группы из дезадаптированных детей и психологически не готовых к школе) (А.Зак «Путешествие насекомых» и Н. Слободяник «Формирование эмоционально-волевой регуляции у учащихся начальной школы»)</p>	<p>1.Посещение уроков учителей 1, 5 классов целью изучения созда условий для благоприятной адаптации учащихся. 2.Наблюдение за адаптацией учащихся классов в ходе уроков 3.Участие в работе Со профилактики 4.Профориентационное направление в 9, 11 классах (работа по</p>
----------------	---	--	---

			отдельному плану)	
Ноябрь	<p>1.Диагностика с целью выявления подростков группы риска по деструктивному поведению ( создание списка учащихся группы риска).</p> <p>2.Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, ПДН</p> <p>3.Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов)</p>	<p>1.Подростковый возраст: занятия с детьми группы риска (по выявленным проблемам) «Тренинг психо-социальной компетентности (метод рекомендации ИМЦ).</p> <p>2. Младший школьный возраст:Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия (коррекционная группа из дезадаптированных детей и психологически не готовых к школе) (А.Зак «Путешествие насекомых» и Н. Слободяник «Формирование эмоционально-волевой регуляции у учащихся знач. школы» и др.)</p> <p>3. Индивидуальные коррекционно--развивающие занятияпо запросу педагогов.</p>	<p>1.Подростковый возраст: классные часы по профилактическим программам формирования навыков здорового образа жизни у подростков 6-9 классов, с включением в группы учащихся с возможными рисками деструктивных форм поведения.</p> <p>2.Организация участия учащихся«группа риска», в муниципальных программах для данной категории учеников.</p> <p>3.Организация участия учащихся по направлению деятельности: «педагогическая группа».</p> <p>4. Профорientационное направление в 9 классе (работа по отдельному плану)</p>	<p>1. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя.</p> <p>2. Консультации с родителями, чьи дети вошли в группу риска (по результатам адаптации)</p> <p>3.Педагогический совет и консультации педагогов по результатам мониторинга группы риска.</p> <p>4. Педагогический совет и консультации педагогов по результатам проведенных процедур по адаптации в 5 классе.</p> <p>5. Индивидуальные консультации по запросу.</p>
Декабрь	1.Индивидуальное диагностическое	1. Подростковый возраст: занятия с детьми группы	1.Профорientационное направление в 9 классе	1.Индивидуальные консультации по запросу.

	<p>обследование (по запросу родителей и педагогов) 2.Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН.</p>	<p>риска (по выявленным проблемам) «Тренинг психосоциальной компетентности» (метод рекомендации ИМЦ) 2.Младший школьный возраст: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия (коррекционная группа из дезадаптированных детей и психологически не готовых к школе) (А.Зак «Путешествие насекомых» и Н. Слободяник «Формирование эмоционально - волевой регуляции у учащихся начальной школы» и др.) 3.Индивидуальные коррекционно--развивающие занятия по запросу педагогов. 4.Участие в работе Совета профилактики.</p>	<p>(работа по отдельному плану) 2.Индивидуальные консультации учащихся, родителей и учителей(еженедельно). 3.Организация участия учащихся «группа риска», в муниципальных программах для данной категории учеников. 4.Организация участия учащихся по направлениям деятельности: «педагогическая группа».</p>	<p>2.Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя.</p>
Январь	<p>1.Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов). 2.Индивидуальное</p>	<p>1.Психологическая диагностика развития младших школьников 6 класс. (сформированность</p>	<p>1. Профориентационное направление в 9 классе (работа по отдельному плану).</p>	<p>1.Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя. 2.Индивидуальные</p>

	диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, ПДН.	учебных мотивов, знание своих интересов, склонностей, способностей, навыков сотрудничества со сверстниками, общеучебные навыки, волевая регуляция, нормативность поведения, социализация учащихся).	2. Наблюдение и беседа с учащимися «группа риска», организация участия в муниципальных программах для данной категории учеников. 3. Организация участия учащихся «группы риска», в муниципальных программах для данной категории учеников. 4. Организация участия учащихся по направлениям деятельности: «педагогическая группа».	консультации по запросу. 3. Участие в работе Совета профилактики.
Февраль	1. Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов). 2. Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, ПДН (конкретно)	1. Наблюдение и беседа с учащимися «группа риска», организация участия в муниципальных программах для данной категории учеников.	1. Подростковый возраст: классный час: формирования навыков здорового образа жизни, выбор профессии. 2. Организация участия учащихся по направлениям деятельности: «педагогическая группа».	1. Родительское собрание на тему «Психологическая готовность семьи к ОГЭ» 2. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя. 3. Индивидуальные консультации по запросу.
Март	1. Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов) 2. Индивидуальное	1. Классные часы «Психологическая готовность к ОГЭ». 2. Индивидуальные коррекционно-	1. Профориентационное направление в 9 классе (работа по отдельному плану).	1. Консультации с родителями чьи дети вошли в группу риска 2. Педагогический совет и консультации педагогов. 3. Родительское собрание

	<p>диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, ПДН (конкретно)</p> <p>3. Психологическая диагностика развития учащихся 7 класса сформированность учебных мотивов (знание своих интересов, склонностей, способностей).</p> <p>4. Диагностика уровня готовности дошкольников к обучению в школе.</p>	<p>развивающие занятия.</p> <p>3. Классные часы в 7 классе: с тематикой по рассмотрению понятия культура, общения, формирование бесконфликтного общения. (Цель: навыки сотрудничества со сверстниками, общеучебные навыки, волевая регуляция поведения, нормативность поведения, социализация учащихся).</p>		<p>по теме школы, по запросу классного руководителя</p> <p>4. Индивидуальные консультации по запросу</p>
Апрель	<p>1. Индивидуальное диагностическое обследование по запросу родителей и педагогов).</p> <p>2. Диагностика уровня тревожности у учащихся 9, 11 классов.</p>	<p>1. Коррекционно - развивающие занятия на этапе подготовки к ЕГЭ, тренинг «Как подготовиться к сдаче единого государственного экзамена»</p>	<p>1. Участие в работе Совета профилактики.</p> <p>2. Организация участия учащихся «группа риска» в муниципальных программах для данной категории учеников.</p>	<p>1. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя</p> <p>2. Индивидуальные консультации по запросу.</p> <p>3. Проведение консилиума по итогам обучения в начальной школе.</p> <p>4. Ознакомление с результатами мониторинга по формированию УУД по итогам обучения в</p>
Май	Участие в родительском собрании по итогам диагностики психологической готовности к школьному обучению будущих первоклассников.			

## Работа с учащимися «группы риска», состоящими на учете ВШУ, ПДН.

Вид деятельности	Содержание	Ответственные
Профилактика через процесс обучения	Участие в проведении предметных недель	Учителя-предметники
Трудовое воспитание	Участие в субботниках по уборке территории, благоустройстве и озеленении школьного двора, сельского поселения, генеральной уборке кабинетов.	Классный руководитель
Физкультура и спорт	Участие в Днях здоровья, спортивных соревнованиях, кроссах, акциях	Педагог-организатор внеклассной работы
Организация досуга	Вовлечение учащихся в муниципальные кружки, клубы, спортивные секции	Классный руководитель, социальный педагог
Система воспитательных мер	Беседы, классные часы, участие в конкурсах плакатов и стенгазет, показ учебных фильмов	Классный руководитель
Формирование положительных привычек	Цикл бесед на тему о здоровом образе жизни	Классный руководитель
Работа с родителями	Индивидуальные встречи с родителями учащихся, состоящих на учете в ВШУ, ПДН.	Классный руководитель, педагог-психолог

### 3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

#### 3.1. Учебный план основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы

##### Пояснительная записка к учебному плану 5-9 классов

Учебный план – нормативный документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план составлен на основе следующих документов:

Нормативными правовыми актами федерального уровня:

- Конституции Российской Федерации (с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 [N 6-ФКЗ](#), от 30.12.2008 [N 7-ФКЗ](#), от 05.02.2014 [N 2-ФКЗ](#), от 21.07.2014 [N 11-ФКЗ](#))
- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. от 12.03.2014г.) «О языках народов Российской Федерации»;

- Федерального базисного учебного плана, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации №1312 от 9 марта 2004 года и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 июня 2011 года №1994 «О внесении изменений в Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года №1089;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 06.10.2009г. №373;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010 г. №ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
- Приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 года №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Распоряжения Правительства РФ от 28 января 2012 года №84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012-2013 учебного года во всех субъектах РФ комплексного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 февраля 2012 года №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.05.2012 года № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой учащихся с отклонениями в состоянии здоровья»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- СанПиНа 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- СанПиНа 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 81, зарегистрированным в Минюсте России 18 декабря 2015 г., регистрационный номер 40154);
- федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Нормативными правовыми актами РТ:

- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 г. № 68 – ЗРТ «Об образовании» с изменениями и дополнениями;
- Постановления кабинета министров РТ от 17.12.2007 № 721 «О введении нормативного финансирования общеобразовательных учреждений РТ»;

- Письма МО и Н РТ от 03.07.2013 № 8852/13 «О перечне профессий»;

Правоустанавливающими документами, локальными нормативными актами муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»:

- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»;

- Основной образовательной программы основного общего образования (по ФГОС) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»;

- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-кищаковская средняя общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

В 5-9 классах часть, формируемая участниками образовательных отношений, использована следующим образом:

- на изучение татарского языка в 5,6,7,9 классах (по 1 часу);

- на изучение татарского языка в 8 классе-2 часа;

-на изучение биологии в 7 классе – 1 час.

Учебным планом определены формы промежуточной аттестации.

Учебный план образовательной организации составлен на весь учебный год с учетом специфики календарного учебного графика школы.

Школа самостоятельно определяет режим работы. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает определённую учебным планом максимальную учебную нагрузку.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет в 5-8 классах 35 недель, в 9 классе 34 учебных недель.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Учебный предмет «Физическая культура» преподаётся в объёме 3 часов в неделю.

Двигательная активность обучающихся, помимо уроков физической культуры, в образовательном процессе дополнительно обеспечивается за счет:

- проведения на уроке физкультминуток и гимнастики для глаз в соответствии с рекомендованными комплексами упражнений (приложение 4, 5 СанПиН 2.4.2.2821-10);

- построения структуры урока с учетом чередования различных видов учебной деятельности (чтение, письмо, слушание, опрос, практическая деятельность т.п.);

- организации подвижных игр на переменах;

- организации внеклассных спортивных, военно-прикладных и патриотических занятий и соревнований, общешкольных спортивных, военно-прикладных и патриотических мероприятий, дней здоровья;

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры с обучающимися общеобразовательных организаций в зависимости от состояния их здоровья формируются три медицинские группы для занятий физической культурой: основная, подготовительная и специальная.

Обучающиеся, имеющие удовлетворительное состояние здоровья относятся к основной медицинской группе и занимаются по основной образовательной программе по предмету «Физическая культура».

Обучающиеся с недостаточным физическим развитием и низкой физической подготовленностью или имеющие незначительные отклонения в состоянии здоровья относятся к подготовительной

медицинской группе. Этой категории обучающихся разрешается заниматься физической культурой по программе для основной группы с учетом некоторых ограничений в объеме и интенсивности физических нагрузок (в том числе временных).

Обучающихся, которые на основании медицинского заключения о состоянии их здоровья не могут заниматься физической культурой по программе для основной группы, относятся к специальной медицинской группе. Занятия в этой группе отличаются от основной учебной программы объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала, и организовывается в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 октября 2003 г. № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой».

Учебный план в 5-9 классах составлен с учетом национального состава обучающихся. Обучение ведется на русском языке.

Используя модель учебного плана школа обеспечивает выполнение обязательных требований ФГОС ООО к результатам освоения основных образовательных программ основного общего образования.

**Учебный план**  
**МБОУ «Чувашско-Кишачковская средняя общеобразовательная школа**  
**Буинского муниципального района Республики Татарстан»**  
**для 5-9 классов**

Предметные области	Учебные предметы	Классы					
		5	6	7	8	9	Всего
		Количество часов в неделю					
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык (чувашский)	2	2	2	2	2	10
	Родная литература (чувашский)	1	1	1	1	1	5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15
	Второй иностранный язык (немецкий)					1	1
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1					1
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>Итого</b>		<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>165</b>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	1	1	2	2	1	7
Максимально допустимая недельная нагрузка (6-дневная учебная неделя)	32	33	35	36	36	172

### 3.1.1. Годовой календарный график

#### 1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года – 01.09.
  - окончание учебного года:  
для 1, 9, 11 классов – 25 мая  
для 2 - 8, 10 классов – 31 мая
  - продолжительность учебного года: в 1-х классах - 33 недели  
во 2– 4 классах - 34 недели  
в 5-8, 10 классах – 35 недель  
в 9, 11 классах – 34 недели
- с 26 по 30 мая для учащихся 2-4 классов организуются экскурсии

#### 2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год делится в 1-9 классах на четверти, в 10-11 классах на полугодия

Учебные четверти (полугодия)	Классы	Количество учебных недель (дней)
I четверть	1-9 класс	9 недель
II четверть	1-9 класс	7 недель
III четверть	2-9 класс	10 недель
IV четверть	1 класс	9 недель
	2-8 класс	9 недель
	1,9 класс	8 недель
I полугодие	10-11 класс	16 недель
II полугодие	10 класс	19 недель
	11 класс	18 недель
	Итого за учебный год	1 класс
	2-8, 10 класс	35 недель
	9, 11 класс	34 недели

#### • Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	02.11.	08.11.	8 дней
Зимние	28.12.	10.01.	13 дней
Весенние	22.03.	30.03.	9 дней

- Для обучающихся первых классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы (7 дней).

#### 3. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность рабочей недели:

5-ти дневная рабочая неделя в 1-х классах;

6-ти дневная рабочая неделя во 2-11 классах.

#### **4. Регламентирование образовательного процесса на день**

##### **1 класс:**

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется "ступенчатый" режим обучения в первом полугодии
- ✓ в сентябре, октябре - 3 урока в день по 35 минут каждый; 4 урок – внеурочная деятельность.
- ✓ в ноябре-декабре - 4 урока по 35 минут каждый;
- ✓ январь - май - 4 урока по 40 минут каждый;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

##### **2-11 классы:**

- учебные занятия проводятся по 6-дневной учебной неделе в первую смену во 2-11 классах.
- Продолжительность уроков – 45 минут.
- Режим учебных занятий

#### **5. Организация промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация организуется следующим образом:

- в 1-11-х классах проводится по всем учебным предметам в соответствии с учебным планом.
- сроки промежуточной аттестации во 1-11-х классах – с 14 по 30 мая
- государственная итоговая аттестация в 9-х, 11-х классах проводится соответственно срокам, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации на данный учебный год.

#### **3.1.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования Чувашско-Кишаковской средней школы в сфере внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности Чувашско-Кишаковской средней школы является вторым организационным механизмом реализации основной образовательной программы основного общего образования. План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и их родителей.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в Чувашско-Кишаковской средней школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования в полной мере.

Внеурочная деятельность в Чувашско-Кишаковской средней школе осуществляется на основе оптимизационной модели (с учетом интересов и запросов детей и родителей) организации внеурочной деятельности и объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники школы (учителя, педагоги-организаторы, педагог-психолог, классные руководители и педагоги-предметники). Координирующую роль выполняет на уровне класса классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом школы;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

#### **1. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих внеурочную**

### **деятельность Чувашиско-Кищаковской средней школе:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 03.08.2018);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС ООО) (для 5 – 9 классов);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы
- Распоряжение Правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 г. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.06.2015 № 443 «Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015- 2025 года»
- Федерации от 30.12.2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности от 18 августа 2017 года № 09-1672.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», от 25.12.2013 года № 72

**2. Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне основного общего образования** *Целью внеурочной деятельности* является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися 5-9-х классов. Основными задачами являются:

- организация общественно полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с родителями, педагогами, сверстниками, старшими детьми;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- формирование способностей к успешной социализации в обществе, воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- формирования здорового образа жизни;
- создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время;
- совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

### **3. Принципы внеурочной деятельности**

***В основу внеурочной деятельности положены следующие принципы:***

- принцип гуманизации образовательного процесса;
- принцип научной организации внеурочной деятельности;
- принцип добровольности и заинтересованности учащихся;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности и преемственности процесса образования на всех ступенях;
- принцип личностно-деятельностного подхода;
- принцип детоцентризма (в центре внимания находится личность ребенка);
- принцип комплексного подхода в реализации интегративных процессов;
- принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации;
- принцип активности учащихся, предполагающий включение субъектов образовательного процесса в активную деятельность;
- принцип доступности и наглядности;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип учета возрастных особенностей;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- принцип целенаправленности и последовательности деятельности (от простого к сложному).

***4. Планируемые результаты внеурочной деятельности, осуществляемой в Чувашско-Кишаковской средней школе при реализации ООПООО***

***Личностные результаты выпускников Чувашско-Кишаковской средней школы при получении основного общего образования:***

**1.** Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей

многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

**2.** Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

**3.** Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

**4.** Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное,

- языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
  6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся;  
включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
  7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
  8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
  9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

***Метапредметные результаты выпускников Чувашско-Кищаковской средней школы при получении основного общего образования***

В ходе осуществления внеурочной деятельности учащиеся научатся: сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;

- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения;
- использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приемы;
- анализировать правила деятельности, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую и проектную работу;

- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

## 5. Содержательный раздел плана внеурочной деятельности

### **Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:**

- ✓ духовно-нравственное;
- ✓ общеинтеллектуальное;
- ✓ социальное;
- ✓ спортивно-оздоровительное
- ✓ общекультурное.

Реализация различных направлений внеурочной деятельности в Чувашско-Кищаковской средней школе осуществляется через различные виды деятельности.

### **Формы внеурочной деятельности**

Групповая	Общешкольная
Клубы по интересам Поисковые операции Олимпиады, соревнования Интеллектуальные игры, дискуссии, круглые столы, конференции Трудовой десант, производственные бригады Социальные пробы Исследовательские проекты Групповые консультации	Экскурсии Походы, военно-спортивные игры, экспедиции Социальные и гражданские акции Социально значимые проекты Шефское движение Детские общественные организации Концерты, спектакли

### **Материально-техническое обеспечение.**

Для реализации внеурочной деятельности в школе имеются необходимые условия, предусмотренные ФГОС ООО. Школа располагает оборудованным спортивным залом, библиотекой, кабинетами по предметам. Предметные кабинеты подключены к сети Интернет и оснащены интерактивным оборудованием.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, мастерскими для организации технического творчества.

Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

### **Содержание занятий**

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, реализуются через организацию:

- аудиторной занятости из перечня предлагаемого Чувашско-Кищаковской средней школой родителям (законным представителям) несовершеннолетних (Приложение Таблица №1)

- внеаудиторной занятости (экскурсии, посещения театров, музеев, библиотек, походы и т.д.). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться.

Таблица 1

Направления внеурочной деятельности	Реализуемая программа	Количество часов в неделю	
		10-12 лет	13-15 лет
Духовно-нравственное	Уроки для души		1
	Я-гражданин России	1	
Общеинтеллектуальное	Занимательная математика	1	
	Секреты русского языка	2	
	Литературный клуб		2
	Практическая география		1
	Математика на «Отлично»		1
Социальное	Финансовая грамотность	1	2
Общекультурное	Путешествия по Британии	1	
	Халӑх ӑс-хакӑлӑ		1
	Татарский фольклор	1	
	Зеленая лаборатория	1	
	Творческая мастерская		1
	Рукодельница	1	
Спортивно-оздоровительное	Спортивные игры	1	1
Итого		10	10

По запросам родителей (законных представителей), возможностей школы в рамках того или направления курсы внеурочной деятельности могут изменяться.

### 3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

#### 3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования Чувашско-Кищаковской средней школы

Чувашско-Кищаковская средняя школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

#### Статистика педагогических кадров по образованию:

Всего учителей - 15, из них с высшим - 14 (93%)

со средн. спец. - 1 (7%)

В школе картина по квалификационным категориям выглядит следующим образом:

Высшая кв. категория	I кв. категория	Не имеют кв. категорию	Прошли на СЗД
1 (7 %)	10 (67%)	4 (27%)	4 (27%)

Результаты таблицы свидетельствуют о системном и планомерном проведении процесса аттестации.

Для определения результативности деятельности педагогических работников осуществляется мониторинг творческой активности учителя.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

#### **Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников школы (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Директор школы	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1/1	высшее профессиональное образование	высшее профессиональное образование
Заместитель директора	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. - Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. - Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	2/2	высшее профессиональное образование	высшее профессиональное образование

учитель	Осуществляет обучение и воспитание учащихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	12/12	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету	высшее профессиональное образование - 11
библиотекарь	- Обеспечивает доступ учащихся к информационным ресурсам, участвует в их - воспитании, профориентации и социализации. - Содействует формированию информационной компетентности учащихся	1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	среднее профессиональное образование

Аналитическая таблица для оценки базовых компетентностей педагогов

№ п./п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
<b>1. Общие компетентности</b>			
1.1	Вера в силы и возможности учащихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности учащихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов учащихся. Вера в силы и возможности учащихся снимает обвинительную позицию в отношении учащегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к учащемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать	— Умение создавать ситуацию успеха для учащихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого учащегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально-ориентированные

		условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности	образовательные проекты
1.2	Интерес к внутреннему миру учащихся	Интерес к внутреннему миру учащихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности учащихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	— Умение составить устную и письменную характеристику учащегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания учащегося, включая изменение собственной позиции	— Убеждённость, что истина может быть не одна; интерес к мнениям и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания учащихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах учащихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная	Определяет характер отношений	— В трудных ситуациях

	устойчивость	в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки учащихся. Определяет эффективность владения классом	педагог сохраняет спокойствие; эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность педагогическую деятельность. Уверенность в себе на	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
<b>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит учащегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи соответственно возрастным и индивидуальным особенностям учащихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— Знание возрастных особенностей учащихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте
<b>III. Мотивация учебной деятельности</b>			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая учащемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов учащихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания учащимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в	— Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания

		образовании	их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в личностнозначимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— Знание интересов учащихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
<b>IV. Информационная компетентность</b>			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— Знание нормативных методов и методик; — демонстрация лично ориентированных методического образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного	— Знание теоретического материала по

	учеников и учебных коллективов)	процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	психологии, характеризующего индивидуальные особенности учащихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик учащихся; — владение методами социометрии; учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— Профессиональная любознательность; умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
<b>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</b>			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в	— Знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по

		<p>современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие учащихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития учащихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики учащихся</p>	<p>содержанию, источникам информации; — по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик учащихся; — обоснованность используемых образовательных программ; — участие учащихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом</p>
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения: — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут</p>	<p>— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного</p>

		применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	решающего правила; — знание критериев достижения цели; — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость педагогического мышления
VI. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	— Знание учащихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этому понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	— Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний учащихся; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» учащегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие учащегося от внешней оценки к	— Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания;

		самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	— умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности учащегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	— Свободное владение учебным материалом; знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития учащихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности учащихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и средства обучения

6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и учащимися системой интеллектуальных операций	— Знание системы интеллектуальных операций; владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче
-----	---	---	---

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям должна осуществляться один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда. Основным условием формирования и наращивания необходимого кадрового потенциала школы является обеспечение системы непрерывного педагогического образования.

**Ожидаемый результат повышения квалификации педагогических и административных работников школы - профессиональная готовность к реализации ФГОС ООО:**

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности учащихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Укомплектованность Чувашско-Кищаковской средней школы педагогическим, учебно-вспомогательным и техническим персоналом составляет 100%.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

В школе создана системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности

учителей на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

*Целью методической работы* является создание условий для повышения профессионального мастерства преподавателей на основе обмена передовым опытом, самообразования и курсовой переподготовки, ориентированной на развитие интеллектуально-творческого и социально-психологического потенциала личности ребенка. Основными направлениями методической работы в школе являются:

- обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства учителя с учетом методической темы учебного года;
- информационное обеспечение образовательного процесса,
- обеспечение условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта;
- обеспечение внеклассной работы по учебным предметам;
- совершенствование методов отслеживания качества образования;
- научно-исследовательская деятельность педагогов и учащихся;
- работа над повышением профессионального имиджа учителя и школы.

№п/п	Направления деятельности	Сроки	Исполнители
<b>Организационно-педагогическая деятельность</b>			
<b>Заседания методического совета</b>			
1	Проведение заседаний методического совета	По плану	Директор, руководители ШМО
2	Утверждение методической темы школы на учебный год	Август	Директор школы
3	Информация с районных, республиканских и методических совещаний	В течение года	Заместители директора по УР и ВР, методический совет
4	Анализ методической работы за прошлый учебный год	Сентябрь	Заместители директора по УР и ВР, методический совет
5	Обсуждение плана методической работы на учебный год	Сентябрь	Заместители директора по УР и ВР, методический совет
6	Организация преподавания элективных курсов	Сентябрь	Заместитель директора по УР
7	Планирование работы с учащимися, имеющими повышенную мотивацию к обучению	Сентябрь	Заместители директора по УР и ВР, методический совет
8	Итоги мониторинга учебного процесса	Октябрь	Заместитель директора по УР
9	Подведение итогов работы за текущий учебный год и планирование наследующий учебный год	Май	Заместители директора по УР и ВР
10	Подготовка к педсовету	В соответствии с планом	Заместители директора по УР и ВР
<b>Работа с учителями-предметниками</b>			
1	Обобщение опыта работы учителей, в т.ч. учителей, проходящих аттестацию в	В течение года	Заместитель директора по УР

	2019-2020 учебном году		
2	. Элективные курсы в 10-11 классах	Февраль	Заместитель директора по УР
3	Подготовка к итоговой аттестации	Апрель	Заместитель директора по УР
4	Педагогические советы по темам	В течение года	Администрация школы
5	Подведение итогов работы школы по методической теме	Май, август	Заместители директора по УР и ВР, руководители ШМО
<b>Работа по повышению педагогического мастерства</b>			
1	Определение содержания форм и методов повышения квалификации педагогов	Сентябрь	Заместитель директора по УР, Методический совет
2	Подготовка материалов к аттестации	В течение года	Руководители ШМО, зам. директора по УР, директор
3	Подготовка плана повышения квалификации	Сентябрь	Зам. директора по УР,
4	Прохождение курсов повышения квалификации учителями и администрацией	По плану	Зам. директора по УР,
5	Участие в заседаниях МО, муниципальных семинарах по предметам, НПК	По плану	Администрация школы,
6	Изучение и внедрение передового педагогического опыта в практику школы	В течение года	Зам. директора, руководители ШМО
7	Взаимопосещение уроков, элективных и индивидуальных занятий, кружков, внеклассных мероприятий по предмету у коллег	В течение года	Зам. Директора по УР, руководители ШМО
8	Участие в школьных педсоветах, совещаниях, семинарах	В течение года	Зам. Директора по УР, руководители МО
<b>Внеурочная деятельность по предмету</b>			
1	Организация школьных предметных олимпиад	Октябрь	Зам. директора по УР, Методический совет
2	Организация и проведение предметных недель	По плану	Руководители ШМО
3	Организация работы с одаренными детьми	В течение года	Зам. директора по УР и ВР
<b>Обеспечение методической работы</b>			
1	Учебно-методическое обеспечение: Работа с руководителями ШМО и библиотекарем школы	Май, август-сентябрь	библиотекарь, зам. директора по УР

	по обеспечению школы учебниками и учебно-методической литературой		
2	Материально-техническое обеспечение: Работа с завхозом школы, по оснащению учебных кабинетов, необходимым современным оборудованием	В течение года	Завхоз школы, руководители МО
3	Информационно-справочное обеспечение: Содействие внедрению и широкому использованию в школе информационных технологий. Организация и ведение консультационной работы с учителями как с пользователями ПК по вопросам применения новых современных технологий в педагогике. Оказание помощи в проведении уроков с применением ЦОР. Поддержание и развитие связей с другими учебными заведениями через электронную почту и Интернет по вопросам внедрения новых информационных технологий	В течение года	Учитель информатики, зам. директора по УВР
<b>Работа руководителей ШМО</b>			
1	Формирование банка данных методической работе учителей	Август	Руководитель ШМО
2	Разработка, согласование и утверждение плана работы МО на учебный год и организация его выполнения	Август	Руководитель ШМО
3	Разработка предложений по проведению методической недели	Сентябрь	Руководитель ШМО
4	Составление графиков открытых уроков и внеклассных мероприятий по предмету, семинаров, «круглых столов», творческих отчетов и организация их проведения	Сентябрь	Руководитель ШМО
5	Уточнение списков на повышение квалификации и квалификационной категории учителями МО	Сентябрь	Зам.директора по УР
6	Согласование плана проведения предметной недели	По графику	Руководитель ШМО
7	Проведение заседаний ШМО	По плану	Руководитель ШМО

План методической работы, обеспечивающей сопровождение введения ФГОС ООО

Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные	Ожидаемые результаты, продукты
Разработка Основной образовательной программы ООО	Август - Сентябрь	Заместители директора по УР и ВР	ООП ООО МБОУ Чув.Кицаковской СОШ
Разработка рабочих программ по предметам в соответствии с требованиями ФГОС ООО, обсуждение на заседании ШМО	Август - Сентябрь ежегодно	Учителя, Руководители ШМО	Протоколы заседаний МО
Экспертиза рабочих программ по учебным предметам	Сентябрь ежегодно	Зам.директора по УВР	Справки
Проведение входного контроля подготовки учащихся	Сентябрь ежегодно	Учителя предметники	Аналитические справки с анализом результатов тестирования
Класно-обобщающий контроль в 5 классах с целью изучения адаптации учащихся при переходе в среднее звено	Ноябрь ежегодно	Зам.директора по УВР, классные руководители, психолог	Справки по результатам контроля
Изучение состояния преподавания предметов	В течение учебного года ежегодно	Заместитель директора по УР	Справки
Проведение инструктивно-методических семинаров по внедрению ФГОС ООО педагогов-предметников, классных руководителей.	1 раз в четверть ежегодно	Руководители ШМО, заместитель директора по УР	Протоколы заседаний ШМО
Педагогический совет «Основные направления реализации ФГОС ООО. Освоение и	Ноябрь ежегодно	Руководители ШМО	Материалы и решение Педагогического совета

внедрение основных концептуальных положений ФГОС ООО»			
Организация работы с одаренными учащимися в проектной и исследовательской деятельности, участия в олимпиадах, конкурсах	В течение года по плану работы с одаренными детьми	Руководители ШМО, Зам.директора по УР	Результаты участия, дипломы, информационные сообщения на сайте школы
Проведение серии открытых уроков учителями 5-х классов в рамках системно-деятельностного подхода	По графику ежегодно	Руководители ШМО	Обсуждение на открытом заседании Методического совета
Дни открытых внеклассных мероприятий.	По графику ежегодно	Классные руководители, заместитель директора по ВР	Совещания при директоре
Организация участия педагогических работников в муниципальных и республиканских мероприятиях, посвящённых вопросам введения ФГОС.	В течение года в соответствии с муниципальным планом работы по ФГОС ООО	Заместители директора по УР и ВР	Повышение профессионального мастерства учителей, сертификаты участников, дипломы
Обновление информации на сайте школы о ходе введения ФГОС ООО.	В течение года ежегодно	Зам.директора по УВ	Информация на сайте школы
Создание условий для прохождения курсов повышения квалификации по ФГОС педагогических работников школы.	По графику ежегодно	Зам.директора по УР	Повышение квалификации учителей школы, удостоверения
Мониторинг сформированности УУД учащихся 5-х классов на основе	Май ежегодно	Зам.директора по УР и ВР, руководители ШМО	Справка, корректировка программы формирования

программы развития универсальных учебных действий.			универсальных учебных действий
Мониторинг внеучебной деятельности.	В течение года	Зам.директора по ВР	Справки, корректировка программы внеучебной деятельности
Анализ результатов образования в условиях реализации ФГОС ООО	Май ежегодно	Зам.директора по УР	Анализ работы школы, материалы публичный отчёт
Организация и проведение мероприятий в рамках предметных недель	По плану школы ежегодно	Руководители ШМО	Протоколы ШМО
Организация самообразования педагогических работников по теме ФГОС ООО	В течение года ежегодно	Зам. директора по УВР, руководители ШМО	Документы по ФГОС ООО на интернет-ресурсах
Заседания методических объединений учителей, классных руководителей по проблемам введения ФГОС.	По плану школы ежегодно	Зам. директора по УР	Протоколы ШМО

### **322. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

План работы педагога-психолога

*Основная цель работы психолога:* - содействовать успешному обучению и личностному развитию учащихся на всех возрастных этапах; пропаганда здорового образа жизни.

*Цели работы:*

1. Содействие администрации и педагогическому коллективу школы в формировании нравственной, гармоничной, психологически здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению.
2. Содействие учащимся и педагогами школы в получении психологических знаний, умений и навыков.
3. Оказание помощи учащимся в определении своих профессиональных возможностей и способностей, склонностей и интересов.
4. Содействие учителям школы и родителям в воспитании и обучении.

*Задачи работы:*

1. Психологический анализ социальной ситуации развития, выявление проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения.
2. Психолого-педагогическое сопровождение преодоления трудностей и обеспечения

успешной социализации сохранения и укрепления здоровья учащихся первых классов как одна из условий реализаций внедрения ФГОС;

3. Содействие личностному и интеллектуальному развитию учащихся на различных возрастных этапах.
4. Содействие пед.коллективу в гармонизации социально-психологического климата в школе.
5. Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом развитии учащихся состоящих на учетах ВШУ, ПДН, КДН.
6. Участие в создании преемственности обучения между дошкольным и школьным образованием.
7. Оказание консультативной помощи учащимся, испытывающим трудности в обучении и развитии; работа с подростками «группы риска».

Направления Месяц	Диагностическое направление	Коррекционно-развивающее направление	Профилактическое направление	Консультативно-просветительское направление
Сентябрь	1. Социально-психологическая диагностика по выявлению детей, склонных к употреблению психоактивных веществ (по запросу МО и НРТ) 2. Диагностика по выявлению детей, подвергшихся и жестокому обращению (по запросу МО и НРТ) 3. Индивидуальное обследование (по запросу учителей или родителей (законных представителей))	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия (по запросу учителя или родителей (законных представителей))	Наблюдение за процессом адаптации учащихся 5 класса, адаптацией прибывшими учащимися (беседа с классными руководителями и учителями предметниками по выявлению имеющихся проблем). - Участие в работе «Отряда профилактики».	1. Совместные с классными руководителями родительские собрания на тему: «Взаимодействие семьи и школы» (подписи родителей на согласие работы с педагогом - психологом) 2. Тренинг с педагогами на тему «Конструктивный диалог: педагог, родитель, ребенок» 3. Индивидуальные консультации по запросу. 4. ПрофорIENTATION в 9 классах (работа по отдельному плану).
Октябрь	1. Диагностика исследования адаптации детей начального звена, среднего звена. 2. Диагностика с целью выявления подростков группы риска по деструктивному поведению	Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия (создание коррекционной группы из дезадаптированных детей и психологически	1. Посещение уроков учителей 1,5 классов, с целью изучения создания условий для благоприятной адаптации учащихся. 2. Наблюдение за адаптацией учащихся 5 классов	По запросу: родительские собрания в начальной школе «Психовозрастные особенности учащихся начальной школы» Родительские

	(создание списка учащихся группы риска). 3.Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей(законных представителей) и педагогов).	не готовых к школе) (А.Зак «Путешествие насекомых» и Н. Слободяник «Формирование эмоционально-волевой регуляции у учащихся начальной школы» и др).	в ходе уроков. - Участие в работе «Отряда профилактики». - Профориентационные направления в 9 классе (работа по отдельному плану).	собрания в 5-8 классах «Психовозрастные особенности учащихся подросткового возраста» Индивидуальные консультации по запросу педагогов и родителей.
Ноябрь	1 Диагностика с целью выявления подростков группы риска по деструктивному поведению (создание списка учащихся группы риска). Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН . Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов)	Подростковый возраст: занятия с детьми группы риска(по выявленным проблемам) «Тренинг психосоциальной компетентности» 2.Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по запросу педагогов.	Подростковый возраст: Классные часы по профилактическим программам формирования навыков здорового образа жизни у подростков 6 -9 класс с включением в группы учащихся с возможными рисками деструктивных форм поведения. Организация участия учащихся «группа риска», в городских мероприятиях для данной категории учеников.	1. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя. 2. Консультации с родителями. чьи дети вошли в группу риска (по результатам адаптации). 3.Педагогический совет и консультации педагогов по результатам мониторинга группы риска. 4. Педагогический совет и консультации педагогов по результатам проведенных процедур по адаптации в 5 классах. 5. Индивидуальные консультации по запросу.
Декабрь	Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов) Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН.	1. Подростковый возраст: занятия с детьми группы риска (по выявленным проблемам) «Тренинг психосоциальной компетентности» 2 Младший	Профориентационное направление в 9 классах (работа по отдельному плану). Индивидуальные консультации учащихся, родителей и учителей (еженедельно).	

		школьный возраст: Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия (коррекционная группа из дезадаптированных детей и психологически не готовых к школе) (А.Зак «Путешествие насекомых» и Н. Слободяник «Формирование эмоционально-волевой регуляции у учащихся начальной школы» и др) 3 Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по запросу педагогов. Участие в работе «Отряда профилактики»	- Организация участия учащихся «группа риска», в городских программах для данной категории учеников.	
Январь	Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов). Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН.	Психологическая диагностика развития младших школьников 6 классы. (сформированность учебных мотивов (знание своих интересов, склонностей, способностей). Навыков сотрудничества со сверстниками, общеучебные навыки, волевая регуляция поведения, нормативность	Профориентационное направление в 9 классах (работа по отдельному плану). Наблюдение и беседа с учащимися «группа риска», организация участия в городских программах для данной категории учеников. - Организация участия учащихся «группа риска», в городских программах для данной категории	Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя Индивидуальные консультации по запросу. Участие в работе «Отряда профилактики».

		поведения, социализация учащихся.	учеников.	
Февраль	1. Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов). 2. Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН	Наблюдение и беседа с учащимися «группа риска», организация участия в городских программах для данной категории учеников.	Подростковый возраст: классный час: формирования навыков здорового образа жизни, выбор профессии.	1. Родительское собрание на тему «Психологическая готовность семьи к ОГЭ» 2. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя 3. Индивидуальные консультации по запросу.
Март	1. Индивидуальное диагностическое обследование (по запросу родителей и педагогов) 2. Индивидуальное диагностическое обследование учащихся, стоящих на учете на ВШУ, КДН (конкретно). 3. Психологическая Диагностика развития учащихся 7 классов сформированность учебных мотивов (знание своих интересов, склонностей, способностей). - Диагностика Уровня готовности дошкольников к обучению в школе.	1. Классные часы «Психологическая готовность к ОГЭ» 2. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия 3. Классные часы в 7 классах; рассмотрение понятия культура общения, формирование бесконфликтного общения. (Цель: навыки сотрудничества со сверстниками, общеучебные навыки, волевая регуляция поведения, нормативность поведения, социализация учащихся).	Профориентационное направление в 9 классах (работа по отдельному плану).	1. Консультации с родителями, чьи дети вошли в группу риска 2. Педагогический совет и консультации педагогов. 3. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя 4. Индивидуальные консультации по запросу
Апрель	1. Индивидуальное диагностическое обследование по запросу родителей и педагогов). 2. Диагностика уровня тревожности	- Коррекционно-развивающие занятия на этапе подготовки к ОГЭ, тренинг «Как подготовиться к экзамену»,	- Участие в работе «Отряда профилактики» - Организация участия учащихся «группа риска», в городских программах для	1. Родительское собрание по теме школы, по запросу классного руководителя 2.

	учащихся 9 классы.	«Стресс, пути преодоления стресса в экзаменационный период».	данной категории учеников.	Индивидуальные консультации по запросу. 3. Проведение консилиума по итогам обучения в начальной школе. Ознакомление с результатами мониторинга по формированию УУД по итогам обучения в

#### ***Работа с администрацией и педагогическим коллективом***

- Доклад «Особенности возраста младшего школьника» для педагогов начальной школы (сентябрь).
- Ознакомление учителей, кл. руководителей с результатами диагностики процесса адаптации учащихся в 5 классах, (октябрь, ноябрь).
- Совместная работа с кл. руководителями по профориентационной работе с учащимися 9 классов (в течение года).
- Выступление на педсовете с докладом «Особенности подросткового возраста» (февраль).
- Консультации.
- Диагностика уровня эмоционального выгорания учителей, методика «Диагностика эмоционального выгорания» В.В. Бойко, декабрь

#### ***Работа с родителями***

- Беседы, консультации (еженедельно).
- Участие в родительских собраниях.
- Беседы с родителями учащихся 5 классов, испытывающих трудности в адаптации (октябрь).
- Беседы с родителями учащихся состоящих на учете ОДН, «группа риска», ВШУ.

#### ***Планируемые темы для родительских собраний (в течение года, возможно по запросу):***

1. «Как помочь первокласснику адаптироваться к школе».
2. «Адаптация пятиклассников к новым условиям обучения»
3. «Агрессия детей: ее причины и предупреждения»
4. «Как развивать самостоятельность школьников при подготовке домашних заданий»
5. «Конфликты с собственным ребенком и пути их разрешения».
6. «Возрастные особенности детей младшего школьного возраста»
7. «Особенности подросткового возраста и учет их в семейном воспитании»
8. «Воспитание безнасилия»
9. «Причины детского воровства и обмана»

### **323. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании школы.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Чувашско-Кицаковской средней школы осуществляется исходя из расходных обязательств

основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъекта Российской Федерации - Республики Татарстан.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочиерасходы

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья учащихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий учащихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного учащегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза учащихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного учащегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного учащегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - общеобразовательная организация) и

общеобразовательной организации.

МБОУ «Чувашско-Кишаковская средняя школа» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации - Республики Татарстан, количеством учащихся и Положением об оплате труда работников МБОУ «Чув.Кишаковская средняя школа».

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением «О распределении стимулирующей выплаты за качество выполненных работ работникам МБОУ «Чув.Кишаковская СОШ»», в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет:

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы основного общего образования школа:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность учащихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (Станция детского и юношеского туризма и экскурсий; Центр детского технического творчества, Дворец школьников);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для учащихся школы широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных школе на очередной финансовый год.

### **3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы в Чув.Кищаковской средней школе.**

Школа находится на участке площадью 10000 кв. м., где расположены: учебное и хозяйственное здания, зона отдыха, спортивная площадка площадью 0,32 га и учебно-опытный участок площадью 1 га. Спортивная площадка оборудована спортивными снарядами, естественной беговой дорожкой, полосой для метания, полосой для прыжков в длину, хоккейной коробкой. Вся территория школы по периметру огорожена и имеет естественные насаждения.

Проектная наполняемость школы - 350 учащихся, фактическая наполняемость – 53. Общая площадь здания – 1922,2 кв. м., площадь на одного ученика – 36.2 кв.м., общая площадь учебных кабинетов - 581,3 кв.м. Площадь здания и количество учебных кабинетов позволяют вести обучение в одну смену. Вторая половина дня отводится работе кружков, внеурочной деятельности, общешкольным и классным творческим делам.

В школе имеется библиотека, мастерская, спортивный зал, спортивная площадка.

Здание школы оборудовано молниезащитой, АПС (автоматической пожарной сигнализацией), КТС (кнопкой тревожной сигнализации). В 2014 году школу оборудовали системой Тандем 2М, автоматическая подача сигнала о пожаре в ПЧ в случае пожара. В 2015 году с целью выполнения требований антитеррористической безопасности установили систему видеонаблюдения территории школы из 4 видеокamer, запись с которых ведется круглосуточно и записывается на жесткий диск. В декабре 2016 года установили 2 купольные видеокamerы в здании школы на 1 и 2 этажах, с выводом записи на экран в пункте охраны. Так же в целях выполнения требований антитеррористической безопасности приобрели ручной металлодетектор. Всё установленное оборудование обслуживается организациями: ОАО «МПЖКХ Киятское», ОАО «Тетюшская теплосеть».

Школа оснащена учебной мебелью (100%), техническими средствами обучения (80%).

Функционирует 13 учебных кабинетов:

- 2 кабинета русского языка и литературы, оснащенных на 50%;
- кабинет истории, оснащенный на 50%;
- 3 кабинета начальных классов, оснащенных на 50%;
- кабинет математики, оснащенный на 50%;
- кабинет ОБЖ оснащенный на 50%;
- кабинет татарского языка и литературы, оснащенный на 60%;
- кабинет родного языка и литературы, оснащенный на 70%;
- кабинет географии на 60%
- кабинет биологии и химии на 50%;
- кабинет английского языка – 30%
- кабинет физики и информатики, оснащенный на 50%;
- мастерская, оснащенная на 40%.

Функционирует спортивный зал площадью в 169.6 кв.м, оснащение которого составляет: гимнастическими снарядами- 50%, спортивным оборудованием-50%, легкоатлетическим инвентарём-50%, что позволяет обеспечивать выполнение программы по физическому воспитанию в соответствии с обязательным минимумом подготовки по физической культуре.

Работает столовая площадью 47.5 кв.м. на 80 посадочных мест, оснащенная на 80%.

Школа имеет компьютерный кабинет, в нём 5 компьютеров с выходом в Интернет, внутреннюю локальную сеть, 5 точек беспроводного доступа WI-FI. На сегодняшний день в школе имеется 9 медиапроекторов, 3 интерактивные доски, 3 моноблока. Все учителя имеют личные ноутбуки.

### 3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в школе ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда РФ;
- единая информационно-образовательная среда РТ;
- информационно-образовательная среда школы;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.). Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

*Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:*

- реализации индивидуальных образовательных планов учащихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранном сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и внеурока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения учащихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно-образовательной среде школы;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением; Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Школой определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

### **3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы Чув.Кишаковской средней школы является создание и поддержание развивающей

образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся. Созданные в школе, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы школы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО школы;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; систему оценки условий.

№ класс	Учебные предметы, классы	Авторы, название учебника	Издательство
1.	Русский язык		
	5	Ладыженская Т.А. Русский язык. В 2-х частях	Просвещение
	6	Баранов М.Т. Русский язык. В 2-х частях	Просвещение
	7	Баранов М.Т. Русский язык	Просвещение
	8	Тростенцова Л. А. Русский язык	Просвещение
	9	Бархударов С.Г. Русский язык	Просвещение
3	Литература		
	5	Г.С.Меркин	М. "Русское слово"
	6	Г.С.Меркин	М. "Русское слово"
	7	Г.С.Меркин	М "Русское слово"
	8	Г.С.Меркин	М. Русское слово.
	9	С.А.Зинин, В.И.Захаров,В.А.Чалмаев	М.Русское слово
4	Математика		М.Просвещение
	5	Е.А. Бунимович	
	6	Е.А. Бунимович	М."Просвещение"
5	Алгебра		
	7	Макарычев Ю.Н. Алгебра	Просвещение
	8	Макарычев Ю.Н. Алгебра	Просвещение
	9	Макарычев Ю.Н. Алгебра	Просвещение
6	Геометрия		
	7-9	Атанасян Л.С. Геометрия	Просвещение
	7-9	Атанасян Л.С. Геометрия	Просвещение
	7-9	Атанасян Л.С. Геометрия	Просвещение
8	Биология		
	5	Пасечник В.В. Биология	Дрофа
	6	Пасечник В.В. Биология: Многообразие покрытосеменных растений	Дрофа
	7	Латюшин В.В. Биология. Животные	Дрофа
	8	Колесов Д.В., Биология	Дрофа
	9	Сонин Н.И. Биология	Дрофа
10	Иностранный язык		
	5	Ваулина Ю.Е. Английский язык	Просвещение
	6	Ваулина Ю.Е. Английский язык	Просвещение

	7	Ваулина Ю.Е. Английский язык	Просвещение
	8	Ваулина Ю.Е. Английский язык	Просвещение
11	Информатика и ИКТ		
	7	Босова Л.Л. Информатика	Бином.Лаборатория знаний
	8	Босова Л.Л. Информатика	Бином.Лаборатория знаний
	9	И.Г. Семакин	Москва "Бином"
12	История:		
	История древнего мира		
	5	Вигасин А.А. Всеобщая история. История древнего мира	Просвещение
13	История средних веков		
	6	Агибалова Е.В. Всеобщая история. История средних веков	Просвещение
14	Всемирная история		
	7	Юдовская А.Я. Всеобщая история	Просвещение
	8	Юдовская А.Я. Всеобщая история	Просвещение
15	История России		
	6	Арсентьев Н.М. История России	Просвещение
	7	Арсентьев Н.М. История России	Просвещение
	8	Арсентьев Н.М. История России	Просвещение
16	История религий		
	4	Сахаров А.Н. Кочегаров К.А. Основы духовно-нравственной культуры народов России: основы религиозных культур народов России	Русское слово
17	Обществознание		
	5	Боголюбов А.Н. Обществознание	Просвещение
	6	Боголюбов А.Н. Обществознание	Просвещение
	7	Боголюбов А.Н. Обществознание	Просвещение
	8	Боголюбов А.Н. Обществознание	Просвещение
18	Экономика		
19	Право		
20	География		
	5	Летягин А.А. География. Начальный	Вентана-Граф
	6	Летягин А.А. География. Начальный курс	Вентана-Граф
	7	Душина И.В. География	Вентана-Граф

	8	Пятунин В.Б. География России	Вентана-Граф
21	Физика		
	7	Перышкин А.В. Физика	Дрофа
	8	Перышкин А.В. Физика	Дрофа
	9	Перышкин А.В. Физика	Дрофа
23	Химия		
	8	Габриелян О.С. Химия	Дрофа
	9	Габриелян О.С. Химия	Дрофа
24	Музыка		
	5	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка	Просвещение
	6	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка	Просвещение
	7	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка	Просвещение
25	ИЗО		
	5	Горяева НА., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	Просвещение
	6	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	Просвещение
	7	Питерских А.С, Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	Просвещение
26	Технология		
	5	Синица Н.В. Технология. Технология ведения дома	Вентана-Граф
		Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии	Вентана-Граф
	6	Синица Н.В. Технология. Технология ведения дома	Вентана-Граф
		Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии	Вентана-Граф
	7	Синица Н.В. Технология. Технология ведения дома	Вентана-Граф
		Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии	Вентана-Граф
	8	Симоненко В.Д., Электв А.А., Гончаров Б.А., Очинин О.П., Елисеева Е.В., Богатырёв А.Н.	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ
27	Экология		

28	Основы безопасности жизнедеятельности		
	8	Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности	Просвещение
29	Физическая культура		
	5	Виленский М.Я., Туревский И.М. Физическая культура	Просвещение
	6	Виленский М.Я., Туревский И.М. Физическая культура	Просвещение
	7	Виленский М.Я., Туревский И.М. Физическая культура	Просвещение
	8	Лях В.И. Физическая культура	Просвещение
	9	Лях В.И. Физическая культура	Просвещение
30	Татарский язык		
	5	Хайдарова Р.З. и др. Татарский язык	Татармультифильм
	6	Хайдарова Р.З. и др. Татарский язык	Татармультифильм
	7	Хайдарова Р.З. Татарский язык	Татармультифильм
	8	Хайдарова Р.З. и др. Татарский язык	Татармультифильм
	9	Хайдарова Р.З. и др. Татарский язык	Татармультифильм
32	Искусство		
	8	Сергеева Г.П. Критская Е.Д. Искусство	Просвещение
	9	Сергеева Г.П. Критская Е.Д. Искусство	Просвещение

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие локального акта о введении в ФГОС ООО	В течение года
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	Май – август
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	В течение года
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы	Май – август

	основного общего образования основной образовательной программы основного общего образования школы	
	5. Утверждение основной образовательной программы	Август
	6.Приведение должностных инструкций работников школы в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками профессиональным стандартом	Август
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	Июнь
	8.Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	В течение года
	9. Доработка: - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; - календарного учебного графика; - положений о внеурочной деятельности учащихся; - положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; - положения об организации домашней работы учащихся; положения о формах получения образования	Август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1.Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Май -август
	2.Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавки доплат, порядка и размеров премирования	В течение года
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Сентябрь
III. Организационное обеспечение введения ФГОС основного	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	В течение года

общего образования	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы, дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей учащихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Май- август
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Май- август
	2. Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы в связи с введением ФГОС основного общего образования	Май
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	Август
V. Информационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС	В течение года
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них	В течение года
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	В течение года
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	Апрель - май
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования	Май
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС	Август
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	В течение года
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы	В течение года
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования	В течение года

	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	В течение года
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	В течение года
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	В течение года

### Условные сокращения

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования

ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

ПМПк - психолого-медико-педагогическая комиссия

ПМПк - психолого-медико-педагогический консилиум

УМК – учебно-методический комплекс



