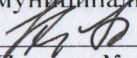
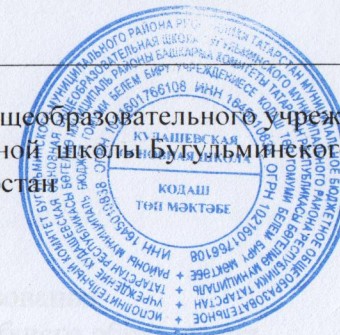


«ПРИНЯТО»

на заседании Педагогического совета муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кудашевской основной общеобразовательной школы Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
Протокол №1
от «28» августа 2015г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кудашевской основной общеобразовательной школы Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
 /Н.А.Мукминов/
Приказ № 5-о/д
от 1 сентября 2015 г.



С изменениями в редакции 2017 года
Протокол педагогического совета № 3 от «21» октября 2017 г.
Приказ директора
№ 54 о/д от «22» октября 2017г.

**Образовательная программа
основного общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Кудашевской основной общеобразовательной школы
Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан
(срок реализации 5 лет)**

ФГОС ООО

С изменениями в новой редакции 2017 года

Содержание

1	Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы основного общего образования	6
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	8
1.2.1.	Общие положения	8
1.2.2.	Структура планируемых результатов	8
1.2.3.	Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования	10
1.2.4.	Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования	12
1.2.5.	Предметные результаты	19
1.2.5.1.	Русский язык	19
1.2.5.2.	Литература	29
1.2.5.3.	Родной язык	33
1.2.5.4.	Родная литература	47
1.2.5.5.	Иностранный язык (английский язык)	70
1.2.5.6.	История России. Всеобщая история.	107
1.2.5.7	Обществознание.	112
1.2.5.8.	География	133
1.2.5.9	Математика	145
1.2.5.10.	Информатика	184
1.2.5.11.	Физика	192
1.2.5.12.	Биология	205
1.2.5.13.	Химия	210
1.2.5.14.	Изобразительное искусство	213
1.2.5.15.	Музыка	226
1.2.5.16.	Технология	229
1.2.5.17.	Физическая культура	235
1.2.5.18.	Основы безопасности жизнедеятельности	244
1.2.5.19	Основы духовно – нравственной культуры народов России	249

1.3.	Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования	249
1.3.1.	Общие положения	249
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	251
1.3.3.	Организация и содержание оценочных процедур	339
2.	Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования	347
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно- коммуникационных технологий, учебно – исследовательской и проектной деятельности	347
2.2.	Программы учебных предметов	431
2.2.1.	Общие положения	431
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	432
2.2.2.1.	Русский язык	432
2.2.2.2.	Литература	461
2.2.2.3.	Родной язык	472
2.2.2.4.	Родная литература	474
2.2.2.5.	Иностранный язык (английский язык)	490
2.2.2.6.	История России. Всеобщая история.	495
2.2.2.7.	Обществознание.	519
2.2.2.8.	География	533
2.2.2.9.	Математика	552
2.2.2.10.	Информатика	574
2.2.2.11.	Физика	585
2.2.2.12.	Биология	594
2.2.2.13.	Химия	608
2.2.2.14.	Изобразительное искусство	613
2.2.2.15.	Музыка	625
2.2.2.16.	Технология	635
2.2.2.17.	Физическая культура	643
2.2.2.18.	Основы безопасности жизнедеятельности	655
2.2.2.19.	Основы духовно-нравственной культуры народов России	658

2.3	Программа воспитания и социализации обучающихся	659
2.4.	Программа коррекционной работы.	714
3.	Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования	741
3.1.	Учебный план основного общего образования	741
3.1.1.	Календарный учебный график	744
3.1.2.	План внеурочной деятельности	745
3.2.	Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	754
3.2.1.	Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	754
3.2.2.	Психолого – педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	757
3.2.3.	Финансово – экономические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	759
3.2.4.	Материально – технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	762
3.2.5.	Информационно – методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	767
3.2.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	768
3.2.7.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.	770

1.Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- Достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- обеспечение подготовки кадров для организации и проведения государственной итоговой аттестации
- повышение эффективности реализации государственной программы "Сохранение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014 - 2020 годы";
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого- педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с

использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада через систему школьного самоуправления;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (с.Кудашево, Бугульминского муниципального района, Республики Татарстан) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- создание системы профессиональной ориентации школьников, развитие предпрофильной подготовки;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и переходом к самостоятельной постановке обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т.е. моральным развитием личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их

взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся к** каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Татарский язык», «Татарская литература», «Иностранный язык (английский язык, немецкий язык)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика»,

«Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые предметные результаты освоения родного татарского языка и родной татарской литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения татарского языка и татарской литературы учебно-методическими объединениями (УМО) Республики Татарстан.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое осуществляется как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей

многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом республиканских, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9.Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4.Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего

образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
 - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
 - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
 - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
 - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
 - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
 - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
 - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
 - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
 - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

10. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство

(аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

12. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.2.5. Предметные результаты

1.2.5.1.Русский язык

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Речь. Речевая деятельность	- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждени и функциональных разновидностей языка	- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационно й переработки текстов различных функциональн ых разновидностей языка;		- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, Принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка

культура речи			- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;		- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке	- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;			- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационно й переработки прочитанного материала;	
Фонетика, орфоэпия и графика	- использовать знание алфавита при поиске информации;	- различать значимые и незначимые единицы языка;	- определять место ударного слога, наблюдать за		Классифицировать и группировать звуки речи по

	- членить слова на слоги и правильно их переносить;	-проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;	перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;		заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
Морфемика и словообразование	- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;	- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;			

Лексикология и фразеология		- проводить лексический анализ слова;			- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
Морфология	- проводить морфологический анализ слова;	- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;		- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	
Синтаксис	- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); - находить грамматическую основу предложения; - распознавать главные и второстепенные члены предложения;		- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;		-опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры

Правописание: орфография и пунктуация	- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	-использовать орфографические словари.			-опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
--	---	--	--	--	---

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Речь. Речевая деятельность	- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;	-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности	- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи,	-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;	опознавать различные выразительные средства языка; -писать рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; -участвовать в разных видах обсуждения,

					формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах богатства русского языка 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и сравнивать правильность русскооречевоо этикета • проводить морфологический анализ слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; 	характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;		<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический анализ слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слова; 			<ul style="list-style-type: none"> • использовать основные изобразительные средства языка

Фонетика, орфоэпия и графика Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> Опознавать основные словарей и справочников; использовать её в различных видах, характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; 	Применять этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;	Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;		Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания
--	---	--	---	--	---

Лексикология и фразеология	<p>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; 		<ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности 	<p>-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p>
-----------------------------------	--	--	---	--

Морфология	-анализировать синонимические средства морфологии;	-различать грамматические омонимы;	- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности		- анализировать синонимические средства морфологии; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах
Синтаксис	-анализировать синонимические средства синтаксиса;			анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.	- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления

					синтаксических конструкций в текстах научного и официально - делового стилей речи;
Правописание: орфография и пунктуация	- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;	-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе		-самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	-самостоятельно определять цель своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной

1.2.5.2. Литература

5 класс

Русская литература.

Предметные результаты. Ученик научиться:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- выразительно читать сказки;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.

Ученик получит возможность научиться:

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- Сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии.

Зарубежная литература.

Ученик научиться:

- научиться выразительно читать и пересказывать текст, характеризовать героя и его поступки, прослеживать изменения в поведении и характере героя, понимать значение произведения в истории литературы, обобщить и систематизировать полученные знания, закрепить умения и навыки.

Ученик получит возможность научиться:

- научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию, выполнять проектную деятельность по алгоритму.
- Научиться понимать и воспроизводить сюжет произведения, выявлять его основную нравственную проблематику, обсуждать поступки литературных героев и аргументированно выразить свое мнение о них.

6 - 9 классы

(Русская литература, Зарубежная литература, Литература народов России)

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5-6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5-6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6-7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5-6 кл.); оценивать систему персонажей (6-7 кл.);
- находить основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5-7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5-9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5-7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8-9 кл.);
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе - на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе - умение пользоваться терминами,

изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе - на своем уровне); вести учебные дискуссии (7-9 кл.);

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе - на своем уровне);

выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе - на своем уровне);

выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5-9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5-9 кл.) (в каждом классе - на своем уровне).

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированное™ читательской культуры.

уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям - качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выразительно прочтите следующий фрагмент;
- определите, какие события в произведении являются центральными;
- определите, где и когда происходят описываемые события;
- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют.

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?» *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа - *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений - рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него); сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
- дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то

есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определите позицию автора и способы ее выражения;
- проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
- объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию;
- напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 5-6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7-8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько качество их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

1.2.5.3. Родной язык

ПРОГРАММАНЫ ҮЗЛЭШТЕРҮДЭН КӨТӨЛГӨН НЭТИЖЭЛЭР

5 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижеләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Тел ул – халыкларның иң әһәмиятле аралашу чарасы.	Тел гыйлеменәң аралашу чарасы икәннен аңлап сөйли белә	Татар теленәң башка телләр арасында тоткан урыны, үсешен ачыкларга
Башлангыч сыйныфларда	Сүзләренң язылышын искә төшереп, дәрәҗә яза белә; фонетик яктан тикшерә белә; сүзләрен сүз	Сүзлектән карап, сүзләренң язылышын ачыкларга; авазларның характеристикасын әйтә белергә; сүз

үткәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү.	төркеме мөнәсәбәте ягыннан тикшерә, сүз төркемнәрен аера белә.	төркемнәренең барлык грамматик формаларын белергә
Фонетика, орфоэпия һәм орфография.	Фонетика һәм орфоэпия турында гомуми төшенчәне аңлата белә; сөйләм органнары, аларның авазларны ясауда катнашуын, аваз, фонема төшенчәләрен аңлата; татар телендә сузык авазлар, аларның санын белә, төркемнәрен аера; татар телендә сузык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләрне билгели ала; сингармонизм законы, аның төрләр аера; татар телендә сузыклар кыскару күренешен аңлата белә; татар телендә тартык авазлар, аларның санын белә; аларны төркемнәрен аера; тартык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләрне аңлата белә; сүзләрдә басымны дөрәс куя ала; дөрәс интонация белән укый ала; орфоэпик нормаларны белә; графика һәм орфография төшенчәсен аңлай белә; татар алфавитын яттан белә; сузык аваз хәрәфләрен дөрәс яза; А а хәрәфе язылып та, [о] авазы әйтелү очраklarын; О о хәрәфе язылып та, [ө] авазы әйтелү очраklarын; Ы ы хәрәфе язылып та, [о] авазы әйтелү очраklarын; беренче ижектә – о, икенче ижектә е хәрәфе язылып та, ике ижектә дә [ө] авазы әйтелү очраklarын; ы+ и хәрәфләре язылып та, [и] авазы әйтелү очраklarын; [w] авазы әйтелгән сүзләрен дөрәс яза белә; икешәр аваз кушылмасын белдергән хәрәфләрен, ь һәм ь хәрәфләре, [к], [г], [кь], [гь], [h], [x], [н], [ң], [в], [w] тартыкларын дөрәс яза белә; фонетик анализ ясы белә.	Орфоэпик һәм орфографик сүзлек белән эшләргә; дифтонгларны таны белергә; Сүзләренә әйтелешә һәм язылышы туры килгән һәм килмәгән очраklarны истә калдырырырга, сөйләмдә һәм язмада дөрәс кулланырга; авазларга тулы характеристика бирергә; орфографик кагыйдәләрен өйрәнәп, дөрәс язарга
Морфемика. Сүз төзелешә, ясалышы.	Сүз төзелешә һәм ясалышы төшенчәләрен аңлата белә; сүзне мәгънәлә кисәкләргә аера белә; тамыр һәм кушымчаларны билгели ала; тамырдаш сүзләр таба ала; кушымчалар	Кушымчаларның төрләр аерырга; тамырдаш сүзләр табарга; ясалышы буенча сүзләрен аерырга; сүз төзелешенә һәм ясалышына телдән һәм язмага анализ бирергә; татар һәм рус телләрендәге сүз төзелешенә төп аермалы яklarын

	<p>ярдәмендә яңа сүзләр ясый белә; кушымчалар, аларның төрләре: сүз ясагыч кушымчалар, мөнәсәбәт белдерүче кушымчаларны таний белә; тамыр һәм ясалма нигез билгели ала; татар телендә сүз ясалыш ысулларын саны белә; татар телендә тамыр сүзләр, ясалма, кушма сүзләрне - саф кушма, тезмә һәм парлы сүзләр аера белә; сүзләрне сүз ясалышы һәм төзелеше ягыннан анализлый белә.</p>	<p>аерырга; этимология төшенчәсен аңлай белергә</p>
<p>Лексика һәм сөйләм культурасы.</p>	<p>Билгеле бер телдәге сүзләр һәм әйтелмәләр жыелмасының шул телнең лексикасы дип аталуын белә; сүзнең лексик мәгънәсе төшенчәсен аңлата ала; сүзләрнең бер яки күп мәгънә белдерүен аера ала; сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәләрен аңлата ала; омоним, синоним, антоним, фразеологик әйтелмәләрен жөмләләрдә таба ала, аларның үзенчәлекләрен аңлата; татар телендәге алынма сүзләрне – гарәп, фарсы, рус теле, рус теле аша кергән башка сүзләрне аера ала; кулланылыш өлкәсе ягыннан гомумхалык, әдәби тел, диалекталь, һөнәрчелек сүзләре, атамалар турында аңлата ала, аларны аера белә; кулланылыш дәрәжәсе ягыннан тарихи сүзләр, архаизмнар, неологизмнарны аера белә, үзенчәлекләрен аңлата ала; сүзлекләр һәм аларның төрләрен белә; алардан куллана ала; сүзгә лексик анализ ясый белә.</p>	<p>“Лексикология” төшенчәсен аңлата белергә; күп мәгънәлекнең полисемия күренеше дип аталуын аңлатырга; күп мәгънәле сүзләр арасында мәгънә уртаклыгын таба алырга; сүзләрнең күчерелмә мәгънәләрен аңлаткан терминнарны белергә; синонимнарның мәгънәви һәм стилистик яктан аермаларын таба белергә; татар телендәге алынма сүзләрне дәрәжә әйтергә; сүзгә лексик анализ ясый белергә; төрле сүзлекләрдән файдалана белергә.</p>
<p>Морфология.</p>	<p>Сүз төркемнәрен төркемли ала; предметларны, затларны белдерә торган сүзләрнең исем булуын аңлай, ялгызлык һәм уртаклык исемнәрен аера; исемне берлек һәм күплек санда төрләндерә ала; исемнәрен килеш белән төрләндерә белә; алмашлыкны белә; сөйләмдә исемнәрен алыштыра ала торган сүзләрне - зат</p>	<p>Үзләштергән сүз төркемнәрен жөмләдән, тексттан таба белергә, аларны дәрәжә билгеләргә. сүзләрнең сөйләм оештырудагы ролен ачыкларга, морфологик анализ ясарга</p>

	<p>алмашлыкларын таний, аларны килеш белән төрлөндөрә ала; сорау алмашлыкларын аера, сорау алмашлыкларын килеш белән төрлөндөрә; санның предметларның исәбен белдерә торган сүзләр икәннен аңлай; сөйләмдә сан алмашлыкларын билгели ала; сыйфатны белә; синоним һәм антоним сыйфатларны таний; сөйләмдә сыйфат алмашлыкларын билгели ала; фигыльнең кешеләр яки предметлар тарафыннан физик эшне, акыл эшчәнлеген, сөйләм эшчәнлеген белдерә торган сүзләр икәннен белә; боерык фигыльне таний; барлык һәм юклык төрен билгели; шарт фигыльне белә, барлык һәм юклык төрен билгели; хикәя фигыль, аны заманнары белә; басымны дәрәҗә куя белә; рәвешнең төрләнми торган сүз төркеме булуын белә; предметның урынын белдерә торган, эшнең үтәлү вакытын белдерә торган, эшнең үтәлү сәбәбен, максатын белдерә торган рәвешләрне таний һәм аера; антоним рәвешләрне таба белә; рәвеш алмашлыкларын жөмлөдә таба белә.</p>	
Синтаксис һәм пунктуация	<p>Жөмлөдән бәйләнешкә кергән сүзләрне парлап аерып чыгара белә; сүзтезмә төшенчәсен аңлата ала; баш һәм иярчен кисәкләрне таба ала; иярчен кисәкләрнең ияртүче сүзгә бәйләнү юлларын күрсәтә; бәйләүче чараларны, аларның үзенчәлекләрен сүзләр арасындагы мәгънә мөнәсәбәтләрен билгеләү аша күрсәтә; фикерне, уйны, теләкне телдән яисә язмага белдерү чарасы буларак, жөмлө турында белә; әйтү максаты ягыннан жөмлө төрләре: хикәя, сорау, боерык жөмлөләр, тойгылы жөмлөләрне аера, алар янында тыныш билгеләрен дәрәҗә куя белә; гади жөмлөнә таний; жөмлөнәң баш кисәкләре: ия һәм</p>	<p>Сүзтезмәләр һәм аларны аера белергә; гади һәм кушма жөмлө эчендә тыныш билгеләрен дәрәҗә куярга; текстны дәрәҗә интонация белән укырга; жөмлөләрне синтаксик һәм пунктуацион яктан тикшерә белә.</p>

	хәбәрне билгели ала; Жыйнак жөмләне таний; кушма жөмләне аера ала; жөмлә кисәкләренен кайсы сүз төркемнәре белән белдерелүен ачыклай; зат алмашлыгы белән белдерелгән аныкланмышны таний, аның янына куела торган тыныш билгеләрен дәрәс куя белә; жөмләнең иярчен кисәкләре: аергыч, тәмамлык, хәлне билгели ала; Жәенке жөмләне аера белә; Жөмләнең тиндәш кисәкләре: тиндәш ияләр, хәбәрләр, аергычлар, тәмамлыктар, хәлләрне аера белә; тыныш билгеләрен дәрәс куя белә.	
Текст, сөйләм өстендә эш.	Текстны сәнгатьле итеп укый белә (орфоэпик нормаларны саклап, текстны тиешле тонда уку) һәм укыганның эчтәлеген аңлап сөйли белә; сөйләм формаларын – диалогик монолог сөйләм- аера белә; картинадагы төсләр ярдәмендә эчтәлекне сүзләрдән файдаланып яза яки сөйли ала	Бирелгән темага монолог яки диалог төзи алырга; план буенча текст төзәргә, орфоэпик нормаларны саклап тиешле тонда укырга

6 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижәләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Татар әдәби теле. Сөйләм культурасы хакында әңгәмә.	Тел гыйлеменә тел төзелешен, кулланылышын һәм үсешен өйрәнүен аңлата белә; сөйләм культурасын тәшкит итә торган таләпләрен саны ала.	Сөйләм культурасының кеше тормышындагы әһәмиятен ачыкларга; дәрәсләктә бирелгән материал күләмендә укучы үзенә һәм әңгәмәдәше сөйләмендә татар әдәби теле нормаларын сакларга.
Кабатлау. Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре, аларның белдерелүе	Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен искә төшереп, аларны аера белә, аларның белдерелүен дәрәс билгели ала.	Жөмләдә баш һәм иярчен кисәкләрен шартлы билгеләр белән билгеләргә; схемаларга туры килгән жөмләләр уйлап язарга
Морфология. Исем	Сүз төркемнәре турында гомуми төшенчә бирә ала; исем сүз төркеменә хас билгеләрен атый белә; мәгънә төркемчәләрен аера; Исемнәрнең сан, тартым, килеш кушымчаларын дәрәс әйтә һәм яза; исемнәрнең ясалышы буенча төрләрен	Текстан исемнәрне табып алып, аларга грамматик анализ язарга; жөмлә составындагы исемнәргә фонетик, морфологик, синтаксик анализ язарга; сөйләмдә синоним һәм антоним исемнәрне дәрәс файдаланырга

	билгели, бер-берсеннән аеру ала; исемнәрнең барлык билгеләрен күрсәтеп, морфологик анализ ясый белә	
Сыйфат	Сыйфатларга хас билгеләрне истә тотып, аларны жөмлэдә аера белә; тексттан төрле дәрәжәдәге сыйфатларны аера; асыл сыйфат-ларны нисби сыйфатлардан аера белә; сыйфатларның жөмлэдә аергыч, хәл, хәбәр булуын дәрәс билгели ала; исемләшкән сыйфат-ларны аера ала; ясалышы ягыннан сыйфатларны аера белә; төрле чаралар ярдәмдә сыйфатлар ясый ала; синоним һәм антоним сыйфатларны кулланып, жөмлэләр төзи ала; сыйфатларга морфологик анализ ясый белә	Сыйфат ясагыч кушымча-ларны истә калдырып, мөстәкыйль рәвештә сыйфат-лар ясарга; язма эшләрдә һәм телдән сөйләмдә сыйфат төркеменә кергән сүз байлыгыннан урынлы файдаланырга; сыйфат дәрәжәләрен төгәл кулланырга; сыйфатларга – фонетик, морфологик жөмлө составындагы сыйфатларга грамматик анализ ясарга
Рәвеш	Рәвешкә хас билгеләрне истә калдырып, аларны жөмлэдән таба ала; рәвешләрнең лексик - грамматик мәгънәсе һәм морфологик үзенчәлекләрен билгели ала; рәвешләрнең төркемчәләрен (саф рәвешләр, охшату- чагыштыру рәвешләре, күләм-чама рәвешләре, урын рәвешләре, вакыт рәвешләре, сәбәп-максат рәвешләре) аера ала; рәвешләрнең жөмлэдә функциясен билгели ала; рәвешләрнең дәрәжәләрен аера белә; ясалышы ягыннан рәвешләрне аера, дәрәс яза белә; жөмлэдән рәвешләрне аерып алып, аларга грамматик анализ бирә	Аралашканда һәм язма эш башкарганда, эш яки хәлнең билгесен, билгесенең билгесен белдереп килгән сүзләрен, татар сөйләм этикетына туры китереп урынлы кулланырга
Сан	Сөйләмдә санны таный белә; саннарны сүз, гарәп һәм рим цифрлары белән аңлата һәм яза белә; саннарның төркемчәләрен (микъдар, тәртип, бүлем, чама, жыю) аера, сөйләмдә дәрәс куллана белә; ясалышы буенча саннарны билгели ала; саннарның исемләшү күренешен аңлай, таба белә; саннарга фонетик һәм морфологик анализ ясый белә	Жөмлө составындагы саннарга грамматик анализ ясарга, саннарны мәгънәле кисәкләргә таркатырга; саннарны сөйләмдә кулланырга

Алмашлык	Алмашлыкларны жөмлэдә таний белә; алмашлык төркемчәләрен – зат, күрсәтү, сорау, билгеләү, билгесезлек, юклык, тартым алмашлыкларын аера, аларның жөмлэдәге функциясен ачыклай белә; алмашлыкларның ясалышы буенча төрләрен билгели ала; жөмлэдәге функциясен ачыклай; морфологик анализ ясыя белә	Алмашлык сүз төркеменә кергән сүзләрен татар сөйләмдә, дөрес әйтеп һәм язып, урынлы кулланырга; алмашлыкларның сөйләмдәге ролен аңларга; аларга фонетик һәм грамматик анализ ясарга
Фигыль	Фигыльләрен жөмлэдә таний белә, фигыльнең нигезе (башлангыч формасы) аера; фигыльнең барлык-юклык формаларын әйтә белә; билгеләрен атый ала; зат-сан кушымчаларын танып, куллана белә; фигыль юнәлешләрен аера белә, фигыльләрен юнәлешләргә куя белә; фигыль төркемчәләрен аера белә; затланышлы фигыльләр: боерык фигыль, аның мәгънәләрен аңлата ала; зат-сан белән төрләндерә; боерык фигыльне дөрес интонация белән укый һәм басымын дөрес куя ала; хәзерге заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, формаларын билгели ала; хәзерге, үткән, киләчәк заман хикәя фигыльләрен зат-сан белән төрләнешен аңлата белә; аның мәгънәләре, формаларын аңлата; шарт фигыль, аның мәгънәләре, формаларын дөрес аера; шарт фигыльнең зат-сан белән төрләнешен белә; затланышсыз фигыльләрен - сыйфат фигыль, аның заман формаларын белә, аера; сыйфат фигыльнең исемләшүен аңлата; хәл фигыль, төрләре, аның мәгънәләре, формаларын билгели ала; исем фигыль, аның мәгънәсе, формаларын белә; исем фигыльнең исемгә әйләнү күренешен аңлата ала; инфинитивның жөмлэдә кулланылышын билгели ала; ярдәмче фигыльләрен белә; мөстәкыйль фигыльләрен ярдәмче фигыль ролендә йөрүен аңлата ала;	Жөмлә составындагы фигыльләргә грамматик анализ ясарга; мәгънәле кисәкләргә тарката, фонетик һәм морфологик анализ ясарга; сөйләмдәге фигыль төркемчәләрендәге басымны дөрес куярга, тиешле урында заман, зат-сан, юнәлеш формаларын һәм ярдәмче фигыльләр белән килгән кушма фигыльләрен урынлы кулланырга; фигыль синонимнардан һәм антонимнардан сөйләм эшчәнлегендә урынлы кулланырга; фигыль белән белдерелгән хәбәрнең ия белән затта да, санда да ярашуын аңларга

	фигыльләрнең ясалыш ысулларын билгели ала; фигыльләрнең жөмлэдәге функциясен ачыклай ала; фигыльләргә морфологик анализ ясый белә.	
Аваз ияртемнәре	Аваз ияртемнәрен сөйләмдә таный һәм актив куллана белә; аваз ияртемнәреннән ясалган сүзләрне аера белә; морфологик анализ ясый белә	Телебезнең бары үз үзенчәлекләренә нигезләнеп ясалган ияртемнәрен сөйләмә һәм язма телдә урынлы файдалана белергә
Хәбәрлек сүзләр	Хәбәрлек сүзләрнең формалары, жөмлэдә кулланылышын белә; Хәбәрлек сүзләргә морфологик анализ ясый белә; хәбәрлек сүзләрне сөйләмдә урынлы куллана белә, аларны жөмлә эчендә билгели ала.	Сөйләмә һәм язма телдә хәбәрлек сүзләрне урынлы файдалана белергә
Бәйлек һәм бәйлек сүзләр	Бәйлекләрне аера белә; бәйлекләрнең төркемчәләрен билгели ала; бәйлек сүзләр, аларның формалары, жөмлэдә кулланылышын аңлата ала; бәйлек сүзләрне табып, функцияләрен ачыклай; бәйлекләргә морфологик анализ.	Бәйлекләрнең һәм бәйлек сүзләрнең язма һәм телдән сөйләмдәге вазифасын аңлап, тиешенчә куллана белергә
Теркәгечләр	Теркәгечне таный белә; теркәгеч төркемчәләрен (тезүче теркәгечләр, ияртүче теркәгечләр) дәрәҗә билгели ала, аларның ролен ачыклай, дәрәҗә яза; теркәгечләрне морфологик яктан тикшерә белә.	Тезүче теркәгечләрнең сөйләмдә үзара тигез хокуклы, ягъни бер-берсенә кермәгән сүзләрне яки тезмә кушма жөмлә составындагы гади жөмләләрне бәйләүдә катнашуын, ияртүче теркәгечләрнең жөмлә эчендә берсе икенчесенә ияреп, ачыклап килгән сүзләрне яки иярченле кушма жөмлә составындагы иярчен жөмләне баш жөмләгә бәйләвен хәтердә калдырырга; сөйләмдә кулланылган сүзләргә модаль мәгънә төсмере өстәүче, сүзләрне һәм жөмләләрне үзара бәйләүче чараларны урынлы файдалана белергә, дәрәҗә язарга
Кисәкчәләр	Кисәкчәләрне сөйләмдә дәрәҗә куллана белә; төркемчәләрен атай; дәрәҗә яза белә, морфологик анализ ясый.	Кисәкчәләрнең үзләре ияргән сүз белән бергә жөмлә кисәге составына керүен һәм шартлы билгеләр ярдәмендә күрсәтелүен истә калдырырга; үзара аралашу белән бәйле булган татар сөйләм этикеты формаларын диалогик һәм монологик сөйләмдә кулланарга
Модаль сүзләр	Модаль сүзләрнең функциясен билгели ала, дәрәҗә яза.	Модаль сүзләрнең сөйләмдә кулланылыш үзенчәлек-ләрен белергә

Ымлыклар	Ымлыкларны жөмлөдө таний ала; төркемчөлөргө аера белә; мәгънә төзелешен дөрес билгели, дөрес итеп яза белә	Татар милләтенә хас сөйләм этикеты үзенчәлекләрэн диалогик һәм монологик сөйләмдә кулланьрга
Синтаксис һәм пунктуация	Ия белән хәбәрне таний, аера; ия белән хәбәрнең ярашуын билгели ала; иярчен кисәкләрнең ничек белдерелүен ачыклай; жыйнак һәм жәнке жөмлөләрне текстта билгели ала; кушма жөмлөне аера белә; тиндәш кисәкләр, гомумиләштерүче сүзләр янында тыныш билгеләрэн дөрес куя белә	Тел гыйлеменә морфология һәм синтаксис өлеш-ләрәннән алган белемнәрне системалаштыра, гомуми-ләштерә; тел берәмлекләрэн тикшерә, чагыштыра; диалогик һәм монологик сөйләмдә урынлы куллану күнекмөләрэн камилләш-терергә
Әдәби әсәр өстендә эш	Башлангыч текст этәлеген төгәл, кыскартып, тулыландырып сөйли белә; сөйләм төрләрэн (сыйфатлама, хикәяләү, һәм фикер йөртү) аера белә; монолог яки диалог формасында телдән сөйли белә; туры һәм кыек сөйләм формаларын дөрес куллана ала; сәнгатьле укый белә.	Бирелгән темага монолог яки диалог төзи алырга; план буенча текст төзергә, орфоэпик нормаларны саклап тиешле тонда укырга

7 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижәләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнәргә мөмкинлек алачак
Морфология бүлегендә үткәннәрне кабатлау һәм ныгыту. Сүзләрнең ясалыш ягыннан төрләрә, мәгънәле кисәкләрә	Сүзнә мәгънәле кисәкләргә бүлә ала, ясалыш ысуллары буенча аера; сүз төркемнәрэн аера белә, жөмлөдә дөрес куллана ала.	Сүзләрне сүз төзелеше ягыннан тикшерергә; текстны сүз төркемнәрә ягыннан билгели алырга
Жөмлөдә сүзләр бәйләнеше. Сүзтезмә. Сүзтезмә төрләрә.	Жөмлөдәгә сүзләр бәйләнешен аңлата ала; ияртүле һәм тезүле бәйләнешне аера белә; ияртүле һәм тезүле бәйләнешнең төп чараларын атый ала; ияртүле бәйләнештәгә хәбәрлекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәтләрне аера белә; сүзтезмөләрне таний белә; сүзтезмөләрнең төрэн - фигыль, исем, сыйфат, алмашлык, сан, рәвеш, хәбәрлек сүз сүзтезмә, сүзтезмәдәгә бәйләүче чараларны билгели ала; бифункциональ кушымчаларны аңлата ала; сүзтезмөләрне	Ияртүле бәйләнешнең хәбәрлекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәтләрэнә мисаллар китерергә; жөмлө эченнән сүзтезмөләрне аерып алырга; бирелгән сүзтезмөләр белән жөмлө төзергә

	тикшерә белә.	
Жөмлэләрне төркемләү.	Жөмлэгә хас билгеләрне атый ала; бер составлы һәм ике составлы жөмлэләрне, аларның төрләрэн - фигыль жөмлә, исем жөмләне аера белә; әйтү максаты ягыннан жөмлә төрләрэн - хикәя, сорау, боерык, тойгылы жөмлэләр: тойгылы хикәя, сорау, боерыкжымлэләрне аера белә, тыныш билгеләрэн дөрес куя; синтагма төшенчәсен аңлата ала; раслау, инкяр, жыйнак һәм жәенке, тулы һәм ким жөмлэләрне аера белә; гади жөмләне кушма жөмлэдән аера белә; жөмлэләрне дөрес интонация белән укый; алар азагына тыныш билгеләрэн дөрес куя белә; жөмлэгә анализ бирә ала.	Сөйләмдә бер составлы жөмлэләрне урынлы файдаланырга; жөмләнең төрле урыннарында килгән ымлык һәм аваз ияртемнәрэн дөрес файдаланырга, тиешле интонация белән укырга; гади жөмлэгә тулы анализ бирергә; тиндәш кисәкләрне тиешле интонация белән укырга; алар янында тыныш билгеләрэн дөрес куярга; диалогик сөйләмдә ким жөмлэләрне куллана белергә; сөйләмдә бер составлы жөмлэләрне урынлы файдаланырга
Жөмләнең грамматик кисәкләре.	Жөмләнең баш (ия һәм хәбәр) һәм иярчен кисәкләрэн (тәмамлык, аергыч, хэл, аныклагыч) аера белә; һәр грамматик кисәкнең төрләрэн билгели ала; аларның жөмлэдәге урынын, белдерелүен аңлата; алар янында тыныш билгеләрэн дөрес куя; сүзләрнең туры һәм кире тәртибен аңлата ала; жөмләнең модаль кисәкләрэн (эндәш сүз, кереш сүзләр) жөмлэдә таний белә, алар янында тыныш билгеләрэн дөрес куя; жөмлә кисәкләрэн шартлы билгеләр ярдәмендә тикшерә ала; жөмлэгә морфологик-синтаксик анализ ясый белә.	Ия белән хәбәр арасында дөрес интонацияне сакларга; ия белән хәбәрнең ярашмау күренешен аңлатырга; эндәш һәм кереш сүзле жөмлэләрне дөрес интонация белән укырга; язмада аларга бәйле тыныш билгеләрэн дөрес куярга; жөмлэдә аерымланган хэл һәм аныклагычларның чикләрэн дөрес билгеләргә; алар янында тыныш билгеләрэн дөрес куярга

8 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижәләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Тел һәм тел гыйлеми	Тел гыйлеменәң төзелешен, кулланылышын һәм үсешен өйрәнүен аңлата белә; сөйләм культурасын тәшкил итә торган таләпләрэн санын, кешеләр арасында аралашу коралы, хезмәт процессында кешеләрнең аралашу ихтыяжын	Сөйләм культурасының кеше тормышындагы әһәмиятен ачыкларга; дәрәсләктә бирелгән материал күләмендә укучы үзенең һәм әңгәмәдәше сөйләмендә татар әдәби теле нормаларын сакларга

	канәгатьләнדרү өчен туганлыгын, жәмгыятьне үстерү коралы икәнлеген дәлилли ала. Татар телен өч максаттан чыгып өйрәнергә (гамәли, фәнни, тәрбияви) кирәклеген исбатлый ала.	
Үткәннәрне искә төшерү.	Тел гыйлеменә барлык тармакларын (фонетика, лексикология, сүз ясалышы, морфология, синтаксис, орфография, орфоэпия, пунктуация) белә, аларның төп берәмлекләрен әйтә, һәрберсен күз алдына китерә, кыскача мәгълүмат бирә ала.	Тел гыйлеми тармаклары буенча алган белемнәрне модельләштерергә, тел гыйлеменә структур яктан төзелешен күз алдына китерергә
Туры һәм кыек сөйләм.	Диалог, монолог, туры, кыек сөйләмне аера; репликаларның язуда бирелешен аңлата белә; алар янында тыныш билгеләрен куя; туры сөйләмне кыек сөйләмгә әйләндерә ала; диалог, монологларны дөрес төзи, яза белә; сөйләм эшчәнлегенә үзара аралашу чарасы икәнлеген аңлата белә.	Төрле темага караган әңгәмәләрдә иркен катнашырга; БРТ, БДИ имтиханнарында диалог, монолог, туры һәм кыек сөйләмне дөрес кулланырга; әдәби эсәрләрдән дәлилле мисаллар китерергә
Кушма жөмлөләр. Тезмә, иярчен кушма жөмлөләр.	Гади жөмлә, жөмлә кисәкләре, алар арасындагы тезүле һәм ияртүле бәйләнеше белә; шуларга нигезләнеп, тезмә, иярчен кушма жөмлөләрнең төзелешен, төрен, үзара бәйләүче чараларын, алар арасындагы тыныш билгеләрен аңлата ала; теркәгечле, теркәгечсез тезмә кушма, иярчен кушма жөмлөләрнең төзелеше һәм мәгънәсе буенча төрләрен аера, схемаларын төзи, тулы синтаксик анализ ясый белә.	Тезмә кушма, иярчен кушма жөмлөләрне үз сөйләмдә, язма (диктант, изложение, сочинение), имтихан эшләрендә кулланырга, әдәби эсәрләр мисалында дәлилле мисаллар китерергә
Катлаулы төзелмәләр.	Күп иярченле катлаулы кушма жөмлөләр, аларның төрләре (тиндәш, тиндәш түгел, бер-бер артлы, берничә төр иярүле), катнаш кушма жөмлә, теземнәр турында мәгълүмат бирә, жөмлөләр арасындагы бәйләнеше, тыныш билгеләрен аңлата ала; схемаларын төзи, синтаксик анализ ясый ала.	Татар әдәби теленә кушма жөмлөләргә караган нормаларын белергә, алардан телдән һәм язма сөйләмдә дөрес файдаланырга; катлаулы төзелмәләрне үз сөйләмдә, язма (изложение, диктант, сочинение), имтихан эшләрендә кулланырга

Пунктуация.	Эчтәлек белдерүдә сүзләр һәм аларны бәйләүче чаралар гына түгел, ә интонация дә катнашуын, интонациянең язуда тыныш билгеләре аша бирелүен аңлата ала; һәрбер тыныш билгесе нинди вазифа башкаруын аңлый, төрле сөйләм текстларында тыныш билгеләрен дәрәҗә куя белә.	Төрле стильдәге текстларда, язма эшләрдә (изложение, сочинение, диктантларда) тыныш билгеләрен дәрәҗә куярга
-------------	---	--

9 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтиҗәләре	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
5-8 нче сыйныфларда үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау	<p>Татар әдәби теленең фонетик, орфоэпик, орфографик, грамматик, стилистик, пунктуацион нормаларын белә; сөйләм авазларын аера ала; авазларның охшашлануы, чиратлашуы закончалыкларын танып белә; авазлар чиратлашканда, мәгънәнең үзгәрүенә төшенә; сүзнең әйтелеше һәм язылышы арасындагы аерманы күрә белә, сүз ярдәмендә белдерелгән мәгънәгә төшенә ала.</p> <p>Лексикология. Татар әдәби теленең сүз байлыгын танып белә; сүзнең лексик мәгънәсенә төшенә ала; бер һәм күп мәгънәле сүзләргә аера белә; сүзнең туры һәм күчерелмә мәгънәләрен айтә ала; жөмлөләрдән антонимнар, синонимнар, омонимнар, фразеологик әйтелмәләр, профессионализмнар, диалектизмнар, неологизмнар, архаизмнарны билгели ала; алынма сүзләргә аера белә.</p> <p>Морфология. Төрле сүз төркемнәренә тупланган мөстәкыйль, ярдәмлек, модал сүзләргә сөйләм оештырудагы ролен танып; сүзләргә ясалышы һәм язылышы: тамыр, ясалма, кушма, парлы, тезмә, кыскартылма сүзләргә билгели ала.</p>	<p>Татар әдәби теленең нормаларын үзләштерергә; фонетика бүлегенә закончалыкларын танырга; сүзнең әйтелеше белән язылышы арасындагы аерманы күрергә.</p> <p>Сүзнең лексик мәгънәсен дәрәҗә кулланырга; сөйләмдә бер һәм күп мәгънәле сүзләргә урынлы кулланырга; сүзнең туры һәм күчерелмә мәгънәләрен аерырга; әдәби әсәрләрдән антонимнар, синонимнар, омонимнар, фразеологик әйтелмәләр, профессионализмнар, диалектизмнар, неологизмнар, архаизмнарны табарга.</p> <p>Мөстәкыйль, ярдәмлек, модал сүз төркемнәрен кулланып, дәрәҗә язарга һәм сөйләшергә; сүзләргә төрле ясалыш ысулларын файдаланырга.</p> <p>Сүзләргә арасындагы ияртүле һәм тезүле бәйләнешләргә, аларны тәэмин итүче чараларны дәрәҗә кулланырга; жөмлөдә кушымчаларның, теркәгечләрнең, кисәкчәләрнең, бәйләк һәм бәйләк сүзләргә дәрәҗә язылышын үзләштерергә; сөйләмдә аерымланган кисәкләр, аныклагычлар, тиндәш кисәкләр, гомумиләштерүче сүзләр, кереш яки эндәш сүзләр, өстәлмәләргә урынлы файдаланырга.</p> <p>Жөмлөләр арасындагы ияртүле һәм тезүле бәйләнешләргә, аларны тәэмин итүче чараларны дәрәҗә кулланырга; сөйләмдә аналитик һәм синтетик төзелешле жөмлөләргә кулланырга.</p>	

	<p>Гади жөмлө синтаксисы. Сүзләр арасында мэгънә мөнәсәбәтләр: ияртүле һәм тезүле бәйләнешне аера белә, ияртүче һәм иярүче компонентны билгели ала; хәбәрлекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәтләрне аера белә; жөмләдә тезүле һәм ияртүле бәйләнешне тәэмин итүче чараларны билгели ала; жөмләдә кушымчаларның, теркәгечләрнең, кисәкчәләрнең, бәйлек һәм бәйлек сүзләрнең язылышын белә; жөмләләр составында аерымланган кисәкләр, аныклагыч, тиндәш кисәкләр, гомумиләштерүче сүз, кереш яки эндәш сүз, өстәлмәне аера белә; аларда тыныш билгеләрен дәрәс куя ала.</p> <p>Кушма жөмлө синтаксисы. Жөмләләр арасында тезүле һәм ияртүле бәйләнеш: тезмә һәм иярченле кушма жөмләләрне аера белә; теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмләләрдә бәйләүче чараларны билгели ала, тыныш билгеләрен дәрәс куя; аналитик һәм синтетик иярчен жөмләле кушма жөмләләрне аера белә, иярчен жөмләне баш жөмләгә бәйләүче аналитик һәм синтетик чараларны билгели ала, аналитик һәм синтетик иярчен жөмләле кушма жөмләләрдә тыныш билгеләрен дәрәс куя белә.</p>	
<p>Стилистика һәм сөйләм культурасы</p>	<p>Язылган текстларның стиль үзенчәлекләрен аера, эчтәлеген аңлап укый белә; фәнни, рәсми, публицистик стильдә, матур әдәбият стилиндә язылган башлангыч текст үзенчәлекләрен тоеп, язма текстта шуларны бирә белә.</p> <p>Төрле сүз төркемнәренә тупланган сүзләрне сөйләмдә куллана ала; грамматик синонимнарны белә, аларның төрләре: морфологик һәм синтаксик синонимнарны аера белә; морфологик синонимнарны сөйләмдә куллану үзенчәлекләрен</p>	<p>Төрле стиль үзенчәлекләрен танырга; язылган яки тыңланган текстларның стильләрен билгеләргә.</p> <p>Грамматик синонимнарны, аерым алганда аларның төрләрен тексттан таба белергә һәм дәрәс кулланарга.</p> <p>Сөйләмдә лексик һәм грамматик калькаларны таный белергә.</p>

	<p>белә; синтаксик синонимнарның үз эчендәге төрләрән аера белә: сүзтезмәләрнең синонимлыгы, жөмлә кисәкләрән синонимик куллана ала, бер һәм ике составлы жөмләләрнең синонимлыгы, фигыль юнәлешләрә белән бәйлә синонимлык; туры һәм кыек сөйләм синонимлыгын аера белә; аналитик һәм синтетик иярчен жөмләләр синонимлыгы, иярчен кисәк һәм иярчен жөмлә синонимлыгын күрсәтә ала; тезмә кушма жөмләләрне синонимик куллана ала. Лексик һәм грамматик калькалар турындагы төшенчәләрне белә, аларны татар сөйләмәндә куллана ала.</p> <p>Сөйләм культурасы һәм аның нигезләре: төгәллек, аңлаешлылык, чисталык, жыйнаклык, аһәңлелек турындагы төшенчәләрне белә.</p>	Төгәл, аңлаешлы, чиста, жыйнак, аһәңле сөйләм тудырырга.
Тел турында гомуми мәгълүмат	Татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләрен күз алдына китерә, татар теленең диалектлары һәм сөйләмнәре турында гомуми төшенчәгә ия була; татар тел гыйлеменә татарча укытыла торган башка фәннәр белән бәйләнешен аңлата белә.	Язма һәм сөйләмә тел үсештә булсын өчен, аралашу һәм үзара аңлашу чарасы буларак, аның көндәлек кулланылышын тәэмин итү юлларын белергә, ягъни телләр турындагы Законны тормышка ашыру юлларын үзләштерергә; татар әдәби телен ассимиляциядән сакларга.

Гомуми төп һәм урта белем бирүмәктәбенең 5 – 9 нчы сыйныфларында татар теле предметын өйрәтү тел берәмлекләрен таный, аңлай һәм анализлай белү күнекмәләре белән бергә, сөйләм культурасын үстерүне, төрле типтагы һәм жанрдагы мәгълүматны үзләштерүне, аларны, сөйләм ситуациясенә һәм төренә карап, дәрәс, төгәл итеп башкаларга жикерә алуны, татар теленең әдәби һәм сөйләм әдәбе нормаларын күз алдында тоту.

Шәхес буларак үсешне күрсәтүче нәтижәләр:

- татар теленең татар халкы өчен төп милли-мәдәни кыйммәт булуын, ана телендә шәхеснең әхлакый, рухи һәм ижади яктан формалашудагы ролен аңлау;
- туган телгә мөһабәт һәм аның белән горурлану хисләре тәрбияләү, туган телне саклау һәм үстерү өлкәсендә эшләргә теләк, омтылыш уяту;
- туган телдә аралашу, үз фикеренә һәм хисләренә төгәл, анык, күпьяклы итеп белдерү өчен кирәкле булган сүзлек составын һәм грамматик, стилистик чараларны белү;
- аралашу төренә һәм ситуациясенә бәйлә сөйләмне куллана һәм үзара бәйли белү;
- иптәшләренең сөйләменә игътибар итү, үзенң сөйләменә күзәтеп бәя бирү, хаталарны төзәтү, бәхәстә катнашу, төрле дәлилләр кулланып, тема буенча фикер алышу.

Предметны үзлештерү барышында ирешеләчәк нәтижәләр:

- сөйләмиәтнең барлык төрләрен (тыңлау, аңлау, уку, язу) үзлештерү: язма һәм сөйләм теленә караган мәгълүматның темасын, төп һәм өстәмә фикерен аңлау; төрле стильгә һәм жанрга караган текстларны дәрәҗәсиз уку һәм аңлау; төрле чыганақлардан мәгълүмат туплый белү; сүзлекләрдән һәм электрон чаралардан дәрәҗәсиз файдалана белү; аерым бер темага караган материалны туплый, анализлый, эшкәртә һәм үзгәртә белү;

- татар теленең төп функцияләрен, татар теленең башка төрки телләр арасында тоткан урынын, телнең мәдәният, жәмгыять белән тыгыз бәйләнешен аңлау;

- туган тел турындагы фәнни белемнәрнең нигезен булдыру, тел катламнарының, ярусларының үзара бәйләнешен һәм мөнәсәбәтен аңлау;

- тел белеменең төп төшенчәләрен үзлештерү, аның тармаклары турында мәгълүмат булдыру; тел һәм сөйләм, сөйләм төрләре, аралашу ситуацияләре; сөйләм теле, функциональ стильләр, матур әдәбият теле; текст һәм аның төрләре; телнең төп берәмлекләре, аларның аермалы билгеләрен, сөйләмдә кулланылу үзенчәлекләрен белү;

- телнең төп стилистик чараларын, телнең әдәби нормаларын, сөйләм әдәбе нормаларын белү, аларны сөйләмдә дәрәҗәсиз кулланырга өйрәнү;

- тел һәм сөйләм берәмлекләрен аера һәм анализлай белү; тел һәм стилистик чараларның кулланылышына бәйле рәвештә сөйләм төрләрен аера һәм чагыштыра белү;

- телнең сәнгати чараларын аеру, аларның эстетик функцияләрен белү.

Метапредмет нәтижәләре:

- татар теленең башка фәннәрне өйрәнү һәм белем алу чарасы икәннән аңлау;

- татар теленә әдәбият белән бәйләп, тел чараларының матур әдәбият эсәрләрендәгетәэсир көчен, сәнгатьлелеген булдыруда ролен ачыклау; чор әдәбиятына хас тел-сурәтләр чараларының үзенчәлекләрен ачу;

- телне әдәбият белән бәйләп, укыган яки тыңлаган эсәрнең эчтәлеген, планын, конспектын, резюмесын логик эзлекле итеп язарга, сөйләргә өйрәтү;

- телне мәдәният белән бәйләп, татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт, зәвык тәрбияләү;

- татар телен рус теле белән бәйләп, телләр һәм халыклар арасындагы уртак хезинә – рухи кыйммәтләргә ихтирам, башка милләт вәкилләренә карата түземле-ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү; телләрнең үзара багланыш-мөнәсәбәтләрен, шул мөнәсәбәтләр нәтижәсендә уртак төшенчәләр һәм тел берәмлекләре барлыкка килүне аңлату;

- рус һәм чит телләр, әдәбиятлар белән бәйләп, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлекләрен өйрәтү, алган белемнәрне төрле тел күренешләрен аңлатуда куллану;

- телне тарих, жәмгыять белеме фәннәре белән бәйләп, дөнья, кешелек жәмгыяте, аның үсеше турында күзаллау формалаштыру, жәмгыять үсешенең телгә турыдан-туры мөнәсәбәте булуын житкерү;

- татар теле дәрәҗәсендә алган белем һәм күнекмәләрен телнең кеше һәм жәмгыять тормышында тоткан урынын аңларга ярдәм итү; сөйләмне дәрәҗәсиз куллана, бәяли белергә, үз фикереннең уңай һәм тискәре якларын аңларга, камилләштерергә өйрәтү;

- әдәби эсәрләрнең теле белән эшләгәндә, татар теле – бәйләүче чараларга бик бай тел, шул чаралар системасын, алар белдергән мәгънәләрен нәтижәләрәк үзлештерү максатыннан, стиль мөмкинлекләрен дә исәпкә алып, фикерне төгәл бирердәй сүзтезмә һәм жөмләләрен телебез хезинәсеннән сайлап ала белү.

1.2.5.4. Родная литература.

Укытуның көтелгән нәтижәләре

5 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижеләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Халык авыз ижаты.	Фольклор эсәрләренең жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләрен танып ала; фольклор эсәрләрен аңлап, ижади, сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала.	Төрле мәгълүмат чыганакалары (сүзлекләр, белешмәләр, энциклопедияләр, электрон чаралар) белән максатчан эшли белергә
Әкиятләр	Әкиятләрен аңлап укый, эчтәлеген кабатлап сөйли, кирәк чакта тексттан өзекләр китерә алуға ирешә; әкиятләренең төрләрен аера; әкиятләргә халык акылы, тапкырлыгы, зирәкlege, батырлыгы салынуын аңлата белә	Тормыштан алган фикер-карашларға, хис-кичерешләргә нигезләнеп, өйдә ижади эш башкарырга яки әкият язарға.
Жырлар.	Татар халык жырларының төрләре турында белә; татар музыкасының үзенчәлекләре атып ала; жыр текстларын ятган сөйли белә;	“Әдәбият белеме сүзlege”нән файдаланып, жыр турында мәгълүмат тупларға; жырның кеше тормышындагы ролен ачыкларға..
Кыска жанрлар.	Мәкаль һәм әйтемнәрен мәгнәсен аңлай; әһәмиятен, кыйммәтен, үзенчәлекләрен дәлилле итеп аңлата, исбатлай белә; табышмакларның ни өчен кирәклегенә төшенә, аларның зихенне үстерүдә, белемнәрен арттырудагы ролен аңлата ала; мазәкләрдә халыкның тапкырлыгы, шат күңелле, оста булуы турында сөйли ала; “Хужа Насретдин мазәкләре”н укып нәтижә ясый ала.	“Мәкаль һәм әйтемнәр” жыентыгыннан мисаллар табарға, аларның мәгнәсен аңлатырга; мәкаль һәм әйтемнәр буенча эшләгән галимнәр турында мәгълүмат тупларға.
Бәетләр.	Бәет жанры турында мәгълүмат бирә белә; аңлап укый, эчтәлеген кабатлап сөйли белә; “Сак-Сок” бәетен сәнгатьле укый; сөйли ала.	Эчтәlege, тематикасы буенча бәетләр табарға, аларны укып, сөйли белергә.
Риваятьләр, легендалар.	Риваять һәм легенда жанрлары турында мәгълүмат бирә ала; аңлап укый, эчтәлеген кабатлап сөйли, кирәк чакта тексттан өзекләр китерә ала; риваять һәм легендаларның аермалы һәм охшаш якларын күрсәтә ала	Риваятьләрен укырга, бәйләнешле сөйләм телендә сөйләргә.
Практик дәрес	Образ (сурәт) турында мәгълүмат бирә; хикәяләр һәм шигъри сөйләмгә корылган жанрларны атып;	Төрле халыклар ижатындагы уртаклыкларны күрсәтә алырга, мисаллар китерергә.
Әдәби әкиятләр.	Укылганның эчтәлеген тулысынча, кыскача, сайлап һәм ижади сөйли ала; сөйләгәндә тасвирлама, фикер йөртү	Сөйләгәндә тасвирлама, фикер йөртү элементларын файдалана, цитаталар китерә белергә; проблемалы сорауларға

	<p>элементларын файдалана, цитаталар китерә белә; әдәби әкият геройларын кылган гамәлләре, портретлары буенча характерлый һәм бәяләмә бирә ала, аларның уртак һәм үзләренә генә хас булган сыйфатларын билгели; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белә; әсәрләренә үзара чагыштыра, уртак һәм аермалы якларны таба белә; әдәби әкиятләр буенча сочинение яза; классик әдипләребезнең тормыш һәм иҗат юлларыннан төп фактларны белә.</p>	<p>мөстәкыйль рәвештә җавап таба белергә; әсәрләренә үзара чагыштыра, уртак һәм аермалы якларны таба белергә.</p>
Хикәя.	<p>Хикәя жанрындагы әдәби әсәргә аңлап һәм ижади, сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала; рольләргә кереп кабатлап бирә; план төзи ала; әдәби әсәргә сюжетын, анда сурәтләнгән вакыйгаларны, характерларны аңлатып бирә, бәяли ала; төрле мәгълүмат чыганаclarы (сүзлекләр, белешмәләр, энциклопедияләр, электрон чаралар) белән максатчан эшли белә; әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгарып, укыган буенча план төзи, геройларга характеристика бирә; әдәби әсәрләр буенча сочинение яза ала.</p>	<p>Төрле мәгълүмат чыганаclarы (сүзлекләр, белешмәләр, энциклопедияләр, электрон чаралар) белән максатчан эшли белергә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба алырга; өйрәнелгән әсәргә дәлилле рәвештә үз мөнәсәбәтене белдерергә; махсус сурәтләү чараларының ролен билгеләү күнекмәсе булдырырга.</p>
Мәсәл.	<p>Мәсәлләргә укып, читләтеп әйтүне таба ала, нәтиҗә ясай белә.</p>	<p>Рус һәм татар телендәге мәсәлләрдә уртак һәм милли үзенчәлекләргә билгеләргә, әхлакый кыйммәтләргә чагылышын чагыштырып бәяләргә.</p>
Практик дәрес Сәнгать төре буларак әдәбият	<p>Әсәргә сәнгать күренеше икәнлеген аңлата ала; чәчмә һәм тезмә әсәрләр турында фикерли ала; аларның уртак һәм аермалы якларын күрсәтә белә; әдәби әсәргә халык иҗаты белән уртаклыгын таба;</p>	<p>Татар, рус (яки башка халыкларның) әдәбиятларында бер төрдәге темага корылган әсәрләргә чагыштырырга, милли үзенчәлекләрен ачыкларга тырышу.</p>
Шигырьләр.	<p>Шигырьләргә ижади, сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала; шигъри текстларны яттан сөйли ала; шагыйрьләрнең тормыш һәм иҗат юлларыннан төп фактларны белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белә</p>	<p>Шигырь төзелешенә караган терминнарны аңларга, аерып күрсәтә алырга.</p>

6 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижеләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Мифлар	Мифларны укып, эчтәлеген сөйли белә; нинди күренеш тасвирланганын аңлата ала; сорауарга тулы һәм төгәл җаваплар бирә белә.	Башка мифлар табып, аларның эчтәлеген сөйләргә; мифларның кеше тормышындагы ролен ачыкларга.
Әдәби төрләр, жанрлар. Эпик төрнең жанрлары. Әдәби эсәр. Повесть, хикәя.	“Әбүгалисина” эсәрен укып, эчтәлен эзлекле итеп сөйли ала, геройларга характеристика бирә белә; хикәя белән чагыштырып, повесть жанрын аера белә; “Алмачуар” хикәясендә нинди вакыйгалар тасвирланганын аерып алып сөйли белә; шул мисалда сюжетны белә; кемнәр, нинди хәлләр каршы куелганын ачыклап, конфликтны таба белә; Г. Рәхимнең “Яз галәмәтләре” хикәясендә табигать образлары аша кеше сыйфатларын тасвирлау - әдәби алым икәннен аңлата белә; Г.Тукайның тормышы, ижаты, татар әдәбиятында тоткан урыны турында сөйли ала; беренче автобиографик эсәр булган “Исемдә калганнар”ның язылу тарихын белә; төп эчтәлекне сөйли ала; И. Газиненң “Кояш артыннан киткән тургай” хикәясенен төп эчтәлегенә төшенеп, сөйли белә; образларны атый һәм аларга бәя бирә; Р. Батулла “Имче”, Көчек”, “Чагыр” хикәяләренен төп үзенчәлеген белә; сорауларга җавап бирә;	Әдәбият белеме сүзлеге белән эшли белергә; әдәби терминнарга аңлатмалар табарга; укылган эсәрләргә анализ бирергә; хикәяләренен эчтәлеген һәм формасын ачыкларга: конфликт, аның сәбәбе, чишелешенә бәйләп эсәрнең идея, проблемасын билгеләү күнекмәләрен үстөрергә.
Лирик төр, үзенчәлекләре. Шигъри образлар	5 нче сыйныфта өйрәнгән шигърь төзелешен искә төшереп, укыган нарны анализлый белә; “лирика” төшенчәсен аңлай; Дәрдемәнднең тормышы, ижаты турында белә; С.Рәмиевнең тормышы, ижаты турында сөйли ала; шигърьләрдәге төп фикер, хис-кичерешләр һәм аларның күтәренке хис-пафос белән язылуын аңлата; Һ.Такташның тормышындагы төп фактларны истә калдыра; шигърьләрен укып өйрәнә, алардагы лирик герой образын ачып бирә ала. шигъри образларны	Әдәби терминнарга аңлатма бирергә; шигърь төзелешенә хас үзенчәлекләрен табарга; лирик геройның хис-кичерешләрен айтә белергә; ике шагыйрьнең эсәрләрен чагыштырырга

	таный, аларга бәя бирә; Р.Миңнуллин ижатын, әдәбияттагы урынын, дәрәжәле исемнәре турында мәгълүмат бирә ала;. Лирик герой образын һәм әсәр героен аера белә; “Энекәш кирәк миңа”, “Әни, мин көчек күрдем”, “Шундый минем туган ягым”, “Кайтыйк ла үзәбезгә!” шигырьләрен сәнгатьле укый, анализ бирә.	
Әдәби төр һәм жанр-лар. Драма.	Драма төрөнәң үзенчәлекләрен белә; Г.Камалның театр, драматургия тарихында урынын билгели ала; “Беренче театр” әсәрен рольләргә бүлеп укый; образларга бәя бирә, әсәренәң әһәмиятен ачыклай.	”Беренче театр”да көлүнә тудырган сәбәпләр: махсус уйлап табылган ситуация, характерлы персонажлар, диалоглар. Әсәргә анализ: конфликтлар, сюжет хәрәкәте, төп геройлар, ярдәмче персонажларны аңлата белергә.
Әдәби төр һәм жанр-лар. Баллада жанры	Баллада жанрына аңлатма бирә белә; эпик һәм лирик төрләренәң үзенчәлекләрен искә төшереп кабатлай; М.Жәлил “Сандугач һәм чишмә”, И.Юзеев “Бакчачы турында баллада”, “Йолдыз кашка турында баллада” ның этәлеген әсәрдәге кичерешләр яңгырашында сөйли белә; төп образларны, төп мәгънәләренә таба, аңлата белә.	Балладаның үзенчәлекләрен: конкрет вакыйганы, геройларны сурәтләве - эпик төр сыйфаты; гадәттән тыш, тылысымга якин хәлләр, көчле соклану, горурлану хисләре; капма каршы куя алымы, символик образлар, арттыру-көчәйтү алымнары - лирик төргә хас сыйфатларны һәр әсәрдә табып күрсәтә белергә.
Эпик төр жанр. Роман	Хикәя һәм повесть жанрлары белән чагыштырып, романның сыйфатлары, уртаклык һәм аермалары турында аңлата белә; Ә.Фәйзи ижаты турында сөйли ала; “Тукай” романының эпизодларын хәтердә калдырып, этәлеген сөйли; Тукай тормышының вакыйгаларга, яшәгән шартларга, янәшәсендәге шәхесләргә бәйлә булуын аңлата.	“Тукай” романын “Исемдә калганнар” белән чагыштырып, Ә.Фәйзиниң үз Тукаен ижат иткәнлегә, автор нияте, фантазиясе турында белергә

7 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижәләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнәргә мөмкинлек алачак
Сәнгать төре буларак әдәбият.	Әдәбиятның сәнгать төре буларак кеше торшмышындагы ролен ачыклай белә	Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урынын, сүз сәнгәтендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләрен билгеләргә; аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысын ачыкларга
Халык авыз ижаты.	Дастан жанрына хас сыйфатлар, аның төрләрен белә; «Идегәй» дастанының этәлеген кабатлап сөйли, аңлата	Фольклор әсәрләренәң жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләренә таба белергә; фикерләренә раслар өчен әсәрдән дәлиләр

	ала, проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә жавап таба белә, фольклор әсәрләренең жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләрне таба белә; геройларга бәя бирә белә.	табарга
XX гасыр башы әдәбияты.	XX гасыр башы әдәбиятында сүз сәнгатенең шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүен белә; милләт проблемасының үзәккә куелуын, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик эзләнүләре, тәҗрибәләрен сөйли; яңа тип геройлар мәйданга чыгуын әйтә ала.	XX гасыр башы әдәбияты үсеше турында сөйли белергә.
Г.Тукай	Г.Тукайның «Милләтә», «Милли моңнар», «Өзелгән өмид», «Шагыйрь», «Театр» шигырьләрен сәнгатьле итеп укый белә; шигырьләренең үзенчәлекләрен ачыклай; анализ ясый, лирик геройның хис-кичерешләрен аңлата.	Г. Тукай ижаты үрнәгендә гражданлык лирикасы, автор позициясе төшенчәләрен аңлатырга.
Н.Думаevi	“Яшь ана” хикәясә - әдәби текстны укый һәм эчтәлеген кабатлап сөйли, аңлата ала, язучының тормыш юлы, ижаты турында сөйли; укыган әсәр эчтәлегә катламнарына бәйлә терәк схема, план төзи белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә жавап таба белә; хикәя жанры үзенчәлекләрен әсәрдә кулланылган сурәтләнү алымнарын, кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар күрә, аера белә.	“Яшь ана” әсәрендә хикәя жанры үзенчәлекләренең чагылышын билгеләргә.
Ш.Камал	“Акчарлактар” повесте - әдәби текстны укый һәм эчтәлеген кабатлап сөйли, аңлата ала; укыган әсәр эчтәлегә буенча терәк схема, план төзи белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә жавап таба белә; жанр үзенчәлекләрен билгели белә; әдәби әсәрдәге образлылык, образ, символ, деталь, аллегория, табигать образы, әйбер образы, пейзаж, портрет һ.б. күрә, аера белә.	Әдәбият белеме сүзлегә белән эшләргә, Әдәби терминнарны аңлап, әсәрләрдән таба белергә.

1920-1930 елларда әдәбияты.	Әдәби барышка тәэсир иткән тарихи сәбәпләрне ачыклай; әдәби әсәрләрдәге төрлелекне билгели; шул чорда ижат итүче язучыларны белә.	Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышын ачыкларга; персонаж, характер. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Әсәрдә сурәтләнгән дөнья. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт.Текст: эпиграф, багышлау кебек төшенчәләрен аңларга, әсәр мисалында аңлата белергә.
Һ.Такташ	“Мокамай” поэмасының лиро-эпик жанр - поэма булуын белә; әдәби әсәрне сюжет–композиция, образлар бирелеше, тел–стиль ягыннан анализлай белә.	Драма төрөнәң комедия жанры турында белгәннәрне әйтергә; башка комедияләрен мисал итеп китерергә.
Г.Исхакый	“Жан Баевич” драмасын аңлы һәм сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала; әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция). төшенчәләрен аңлата ала.	Әдәби әсәрдәге образлылык, образ, символ, деталь, аллегория. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Чәчмә сөйләм үзенчәлекләрен аңлата белергә, әсәрдән мисаллар китерергә.
Г.Ибраһимов	“Кызыл чәчәкләр” әсәренәң төп эчтәлеген аңлап сөйлә белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белә; жанр үзенчәлекләрен билгели ала; әдәби терминнар белән эш итә белә.	Әдәбиятның яналыкка омтылышы: яңа ижади агымнар, жанр формалары, темалар, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләрен аңларга.
XX гасырның икенче яртысында татар әдәбияты.	XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуын, аларга китергән тарихи сәбәпләрне сөйләп бирә; шул чор язучыларына, ижат иткән әсәрләргә күзәтү ясый ала, үзенчәлекләрен атай.	Тел–стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә сөйләм үзенчәлекләрен аңларга.
С.Хәким	Лирик жанр - күнел лирикасының төп үзенчәлекләрен аңлата белә; шигырьләренәң төп мәгънәсен аңлап, анализ ясый, тел – сурәтләнү чараларын таба белә	Әсәрдә кулланылган сурәтләнү алымнарын, әсәр композициясе үзенчәлекләрен күрергә, аера белергә.
Ә.Еники	“Әйтәлмәгән васыять” әсәренәң төп эчтәлеген аңлап сөйлә белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белә; жанр үзенчәлекләрен билгели ала; әдәби терминнар белән эш итә белә.	Драма төрөнәң драма жанрына хас үзенчәлекләрен: тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әдәби ижат. Сәнгати алымнар һәм стиль. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую,
Ш. Хөсәенов	“Әни килде” драмасын аңлы һәм сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала; драма төрөнәң драма жанрына хас үзенчәлекләрен билгели ала, әсәр	

<p>Г. Сабитов М.Мәһдиев М.Галиев Г.Гыйльманов</p> <p>3.Хәким.</p>	<p>мисалында аңлата.</p> <p>Әсәрләрне аңлы һәм сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала; укыган әсәр эчтәлеге катламнарына бәйле терәк схема, план төзи белә; проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белә, композиция: әсәр кору алымнарын күрә, аера белә; тема, проблема, идея, пафос, вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст, конфликт, сюжет, сюжет элементларын дөрөс билгели ала.</p> <p>Драма жанрын һәм аңа хас үзенчәлекләрне таный, аларга хас үзенчәлекләрне, сәнгати алымнарны таба белә, фикерләрне раслар өчен әсәрдән дәлиләр таба ала; драма әсәрләрен аңлы һәм сәнгатьле укый белә; укыганны телдән сурәтләп бирә ала, анализ ясый.</p>	<p>үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция). аңлата белергә. Әдәби терминнар аңларга, әсәрдән мисаллар табарга, башка әсәрләр белән бәйләп аңлата белергә.</p>
<p>Р.Харис</p> <p>Р. Фәйзуллин</p>	<p>Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышын билгели ала; персонаж, характер, композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Милли бәйрәмнәр, горөф-гадәтләрне табып, аңлатып бирә ала. Әдәби текстны укый һәм эчтәлеген кабатлап сөйли, аңлата ала, шигъри текстларны яттан сөйли; сорауларга җавап таба белә; анализ ясый.</p>	<p>Лирик жанрларны тану күнекмәсен үстөрергә, лирик герой сыйфатларын билгеләргә.</p>

8 нче сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижәләре	
	Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
<p>Сәнгать төре буларак әдәбият.</p>	<p>Сәнгать төре буларак әдәбият төшенчәсен аңлай белә, әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында тоткан урынын ачыклай; сүз сәнгатендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләрен аера белә; тормышны һәм кешенең бай рухи дөньясын, танып–белү чарасы буларак әдәбиятны таный, аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысын аңлай белә.</p>	<p>Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урынын, сүз сәнгатендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләрен билгеләргә; аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысын ачыкларга</p>

<p>Урта гасырлар әдәбияты. Казан ханлыгы чоры.</p>	<p>Казан ханлыгы чорына кыскача тарихи, мәдәни, әдәби күзәтү ясый белә; әдәби барышка тәэсир иткән тарихи сәбәпләрне ачыклай; әдәби әсәрләрдәге төрлелекне билгели; шул чорда ижат итүче язучыларны, аларның әсәрләрен анализлай белә</p>	<p>Сүз сәнгәтен, халыкның яшәү рәвешен, рухи кыйммәтләрен һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итәргә</p>
<p>Мөхәммәдьярның тормыш юлы турында мәгълүмат. «Нәсыйхәт» шигыре.</p>	<p>Мөхәммәдьярның тормыш юлын, ижатын үзләштерә, «Нәсыйхәт» шигыренә төп мәгънәсен аңлап, анализ ясый ала, тел – сурәтләү чараларын таба белә; борынгы һәм урта гасырлар татар әдәбиятының шәрык әдәбиятына йөз тотып үсү-үзгәрүе, ислам идеологиясенә, фәлсәфәсенә нигезләнүен төшенә; тотрыклы мотивлар: мәрхәмәтлелек, игелекле исем–ат, әхлакылык, камил инсан кебек сыйфатларны үзгәртә тәрбияләргә кирәклеген аңлай; Урта гасырлар әдәбиятында романтик мотивлар, үгет–нәсыйхәтчелек, символик образлар аера белә.</p>	<p>“Нәсыйхәт” шигыренә дини-суфичыл фикерләренә, автор позициясен билгели алырга, үз мөнәсәбәтен булдырырга, үзгәртә горурлык һәм гражданлык хисләре тәрбияләргә</p>
<p>XIX гасыр әдәбияты</p>	<p>Чорга кыскача тарихи күзәтү ясый, татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәтенә аңлатма бирә белә.</p>	<p>Мәгърифәтчелек хәрәкәтенә хас үзгәртелеләрне таба белергә, фикерләренә раслар өчен әсәрдән мисаллар китерергә</p>
<p>Муса Акъегетзадә</p>	<p>Муса Акъегетзадәнең «Хисаметдин менла» повесте әсәрен укып, эчтәлеген эзлекле итеп сөйлә ала, әсәренә жанрын билгели, геройларга характеристика бирә, әсәрдәге конфликтны таба белә, шуның аша укыган әсәренә эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен билгели. Мәгърифәтчелек әдәбиятында төп тема - аң-белем, әхлак, тәрбия, һөнәрле булу, төп каршылык – искелек һәм яңалык көрәше, мәгърифәтле шәхеснең сурәтләнеше: укымышлы, һөнәрле булу, дини кануннарны, Коръәнне яхшы белү икәнлегенә төшенә; хатын-кыз азатлыгының алгы планга куелуын аңлай.</p>	<p>Әсәр геройларын һәм әдәби дөньясын бәяләргә, автор позициясен ачыкларга, үз мөнәсәбәтен белдерергә, мәгърифәтчелек әдәбияты үрнәге буларак, стиль үзгәртелеләрен күрсәтә белергә; үз милләтен, Ватанын яратырга</p>

<p>XX гасыр башы әдәбияты.</p> <p>М.Гафури.</p>	<p>Чорга кыскача тарихи күзәтү ясый, XX гасыр башында сүз сәнгатенә шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерә белә; милләт проблемасының үзәккә куелуын аңлай, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик әзләнүләрен төшенә, яңа тип геройлар мәйданга чыгуын таный белә.</p> <p>М. Гафуриның «Нәсыйхәт» шигырен аңлап, сәнгатьле укый ала, язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирә, әдәбияттагы үгет-нәсыйхәт бирүне аңлай белә.</p>	<p>Бу чорда төрле фәлсәфи юнәлешләрнең тууын күзәтергә, логик һәм ижади фикерләү сәләтен үстерергә, милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрне күңел аша уздырып кабул итәргә өйрәнергә, үзәк үсешенә ирешергә, милләтне, Ватанны яратырга</p> <p>Мөхәммәдъяр һәм М.Гафуриның “Нәсыйхәт” әсәрләрен чагыштырып шәрехләү аша әдәбиятта традиция һәм яңалык турында нәтижә ясарга; әхлак нормаларын, җәмгыятьтә яшәү</p>
	<p>М.Гафуриның башлангыч чор ижатында дидиктика - үгет-нәсыйхәт бирүнең өстенлек алуын, үгет-нәсыйхәт бирүнең төп мотивы – кешене әхлаклы, аң-белемле итүен, лирик геройның ихлас, гадел, ярдәмчел булырга, дөнья малына, аның ләззәтләренә кызыкмаска чакыруын төшенә, М.Гафури ижатында Урта гасыр татар әдәбиятынан килгән традицияләрнең дәвам ителүен аңлай; ритм, рифма, строфа үзгәлекләре билгели ала.</p>	
<p>Г.Тукай</p>	<p>Габдулла Тукайның «Дустларга бер сүз», «Мәхәббәт», «Бер татар шагыйренә сүзләре» шигырьләрен аңлап, сәнгатьле итеп укый, тормыш юлын, ижатын искә төшерә, өстәмә мәгълүмат бирә ала; шагыйрь ижатының чорларга бүленешен, һәр чорга хас сыйфатларны, лирик төр, лирик жанр үзгәлекләрен билгели ала; лирик геройга бәя бирә, шагыйрь ижатында күтәрелгән төп мотивлар: уку-гыйлем –татар халкының наданлыгы, артталыгы өчен борчылу, бу хәлдән чыгу юллары турында уйлана; мәхәббәт – эчкерсез саф мәхәббәткә, аның кодрәтенә, хатын-кыз гүзәллегенә дан җырлау; шагыйрь – шагыйрьлек эше милли азатлык өчен көрәш идеясе белән үрелү икәннән аңлай белә; тел-сурәтләү чараларын таба, ритм һәм рифма, строфаларны билгели белә.</p>	<p>Нәтижәләр чыгарырга, материалны гомумиләштерә белергә, үз хисләрен сүзләр ярдәмендә аңлата алу һәм бер үк вакытта башкалар белән бергәләп эшләү күнекмәләренә ия булырга; Мөхәммәдъяр һәм М. Гафуриның «Нәсыйхәт» әсәрләрен һәм Г. Тукайның дини темага язылган шигырьләрен чагыштырып шәрехләү аша, әдәбиятта традиционлык турында нәтижә ясый белергә; үзәк үсештә, милләтне, Ватанны яратырга, үзгә горурлык һәм гражданлык хисләре булдырырга</p>

Шәриф Камал	<p>Язучының тормыш юлын, «Буранда» хикәясенә эчтәлеген үзләштерә, авторның төп максатын билгели, Мостафаның кичерешләрен аңлата, ананың хәсрәтле тормышы, төп геройның үкенү сәбәпләрен ачыкый белә; буран образы – адаштыра торган табигать күренеше генә түгел, Мостафаның әнисенә булган мөнәсәбәтендә зур ялгышуы, адашуы, хәзерге хисләре, күңел халәте икәнлеген аңлай, әсәрнең фаҗигале тәмамлануын, аеруча үкенеч белән тасвирлануын онытылмаслык итеп истә калдыра; әдәби төр, жанрын, образлар системасын, әдәби алымнарны (кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнеп кайту, троплар), әсәрнең пафосын, язучы стилиен билгели ала.</p>	<p>Әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белергә; әдәби алымнарны табып, шулар нигезендә фәлсәфи фикерне ачыклау күнекмәсенә ия булырга; әдәби текстны эстетик яктан бәяли белергә; үзәндә җаваплылык хисе булдырырга</p>
Фатих Әмирхан	<p>Язучының тормыш юлын, «Бер хәрабәдә» хикәясен үзләштерә, әдәби төр, жанрын билгели, хикәядә авыр, кайгылы хәлләрнең сурәтләнеше, Матурлык, Яшьлек, Мәхәббәт, Бәхетнең вакытлы булуы аша тормышның мәгънәсе юклыкка төшенә, әсәрнең эчке катламын ачып бирүдә музыканың ролен аңлай белә, образлар системасын (кеше, табигать яки әйбер, ясалма образлар), төп, ярдәмче, катнашучы, аталучы геройларны һәм җыелма образларны, әдәби алымнарны (кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнеп кайту, троплар), әсәрнең пафосын (сентименталь пафос), фәлсәфи фикерләр белән баетылуын, язучы стилиен билгели ала.</p>	<p>Мөстәкыйль рәвештә әйләнә-тирәдәге тормышны бәяли белергә; әдәби геройларны һәм әдәби дөньяны бәяли алырга, автор позициясен ачыкый алырга һәм аңа үз мөнәсәбәтеңне булдыру күнекмәсенә ия булырга; әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтләү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен, әһәмиятен аңлап бәяли белергә; үзәндә җаваплылык хисе булдырырга.</p>
Фәтхи Борнаш	<p>Фәтхи Борнашның тормыш юлын, «Таһир-Зөһрә» трагедиясенә сюжетын үзләштерә; драма төренең анализ ясау үзенчәлекләрен, конфликтын билгели ала, шигырь белән язылган, дастан сюжетына нигезләнган булуы, дөнья әдәбиятында киң таралган мәхәббәт һәм мәкер, гаделлек һәм явызлык көрәшен танып, трагедиянең пафосын (трагик пафос), язучы стилиен билгели.</p>	<p>Милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрне күңелдән уздырып кабул итәргә; әдәби әсәрнең образлы табигате хакында гомуми мәгълүмати күзаллау булдырырга, аның эстетик кыйммәтен тоярга; үзәндә җаваплылык хисе булдырырга</p>

20 – 30 нчы еллар әдәбияты	30 нчы еллар әдәбиятында көрәш романтикасын сурәтләнүен, язучыларның тормышны матурлап, шартлылык кануннарына буйсындырып тасвирлауларын, заманга хас яңа герой эзләүләрен үзләштерә.	20–30 нчы еллар әдәбиятындагы мәхәббәт фәлсәфәсе һәм яңа тормыш өчен көрәш романтикасын аңларга, үз тормыш позицияңне булдырырга
Нади Такташ	Нади Такташның тормыш юлын, ижатын белә. «Алсу» поэмасында яшьлекнең, көрәш романтикасының сурәтләнешен, поэманың әдәби төрен, жанрын (лиро-эпик жанр), әдәби әсәрдәге образлылыкны (образ, символ, деталь, кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар, характер, лирик герой, лирик “мин”, автор образы), автор позициясен; әдәби әсәр, эчтәлек һәм форма, тема, проблема, идея, пафосын билгели белә; авторның идеалын аңлай, әсәрдә сурәтләнгән дөнья, пейзаж, портрет, әдәби ижат, сәнгати алымнар һәм стиль төшенә; әдәби алымнарны (кабатлау, янәшәлек, каршы кую), тел–стиль чараларын (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар), тезмә һәм чәчмә сөйләм үзенчәлекләрен, ритм һәм рифманы аңлата ала.	Әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белергә; поэманы анализлау, автор позициясен ачыклай алу һәм аңа үз мөнәсәбәтен булдыру күнекмәсенә ия булырга; әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтләнү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен, әһәмиятен аңлап бәяли белергә; укуга һәм хезмәткә уңай мөнәсәбәттә булырга
Гадел Кутуй.	Язучының тормыш юлын, «Тапшырылмаган хатлар» повестенің жанрын (эпистоляр) билгели ала, сюжетын белә, конфликт, сюжет, сюжет элементларын, композиция (тышкы һәм эчке корылыш), тема, проблема, идея, пафосын, идеалын билгели ала; мәхәббәт, гаилә кору темасын ача ала; конфликтның кемнәр арасында баруын, сәбәпләрен ачыклай; чишелеш ягыннан әсәрне анализлай ала; Галиянең хатларны үзе өчен язуын ачыклай, сюжет этаптарын ача белә.	Әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белергә; повестенің эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен билгели, геройларын һәм әдәби дөньясын бәяли алырга, автор позициясен ачыклап, аңа үз мөнәсәбәтен булдыру күнекмәсенә ия булырга; укуга һәм хезмәткә уңай мөнәсәбәттә булырга

<p>Кәрим Тинчурин</p>	<p>Эдипнең тормыш юлын, «Сүнгән йолдызлар» драмасының сюжетын, драма эсәрләренә анализ ясау үзенчәлекләре белә, фажигале драма жанрында язылган эсәрнең сюжет-композициясен ачыкый ала, кеше бәхете темасының бирелешен, драманың проблема, идеясен билгели ала; төп образларга характеристика бирә, язучы стилиен билгели ала.</p>	<p>Сүз сәнгәтен халыкның яшәү рәвешен, рухи кыйммәтләрен саклап калган һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итәргә; автор позициясен ачыкый алу һәм ана үз мөнәсәбәтен булдыру күнекмәсенә ия булырга; әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтләү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен, әһәмиятен аңлап бәйли белергә; эхлак нормаларын үзләштерергә, жәмгыятьтә яшәү кагыйдәләрен үтәргә</p>
<p>Бөек Ватан сугышы чоры әдәбияты Фатих Кәрим</p>	<p>Фатих Кәримнең тормыш юлын белә, «Сибәли дә сибәли», «Ант», «Ватаным өчен», «Теләк», «Сөйләр сүзләр бик күп алар», «Бездә яздыр», «Газиз әнкәй» шигырьләрен анализый ала; ижатының чорларга бүленешен, сугыш чоры ижатының үзенчәлекләрен, төп тема, идеяне (жиңүгә ышаныч белән илен сакларга ант итү, лирик геройның рухи дөньясы баю, яшәү һәм үлү турында фәлсәфи уйлануы, фашизмга нәфрәт хисләре; туган ягын, якыннарын сагыну) билгели белә; “гражданлык лирикасы, күңел лирикасы” төшенчәләрен аңый; сугыш чорында шагыйрь ижатының поэма һәм баллада жанрында иң югары ноктага житүен төшенә; «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасында сугышчының күңел дөньясы, хис-кичерешләрен лирик планда сурәтләүен, «Сибәли дә сибәли» шигырендә сугыш фажигасен табигать күренешләре, тел-сурәтләү чарасы сынландыру, әдәби алым кабатлау аша тасвирлауын әйтә ала.</p>	<p>Бөек Ватан сугышының максатларын, характерын һәм анда катнашкан халыкларның сугышка мөнәсәбәтен истә тотып, Бөек Жиңүнең кыйммәтен бәйли алырга; Бөек Ватан сугышы чорында ижат ителгән әдәбиятның үзенчәлекләрен күрсәтә белергә</p> <p>Шигырьләргә тиешле интонация, пафос белән, логик басымнары шигырьдәгә мәгънәләргә туры килерлек итеп куеп, тиешле урында паузалар ясап укуга ирешергә; образларны күрсәтеп, алар арасындагы бәйләнешләргә аңлата алырга; фикер һәм хис тәңгәллеге, сурәтләү чараларын анализый белергә</p>
<p>60-80 нче еллар әдәбияты</p>	<p>XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуын, шушы чорда яңа жанрларның, тема-мотивлар, әдәби формаларның аваз салуын, әдәбиятның яңалыкка омтылышын, яңа ижади агымнарга, жанр формаларына, темаларга мөрәжәгать итүен төшенә, әдәби геройга бәй бирә ала, азатлык, шәхес иреге, фикер хөрлеге мәсьәләләренең куелышын аңый ала</p>	<p>Жәмгыятьнең бу еллары (аеруча Л. И. Брежнев идарә иткән чор) «торгынлык» исеме белән тарихка кереп калса да, 60-80 нче елларда татар әдәбиятының алтын фондына кергән классик эсәрләр ижат ителүен аңларга</p>

Гомәр Бәширов	<p>Язучының тормыш юлын, «Туган ягым – яшел бишек» автобиографик повестеның сюжетын белә; повестыта халык тормышының тулы бер панорамасы чагылуын, туган ил, халкың белән горурлану хисе тасвирлануын, туган жиргә мэхәббәт тәрбияләвен аңлый; сурәтләнгән геройларның, вакыйга-күренешләрнең тормышчан булуын, шулар аша әдип татар авылының үткәнән һәм бүгенгесен, борынгыдан килгән гореф-гадәтләрен, йолаларын, халыкның күңел байлыгын, гомумән, милли сыйфатларын тасвирлавын төшенә; төп герой Гомәргә бәя бирә ала, тел–стиль чараларын (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар), чәчмә сөйләм үзенчәлекләрен, язучы стилиен билгели ала.</p>	<p>Әсәрдә тасвирланган чорга характеристика бирә белергә; әсәрдәге вакыйгаларда, тормыш көнкүреш-картиналарында автор позициясен ачыкларга; хикәяләнүче һәм автор образларын, аларның тормышны бәяләү үзенчәлекләрен мисаллар белән аңлата алырга; конкрет һәм жыйелма образларны, аларның үзенчәлекләрен күрсәтә белергә</p>
Аяз Гыйләжөв	<p>Язучының тормыш юлын, “Язгы кәрваннар” повестеның сюжетын белә; жанрын (повесть), хикәяләү, сурәтләү, бәяләү катламнарын, әдәби әсәрдәге образлылыкның (әдәби деталь, жыйелма һәм символик образларның) әсәр эчтәлеген ачудагы әһәмиятен билгели белә; повестыны эчтәлек һәм форма ягыннан анализлаганда, хронотоп, архетипны ачыклай ала; тел-стиль чараларын, әсәр исеменең эчке һәм тышкы мәгънәгә ия булуын ачыклай; заманга тәнкыйди бәя бирә ала; язучы стилиенең үзенчәлекләре билгели ала.</p>	<p>Әсәрнең язылу вакытына игътибар итеп, сугыш чоры тудырган авырлык, фәжигәләр һәм аларның сәбәпләре турында автор позициясеннән чыгып аңлата белергә; әсәрнең исеменә салынган күчерелмә мәгънәне вакыйгалар белән бәйли алырга; язгы табигать белән тәңгәл килгән матурлыкны - әсәрнең поэтикасын, сәнгатьлелек чараларын анализлай белергә</p>
Миргазиян Юныс	<p>Язучының тормыш юлын, “Биектә калу” (“Шәмдәлләрдә генә утлар яна”) әсәренең сюжетын белә, жанрын (повесть), хикәяләү, сурәтләү, бәяләү катламнарын билгели белә; әдәби әсәрдәге образларның (әдәби деталь, жыйелма һәм символик образлар) әсәр эчтәлеген ачудагы әһәмиятен аңлай; повестыны эчтәлек һәм форма ягыннан анализлаганда, хронотоп, архетипны ачыклай белә; тел-стиль чараларын таба ала; әсәр исеменең эчке һәм тышкы</p>	<p>Автор ижатына, аның әсәренә карата әйтелгән фикерләр белән мөстәкыйль танышып, повестының укылган өлешләренә сораулар һәм биремнәр ярдәмендә анализ ясай белергә; хәзерге чор белән бәйләп, әсәрнең актуальлеген аңлата алырга</p>

	мәгънәгә ия булуын аңлый ала; заманга тәнкыйди бәя бирә ала; язучы стилинең үзенчәлекләрен билгели белә.	
Равил Фәйзуллин	Шагыйрьнең тормыш юлын белә, «Жаныңның ваклыгын сылтама заманга...», «Аккошлар», «Мин сиңа йомшак таң жиле...» «Вақыт», «Якты моң», һәм кыска шигырьләрен анализлый ала; шагыйрьнең яңача ритмика, рифма, образлар системасы тудыруын белә; Шагыйрь ижаты үзенчәлеген төшенә (кыска формаларга мөрәжәгать итә), аларда метафора алгы планга чыгуын күрә белә; лирик әсәрләргә анализ ясау үзенчәлекләрен үзләштерә ала.	Шигырьнең ритмын тоеп, дәрәс интонация белән сәнгатьле итеп укый белергә; образларда чагылган фикер һәм хисне аңлата белергә; шигырьләрен берләштергән уртаклыкны таба, ирекле һәм кыска шигырь формаларындагы үзенчәлекләрен аера белергә
Туфан Миңнуллин	Әдипнең тормыш юлын, «Әлдермештән Әлмәндәр» моңсу комедиясенең эчтәлеген үзләштерә; драма әсәрләренә анализ ясау үзенчәлекләрен белә; каршылыкның төрләре: төп сюжет сызыгында тышкы каршылык Әлмәндәр һәм Әжәл арасында, эчке каршылык Әжәл күңелендә; ярдәмче сюжет сызыкларында тышкы каршылык Әлмәндәр белән Өммиә, Әлмәндәр белән Искәндәр арасында формалашуын ачыклай ала; төп сюжет сызыгындагы эчке каршылыкның төп каршылык булуын, әсәрнең фәлсәфи фикерләр белән багытылуын, Әлмәндәр образының бирелешен, аның замандаш сыйфатларын туплаган, халыкчан образ-характер булуын билгели; комедиянең тел-сурәтләү чараларына, кинәяле тезмәләргә байлыгын, реаль тормыш картиналарының шартлылык һәм символлар белән тыгыз кушылып китүен, шуның белән әсәрдәге төп идеяне тулырак ачуга ирешүен аңлата ала.	Т. Миңнуллин шәхесен, аның татар мәдәниятен саклау һәм камилләштерүгә куйган хезмәтләрен хәтердә калдырырга; бәяләү күнекмәләренә ия булырга; милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрен күңелдән уздырып кабул итәргә; төрле чыганақлардан мәгълүматлар таба белергә

Фәнис Яруллин	«Жилкәннәр жылдә сынала» повестен теләп укый, әдипнең тормышын үзләштерә, ижаты турында мәгълүмат бирә ала, «Жилкәннәр жылдә сынала» повестеның–автобиографик повесть булуын исбатлый ала, кешене данлау, зурлау темасының бирелешен аңлата ала; тема, проблема, идея, пафосын билгели ала; язучы стилин, идеалын билгели ала.	Повестының эчтәлеген, төп геройларын хәтердә калдырырга; мөстәкыйль анализ ясау күнекмәләренә ия булырга; «Жилкәннәр жылдә сынала» әсәренен, автор биографиясен чагылдырса да, сәнгать әсәре булуын аңлата алырга; үзәндә жаваплылык хисе һәм ныклы тормыш позициясе булдырырга
Мөдәррис Әгъләмов Дәрестән тыш уку өчен әсәрләр Ятлау өчен әсәрләр	Шагыйрьнең тормыш юлын белә, «Каеннар булсаң иде», «Учак урыннары» шигырьләрен анализлый, классик шигырьгә йөз тотып ижат итүен билгели, кешене данлау, зурлау темасының бирелешен ачыклай, лирик әсәрләргә анализ ясау үзгәлекләрен, лирик жанрларны (гражданлык лирикасы, күңел лирикасы), әдәби алымнарны (кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция) билгели. Шигырь төзелешен, язучы стилин (экзистенциаль башлангыч) ачыклай ала. Дәресләргә әзерләнгәндә, вакытлы матбугат материалларына мөрәҗәгать итә ала. Мәдинә Мәликова “Чәчкә балы”, Фәүзия Бәйрәмова “Кыңгырау”: Л.Шагыйрьҗан, Э.Мөәминова, Н.Сафина, Р.Вәлиева, Б.Рәхимова, Э.Шәрифиллина, А.Минһажева. Аталган язучылар, шагыйрәләр ижатын өйрәнәп, проектлар ясыя ала. 1. Г.Тукай “Мәхәббәт” шигыре. 2. Фатих Кәримнең «Сибәли дә сибәли» яки «Ант» шигырьләре. 3. Равил Фәйзуллинның “Якты моң” шигыре. 4. Мөдәррис Әгъләмовның “Каеннар булсаң иде” яки “Учак урыннары” шигыре. 5. Туфан Миңнуллинның «Әлдермештән Әлмәндәр» моңсу комедиясеннән өзек. Бирелгән шигырьләренә,	Алган күнекмәләр ярдәмендә шигырьләренә мөстәкыйль анализлый белергә; ижатлары өйрәнелгән шагыйрьләр (мәсәлән, Р. Фәйзуллин) белән чагыштырып, үзгәлекләрен билгели алырга Өйрәнелгән әсәрләренә шәрехли белүгә ирешергә; геройларның, әхлакый идеалларның охшаш һәм аермалы якларын билгеләү күнекмәсенә ия булырга; төрле чыганақлардан мәгълүматлар таба белергә; әдәбиятны теләп, яратып укуга омтылырга

	эсэрләрдән өзекләренә ятлый ала.	
--	----------------------------------	--

9 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Предмет нәтижеләре	
	Укучы өйрәнчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Әдәбият тарихы	Әдәбиятның чорларга бүленешен һәм үсеш баскычларын белә; әдәби эсәрне эчтәлек һәм форма ягыннан тирәнрәк, тулырак бәяли ала; шигырь төзелешен өйрәнәп, аның төрләрән аерып чыгара.	Әдәбиятның чорларга бүленешен, шигырь төзелешен һәм аның төрләрән өйрәнергә.
Сәнгать төре буларак әдәбият	Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасындагы урынын билгели; сүз сәнгәтендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләрен белә; әдәбиятның тормышны һәм кешенең бай рухи дөньясын танып белүгә хезмәт итүен таний; әдәбиятның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысын аңлай.	Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасындагы урынын, аның әһәмиятен билгеләргә.
Әдәбиятның барлыкка килүе һәм үсеше	Гомумтөрки мәдәният һәм әдәбият. Ислам мәдәнияте турында гомуми мәгълүматны, мәдәни һәм әдәби күренеш буларак суфичылык турында аңлатманы белә. Болгар, Алтын Урда, Казан ханлыгы, Торгынлык чоры мәдәнияте, әдәбияты (16 гасырның 2 нче яртысыннан 19 нчы гасырның 2 нче яртысына кадәр) турында белә; әлеге чорлар әдәбиятында төп тема-мотивларны белә, романтик сурәтлелек төшенчәсен аңлай, аның билгеләрен ачыклай; эсәрләренә Коръән тәгълиматы белән сугарылуын таний; дөньяви мотивларның урынын билгели. Урта гасырлар романтизмы турындагы мәгълүматка ия; ул чордагы дини әдәбият, дөньяви әдәбиятны белә.	Әдәбиятның барлыкка килүе һәм үсеше турында мәгълүматлар алырга; Урта гасырлар чорындагы дини әдәбият, дөньяви әдәбият белән танышырга.
XIX гасыр татар әдәбияты	Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте турында белә. Аңлы-белемле, мәгърифәтле шәхес концепциясен таний, аның бирелеш үзенчәлекләрен ачыклай; сүз сәнгәтендә яңа төр һәм жанрларның аерымлануын төшенә; бу чор әдәбиятында төп тема һәм мотивлар буларак аң-белем, мәгърифәт, әхлак, тәрбия икәннен белә; эсәрләрдә төп конфликтны ачыклай ала.	Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте турындагы белемнәренә тупларга; бу чорга хас төп үзенчәлекләрен билгеләргә.

З.Бигиев	«Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә» романы – детективлыкка нигезләнган сюжетын белә; матди һәм рухи байлыкка бәйле туган конфликтны ачыклай; төп образлар, аларның эш-гамәлләре турында белә; аерым геройлар фажиғасенең сәбәпләрен аңлай.	Татар әдәбиятында беренче роман; мажаралылык, Европа әдәбиятының тәэсире булганын төшенергә; геройларга авторның мөнәсәбәте – теләктәшлеге яки фаш итүе һәм бүгенге укучының бәясен белергә; әсәрнең исемдә һәм тәмамлануында мәгърифәтчелекнең чагылышын күрергә.
XX гасыр башы	XX гасыр башында сүз сәнгатең шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүен белә; милләт проблемасының үзәккә куелуы, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик эзләнүләре, тәжрибәләре турындагы мәгълүматка ия була; әдәбиятта яңа юнәлешләр һәм агымнар барлыкка килүен, яңа тип геройларның мәйданга чыгуын белә.	Ижтимагый шартлар формалаштырган, шул чорны тасвирлаган әсәрләрдә жәмгыятькә мөнәсәбәт-карашларның тәнкыйди булуына игътибар итәргә.
Ф.Әмирхан	«Хәят» повесте – хатын-кыз азатлыгы, шәхес иреге, мәхәббәт мәсәләләренең үзәккә куелуын аңлай; дин кануннарына нигезләнган милли тормышның русча яшәү үрнәге белән каршылыкка керүен төшенә; Хәят образы, аның рухи кичерешләрен ачуда әдипнең осталыгын, алым-чаралар муллыгын таний; портрет һәм пейзажның әдәби-эстетик функциясен билгели ала. Эпик төр, повесть, образлылык төшенчәләрен белә, кеше образлары арасында төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образларны билгели ала; әсәрдә пейзаж, портрет, психологизм элементларын билгели ала.	Язучы ижатын тулырак күзалларга; Ф.Әмирханның идеалы, татар яшьләренең киләчәге турында уйланулары турында йомгак ясарга.
Г.Камал	«Банкрот» комедиясе – ялган банкротлыкка чыгу вакыйгасының реаль жирлеген аңлатып бирә ала; комедиячел конфликт икәннен таний; Сиражетдин образына характеристика бирә ала; әсәрдә көлү алымнарын билгели ала; шул чор татар жәмгыятендәге кимчелекле якларның усал тәнкыйтьләнүенә төшенә; әсәрдә күтәрелгән мәсәләләренең заманчалыгына төшенә; Г.Камал әсәренең Н.А.Островскийның “Үз кешеләр –	Комедия жанрының үзенчәлекләрен әйтә белергә; вакытлы матбугат материалларыннан Г.Камал турында мәгълүмат тупларга.

	килешербез” комедиясе белән чагыштырып, әсәрләренн охшашлыгын аңлата ала. Драматургия жанрлары арасында комедия жанрының үзенчәлекләрен билгели ала; автор идеалын аңлай, язучы стилин билгели ала.	
1917 – 1940 еллар әдәбияты	Әлеге дәвәрдә татар әдәбиятының берничә этап аша үтүен белә; чорга кыскача күзәтү ясый ала; ижтимагый-тарихи, социаль-мәдәни шартларны билгели; әдәбиятта сыйфат үзгәрешен сиземли, аңа идеология тәәсирен төшенә; әдәбиятта тарихи-ижтимагый вакыйгаларның сурәтләнешен аңлатып бирә ала.	Әлеге чорның үзенчәлекләрен белергә.
М.Галәү	«Мөһажирләр» романы – романда 19 йөз ахыры татар тормышы сурәтләнүен аңлай; ил-халык тормышының бер гаилә эчендәге каршылыклар рәвешендә сурәтләнүен ачыклай; әсәрдә татарларның яшәү рәвеше, сыйфат билгеләре чагылыш тапканын аңлай; төрле социаль катлауларның тормышын тасвирлай ала; халыкның властыка, дин әһелләренә мөнәсәбәтен аңлата ала; әсәрдәге төп образларны, аларның характер сыйфатларны билгели ала; татар жәмгыятендә хатын-кызның урынын, ролен таный; Сажидә образына характеристика бирә ала.	Роман жанрының үзенчәлекләрен белергә; әдәби әсәрдә урын һәм вакыт (хронотоп) төшенчәләренә мәгънәләрен аңларга.
Бөек Ватан сугышы еллары әдәбияты	Бөек Ватан сугышы елларында татар әдәбиятының үсеш үзенчәлекләрен билгели; лирика һәм публицистиканың алга чыгуын таный; кече жанрларның активлашуын ачыклай; төп тема-мотивларны, проблемаларны билгели; сугыш чынбарлыгы һәм аны сурәтләү үзенчәлекләрен аңлатып бирә ала.	Ватан сугышы елларында ижат ителгән әдәбиятны аерып өйрәнү зарурилыгын аңларга; фронтовик язучылар белән танышырга; эвакуацияләненеп килгән башка милләт язучылары турында мәгълүмат тупларга.
Г.Кутуй	«Сагыну» нәсере – лирик герой кичерешләренә чагылу үзенчәлеген аңлатып бирә; сурәт чараларының әдәби функциясен ачыклай.	Символ, деталь, шулай ук әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция) төшенчәләренә мәгънәләрен аңларга.
Муса Жәлил	«Моабит дәфтәрләре»нән: «Жырларым», «Кошчык», «Тик булса иде ирек», «Ышанма», «Катыйльгә», «Бер	Шагыйрь ижатын, көрәшен чагылдырган әдәби һәм фәнни хезмәтләренә, М.Жәлил исемен мәңгеләштергән чараларны

<p>Ө.Еники</p>	<p>үгет» шигырьләрен сэнгатъле укый белә; “Кошчык” шигырен яттан белә; шагыйрьнең тормыш юлы, батырлыгы һәм ижаты турында сөйли ала; шагыйрь ижатының чорларга бүленешен белә; тоткынлык чоры ижатының үзенчәлекләре: коллыктан котылу чарасы буларак үлем, аның үлемсезлеккә илтүен ачыклай; Ватанга бирелгәнлекне, тугрылыкны раслау; дошманга нәфрәтнең чагылышын аңлай һ.б. Шигырьләренең сэнгатъчә эшләнеше: кабатлау, эпитет, метафора, антитеза, риторик эндәшләрнең хис дәрәжәсен арттыруга хезмәт итүен ачыклай; традицион символик образларның яңа төсмерләргә баюын төшенә.</p> <p>«Кем жырлады?» хикәясендә сугыш фажигасе чагылышын аңлатып бирә ала; яралы лейтенантның яшәү-үлем халәтендәге кичерешләренең туган як, туган жир, ата-ана, сөйгән кеше якынлыгын калкытып куюын, аларның яшәеш мәгънәсе булуын ачыклай; “Бала” хикәясендә яшь солдат Зарифның күңел кичерешләре, рухи батырлыгы сурәтләнүен аңлатып бирә ала; “Ана белән кыз” хикәясендә сугыш шартларында яшәгән кешеләрнең күңел халәтен, сабырлык-түземлеген, өмет хисен әдәби детальләр, сурәт чаралары аша житкерелүен ачыклай.</p>	<p>белергә.</p> <p>Әсәрнең эчтәлек һәм формасы арасындагы аерманы; эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст төшенчәләрен аңлай; композициянең тышкы һәм эчке корылыштан торучы белергә; язучының индивидуаль стилин төшенергә, Ө.Еники әсәрләре мисалында дәлилләр.</p>
<p>Сугыштан соңгы һәм 1960-80 нче еллар әдәбияты</p> <p>Х.Туфан</p>	<p>XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуын, әлеге чорда яңа жанрлар, тема-мотивлар, әдәби формаларның барлыкка килүен ачыклай; әдәбиятның яңалыкка омтылышы: яңа ижади агымнар, жанр формаларына, темаларга мөрәжәгать итүен, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләрен төшенә; азатлык, шәхес иреге, фикер хөрлеге мәсьәләләренең куелышын аңлатып бирә ала.</p> <p>«Кайсыгызның кулы жылы», «Киек казлар» шигырьләрен сэнгатъле укый белә; «Кайсыгызның кулы жылы»</p>	<p>Әдәбиятка килгән яшь шагыйрьләр, аларның төп әсәрләре, образлары, уртак проблемалары, дәвам иткән традицияләр, яңа жанрлар, сэнгатъчә алымнар турында белергә.</p> <p>Ритм һәм рифма, тезмә, строфа төшенчәләрен белергә; образларның конкрет-деталь, жыелма-гомуми һәм символик,</p>

И.Юзеев	<p>шигырен ятган сөйли ала; шагыйрь ижатының чорларга бүленешен белә; тоткынлык чоры ижатына караган шигырьләрендә кешегә хас хис-кичерешләрнең төрлелеген ачыклай; сагыш, сагыну, тормыш гаделсезлегенә ачынуның алгы планга чыгуын билгели; лирик герой күңелендәге өмет-ышанычны киләчәк матурлығы булып ачылуын, сурәт чаралары муллыгын таний.</p> <p>“Сагышлы мирас”, “Гасыр кичкән чакта”, “Без”, “Калдыр, аккош, каурыеңны” шигырьләре - шагыйрьнең романтик шигърият вәкиле булып танылуын ачыклай; лирик героеның төрле төсмерләрдә чагылыш табуын күрә: яшьлеген, аның серле таңнарын сагынучы; ашкын хисле, көчле рухлы шәхес; мәхәббәт утында янучы гашыйк һ.б. Эдипнең туган җир, тел, ата-ана, әхлакый кыйммәтләр сакланышы, Җир, Галәм язмышы кебек мәсьәләләргә актив мөрәжәгать итүен ачыклай; “Өчәү чыктык ерак юлга” поэмасында чор-заман мәсьәләләренең өч герой язмышы аша сурәтләнешен аңлатып бирә ала; Символик образларның, әдәби детальләренең автор идеясен ачудагы ролен ачыклай.</p>	<p>күчерелмә мәгънәләренә игътибар итәргә; строфалар төзелеше, аларны бәйләп торучы чараларны табарга, хис һәм фикер берлеген дәлилли белергә.</p> <p>Символик образларның, әдәби детальләренең автор идеясен ачудагы ролен билгеләргә.</p>
А.Гыйләжев	<p>«Җомга көн, кич белән» повесте - эдипнең кырыс реализмга нигезләнеп язуын ачыклай; әсәрдә әхлак тәрбиясе, ата-ана каршындагы бурыч, намус жаваплылыгы кебек төшенчәләренең гыйбрәтле вакыйга-күренешләрдә чагылганын аңлатып бирә ала; Бибинур карчык образына характеристика бирә ала: изгелеге, көчле рухы, милли характер булып ачылуын таний; корбанчылык идеясенең чагылышын күрә; әсәрдә символик образларның, әдәби детальләренең ролен билгели ала; әсәр исеменә салынган тирән мәгънәне аңлатып бирә ала.</p>	<p>Әсәрнең тема, проблема, идея, пафосын билгеләргә; конфликтның гомумкешелек һәм конкрет чагылышын, чишелешен белергә.</p>
Н. Фәттаһ	<p>«Ител суы ака торур» романы - әсәрдә борынгы бабаларыбыз – болгарлар тормышының, горелф-</p>	<p>Әсәрнең хикәяләү стилин, телен, борынгылыкның вакыйгалар, яшәү тәртипләре, йолалар һәм көнкүреш картиналарында</p>

Т.Миңнуллин	<p>гадәтләренәң мавыктыргыч, гыйбрәтле вакыйгаларда сурәтләнешен ачыклай; романда тарихи дәрәслек һәм автор уйланмасын аңлатып бирә ала; төп образлары, аларның эш-гамәлендә ачылган характер сыйфатларын ачыклай; Ител образына аңлатма бирә ала.</p> <p>«Кульяулык» музыкаль драмасы - әсәрнең сюжет-композициясен тасвирлай, конфликт үзенчәлеген билгели ала; Татар милләтенә хас булган горәф-гадәтләрләрнең онытыла баруына борчылу идеясен ачыклай; “бәхет” төшенчәсен аңлау-аңлату. Кульяулык образына, җырга салынган мәгънәне ачыклай; автор позициясен билгели.</p>	<p>гәүдәләнешен ачыкларга.</p> <p>Т.Миңнуллинның әсәрләренә куелган спектакльләрне карарга.</p>
<p>Хәзерге әдәбият</p> <p>Дөнья әдәбиятының барышы</p> <p>З.Хәким</p>	<p>XX-XXI гасырлар чигендә татар әдәбиятында сыйфат үзгәрешләрен, эзләнүләрнең “яңа дулкын” булып күтәрелүен белә; Совет һәм постсовет заманына тәнкыйди бәя биргән, шәхес һәм җәмгыять каршылыгын чагылдырган, ил тарихындагы олы этапларның, аерым шәхесләрнең сурәтен тудырган әсәрләр язылуын ачыклай; психологик башлангычның алга чыгуы аша шәхес тормышы, эчке дөньясының тарихи–иҗтимагый чынбарлыктан өстен булу раславын төшенә.</p> <p>Татар, рус һәм чит ил әдәбиятлары арасында күптөрле бәйләнешләрне билгели ала; мәңгелек тема һәм образларны ачыклай.</p> <p>“Телсез күкә” драмасы – ретроспектив алым ярдәмендә халык тормышының киң понарамасы чагылганын ачыклай; милләт язмышының вакыйгаларны иңләп үтүен аңлай; ата-баба телен белү, җыр-моңын өйрәнүнең чикләрен белми торган изге төшенчә буларак ачылуын таний; шәхес һәм система каршылыгына нигезләнгән конфликтны күрә, аның чишелешен белә; Зариф һәм Зыятдин образларына характеристика бирә ала; татар</p>	<p>Җәмгыятьтәге үзгәрешләрнең әдәбиятта чагылышын күрергә.</p> <p>Драма үзенчәлекләрен билгеләргә; “Телсез күкә” спектаклен карарга.</p>

Ф.Садриев	<p>жыр-моңының символик образ буларак туган жир матурлыгын, халыкның фажигале язмышын, теләк-өметен чагылдыруын таний.</p> <p>«Таң жиле» романы - кырыс чынбарлыкның романтик алымнар аша сурәтләнүен ачыклай; көнкүреш вакыйгасының илкүләм әһәмиятле ижтимагый, социаль-мәдәни, әхлакый мәсьәләләргә барып тоташуын таний; романда совет жәмгыятең кискен тәнкыйтьләнүен аңлай; кеше һәм жәмгыять каршылыгы. Нуриасма образына характеристика бирә ала: милли йөзе, характер сыйфатлары, яшәеш идеалы. Намусларына хыянәт иткән типларны билгели.</p>	Чәчмә сөйләм үзенчәлекләрен белергә.
Зөлфәт	<p>«Тамыр көлләре», «Тойгыларда алтын яфрак шавы» шигырьләре - шагыйрьнең классик традицияләренә йөз тотуын таний; шигырьләренә халык язмышына бәйлә публицистик яңгырашын аңлатып бирә ала; заман сорауларын Кеше шәхесе, аның хис-кичерешләре аша чагылдыручы фәлсәфи-лирик шагыйрь булып танылуын ачыклай; ижатында чичәнлек рухын билгели.</p>	Шигырь системаларын белергә.

Шәхескә кагылышлы нәтижеләр:

- туган илгә мэхәббәт, ватанпәрвәрлек хисләре, туган телгә сакчыл караш тәрбияләү;
- милли үзәк формалаштыру;
- укуга карата теләк-омтылыш, җаваплы караш булдыру;
- әйләнә-тирә табигатькә дәрәҗә караш булдыру;
- кешеләр белән аралаша белү культурасы тәрбияләү;
- гаделлек, дәрәҗәлек, яхшылык, мәрхәмәтлелек һәм аларның киресе булган сыйфатларны тану, бәяләү;
- алган белем һәм осталыкны тормышта максатчан кулланырга өйрәнү.

Метапредмет нәтижеләр:

Танып-белү гамәлләре:

- әдәби әсәрне дәрәҗә аңлап уку һәм анализлау;

- дәрәс нәтижәләр чыгару, гомумиләштерү;
- сәбәп-нәтижә бәйләнеше булдыру;
- үз фикереңне исбатлый һәм яклы алырга күнектерү;
- әсәр хақында дәрәс фикер йөртә алу.

Коммуникатив гамәлләр:

- иптәшеңне тыңлай, ишетә белү, ишеткәнән үз фикере белән чагыштыру;
- нәтижәгә килгәнчә, төрлө карашларны өйрәнү һәм дәрәс юлны сайлау;
- үз фикереңне телдән һәм язма формада башкаларга житкерә белү;
- килеп чыккан проблемаларны уртага салып хәл итү;
- төркемнәргә берләшү, бер фикергә килә белү;
- өлкәннәр һәм яшьтәшләрең белән продуктив уртақ гамәл оештыру;
- текст буенча сораулар бирә белү.

Регулятив гамәлләр:

- дәрәснәң темасын, проблемасын, максатын мөстәкыйль таба белү;
- укыту проблемасын чишү;
- план буенча эшли белү;
- үз фикерләреңне мөстәкыйль дәлилләү;
- үзәнализ һәм үзбәя булдыру.

Предмет нәтижәләр:

- халык авыз ижаты әсәрләрен үзләштерү, аның матур әдәбият белән уртақ сыйфатларын һәм үзенчәлекләрен аера белү;
- әдәби әсәрнәң әчтәлеген аңлау, төп фикерне таба белү;
- әсәрләрне ижтимагы һәм мәдәни тормыш күренешләре белән бәйлеләктә аңлау;
- язучыларның тормыш һәм ижат юлларының мөһим фактларын истә калдыру;
- әдәбият теориясе буенча билгелә бер күләмдә теоритек белемгә ия булу;
- әсәрдә автор карашларын ачыклау һәм әсәргә карата үз фикереңне әйтә белү;
- әдәби әсәрне әчтәлек һәм форма берлегендә аңлау.

1.2.5.5. Иностранний язык(английский язык)

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Коммуникативные умения					

<p>Говорение. Диалогическая речь</p>	<p>Вести диалог этикетного характера (знакомство в школе, диалоги в стандартных ситуациях общения, выразить благодарность и восхищение, выразить предпочтения, как купить билет в кино) диалог - расспрос (о новой квартире, о семье друга, об известной личности, о распорядке времени, об одежде по погоде, о работе родителей и деятельности в настоящее время, диалог- побуждение к совместному действию (о выборе путешествия на основе прочитанного). Объем диалога от 3 реплик</p>	<p>Увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. Вести диалог этикетного характера (знакомство людей, приветствие, телефонный звонок в мастерскую, в магазине, в театре, в кафе, о погоде) диалог – расспрос (о семье, внешности, интервью о дне рождении, о районе, о том, как добраться до..., о распорядке дня, опрос одноклассников о любимом занятии, интервью об истории города) диалог- побуждение к совместному действию (о безопасности на дорогах, приглашение на просмотр телевизионных программ). Объем диалога от 3 реплик.</p>	<p>Увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. Диалог этикетного характера (покупка билетов в метро, о помощи работы с Интернетом, поддерживать разговор по телефону (заказ билета в летний лагерь) Диалог –расспрос (интервью о стиле жизни, о необычном дне, о родителях, Диалог-побуждение к действию (о событиях, защита животных, о том, как послать сообщение, сделать вклад) вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Объем диалога от 4 реплик.</p>	<p>Увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. диалог этикетного характера (знакомство, в кафе, диалог – расспрос (о состоянии здоровья, о любимых видах спорта, о спортсменах) диалог- побуждение к совместному действию (беседа о загрязнении окружающей среды, об отдыхе) Объем диалога от 4 реплик</p>	<p>Увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи: - диалог- расспрос (интервью о фестивалях, о космосе, художника об искусстве, о последних событиях, выражение обеспокоенности, сострадания, восхищения, о том, как добраться до...) - диалог этикетного характера (соглашение/ несоглашение, обсуждение жизни, совет, телефонный разговор) - диалог- побуждение к действию (просьба о помощи с компьютерной проблемой, звонок в службу безопасности). В стандартных</p>
--	---	---	---	---	---

					ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Объем стандартных диалога от 5 реплик.
<i>Говорение. Монологическая речь</i>	-строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) (рассказ об учениках английской школы, моих вещах); -описывать события с опорой на зрительную наглядность и вербальную опору (описание дома с использованием различных прилагательных, описание квартиры, внешности друга, праздников) -давать краткую характеристику	увеличивается количество предложений, произносимых школьниками в ходе монологического высказывания, становится более разнообразным языковое оформление речи. -строить связное монологическое высказывание об известной личности, о своей стране с опорой на зрительную наглядность и план; -описывать события прошлого с опорой на зрительную наглядность -давать краткую	увеличивается количество предложений, произносимых школьниками в ходе монологического высказывания, становится более разнообразным языковое оформление речи. -строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) (об образе жизни, о хобби подростков, о писателях и литературных жанрах); -описывать события с	увеличивается количество предложений, произносимых школьниками в ходе монологического высказывания, становится более разнообразным языковое оформление речи. -строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) (рассказ о себе, от имени ученого, рассказ о спорте); -описывать события с	увеличивается количество предложений, произносимых школьниками в ходе монологического высказывания, становится более разнообразным языковое оформление речи. -строить связное монологическое высказывание с опорой на вербальные средства (ключевые слова, план, вопросы) (описание праздника, района и соседей, картин, сравнение людей)

<p>реальных людей и литературных персонажей; -передавать основное содержание прочитанного текста с опорой -описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы. - кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение; -передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; - делать сообщение в связи с прочитанным текстом. Объем монологического высказывания от 8-10 фраз</p>	<p>характеристику литературных персонажей (супермен); -передавать основное содержание прочитанного текста с опорой; -описывать картинку с опорой на ключевые слова Объем монологического высказывания – от 8-10 фраз.</p>	<p>опорой на вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы) (описание замков Британских островов, тематического парка)- давать краткую характеристику человека; -передавать основное содержание на основе прочитанного повествование (американские подростки), краткое содержание текста (Викторианские времена, кислотные дожди, шотландские заповедники) - описывать картинку с опорой на таблицу, ключевые слова. Объем монологического высказывания от 8-10 фраз.</p>	<p>опорой на зрительную наглядность и вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы, таблицу) (описание чувств и эмоций, самочувствия -давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; -описывать картинку по плану. Объем монологического высказывания от 10-12 фраз</p>	<p>-описывать события с опорой на зрительную наглядность и вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы) (День победы, Фильмы); -давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей (Описание внешности; Искусство и литература); -передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы (Фобии, Город и общество); -описывать картинку с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы (Искусство и литература). Объем монологического высказывания от 10-12 фраз</p>
--	---	---	--	---

<p><i>Аудирование</i></p>	<p>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов; -воспринимать на слух и понимать нужную\ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию (подарки, погода, одежда) выбирать главные факты (реклама, письмо, план на день рождения) выделять основную информацию (увлечения, профессии) Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.</p>	<p>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; -воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую\ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию (правда/ложь, заполнить пропуски) выделять основную информацию (заполнить карту района) выбирать главные факты игнорировать неизвестный языковой материал,</p>	<p>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; -воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую\ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (прогнозирование) ; выбирать главные факты, опуская второстепенные (заполнить пропуски в рекламе) выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст (заполнить</p>	<p>-воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; -воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую\ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию (поставить в нужном порядке (описание людей) выделять</p>	<p>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; -воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую\ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию (комментарии о предрассудках, описание праздников, район дорожные происшествия, свидетель происшествия) выбирать главные факты (подобрать заголовки, правда или ложь) выделять основную информацию (мечты, искусство, компьютеры).</p>
---------------------------	--	--	--	--	---

		<p>несущественный для понимания (заполнить пропуски по тексту). Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.</p>	<p>пропуски Восприятие на слух и понимание несложных текстов (заполнить пропуски прогноз будущего). Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.</p>	<p>основную информацию (заполнить анкету и рекламу (посещения спортивного клуба) выбирать главные факты (жизненный опыт, игнорировать не известный языковой материал, несущественный для понимания (заполнить пропуски по тексту). Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.</p>	<p>Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.</p>
--	--	---	--	---	---

Чтение	<p>-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей (диалоги, рассказы, статьи)содержащих отдельные неизученные языковые явления; -читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ запрашиваемую информацию,</p>	<p>-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей (диалоги, рассказы, статьи)содержащих отдельные неизученные языковые явления; -читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления,</p>	<p>--читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей (диалоги, рассказы, статьи)содержащих отдельные неизученные языковые явления; -читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую</p>	<p>-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей (диалоги, рассказы, статьи)содержащих отдельные неизученные языковые явления; -читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные</p>	<p>-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей (диалоги, рассказы, статьи)содержащих отдельные неизученные языковые явления; -читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные</p>
---------------	--	--	--	--	--

	<p>представленную в явном виде(записки о проблемах здоровья, текст о персонаже фильма, мебель); читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале(хобби, внешность, зоопарк); -выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного(дом, покупки, праздники).</p>	<p>нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде(заполнить личную карту, назвать маршрут по карте); -читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале (Безопасность на дороге, Праздники, Еда); -выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного(Моя страна, Любимый день).</p>	<p>информацию, представленную в явном и в неявном виде(Городская и сельская среда проживания, Окружающая среда, Гаджеты, Здоровье); -читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале (Предсказания, Досуг, Кино, Медицина); -выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного (Походы по магазинам, Спорт, Увлечения, Книги).</p>	<p>языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде (Еда и покупки, Одежда и мода, Изобретения) -читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале (Образование, Великие ученые); -выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного (Выдающиеся люди, Конфликты, Природные бедствия</p>	<p>неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде(Среда обитания, Благотворительность, Привычки); -читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале (Праздники, Искусство и литература, Страхи и фобии); -выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного (Фильмы, Жизнь в космосе, Город и общество, Технологии).</p>
--	--	---	--	--	---

<p><i>Письменная речь</i></p>	<p>-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст) (Школьные дни, День рождения); -писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность (объемом 50–60 слов, включая адрес) (Кино, Досуг); -писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план (Мой дом, В зоопарке, Праздники).</p>	<p>-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес) (Идентификационные карточки); -писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес) (Праздники); -писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 60–80 слов, включая адрес) (Стрессовые ситуации, Образ жизни в городской и сельской местности); -писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план (Любимый писатель, Благодарность,</p>	<p>-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.) (Пожертвования); -писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 60–80 слов, включая адрес) (Стрессовые ситуации, Образ жизни в городской и сельской местности); -писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план (Любимый писатель, Достопримечательность</p>	<p>-писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес) (Общение); -писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 80–90 слов, включая адрес) (Будь собой, Социализация, Культурный обмен);</p>	<p>-писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес) (Праздники, Образ жизни, Искусство и литература, Волонтерская работа); -писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план (Любимый писатель, Достопримечательности).</p>
-------------------------------	--	---	---	---	--

		извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 50–60 слов, включая адрес) (День рождения, Подготовка к празднику); -писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план (Выходные, Соседи).	и, Обзор фильма).	-писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план (Глобальные проблемы, Досуг).	
--	--	---	-------------------	--	--

Языковые навыки и средства оперирования ими

<i>Орфография и пунктуация</i>	-правильно писать изученные слова; -отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых	-соотносить графический образ слова с его звуковым образом; -распознавать слова, записанные разными шрифтами; -соблюдать основные правила орфографии и пунктуации; -использовать словарь для уточнения написания слова; -оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации	-знать правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.	-совершенствовать правила чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.	-совершенствовать правила чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.
--------------------------------	--	---	--	---	---

<p><i>Фонетическая сторона речи</i></p>	<p>-различать на слух и адекватно произносить все звуки изучаемого иностранного языка в потоке речи; -соблюдать правильное ударение и интонацию в словах и фразах; -соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. -соблюдать ударение в слове, фразе - отсутствие ударения на служебных словах, членение предложений на синтагмы. -ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.</p>	<p>-соблюдать навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. – членить предложения на смысловые группы. -соблюдать правильную интонацию в различных типах предложений. -дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.</p>	<p>-адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; - соблюдать ударение в словах и фразах; - соблюдать правильную интонацию в повелительных, утвердительных, вопросительных (общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросах) и восклицательных предложениях.</p>	<p>-соблюдать навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений (интонация вежливая, дружелюбная, раздражительная, вопросительная) Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.</p>	<p>-соблюдать правильность произнесения звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, --соблюдать правильную интонацию в предложениях разного типа (выражение злости, удивления, колебания)</p>
---	--	--	--	--	--

<p><i>Лексическая сторона речи</i></p>	<p>-узнавать в письменном извучающем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы (Школа, О себе Мой дом, Известные люди); -употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (Животный мир, Работа, В магазине, Одежда, Погода, День рождения, Путешествия); -соблюдать существующие в английском языке</p>	<p>-узнавать в письменном и извучающем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы (Семья, Знаменитости, Праздники, Свободное время); -употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (Моя комната, Мой выходной, Еда, Каникулы); -соблюдать</p>	<p>-узнавать в письменном и извучающем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (Экология, Здоровое питание, Покупки, Здоровье); -соблюдать существующие в английском языке</p>	<p>-узнавать в письменном и извучающем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (Великие ученые, Работа,</p>	<p>-узнавать в письменном и извучающем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы (Иллюзии, Искусство, Компьютерные проблемы, Музыка); -употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (Праздники, Космос, Кино и Литература, Общественный транспорт, Фобии, Выживание); -соблюдать существующие в английском языке нормы лексической</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>нормы лексической сочетаемости; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии :tochange – change; в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной коммуникативной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: имена существительные</p>	<p>существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной коммуникативной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: -глаголы при помощи</p>	<p>нормы лексической сочетаемости(Образ жизни, Развлечения, Фильмы); -распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной коммуникативной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: -глаголы при помощи аффиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>,</p>	<p>Мода, Глобальные проблемы, Транспорт, Будущее, Спорт); соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной коммуникативной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики</p>	<p>сочетаемости; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; -распознавать и образовывать родственные слова</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>при помощи суффиксов -or/ -er, -ist, -ment, -имена прилагательные при помощи аффиксов: -al, -ic, -ian/an, -ing; -ive; -числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th. образование новых слов (национальностей) с помощью словообразующих аффиксов: -ish, -ian, -er, -ese.</p>	<p>аффиксов: <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>-ize/-ise</i>; -имена существительные при помощи суффиксов: -or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing; -имена прилагательные при помощи аффиксов: <i>inter-</i>; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive; -наречия при помощи суффикса -ly; -имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-</i>, <i>im-/in-</i>; -числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.</p>	<p>-ize/-ise, -en; Имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing; -имена прилагательные при помощи аффиксов: -ive/-ative; -имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-</i>, <i>il-</i>, <i>ir-</i>, <i>im-/in-</i>.</p>	<p>основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: -глаголы при помощи аффиксов -ize/-ise; -имена существительные при помощи суффиксов: -tion, -ance, -nce/ence, -ment, -ity, -ness, -ing; -Имена прилагательные при помощи аффиксов: <i>inter-</i>; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -ed, -less, -ive, -ish; -имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов: <i>il-</i>, <i>ir-</i>, <i>un-</i>, <i>im-/in-</i>.</p>	<p>с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: -глаголы при помощи аффиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>-ize/-ise</i>; -имена существительные при помощи суффиксов -ance/-ence, -cy, -ness, -ity, -ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation, -ship, -hood, -age. Имена прилагательные при помощи аффиксов <i>inter-</i>; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive; -причастия при помощи суффиксов -ed, -ing.</p>
<p>Грамматическая сторона речи</p>	<p>расширение объема значений грамматических средств, изученных в</p>	<p>-оперировать в процессе устного и письменного общения</p>	<p>-оперировать в процессе устного и письменного общения</p>	<p>-оперировать в процессе устного и письменного</p>	<p>-оперировать в процессе устного и письменного</p>

	<p>начальной школе оперировать процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, распознавать и употреблять в речи в</p>	<p>основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) употребляют в речи распространенные и нераспространенные простые предложения; употребляют в речи предложения с начальным <i>It</i>; употребляют в речи предложения с начальным <i>There+to be</i></p>	<p>основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) ; распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в</p>	<p>общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) восклицательные; употребляют в речи</p>	<p>общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>; союзы сочинительные (<i>or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.</i>); союзы подчинительные (<i>although, however, as soon as, so that, since</i>, использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>местоимения: личные в именительном и объектном падежах), притяжательные, указательные, неопределенные и их производные, -распознавать и употреблять в речи наречия, выражающие количество (<i>many/much, few/afew, little/alittle</i>); -распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; -распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, -распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>can</i>); -распознавать и употреблять в речи предлоги места,</p>	<p>сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; -распознавать и употреблять в речи наречия времени и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/afew, little/alittle</i>); - употреблять в речи количественные и порядковые числительные; - употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, и PastSimple -распознавать и употреблять в речи грамматические средства для выражения будущего времени: <i>tobegoingto, PresentContinuous</i>; -распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и</p>	<p>превосходной степенях, образованные по правилу и исключения; -распознавать и употреблять в речи глаголы в формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect; - употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, <i>tobegoingto, PresentContinuous</i>; -распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>can, could, must, haveto, should</i>);</p>	<p>определенным/ неопределенным/ну левым артиклем; неопределенные и их производные, относительные, вопросительные; -распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; -распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/afew, little/alittle</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения; -распознавать и употреблять в речи глаголы в</p>	<p>PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect; -распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, <i>tobegoingto, PresentContinuous</i>; -распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, beab leto, must, haveto, should</i>); -распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassiv e, PastSimplePassive; -распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в</p>
--	---	---	--	--	--

		<p>их эквиваленты (<i>can, must, have to</i>);</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени</p>		<p>наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, <i>to be going to</i>, PresentContinuous;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should</i>);</p> <p>-распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;</p>	<p>страдательном залоге. Infinitive/-ing forms, compound adjectives, adverbs,</p>
--	--	--	--	---	---

				-распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.	
Социокультурные знания и умения	-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (Праздники в Великобритании, Образование в Англии, дома в Англии, животное Австралии, знаменитые достопримечательности	-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (Великобритания, Флаги, Население.Виды транспорта в Лондоне, Жизнь подростков в	-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (Британские острова, Сказки Великобритании, Лондонский Тауэр, Подростковые журналы Великобритании, Современные	-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (Этикет, Благотворительность в Англии, Английские деньги,	-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (Национальный праздник Индии, Достопримечательности
	в Англии); -представлять родную страну и культуру на английском языке (Праздники, образование, дома в России, знаменитости и достопримечательности	Британии, Знаменитые улицы); -представлять родную страну и культуру на английском языке (Подростки в России, Частные дома, Московское метро.	подростки, Тематические парки, Футбол в Англии, Заповедники Шотландии); -представлять родную страну и культуру на английском языке	Национальная одежда, Река Темза, Образование в Дублине, Талисманы); -представлять родную страну и культуру на	Великобритании, Гаджеты, Знаменитые люди Англии, Австралия, Дикий мир США); -представлять родную страну и культуру на

	нашей страны); -понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.	Спорт. Русские писатели. Курорты России. Русские писатели); -понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала	Русские (Российские подростки, Русские писатели, Досуг в России, Школьные журналы, Лагеря в России, Российские вечеринки, Народная медицина); -понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.	английском языке (Этикет в России, Великие люди России, Национальные костюмы, русская природа, Российское образование, Отдых в России); -понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.	английском языке (Российские праздники, Русские литературные персонажи, Российские технологии, Достопримечательности в России, Телефон доверия в нашей стране, Чемпионы России); -понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
Компенсаторные умения	-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении, использовать языковую догадку,	-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении, прогнозировать содержание текста по	-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать жесты, мимику при говорении, прогнозировать содержание текста по	-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос, перифраз, жесты, мимику при	-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, жесты, мимику при
	прогнозировать содержание текста или диалога по картинке.	заголовку, использовать языковую догадку.	заголовку, использовать языковую догадку.	говорении, прогнозировать содержание текста по заголовку, использовать языковую догадку.	говорении, прогнозировать содержание текста позаголовку, использовать языковую догадку.

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Коммуникативные умения					
<i>Говорение. Диалогическая речь</i>	Вести диалог- обмен мнениями (подарки ко дню рождения, разговор о профессиях, разговор о деятельности в выходные дни) вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, картинок, модельного диалога)(Школа, Страны и национальности, Описание комнаты, В зоопарке, Мой питомец, Распорядок дня, Времена года, День рождения, В ресторане, Отдых,).	Вести диалог- обмен мнениями (о музыке, еде, деятельности, фильмах, о планах) Брать и давать интервью вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы) (Личная информация, Великобритания, День рождения, Сервисные услуги, Транспорт в Лондоне, Распорядок дня, Любимые передачи, Заказ цветов, Бюро находок, Правила в лагере, Покупка билетов в театр, заказ столика в ресторане, Резервирование номера в гостинице).	Вести диалог- обмен (о жанрах, о программах, в лагере, о внешности, личности) вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, картинок, модельного диалога) брать и давать интервью (Спрашивать и давать совет, Покупка билета в метро, Описание внешности, Хобби, Новости, Любимая радиопередача, Предсказания).	Вести диалог- обмен мнениями (о членах семьи, о еде, о внешности, о путешествиях) вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, картинок, модельного диалога) брать и давать интервью (О себе, Еда, Направление, Покупка подарка на день рождения, Стихийные бедствия, Спорт).	Вести диалог- обмен мнениями (критика/извинения злость/ раздражение, одобрение/ неодобрение) вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, картинок, модельного диалога) брать и давать интервью(Фестивали, Школьные новости, Космос, Благотворительность, Роботы-помощники, Компьютер, Служба спасения, Энергосбережение).

<p><i>Говорение.</i> <i>Монологическая речь</i></p>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; -комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному(о знаменитых зданиях); -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения(о животных, о достопримечательностях Лондона); -кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание, план и фото.) (о плане дома в России, о семье, о семьях из мультипликационных фильмов, о кумирах подростков, описание семьи по фотографии, о радиопрограммах, о каникулах, об англо-говорящих странах); -кратко излагать</p>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; -комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному(о планете Земля, о дорожных знаках, о жизни подростков в Великобритании); -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения(о празднике, супергероях, пляжах); -кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание, картинки и план.) (идентификационная карта, о знаменитых улицах мира, о правилах вождения, о досуге,</p>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; -комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному (о достопримечательностях в России, о родном городе, о своем хобби, о событиях прошлого); -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения(о ситуации общения(о журнале подростков, о городе будущего, о футболе в Англии, о проблемах экологии); -кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание, план и брошюру)(о достопримечательностях родной страны, о кумире, о гаджетах, о</p>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; -комментировать Факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному (о проблемах подростков, о здоровой пище, о загрязнении окружающей среды); -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения (об изобретениях, о монетах родной страны, описание внешности, национального костюма, об экологической одежде); -кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание, плана и картинок) (о праздниках, о национальных костюмах, о погоде, об отдыхе, о</p>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; -комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному (о фестивалях, о дне памяти в России, о кабинете британского премьер министра); -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения(о заколдованном замке, о любимой ТВ программе в России, о Сиднее, о животных); -кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание, картинку и т. п.)(о событиях прошлого, об экологии, об экологически чистом транспорте); -кратко излагать</p>
---	---	---	---	--	--

	результаты выполненной проектной работы (Школьная жизнь, Музеи, Хобби, Животные России, Времена года, Фестивали, Каникулы).	- кратко излагать результаты выполненной проектной работы (Жизнь подростков в России, Дачи, Метро в России, Свободное время, Русские писатели, Отдых в России)	правилах поведения в бассейне, о пищевой цепочке); - кратко излагать результаты выполненной проектной работы (Школьные клубы, Музей космонавтики, Школьные лагеря, Телевидение, Народная медицина).	производстве бумаги, о спорте); - кратко излагать Результаты выполненной проектной работы (Социальный этикет в России, Русская кухня, Национальная одежда, Достопримечательности, образование).	результаты выполненной проектной работы (День студентов в России, Русские деревни, Робототехника, Третьяковская галерея, Московский Кремль, Чемпионы).
<i>Аудирование</i>	- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте (); - обучающийся получит возможность научиться выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст (Школа,)	- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; - использовать переспрос, просьбу повторить; - понимать несложные аутентичные тексты полностью; - выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст. у	- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.	- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова - игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.	- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова - выделять запрашиваемую информацию из прослушанного текста.

<p>Чтение</p>	<p>-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте (Новичок, Супергерой, Дома, Мой секретный дневник, Насекомые, Достопримечательности, Хобби); -восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов (Школьные предметы, Типичный английский дом, Тадж Махал).</p>	<p>-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте (Семья, Моя страна, Мой дом, Безопасность на дороге, Транспорт в Лондоне, Мой любимый день, Хэллоуин, Еда); -восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов (Планы дома, Знаменитые спортсмены, Подростки, Новогодние приготовления, особые дни, Супермен, Планы на каникулы).</p>	<p>-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте (Стиль жизни, Мексика, Книголюбы, Тауэр, Новости, Волонтерское движение, Радиопередача, Диснейленд, Фильмы, Животные); -восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов (Классическая литература, Кентервильское приведение, Мой кумир, Жизнь подростков в Викторианскую эпоху, Летний лагерь, Каникулы, Национальный спорт Англии).</p>	<p>-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте (Подростки, Изобретения, Одежда и мода, Природные явления, Памятники в опасности, Интернет); -восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов (Конфликты, Национальное блюдо Японии, Благотворительные организации, Великий путешественник, Эко-одежда, Транспорт, Экологический проект).</p>	<p>-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте (Фестивали мира, Жизнь в космосе, В опасности, Уильям Шекспир); -восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов (Мой новый дом, Резиденция премьер-министра, Иллюзии, Заколдованный замок, Зарубежные фильмы, Страхи и фобии, Самооборона).</p>
----------------------	--	--	---	--	---

<p><i>Письменная речь</i></p>	<p>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях (рассказ о супермене, виды домов, описание комнат, Гадж-Махал, прогноз погоды, радиорепортаж о фестивале); -писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул (выходные, мой питомец, о событиях в прошлом, о фильме); -кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности (описание любимой телевизионной семьи, описание животного, о знаменитом здании в России, заметка-совет на веб-сайте о погоде в России, буклет о достопримечательностях родного города);</p>	<p>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях (как обставить дом, значение цветов, одеревне; о жизни распорядке дня друга, детей жизнь подростков в Британии, фестивали народов мира, радиорепортаж о шотландских играх, о настольных играх в России, Британская кухня); -писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул, расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка. (о своей семье, о поездке с семьей); -кратко излагать в</p>	<p>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях (о родном городе, о жизни детей в Викторианскую эпоху, в летнем лагере, описание внешности и качеств человека, о футболе в Англии, о кислотном дожде, о национальных заповедниках,); -писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул (о себе, о каникулах в Англии, письмо-совет); -составлять план/тезисы устного или письменного сообщения (о самозащите на улице, список дел, план работы эковолонтеров, список покупок); -кратко излагать в</p>	<p>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях (школьная жизнь, краткая статья в международный журнал про этикет, материнская любовь через еду, советы о внешности, национальный костюм нашей страны); -писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул (поздравительный e-mail, про еду, семейный обед, события прошлого); -составлять план/тезисы устного или письменного сообщения(о талисманах футбола); -кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности (знаменитость России, загрязнение</p>	<p>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях(культурное событие в нашей стране, инструкции о жизни в космосе, роботы-помощники, страхи и фобии); -писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул(о событиях прошлого, о волонтерской деятельности, инцидент с другом); -составлять план/тезисы устного или письменного сообщения(о знаменитом здании в России, животные в России ,жизнь без искусства) ; -кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности(дикое животное России, знаменитость России); -писать небольшое</p>
-------------------------------	--	--	--	---	---

	-писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и образцы) (заполнить личную анкету,).	письменном виде результаты проектной деятельности (о родине, о знаменитой улице в родном городе, жизнь подростков в России, о важном событии в школе, Русская кухня, брошюра о столице); -писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).	письменном виде результаты проектной деятельности (специальный репортаж о родном городе, о народной сказке, радиопередача о жизни школы, о национальных заповедниках в России, тест с использованием идиом,); -писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы	окружающей среды, -писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.) (открытие воздушного шара, заметка в журнал о необычной истории, интересное животное, благодарность другу за гостеприимство, о главной реке в городе, о хобби, о клубе фотографий)	письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.) (фестивали в России, статья в журнал о празднике в нашей стране, знаменитые замки России, современные технологии, современные певцы и актёры, любимый автор, писатель, о спорте)
--	--	--	--	--	--

Языковые навыки и средства оперирования ими

<i>Орфография и пунктуация</i>	сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(th, o +n, m, v.Oo, oo+k, wh, ea, ee, i/u+r, ng, or, ar, ow, ou, sh, nk, ck, ch, - писать под диктовку; - применять правила чтения и написания новых слов по темам	сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(al, or, ere, eer, oa, one, ow, nk, ng, ough, ore - писать под диктовку; - применять правила чтения и написания новых слов по темам «Семья. Описание внешности. Письмо	сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(ee, ea, ere, eer, ear, air, a+lm, a+sk, a+lf, o+m,n,v, u,i+r, o,oa+r, ie, ire - писать под диктовку; - применять правила чтения и написания новых слов по	- писать под диктовку; - применять правила чтения и написания новых слов по темам «Области науки. Биографии великих людей. Темза. Памятники. Национальные костюмы	- писать под диктовку; - применять правила чтения и написания новых слов по темам «Межличностные взаимоотношения в семье», «Увлечения (музыка, фильмы, драма, опасные виды спорт Здоровый образ жизни», «Путешествие», «Природа и проблемы
--------------------------------	---	---	---	--	---

	<p>«Семейные узы. Описание внешности и характера членов семьи», «Общение со сверстниками. Это я. Мой новый друг», «Увлечения. Хобби. Покупка сувениров и подарков», «Деятельность в определенное время года. Еда. Мой день. Распорядок дня в будни и выходные», «Посещение кафе, кинотеатра, зоопарка», «Одежда», «Велоспорт», «Школьные дни. Названия и описание учебных предметов, повторение дней недели. Переписка. Каникулы. Места отдыха», «Профессии», «Животные мира. Названия и описание домашних и диких животных, насекомых мира. Погода. Времена</p>	<p>другу о тебе и о твоей семье.. День рождения (приглашение). Мой типичный день. Мой любимый день. Жизнь подростков в России. Деятельность на вечеринке», «Свободное время. Досуг. Заполнение анкеты в клуб. Клубы и деятельность. Настольные игры Покупка подарка. Пляжи. Сочи. Виды магазинов», «Правильное питание», «Планы на каникулы, лето. Развлечения в выходные. Заказ номера в гостинице», «Виды транспорта. Правила пешеходов. Виды транспорта в Лондоне. Спрашивать и показывать направление. Безопасность на дороге», «Телевизионные программы», «Моя страна. Страны и национальности»</p>	<p>темам «Подростки, добившиеся успеха. Черты характера, внешние данные, интересы», Покупки. Супермаркеты. Привычки. Еда. Напитки. Походы по магазинам. Подарки. Типы фильмов и музыки», «В здоровом теле здоровый дух. Стресс. Несчастные случаи. Проблемы со здоровьем. Медицина», «Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним», «Загрязнение окружающей среды. Экологические проблемы. Загрязнение. Кислотные дожди. Эко-помощники. Среда обитания животных», «Средства массовой информации. Типы СМИ, телевизионные программы», «Знаменитости»</p>	<p>Изобретения. Наука», «Погода. Торнадо», Мировые проблемы. Проблемы экологии», «Средства транспорта», «Работа и профессии», «Школа», «Еда. Способы приготовления. Привычки питания. Любимые рецепты», «Проблемы на отдыхе. Виды магазинов», «Межличностные взаимоотношения со сверстниками»</p>	<p>экологии», «Жизнь в космосе. Роботы. Компьютерные проблемы», «Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности»</p>	
--	--	--	--	---	--	--

	<p>года. Мой дом - моя крепость. Виды жилищ. Мебель Описание своей комнаты», «Особенные дни. Праздники. Описание стран, национальностей. Описание стран и их традиций»- соблюдать главные правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, названия дней недели, месяцев, городов, имен, личное местоимение I пишутся с большой буквы, а также соблюдение основных правил расстановки запятых (побудительные предложения с please,).</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>Орфография и пунктуация</p>	<p>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(th, o +n, m, v.Оо, oo+k, wh, ea, ee, i/u+r, ng, or, ar, ow, ou, sh, nk, ck, ch,</p> <p>– писать под диктовку;</p> <p>– применять правила чтения и написания новых слов по темам</p> <p>«Семейные узы. Описание внешности и характера членов семьи», «Общение со сверстниками. Это я. Мой новый друг», «Увлечения. Хобби. Покупка сувениров и подарков», «Деятельность в определенное время года. Еда. Мой день. Распорядок дня в будни и</p>	<p>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(al, or, ere, eer, oa, one, ow, nk, ng, ough, ore</p> <p>– писать под диктовку;</p> <p>– применять правила чтения и написания новых слов по темам «Семья. Описание внешности. Письмо другу о тебе и о твоей семье.. День рождения (приглашение). Мой типичный день. Мой любимый день. Жизнь подростков в России. Деятельность на вечеринке», «Свободное время. Досуг. Заполнение анкеты в клуб. Клубы и деятельность. Настольные игры. Покупка подарка. Пляжи. Сочи. Виды магазинов», «Правильное</p>	<p>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию(ee, ea, ere, eer, ear, air, a+lm, a+sk, a+lf, o+m,n,v, u,i+r, o,oa+r, ie, ire</p> <p>– писать под диктовку;</p> <p>– применять правила чтения и написания новых слов по темам «Подростки, добившиеся успеха. Черты характера, внешние данные, интересы», «Покупки. Супермаркеты. Привычки. Еда. Напитки. Походы по магазинам. Подарки. Типы фильмов и музыки», «В здоровом теле здоровый дух. Стресс. Несчастные случаи. Проблемы со здоровьем. Медицина», «Школа и школьная жизнь,</p>	<p>– писать под диктовку;</p> <p>– применять правила чтения и написания новых слов по темам «Области науки. Биографии великих людей. Темза. Памятники. Национальные костюмы. Изобретения. Наука», «Погода. Торнадо», «Мировые проблемы. Проблемы экологии», «Средства транспорта», «Работа и профессии», «Школа», «Еда. Способы приготовления. Привычки питания. Любимые рецепты», «Проблемы на отдыхе. Виды магазинов», «Межличностные взаимоотношения со сверстниками»</p>	<p>– писать под диктовку;</p> <p>– применять правила чтения и написания новых слов по темам «Межличностные взаимоотношения в семье», «Увлечения (музыка, фильмы, драма, опасные виды спорт Здоровый образ жизни», «Путешествие», «Природа и проблемы экологии», «Жизнь в космосе. Роботы. Компьютерные проблемы», «Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности»</p>
--------------------------------	---	---	--	--	--

	<p>выходные», «Посещение кафе, кинотеатра, зоопарка», «Одежда», «Велоспорт», «Школьные дни. Названия и описание учебных предметов, повторение дней недели. Переписка. Каникулы. Места отдыха», «Профессии», «Животные мира. Названия и описание домашних и диких животных, насекомых мира. Погода. Времена года. Мой дом - моя крепость. Виды жилищ. Мебель Описание своей комнаты», «Особенные дни. Праздники. Описание стран, национальностей. Описание стран и их традиций»- соблюдать главные</p>	<p>питание», «Планы на каникулы, лето. Развлечения в выходные. Заказ номера в гостинице», «Виды транспорта. Правила пешеходов Виды транспорта в Лондоне. Спрашивать и показывать направление. Безопасность на дороге», «Телевизионные программы», «Моя страна. Страны и национальности»</p>	<p>изучаемые предметы и отношение к ним», «Загрязнение окружающей среды. Экологические проблемы. Загрязнение. Кислотные дожди. Эко-помощники. Среда обитания животных», «Средства массовой информации Типы СМИ, телевизионные программы», «Знаменитости»</p>		
--	---	---	--	--	--

	<p>правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, названия дней недели, месяцев, городов, имен, личное местоимение I пишутся с большой буквы, а также соблюдение основных правил расстановки запятых (побудительные предложения с please,).</p>				
--	--	--	--	--	--

<p><i>Фонетическая сторона речи</i></p>	<p>-распознавать связующее г в речи и уметь его использовать;</p> <p>-соблюдать интонацию перечислени;</p> <p>- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</p> <p>- читать изучаемые слова по транскрипции.</p>	<p>- выделять в речи слова, несущие основную смысловую нагрузку;</p> <p>- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</p>	<p>-выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</p> <p>-различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</p>	<p>-адекватно произносить все звуки иностранного языка;</p> <p>-соблюдать правильное ударение в словах и фразах (чувства;</p> <p>-соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (вопросительное, повелительные, восклицательны, эхо-вопросы, тоновые группы); правильное членение предложений на смысловые группы;</p>	<p>-выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</p> <p>-различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</p>
<p><i>Лексическая сторона речи</i></p>	<p>- распознавать сочетаемость лексических единиц;</p> <p>- использовать лексические единицы из рецептивного лексического минимума в продуктивных видах</p>	<p>-распознавать сочетаемость лексических единиц; -использовать лексические единицы из рецептивного лексического минимума в продуктивных видах</p>	<p>-употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;</p> <p>-знать различия между явлениями синонимии и антонимии; адекватно</p>	<p>-совершенствовать навыки употребления в речи в нескольких значениях многозначных слов, изученных в пределах тематики;</p> <p>употреблять в речи</p>	<p>-совершенствовать навыки употребления в речи в нескольких значениях многозначных слов, изученных в пределах тематики;</p> <p>употреблять в речи</p>

<p>деятельности. - распознавать образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: 1) аффиксации Национальностей ish, ian, -er, -ese - узнавать простые словообразовательны е элементы; опираться на языковую догадку в</p>	<p>и -знать омонимыупотреблять их в речи адекватно ситуации общения; - распознавать образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: 1) аффиксации -прилагательных от глаголов и существительных</p>	<p>ситуации общения; -распознавать употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы (RUN, GIVE, GO, LOOK, COME, TURN, MAKE, TAKE, FALL); - распознавать образовывать родственные слова с использованием основных</p>	<p>изученные синонимы иантонимы (описание характера человека); - употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы (GET;GO, BRING, PUT, SET, GIVE, TAKE) -употреблять в речи идиоматические выражения, связанные с ЕДОЙ,</p>	<p>изученные синонимы иантонимы (описание характера человека); - употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы (TURN, MAKE, COME, BREAK, RUN, CHECK, KEEP, CARRY) -употреблять в речи идиоматические выражения,</p>
--	---	---	--	---

	<p>процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</p>	<p>ful, -ing, -able, -ic 2) словосложение Существительное + существительное -распознавать и употреблять в речи различные средства связи (and, then, afterthat, when, before, because, so, etc.); -использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам.</p>	<p>способов словообразования: 1) аффиксации -наречий от прилагательных -ly -прилагательных от глаголов -able, -ible, -ent -прилагательных от существительных -ous, -al, -ful -отрицательных прилагательных -глаголов -en -прилагательных от глаголов -употреблять в речи различные средства связи (as soon as, when, after, until, then.); -использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам.</p>	<p>ТЕЛОМ, ПОГОДОЙ, СРЕДСТВАМИ ТРАНСПОРТА, СПОРТОМ, идентичные пары (again and again) -распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: 1) аффиксация: существительных -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence, -ness, -ment -прилагательных unpleasant, -al (historical), -ful, -able -наречий -ly (usually); -глаголов -ise/-ize 2) словосложение: прилагательное + прилагательное (well-known); местоимение + существительное (self-respect); -образование сложных существительных от двух отдельных слова weekend,</p>	<p>связанные с ЕДОЙ, ДОМОМ, ТЕХНОЛОГИЕЙ, РАЗВЛЕЧЕНИЯМИ, ЭМОЦИЯМИ, ЖИВОТНЫМИ) -распознавать принадлежность слова к частям речи по определённым признакам (артиклям, суффиксам и префиксам); -распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: 1) аффиксация: -существительных от прилагательных -ance, -cy, -ence, -ness, -ity -причастия прошедшего и настоящего времени -ed, -ing 2) словосложение: -существительное + прилагательное -прилагательное + существительное + ed -прилагательное/ наречие + причастие прош. Времени употребляют в речи различные средства связи в тексте для</p>
--	---	--	---	--	--

				cupboard) употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.); -использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательны м элементам.	обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.); -использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языкопо словообразовательны м элементам.
	-распознавать и употреблять в речи предложения с оборотами There is/There are; -распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PresentSimpleTense,	-распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами(and,then, after that, when, before) -распознавать и употреблять в речи конструкции To be going to ...,to be, have got	-распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since, during; цели so that, условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that; -распознавать и	-распознавать и употреблять в речи предложения с наречиями частотности; употреблять в речи степени сравнения прилагательных и наречий; -распознавать и употреблять в речи неопределённые и	-распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами while, before, after, until. As, when; цели с союзами so that+can/will; предложения следствия с союзами as result +прил.+исч. сущ. в ед. ч.,such+прил.+исчисл. сущ. В ед. ч+that+прид. предложение; -распознавать и

	<p>PresentContinuous Tense, FutureSimpleTense(утвердительную, отрицательную и вопросительную формы);</p> <p>-распознавать и употреблять в речи модальные глаголы «can», «can't», «must»;</p> <p>-распознавать личные местоимения и употреблять указательные местоимения this/these, that/those в речи, притяжательные местоимения, -распознавать местоимения «some/any/much/many»</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями «(to be)», «(have got)»;</p> <p>-различать</p>	<p>-распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PresentSimpleTense, PresentContinuousTenses, PastSimpleTense(утвердительную, отрицательную и вопросительную формы) - -</p> <p>-распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can/can't, must/mustn't, have to/don't have to;</p> <p>-распознавать личные местоимения, множественное число существительных, исчисляемые и</p>	<p>употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией Used to+инфинитив глагола;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PresentSimpleTense, PresentContinuous, PastContinuous, PastSimple</p>	<p>определённый артикли;</p> <p>-употреблять в речи прилагательные в правильном порядке их следования в предложении;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией to be+going to+V, used to+инфинитив</p> <p>-распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи косвенную речь;</p>	<p>употреблять в речи предложения с конструкцией I wish</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией has gone to/have been to/have been in;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p> <p>-Распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Simple, Past Continuous, Past</p>
--	--	---	---	--	--

			(aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem); -распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);	существительного) без различения их функций употреблять их в речи; -распознавать и употреблять в речи каузативную форму(have+прямое дополнение+3 форма глагола) -распознавать и употреблять в речи – ing форму глагола и инфинитив - распознавать и употреблять в речи условные предложения(0,1,2 типы)	- Употреблять в речи местоимения «some/any/much many/a lot of/a few/a little»; Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can/could, may/ might ,must/have to, ought to, shall/ should ,will/would; распознавать и употреблять в речи каузативную форму(have+прямое дополнение+3 форма глагола) - распознавать и употреблять в речи условные предложения(0,1,2 ,3 типы)
Социокультурные знания и умения	-использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний (Праздники Великобритании, Образование	-использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний (Великобритания, Флаги, Население.Виды транспорта	-использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний (Британские острова, Сказки Великобритании, Лондонский Тауэр,	-использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний (Этикет, Благотворительность в Англии, Английские деньги,	-использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний (Национальный праздник Индии, Достопримечательности Великобритании,
	Англии, дома в Англии, животное Австралии, знаменитые	Лондоне, Жизнь подростков в Британии, Знаменитые улицы);	Подростковые журналы Великобритании, Современные	Национальная одежда, Река Темза, Образование в Дублине,	Гаджеты, Знаменитые люди Англии, Австралия, Дикий мир США);

	достопримечательности в Англии); -находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка (Праздники, образование, дома в России, знаменитости и достопримечательности нашей страны)	-находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка (Подростки в России, Частные дома, Московское метро. Спорт. Русские писатели. Курорты России. Русские писатели)	подростки, Тематические парки, Футбол в Англии, Заповедники Шотландии); -находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка (Русские подростки, Русские писатели, Досуг в России, Школьные журналы, Лагеря в России, Российские вечеринки, Народная медицина)	Талисманы); -находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка (Этикет в России, Великие люди России, Национальные костюмы, русская природа, Российское образование, Отдых в России)	-находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка (Российские праздники, Русские литературные персонажи, Российские технологии, Достопримечательности в России, Телефон доверия в нашей стране, Чемпионы России)
Компенсаторные умения	-использовать перифраз, переспрос, уточняя значение незнакомых слов; -пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, ключевыми словами, планом к тексту, тематическим словарём при	-использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; -пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.	-использовать перифраз, переспрос, синонимы и антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств -пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и	-использовать перифраз, переспрос, жесты, мимику, синонимические и антонимические средства при говорении; -пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и	-использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; -пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

	<p>намерении высказаться ,при аудировании и чтении.</p> <p>-прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;</p> <p>-догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике</p>	<p>-переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</p> <p>-использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;</p> <p>-прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;</p> <p>-догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике</p>	<p>чтении.</p> <p>- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;</p> <p>- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту</p> <p>- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;</p> <p>- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике</p>	<p>чтении,</p> <p>-прогнозировать содержание текста по заголовку.</p>	
--	--	--	--	---	--

1.2.5.6. История России. Всеобщая история

	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
<p>История Древнего мира 5 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры); использовать историческую карту как источник информации о 	<ul style="list-style-type: none"> давать характеристику общественного строя древних государств; сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

	<p>расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.
<p>История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) 6 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • составлять описание образа жизни различных групп 	<ul style="list-style-type: none"> • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

	<p>населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: • а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; • б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. 	
<p>История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках 7 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в 	<ul style="list-style-type: none"> • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

	<p>Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: <ul style="list-style-type: none"> а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	
<p>История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках 8 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию различных источников 	<ul style="list-style-type: none"> • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

	<p>по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: <ul style="list-style-type: none"> а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
<p>История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний и др.; • составлять описание памятников материальной и художественной культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

9 класс	<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); б) представлений о мире и общественных ценностях; • сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории. 	
---------	--	--

1.2.5.7.Обществознание

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Человек. Деятельность человека	<ul style="list-style-type: none"> -характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста; -характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; -приводить примеры основных видов деятельности человека; -выполнять несложные практические задания 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать знания о биологическом и социальном -характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста; -в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы; -характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; -приводить примеры основных видов деятельности человека. 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы; -характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; -выполнять несложные практические задания и собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов. 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать знания о биологическом и социальном -характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; -приводить примеры основных видов деятельности человека.

		<p>деятельности людей, -характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека; -приводить примеры основных видов деятельности человека; -выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение межличностных конфликтов.</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>Общество</p>	<p>-демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать -выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на основе полученных знаний выбирать в</p>	<p>-демонстрировать на примерах взаимосвязь Природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека; -различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; -выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;</p> <p>-характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического</p>	<p>-демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека; -различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; -выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.</p>	<p>-демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека; -распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ; -характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса; -различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; -выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества; -характеризовать экологический кризис</p>	<p>-демонстрировать роль природы в жизни человека; -различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; -выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.</p>
------------------------	--	---	--	---	---

		<p>кризиса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение. 		<p>как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;</p> <ul style="list-style-type: none"> -на основе Полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение; -раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность; -конкретизировать примерами опасность международного терроризма. 	
Социальные нормы	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать социальные нормы как поведения человека; -различать отдельные виды социальных норм; -характеризовать 	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; -различать отдельные виды социальных норм; -характеризовать основные нормы морали; -критически 	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать роль социальных норм как -различать отдельные виды социальных норм; -характеризовать основные нормы морали; -критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из 	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать роль социальных норм как -различать отдельные виды социальных норм; -характеризовать основные нормы морали; -критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, 	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать роль социальных норм; -различать отдельные виды социальных норм; -характеризовать основные нормы морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для

	<p>основные нормы морали;</p> <p>-раскрывать сущность патриотизма, гражданственности и; приводить примеры проявления</p> <p>-сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</p>	<p>осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и нравственными ценностями;</p> <p>-раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;</p> <p>-характеризовать</p>	<p>разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;</p> <p>-раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;</p> <p>-характеризовать специфику норм права;</p> <p>-сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</p> <p>-раскрывать сущность</p> <p>-объяснять причины</p>	<p>систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с</p> <p>-характеризовать специфику норм права;</p> <p>-сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</p> <p>-раскрывать сущность</p> <p>-объяснять причины отклоняющегося поведения;</p> <p>-описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</p>	<p>определения собственной позиции, для соотнесения своего</p> <p>-раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить характеризовать специфику норм права;</p> <p>-сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</p> <p>-раскрывать сущность процесса социализации личности;</p> <p>-объяснять причины отклоняющегося поведения; описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>специфику норм права;</p> <p>-сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</p> <p>-раскрывать сущность процесса социализации личности;</p> <p>-объяснять причины отклоняющегося поведения;</p> <p>-описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</p>	<p>отклоняющегося поведения;</p> <p>-описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</p>		
<p>Сфера духовной культуры</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> описывать явления духовной культуры;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать роль образования в современном обществе;</p> <p>-объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</p> <p>-учитывать общественные потребности и выбирать направления</p>	<p>характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;</p> <p>описывать явления духовной культуры;</p> <p><input type="checkbox"/> объяснять причины</p>	<p>учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности.</p>	<p>- охарактеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выразить свое мнение о явлениях культуры;</p> <p>-описывать</p> <p>-оценивать</p> <p>-различать уровни общего образования в России;</p> <p>-находить и извлекать социальную информацию</p>	<p>- охарактеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выразить свое мнение о явлениях культуры;</p> <p>описывать явления духовной культуры;</p> <p>-объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;</p> <p>-оценивать роль образования</p> <p>-различать уровни общего образования в России;</p>

	<p>-характеризовать особенности и искусства как формы духовной культуры.</p>	<p>возрастания роли науки в современном мире;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать роль образования в современном обществе;</p> <p><input type="checkbox"/> различать уровни общего образования в России;</p> <p><input type="checkbox"/> находить достижения и проблемы развития культуры из адаптированных источников различного типа;</p> <p>-объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</p> <p>-учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;</p> <p>-раскрывать роль</p>		<p>о достижениях</p> <p>-объяснять необходимость непрерывного образования</p> <p>-учитывать общественные потребности</p>	<p>-находить и извлекать социальную информацию достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</p> <p>-описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;</p> <p>-объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</p> <p>-учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;</p> <p>-раскрывать роль религии в современном обществе;</p> <p>характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>религии</p> <p>-характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.</p>			
Социальная сфера	<p>-объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</p> <p>-приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;</p> <p>-описывать основные социальные роли подростка;</p> <p>-конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;</p> <p>-объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения; характеризовать, раскрывать</p> <p>- раскрывать основные роли членов семьи;</p> <p>-характеризовать основные слагаемые здорового</p> <p>-осознанно выбирать</p>	<p>-объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</p> <p>-описывать основные социальные роли подростка;</p> <p>-раскрывать основные роли членов семьи;</p> <p>-характеризовать основные слагаемые здорового</p>	<p>-описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;</p> <p>-объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</p> <p>-выделять параметры, определяющие социальный статус личности;</p> <p>-приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;</p> <p>-описывать основные социальные роли подростка;</p> <p>-конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;</p> <p>-характеризовать</p>	<p>-описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;</p> <p>-объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</p> <p>-характеризовать межнациональные отношения современном мире;</p> <p>-объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;</p> <p>-характеризовать, раскрывать</p> <p>-раскрывать основные роли</p> <p>-характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни;</p> <p>--осознанно выбирать верные критерии для</p>	<p>-характеризовать основные социальные общности и группы;</p> <p>-объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</p> <p>-характеризовать основные</p>

			основные слагаемые здорового образа жизни;	оценки безопасных условий жизни; -выполнять несложные практические задания -Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.	
Политическая сфера жизни общества	-давать характеристику формам государственно-территориального устройства; -различать различные типы политических режимов, раскрывать	-объяснять роль политики в жизни общества; -различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами; -давать характеристику формам государственно-территориального устройства; -различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки; -раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии.	-раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии.	-объяснять роль политики в жизни общества; -различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать -давать характеристику формам государственно-территориального устройства; -различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки; -раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии; -называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах.	-объяснять роль политики в жизни общества; -различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать -давать характеристику формам государственно-территориального устройства; -различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки; -раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии; -называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах; -характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

<p>Гражданин и государств о</p>	<p>-характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию; -объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ; -раскрывать достижения российского народа; -называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; -характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>	<p>-характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию; -объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; -называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; -осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства; -характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>	<p>-объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; -называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; -осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства; - характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>	<p>-характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию; -объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; -называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; -осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства; -характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>	<p>-характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию; -объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; -называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ; -осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства; -характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>
<p>Основы</p>		<p>-раскрывать</p>	<p>-раскрывать</p>	<p>-раскрывать связь</p>	<p>-характеризовать гражданские</p>

<p>российского законодательства</p>		<p>особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;</p> <p>-характеризовать гражданские правоотношения;</p> <p>-разъяснить на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</p> <p>-характеризовать праваи обязанности родителей, детей;</p> <p>-конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;</p> <p>-характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;</p> <p>-раскрывать связь права на образование и обязанности</p>	<p>особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;</p> <p>-характеризовать гражданские правоотношения;</p> <p>-раскрывать смысл права на труд;</p> <p>-разъяснить на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</p> <p>-характеризовать права и обязанности родителей, детей;</p> <p>-характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;</p> <p>-конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;</p> <p>-характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;</p> <p>-раскрывать связь права на образование и</p>	<p>права на образование и обязанности получить образование;</p> <p>-находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;</p> <p>-применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</p>	<p>правоотношения;</p> <p>-раскрывать смысл права на труд;</p> <p>-объяснять роль трудового договора;</p> <p>-разъяснить на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</p> <p>-характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;</p> <p>-характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;</p> <p>-конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;</p> <p>-характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;</p> <p>-раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;</p> <p>-анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями;</p> <p>-в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</p> <p>-исследовать несложные</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>получить образование;</p> <p>-в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</p> <p>-исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;</p> <p>-находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; -</p>	<p>обязанности получить образование;</p> <p>в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</p> <p>-исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;</p> <p>-находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;</p> <p>-применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения,</p>		<p>практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;</p> <p>-находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные;</p> <p>-применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом</p>
--	--	---	---	--	---

		применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.	установленными законом.		
Экономика		<ul style="list-style-type: none"> -объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов; -различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности; -анализировать структуру 	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов; -различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности; -раскрывать факторы, влияющие на производительность труда; -характеризовать 	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов; -различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности; -раскрывать факторы, влияющие на производительность труда; -характеризовать основные 	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов; -различать основных участников экономической деятельности: производителей характеризовать основные экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные; -объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства; -называть

		бюджета государства; -характеризовать функции денег и их роль в экономике; -описывать функции денег и их роль в экономике;	-анализировать структуру бюджета государства;	экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об	
		-раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства; -анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы; -формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на	-характеризовать функции денег и их роль в экономике; -раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства; -анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; -формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;	экономических системах; -характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять -объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства; -называть и конкретизировать примерами виды налогов; -характеризовать функции денег и их роль в экономике; -раскрывать социально-	-характеризовать функции денег и их роль в экономике; -анализировать информацию адаптированных источников -анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы; -формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; - использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; -раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности; -использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников

		<p>экономические знания и личный опыт;</p> <p>-использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;</p> <p>-раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;</p> <p>-характеризовать экономику семьи;</p> <p>-анализировать структуру семейного бюджета;</p> <p>-использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;</p> <p>-обосновывать связь профессионализма</p>	<p>использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; -</p> <p>оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;</p> <p>-раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;</p> <p>-характеризовать экономику семьи;</p> <p>--анализировать структуру семейного бюджета;</p> <p>-использовать полученные знания при анализ фактов поведения участников экономической деятельности;</p> <p>обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.</p>	<p>экономическую роль и функции предпринимательства;</p> <p>анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</p> <p>анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</p> <p>-формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;</p> <p>-раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;</p> <p>-использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников</p>	<p>экономической деятельности;</p> <p>-обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.</p>
--	--	--	--	---	---

		и жизненного успеха.		экономической деятельности; -обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.	
--	--	----------------------	--	--	--

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Человек. Деятельность человека	-выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью в жизни человека и общества; -оценивать	-выполнять несложные практические задания, основанные на деятельности в жизни человека и общества; -оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;	-выполнять несложные практические задания, основанные на деятельности в жизни человека и общества; -оценивать роль деятельности в жизни человека и общества; -оценивать последствия удовлетворения	-оценивать роль деятельности в жизни человека и общества; -оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью; -использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов; -моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.	выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека; -оценивать роль деятельности в жизни человека и общества.

		<p>-использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;</p> <p>-моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.</p>			
общество	-осознанно содействовать защите природы.	<p>-наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</p> <p>-выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления</p>	<p>-наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</p> <p>-выявлять причинно-следственные связи общественных явлений;</p> <p>-осознанно содействовать защите природы.</p>	<p>-наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</p> <p>-выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;</p> <p>-осознанно содействовать защите природы.</p>	<p>-наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</p> <p>-выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные</p>

		общественного развития; -осознанно содействовать защите природы			
Социальные нормы	-оценивать социальную значимость здорового образа жизни.	-использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека; -оценивать социальную значимость здорового образа жизни.	-использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека. -оценивать социальную значимость здорового образа жизни.	-использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека. -оценивать социальную значимость здорового образа жизни.	-использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека. -оценивать социальную значимость здорового образа жизни.
Сфера духовной культуры	-описывать процессы создания, сохранения, трансляции -характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;	-описывать процессы создания, сохранения, трансляции -характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях.	-критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете	-описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры; -характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях; -критически воспринимать сообщения и рекламу в	-описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры; -характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях; -критически воспринимать сообщения и рекламу в и мода.

				СМИю таких направлений массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.	
Социальная сфера	-выполнять несложные практические задания семейных конфликтов; -формировать положительное отношение жизнедеятельности;	-раскрывать понятия «равенство» «социальная справедливость» с позиций историзма; -выражать и обосновывать собственную позицию -формировать положительное отношение соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.	-раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма; -формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.	-раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» -выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; -выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов; -формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; -корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности; -использовать элементы причинно-	-Выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи; -формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ -корректировать собственное поведение в соответствии

				следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.	
Политическая сфера жизни общества	-осознавать значение гражданской активности	-осознавать значение гражданской активности	-осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении	-осознавать значение гражданской активност и патриотической позиции в укреплении нашего государства; -соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.	-осознавать значение гражданской активности -соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.
Гражданин и государство	-использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.	-использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.	-использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять	-использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.	-аргументирован но обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире; -использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.
Основы российского законодательства		-на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать уважении к закону и правопорядку; -оценивать сущность и значение правопорядка и законности,	- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения,	- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на	на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и

		<p>собственный возможный вклад в их становление и развитие;</p> <p>-осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.</p>	<p>основанного на уважении к закону и правопорядку;</p> <p>-оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</p> <p>-осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.</p>	<p>уважении к закону и правопорядку;</p> <p>-оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</p> <p>-осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.</p>	<p>осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</p> <p>-оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</p> <p>-осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами</p>
Экономика	<p>-выполнять практические задания, основанные</p>	<p>-анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</p> <p>-выполнять практические задания, основанные на анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения</p>	<p>-анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</p> <p>-выполнять практические задания, основанные на описании состояния российской экономики;</p> <p>-анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики</p>	<p>-анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую</p> <p>-выполнять практические задания, основанные на описании ситуаций, связанных с анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели</p> <p>-решать -грамотно применять полученные знания для</p>	<p>-анализировать с опорой на выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;</p> <p>-анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации экономической</p> <p>-грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально</p>

		<p>потребителя;</p> <p>-решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации</p> <p>-грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения</p> <p>-сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.</p>	<p>и модели</p> <p>-решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере</p> <p>-грамотно применять полученные знания для сопоставлять свои потребности</p>	<p>определения экономически рационального поведения</p> <p>-сопоставлять свои потребности материальные</p>	<p>распределять</p>
--	--	---	---	--	---------------------

1.2.5.8. География

География

РАЗДЕЛ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ 5 класс	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ 5 класс
---------------	--	---

<p>Накопление знаний о Земле</p>	<p>Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам; находить и извлекать необходимую информацию.</p> <p>Определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам.</p> <p>Выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках.</p> <p>Представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута.</p> <p>Описывать погоду своей местности.</p> <p>Выделять в записках путешественников географические особенности территории.</p>	<p>Создавать простейшие географические карты различного содержания; подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли.</p> <p>ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута.</p>
<p>Земля во Вселенной</p>	<p>Использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); составлять простейшие географические прогнозы;</p> <p>Определять: формы и размеры Земли, наклон земной оси к плоскости орбиты, виды движения Земли</p>	<p>определять планеты Солнечной системы, Планеты гиганты, давать определение Вселенной, определять два основных вида движения Земли, что из себя представляет Земля по форме, знать дни солнцестояния и дни равноденствия.</p>

	и их географические следствия, движение Земли вокруг Солнца, смену времен года, тропики и полярные круги, пояса освещенности.	
Географические модели Земли	<p>Различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию.</p> <p>Использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий.</p> <p>Ориентироваться на местности: определять стороны горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута.. Составлять план местности. Условные знаки. Определять географические координаты различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.</p>	<p>Моделировать географические объекты и явления; ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе.</p>
Земная кора	<p>Давать определение литосфере, как «каменной» оболочке Земли. Определять: рельеф Земли, основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Классифицировать равнины по абсолютной высоте. Определять относительную и абсолютную высоту равнин, горы по возрасту и строению.. Определять рельеф дна океанов. Рифовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон.</p>	<p>Наносить на контурные карты основные формы рельефа; уметь определять рельеф дна океана и из чего состоит сама земная кора; называть по карте потухшие, уснувшие, действующие вулканы; уметь показывать сейсмические зоны Земли.</p>
РАЗДЕЛ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ 6 класс	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ 6 класс
Атмосфера	<p>Определять: строение воздушной оболочки Земли. Температуру воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточную, среднемесячную, среднегодовую температуру. Зависимость</p>	<p>Использовать показатели для выявления общих закономерностей в изменении температуры. Определять слои атмосферы. Объяснять понятие воздух, и из каких газов он состоит. Проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха,</p>

	<p>температуры от географической широты. Тепловые пояса.. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляцию атмосферы. Влажность воздуха.. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.</p>	<p>атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков.</p>
Гидросфера	<p>Уметь определять строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;</p>	<p>определять свойства воды, в каких состояниях находится вода в природе, составлять схему реки, определять правый и левый притоки. Приводить примеры озер России, различающихся по происхождению котловин. показывать крупнейшие покрывные ледники на физической карте</p>
Биосфера	<p>Изучать: биосферу, как живую оболочку Земли, Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.</p>	<p>Объяснять: биологический круговорот в природе, Как биосфера связана с другими оболочками Земли. В чем особенности распределения живых организмов в биосфере. объяснять, как биосфера влияет на атмосферу, гидросферу и литосферу, подтверждать это примерами. Равномерно ли распределены организмы в биосфере. Какие организмы называют планктонными, донными.</p>
Географическая	<p>Уметь давать понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.</p>	<p>выделять географическую оболочку. проводить верхнюю и нижнюю границы географической оболочки. объяснять, почему воздействие на один из компонентов территориального комплекса приводит к изменению всего комплекса в целом. определять по карте природные зоны.</p>
РАЗДЕЛ	<p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ 7 класс</p>	<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ 7 класс</p>

Главные особенности природы Земли	<p>Определять: распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах, разнообразие климата на Земле, климатообразующие факторы. Характеризовать воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли, влияние климатических условий на жизнь людей, влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Производить расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).</p> <p>Давать определение Мировому океану, как основной части гидросферы. Выделять общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков).</p> <p>Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам.</p>	<p>Работать дневниками путешественников как источниками географической информации.</p> <p>Подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли.</p>
Океаны и материки	<p>Определять схемы океанов мира, особенности природы океанов и их специфичность, минеральные ресурсы океанов и их освоенность человеком.</p> <p>Определять особенности материков, стран, расположенных на материках.</p>	<p>Описывать и наносить на контурную карту географических объектов одного из изученных материков: Африка, Австралия, Южная Америка, Антарктида, Северная Америка, Арктика, Евразия.</p> <p>Определять специфические особенности отдельно взятых материков(климатические пояса, рельеф, полезные ископаемые, природные зоны, водные ресурсы и др.).</p> <p>Знать общие площади материков, историю открытия материка.</p>
Географическая оболочка- наш дом	<p>Определять факторы формирования природных комплексов.</p> <p>В чем заключается сущность географического закона – зональности. Знать какие факторы, кроме зональных, действуют в природе. Приводить примеры влияния климата</p>	<p>Использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде.</p> <p>Составлять описание природного комплекса.</p>

	на быт населения, характер построек, на одежду в странах с различными климатическими условиями. Указывать особенности взаимодействия природы и человека.	Выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке. Объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.
РАЗДЕЛЫ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ 8 класс	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ 8 класс
Особенности природы и природные ресурсы России	<p>Определять рельеф и полезные ископаемые России, геологическое строение территории России, тектоническое строение территории России, основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами, факторы образования современного рельефа, закономерности размещения полезных ископаемых на территории России, использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни.</p> <p>Определять характерные особенности климата России и климатообразующие факторы, закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт), закономерности распределения основных элементов климата на территории России, величины суммарной солнечной радиации на разных территориях России, климатические пояса и типы климата России. Работать с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами.</p> <p>Классифицировать озёра.</p>	<p>определять значение рельефа для других компонентов природы, составлять рассказ о формировании основных форм поверхности нашей страны. Определять какие климатообразующие факторы оказывают влияние на климат нашей страны. Давать определение трансформации воздушных масс, суммарной радиации. Определять водные ресурсы страны. Определять главные особенности водных ресурсов России. Определять режим реки, уклон реки.</p> <p>определять условия почвообразования, роль растений и животных в жизни Земли.</p> <p>давать оценку природно-ресурсному потенциалу России.</p>
Природные комплексы России	Находить Русскую равнину, Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)), Кавказ (предгорная и	Определять компоненты природы, которые образуют природную зону, от чего зависит смена природных зон, чем отличаются леса европейской части России от сибирской тайги, уметь называть безлесные зоны России. Объяснить понятие высотная поясность, специфические особенности высотной поясности.

<p>горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья), Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность), Западную Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной), Среднюю Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов), Северо-Восточную Сибирь, горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района), Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы), Байкал, Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов), Чукотка, Приамурье, Приморье географическое положение, история</p>	<p>Объяснять как изменение одного из компонентов природы (например, коэффициент увлажнения) меняет облик всего природного комплекса. Уметь определять, какие из природных комплексов Русской равнины наиболее сильно изменены человеком пор карте.</p> <p>Показывать влияние географического положения территории на особенности ее природы.</p> <p>Описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов.</p>
---	--

	исследования, особенности природы), Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).	
Человек и природа	<p>Оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития; объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий.</p> <p>Приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в пояском времени территорий в контексте реальной жизни.</p>	<p>Определять набор мероприятий для охраны природы, влияние природных условий на жизни и здоровье человека, воздействие человека на природу, рациональное природопользование, экологическая ситуация в России</p> <p>Подготавливать сообщения (презентации).</p>
Общегеографическая характеристика Татарстана	<p>Определять особенности административно-территориального деления Республики Татарстан.</p> <p>Определять основные этапы развития Республики Татарстан в составе Российского государства.</p> <p>Использовать план географического положения республики и определять географическое положение Республики Татарстан, его влияние на климат и экономическое развитие региона.</p>	<p>Называть районы, центрами которых являются города республиканского подчинения, районного подчинения</p> <p>Называть районы, центрами которых являются села и поселки сельского типа.</p>
Основные черты природы	<p>Определять особенности тектонического строения поверхности Республики Татарстан; особенности рельефа Республики Татарстан; силы и процессы, оказывающие влияние на формирование рельефа республики.</p> <p>Оценивать влияние хозяйственной деятельности человека на развитие современного рельефа.</p> <p>Уметь объяснять особенности геологического строения Республики Татарстан.</p> <p>Показывать по карте местонахождение полезных ископаемых региона.</p> <p>Определять основные типы климата, и особенности времен года республики.</p> <p>Объяснять особенности гидрографической сети, влияние</p>	<p>Использовать карты атласа, давать характеристику рельефа республики по плану, определять условия климат РТ.</p> <p>Определять густоту речной сети на территории РТ, основные причины густоты речной сети в разных районах республики.</p> <p>На карте Татарстана обозначать естественные границы западного и восточного Закамья.</p> <p>На основе физической карты Татарстана охарактеризовать географическое положение, рельеф и геологическое строение Предволжья, Закамья, Предкамья.</p> <p>Определить роль Волжско-Камского заповедника в охране природы в РТ.</p>

	<p>хозяйственной деятельности человека на изменение гидрографической сети и ее гидрологический режим в республике. Определять особенности лесной и лесостепной природно- географических зон Республики Татарстан, проблемы охраны и сохранения окружающей природной среды, показывать по карте физико-географические особенности отдельных природно- географических зон республики, объяснять причины формирования разных типов ландшафтов на территории региона.</p> <p>Определять, как изменяются особенности ландшафтов Предкамья при движении с севера на юг.</p> <p>Показывать по карте государственные заповедники и памятники природы республики.</p> <p>Давать характеристику системы особо охраняемых природных территорий в Республике Татарстан.</p>	
Природные ресурсы, их рациональное использование	<p>Определять особенности климатических ресурсов РТ и отдельных ее регионов; состав веществ загрязнителей и основные источники загрязнения РТ; о роли человека в изменении качественного состояния климатических ресурсов РТ и меры по их сохранению.</p>	<p>Определять источники подземных и поверхностных вод, земельные ресурсы РТ, типы почв, состав лесов в Республике Татарстан, ресурсы животного мира Татарстана, их роль в жизни природы и человека.</p>
Население и трудовые ресурсы.	<p>Определять численность населения РТ и причины ее изменения в различные исторические периоды; особенности национального, половозрастного состава населения, размещения населения на территории республики, причины внутренних и внешних миграций; форма расселения и типы населенных пунктов в РТ , причины "кадрового голода". Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов Татарстана.</p>	<p>определять соотношение численности городского и сельского населения в Республике Татарстан, национального состав населения РТ, как расселены на территории республик представители различных национальностей, и объяснять причины такого расселения.</p>
РАЗДЕЛ	<p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ 9 класс</p>	<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ 9 класс</p>

<p>Общая часть курса</p>	<p>Место России в мире. Оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения.</p> <p>Различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов.</p> <p>Оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России.</p> <p>Объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны.</p> <p>Оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России.</p> <p>Использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</p> <p>Различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения.</p> <p>Использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</p> <p>Сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России. особенностях размещения</p>	<p>Оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы.</p> <p>Выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала.</p> <p>Объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.</p> <p>Выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны.</p> <p>Обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.</p> <p>Оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России</p>
---------------------------------	--	--

	<p>отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны.</p> <p>Оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно- энергетический комплекс. Топливо-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно- промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.</p> <p>Сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран.</p>	
--	---	--

	<p>Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.</p> <p>Использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны.</p> <p>Оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно- энергетический комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно- промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера</p>	
--	---	--

	обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.	
Региональная часть курса	Показывать Европейскую часть России по карте. Определять Центральную часть России: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы (Центрально-Черноземный, Волго-Вятский район, Северо-Западный район, Калининградская область, Европейский Север, Поволжье, Крым, Симферополь, Северный Кавказ, Уральский район). Показывать по карте Азиатскую часть России (Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток).	Называть и показывать по карте крупные городские агломерации и города-миллионеры в европейской части России, определять особенности их географического положения. Показывать по карте транспортные пути Центральной России, идущие к границам. Описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов. Подготавливать сообщения (презентации). Пользуясь картами, составлять АПК Центрально-черноземного района и др.
Экономика Татарстана	характеризовать особенности становления, развития экономики отдельных регионов РТ, их роль в современной экономике региона: Промышленное Приволжье (Казанский Промышленный район), Сельскохозяйственное Предволжье, Сельскохозяйственно-промышленное Западное Закамье, Промышленное Восточное Закамье, Промышленное Прикамье, Сельскохозяйственное Предкамье.	Называть основные города промышленных узлов Татарстана и найти их по карте, какие отрасли промышленности входят в состав ТЭК, наносить на контурные карты центры добычи нефти природного газа линии нефти и газопроводов. Составлять схему основных межотраслевых связей машиностроительного комплекса РТ. Составлять схему основных межотраслевых связей пищевой промышленности РТ.

1.2.5.9. Математика

Планируемые результаты

Математика

Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;

- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;

- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,

- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

- составлять план решения задачи;

- выделять этапы решения задачи;

- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

История математики

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

- задавать множества перечислением их элементов;

- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;

- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;

- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;

- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;

- распознавать рациональные и иррациональные числа;

- сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;

- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче величин (делать прикидку).

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

– использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

– Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

– Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

– применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

– применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения

– Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

– Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– распознавать движение объектов в окружающем мире;

– распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости

– Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

– определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики

– Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

– знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

– понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

– Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;

– Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5	6
НАТУРАЛЬНЫЕ ЧИСЛА И НУЛЬ		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число	Оперировать на базовом уровне понятиями: обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число
	использовать свойства чисел и правила действий с ними	использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений
	выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами	использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении
	оценивать результаты вычислений при решении практических задач	сравнивать рациональные числа
	выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях	оценивать результаты вычислений при решении практических задач
	составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов	выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях
Статистика и теория	представлять данные в виде таблиц,	представлять данные в виде таблиц,

вероятностей	диаграмм	диаграмм
	читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы	читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы
РЕШЕНИЕ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия	строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи
	осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию	осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию
	составлять план решения задачи	составлять план решения задачи
	выделять этапы решения задачи	выделять этапы решения задачи
	интерпретировать вычислительные результаты задачи, исследовать полученное решение задачи	интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи
	знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки	знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки
	находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел	решать задачи на нахождение части числа и числа по его части
	решать несложные логические задачи методом рассуждений	решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними
		находить процентное снижение или процентное повышение величины
		решать несложные логические задачи методом рассуждений
	выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)	
Наглядная геометрия		
Геометрические фигуры		

<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	решать практические задачи с применением простейших свойств фигур	решать практические задачи с применением простейших свойств фигур
Измерения и вычисления		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов	выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов
	вычислять площади прямоугольников	вычислять площади прямоугольников
	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников
	выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни	выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни
История математики	знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей	описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки
		знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей
РАЗДЕЛ	7	8
		9

<p>Элементы теории множеств и математической логики</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность; оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность; задавать множества перечислением их элементов; находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях; оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.</p>	<p>приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.</p>	<p>Использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.</p>	<p>Использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.</p>

<p>Числа</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь; использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений; использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач; сравнивать числа.</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: рациональное число, арифметический квадратный корень; выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами; оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа; распознавать рациональные и иррациональные числа; сравнивать числа.</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь рациональное число, арифметический квадратный корень; использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений; использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач; выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами; оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа; распознавать рациональные и иррациональные числа; сравнивать числа.,</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях; составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>	<p>оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять составление числовых выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>	<p>Оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях; составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>

<p>Тождественные преобразования</p>	<p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые; использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений; корнями.</p>	<p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;</p> <p>Выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;</p> <p>Использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;</p> <p>выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.</p>	<p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем; выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;</p> <p>использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений; выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p>		<p>понимать смысл записи числа в стандартном виде;</p> <p>оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».</p>	<p>понимать смысл записи числа в стандартном виде;</p> <p>оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».</p>

Уравнения и неравенства	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, решение неравенства;</p> <p>проверять справедливость числовых равенств и неравенств; решать системы несложных линейных уравнений, проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, решение неравенства;</p> <p>проверять справедливость числовых равенств и неравенств; решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;</p> <p>решать системы несложных линейных уравнений, неравенств; проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства); решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;</p> <p>изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.</p>	
В повседневной жизни и при изучении других предметов:	составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.	составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.	составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.
Функции	<p>Находить значение функции по заданному значению аргумента;</p> <p>находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;</p> <p>определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной</p>	<p>Находить значение функции по заданному значению аргумента;</p> <p>находить значение аргумента по заданному значению функции несложных ситуациях;</p> <p>определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;</p> <p>по графику находить область определения, множество значений;</p>	<p>Находить значение функции по заданному значению аргумента;</p> <p>находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;</p> <p>определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;</p> <p>по графику находить область</p>

	<p>плоскости; строить график линейной функции;</p>	<p>проверить, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности); определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;</p>	<p>определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции; строить график линейной функции; проверить, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности); определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций; оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.</p>	<p>использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.); использовать свойства линейной функции и ее график при решении</p>	<p>использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.); использовать свойства линейной</p>

		задач из других учебных предметов.	функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.
Статистика и теория вероятностей	Решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков; читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика; определять основные статистические характеристики числовых наборов;	Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков; Читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика; оценивать вероятность события в простейших случаях; иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.	Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах; решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков; читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика; определять основные статистические характеристики числовых наборов; оценивать вероятность события в простейших случаях; иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.
В повседневной жизни и при изучении других предметов	оценивать количество возможных вариантов методом перебора; оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.	иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий; оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.	оценивать количество возможных вариантов методом перебора; иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий; сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения

			прикладной задачи, изучения реального явления; оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.
Текстовые задачи	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или</p>	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, находить</p>	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти</p>

	<p>процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p>	<p>процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p>	<p>величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p>
В повседневной жизни и при изучении других предметов	<p>выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).</p>	<p>выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).</p>	<p>выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).</p>
Геометрические фигуры	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.</p>

В повседневной жизни и при изучении других предметов	использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.	Использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.	использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.
Отношения	Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми,	Оперировать на базовом уровне понятиями: параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.	Оперировать на базовом уровне понятиями: перпендикуляр, наклонная, проекция.
В повседневной жизни и при изучении других предметов	использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.	использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.	использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.
Измерения и вычисления	Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;	Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; применять формулы периметра, площади; применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.	применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии; базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.
В повседневной жизни и при изучении других предметов	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения	Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.	Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.	Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.
В повседневной жизни и при изучении других предметов	выполнять построения необходимые жизни.	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.	выполнять простейшие построения На местности необходимые в реальной жизни.
Геометрические преобразования		Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.	
В повседневной жизни и при изучении других предметов		распознавать движение объектов в окружающем мире; распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.	
Векторы и координаты на плоскости			Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости; определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.
В повседневной жизни и при изучении других предметов			использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.
История математики	Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с	Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной	Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с

	отечественной и всемирной историей; понимать роль математики в развитии России.	историей; понимать роль математики в развитии России.	отечественной и всемирной историей; понимать роль математики в развитии России.
Методы математики	Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач; Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.	Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач; Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.	Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач; Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

Числа		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, геометрическая интерпретация натуральных	Оперировать понятиями: целое число, множество целых чисел, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация целых, рациональных
	понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа	понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа
	выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий	выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий
	выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью	использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости
	упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей	находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач
	применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении	оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа

	задач других учебных предметов	
	выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений	применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов
	составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов	выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений
		составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов
Уравнения и неравенства		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Оперировать понятиями: уравнение, корень уравнения, решение уравнения	Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, числовое неравенство
Статистика и теория вероятностей		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое	Оперировать понятиями: среднее арифметическое
	извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах	извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений
	составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных	
	извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений	
Текстовые задачи		
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности	Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности
	использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач	использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач

знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию)	знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию)
выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа	моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы
интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи	интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи
анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях	анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях
исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта	исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта
решать разнообразные задачи «на части»	решать разнообразные задачи «на части»
решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби	решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби
осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов	осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов
	выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых
	абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в

		частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества	
		решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат	
		решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета	
Наглядная геометрия			
Геометрические фигуры			
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах	Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах	
	изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов	изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов	
Измерения и вычисления			
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат	
	вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни	
	вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат	оценивать размеры реальных объектов окружающего мира	
	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни		
	оценивать размеры реальных объектов окружающего мира		
История математики			
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей	Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей	
РАЗДЕЛ	7	8	9
Элементы теории множеств и	<i>Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома,</i>	<i>Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома,</i>	<i>Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома,</i>

<i>математической логики</i>		<p>множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;</p> <p>изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;</p> <p>определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;</p> <p>задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания; оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);</p> <p>строить высказывания, отрицания высказываний.</p>	<p>множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;</p> <p>определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;</p> <p>задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;</p> <p>оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);</p> <p>строить высказывания, отрицания высказываний.</p>
В повседневной жизни и при изучении других предметов	строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;	строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;	строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;
Числа	Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел,	Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел,	Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество

	<p>геометрическая интерпретация натуральных, целых, выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений; выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p> <p>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;</p> <p>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</p> <p>находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.</p>	<p>множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;</p> <p>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</p> <p>выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений; выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p> <p>сравнивать рациональные и иррациональные числа; представлять рациональное число в виде десятичной дроби</p> <p>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;</p> <p>находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.</p>	<p>рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;</p> <p>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</p> <p>выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений; выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p> <p>сравнивать рациональные и иррациональные числа;</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>Применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;</p> <p>выполнять сравнение результатов вычислений при решении</p>	<p>применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;</p> <p>выполнять сравнение результатов вычислений при решении</p>	<p>применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;</p> <p>выполнять сравнение результатов вычислений при решении</p>

	<i>практических задач, в том числе приближенных вычислений; составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;</i>	<i>практических задач, в том числе приближенных вычислений; составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;</i>	<i>практических задач, в том числе приближенных вычислений; составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;</i>
<i>Тождественные преобразования</i>	<i>Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение); выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;</i>	<i>Оперировать понятиям, степени с целым отрицательным показателем; выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение); выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения; выполнять преобразования</i>	<i>выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения; выделять квадрат суммы и разности одночленов; раскладывать на множители квадратный трёхчлен; выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к</i>

		<p>выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;</p> <p>выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни; выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни; выполнять преобразования выражений, содержащих модуль</p>	<p>записи в виде дроби;</p> <p>выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни; выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни; выполнять преобразования выражений, содержащих модуль</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</p>	<p>выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;</p> <p>выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</p>	<p>выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</p>

<p>Уравнения и неравенства</p>	<p>Оперировать понятиями: уравнение, корень уравнения, решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований; решать линейные уравнения и неравенства с параметрами; решать несложные системы линейных уравнений с параметрами; решать несложные уравнения в целых числах.</p>	<p>Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств); решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований; решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований; решать дробно-линейные уравнения; решать линейные уравнения и неравенства с параметрами; решать несложные квадратные уравнения с параметром; решать несложные системы линейных уравнений с параметрами; решать несложные уравнения в целых числах.</p>	<p>Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств); решать дробно-линейные уравнения; решать простейшие иррациональные уравнения вида $f(x) = a$, $f(x) = g(x)$; решать уравнения вида $x^n = a$; решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной; использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств; линейные уравнения и неравенства с параметрами; решать несложные квадратные уравнения с параметром; решать несложные системы линейных уравнений с параметрами; решать несложные уравнения в целых числах.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>составлять и решать линейные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных уравнений и систем</p>	<p>составлять и решать квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, неравенств при решении задач других учебных предметов; выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при</p>	<p>выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи; уметь интерпретировать полученный</p>

	<p>линейных уравнений при решении задач других учебных предметов; выбирать соответствующие уравнения или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи; уметь интерпретировать полученный при решении уравнения или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</p>	<p>решении квадратных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов; выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи; уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</p>	<p>при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</p>
Функции	<p>оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, аргумент и значение функции, строить графики линейной, функций, составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами,</p>	<p>Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, строить графики обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x + b}$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x$; исследовать функцию по её графику;</p>	<p>Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции; строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x + b}$ на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y = af(x) + c$; составлять уравнения прямой по заданным условиям:</p>

			<p>проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;</p> <p>исследовать функцию по её графику; находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции; оперировать понятиями:</p> <p>последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.</p>
В повседневной жизни и при изучении других предметов	иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;	иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;	иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам; использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.
Текстовые задачи	Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;	Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности; использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;	Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности; использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
		различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;	различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

		<p>знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию); моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;</p> <p>выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;</p> <p>уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;</p> <p>анализировать затруднения при решении задач;</p> <p>выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;</p>	<p>знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию); моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;</p> <p>выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;</p> <p>уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;</p> <p>анализировать затруднения при решении задач;</p> <p>выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;</p>
	<p>использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;</p> <p>различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;</p> <p>знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от</p>		

	<p>условия к требованию); моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы; выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа; уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно; анализировать затруднения при решении задач; выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;</p>		
	<p>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях; решать и обосновывать свое</p>	<p>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях; исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать</p>	<p>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях; исследовать всевозможные ситуации при решении задач на</p>

	<p>решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби; решать несложные задачи по математической статистике; овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.</p>	<p>разные системы отсчёта; решать разнообразные задачи «на части», решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби; осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов; владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы,</p>	<p>движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта; решать разнообразные задачи «на части», решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби; осознавать объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов; владеть основными методами</p>
		<p>концентрации; решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы; решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц; решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение; решать несложные задачи по математической статистике;</p>	<p>решения задач на смеси, сплавы, концентрации; решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы; решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц; решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение; решать несложные задачи по</p>

		<p>овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациями.</p>	<p>математической статистике; овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациями.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</p>	<p>выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</p>	<p>выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат; решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.</p>
<p>Статистика и теория вероятностей</p>	<p>Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение,</p>	<p>извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных; оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и</p>	<p>извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных; оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и</p>

	случайная изменчивость; извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;	сочетания, треугольник Паскаля; представлять информацию с помощью кругов Эйлера;	сочетания, треугольник Паскаля; применять правило произведения при решении комбинаторных задач; оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями; представлять информацию с помощью кругов Эйлера; решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.
В повседневной жизни и при изучении других предметов	извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений; определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи; оценивать вероятность реальных событий и явлений.	извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений; определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи; оценивать вероятность реальных событий и явлений.	извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений; определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи; оценивать вероятность реальных событий и явлений.
Геометрические фигуры	Оперировать понятиями геометрических фигур;	Оперировать понятиями геометрических фигур;	Оперировать понятиями геометрических фигур;

	<p>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;</p> <p>формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</p> <p>доказывать геометрические утверждения;</p> <p>владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников).</p>	<p>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;</p> <p>формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</p> <p>доказывать геометрические утверждения;</p> <p>владеть стандартной классификацией плоских фигур (четырёхугольников).</p>	<p>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;</p> <p>формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</p> <p>доказывать геометрические утверждения;</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.</p>	<p>использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.</p>	<p>использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.</p>
<p>Отношения</p>	<p>Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми,</p>	<p>Оперировать понятиями: перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники; применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;</p>	<p>характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.</p>
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p>	<p>использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</p>	<p>использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</p>	<p>использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</p>
<p>Измерения и вычисления</p>	<p>Оперировать представлениями о длине, оперировать более</p>	<p>Оперировать представлениями о площади как величинами.</p>	<p>Оперировать представлениями о площади, объёме как величинами.</p>

	<i>широким количеством формул длины формулировать задачи на вычисление длин.</i>	<i>Применять теорему Пифагора, формулы площади, оперировать более широким количеством формул площади, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, формулировать задачи на вычисление площадей и решать их</i>	<i>Применять формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равенств и равносоставленности; проводить простые вычисления на объёмных телах; формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.</i>
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</i>	<i>проводить вычисления на местности; применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i>	<i>проводить вычисления на местности; применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i>	<i>проводить вычисления на местности; применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i>
<i>Геометрические построения</i>	<i>Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию; свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,</i>	<i>Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию; свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях, выполнять построения</i>	<i>Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию; свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях, выполнять</i>

	Выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;	треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений; изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.	построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений; изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.
В повседневной жизни и при изучении других предметов:	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.	выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.
Преобразования		Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира; строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур; применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.	
В повседневной жизни и при изучении других предметов		применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.	

Векторы и координаты на плоскости			<p>Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;</p> <p>выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач; применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.</p>
В повседневной жизни и при изучении других предметов		использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.	использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.
История математики	Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей; понимать роль математики в развитии России.	Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей; понимать роль математики в развитии России.	Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей; понимать роль математики в развитии России.

Методы математики	Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение; выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач; использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства; применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.	Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение; выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач; использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства; применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.	Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение; выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач; использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства; применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.
--------------------------	--	--	--

1.2.5.10. Информатика

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	7	8	9
Информация и информационные процессы	<ul style="list-style-type: none"> -различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др; -различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях; -раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной 		

	<p>природы; -приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных в живой природе и технике.</p>		
<p>Компьютер – универсальное устройство обработки данных</p>	<p>-классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач; -узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств; -определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера; -узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров; -узнает о том какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.</p>		
<p>Математические основы информатики</p>	<p>описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных; -кодировать и декодировать тексты</p>	<p>записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;</p>	<p>использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий</p>

	<p>по заданной кодовой таблице;</p> <ul style="list-style-type: none"> -оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи); -определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов); -определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода; -познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами. 	<ul style="list-style-type: none"> -записывать логические выражения составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний; -определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения. 	<p>элемент; вставка, удаление и замена элемента);</p> <ul style="list-style-type: none"> -описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно); -использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).
<p>Алгоритмы и элементы программирования</p>		<ul style="list-style-type: none"> -составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов; -выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.); -определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков); 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; -анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений.

		<p>-определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;</p> <p>-использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;</p> <p>-выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);</p> <p>-составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;</p> <p>-использовать логические значения, операции и выражения с ними;</p>	
--	--	--	--

		<p>-записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.</p> <p>- использовать величины (переменные) различных типов, а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания.</p>	
Использование программных систем и сервисов	<p>-классифицировать файлы по типу и иным параметрам;</p> <p>-выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);</p> <p>-разбираться в иерархической структуре файловой системы;</p> <p>-осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;</p> <p>-познакомится с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными узнает о дискретном представлении аудио-визуальных данных.</p>		<p>-использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов;</p> <p>построение диаграмм (круговой и столбчатой);</p> <p>-использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;</p> <p>-анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;</p> <p>-проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.</p> <p>Выпускник овладеет (как результат</p>

			<p>применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):</p> <p>навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии; различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.); приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;</p> <p>основами соблюдения норм информационной этики и права.</p>
--	--	--	--

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	7	8	9
Информация и информационные процессы	-осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;		
Компьютер – универсальное устройство обработки данных	-узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера. -узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов.		
Математические основы информатики		-узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1; -познакомиться с тем, как информации(данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;	-познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием; -познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов; -ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов); -узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.
Алгоритмы и элементы программирования		-создавать программы для решения задач, возникающих в процессе	-познакомиться с использованием в

		<p>учебы и вне ее; -познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения.</p>	<p>программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами; -познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.); -познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.</p>
<p>Использование программных систем и сервисов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • практиковаться 		<p>-узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств; -практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (электронные таблицы, браузеры и др.); -познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире; -познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете; - познакомиться с постановкой</p>

			<p>вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкрепляли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи);</p> <p>познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);</p> <p>-узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ; • познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире; • получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.
--	--	--	--

1.2.5.11.Физика

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

<i>РАЗДЕЛ</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
<i>Физика и физические методы изучения природы</i>			
В повседневной жизни и при изучении других предметов	соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием; понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление,		

	<p>физическая величина, единицы измерения; распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов; ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.</p>		
Механические явления			

<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма. при описании правильно трактовать физический смысл используемых</p>		<p>распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение; колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук); описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость,</p>
--	---	--	--

	<p>величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; решать задачи, используя физические законы. решать задачи, используя физические законы(закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины</p> <p>(путь, скорость, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения,</p>		<p>ускорение, период обращения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины; анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;</p> <p>решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия,</p>
--	--	--	--

	Коэффициент трения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность		амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.
В повседневной жизни и при изучении других предметов			
Электрические и магнитные явления		Распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные	распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света. использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

		<p>обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ,</p>	
		<p>резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр). использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе. описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами. анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света,</p>	<p>описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами. анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение. приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях</p> <p>решать задачи, используя физические законы (закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света,): на</p>

		<p>закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение. приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>	<p>основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>
--	--	---	---

Квантовые явления		
		<p>различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра</p> <p>распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α-, β- и γ- излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;</p> <p>описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единиц измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины; анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;</p> <p>приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и</p>

			термоядерных реакций, спектрального анализа.
Элементы астрономии			-указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд; -понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;
УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ			
РАЗДЕЛ	7	8	9
Физика и физические методы изучения природы			
В повседневной жизни и при изучении других предметов	осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни; использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов; сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых		

	<p>измерений; самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов.</p>		
Механические явления			
В повседневной жизни и при изучении других предметов	<p>использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий</p>		<p>использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства; различать границы применимости</p>

	<p>исследования космического пространства; различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата,так и при помощи методов оценки.</p>		<p>физических законов,понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов, находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>
Тепловые явления			
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>	<p>-использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий</p>	<p>-использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей</p>	

	<p>работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций; -различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов; находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так при помощи методов оценки.</p>	<p>внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций; -различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов; -находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>	
Электрические и магнитные явления			
<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов</p>		<p>-использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p>	<p>-использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые</p>

		<p>приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;</p> <p>-различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля- Ленца и др.);</p> <p>-использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</p> <p>-находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>	<p>организмы;</p> <p>-различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);</p> <p>- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</p> <p>-находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>
Квантовые явления			
В повседневной жизни и при изучении других предметов			<p>-использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического</p>

			<p>поведения в окружающей среде;</p> <p>-соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;</p> <p>-приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;</p> <p>-понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.</p>
Элементы астрономии			
В повседневной жизни и при изучении других предметов			<p>-указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантомалых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;</p> <p>-различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой; различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.</p>

1.2.5.12.Биология

Биология

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник научится пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим

фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.
- Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.
- Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости,

присущей человеку;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.
- Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
 - аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
 - аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
-

- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.
- Выпускник получит возможность научиться:
- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

1.2.5.13.Химия

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;

- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

1.2.5.14.Изобразительное искусство

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
<p>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов; • раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни; • создавать эскизы декоративного убранства русской избы; • создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы; • определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; • создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции; • создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении; • умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне); • выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);</i> • <i>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;</i>

	<p>геометрических элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций; • распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов; • характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций; • различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства; • различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России; • находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов; • различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России. 	
--	--	--

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
Виды изобразительного искусства и основы образного языка	<ul style="list-style-type: none"> • называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства; • классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);</i> • <i>владеть диалогической формой</i>

	<p>анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения; • композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами; • создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов; • простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений; • навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь); • изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции; • создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел; • строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы; • характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства; • передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта; • творческому опыту выполнения 	<p><i>коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;</i></p>
--	--	---

графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;

- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в

	<p>изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле; • пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники; • различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм. 	
<p>Понимание смысла деятельности художника</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать и характеризовать виды портрета; • понимать и характеризовать основы изображения головы человека; • пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами; • видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти; • видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов; • использовать графические материалы в работе над портретом; • использовать образные возможности освещения в портрете; • пользоваться правилами схематического 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;</i> • <i>получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;</i>

	<p>построения головы человека в рисунке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения; • навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека; • навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа; • навыкам лепки и работы с пластилином или глиной; • рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства; • приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы. 	
<p>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> • представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов; • опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных; • характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью; • объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи; • изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом; • узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»; 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и передавать в художественно- творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства; • понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи; • осознавать главные темы искусства и, обращая к ним в собственной художественно- творческой деятельности, создавать выразительные образы; • применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;

- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;

	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы; • характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества; • рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны; • описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне; • творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою; • анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века; • культуре зрительского восприятия. 	
<p>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века; 	<ul style="list-style-type: none"> • называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники; • называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи; • называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи.

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
--------	-----------------	--------------------------------------

<p>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать временные и пространственные искусства; • понимать разницу между реальностью и художественным образом; • представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский; • опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами; • собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;</i> • <i>узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;</i> • <i>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;</i>
<p>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</p>	<ul style="list-style-type: none"> • систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; • распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; • понимать сочетание различных объемов в здании; • понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал; • иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох; • понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры; • различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого; • характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;</i> • <i>определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;</i> • <i>использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</i> • <i>создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;</i> • <i>узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;</i> • <i>понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм; характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху; • осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; • применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы; • применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); • создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве; • создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов; • получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта; • приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры; • характеризовать основные школы садово-паркового искусства; • понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков; • называть и раскрывать смысл основ искусства флористики; • понимать основы краткой истории костюма; 	<p><i>-создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);</i> • <i>использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;</i> • <i>использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;</i>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды; • применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны; • использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов; • отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел; • использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды. 	
<p>Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики; • различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля; • различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси; • узнавать и описывать памятники шатрового зодчества; • характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова- на-Рву; -раскрывать особенности новых 	

	<p>иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам; • различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси; • создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; • работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства; • сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси; • рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры. 	
<p>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков; • использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков; • характеризовать признаки и особенности московского барокко; • создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать основы сценографии как вида художественного творчества;</i> • <i>понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;</i> • <i>называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);</i> • <i>различать особенности художественной фотографии;</i> • <i>различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);</i> • <i>понимать изобразительную природу</i>

		<p>экранных искусств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа; • различать понятия: игровой и документальный фильм; • называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков; • понимать основы искусства телевидения; • понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа; • применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля; • применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов; • добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стиливого единства со сценографией спектакля; • использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии; • применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.; • пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей; • понимать и объяснять синтетическую
--	--	--

		<p><i>природу фильма;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;</i> • <i>применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;</i> • <i>использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;</i> • <i>применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;</i> • <i>смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;</i> • <i>использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;</i> • <i>реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.</i>
--	--	--

1.2.5.15.Музыка

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;

- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
- эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;

- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*
- *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*
- *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*
- *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*
- *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*
- *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*
- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*
- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
- *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*
- *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

1.2.5.16.Технология

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8
Современные материальные, информационные	-характеризует рекламу как средство формирования потребностей; -характеризует виды ресурсов	-описывает жизненный цикл технологии,приводя примеры; -оперирует понятием «технологическая система»	-называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, энергетик	-называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения

<p>перспективы их развития</p>	<p>, объясняет место ресурсов в проектировании реализации технологического процесса; -разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» адекватно пользуется этими понятиями; -объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии; -приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта; -получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.</p>	<p>при описании средств удовлетворения потребностей человека; -проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы; -проводит анализ технологической системы надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта; -получили и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения; -получили и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ; -получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;</p>	<p>региона проживания; -называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, -характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания,</p>	<p>материалов с заданными свойствами; -характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития; -называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта; -объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, -получили и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения, -получили и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,</p>
---------------------------------------	--	--	---	--

<p>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> • объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты; • составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту; • осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции; • осуществляет выбор товара в модельной ситуации; • осуществляет сохранение информации в формах 	<ul style="list-style-type: none"> -читает элементарные чертежи и эскизы; -выполняет эскизы механизмов, интерьера; • освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ; • применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем; • строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме; • получил и 	<ul style="list-style-type: none"> -перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии; -объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю; • объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы; • осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи; 	<ul style="list-style-type: none"> -перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации -характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации), • разъясняет функции модели и принципы моделирования, • создаёт модель, адекватную практической
--	---	---	---	--

	<p>описания, схемы, эскиза, фотографии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструирует модель по заданному прототипу; • осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки); • получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели; • получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные 	<p>проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> • получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов. 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей; • выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации); • конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов; • следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта; • получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки; 	<p>задаче,</p> <ul style="list-style-type: none"> • отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям, • составляет рацион питания, адекватный ситуации, • планирует продвижение продукта, • регламентирует заданный процесс в заданной форме, • проводит оценку и испытание полученного продукта, • описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения, • получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания, • получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач, • получил и проанализировал опыт
--	---	--	--	---

	<p>решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму; • получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов; 		<ul style="list-style-type: none"> • получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования; • получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа). 	<p>компьютерного моделирования/ проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,</p> <ul style="list-style-type: none"> • получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования, • получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку, • получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.
--	---	--	---	--

<p>Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий; • получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы; 	<ul style="list-style-type: none"> • называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания; 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризует профессии в сфере энергетики, характеризует профессии в сфере информационных технологий; • характеризует профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий; 	<ul style="list-style-type: none"> • называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания, • характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития; • характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий, • получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу
--	---	--	--	--

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8
<p>Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития</p>				<p><i>приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса,</i></p>

				информационной сфере.
Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; • разрабатывать технологию на основе базовой технологии; 	<ul style="list-style-type: none"> • технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; 	<ul style="list-style-type: none"> • модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии. 	
Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения			<ul style="list-style-type: none"> • анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере. 	<ul style="list-style-type: none"> • предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

1.2.5.17.Физическая культура

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Физическая культура как область знаний					
<i>В повседневной</i>	рассматривать	рассматривать	рассматривать	рассматривать	рассматривать

<p><i>жизни и при изучении других предметов</i></p>	<p>физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать базовые понятия и термины физической культуры. Рационально планировать режим</p>	<p>физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем,; раскрывать базовые понятия и термины</p>	<p>физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе; характеризовать содержательные основы здорового</p>	<p>физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе; характеризовать содержательные основы здорового</p>	<p>физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе; характеризовать содержательные основы здорового</p>
	<p>дня и учебной недели. Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий; руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической</p>	<p>физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со сверстниками,; рационально планировать режим дня и учебной недели; руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от</p>	<p>образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками,; разрабатывать содержание самостоятельных</p>	<p>образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности; раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических</p>	<p>образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек; раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники</p>

	<p>культурой для организации индивидуального отдыха и досуга,</p>	<p>времени года и погодных условий; руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья,</p>	<p>занятий с физическими упражнениями, рационально планировать режим дня и учебной недели; руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий; руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья.</p>	<p>упражнений, развития физических качеств; разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность, рационально планировать режим дня и учебной недели; руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий; руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления</p>	<p>двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств; разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели; руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий; руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия</p>
--	---	---	---	--	--

				собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;	физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
--	--	--	--	--	--

Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность Спортивно-оздоровительная деятельность
Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность; выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; выполнять	составлять комплексы физических упражнений оздоровительной направленности, классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его	составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, направленности,; классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств; самостоятельно	составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию	составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма; классифицировать физические упражнения по их функциональной
---	---	---	--	--	---

	общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных	работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; выполнять	проводить занятия по обучению двигательным действиям. тестировать	физических качеств; самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным	направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных
	физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений); выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту); выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон в условиях игровой деятельности; выполнять передвижения на лыжах выполнять тестовые упражнения для	общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений); выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту); выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон в условиях игровой деятельности;	показатели физического развития и основных физических качеств. выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений); выполнять	действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их; тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами; выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; выполнять общеразвивающие	занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств; самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их; тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой; выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и

	оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.	выполнять передвижения на выполнении тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.	акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту); выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона; выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон в условиях и игровой деятельности; выполнять передвижения на лыжах различными способами, выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных	упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений); выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту); выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона; выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол,	перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений); выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
--	---	--	--	--	--

			физических качеств.	баскетбол бадминтон в условиях учебной и игровой деятельности; выполнять передвижения на	выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
				лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций; выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.	выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол бадминтон в условиях учебной и игровой деятельности; выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций; выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	5	6	7	8	9
Физическая культура как область знаний					
<i>В повседневной</i>	характеризовать	характеризовать	характеризовать	характеризовать	характеризовать цель

<p><i>жизни и при изучении других предметов</i></p>	<p>цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, вести дневник по физкультурной деятельности,</p>	<p>цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями</p>	<p>цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения</p>	<p>цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</p>	<p>возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной</p>
---	--	--	---	--	---

			самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности	вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности.	функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность Спортивно-оздоровительная деятельность Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность					
<i>В повседневной жизни и при изучении других предметов</i>	<i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; проплывать учебную</i>	<i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять</i>	<i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов; выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся</i>	<i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; выполнять комплексы упражнений лечебной физической</i>	<i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;</i>

	<i>дистанцию вольным стилем.</i>	<i>техничко-</i>	<i>индивидуальных</i>	<i>культуры с учетом</i>	
		<i>тактические действия национальных видов спорта; проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i>	<i>отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта; проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i>	<i>имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта; проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i>	<i>выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта; проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i>

1.2.5.18. Основы безопасности жизнедеятельности

УЧЕНИК НАУЧИТСЯ

РАЗДЕЛ	8 класс
1. Основы безопасности личности, общества и государства	
<p>Основы комплексной безопасности</p>	<p>классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности; использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве; использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно использовать бытовые приборы; безопасно использовать средства бытовой химии; безопасно использовать средства коммуникации; классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире; безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже; безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества; адекватно оценивать ситуацию дорожного движения; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре; безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре; безопасно применять первичные средства пожаротушения; соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода; соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста; соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде; использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах; готовиться к туристическим походам; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;</p>

	<p>адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности; добывать и поддерживать огонь в автономных условиях; добывать и очищать воду в автономных условиях; добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;</p>
<p>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</p>	<p>подавать сигналы бедствия и отвечать на них; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера; безопасно использовать средства индивидуальной защиты; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера; безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»; безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;</p>
<p>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации</p>	<p>классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства; классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников; классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения; классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей; оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;</p>

2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Основы здорового образа жизни	<p>характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;</p> <p>классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья; адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;</p> <p>выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;</p> <p>безопасно использовать ресурсы интернета;</p> <p>анализировать состояние своего здоровья;</p>
Основы медицинских знаний и оказание первой помощи	<p>определять состояния оказания неотложной помощи; использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи; классифицировать средства оказания первой помощи;</p> <p>оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;</p> <p>извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;</p> <p>оказывать первую помощь при ушибах;</p> <p>оказывать первую помощь при растяжениях;</p> <p>оказывать первую помощь при вывихах;</p> <p>оказывать первую помощь при переломах;</p> <p>оказывать первую помощь при ожогах;</p> <p>оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;</p> <p>оказывать первую помощь при отравлениях;</p> <p>оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;</p> <p>оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.</p>

УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ

РАЗДЕЛ	8 класс
Основы безопасности личности, общества и государства	

<p>Основы комплексной безопасности</p>	<p>безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках; готовиться к туристическим поездкам; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках; анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера; безопасно вести и применять права покупателя; творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.</p>
<p>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</p>	<p>использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных; усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности; творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности. классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;</p>
<p>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации</p>	<p>анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма; предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;</p>
<p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</p>	
<p>Основы здорового образа жизни</p>	<p>анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья; характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;</p>

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи	классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи; оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях; оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях; оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности; оказывать первую помощь при коме; оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
--	--

1.2.5.19. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Выпускник научится: - развивать способность к веротерпимости, уважительному отношению к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; - усваивать основные нормы морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; - быть готовым к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; - осваивать представления об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, становлении гражданского общества и российской государственности; - понимать значения нравственности.

Выпускник получит возможность научиться: - развивать способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования и служит основой при разработке Кудашевской основной школой "Положения об оценке образовательных достижений обучающихся".

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Кудашевской основной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга в Кудашевской основной школе, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров Кудашевской основной школы как основа аттестационных процедур;

-оценка результатов деятельности Кудашевской основной школы как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП ООО Кудашевской основной школы.

Система оценки в Кудашевской основной школе включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку, включая оценку метапредметных результатов через выполнение комплексной работы,
- портфолио,
- педагогическое наблюдение,
- психологическая диагностика,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация (ст. 92 ФЗ-273)
- независимая оценка качества образования (ст.95 ФЗ-«?№)
- мониторинговые исследования (ст.97 ФЗ- 273) муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящей ООП ООО.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки Кудашевской основной школы реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности Кудашевской основной школы) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём оценки трёх групп результатов:

- предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности

воспитательно-образовательной деятельности Кудашевской основной школы и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого- педагогической диагностики.

В рамках внутришкольного мониторинга Кудашевской основной школы в целях оптимизации личностного развития учащихся осуществляется оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в Кудашевской основной школе;
- участии в общественной жизни Кудашевской основной школы, ближайшего социального окружения, микрорайона и города Бугульмы, - общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией Кудашевской основной школы и осуществляется классным руководителем и учителями-предметниками (в 5-х классах- учителями русского языка, математики, технологии, географии, биологии, в 6-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, истории, английского языка, в 7-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, физики, географии, в 8-х классах – учителями русского языка, математики, технологии, английского языка, физики, в 9-х классах- учителями русского языка, математики, химии, истории, биологии) на основе педагогического наблюдения с заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемого на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №1) и на основе специальных сертифицированных методик (таблица №2).

Таблица №1 Диагностическая карта развития личностных УУД ученика 5-7 класса

ФИ ученика _____

Личностные УУД					
№	УУД	Критерии	5 класс	6 класс	7 класс
1	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.	2	2	2
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Не всегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Не всегда адекватно себя оценивает.	1	1	1

		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.	0	0	0
2.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.	2	2	2
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели, боится преодоления трудностей.	1	1	1
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.	0	0	0
3	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.	2	2	2
		Проявляет уважение к другим людям, самодостоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.	1	1	1
		Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию.	0	0	0
ИТОГО: при оценивании 1 педагогом: 6-5 баллов - высокий уровень, 4-3 баллов- средний уровень, 0-2 балла- низкий уровень; при оценивании педагогом-психологом, классным руководителем: 12-10 баллов - высокий уровень, 9-6 баллов- средний уровень, 0-5 баллов- низкий уровень					

Диагностическая карта развития личностных УУД ученика 8-9 класса ФИ ученика _____

№	УУД	Критерии	8 класс	9 класс
1	Самооценка. Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки)	Формирует самоуважение и эмоционально-положительное отношение к себе, видны готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать.	2	2
		Проявляет интересы, инициативы и любознательность, учится с четкой организацией своей деятельности. Не всегда открыто выражает и отстаивает свою позицию. Не всегда адекватно себя оценивает.	1	1
		В учении не проявляет интересы, инициативы и любознательность. Отмалчивается, не выражает и не отстаивает свою позицию. Не адекватно себя оценивает.	0	0
2.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к	Выполняет самостоятельные поступки и действия (в том числе руководящего плана), принимает ответственность за их результаты. Целеустремленно и настойчиво идет к достижению целей, готов к преодолению трудностей.	2	2
		Проявляет самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Иногда не доходит до цели,	1	1
	саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе)	боится преодоления трудностей.		
		Не проявляет или проявляет крайне редко самостоятельность, инициативу и ответственность как личность. Выполняет только самые простые задания, нацелен на неуспешность.	0	0
	Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними,	Проявляет толерантность и противодействует действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей. Осознает себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании.	2	2

3	отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)	Проявляет уважение к другим людям, само достоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию.	1	1
		Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию.	0	0
ИТОГО: при оценивании 1 педагогом: 6-5 баллов - высокий уровень, 4-3 баллов- средний уровень, 0-2 балла- низкий уровень; при оценивании педагогом-психологом, классным руководителем: 12-10 баллов - высокий уровень, 9-6 баллов- средний уровень, 0-5 баллов- низкий уровень				

Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Таблица №2

Циклограмма мониторинговых исследований развития личностных результатов при освоении ООП ООО

Действия нравственно-этического оценивания. Сформированность основ гражданской идентичности личности. Сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.			
Диагностика изучения уровня сформированности нравственных понятий	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика уровня нравственного самоконтроля	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика этики поведения (толерантного поведения) «Незаконченные мысли – фразы»	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика отношения к жизненным ценностям	5 класс	апрель	классный руководитель
Диагностика нравственной мотивации	5 класс	апрель	классный руководитель

Уровень этической культуры обучающихся средних классов (методика Н.П.Капустина)	8 класс	апрель	классный руководитель
Сформированность личностных качеств гражданина-патриота	8 класс	апрель	классный руководитель
Кодекс моральных норм	8 класс	апрель	классный руководитель
Самооценка уровня сформированности личностных результатов	9 класс	апрель	классный руководитель
Патриотизм и как я его понимаю. Эссе	9 класс	апрель	классный руководитель
Смыслообразование и самоопределение. Сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития			
Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой (изучение мотивационной сферы как одной из составляющих личностных УУД)	5 класс	апрель	классный руководитель
Тест "Рефлексивная самооценка уверенности в себе"	5 - 7 класс	апрель	классный руководитель
Методика для определения самооценки учащихся	7 класс	апрель	классный руководитель
Методика изучения мотивации учения подростков	7- 9 класс	апрель	классный руководитель
Тест - опросник Потребность в достижении цели. Шкала оценки потребности в достижении успеха.	8 класс	апрель	классный руководитель

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

-способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Кудашевской основной школы в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается данной программой, конкретизируется решением педагогического совета. Инструментарий для оценки достижения метапредметных результатов строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, развития регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий. Оценка читательской грамотности и ИКТ –компетентности проводится в 7 и 9 классах. Мониторинг развития универсальных учебных действий осуществляется непрерывно на основе педагогического наблюдения с заполнением индивидуальных диагностических карт, осуществляемого на уроках, внеклассных и воспитательных мероприятиях, при организации проектной деятельности и активных общественных практик (таблица №1) и на основе специальных сертифицированных методик (таблица №2)

Таблица №1

Диагностическая карта развития УУД 5-7 класс.

ФИ ученика _____

УУД	Критерии	Балл			
		5 класс	6 класс	7 клас с	
Регулятивные УУД					
1	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель	2	2	2
		Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, но неуверенно	1	1	1

		Не способен сформулировать словесно задание, определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными	0	0	0
2	Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении проблем учебного, творческого и поискового характера	2	2	2
		Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	1	1	1
		Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	0	0	0
3	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	2	2	2
		В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени	1	1	1
		Выполняет задания, не соотнося с целью или с образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности	0	0	0
4	Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания	2	2	2
		Умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	1	1	1
		Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	0	0	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников, выделяет критерии оценки.	2	2	2

		Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников.	1	1	1
		Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.					
Познавательные УУД					
1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2	2
		Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.	1	1	1
		Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.	0	0	0
2	Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2	2
		Эпизодично и, в основном, по заданию учителя применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	1	1	1
		Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	0	0	0
3	Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.	2	2	2

	удобную форму. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ.	1	1	1
		Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	0	0	0
4	Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Может переработать информацию для получения результата	2	2	2
		Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет	1	1	1
		наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать.			
		Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не может переработать информацию для получения результата	0	0	0
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.	2	2	2
		Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	1	1	1

		Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	0	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.					
Коммуникативные УУД					
1	Уметь доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме.	2	2	2
		Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.	1	1	1
		Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	0	0	0
2	Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.	2	2	2
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1	1
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг. Не умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	0	0	0

3	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.	2	2	2
		Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать	1	1	1
		свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Понимает и принимает факт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.			
		Не умеет участвовать в диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого этикета. Не может аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Не считается с другой точкой зрения на проблему.	0	0	0
4	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	Умеет адекватно использовать все коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой). Владеет диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия.	2	2	2
		Умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической речью, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	1	1	1

	Не умеет договариваться с людьми, работать в группе, не владеет диалогической речью, не может выполнять различные роли в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	0	0	0
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.				
ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных) 28-25 баллов - высокий уровень; 24-13 баллов - средний уровень; 0-12 баллов - низкий уровень.				
Подпись учителя: _____				

Диагностическая карта развития УУД 8-9 класс. ФИ ученика _____

УУД	Критерии	8 класс	9 класс	
1	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	Умеет самостоятельно поставить и сформулировать задание, определять его цель	2	2
		Умеет при помощи учителя поставить и сформулировать задание, определять его цель. Иногда выполняет эти действия самостоятельно, но неуверенно	1	1
		Не способен сформулировать словесно задание, определить цель своей деятельности. Попытки являются единичными и неуверенными	0	0
2	Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных	Умеет самостоятельно прогнозировать результат, составлять алгоритм деятельности при решении проблем учебного, творческого и поискового характера	2	2

	ситуациях	Умеет самостоятельно прогнозировать результат в основном учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	1	1
		Не умеет самостоятельно прогнозировать результат даже учебных (по образцу) заданий, планировать алгоритм его выполнения	0	0
3	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	В процессе выполнения задания постоянно соотносит промежуточные и конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	2	2
		В процессе выполнения задания соотносит конечные результаты своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем – из-за этого теряет много времени	1	1
		Выполняет задания, не соотнося с целью или с образцом, предложенным учителем. Самостоятельно не может найти ошибку в своей деятельности	0	0
4	Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	Умеет самостоятельно корректировать работу по ходу выполнения задания	2	2
		Умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	1	1
		Не умеет корректировать работу по ходу выполнения задания при указании ему на ошибки извне (учителем или одноклассниками)	0	0
5	Оценка результатов своей работы.	Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы. Умеет оценить действия других учеников, выделяет критерии оценки.	2	2
		Умеет самостоятельно оценивать результат своей работы по предложенным учителем критериям оценки. Не умеет оценить действия других учеников.	1	1
		Может с помощью учителя соотнести свою работу с готовым результатом, оценка необъективна.	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.				
Познавательные УУД				

1	Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию. Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2
		Самостоятельно осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию при помощи учителя или одноклассников.	1	1
		Затрудняется в поиске и выделении необходимой информации даже при оказании ему помощи.	0	0
2	Добывать новые знания из различных источников различными способами	Систематически самостоятельно применяет методы информационного поиска, добывает новые знания, в том числе с помощью компьютерных средств.	2	2
		Эпизодично и, в основном, по заданию учителя	1	1
		применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.		
		Не умеет применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	0	0
3	Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную форму. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить текст отчёта и презентацию с использованием ИКТ.	2	2
		Выбирает наиболее простые способы решения задач (действует по образцу). Не всегда умеет представить результаты работы (исследования) в заданном формате, составить презентацию с использованием ИКТ.	1	1
		Затрудняется перерабатывать информацию из одной формы в другую. Не может представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	0	0

4	Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	Умеет выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Может переработать информацию для получения результата	2	2
		Частично владеет навыками исследовательской деятельности; самостоятельно план проверки предложенной учителем гипотезы; осуществляет наблюдения и эксперименты; умеет классифицировать и обобщать.	1	1
		Не владеет навыками исследовательской деятельности. Не может переработать информацию для получения результата	0	0
5	Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Определяет основную и второстепенную информацию. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Умеет хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию.	2	2
		Не всегда определяет основную и второстепенную информацию. Периодически может передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	1	1
		Неправильно определяет основную и второстепенную информацию. Не умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	0	0
ИТОГО: 10-9 баллов высокий уровень, 8-5 баллов средний уровень, 0-4 балла низкий уровень.				
Коммуникативные УУД				
1	Уметь доносить свою позицию до других с помощью монологической и	Умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению. Осознанно и произвольно строит	2	2

	диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	речевое высказывание в устной и письменной форме.		
		Умеет использовать речь для регуляции своего действия. Не всегда может донести свою позицию до других.	1	1
		Не умеет оформлять свои мысли в устной или письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	0	0
2	Читать различную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения.	Структурирует знания. Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное. Умеет задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет.	2	2
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1
		Умеет читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг. Не умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.	0	0
3	Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное.	Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.	2	2
		Умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Понимает и принимает факт, что у людей могут быть различные точки зрения, в том числе не совпадающие с его собственной.	1	1

		Не умеет участвовать в диалоге. Отстаивая свою точку зрения, не соблюдает правила речевого этикета. Не может аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Не считается с другой точкой зрения на проблему.	0	0
4	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	Умеет адекватно использовать все коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой). Владеет диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия.	2	2
		Умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической речью, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	1	1
		Не умеет договариваться с людьми, работать в	0	0
		группе, не владеет диалогической речью, не может выполнять различные роли в группе, не умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).		
ИТОГО: 8-7 баллов высокий уровень, 6-3 балла средний уровень, 0-2 балла низкий уровень.				
ИТОГИ ФОРМИРОВАНИЯ УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных) 28-25 баллов - высокий уровень; 24-13 баллов - средний уровень; 0-12 баллов - низкий уровень.				
Подпись учителя: _____				

Таблица №2

Циклограмма мониторинговых исследований развития метапредметных результатов

Регулятивные УУД (целеобразование, планирование, контроль, коррекция, оценка, прогнозирование)			
Рефлексивная самооценка учебной деятельности (выявление рефлексивности самооценки в учебной деятельности).	5 класс	апрель	классный руководитель
Анкета «Умеете ли вы учиться?» (оценка уровня владения различными видами общеучебных умений)	7 класс	апрель	классный руководитель
Коммуникативные УУД			
«Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин	8 класс	апрель	классный руководитель
Познавательные УУД			
Стартовая диагностическая работа для 5-х классов, направленная на оценку познавательной сферы	5 класс	сентябрь	Классный руководитель
«20 слов» (тест М.Г. Бархатовой для оценки развития приемов запоминания)	8 класс	апрель	Классный руководитель
«Выделение существенных признаков», методика для исследования особенностей мышления, способности дифференциации существенных признаков предметов или явлений от несущественных, второстепенных			
«Исследование смысловой памяти»			

Работа по оценке сформированности ИКТ-компетентности обучающихся 7-х классов проводится в конце 7 класса и представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках освоения предметов «Информатика», «Литература» и программы развития универсальных учебных действий. Результатом (продуктом) проекта является выполненная с помощью компьютерных программ презентация (буктрейлер) любимой книги (книги, которую автор проекта рекомендует прочитать своим сверстникам). Защита проекта осуществляется в процессе специально организованного мероприятия в присутствии комиссии, в которую обязательно входит учитель информатики, учитель литературы.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта и презентации обучающегося по

критериям оценки проекта. Оценка сформированности ИКТ-компетентности выпускника на уровне основного общего образования осуществляется в рамках выполнения и презентации итогового проекта.

Диагностическая работа уровня сформированности читательской компетентности направлена на выявление у обучающихся на уровне основного общего образования Кудашевской основной школы навыка смыслового чтения (познавательные УУД), представленного умением:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- интерпретировать текст;
- критически оценивать содержание и форму текста.

Содержание и структура работы аналогичны содержанию и структуре диагностических работ, которые используются при проведении международных исследований PIRLS. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целостную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ: а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Кудашевской основной школы или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Лист оценки итогового проекта

ФИ ученика _____ Тема проекта _____

Предмет, межпредметные связи _____

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

Критерий	Требования к ученику	Количество баллов
Знание и понимание теоретического материала /предметный результат	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;	3
	- используемые понятия строго соответствуют теме;	2
	- самостоятельность выполнения работы.	1
Анализ и оценка информации/ познавательные УУД	- грамотно применяет категории анализа;	3
	- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;	2
	- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;	1
	- диапазон используемого информационного пространства (использует большое количество различных источников информации);	
	- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;	
- дает личную оценку проблеме;		
Построение суждений/ коммуникативные УУД	- ясность и четкость изложения;	3
	- логика структурирования доказательств	2
	- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;	1
	- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.	
	- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	

Регулятивные УУД	- продемонстрированы навыки определения темы; - работа тщательно спланирована; - своевременно пройдены этапы подготовки, обсуждения, представления; - контроль и коррекция осуществлялась самостоятельно	3 2 1
Оценка ИКТ-компетентности	- дизайн и графика; - дружелюбный интерфейс; - функциональные возможности; - оптимальность использования ресурса	3 2 1
Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям.	3 2 1
Оценка защиты проекта	- свободное владение темой; - яркость, образность речи; - артистизм, способность заинтересовать аудиторию; - готовность к диалогу, способность отвечать на вопросы; - использование современных демонстрационных средств	3 2 1

19-21 балл – оценка «5» -проект выполнен на высоком уровне

15-18 баллов – оценка «4»-проект выполнен на повышенном уровне 10-14баллов – оценка «3»- проект выполнен на базовом уровне. Менее 10 баллов – обучающийся не овладел проектными навыками.

С целью осуществления мониторинга оценки уровня достижения планируемых метапредметных результатов освоения ООП ООО Кудашевской основной школы классными руководителями ведется табель метапредметных результатов.

Табель метапредметных результатов за 5-9 класс
ученика Кудашевской основной школы _____

ФИ

Стартовая диагностическая работа, 5 класс	Межпредметная комплексная работа				Работа по оценке читательской компетентности		ИКТ- проект	Итоговый проект	Защита портфолио
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	5 класс	7 класс	7 класс	9 класс	9 класс

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися. Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения. **Базовый уровень достижений** – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению.

Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. В системе оценки Кудашевской основной школы выделяются следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Уровень достижений **ниже базового** фиксируется в системе оценки как **низкий уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Недостижение базового уровня (низкий уровень достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, **низкий уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях или наличие затруднено. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, оказывается специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией Кудашевской основной школы в ходе внутришкольного мониторинга. График оценочных процедур в рамках внутришкольного мониторинга ежегодно размещается на сайте школы и доводится до сведения всех участников образовательных отношений. Описанный выше подход применяется в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля и является основой для формирования норм оценки. Особенности оценки по отдельному предмету зафиксированы в Положении о критериях оценивания и в данном разделе ООП ООО и доводятся до сведения всех участников образовательных отношений.

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся в Кудашевской основной школы на уровне основного общего образования

1. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по русскому языку (5-9 класс).

Формами контроля освоения программного материала обучающимися Кудашевской основной школы по русскому языку являются:

Устный ответ (сообщение, ответ на учебный вопрос, теоретический опрос) Контрольный словарный диктант

Контрольный диктант

Комбинированная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания) Сочинение

Изложение

Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера) Диагностическая тестовая работа

Проект Презентация

Дифференцированный зачёт

Критерии оценивания:

Устный ответ (сообщение, ответ на учебный вопрос, теоретический опрос)

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика необходимо учитывать следующие критерии:

-полноту и правильность ответа,

-степень осознанности, понимания изученного,

-языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или не даёт ответа на вопрос.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Контрольный словарный диктант:

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится за диктант, в котором нет ошибок. Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. Низкий уровень (Отметка «2») ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Контрольный диктант:

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, включает основные орфограммы или пунктограммы этой

темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретённых навыков. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. В тексты контрольных диктантов включаются только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Объём диктанта устанавливается: для класса 6 - 100-110 слов, 7 - 110-120, 8 - 120-150, 9 - 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дуло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;

-в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не... ; не что иное, как и др.);

-в собственных именах нерусского происхождения;

-в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

-в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Высокий уровень (Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень (Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Базовый уровень (Отметка «3») выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Комбинированная контрольная работа:

В комбинированной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического,

грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

Дополнительные задания оцениваются по бальной системе. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик выполнил 100-90% заданий. Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик выполнил правильно 89-70%. Базовый уровень (Отметка «3») ставится за работу, в которой правильно выполнено 69-50% Низкий уровень (Отметка «2») ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий (менее 50%)

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Комбинированная контрольная работа оценивается одной отметкой, которая высчитывается следующим образом:

Оценка за диктант выставляется в соответствии с нормами.

Оценка за грамматическое задание выставляется с учетом уровневых дескрипторов оценок за каждое задание отдельно. Все баллы суммируются, и выставляется оценка, соответствующая критериям оценивания и проценту выполнения: высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий, повышенный уровень (Отметка «4») – выполнено 70-89% заданий, базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий, низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий.

За работу выставляется одна оценка, соответствующая среднему баллу:

5/5 – оценка «5», 4/5 или 5/4 – оценка «5», 4/4, 4/3, 3/4 - оценка 4; 3/3 – оценка «3». При одной неудовлетворительной оценке из двух возможных работа считается невыполненной.

Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе- 100-150 слов, 6 классе – 150 – 200 слов, в 7 классе - 200-250 слов, в 8 классе - 250-350 слов, в 9 классе - 350-450 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1 страницы, в 6 классе - 1-1,5 стр, в 7 классе - 1,5 -2 стр., , в 8 классе - 2-3 стр., слов, в 9- классе - 3-4 стр. К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за

содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Обучающие работы:

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности ученика; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Диагностическая тестовая работа

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста
Повышенный уровень (Отметка «4») – выполнено 70-89% заданий теста
Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста
Низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий теста

2. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по родному языку.

Устный ответ (сообщение, ответ на учебный вопрос, теоретический опрос)

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или не даёт ответа на вопрос.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 50-60 слов, для 6 класса – 60-70 слов, для 7 класса 70-80 слов, для 8 класса- 90-110слов, для 9 класса – 110-125 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего

количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 18-25, для 7 класса – 22-30, для 8 класса – 26-34, для 9 класса – 30-38 слов. Контрольный диктант:

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, включает основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретённых навыков. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. В тексты контрольных диктантов включаются только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 класс — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного

значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил 100%-90% задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно 70%-89% задания.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено 50%-69% заданий. Отметка "2" ставится за работу, в которой выполнено менее 50% заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слогового диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. Обстоятельства, которые необходимо учитывать при

проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

описка (искажение звукобуквенного состава слова); ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило, а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой

позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная.

Диагностическая тестовая работа

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста Повышенный уровень (Отметка «4») – выполнено

70-89% заданий теста Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста Низкий уровень (Отметка «2») -

выполнено менее 50% заданий теста Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по родной литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по родной литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>2 орфографические + пунктуационные + 2 грамматические ошибки;</p> <p>• 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</p> <p>• 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>• 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>• 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>• 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
	<p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок</p>

<p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
--	--

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях.

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим

«так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи.

Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений.

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки.

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки:

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки.

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводу;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка. Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи.

Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, б)

ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым,
- нарушение границы предложения,
- разрушение ряда однородных членов,
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами,
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего,
- пропуски необходимых слов,

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи,
- отрыв придаточного от определяемого слова, г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, Оценка обучающих работ:

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием опечаток. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

3. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по литературе и родной литературе.

Формами контроля освоения программного материала обучающимися Кудашевской основной школы по литературе и родной литературе являются:

Устные:

устный ответ (устные ответы на вопросы учебника и практикума «Читаем. Думаем. Спорим», раздела учебника «Размышляем о прочитанном», «Литература и изобразительное искусство», «Проверьте себя», ответ по плану, устные рассказы о главных героях) сообщение

устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный) проект

презентация

создание иллюстраций, их презентация и защита выразительное чтение наизусть

инсценирование дифференцированный зачёт

Письменные:

сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.)

создание оригинального произведения (поучения, наставления, сказки, былины, частушки, рассказы, стихотворения)

составление таблиц диагностическая тестовая работа контрольная работа

Устный ответ (развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя, отзыв т.д.):

Высокий уровень (Отметка «5») оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;

умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Повышенный уровень (Отметка «4») оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Базовый уровень (Отметка «3») оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Низкий уровень (Отметка «2») оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Сообщение:

Высокий уровень (Отметка «5») оценивается сообщение, соответствующее критериям: Соответствие содержания заявленной теме
Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.

Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения. Свободное владение монологической литературной речью.

5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Повышенный уровень (Отметка «4») оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в

формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или не дает ответ.

Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый, от другого лица, художественный)

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если

содержание работы полностью соответствует теме и заданию; фактические ошибки отсутствуют;

содержание излагается последовательно;

работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);

содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если

- в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;

- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

- допущены отдельные нарушения последовательности изложения;

- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если:

- работа не соответствует теме и заданию или работа не предоставлена;

- допущено много фактических неточностей;

- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

- крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;

- нарушено стилевое единство текста.

Выразительное чтение наизусть:

	Критерии выразительного чтения	Баллы
	правильная постановка логического ударения	1
	соблюдение пауз	1
	правильный выбор темпа	1
	соблюдение нужной интонации	1

безошибочное чтение	1
---------------------	---

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень - 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

Создание иллюстраций, их презентация и защита:

Критерии	баллы
Красочность. Эстетическое оформление	1
Соответствие рисунка содержанию произведения	1
Можно ли понять содержание произведения по иллюстрациям без предварительного прочтения	1
Самостоятельность выполнения задания.	1
Качество презентации и защиты иллюстрации	1
«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все критерии)	
«4» повышенный уровень – 4 балла (не соблюдены 1-2 критерия)	
«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);	
«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более чем по трем требованиям)	

Инсценирование:

Критерии	баллы
Выразительная игра.	1
Четкость произношения слов.	1
Выбор костюмов	1
Музыкальное сопровождение.	1
Самостоятельность выполнения задания.	1

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень - 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

Составление таблиц:

Критерии	баллы
Правильность заполнения	1
Полнота раскрытия материала	1
Наличие вывода	1
Эстетичность оформления	1
Самостоятельность выполнения задания.	1
«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования); «4» повышенный уровень - 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования); «3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям); «2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).	

Сочинение:

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе - 1 -1,5 тетрадные страницы, в 6 классе -1,5-2, в 7 классе – 2-2,5, в 8 классе - 2,5-3, в 9 классе – 3-4 страниц (300-350 слов). Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Критериями оценивания учащихся по русскому языку и родному языку».

Высокий уровень (Отметка «5») ставится за сочинение: глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Диагностическая тестовая работа:

Высокий уровень (Отметка «5») Выполнено 90-100% заданий теста Повышенный уровень (Отметка «4») Выполнено 70-89% заданий теста

Базовый уровень (Отметка «3») Выполнено 50-69% заданий теста Низкий уровень (Отметка «2») Выполнено менее 50% заданий теста

Контрольная работа (состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов): Высокий уровень (Отметка «5») ставится за правильное выполнение 100% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей; написанный правильным литературным языком и стилистически соответствующий содержанию.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за правильное выполнение 90% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, достаточно полно и убедительно раскрывающий тему, обнаруживающий хорошее знание литературного материала, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанный правильным литературным языком, стилистически соответствующий содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за правильное выполнение 65%- 90% заданий тестовой части.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за правильное выполнение менее 65% заданий тестовой части.

4.Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по иностранному языку.

Формами контроля освоения программного материала обучающимися Кудашевской основной школы по иностранному языку являются: _

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание аутентичного (5- 9 классы) текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание адаптированного аутентичного (5-9 классы) текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее):

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое):

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/2 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте. Аудирование:

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 1/2 текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 1/2 текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу. Говорение:

Монологическая форма

Отметка «5». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 12-15 фраз (5 - 9 классы).

Отметка «4». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ученик допускает отдельные лексические или грамматические несистематические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, ученик не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 12-15 фраз (5 -9классы).

Отметка «3». Ученик логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, ученик в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания –менее 10 фраз (5 - 9 классы).

Отметка «2». Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка «5». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 7 – 9 реплик (5 – 9 классы) с каждой стороны.

Отметка «4». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Ученик в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 7 – 9 реплик (5 – 9 классы)с каждой стороны.

Отметка «3». Ученик логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако ученик не стремится

поддерживать беседу, в основном преобладают односложные ответные реплики. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.

Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики.

Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объем высказывания – менее 6 реплик (5 – 9 классы) с каждой стороны.

Отметка «2». Коммуникативная задача не выполнена. Ученик не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Письмо (сочинение, эссе):

Отметка «5». Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы.

Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Ученик показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста.

Отметка «4». Коммуникативная задача решена, лексико-грамматические погрешности не препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Ученик использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста.

Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Отметка «3». Коммуникативная задача решена частично. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ученик использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста.

Имеются орфографические и грамматические ошибки, затрудняющие понимание текста.

Отметка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Ученик не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов.

Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя количества допущенных ошибок:

Виды работ	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
------------	------------	------------	------------	------------

Контрольные работы	6 и более ошибок	4 - 5 ошибок	2 – 3 ошибки	допускается 1 незначительная ошибка
Самостоятельные работы, словарные диктанты	5 и более ошибок	3 – 4 ошибки	2 ошибки	допускается 1 незначительная погрешность

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение заданного объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. Организация текста (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Открытка (30-40 слов)

Личное письмо (5-8 класс (50-70 слов), 9класс (100 – 110 слов) Написание развернутого высказывания (100 – 110 слов)

отметка	содержание	Организаци текста	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Орфография и пунктуация
---------	------------	----------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------

«5»	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в	Высказывание логично: средства логической связи использованы правильно; текст	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче;	Используются грамматически е структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически	Высказывание логично; средства логической связи использованы
	задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	практически нет нарушений в использовании лексики	отсутствуют ошибки.	правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам принятым в стране изучаемого языка. Используемые лексические и грамматические структуры соответствуют поставленно

					коммуникативной задаче. Лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют
«4»	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо	Имеется ряд грамматических ошибок, затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с

	стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.	словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.		правильным пунктуационным оформлением.
«3»	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушение стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание текста	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые незначительно затрудняют понимание текста.

«2»	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствуют требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.
-----	---	--	---	---------------------------------------	---

Выполнение заданий по лексике и грамматике. Выполнение заданий в тестовой форме.

процент выполненных задач	оценка
100 - 90 % работы	«5»
89 - 70 % работы	«4»
69 - 50 % работы	«3»
менее 50 %	«2»

Самостоятельные работы, словарные диктанты

процент выполненных задач	оценка
100 - 90 % работы	«5»
89 - 70 % работы	«4»
69 - 50 % работы	«3»
менее 50 %	«2»

5. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по математике, алгебре, геометрии (5-9 класс)

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Математика» определено четыре уровня достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «2».

-Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках

диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

-повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

-высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»). Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить:

-низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «2»), не достижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета, об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету.

Формами контроля освоения программного материала обучающимися Карабашской основной школы № 1 по математике являются устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, проверочная работа, математический диктант, диагностическая тестовая работа, зачет, дифференцированный зачёт.

Нормы оценок письменных работ (контрольная работа, самостоятельная работа, проверочная работа, текущая письменная работа) по математике в 5-9 классах

Содержание и объём материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными образовательной программой.

По характеру заданий письменные работы состоят: а) только из примеров; б) только из задач; в) из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учётом прежде всего её общего математического уровня, оригинальности, последовательности, логичности её выполнения, а также числа ошибок и недочётов и качества оформления работы.

Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка. За орфографические ошибки, допущенные

учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка.

При оценке письменных работ по математике различают грубые ошибки, ошибки и недочёты.

Грубыми в 5- 9 классах считаются ошибки, показывающие, что ученик не усвоил вопросы изученных новых тем, отнесённые стандартами основного общего образования к числу обязательных для усвоения всеми учениками.

Примечание. Если грубая ошибка встречается в работе только в одном случае из нескольких аналогичных, то при оценке работы эта ошибка может быть приравнена к негрубой.

Примерами негрубых ошибок являются: ошибки, связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений и т. п.

Недочётами считаются нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач, небрежное выполнение чертежей и схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа к задаче. К недочётам можно отнести и другие недостатки работы, вызванные недостаточным вниманием учащихся, например: неполное сокращение дробей или членов отношения; обращение смешанных чисел в неправильную дробь при сложении и вычитании; пропуск наименований; пропуск чисел в промежуточных записях; перестановка цифр при записи чисел; ошибки, допущенные при переписывании и т. п.

Оценка письменной работы по выполнению вычислительных заданий и алгебраических преобразований (проверочной работы, контрольной работы, самостоятельной работы): Высокий уровень (отметка «5») ставится за правильно выполненную письменную работу, при наличии не более 2 недочётов т. е. а) если решение всех примеров верное; б) если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется.

Повышенный уровень (отметка «4») ставится за работу, которая выполнена в основном правильно, но допущена одна (негрубая) ошибка или два-три недочёта.

Базовый уровень (отметка «3») ставится в следующих случаях:

- а) если в работе имеется одна грубая ошибка и не более одной негрубой ошибки;
- б) при наличии одной грубой ошибки и одного-двух недочётов;
- в) при отсутствии грубых ошибок, но при наличии от двух до четырёх (негрубых) ошибок;
- г) при наличии двух негрубых ошибок и не более трёх недочётов;
- д) при отсутствии ошибок, но при наличии четырёх и более недочётов; е) если верно выполнено более половины объёма всей работы.

Низкий уровень (отметка «2») ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее половины всей работы.

Примечание. Отметка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие одного-двух недочётов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Оценка письменной работы по решению текстовых задач (проверочной работы, контрольной работы, самостоятельной работы):

Высокий уровень (отметка «5») ставится в том случае, когда задача решена правильно: ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально; в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки; в задаче,

решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения; записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи; сделана проверка решения (в тех случаях, когда это требуется).

Повышенный уровень (отметка «4») ставится в том случае, если при правильном ходе решения задачи допущена одна негрубая ошибка или два-три недочёта.

Базовый уровень (отметка «3») ставится в том случае, если ход решения правильный, но:

- а) допущена одна грубая ошибка и не более одной негрубой;
- б) допущена одна грубая ошибка и не более двух недочётов;
- в) допущены три-четыре негрубые ошибки при отсутствии недочётов;
- г) допущено не более двух негрубых ошибок и трёх недочётов;
- д) при отсутствии ошибок, но при наличии более трёх недочётов.

Низкий уровень (отметка «2») ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка.

Примечания.

Отметка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие описки или недочёта, если ученик дал оригинальное решение, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Положительная отметка «3» может быть выставлена ученику, выполнившему работу не полностью, если он безошибочно выполнил более половины объёма всей работы.

Оценка комбинированных письменных работ по математике (проверочной работы, контрольной работы, самостоятельной работы):

Письменная работа по математике, подлежащая оцениванию, может состоять из задач и примеров (комбинированная работа). В этом случае преподаватель сначала даёт предварительную оценку каждой части работы, а затем общую, руководствуясь следующим: а) если обе части работы оценены одинаково, то эта оценка должна быть общей для всей работы в целом;

б) если оценки частей разнятся на один балл, например, даны оценки «5» и «4» или «4» и «3» и т. п., то за работу в целом, как правило, ставится низшая из двух оценок, но при этом учитывается значение каждой из частей работы;

в) низшая из двух данных оценок ставится и в том случае, если одна часть работы оценена баллом «5», другая баллом 3, но в этом случае учитель может оценить такую работу в целом баллом «4» при условии, что оценка «5» поставлена за основную часть работы;

г) если одна из частей работы оценена баллом «5» или «4», а другая — баллом «2», то за всю работу в целом ставится балл «2», но преподаватель может оценить всю работу баллом «3» при условии, что высшая из двух данных оценок поставлена за основную часть работы.

Примечание. Основной считается та часть работы, которая включает больший по объёму или наиболее важный по значению материал по изучаемым темам программы.

Оценка текущих письменных работ:

При оценке повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися, а также то, насколько закреплён вновь изучаемый материал.

Обучающие письменные работы, выполненные учащимися вполне самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закреплённых знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, но только что изученные и недостаточно закреплённые правила, могут оцениваться на один балл выше, чем контрольные работы, но оценка «5» и в этом случае выставляется только за безукоризненно выполненные работы.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным разбором их под руководством учителя, оцениваются на один балл ниже, чем это предусмотрено нормами оценки контрольных письменных работ. Но безукоризненно выполненная работа и в этом случае оценивается баллом «5».

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Нормы оценивания диагностической тестовой работы:

Высокий уровень, оценка «5»: число верных ответов -от 90 до 100%. Повышенный уровень (оценка «4»): число верных ответов -от 70 до 89%. Базовый уровень (оценка «3»): число верных ответов -от 50 до 69%.

Низкий уровень (оценка «2»): число верных ответов менее 50%. Нормы оценивания устного ответа:

Высокий уровень (отметка «5») выставляется, если ученик последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; показывает понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; умеет выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал; свободно устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении новых, ранее не встречавшихся задач; рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу;

допускает в ответе недочеты, которые легко исправляет по требованию учителя. Повышенный уровень (отметка «4») выставляется, если

ученик показывает знание всего изученного учебного материала; дает в основном правильный ответ; учебный материал излагает в обоснованной логической последовательности с приведением конкретных примеров, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов в использовании терминологии учебного предмета, которые может исправить самостоятельно; анализирует и обобщает теоретический материал; соблюдает основные правила культуры устной речи; применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

Базовый уровень (отметка «3»), выставляется, если ученик демонстрирует усвоение основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала;

применяет полученные знания при ответе на вопрос, анализе предложенных ситуаций по образцу; допускает ошибки в использовании терминологии учебного предмета; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; затрудняется при анализе и обобщении учебного материала; дает неполные ответы на вопросы учителя или воспроизводит содержание ранее прочитанного учебного текста, слабо связанного с заданным вопросом; использует неупорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.

Низкий уровень (отметка «2») выставляется, если ученик не раскрыл основное содержание учебного материала в пределах поставленных вопросов;

не умеет применять имеющиеся знания к решению конкретных вопросов и задач по образцу; допускает в ответе более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учащихся и учителя.

Зачет проводится путем устного или письменного опроса, тестирования. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 50 % правильных ответов.

6. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по физике (7-9 класс).

Формы контроля: ответ на уроке, работа с текстом, сообщение, тест, проверочная работа, лабораторная работа, итоговая контрольная работа по темам, итоговый контроль за год, проект.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «4» ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «3» ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

Отметка «2» ставится в том случае, если ученик не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Критерии оценивания лабораторной работы:

Отметка «5» ставится в том случае, если ученик выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов; соблюдает требования безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; без ошибок проводит анализ погрешностей (для 9 класса).

Отметка «4» правомерна в том случае, если выполнены требования к оценке «5», но ученик допустил недочеты или негрубые ошибки.

Отметка «3» ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки. Отметка «2» выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований безопасности труда. Оценка контрольных работ:

Отметка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов. Отметка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не менее, чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»: работа выполнена меньше, чем наполовину, или содержит несколько существенных ошибок.

Оценка умений решать расчетные задачи:

Отметка «5» ставится, если в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, задача решена правильно.

Отметка «4» ставится, если в задаче допущено не более двух несущественных ошибок. Отметка «3» ставится, если в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены ошибки в математических расчетах.

Отметка «2» ставится, если задача не решена или имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Критерии оценивания теста:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% от общего числа баллов. Отметка «4» ставится, если ученик

выполнил правильно от 70 % до 89% от общего числа баллов.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50 % до 69% от общего числа баллов.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил на проверку.

За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка. Однако ошибки в написании физических терминов, уже встречавшихся школьникам класса, должны учитываться как недочёты в работе.

7. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по информатике и ИКТ.

Контроль усвоения материала осуществляется путем проведения устного/письменного опроса, самостоятельных работ по теоретическому курсу, письменных контрольных работ, диагностических тестовых работ, практических работ на компьютере, разработки и защиты проектов и презентаций.

Критерии оценок устного ответа:

- отметка «5» выставляется, если ученик:
- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- отметка «4» выставляется, если ответ имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.
- отметка «3» выставляется, если:
- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
- оценка «2» выставляется, если:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала или ученик не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Критерии оценки самостоятельной работы по теоретическому курсу: Отметка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

Отметка "4" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 70 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- ученик испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка "3" ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно, но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.
- ученик обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Отметка "2" ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена;
- ученик показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи или работа полностью не выполнена.

Критерии оценки практической работы на компьютере

- оценка «5» ставится, если:

- ученик самостоятельно выполнил все этапы решения задач на компьютере;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;
- отметка «4» ставится, если:
- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с компьютера в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 70%), допущено не более трех ошибок;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.
- отметка «3» ставится, если:
- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но ученик владеет основными навыками работы на компьютере, требуемыми для решения поставленной задачи.
- отметка «2» ставится, если:
- допущены существенные ошибки, показавшие, что ученик не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на компьютере или значительная часть работы выполнена не самостоятельно или работа показала полное отсутствие у ученика обязательных знаний и навыков практической работы на компьютере по проверяемой теме. Диагностическая тестовая работа оценивается следующим образом:

«5» - 90-100% правильных ответов на вопросы;

«4» - 70-89% правильных ответов на вопросы;

«3» - 50-69% правильных ответов на вопросы;

«2» - менее 50 % правильных ответов на вопросы. Самостоятельные, проверочные и контрольные работы Отметка «5» ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Отметка «2» ставится, если

ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.
3. не приступал к выполнению работы;

8. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по истории, обществознанию.

Формами контроля освоения программного материала обучающимися Кудашевской основной школы по истории, обществознанию являются ответ на уроке, проблемное задание, анализ иллюстрации, работа с картой, работа с текстом, сообщение, тест, проверочная работа, итоговая контрольная работа по темам, итоговый контроль за год, проект.

Формы оценивания результатов: Критерии оценивания устного ответа

Высокий уровень - «5» - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

Повышенный уровень - «4» - при наличии неполноты ответа или одной - двух несущественных неточностей.

Базовый уровень - «3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной - двух ошибок

Низкий уровень - «2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов

Критерии оценивания письменного ответа

Высокий уровень - «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Повышенный уровень - «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Базовый уровень - «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Низкий уровень - «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос) Высокий уровень - отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

Повышенный уровень - Отметка «4»

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно. Базовый уровень - Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

Низкий уровень - Отметка «2»

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Критерии оценивания сообщения ученика

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы 3 балла Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов -3 балла Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение -3 балла Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п. правильность и чистота речи, владение, биологической терминологией -3 балла. Итого:

12 баллов - отметка «5» - высокий уровень; 9 - 11 баллов - отметка «4»- повышенный уровень; 5 - 8 баллов - отметка «3» - базовый уровень. Оценка умений работать с картой

Высокий уровень - отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

Повышенный уровень - отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

Базовый уровень - отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

Низкий уровень - отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний

Нормы оценивания диагностической тестовой работы:

Высокий уровень, отметка «5»: число верных ответов -от 90 до 100%. Повышенный уровень (отметка «4»): число верных ответов -от 70 до 89%. Базовый уровень (отметка «3»): число верных ответов -от 50 до 69%.

Самостоятельные, проверочные и контрольные работы Отметка «5» ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета; 2. или не более двух недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Отметка «2» ставится, если

ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3»;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.
3. не приступал к выполнению работы;

9. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по географии.

Формы контроля: устный ответ, практическая работа, тест, выполнение практических работ на карте, презентации, проект, диагностическая тестовая работа, контрольная работа Критерии оценки устного ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при приведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач. Отметка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.

Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины; В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

Ответ самостоятельный;

Наличие неточностей в изложении географического материала; Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях.

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

Понимание основных географических взаимосвязей;

Знание карты и умение ей пользоваться;

При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Отметка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает

отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.);

Скудны географические представления, преобладают формалистические знания;

Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый; Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии оценки практических работ

Отметка "5" Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Ученик работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показал необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Отметка "4"

Практическая работа выполнена учеником в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы. Отметка "3"

Практическая работа выполнена и оформлена учеником с помощью учителя. Ученик показал знания теоретического материала, но испытал затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2"

Выставляется в том случае, когда ученик оказался не подготовленным к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие

необходимых умений.

Работа с картой, в том числе контурной картой и другими источниками географических знаний

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов или полное неумение использовать карту и источники знаний.

Самостоятельные, проверочные и контрольные работы Отметка «5» ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета; 2. или не более двух недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Отметка «2» ставится, если

ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
2. или если правильно выполнил менее половины работы.
3. не приступал к выполнению работы; Нормы оценивания диагностической

тестовой работы:

Высокий уровень, оценка «5»: число верных ответов -от 90 до 100%. Повышенный уровень (оценка «4»): число верных ответов -от 70 до 89%. Базовый уровень (оценка «3»): число верных ответов -от 50 до 69%.

10. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы химии (8-9 класс).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учеников, решении экспериментальных и расчётных задач, проведении лабораторных работ, экспериментов, контрольных и самостоятельных работ, диагностических тестовых работ, разработки и защиты проектов, презентаций.

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные). Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.д. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установлении причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно отнести оговорки, опiski, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнений реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Оценка устного ответа Отметка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный. Отметка «4»:
- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные

ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»: при ответе обнаружено непонимание учеником основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые ученик не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Оценка экспериментальных умений

Оценка ставится на основании наблюдения за учениками и письменного отчета за работу. Отметка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом правил безопасной работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно

используются реактивы).

Отметка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием

Отметка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил безопасной работы с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя. Отметка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил безопасной работы с веществами и оборудованием, которые ученик не может исправить даже по требованию учителя. Оценка умений решать экспериментальные задачи

Отметка «5»:

- план решения составлен правильно;

- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования;

- дано полное объяснение и сделаны выводы. Отметка «4»:

- план решения составлен правильно;

- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3»:

- план решения составлен правильно;

- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»:

- допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

Оценка умений решать расчетные задачи Отметка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом Отметка «4»:

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении. Оценка письменных контрольных и самостоятельных работ

Отметка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка. Отметка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок. Отметка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок. При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Критерии оценивания диагностической тестовой работы:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% от общего числа баллов

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% от общего числа баллов

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50 % до 69% от общего числа баллов

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе или не представил на проверку.

Критерии оценивания лабораторной работы:

Отметка «5» ставится в том случае, если ученик выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов; соблюдает требования безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, вычисления; без ошибок проводит анализ погрешностей (для 9 класса).

Отметка «4» правомерна в том случае, если выполнены требования к оценке «5», но ученик допустил недочеты или негрубые ошибки.

Отметка «3» ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки. Отметка «2» выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований безопасности труда.

11. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по биологии.

Формы контроля: устный ответ, лабораторные работы, практические работы, контрольные и самостоятельные работы, диагностическая тестовая работа, проект, презентация Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы.

Устанавливает внутрипредметные связи.

Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Отметка "3" ставится, если ученик:

Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность

отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценки за практические и лабораторные работы. Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- а) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- б) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта все необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- в) в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;
- г) правильно выполнил анализ погрешностей; д) соблюдал требования безопасности труда.

Отметка «4» ставится в том случае, если выполнены требования к оценке 5, но:

- а) опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений; б) было допущено два-три недочета, или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что можно сделать выводы, или если в ходе проведения опыта и измерений были допущены следующие ошибки:

- а) опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью,
- б) или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.), не принципиального для данной работы характера, не повлиявших на результат выполнения,
- в) или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей,

г) или работа выполнена не полностью, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

Отметка «2» ставится в том случае, если:

а) работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильные выводы,

б) или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно,

в) или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3».

В тех случаях, когда ученик показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Оценка письменных контрольных и самостоятельных работ Отметка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка. Отметка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок. Отметка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок. При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Критерии оценивания диагностической тестовой работы:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% от общего числа баллов

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% от общего числа баллов

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50 % до 69% от общего числа баллов

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе или не представил на проверку.

12. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по музыке.

Нормы и основные критерии оценки слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учеников слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;

- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5» – ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, дающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4» – ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (-2) вопросами учителя. Отметка «3» – ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» – ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса, нужно знать рабочий диапазон голоса ученика и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5» ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

Отметка «4» ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

Отметка «3» ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

Отметка «2» ставится за исполнение неуверенное и фальшивое, за незнание вокального произведения и нежелание его исполнять сольно, в ансамбле, хоре.

Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение) Отметка «5» ставится, если учащийся:

полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Отметка «4» ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами;
подтверждает ответ конкретными примерами;
правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Отметка «3» ставится, если учащийся:
не усвоил существенную часть учебного материала;
допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
слабо отвечает на дополнительные вопросы. Отметка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал;
не может изложить его своими словами;
не может подтвердить ответ конкретными примерами;
не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя. Диагностическая тестовая работа

Отметка:

«5» - 90% - 100%

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

13.Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по изобразительному искусству.

Формы контроля: практическая творческая работа, устный ответ, проект, презентация Практическая творческая работа оценивается по нескольким показателям:

- а) соответствие задачам, завершенность, аккуратность;
- б) графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение.
- в)эстетика работы, бережное и экономное отношение к художественным материалам и инструментам.

Высокий уровень (отметка «5») ставится, если:

- уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения и учебная задача по методу полностью выполнена;
- ученик полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения;
- правильно решает композицию, правила перспективы, передачу пропорций и объема, отражает в своих рисунках единство формы и декора;
- отстаивает свое мнение по поводу рассматриваемого произведения, ведет поисковую работу по подбору иллюстративного материала; ошибок в изображении не делает, но допускает неточности.

Повышенный уровень (отметка «4») ставится, если:

-уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения) и учебная задача по методу выполнена;

-ученик полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения, допуская затруднения в решении композиции, построения перспективы, передачи пропорций и объема;

-допускает ошибки второстепенного порядка, исправление которых требует периодической помощи учителя.

Базовый уровень (Оценка «3») ставится, если :

-уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения и учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью);

-ученик основной материал знает нетвердо, при выполнении задания нуждается в помощи учителя и частичного применения средств наглядности;

-обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.

Оценка «2» ставится, если:

-уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения и учебная задача по методу не выполнена или работа не сдана на проверку

Устный ответ:

Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;

выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; Отметка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на

дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины; Отметка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

13. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по технологии.

Формы контроля: устный ответ, творческий проект, лабораторно-практическая работа, практическая работа, графическая работа, презентация.

Критерии оценивания устного ответа. Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;

выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.

Отметка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить

самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины. Отметка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии оценки лабораторно-практической, практической работы учеников Отметка «5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

Отметка «3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

Отметка «2» - ученик не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии и нормы оценивания творческого проекта Высокий уровень (отметка «5») ставится, если ученик: творчески планирует выполнения работ;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание;

-умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Повышенный уровень (отметка «4») ставится, если ученик: правильно планирует выполнение работ;

самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой.

Базовый уровень (отметка «3») ставится, если ученик: допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия. Низкий уровень (отметка «2») ставится, если ученик:

не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратность;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия. Критерии оценки графической работы

Отметка «5» ставится, если ученик самостоятельно, тщательно и аккуратно выполняет графическую работу, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;

чертежи читает свободно;

при необходимости умеет пользоваться справочным материалом;

ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и опiski.

Отметка «4» ставится, если ученик

самостоятельно, сравнительно аккуратно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи;

справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;

при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений.

Отметка «3» ставится, если ученик

чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает; справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём только с помощью учителя; при выполнении чертежей допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик

не выполнил обязательную графическую работу;

чертежи читает и выполняет только с помощью учителя, систематически допуская существенные ошибки.

Оценивание творческих и проектных работ

Технико-экономические требования	Отметка «5» ставится, если ученик:	Отметка «4» ставится, если ученик:	Отметка «3» ставится, если ученик:	Отметка «2» ставится, если ученик:
Защита проекта	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
Оформление проекта	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех
	Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических	разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических	материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям.	разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.

	разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	разработок современным требованиям.		
Практическая направленность	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
Соответствие технологии выполнения	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
Качество проектного изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности

	внешний вид изделия		назначению	использования изделия
--	---------------------	--	------------	--------------------------

14. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по физической культуре.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос (устный и письменный), тестирование, выполнение нормативов (техника владения двигательными умениями и навыками, уровень физической подготовки).

Критерии оценки за опрос:

Отметка «5» ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

Отметка «4» ставится за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Отметка «2» ставится за непонимание и незнание материала программы. Техника владения двигательными умениями и навыками.

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Критерии оценки двигательных умений и навыков Отметка «5»:

- движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме;

- ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется;

- может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником;

- уверенно выполняет учебный норматив; Отметка «4»:

- при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок;

Отметка «3»:

- двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько незначительных ошибок;

Отметка «2»:

- движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая

ошибка.

Уровень физической подготовленности учеников

Отметка «5» – исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Отметка «4» – исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста

Отметка «3» – исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту

Отметка «2» – ученик не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

(При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого ученика, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.)

Оценивание учеников специальной медицинской группы (СМГ)

Дети II и III групп здоровья, которые составляют СМГ оцениваются по физической культуре в форме письменного или устного опроса.

15. Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Кудашевской основной школы по основам безопасности жизнедеятельности. Сообщение в устной или письменной форме (ответ на уроке).

Устный ответ:

Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении

записей, сопровождающих ответ.

Отметка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины;

Отметка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка проверочных и диагностических тестовых работ.

Высокий уровень - «5» (отлично): 90%-100% правильного выполнения; Повышенный уровень - «4» (хорошо): 70%-89 % правильного выполнения; Базовый уровень - «3» (удовлетворительно): 50%-69 % правильного выполнения; Низкий уровень - «2» (неудовлетворительно): менее 50% правильного выполнения;

16. Критерии и нормы оценивания по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Учебные достижения обучающихся в рамках освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» оцениваются качественно с выявлением уровня усвоения программного материала: уровни (высокий уровень, повышенный уровень, базовый уровень, низкий уровень) соответствуют отметкам «5», «4», «3», «2» и фиксируются учителем в листе индивидуальных достижений. Формами контроля освоения программного материала обучающимися Кудашевской основной школы по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» являются устный ответ (ответ на вопрос, сообщение), письменный ответ на проблемный вопрос, диагностическая тестовая работа, проект, презентация, зачёт.

Нормы оценивания диагностической тестовой работы:

Высокий уровень (соответствует оценке «5»): число верных ответов -от 90 до 100%. Повышенный уровень (оценка «4»): число верных ответов -от 70 до 89%.

Базовый уровень (соответствует оценке «3»): число верных ответов -от 50 до 69%. Низкий уровень (соответствует оценке «2»): число верных ответов менее 50%.

Нормы оценивания устного ответа:

Высокий уровень (соответствует отметке «5»): ученик последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; показывает понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; умеет выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал; свободно устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении новых, ранее не встречавшихся задач; рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; допускает в ответе недочеты, которые легко исправляет по требованию учителя.

Повышенный уровень (соответствует отметке «4»): ученик показывает знание всего изученного учебного материала; даёт в основном правильный ответ; учебный материал излагает в обоснованной логической последовательности с приведением конкретных примеров, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов в использовании терминологии учебного предмета, которые может исправить самостоятельно; анализирует и обобщает теоретический материал; соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи;

Базовый уровень (соответствует отметке «3»): ученик демонстрирует усвоение основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала; применяет полученные знания при ответе на вопрос, анализе предложенных ситуаций по образцу; допускает ошибки в использовании терминологии учебного предмета; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; затрудняется при анализе и обобщении учебного материала; даёт неполные ответы на вопросы учителя или воспроизводит содержание ранее прочитанного учебного текста, слабо связанного с заданным вопросом;

Низкий уровень (соответствует отметке «2»): ученик не раскрыл основное содержание учебного материала в пределах поставленных вопросов; не умеет применять имеющиеся знания к решению конкретных вопросов и задач по образцу; допускает в ответе более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учеников и учителя, не даёт ответа.

Нормы оценивания письменного ответа на проблемный вопрос:

Содержание письменного ответа на проблемный вопрос оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Высокий уровень (соответствует отметке «5»): содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Повышенный уровень (соответствует отметке «4»): содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Базовый уровень (соответствует отметке «3»): в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Низкий уровень (соответствует отметке «2»): работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

Зачет может проводиться путем устного или письменного опроса, тестирования. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 50 % правильных ответов; самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал.

19. Критерии и нормы оценивания проектов и презентаций по русскому языку, родному языку, иностранному языку, литературе, родной литературе, математике, истории, обществознанию, биологии, химии, географии, физике, информатике, изобразительному искусству, музыке, физической культуре, курсу «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Презентация и защита

Критерии	баллы
Качество презентации. Эстетическое оформление. Инфографика.	1
Соответствие содержания презентации заявленной теме	1
Доступность изложения материала	1
Самостоятельность выполнения задания.	1
Качество защиты презентации	1
«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все критерии)	
«4» повышенный уровень – 4 балла (не соблюдены 1-2 критерия)	
«3» базовый уровень - 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);	
«2» низкий уровень - менее 2 баллов (допущены ошибки более чем по трем требованиям	
	ошибки

Критерии оценивания проекта

Предметные результаты (максимальное значение - 3 балла)

1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
3. Знание источников информации

Метапредметные результаты (максимальное значение - 7 баллов) 1. Умение выделять проблему и обосновывать ее

актуальность 2. Умение формулировать цель, задачи

3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы

4. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить и иллюстрировать примерами аргументы

5. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью 6. Умение находить требуемую информацию в различных источниках.

7. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью Таблица перевода оценки индивидуального проекта

Уровень	% выполнения	Баллы	Отметка
3 - высокий	90-100%	9-10 баллов	5
2 - повышенный	70-89%	7-8 баллов	4
1 - базовый	50 -69 %	5-6 баллов	3
0 – ниже среднего	Менее 50%	4 и менее баллов	2

20. Критерии и нормы оценивания в форме зачёта по предпрофильным элективным курсам.

Оценивание уровня усвоения программы предпрофильных элективных курсов осуществляется в форме зачёта. Зачет проводится путем устного или письменного опроса, тестирования. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик

обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 50 % правильных ответов.

21. Критерии и нормы оценивания в форме дифференцированного зачёта по русскому языку, родном языку, иностранному языку, литературе, родной литературе, математике, алгебре, геометрии, истории, обществознанию, биологии, химии, географии, физике, информатике и ИКТ, изобразительному искусству, музыке, физической культуре, основам безопасности жизнедеятельности, технологии. Дифференцированный зачёт проводится путём устного или письменного опроса, выполнения практических заданий, тестирования. Задания для проведения дифференцированного зачета могут включать в себя как теоретическую, так и практическую часть. За выполнение работы выставляется отметка:

высокий уровень –«5», повышенный уровень-«4», базовый уровень –«3», низкий уровень- «2».

Критерии оценки

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик:

Демонстрирует высокий уровень усвоения материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;

Демонстрирует уровень знаний и умений, позволяющих решать типовые задачи; Владеет научной терминологией согласно темам;

Обоснованно, четко, полно излагает ответ; Отвечает на дополнительные вопросы;

При ответе на вопросы по зачетной теме не допускает ошибок и неточностей в изложении материала;

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик:

Показывает прочные знания материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;

Допускает неточности в обоснованности ответа при решении типовых задач; Владеет научной терминологией согласно темам;

Отвечает на дополнительные вопросы;

При ответе на вопросы по зачетной теме допускает неточности в изложении материала; Не допускает принципиальные ошибки в ответе на вопросы .

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик:

Показывает знания только основного программного материала по дисциплине; В научной терминологии согласно темам допускает ошибки;

Допускает ошибки в обоснованности ответа при решении задач; При ответе на дополнительные вопросы допускает неточности. Допускает не принципиальные ошибки в ответе на вопросы.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик:

Показывает фрагментарные знания основного программного материала;

Не владеет всей научной терминологией по дисциплине; Демонстрирует обрывочные знания теории и практики по предмету;

Не может решить знакомую проблемную ситуацию даже при помощи учителя; Допускает принципиальные ошибки в ответе на вопросы.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией Кудашевской основной школы в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. **Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты**, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру **оценки уровня достижения тематических планируемых результатов** по предмету. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио ученика Кудашевской основной школы на уровне основного общего образования представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся.

В портфолио включаются работы учащегося, демонстрирующие его прогресс в освоении образовательных программ, программ внеурочной деятельности, программы развития универсальных учебных действий (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.), материалы наблюдений за развитием личностных и метапредметных результатов (индивидуальные диагностические карты развития УУД, материалы диагностик), материалы рефлексивной деятельности ученика. Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Возможно формирование портфолио в части подборки документов в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе с фиксацией данных документов в портфолио.

Портфолио ученика Кудашевской основной школы состоит из следующих обязательных разделов: Раздел 1. Портфолио успешной личности.

Раздел 2. Я – успешный ученик. Раздел 3. Портфолио работ.

Раздел 4. Портфолио социальной активности Раздел 5. Портфолио достижений

Раздел 6. Итоговый проект Раздел 7. Оценка портфолио

Требования к содержанию портфолио ученика Кудашевской основной школы конкретизированы в локальном нормативном акте «Положение о портфолио ученика Кудашевской основной школы». Оценка портфолио осуществляется на основании специально разработанных критериев:

Показатели	Измерители	Результат -балл
Учебная деятельность		
5-8 класс	средний балл годовых оценок	до 5 баллов
9 класс	результат ГИА	до 10 баллов
	средний балл годовых оценок	
Предметная олимпиада		
школьный этап	победитель	3
	призер	2
	участник	1
муниципальный этап	победитель	5
	призер	4
	участник	3
региональный этап	победитель	7
	призер	6
	участник	5
всероссийский этап	победитель	9
	призер	8
	участник	7
Научно-практические конференции		
школьная НПК	победитель	3
	призер	2
	участник	1

	муниципальная НПК	
	победитель	5
	призер	4
	участник	3
	республиканский уровень- очное участие	
	победитель	7
	призер	6
	участник	5
	заочное (дистанционное участие)	
	победитель	
	призер	3
	участник	2
		1
Интеллектуальные и (или) творческие конкурсы		
	школьный уровень	
	победитель	3
	призер	2
	участник	1
	муниципальный уровень	
	победитель	5
	призер	4
	участник	3
	республиканский уровень- очное участие	
	победитель	7
	призер	6
	участник	5
	заочное (дистанционное участие)	
	победитель	3
	призер	2
	участник	1
Спортивные состязания		
	школьный уровень	
	победитель	3
	призер	2

	участник	1
	муниципальный уровень	
	победитель	5
	призер	4
	участник	3
	республиканский уровень-	
	очное участие	
	победитель	7
	призер	6
	участник	5
Социальная активность		
	участие в проектах класса	до 3 баллов
	участие в проектах школы	до 5 баллов
	участие в республиканских проектах	до 7 баллов
	участие во всероссийских проектах	до 9 баллов
Итого		

Оценка портфолио используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и отражается в характеристике выпускника Кудашевской основной школы на уровне основного общего образования.

Внутришкольный мониторинг Кудашевской основной школы представляет собой процедуры:

- **оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**
- **оценки уровня достижения той части личностных результатов,** которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- **оценки уровня профессионального мастерства учителя,** осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация в Кудашевской основной школе представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце учебного года по всем предметам учебного плана. Промежуточная аттестация является обязательной для каждого обучающегося и проводится или на основе результатов накопленной оценки в форме выставления годовой отметки или на основе выполнения аттестационной работы за курс конкретного класса в соответствии с учебным планом и решением педагогического

совета. Отметка за промежуточную аттестацию фиксируется в протоколе проведения промежуточной аттестации, классном журнале и электронном дневнике.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальным нормативном акте Кудашевской основной школы «Положение о текущей и промежуточной аттестации».

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами¹⁰.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить коммулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного

общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учётом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Образец характеристики выпускника Кудашевской основной школы на уровне основного общего образования

«Утверждаю»

Директор МБОУ Кудашевской
основной школы

_____/_____/_____
Протокол педагогического совета

№ ____ от «__» _____ 201__ г.

Приказ № ____ от «__» июня 201__ г.

ХАРАКТЕРИСТИКА

**выпускника 9 класса МБОУ Кудашевской основной общеобразовательной школы
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан**

Дата рождения: «_____» _____ г.

Обучалась в данном коллективе с _____ класса.

Межличностные отношения

Положение в коллективе:

Отношение к мнению коллектива, к требованиям, критическим замечаниям: Отношение к замечаниям, оценке взрослых:

Стиль отношений со сверстниками: Стиль отношений со взрослыми:

Коммуникабельность, дружелюбность, наличие друзей:

Активность участия в мероприятиях (уровень), социальная активность:

Отношение к общественным поручениям:

Конфликтность:

Активность участия в волонтерских и трудовых акциях:

Проявляет интерес к: Отношение к себе, самооценка: Культура поведения:

Учебная деятельность

Отношение к учёбе:

Качество выполнения работы:

Уровень развития познавательной сферы (память, логические операции, внимание) Уровень работоспособности:

Вызывает повышенный интерес изучение: Испытывает существенные трудности при изучении: Уровень

соблюдения дисциплины и школьных правил: Реакция на неудачи в учёбе:

Уровень самооценки:

Характеристика сформированности УУД

УУД	Описание универсальных учебных действий	Уровень
Личностные УУД	Российская гражданская идентичность	
	Готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
	Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	
	Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	
	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции	
	Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни	
	Развитость эстетического сознания	
	Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления	
Регулятивные УУД	Целеполагание	
	Планирование	
	Прогнозирование	
	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него	
	Коррекция	

	Оценка	
	Саморегуляция	
Познавательные УУД	Общеучебные универсальные действия, в том числе работа с информацией, рефлексия, смысловое чтение,	
	Знаково-символические действия	
	Логические УУД	
	Постановка и решение проблемы	
Коммуникативные УУД	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	
	Постановка вопросов	
	Разрешение конфликтов	
	Управление поведением партнера	
	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	
	Читательская компетентность	
	Навыки работы с информацией	
	Сформированность ИКТ-компетентности	
	Общий уровень УУД	

Оценка сформированности предметных результатов

На уровне основного общего образования продемонстрирован (высокий, повышенный, базовый) уровень освоения образовательных программ. Характер динамики образовательных результатов на уровне основного общего образования (стабильный, отрицательный, положительный).

Достижения, увлечения, внешкольная деятельность

Достижения на международном, федеральном, республиканском, муниципальном уровнях:

№	Класс	Уровень, название/тема конкурса	Уровень конкурса, организаторы конкурса	Результат
1.				
2.				
3.				
4.				

Учеником защищен итоговый проект по теме _____

Уровень выполнения итогового проекта _____

Примечания от классного руководителя, учителя

Педагогические рекомендации к выбору дальнейшей индивидуальной образовательной траектории

Дата: _____ июня 201____ года

Классный руководитель _____ / _____ /

Директор школы _____ / _____ /

2. Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС содержательный раздел ООП основного общего образования МБОУ Кудашевской основной школы БМР РТ включает:

- Программу развития универсальных учебных действий и формирования ключевых компетентностей на уровне основного общего образования;
- Программы отдельных учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности;
- Программу воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования;
- Программу коррекционной работы.

2.1. Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования

2.1.1. Цели и задачи программы

Настоящая «**Программа развития универсальных учебных действий обучающихся**» является частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кудашевская основная школа БМР РТ **разработана на основе** Примерной основной

образовательной программы основного общего образования

Концептуальные основы данной программы определены положениями и идеями:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Концепцией развития универсальных учебных действий, разработанной на основе системно-деятельностного подхода, интегрирующего достижения педагогической науки и практики, в том числе компетентностной и ЗУНовской парадигм образования
- Концепцией содержания образования в подростковой школе Б. Д. Эльконина, В. А. Львовского, Е. В. Чудинова и др.

Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Концепция универсальных учебных действий рассматривает компетентность как «знание в действии», учитывает опыт реализации компетентностного подхода, в частности его правомерный акцент на достижении учащимися способности использовать на практике полученные знания и навыки, готовности и мотивации к эффективным действиям.

В основу выделения состава и функций универсальных учебных действий для основного общего образования были положены возрастные психологические особенности учащихся и специфика возрастной формы универсальных учебных действий, факторы и условия их развития, представленные в работах Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, Д. И. Фельдштейна, Л. Кольберга, Э. Эриксона, Л. И. Божович, А. К. Марковой, Я. А. Пономарева, А. Л. Венгера, Б. Д. Эльконина, Г. А. Цукерман и др.

В основу выделения базовых **универсальных учебных действий** в каждом виде - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных - положена концепция структуры и динамики психологического возраста (Л. С. Выготский) и теория задач развития (Р. Хевигхерст), что позволит реализовать системный подход и дифференцировать те конкретные универсальные учебные действия, которые находятся в сенситивном периоде своего развития и являются ключевыми в определении умения учиться для основного общего образования.

Метапредметный подход обеспечивает целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, преемственность всех уровней образовательного процесса, лежит в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее специально-предметного содержания. Метапредметы - это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов, это учебный предмет нового типа, в основе которого лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала, каковыми являются метазнание, метаспособы, метадеятельность.

В аспекте **проектирования учебной деятельности** ориентирами для разработок обучения подростка являются положения В.В.Давыдова и В.В. Репкина об индивидуализации обучения и моделировании как его доминанте. В подростковой школе учебный процесс должен смещаться с коллективных к индивидуальным формам принятия и развертывания учебной задачи. При этом построение моделей и схем изучаемых реальностей должно переместиться в центр учебной деятельности.

Реализация концептуальных идей программы основывается на **принципах**:

- **Природосообразности и культуросообразности** - предполагает сообразность образовательного процесса естественному состоянию ребенка, учет условий, в которых находится ребенок, культуры данного общества, в процессе воспитания и образования; а также – создание, как педагогами, так и родителями условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка;
- **гуманизации и гуманитаризации** - ориентация на формирование убеждений личности, понимаемых в широком смысле как формирование ее мировоззрения и стремлений к его реализации (по К. К. Платонову): в эмоциональной (принцип гуманитаризации), интеллектуальной (принцип фундаментализации) и волевой (принцип деятельности направленной) сферах;
- **метапредметности**- формирование целостной картины мира в сознании ребенка;
- **педагогической поддержки** - организация воспитания, которая основывается на обращении к внутренним силам и способностям ребенка (подростка) и его САМОпроцессам, проявляемым в действии: самопознание, самонаблюдение, самолюбие, саморазвитие, самопожертвование, самокритика, самопрогноз, самоорганизация, самоуправление, самоактуализация и другие. Продуктивная позиция данного принципа, выражена в формулировке М. Монтессори: «Помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам»;
- **ценностно-смыслового подхода** - включает общечеловеческие ценности, которые «присваиваются» сознанием и становятся личностными смыслами отношений человека к миру, людям, самому себе;
- **сотрудничества и инициации пробы и поиска** - совместная работа повышает вероятность совместной победы: «Вы можете делать то, чего не могу я. Я могу делать то, чего не можете вы». Общий способ действия не может задаваться в готовом виде. Средства действия должны конструироваться самими учениками под управлением (а не под руководством) учителя. Поиск и опробование разных путей построения средств действий является базовым процессом в обучении;
- **событийности** - события жизни, способы их организации и проживания, способы изменения своего бытия, преобразования жизненной среды;
- **деятельностной организации освоения** - знание лишь тогда считается освоенным, когда воссоздано в деятельности ученика – прошло от развернутого способа преобразования реальности до схемы этой реальности – учебной модели. В действии ученика будущее понятие (знание) должно занимать место общего способа;
- **субъектности освоения.** Построение общего способа действия должно приводить к появлению ученических инициатив решения задачи и возникновению детской группы как субъекта ее решения.

В подростковом возрасте учебная самостоятельность детей должна выразиться в попытках постановки новых задач, инициативном поиске модельных средств для их решения, осмысленном выборе и активном привлечении к решению партнеров.

Программа развития универсальных учебных действий **позволяет:**

- 1) Выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах универсальных учебных действий как показатели гармоничного развития личности, обеспечивающие широкие возможности учащихся для овладения знаниями, умениями, навыками, компетентностями личности, способностью и готовностью к познанию мира, обучению, сотрудничеству, самообразованию и саморазвитию;
- 2) Реализовать основные требования общества к образовательной системе:
 - формирование культурной идентичности учащихся как граждан России;

- сохранение единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы;
- обеспечение равенства и доступности образования при различных стартовых возможностях;
- достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия нашего общества на основе формирования культурной идентичности и общности всех граждан и народов России;
- формирование универсальных учебных действий, порождающих образ мира и определяющих способность личности к обучению, познанию, сотрудничеству, освоению и преобразованию окружающего мира.

Программа развития универсальных учебных действий определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития универсальных учебных действий: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т.п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию универсальных учебных действий, описание технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- условия развития универсальных учебных действий;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Цель программы: создание единой информационно-методической среды школы, способствующей личностному развитию, формированию учебной самостоятельности, универсальных учебных действий, ключевых компетенций у обучающихся, как основы построения и реализации собственной индивидуальной образовательной программы на заключительном этапе школьного образования; обеспечение эффективного внедрения ФГОС ООО в практику работы образовательного учреждения.

Гипотеза: для формирования и развития УУД, ключевых компетенций и «выращивания» учебной самостоятельности подростков как одного из главных (ведущих) результатов образования в основной школе необходимо:

1. **В содержании** предметных областей:

а) усилить поисково-исследовательский, проблемный характер предметного содержания, связанный с опробованием, моделированием, экспериментированием в рамках предметных областей; повысить роль проектной деятельности учащихся;

Особую значимость этому виду деятельности учащихся придает то, что она носит выраженный поисково-исследовательский характер и оформляется в виде конкретного продукта – текста, видеофильма, компьютерной программы, макета и т.п.

б) определить технологии, формы и приемы работы для реализации междисциплинарных программ в рамках конкретных учебных предметов и внеурочной деятельности»

в) наметить возможные индивидуальные образовательные маршруты (траектории) в рамках предметных областей, исходя из индивидуальных

особенностей и наклонностей учащихся.

2. В **организации** образовательного процесса:

- а) создать специальные места (образовательные пространства) – творческие мастерские и творческие лаборатории, библиотека и т.п. – с целью помощи учащимся в освоении индивидуальных средств и способов учения, в выборе индивидуальных образовательных маршрутов в отдельных учебных предметах и областях знаний;
- б) сосредоточить контрольно-оценочную деятельность учащихся на анализе и оценке способов и результатов собственной самостоятельной работы;
- в) перевести контрольно-оценочную деятельность учителя, во-первых, на помощь в освоении учащимися способов учения, во-вторых, на фиксацию исключительно **достижений** учащихся;
- г) повысить роль и значение разных видов проектов в учебной и внеучебной деятельности учащихся. Реализация цели Программы **обеспечивается решением следующих групп задач:**

Задачи администрации и педагогического коллектива:

- 1) Обеспечить условия для постепенного перехода от коллективно распределенных форм учебной деятельности к ее индивидуальным формам, опирающимся на самостоятельную работу учащихся с различными источниками информации;
- 2) Создать предпосылки для перехода к саморегуляции индивидуальных форм учебной деятельности на основе самоконтроля и самооценки ее содержания, способов и результатов, наметить индивидуальные траектории самодвижения учащихся в предметных областях;
- 3) Предоставить учащимся возможности свободного выбора способов и источников информации для решения самостоятельно поставленных перед собой учебных задач в рамках индивидуальных форм учебной деятельности;
- 4) Определить место и время для работы по экспериментированию и опробованию различных моделей, созданию проектов;

Задачи педагогического коллектива:

- 1) Реализовать образовательную программу основной школы в разнообразных организационно-учебных формах (уроки разновозрастные и разновозрастные, занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, и пр.), с постепенным расширением возможностей школьников осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы. Сфера учения должна стать для подростка местом встречи замыслов с их реализацией, местом социального экспериментирования, позволяющего ощутить границы собственных возможностей. (Эту задачу решает в первую очередь учитель).
- 2) Подготовить учащихся к выбору и реализации индивидуальных образовательных траекторий в заданной образовательной программой области самостоятельности. (Эту задачу решает в первую очередь классный руководитель).
- 3) Организовать систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных событий, предоставить подросткам поле для самопрезентации и самовыражения в группах сверстников и разновозрастных группах. (Эту задачу решает в первую очередь социальный педагог).
- 4) Создать пространство для реализации разнообразных творческих замыслов подростков, проявления инициативных действий. (Эту задачу решают совместно учитель и социальный педагог).

- 5) Провести координацию и организацию учебного содержания как внутри предметных областей, так и между ними.
- 6) Создать условия для формирования и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и сети Интернет.

Задачи, решаемые подростками в разных видах деятельности:

1. Научиться самостоятельно планировать учебную работу, свое участие в разных видах совместной деятельности, осуществлять целеполагание в знакомых видах деятельности.
2. Научиться осуществлять контроль и содержательную оценку собственного участия в разных видах деятельности.
3. Освоить разные способы представления результатов своей деятельности.
4. Научиться действовать по собственному замыслу, в соответствии с самостоятельно поставленными целями, находя способы реализации своего замысла.
5. Выстроить адекватное представление о собственном месте в мире, осознать собственные предпочтения и возможности в разных видах деятельности; выстроить собственную картину мира и свою позицию.
6. Научиться адекватно выражать и воспринимать себя: свои мысли, ощущения, переживания, чувства.
7. Научиться эффективно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми и младшими детьми, осуществляя разнообразную совместную деятельность с ними:
8. Разработать индивидуальные образовательные маршруты (траектории) в рамках предметных областей, исходя из своих индивидуальных особенностей и наклонностей.

2.1.2. Описание места и роли программы в реализации требований стандарта и ООП ООО

Программа развития универсальных учебных действий и формирования ключевых компетентностей на уровне основного общего образования (далее - Программа) **направлена на:**

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно - деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;
- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Основное предназначение программы - конкретизировать требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам

освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополнить традиционное содержание образовательно-воспитательных программ.

Программа развития универсальных учебных действий является основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности. Программа создана с тем, чтобы объединить все, что делается в отдельных учебных предметах. Это те самые способы деятельности, которые формируются и в отдельном учебном предмете, и всей их совокупностью. Изучив ее, учитель может понять, какой вклад вносит его предмет в формирование универсальных учебных действий.

Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса в основной школе.

Педагогическая целесообразность и значимость программы:

Для обучающихся:

- Программа предоставляет возможность, помимо получения базовых знаний, эффективно готовить воспитанников к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, безболезненной адаптации в окружающей среде, способности к качественному социальному самоопределению.
- Предоставление каждому обучающемуся сферы деятельности, необходимой для реализации интеллектуальных и творческих способностей; формирование потребностей в непрерывном саморазвитии и самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здорового образа жизни.

Для родителей: вовлечение их в совместную с ОО деятельность и готовность к конструктивному взаимодействию с ними.

Для педагогов: предоставление каждому педагогу сферы деятельности, необходимой для реализации интеллектуальных и творческих способностей; индивидуализированное непрерывное повышение квалификации на основе рефлексии собственного педагогического и инновационного опыта.

Для администрации: согласование приоритетных направлений развития школы с социальным заказом ближайшего окружения, государственными инициативами в области образования, ожиданиями профессионального педагогического сообщества инновационной сферы регионального образования.

Для образовательных партнеров (ОО): возможность участия педагогов школ БМР в профессиональном диалоге по повышению качества образования, посредством освоения концептуальных идей системно-деятельностного подхода.

Для образовательных партнеров (ВУЗов): новое качество подготовки будущих абитуриентов на основе единства выработанных требований, механизмов оценки качества.

Для социума: воспитание конкурентоспособных, активных, ответственных, творческих, инициативных, компетентных граждан России. Расширение форм участия в образовательном процессе ОУ.

2.1.3. Описание понятий, функций, состав и общая характеристика универсальных учебных действий

В основной школе главными результатами образования становится формирование умений организации и программирования эффективной

индивидуальной и коллективной деятельности не только учебного, но и социально-творческого характера, подготовка к осознанному и основанному на предметных знаниях выбору будущей образовательной траектории, приобретение знаний о мере своих прав и обязанностей. Приоритетная задача старшей школы как завершающего этапа общего образования является подготовка выпускников к полноценному участию в жизни своего государства в форме продолжения образования и/или трудовой деятельности.

Неотъемлемой основой этой готовности выступает не только овладение основами наук, но и приобретение опыта программирования и осуществления целесообразной и результативной деятельности.

Интегративный характер способности к саморазвитию позволяет нам определить систему универсальных учебных действий как ключевую компетенцию, обеспечивающую у учащихся «умение учиться». Е.В. Бондаревская конкретизирует эту формулировку: *«Ключевая компетенция - это личностно-осознаваемая, вошедшая в субъективный опыт, имеющая личностный смысл система знаний, умений, навыков, которая имеет универсальное значение, т.е. может быть использована в различных видах деятельности при решении множества жизненно значимых проблем».*

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта (А.Г. Асмолов). В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса (Д. В. Татьяченко).

На основе анализа научно-педагогической литературы в качестве обобщающего определения «УУД» нами в настоящей Программе принято следующее: ***«универсальные учебные действия» - это совокупность обобщенных действий учащегося, а также связанных с ними умений и навыков учебной работы, обеспечивающих способность субъектов к самостоятельному усвоению новых знаний, умений и компетентностей, к сознательному и активному присвоению нового социального опыта, к саморазвитию и самосовершенствованию.***

Формирование и развитие универсальных учебных действий в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:

1. Формирование универсальных учебных действий как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.
2. Развитие и формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.
3. Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности.

Спектр универсальных учебных действий достаточно обширен и разнообразен, поэтому одна из задач в реализации деятельностного подхода в образовании – определение круга учебных предметов, в рамках которых оптимально могут формироваться конкретные виды универсальных учебных действий, а также определение функций, содержания и структуры универсальных учебных действий для каждого возрастного уровня образования.

Представление о функциях, содержании и видах универсальных учебных действий положено в основу построения целостного учебно-воспитательного процесса. Отбор и структурирование содержания образования, выбор методов, определение форм обучения учитывает цели формирования конкретных видов универсальных учебных действий. Развитие универсальных учебных действий решающим образом зависит от способа построения содержания учебных предметов.

Функции универсальных учебных действий включают:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что:

- они носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех уровней образовательных отношений;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Учащиеся овладевают основными видами УУД (личностными, регулятивными, познавательными и коммуникативными) в процессе изучения разных учебных предметов. Безусловно, каждый учебный предмет раскрывает различные возможности для формирования УУД, определяемые, в первую очередь, его функцией и предметным содержанием.

Существенное место в преподавании школьных дисциплин должны занять и так называемые метапредметные (т.е. «надпредметные», или метапознавательные) УУД. Они направлены на анализ и управление учащимися своей познавательной деятельностью – будь то ценностно – моральный выбор в решении моральной дилеммы, определение стратегии решения математической задачи, запоминание фактического материала по истории или планирование совместного с другими учащимися лабораторного эксперимента по физике или химии.

Овладение УУД ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, овладевать умениями и компетентностями, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е. умение учиться ориентации учащихся как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

- 1) познавательные и учебные мотивы;**
- 2) учебную цель;**
- 3) учебную задачу;**
- 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).**

Универсальные учебные действия выделяются на основе анализа характеристик учебной деятельности и процесса усвоения, а именно, в соответствии:

- со структурными компонентами целенаправленной учебной деятельности;
- с этапами процесса усвоения;
- с формой реализации учебной деятельности – в совместной деятельности и учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками или самостоятельно.

В составе основных видов УУД (в основу настоящей работы положена классификация универсальных учебных действий, предложенная разработчиками ФГОС), соответствующих ключевым целям общего образования, выделено четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный, коммуникативный.**

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся: знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание*, как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- *оценка* - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено, и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- *волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.

Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности.

Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая).

Преобразование модели с целью выявления общих законов.

Логические универсальные действия:

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей;
- сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.;

- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

С точки зрения информационной деятельности **знаково-символические УУД** являются системообразующими для всех остальных видов УУД, поскольку все они, в той или иной мере, обращаются к информационным, знаково-символическим моделям.

Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний, формирование умений, образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной.

2.1.4.Связь универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью и место отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса ОО

Организация образовательного процесса опирается на систему учебных предметов, которые объединены в ряд предметных областей, при усвоении конкретного содержания которых школьники, с одной стороны, овладевают системой научных понятий, с другой – получают соответствующий уровень психического развития. Каждый учебный предмет представляет собою своеобразную проекцию формы общественного сознания (науки, искусства, нравственности, права) в плоскость усвоения. Это проецирование имеет свои закономерности, определяемые целями образования, особенностями самого процесса усвоения, характером и возможностями психической деятельности школьников и другими факторами.

Стержнем учебного предмета служит его рабочая учебная программа, т.е. систематическое и иерархическое описание УУД и знаний, которые подлежат усвоению. Программа, фиксирующая содержание учебного предмета, определяет, в свою очередь, методы преподавания, характер дидактических пособий, сроки обучения и другие моменты образовательного процесса. И, что наиболее существенно, указывая состав усваиваемых знаний и способ их координации, программа тем самым проектирует тот тип мышления, который формируется у школьников при усвоении ими предлагаемого учебного материала.

Конструирование рабочих учебных программ предполагает не только опору на позитивное содержание соответствующих сфер общественного сознания, но и четкие логические представления об их строении как особых формах отражения действительности, понимание природы связи психического развития учащихся с содержанием усваиваемых знаний и умений, владение способами формирования мышления учащихся.

Учебные предметы проектируют формирование у школьников основы теоретического мышления, закономерности которого вскрываются материалистической диалектикой как логикой и теорией познания и опирающейся на нее психологией. Теоретическое же мышление формируется у школьников в процессе выполнения ими учебной деятельности.

Механизмами развития личностных и метапредметных результатов являются (см. Модель организации образовательного процесса по обеспечению личностных и метапредметных, предметных результатов):

- формирование универсальных учебных действий средствами продуктивных заданий на различных предметах;
- использование технологии деятельностного типа;
- внедрение концентрированного обучения как способ построения организации учебного процесса;
- организация образовательных пространств;
- координация учебных предметов;

- организация самостоятельной работы обучающихся как формы построения индивидуального образовательного маршрута в учении;
- использование проектной технологии, учебно-исследовательской деятельности школьников и специально разработанных жизненных (компетентностных) задач;
- с помощью внеурочной и внешкольной деятельности.

Роль учебных предметов в развитии личностных и метапредметных УУД

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Рус. язык литература	Родной язык, родная литература	Англ.яз.	Математика	Информатика	История	Обществознание	География	Физика	Химия	Биология	Обж	Физ-ра
Личностные	Жизненное самоопределение, нравственно-этическая ориентация			Смыслообразование		Жизненное самоопределение, нравственно-этическая ориентация		Жизненное самоопределение			Формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни		
Регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий												

Познавательные Общеучебные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Широкий спектр источников информации	-
Познавательные Логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем.	Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия			-
	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера				
Коммуникативные	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.				-

Средствами достижения личностных и метапредметных результатов в каждом предмете служат:

- 1) *текст* (например, правила общения с помощью языка в литературе);
- 2) *иллюстративный ряд* (например, схемы и графики в математике);
- 3) *продуктивные задания*, т.е. вопросы, на которые в тексте учебника не содержится ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую (создавая для решения задачи собственную модель реальности) ученик может сформулировать свою версию ответа;

Предметные области «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Иностранный язык»

Предметы "Русский язык", "Родной язык" наряду с достижением предметных результатов, нацелены на *личностное* развитие ученика, так как дает формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», нацеливает на «формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность».

Но эти же предметы с помощью другой группы линий развития обеспечивают формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, так как обеспечивают «овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний».

Также на уроках русского языка и татарского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются

познавательные универсальные учебные действия.

Предметы "**Литература**", "**Родная литература**" способствуют *личностному* развитию ученика, поскольку обеспечивают «культурную самоидентификацию школьника, способствуют «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. «Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предмет **«Иностранный язык (английский)»**, наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *личностное* развитие ученика, обеспечивает «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания».

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает «формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции».

Также на уроках иностранного языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются *познавательные* универсальные учебные действия.

Предметная область «Математика и информатика»

Предмет **«Математика»** направлен прежде всего на развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно на это нацелено «формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления». Но наряду с этой всем очевидной ролью математики («ум в порядок приводит») у этого предмета есть еще одна важная роль - формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет является «универсальным языком науки, позволяющим описывать и изучать реальные процессы и явления».

Предмет **«Информатика»** направлен на развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Этому оказывает содействие «формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях», «умений формализации и структурирования информации».

Предметная область «Общественно-научные предметы»

Предмет **«История»** через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с исторической точки зрения) - обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного

подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов»; «развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего». Вторая группа линий - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует *личностному* развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как «формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур».

Аналогично и в предмете **«Обществознание»**, который наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *познавательные* универсальные учебные действия. Этому способствует освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам» и многое другое. Не менее важна нацеленность предмета и на *личностное развитие* учеников, чему способствует «формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации».

Предмет **«География»**, наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *познавательные* универсальные учебные действия. Этому способствует «формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов». Основная задача - освоение детьми различных способов моделирования (картографического, словесного, математического, сетевого и т.д.) и экспериментирования (прежде всего, мысленного эксперимента), наблюдения и описания, а также ведения исследовательской деятельности как в природе, так и в камеральных условиях. *Коммуникативные* универсальные учебные действия формируются в процессе «овладения основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения».

Наконец, «формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём» способствует *личностному развитию*.

Предметная область «Естественно - научные предметы»

Предмет **«Физика»** кроме предметных результатов обеспечивает формирование *познавательных* универсальных учебных действий. Этому способствует «приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований». Однако не менее важно «осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования», что оказывает содействие развитию *личностных результатов*.

Предмет **«Биология»** через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с биологической точки зрения) - обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно благодаря ей происходит «формирование системы научных знаний о живой природе», «первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях». Вторая группа линий - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует *личностному* развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как формирование основ экологической грамотности, «защиты здоровья

людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды».

Предмет **«Химия»**, наряду с предметными результатами, нацелен на формирование *познавательных универсальных учебных действий*. Этому способствует решение таких задач, как «формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах», «формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств». Однако химия играет важную роль и в достижении *личностных результатов*, позволяя учиться оценивать роль этого предмета в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Предметная область

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» способствуют личностному развитию ученика, раскрывая смысл основных этических категорий – добро и зло, долг и совесть, честь и достоинство, счастье и смысл жизни, справедливость и милосердие; осмысливая этическую ценность таких общественных институтов как семья, национальность, религия, атеистическое мировоззрение и этических правил и норм школьного коллектива.

Предметная область «Искусство»

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область **«Искусство»**, включающая предметы **«Изобразительное искусство»**, **«Музыка»**. Прежде всего, они способствуют *личностному* развитию ученика, обеспечивая «осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности, развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся». Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

«Музыка» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. В сфере личностных действий формируются эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. Коммуникативные универсальные учебные действия формируются на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения. В области развития общепознавательных действий изучение музыки способствует формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство» обеспечивает формирование личностных, познавательных, регулятивных действий. Изобразительная деятельность создает условия для:

- формирования логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.
- формирования замысла, планирования и организации действий в соответствии с целью, умения контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.
- формирования гражданской личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Предметная область «Технология»

Предмет «Технология» имеет четкую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путем «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Формируя представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда», данный предмет обеспечивает *личностное* развитие ученика.

Предметная область

«Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности»

Предметы «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности» способствуют формированию *регулятивных универсальных учебных действий* через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом, «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на *личностное развитие* школьников.

Роль внеурочной деятельности в развитии личностных и метапредметных УУД

Признавая социализацию в качестве одной из задач российского образования, важно вовремя сориентировать ребенка в современной социокультурной среде, духовном и культурном наследии. Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, наиболее эффективно в рамках организации внеурочной деятельности. Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО мы понимаем образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО.

Внеурочная деятельность в основной школе призвана решать ряд важных задач:

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития обучающихся;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- создать условия для свободного общего развития личности;

- создать условия для развития критического и творческого мышления обучающихся;
- создать условия для формирования учебно-исследовательской и проектной компетенций;
- содействовать самореализации личности ребенка и педагога.

Основная идея программы: создание педагогических условий развивающей среды для воспитания и социализации школьников во внеурочной деятельности.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Основные задачи:

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения с социумом.

Принципы организации внеурочной деятельности:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности школы;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Описание модели

Тип организационной модели внеурочной деятельности: оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы).

В реализации данной модели внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, классные руководители, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования и другие).

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в нашем образовательном учреждении и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, сформировано с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких как, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, викторины, познавательные игры, поисковые исследования и т. д.

Содержательное и методическое обеспечение занятий внеурочной деятельностью детей оформляется следующим образом (утвержденная программа внеурочной деятельности, оформленный журнал посещаемости). Для реализации внеурочной деятельности мы вправе использовать программы, разработанные педагогами образовательного учреждения и получившие положительную экспертную оценку различного уровня.

Внеурочная деятельность осуществляется на основе годового плана работы и планов классных руководителей (с учетом времени на подготовку, осуществление и рефлексию запланированных мероприятий (социальная работа и проектная деятельность).

В зависимости от личных потребностей детей и возможности учителей школа предлагает учащимся получить дополнительное образование в кружках, клубах по интересам, на факультативах в проектной деятельности. Спектр возможностей ограничивается запросами самих обучающихся и возможностями их удовлетворения педагогами. Составленный план внеурочной работы должен предоставить детям максимально широкий спектр видов деятельности для их свободного выбора. В школе формируется единая образовательная программа, которая может учитывать и кооперацию с учреждениями дополнительного образования. Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. В этом случае могут использоваться разные технологии, в том числе и технология

«Портфолио», но оценочным процедурам это не подлежит.

Информационное обеспечение реализации внеурочной деятельности включает:

- проведение мониторинга профессионально-общественного мнения среди педагогов образовательного учреждения, обучающихся и родительской общественности;
- информационно-коммуникационные технологии для организации взаимодействия образовательного учреждения с родительской общественностью, социальными партнерами, другими образовательными учреждениями, органами, осуществляющими управление в сфере образования;
- информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие процессы планирования, мотивации, контроля реализации внеурочной деятельности.
- создание и ведение различных баз данных (нормативно-правовой, методической).

Значительную роль в информационной поддержке реализации внеурочной деятельности играет Интернет-сайт образовательного учреждения, не только обеспечивающий взаимодействие с социальными партнерами и открытость государственно-общественного управления, но и расширяющий многообразие форм поощрений, усиливающий публичное признание достижений всех участников образовательного процесса, диверсифицирующий мотивационную среду образовательного учреждения. Именно информационно-коммуникационные технологии дают сегодня возможность участвовать всем субъектам образовательного процесса не только в региональных или всероссийских, но и в

международных конкурсах, расширяя тем самым пространство для их творческой самореализации, в том числе и во внеурочной деятельности.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС ООО в школе имеются необходимые условия: занятия в основной школе проводятся в одну смену, кабинеты классов, имеется столовая, в которой организовано питание, медицинский кабинет.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает двумя спортивными залами со спортивным инвентарем для школьников, библиотекой, спортивной площадкой, кабинетом технологии.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой.

Организация внеурочной деятельности

Форма проведения – группы для занятий формируются из параллели классов. Составляется расписание занятий. Занятия имеют аудиторную занятость и внеаудиторную занятость (экскурсии, походы и т.д.)

Внеурочная деятельность представлена следующими направлениями работы:

- духовно-нравственное;
- спортивно-оздоровительное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Взаимосвязь направлений, видов и форм организации внеурочной деятельности

Направления развития личности	Направления внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности
Спортивно-оздоровительный	Спортивно-оздоровительное	Игровая деятельность	Секции
	Военно-патриотическое	Спортивно-оздоровительная Туристско-краеведческая деятельность Познавательная деятельность Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Соревнования Клубы Экскурсии Олимпиады Военно-спортивные игры

Общеинтеллектуальное	Научно-познавательное	Познавательная деятельность Туристско-краеведческая деятельность	Школьные научные общества; Соревнования; Клубы Экспедиции Исследовательские проекты
		Проблемно-ценностное общение	Школьное научное общество; Олимпиады; Поисковые и научные исследования; Индивидуально – групповые занятия (ИГЗ); Индивидуально-групповые консультации (ИГК) и т. д.
Духовно-нравственное	Научно-познавательное	Игровая деятельность Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	Кружок Творческое объединение Военно-патриотический клуб Поисковые операции
	Художественно-эстетическое		
	Военно-патриотическое	Туристско-краеведческая деятельность	Концерты, спектакли, выставки Интеллектуальные игры Круглый стол Дискуссии Конференции Социальные пробы Гражданские акции Трудовой десант
	Общественно-полезная деятельность	Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)	
	Проектная деятельность	Трудовая (производственная) деятельность	

Общекультурное	Художественно-эстетическое Духовно-нравственное	Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение) Проблемно-ценностное общение Художественное творчество	Клубы Кружки художественного творчества Экскурсии Классные часы Концерты Спектакли Выставки Социальные проекты на основе художественной деятельности
Социальное	Общественно-полезная деятельность	Игровая деятельность Проблемно-ценностное общение Социальное творчество (социально преобразующая деятельность) Трудовая (производственная) деятельность КТД	Детские общественные объединения Детские общественные организации Акции Движения Социально значимые проекты Социальные пробы
	Проектная деятельность		

План внеурочной деятельности (отдельным приложением) Предполагаемые результаты внеурочной деятельности

Результаты первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятиях в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории, природы и культуры, к людям других поколений; о русских народных играх, о правилах конструктивной групповой работы; об основах решения проектных задач, организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о логике и правилах проведения научного исследования; о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе; способы решения нестандартных задач.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, людям иной этнической или культурной принадлежности, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления по проблемным вопросам; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп; опыт волонтерской деятельности; опыт самостоятельной организации праздников и поздравлений для других людей; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей; опыт

работы в команде.

**Формы достижения
воспитательных результатов во внеурочной деятельности**

Уровень результатов Виды внеурочной деятельности	Приобретение социальных знаний	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного общественного действия
1. Игровая	Игра с ролевым акцентом Игра с деловым акцентом Социально моделирующая игра		
2. Познавательная	Познавательные беседы, предметные НПК, олимпиады		
	общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и т. п.), школьный музей-клуб		
3. Проблемно-ценностное общение	Этическая беседа Дебаты, тематический диспут Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов		
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культпоходы в театры, музеи Концерты, инсценировки, праздничные вечера на уровне класса и школы		

	Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме (благотворительные концерты)	
5. Художественное творчество	Занятия объединений художественного творчества	
	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе	
	Художественные акции школьников в окружающем школу социуме	
6. Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальном деле, акции, организованной взрослым)	
	КТД (коллективно-творческое дело)	
	Социально-образовательный проект	
7. Трудовая (производственная) деятельность	Занятия по конструированию, кружки технического творчества, домашних ремесел	
	Трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры («Почта», «Фабрика»), детская производственная бригада под руководством взрослого	
	Совместное образовательное производство детей и взрослых	
8. Спортивно-оздоровительная деятельность	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах	
	Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции	
	Спортивные и оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме	

9. Туристско-краеведческая деятельность	Образовательная экскурсия, туристическая поездка, краеведческий кружок	Туристский поход, краеведческий клуб	Школьный краеведческий музей
---	--	--------------------------------------	------------------------------

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности школьников

Цель мониторинга – отслеживать, являются ли (и в какой степени) воспитываемыми те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник. Такой мониторинг необходим, во-первых, для того, чтобы обнаруживать и решать наиболее острые проблемы, существующие во внеурочной сфере, чтобы анализировать, обобщать и распространять позитивный опыт воспитания и, во-вторых, оперативно вносить изменения в набор видов внеурочной деятельности на основе данных о посещаемости тех или иных занятий.

Воспитание – это управление процессом развития личности ребенка (человека) через создание благоприятных условий.

В связи с таким определением понятия «воспитание» предметом диагностики является изучение личности ученика и создаваемые во внеурочной деятельности условия развития личности. Исходя из этого, выделяется три основных предмета диагностики.

Первый предмет диагностики – это личность самого школьника. Основные вопросы, на которые необходимо все время находить ответы: в каком направлении происходит развитие личности ученика? На какие ценности он ориентируется? Какие отношения к окружающему миру, к другим людям, к самому себе складываются у него в процессе воспитания?

Способы диагностики: наблюдение за поведением и эмоционально-нравственным состоянием школьников в повседневной жизни; в специально создаваемых педагогических ситуациях; в ролевых, деловых, организационно - деятельностных играх, погружающих ученика в сложный мир человеческих отношений; в организуемых педагогом групповых дискуссиях по актуальным проблемам. Анализ письменных работ школьников: сочинений, эссе, статей в школьную газету и т.д. Эти способы раскрывают качественную сторону личностного развития детей.

Второй предмет диагностики – это детский коллектив как одно из важнейших условий развития личности ученика. Современный ребенок развивается как личность в нескольких разных коллективах – разных по характеру деятельности, по способу вхождения в них детей, по характеру реализуемых ими в этих коллективах ролей, по длительности пребывания в них ребят. Влияние коллектива на ученика многоаспектно: за счет одних своих свойств он может порождать процессы нивелировки личности, ее усреднения, за счет других – развивать индивидуальность ученика, его творческий потенциал.

Поэтому важно изучить уровень развития детского коллектива, а также характер взаимоотношений школьников в детском коллективе. Для этого в данной ООП используются две методики: А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив», «Социометрия».

Третий предмет диагностики – это профессиональная позиция педагога, еще одно важнейшее условие развития личности ученика.

Позиция – это единство сознания и деятельности человека, где деятельность выступает одним из способов реализации его базовых ценностей. В

связи с этим важно выяснить: является ли воспитание сознательно выбранной деятельностью педагога (или педагог всего лишь выполняет возложенную на него кем-то обязанность, т.е. просто отбывает повинность); какие профессиональные ценности сформированы у педагогов (или такие ценности вообще отсутствуют, и педагог осуществляет свою работу формально, равнодушно)? Не меньшее значение имеет и характер педагогической позиции. Сформирована ли у воспитателя гуманистическая или авторитарная педагогическая позиция, предполагает ли он самоопределение воспитанника или рассматривает его как для воплощения своих замыслов?

Здесь в мониторинге предлагается использовать специально разработанную методику диагностики профессиональной позиции педагога как воспитателя.

2.1.5. Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Для развития для развития УУД в основной школе, используются следующие *типы задач*:

Личностное развитие:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативная деятельность:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательная деятельность:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивная деятельность:

- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;

- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию **регулятивных действий** способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения

работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, - при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами такого рода заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т.п.) для младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т.д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД, читательской, информационно-коммуникативной, учебно- исследовательской и проектной компетентностей в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД, предполагает осуществление субъектом (в свернутом или развернутом виде) следующих навыков: **ознакомление-понимание – применение - анализ – синтез - оценка.**

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надежными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из ее условий.

Общие типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Вид УУ Д	Показатели	Типовые задачи
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> — личностное, жизненное самоопределение; — смыслообразование; — нравственно-этическая ориентация 	<ul style="list-style-type: none"> ● участие в проектах; ● творческие задания; ● зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки; ● мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма; ● самооценка события, происшествия; ● выразительное чтение; ● дневники достижений и др.
	<ul style="list-style-type: none"> — целеполагание; — планирование; — прогнозирование; — контроль; — коррекция; — оценка; — саморегуляция. 	<ul style="list-style-type: none"> ● взаимоконтроль и взаимооценка; ● задания, нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата; ● задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами, планированию решения задачи и прогнозированию результата; ● задания, содержащие элементы исследовательской деятельности, участие в проектах; ● диспут; ● заучивание материала наизусть в классе; ● задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию («преднамеренные ошибки», «ищу ошибки») ● поиск информации в предложенных источниках; ● маршрутные листы; ● парная и коллективная деятельность; ● дифференцированные задания; ● «творческие задания»; ● тренинговые и проверочные задания.

Регулятивные		
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; – информационный поиск; – знаково-символические действия; – структурирование знаний; – произвольное и осознанное построение речевого высказывания (устно и письменно); – смысловое чтение текстов различных жанров; извлечение информации в соответствии с целью чтения; – рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность; 	<ul style="list-style-type: none"> • «найди отличия» (можно задать их количество); • сравни; • «на что похоже?»; • поиск лишнего; • упорядочивание; • «цепочки»; • хитроумные решения; • составление схем-опор; • работа с разного вида таблицами; • составление и распознавание диаграмм; • работа со словарями.
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> – планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; – постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; – разрешение конфликтов; – управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий; – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. 	<ul style="list-style-type: none"> • составь задание партнеру; • отзыв на работу товарища; • групповая работа по составлению кроссворда; • «отгадай, о ком говорим»; • диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); • диспуты; • «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

2.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимися в различных предметах.

Начальные технические умения формируются в начальной школе и в 5-6 классе основной школы в курсе «Технология» и «Информатика». В частности, именно там учащиеся получают общие представления об устройстве и принципах работы средств ИКТ, технике безопасности, эргономике, расходуемых материалах, сигналах о неполадках. Решаемые при этом задачи, выполняемые задания носят демонстрационный характер. Существенное значение для учащихся играет именно новизна и факт самостоятельно полученного результата.

Начальные умения, относящиеся к видео- и аудио- записи и фотографии формируются в области «Искусство». В этой области учащиеся получают представление о передаче содержания, эмоций, об эстетике образа. Важную роль играют синтетические жанры,

например, рисованная и натурная мультипликация, анимация. Существенным фактором оказывается возможность улучшения, совершенствования своего произведения.

В области «Естествознание» наибольшую важность имеет качество воспроизведения существенных с точки зрения анализа явления деталей, сочетание изобразительной информации с измерениями.

При этом освоение ИКТ в рамках образовательных областей «Искусство» и «Технология» не должно подменять работу с материальными технологиями и в нецифровой среде. Доля учебного времени, где работа идет только в цифровой среде, не должна превышать 35% в «Технологии» и 25% в «Искусстве» (не включая использование ИКТ для цифровой записи аудио и видео и использование цифровых музыкальных инструментов при «живом» исполнении).

Курс «Информатика и ИКТ» в 7-9-х классов основной школы подводит итоги формирования ИКТ-компетентности учащихся, систематизирует и дополняет имеющиеся у учащихся знания, дает их теоретическое обобщение, вписывает конкретную технологическую деятельность в информационную картину мира. Он может включать подготовку учащегося к тому или иному виду формальной аттестации ИКТ-компетентности. Разумеется, структура учебного процесса этого курса в его ИКТ-компоненте будет весьма разнообразной, в зависимости от уже сформированного уровня ИКТ- компетентности. Спектр здесь простирается от полного отсутствия работоспособных средств ИКТ (на уроках русского языка и литературы) и традиционной модели уроков информатики и ИКТ в «компьютерном классе» – единственном месте, где представлены средства ИКТ, которые могут использовать учащиеся, и до современной, соответствующей ФГОС модели, которая как основная представлена в данной Программе. Компонент информатики, также вносящий свой вклад в формирование ИКТ-компетентности, в курсе – более инвариантен, но также зависит от математико-информатической подготовки, полученной учащимися в начальной школе и

предшествующих классах основной, как и от практического опыта применения учащимися ИКТ.

Роль учителя информатики при этом может, при его желании, дополняться ролью ИКТ-координатора, методиста по применению ИКТ в образовательном процессе, осуществляющего консультирование других работников школы и организующего их повышение квалификации в сфере ИКТ.

В учебном процессе можно выделить следующие основные формы организации формирования ИКТ-компетентности:

- **на уроках информатики** с последующим применением сформированных умений в учебном процессе на уроках и во внеурочной деятельности;
- **при информатизации** традиционных форм учебного процесса, в том числе при участии школьников в процессе информатизации (создание электронных пособий):
 - тесты;
 - виртуальные лаборатории;
 - компьютерные модели;
 - электронные плакаты;
 - типовые задачи в электронном представлении, при работе в специализированных учебных средах;
 - при работе над проектами и учебными исследованиями;
 - поиск информации;
 - исследования;
 - проектирование;
 - создание ИКТ-проектов;
 - оформление, презентации
- **при включении** в учебный процесс элементов дистанционного образования.

Формирование у школьников ИКТ-компетентности требует от учителей использования специальных методов и приемов:

- учитель должен быть настроен на формирование этой компетентности (т.е. помнить о ней всегда);
- потребуются изменение дидактических целей типовых заданий, которые вы обычно даете своим учащимся (целей будет как минимум две: изучение конкретного учебного материала и формирование ИКТ-компетентности);
- на уроках следует выделять время для самостоятельной работы с текстом с дальнейшим групповым обсуждением;
- формированию ИКТ-компетентности помогает использование активных методов обучения (групповая или командная работа, деловые и ролевые игры и т.д.).

Формирование ИКТ-компетентности учащихся реализуется средствами различных учебных предметов. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением.

Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;

- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения этого предмета.

В ИКТ - компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во вне предметной активности. В то же время, освоение ИКТ -компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ - компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Эффективная модель формирования ИКТ- компетентности, когда ученики учат других – и в режиме лекции и в режиме работы в малой группе и в режиме индивидуального консультирования. В ходе этого достигаются метапредметные и личностные результаты для всех участников. Учащиеся могут строить вместе с учителями различных предметов и их классов отдельные элементы их курсов с ИКТ-поддержкой.

Учащиеся могут реализовывать различные сервисные функции, в том числе –обслуживать технику и консультировать пользователей (прежде всего – учителей). Это может войти в их индивидуальное образовательное планирование и портфолио учащихся.

Общий принцип формирования ИКТ - компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах.

2.1.7.Перечень и описание основных элементов ИКТ - компетенций и инструментов их использования

В начальной школе в рамках ООП НОО формировалось *ИКТ - грамотность младших школьников*. Именно на основе достижений младших школьников в области ИКТ и строится программа для основной школы.

ИКТ-грамотность – это использование цифровых технологий, инструментов коммуникации и/или сетей для получения доступа к информации, управления ею, ее интеграции, оценки и создания для функционирования в современном обществе.

В данном определении используется несколько терминов и понятий, поэтому необходимо их тоже обозначить.

ИКТ – представление информации в электронном виде, ее обработка и хранение, но не обязательно ее передача. Информационно-коммуникационная технология представляет собой объединение информационных и коммуникационных технологий;

грамотность – это динамичный инструмент (в самом широком смысле слова), позволяющий индивидууму постоянно учиться и расти;

цифровые технологии относятся к компьютерному и программному обеспечению;

инструменты коммуникации – к продуктам и услугам, с помощью которых передается информация;

сети – это каналы передачи информации.

Функционирование в современном обществе отражает многообразие контекстов применения индивидуумом ИКТ - грамотности.

ИКТ-грамотность предоставит индивидууму средства для успешной жизни и работы в экономически развитом или развивающемся обществе.

Введенное понятие ИКТ - грамотности определяет, какими же навыками и умениями должен обладать человек, чтобы его можно было назвать грамотным в данном смысле.

Перечень этих навыков и умений приведен ниже в порядке повышения сложности познавательных (когнитивных) действий, необходимых для их выполнения:

- **определение** информации – способность использовать инструменты ИКТ для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
- **доступ** к информации – умение собирать и/или извлекать информацию;
- **управление** информацией – умение применять существующую схему организации или классификации;
- **интегрирование** информации – умение интерпретировать и представлять информацию. Сюда входит обобщение, сравнение и противопоставление данных;
- **оценивание** информации – умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;
- **создание** информации – умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;
- **передача** информации – способность должным образом передавать информацию в среде ИКТ. Сюда входит способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении.

Структуру ИКТ-компетентности составляют следующие познавательные навыки (когнитивные действия):

Когнитивные действия

Определение (идентификация)	<ul style="list-style-type: none"> • умение точно интерпретировать вопрос; • умение детализировать вопрос; • нахождение в тексте информации, заданной в явном или в неявном виде; • идентификация терминов, понятий; • обоснование сделанного запроса;
Доступ (поиск)	<ul style="list-style-type: none"> • выбор терминов поиска с учетом уровня детализации; • соответствие результата поиска запрашиваемым терминам (способ оценки); • формирование стратегии поиска; • качество синтаксиса.
Управление	<ul style="list-style-type: none"> • создание схемы классификации для структурирования информации; • использование предложенных схем классификации для; структурирования информации.

Интеграция	<ul style="list-style-type: none"> • умение сравнивать и сопоставлять информацию из нескольких источников; • умение исключать несоответствующую и несущественную информацию; • умение сжато и логически грамотно изложить обобщенную информацию.
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> • выработка критериев для отбора информации в соответствии с потребностью; • выбор ресурсов согласно выработанным или указанным критериям; • умение остановить поиск.
Создание	<ul style="list-style-type: none"> • умение вырабатывать рекомендации по решению конкретной проблемы на основании полученной информации, в том числе противоречивой; • умение сделать вывод о нацеленности имеющейся информации на решение конкретной проблемы; • умение обосновать свои выводы; • умение сбалансировано осветить вопрос при наличии противоречивой информации; • структурирование созданной информации с целью повышения убедительности выводов.
Сообщение (передача)	<ul style="list-style-type: none"> • умение адаптировать информацию для конкретной аудитории (путем выбора соответствующих средств, языка и зрительного ряда); • умение грамотно цитировать источники (по делу и с соблюдением авторских прав); • обеспечение в случае необходимости конфиденциальности информации; • умение воздерживаться от использования провокационных высказываний по отношению к культуре, расе, этнической принадлежности или полу; • знание всех требований (правил общения), относящихся к стилю конкретного общения.

Переход от «знаниецентрического» подхода в обучении (знания ради знаний) к «компетентностному» обучению предполагает воспитание такого человека и гражданина, который будет приспособлен к постоянно меняющимся условиям жизни. За основу понятия компетентности взяты способность брать на себя ответственность, участвовать в демократических процедурах, общаться и обучаться на протяжении всей жизни, проявлять самостоятельность в постановке задач и их решении. В рамках программы используется следующее определение ИКТ - компетентности.

ИКТ-компетентность – это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В ИКТ - компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Элементами образовательной ИКТ - компетентности являются:

1. *Обращение с устройствами ИКТ, как с электроустройствами, передающими информацию по проводам (проводящим электромагнитные колебания) и в эфире, и обрабатывающими информацию, взаимодействующими с человеком, обеспечивающими внешнее представление информации и коммуникацию между людьми:*

- понимание основных принципов работы устройств ИКТ;
- подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;
- включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;
- базовые действия с экранными объектами;
- соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- вход в информационную среду учреждения, в том числе – через Интернет, средства безопасности входа. Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;
- обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;
- вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать). Обращение с расходными материалами;
- использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации человеком;
- соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе – отражающим, и с несветящимся отражающим экраном.

Указанные умения формируются преимущественно в предмете «Технология».

1. *Фиксация, запись изображений и звуков, их обработка*

- цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;
- создание мультимедиа как последовательности фотоизображений;
- обработка фотографий;

– видеомонтаж и озвучивание видео сообщений.

Указанные умения формируются преимущественно в предмете: «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание» и во внеурочной деятельности.

3. Создание письменных текстов

- сканирование текста и распознавание сканированного текста;
- ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;
- базовое экранное редактирование текста;
- структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);
- создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения – транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- издательские технологии.

Указанные умения формируются преимущественно в предмете: «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

4. Создание графических объектов

- создание геометрических объектов;
- создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;
- создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;
- создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий;
- создание мультипликации в соответствии с задачами;
- создание виртуальных моделей трехмерных объектов.

Указанные умения формируются преимущественно в предмете: «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

5. Создание музыкальных и звуковых объектов

- использование музыкальных и звуковых редакторов;
- использование клавишных и кинестетических синтезаторов.

Указанные умения формируются преимущественно в предмете: «Искусство» и во внеурочной (внеучебной) деятельности.

6. Создание сообщений (гипермедиа)

- создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;
- цитирование и использование внешних ссылок;

– проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки.

Указанные умения формируются во всех предметах, преимущественно в предметной области «Технология».

7. *Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа)*

– понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);

– формулирование вопросов к сообщению;

– разметка сообщений, в том числе – внутренними и внешними ссылками и комментариями;

– деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;

– описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);

– работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты (географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе – как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);

– избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации;

Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах областях: «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», а так же во всех предметах.

8. *Коммуникация и социальное взаимодействие*

– выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;

– участие в обсуждении (видео-аудио, текст);

– посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;

– личный дневник (блог);

– вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;

– форум;

– игровое взаимодействие;

– театральное взаимодействие;

– взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением (вики);

– видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;

– образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);

– информационная культура, этика и право. Частная информация. Массовые рассылки. Уважение информационных прав других людей. Формирование указанных компетентностей происходит во всех предметах и внеурочной деятельности.

9. *Поиск информации*

– приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов

запросов;

- приемы поиска информации на персональном компьютере;
- особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве. Указанные компетентности формируются в курсе истории, а так же во всех предметах.

10. Организация хранения информации

- описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг;
- система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты (выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь;
- формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение, размещение информации в Интернет;
- поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: «Литература», «Технология», все предметы.

11. Анализ информации, математическая обработка данных

- проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных их обработка, в том числе – статистическая, и визуализация. Соединение средств цифровой и видео фиксации. Построение математических моделей;
- постановка эксперимента и исследование в виртуальных лабораториях по естественным наукам и математике и информатике.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: «Естественные науки», «Обществознание», «Математика».

12. Моделирование и проектирование. Управление

- моделирование с использованием виртуальных конструкторов;
- конструирование, моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделирование с использованием средств программирования;
- проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов. Системы автоматизированного проектирования;
- проектирование и организация своей индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: «Технология», «Математика», «Информатика», «Естественные науки», «Обществознание».

Модель формирования ИКТ – компетентности: лекционные занятия в режиме работы в малой группе и в режиме индивидуального консультирования. В ходе этого достигаются метапредметные и личностные результаты для всех участников. Учащиеся могут строить вместе с учителями различных предметов и их классов отдельные элементы их курсов с ИКТ-поддержкой.

Учащиеся могут реализовывать различные сервисные функции, в том числе – обслуживать технику и консультировать пользователей (прежде всего – учителей). Это может войти в их индивидуальное образовательное планирование и портфолио учащихся.

Для формирования ИКТ–компетентности в рамках ООП ООО используются следующие технические средства и программные инструменты:

- **технические средства** – персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер монохромный, принтер цветной, фотопринтер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, графический

планшет, сканер, микрофон, музыкальная клавиатура, оборудование компьютерной сети, конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью, цифровые датчики с интерфейсом, устройство глобального позиционирования, цифровой микроскоп, доска со средствами, обеспечивающими обратную связь;

– **программные инструменты** - операционные системы и служебные инструменты, информационная среда образовательного учреждения, клавиатурный тренажер для русского и иностранного языка, текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами, орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языке, инструмент планирования деятельности, графический редактор для обработки растровых изображений, графический редактор для обработки векторных изображений, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, ГИС, редактор представления временной информации (линия времени), редактор генеалогических деревьев, цифровой биологический определитель, виртуальные лаборатории по предметам предметных областей, среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия, среда для интернет-публикаций, редактор интернет-сайтов, редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

– **мультимедийные ресурсы:** ЭОР-коллекции, электронные учебники, презентации, сайты и др.

– **информационно-коммуникативных технологии:** использование авторских презентаций, электронных учебников и учебных дисков на уроке объяснения нового материала; использование информационных технологий в процессе обобщения и контроля знаний; работа с сетью Internet.

2.1.8. Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся и форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Необходимо отметить, что проектная и исследовательская деятельность коренным образом отличается от учебной (если под учебной деятельностью понимать не все ситуации учения, а лишь те, которые обеспечивают формирование понятийного мышления). Главное отличительное качество учебной деятельности состоит в том, что логика учебной деятельности задается логикой развертывания учебного содержания. Проектная же деятельность строится «от результата», т.е. по структуре, и по последовательности отдельных действий выстраивается применительно к конкретной задаче.

Учебно-исследовательская деятельность – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения.

Эти виды деятельности могут дать образовательные эффекты, если будут использоваться оба в образовательной практике.

Если не задавать возможности учебно-исследовательской деятельности учащихся основной школы, а приоритетной и единственной считать

только проектную деятельность, то в силу своего содержания у учащихся может, во-первых, сложиться «завышенное», ложное представление о собственном опыте, знаниях из-за отсутствия «запроса на истину» и «привычки» достигать конечного результата; во-вторых, отрицательное отношение учащихся к исследовательской, творческой работе с заранее неизвестным результатом, требующей напряжения и активной, глубокой работы, может повлечь потерю интереса к учению и препятствовать формированию «исследовательского поведения», «поведение, направленное на поиск и приобретение новой информации».

Если не задавать возможности для проектной деятельности учащихся основной школы, а приоритетной и единственной считать только учебно-исследовательскую деятельность, то в силу содержания учебно-исследовательской деятельности у учащихся может, во-первых, не хватить ресурса двигаться в режиме постоянного поиска, учитывая специфику их возраста и несформированность определенных способов деятельности, во-вторых, есть опасность из-за режима постоянного экспериментирования не дойти до оформления результатов, что чревато отсутствием у учащихся определенной базы знаний и умений, которой они могут свободно и уверенно пользоваться.

Таким образом, только во взаимосвязи и взаимодополнении учебно-исследовательская и проектная деятельности учащихся основной школы создают условия для становления индивидуальной образовательной траектории учащихся основной школы. Поэтому данная программа обязана удерживать баланс между этими видами деятельности.

Кроме этого, важно взаимопроникновение этих видов деятельности в учебную деятельность. Включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность есть один из путей повышения мотивации и эффективности самой учебной деятельности в основной школе и имеют следующие важные особенности, которые должны быть отражены в данной программе:

- 1) цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;
- 2) учебно-исследовательская и проектная деятельности должны быть организованы таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношений в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
- 3) организация исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности.

Эти виды деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты. *К общим характеристикам* следует отнести:

- практически значимые цели и задачи исследовательской и проектной деятельности;
- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить;
- выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ;

- проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;
- компетенцию в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремленность, высокую мотивацию;
- итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

Этапы учебно-исследовательской деятельности и возможные направления работы с учащимися на каждом из них. Реализация каждого из компонентов в исследовании предполагает владения учащимися определёнными умениями.

Этапы учебно-исследовательской деятельности	Ведущие умения учащихся

<p>1. Постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы</p>	<p><i>Умение видеть проблему</i> приравнивается к проблемной ситуации и понимается как возникновение трудностей в решении проблемы при отсутствии необходимых знаний и средств;</p> <p><i>Умение ставить вопросы</i> можно рассматривать как вариант, компонент умения видеть проблему;</p> <p><i>Умение выдвигать гипотезы</i> – это формулирование возможного варианта решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования;</p> <p><i>Умение структурировать тексты</i> является частью умения работать с текстом, которые включают достаточно большой набор операций;</p> <p><i>Умение давать определение понятиям</i> – это логическая операция, которая направлена на раскрытие сущности понятия либо установление значения термина.</p>
<p>2. Выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования.</p>	<p>Для формулировки гипотезы необходимо проведение предварительного анализа имеющейся информации.</p>
<p>3. Планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария</p>	<p><i>Выделение материала</i>, который будет использован в исследовании;</p> <p><i>Параметры (показатели) оценки, анализа</i> (количественные и качественные); <i>Вопросы</i>, предлагаемые для обсуждения и пр.</p>
<p>4. Поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов включают:</p>	<p><i>Умение наблюдать</i>, умения и навыки проведения экспериментов; умение делать выводы и умозаключения; организацию наблюдения, планирование и проведение простейших опытов для нахождения необходимой информации и проверки гипотез; использование разных источников информации; обсуждение и оценку полученных результатов и применение их к новым ситуациям; умение делать выводы и заключения; умение классифицировать.</p>

<p>5. Представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания включают</p>	<p>Умение структурировать материал; обсуждение, объяснение, доказательство, защиту результатов, подготовку, планирование сообщения о проведении исследования, его результатах и защите; оценку полученных результатов и их применение к новым ситуациям.</p>
---	--

Для формирования в основной школе *проектирования как совместной формы деятельности взрослых и детей*, для формирования способности подростков к осуществлению *ответственного выбора*, необходимо выделить в образовательном пространстве школы (учебного блока) несколько подпространств – *подготовки, опыта и демонстрации*, поскольку именно эти три этапа выделяются как в структуре проекта, эксперимента, так и в структуре индивидуального ответственного действия.

Подготовка подразумевает формулирование замысла, планирование возможных действий. *Опыт* подразумевает пробу осуществления замысла, первичную реализацию. *Демонстрация* предполагает окончательную реализацию замысла, своеобразный отчет о связи задуманного и реализованного. Фактически это этап оценки состоятельности своего замысла.

В оценке результата проекта (исследования) учитывается:

1) *участие в проектировании (исследовании)*:

- активность каждого участника в соответствии с его возможностями; совместный характер принимаемых решений; взаимная поддержка участников проекта;
- умение отвечать оппонентам;
- умение делать выбор и осмысливать последствия этого выбора, результаты собственной деятельности;

2) *выполнение проекта (исследования)*:

- объем освоенной информации;
- применение информации для достижения поставленной цели;

3) *также могут оцениваться*:

- корректность применяемых методов исследования и методов представления результатов;
- глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- эстетика оформления проекта (исследования).

Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:

На *переходном этапе* (5-6 классы) в учебной деятельности используется специальный тип задач – *проектная задача*. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное само изменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер. Другими словами, проектная задача устроена таким

образом, чтобы через систему или набор заданий, задать возможные «стратегии» ее решения. Фактически проектная задача задает общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач.

- задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;
- учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания;
- дает возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Основными инструментами оценки в рамках решения проектных задач являются *экспертные карты* (оценка процесса решения) и экспертные оценки по заданным критериям предъявления выполненных «продуктов».

Как итог учебного года для учителя важна динамика в становлении класса (группы) как учебного сообщества, в развитии способностей детей ставить задачи, искать пути их решения. На этапе решения проектных задач главной является оценка процесса (процесса решения, процесса предъявления результата) и только потом оценка самого результата.

Итак, проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) есть шаг к проектной деятельности в подростковой школе (7-9 классы).

На этапе самоопределения (7-9 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, ***учебное и социальное проектирование***.

Проектная форма учебной деятельности учащихся - есть система учебно-познавательных, познавательных действий школьников под руководством учителя, направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Проектирование (проектная деятельность) – это обязательно практическая деятельность, где школьники сами ставят цели своего проектирования. Она гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, т.е. в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задачу свои средства, причем решение поставленной задачи может быть более или менее удачным, т.е. средства могут быть более или менее адекватными. Но мерилom успешности

проекта является его продукт.

Проектная деятельность именно на этом этапе образования представляет собой особую деятельность, которая ведет за собой развитие подростка.

«Ведущая деятельность» означает, что эта деятельность является абсолютно необходимой для нормального хода развития именно подростков.

Школьный проект – это целесообразное действие, локализованное во времени, который имеет следующую структуру:

Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
- конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).

Выполнение (реализация) проекта:

- планирование этапов выполнения проекта;
- обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- собственно реализация проекта.

Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников. Проект характеризуется:

- ориентацией на получение конкретного результата;
- предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;
- относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления) результата;
- предварительным планированием действий по достижению результата;
- программированием – планированием во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
- выполнением действий и их одновременным мониторингом и коррекцией;
- получением продукта проектной деятельности, его соотношением с исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

Основные требования к использованию проектной формы обучения:

- 1) наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
- 2) практическая, теоретическая, социальная значимость предполагаемых результатов;
- 3) возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы учащихся;

- 4) структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
- 5) использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:
 - определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);
 - выдвижение гипотезы, пути ее решения;
 - обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и т.п.);
 - обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
 - сбор, систематизация и анализ полученных данных;
 - подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
 - выводы, выдвижение новых проблем исследования.
- б) представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.)

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учителя могут определять тематику с учетом учебной ситуации по своему предмету (монопроекты) с учетом интересов и способностей учащихся. В других - тематика проектов,

особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и прикладные.

В рамках ООП планируется работа с содержанием образования в четырех направлениях.

Первое – поиск таких мест, точек в сложившихся учебных программах, которые позволяют школьникам совершать хотя бы отдельные свободные действия с изучаемым содержанием (например, разработка маршрута путешествия по карте или плану местности).

Второе – отказ от полной формы проектирования (составление запусковых ситуаций, которые позволяют анализировать предложенную информацию глубже и разностороннее, чем обычно, т.е. расширять пространство работы школьников, не претендуя на полномасштабную проектную деятельность). Фактически речь может идти об отдельных заданиях со свободным пространством действия. Важно, чтобы выполнение этого задания позволяло превратить знания в средства выполнения задания, причем желательно очевидно изначально. Проект может быть небольшим, может не заканчиваться реальным продуктом (а только его эскизом), но он никак не может превратиться в упражнение. Вот здесь (на границе упражнения и свободного действия) и проходит граница между развивающим проектом и просто еще одной формой традиционной учебной работы.

Третье – встраивание в содержание учебного предмета проектные формы учебной деятельности на ключевых (важных) моментах учебного курса или координации нескольких учебных предметов. В этих образовательных местах (точках) учебный процесс на определенное время (от одной до трех недель) превращается в реальное проектирование определенного фрагмента учебного содержания предмета (группы предметов).

Четвертое – организация проектной деятельности школьников за пределами учебного содержания (социальное проектирование). Фактически на сегодняшний день полноценное проектирование возможно только вне учебного содержания. Тогда содержанием проектирования становится некоторый социальный контекст.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности учащимися.

Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

При организации проектной и исследовательской деятельности ключевым результатом образования является *способность ученика к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач*. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать *учебно-практической самостоятельностью*.

Эта способность обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно-практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

- умении определить меру и границы собственной ответственности;
- умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предьявляется аудитории для оценки);
- формировании контрольно-оценочной самостоятельности.

О сформированности ответственного действия можно судить по тому, насколько ученик научился отличать оцениваемые (во всех видах) действия и продукты от своих неоцениваемых действий.

Оценивание в подростковой школе превращается в самостоятельную деятельность учащихся и педагогов, что является важнейшей характеристикой введения проектных форм работы в учебный процесс. Сами формы и приемы оценивания при этом не столь важны. На разном этапе обучения роль оценивания должна быть разной.

На этапе 5-6-х классов дети впервые по-настоящему сталкиваются с ситуацией свободного выбора, постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению замысла. Это этап пробы себя в ситуации свободного действия. Оценка проектной деятельности (проектной задачи на этом этапе) носит, скорее, иллюстративный характер. О формировании ответственного проектного действия говорить еще рано.

Главный образовательный результат – умение различать виды работ и виды ответственности за них (именно различать, но еще не реализовывать ответственность).

На этапе 7-9-х классов ученики приобретают необходимые навыки – планирования, целесообразного действия, оформления проектов, их презентации и т.п. Поскольку к концу 9 класса необходимо спланировать собственный образовательный проект – профиль продолжения образования, мера ответственности за собственную работу возрастает. На этом этапе различается: жесткое (критериальное) оценивание и сферы, где оценка условна и субъективна.

Проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения. Эти деятельности оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. Они поляризуют образовательное пространство, открывают его в сферу внешкольной деятельности, в направлении образовательной деятельности, в направлении образовательной и профессиональной перспективы школьников, превращает оценивание в самооценивание, вводит школьника в сферу социальных отношений.

2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

Внешние связи и социальное партнерство

Взаимодействие с органами государственной власти, органами местного самоуправления муниципальных образований, общественными организациями

Органы управления	Функции управления	Результат взаимодействия
Государственные: Министерство образования и науки РФ; МО и Н РТ	Административные	Реализация федеральной политики в области образования.
Органы местного самоуправления: Управление образования исполнительного комитета БМР	Административные	Создание условий для реализации прав граждан на получение доступного бесплатного образования
Общественные организации: Профсоюзная организация работников образования	Рекомендательные	Защита прав и интересов работников ОО по социально-трудовым вопросам.

Социальное партнерство

Субъекты социального партнерства	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
Родители	Родительские собрания, конференции, спортивные соревнования, конкурсы, праздники. Привлечение внебюджетных средств. Подготовка школы к новому учебному году, озеленение. Беседы родителей, экскурсии.	Развитие творческих способностей учащихся. Разнообразие форм внеурочной воспитательной деятельности. Создание в школе уюта и комфорта. Пополнение МТБ школы. Социализация детей.
Отдел по делам молодежи и спорта	Совместные проекты, акции, творческие конкурсы, волонтерское движение, встречи с представителями молодежного парламента.	Досуговая занятость школьников.

	Спортивные праздники, эстафеты, соревнования, Дни здоровья	Привлечение школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом.
Дом культуры	Культурно-массовые мероприятия, творческие конкурсы, занятость школьников в кружках. Проведение совместных праздников, конкурсов, акций.	Занятость школьников внеурочное время в кружках, развитие творческих способностей у учащихся. и Участие учащихся школы в поселковых мероприятиях
Спортивно-оздоровительный комплекс	Дополнительное образование детей	Занятость школьников во внеурочное время
Общеобразовательные организации БМР	Совместное участие в муниципальных творческих конкурсах, предметных олимпиадах, спортивных соревнованиях	Организация взаимодействия в учебной и воспитательной работе. Проведение турниров, спортивных мероприятий, марафонов, смотров, конкурсов среди учащихся ОО.
Центр занятости	Профориентационная работа.	Профориентационная работа.
ГИБДД	Организация бесед, встреч с работниками ГИБДД; Участие школьников в городских конкурсах по профилактике ДДТТ;	Профилактика ДДТТ

2.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий и ключевых компетентностей у обучающихся

Учебная деятельность

«Ни один возраст не заканчивается с наступлением следующего возраста» (Э. Эриксон). Следовательно, необходимо отметить, что с приходом ребенка в основную школу учебная деятельность не исчезает поскольку, раз появившись, та или иная форма деятельности и сотрудничества должна жить, пока она необходима ее носителю. Однако в соответствии с возрастными новообразованиями подросткового возраста происходит ее трансформация в совместно-распределенную учебную деятельность в личностно-ориентированных формах.

Учебная деятельность - это деятельность направленная, имеющая своим содержанием овладение обобщенными способами действия в сфере научных понятий. Она должна побуждаться адекватными мотивами. Ими могут быть только мотивы, непосредственно связанные с ее

содержанием, т.е. мотивы приобретения обобщенных способов действий, или, проще говоря, мотивы собственного роста, собственного совершенствования.

Результатом формирования учебной деятельности в начальной школе является учебная грамотность младшего школьника, то есть концу 4 класса обучающийся:

- на основе выявленных «дефицитов» в отдельных содержательных линиях учебного предмета может построить индивидуальный план (маршрут) по преодолению своих «дефицитов»;
- может определить сам, к чему есть больший познавательный интерес и подобрать себе индивидуальные задания для расширения своего познавательного интереса (избирательная «проба»)
- может сам «регулировать» процесс учения без помощи взрослого; обращается для оценки другого только по запросу на внешнюю оценку;
- может вступать в письменный диалог с другим человеком, обсуждая свои проблемы и достижения в учебе, делать необходимый запрос на необходимую помощь;
- индивидуально распознать новую задачу;
- оформить и предъявить на внешнюю оценку свои достижения, обосновать эти достижения, а также сформулировать дальнейшие шаги по работе над остающимися проблемами и трудностями.

Учебная грамотность как ключевая компетентность формируется на протяжении двух ступеней образования. Такая компетентность (грамотность) может быть сформирована только к окончанию основной школы. **Основным результатом (проявлением) этой компетентности к окончанию основной школы является учащийся, сформированный как индивидуальный субъект учебной деятельности, т.е. человек способный сам перед собой поставить новую учебную задачу и решить ее.** С помощью этого нового способа сам учащийся сможет решать большой круг частных задач. При возникающих сложностях и проблемах, понимая их природу возникновения,

такой учащийся может обратиться к любому другому субъекту за целенаправленной помощью (учитель, сверстник, другой взрослый, любой источник информации, включая книгу, Интернет и т.п.) В ходе решения подобной задачи учащийся свободно использует такие учебные действия как моделирование, контроль и оценку.

Системно-деятельностный подход

В основе развития УУД, читательской, информационно-коммуникативной, учебно-исследовательской и проектной лежит системно-деятельностный подход, согласно которому на всех уровнях организации образования соблюдаются следующие условия:

- **понятия** раскрываются через **цели, способы и средства человеческих действий**, лежащих за этими понятиями;
- **способы и средства действия** не сообщаются в готовом виде – в форме образцов, правил и определений, а **задаются в виде ситуаций**, обеспечивающих **самостоятельный поиск и открытие** этих средств и способов;
- **присвоение способов и средств действия** обеспечивается не только системой тренировки, но и через **разнообразие организационных форм работы**, обеспечивающих учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм **взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности**;

– создаются **инструменты**, позволяющие соотносить полученный результат действия и намеченную цель, и обеспечивающие **непрерывный мониторинг** образования для всех его участников. Эти условия в равной степени относятся и к действиям учеников, и к педагогическим действиям, и к действиям тех, кто управляет образованием.

Структурная схема технологии системно-деятельностного подхода



В соответствии с системно-деятельностным подходом именно активность обучающегося признается основой достижения **развивающих целей образования** - *знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности.* Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Все это придает особую актуальность задаче развития УУД, читательской, информационно-коммуникативной, учебно-исследовательской и проектной компетентностей.

Механизмы развития универсальных учебных действий

Механизмы достижения	Описание механизмов	Формируемые УУД и компетентности
Современные образовательные технологии	Технология развития критического мышления через чтение и письмо Технология учебных ситуаций Проблемное обучение Технология групповой работы Исследовательская технология	Личностные Коммуникативные: Регулятивные Познавательные ИКТ - компетентность Проектная компетентность

	Уровневая дифференциация Метод проектов Проблемно-диалогическая технология Технология оценивания образовательных достижений	Учебно-исследовательская компетентность
Средства (приемы)	Учебное сотрудничество, совместная деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссия, тренинг, доказательства, групповая деятельность, проектная деятельность как форма сотрудничества, рефлексия, педагогическое общение	
Условия	Применение типовых задач (см. п. 2.1.5. Типовые задачи применения универсальных учебных действий)	
Алгоритмы	Алгоритмы формирования УУД	

Современные образовательные технологии

Проблемно-диалогическая технология дает развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны три звена: постановка учебной проблемы, поиск ее решения и подведения итога деятельности.

Постановка проблемы - это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования.

Поиск решения - этап формулирования нового знания.

Подведение итогов - рефлексия своей деятельности.

Постановку проблемы, поиск решения и подведение итога ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные универсальные учебные действия*, обеспечивая формирование умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога - *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счет изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путем создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена, прежде всего, на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и *коммуникативных* универсальных учебных действий: за счет обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

Технология продуктивного чтения обеспечивает понимание текста за счет овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста.

Уровневая дифференциация

Основа:

- дифференциация требований к уровню освоения, явное выделение базового и повышенных уровней. Основные принципы:
- открытость системы требований;
- предъявление образцов деятельности;
- посильность базового уровня, обязательность его освоения всеми учащимися;
- добровольность в освоении повышенных уровней требований;
- работа с группами «подвижного» состава;
- накопительная система оценивания.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Технология РКМЧП – надпредметная, проникающая, она применима в любых программе и предмете. В основу технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий).

Каждая фаза имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний.

Первая стадия – «вызов», во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала.

Вторая стадия – «осмысление» - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа, направленная, осмысленная. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (маркировка, составление таблиц, ведение дневника), которые позволяют отслеживать собственное понимание. При этом понятие «текст» трактуется весьма широко: это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал.

Третья стадия – «рефлексия» - размышления. На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний.

Организация урока. Организация учебного процесса напоминает коллективный способ обучения А.Г.Ривина – В.К.Дьяченко, так как основой является работа учащихся в динамических парах и группах.

Широко применяются различные комбинации этих форм («крест», «зигзаг» и т.п.).

Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют.

Учащемуся надо освоить свой текст, выработать собственное мнение, выразить себя ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно умение слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет право на существование.

Роль учителя – в основном координирующая.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы и т.п. отражают взаимоотношения между идеями, показывают учащимся ход мыслей. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

Проблемное обучение (обучение на основе проблемных ситуаций)

Под проблемным обучением обычно понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению.

Проблемное обучение заключается в создании проблемных ситуаций, в осознании, принятии и разрешении этих ситуаций в ходе совместной деятельности обучающихся и учителя, при оптимальной самостоятельности первых и под общим направляющим руководством последнего, а также в овладении учащимися в процессе такой деятельности обобщенными знаниями и общими принципами решения

проблемных задач. Принцип проблемности сближает между собой процесс обучения с процессами познания, исследования, творческого мышления.

Проблемное обучение (как и любое другое обучение) может способствовать реализации двух целей: Первая цель - сформировать у учащихся необходимую систему знаний, умений и навыков.

Вторая цель - достигнуть высокого уровня развития школьников, развития способности к самообучению, самообразованию.

Обе эти задачи могут быть реализованы с большим успехом именно в процессе проблемного обучения, поскольку усвоение учебного материала происходит в ходе активной поисковой деятельности учащихся, в процессе решения ими системы проблемно- познавательных задач.

Сущность проблемного обучения сводится к тому, что в процессе обучения в корне изменяется характер и структура познавательной деятельности учащегося, приводящее к развитию творческого потенциала личности учащегося. Главным и характерным признаком проблемного обучения является проблемная ситуация.

Проблемная ситуация характеризует определенное психологическое состояние учащегося, возникающее в процессе выполнения задания, для которого нет готовых средств и которое требует усвоения новых знаний о предмете, способах или условиях его выполнения. Условием возникновения проблемной ситуации является необходимость в раскрытии нового отношения, свойства или способа действия.

Проблемная ситуация, в отличие от задачи, включает три главных компонента:

- необходимость выполнения такого действия, при котором возникает *познавательная потребность в новом неизвестном отношении, способе или условии действия;*
- *неизвестное, которое должно быть раскрыто в возникшей проблемной ситуации;*
- *возможности учащихся в выполнении поставленного задания, в анализе условий и открытии неизвестного.* Ни слишком трудное, ни слишком легкое задание не вызовет проблемной ситуации.

Типы проблемных ситуаций, наиболее часто возникающих в учебном процессе:

- 1) Проблемная ситуация создается тогда, когда обнаруживается несоответствие между имеющимися уже системами знаний у учащихся и новыми требованиями (между старыми знаниями и новыми фактами, между знаниями более низкого и более высокого уровня, между житейскими и научными знаниями).
- 2) Проблемные ситуации возникают при необходимости многообразного выбора из систем имеющихся знаний единственно необходимой системы, использование которой только и может обеспечить правильное решение предложенной проблемной задачи.
- 3) Проблемные ситуации возникают перед учащимися тогда, когда они сталкиваются с новыми практическими условиями использования уже имеющихся знаний, когда имеет место поиск путей применения знаний на практике.
- 4) Проблемная ситуация возникает в том случае, если имеется противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимостью или нецелесообразностью избранного способа, а также между практически достигнутым результатом выполнения задания и отсутствием теоретического обоснования.
- 5) Проблемные ситуации при решении технических задач возникают тогда, когда между схематическим изображением и конструктивным оформлением технического устройства отсутствует прямое соответствие.
- 6) Проблемные ситуации создаются и тем, что существует объективно заложенное в принципиальных схемах противоречие между статическим характером самих изображений и необходимостью прочесть в них динамические процессы.

Правила создания проблемных ситуаций. Для создания проблемной ситуации необходимо следующее:

- 1) Перед учащимся должно быть поставлено такое практическое или теоретическое задание, при выполнении которого он должен открыть подлежащие усвоению новые знания или действия. При этом следует соблюдать такие условия:
 - задание основывается на тех знаниях и умениях, которыми владеет учащийся;
 - неизвестное, которое нужно открыть, составляет подлежащую усвоению общую закономерность, общий способ действия или некоторые общие условия выполнения действия;
 - выполнение проблемного задания должно вызвать у учащегося потребность в усваиваемом знании.
- 2) Предлагаемое ученику проблемное задание должно соответствовать его интеллектуальным возможностям.
- 3) Проблемное задание должно предшествовать объяснению подлежащего усвоению учебного материала.
- 4) В качестве проблемных заданий могут служить: а) учебные задачи; б) вопросы; в) практические задания и т.п.
- 5) Однако, нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий.
- 6) Возникшую проблемную ситуацию должен формулировать учитель путем указания ученику на причины невыполнения им поставленного практического учебного задания или невозможности объяснить им те или иные продемонстрированные факты.

Технология учебных ситуаций

Среди технологий, методов и приемов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации (лично- смысловые ситуации), которые специализированы для развития определенных действий. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер.

Мотив - основополагающий фактор выполнения практически любого вида деятельности.

Чтобы у обучающегося появилась личностная мотивация, образовательная среда должна ее актуализировать. А для этого необходимо поставить школьника в условия, когда он вынужден проявлять себя как личность - высказывать свое мнение, делать выбор, принимать решения. И тогда содержание образования (текст, вид деятельности, предмет и т.п.) вызовет личностную активность ученика. Под такими условиями понимается учебная ситуация.

Учебная ситуация - это такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают.

Учебную ситуацию можно считать технологической основой практически любого образовательного процесса, поскольку она является средством достижения педагогических целей, актом взаимодействия субъектов образовательного процесса. Учебная ситуация может планироваться и целенаправленно создаваться учителем. Ее содержание и внешние проявления определяются характером поставленных педагогических задач.

«Учебная» ситуация может возникать и не будучи заранее спланированной учителем, и тогда ее содержание заранее не планируется, отсутствует однозначно определенная методика ее организации, количество и состав ее участников не всегда предсказуемы. Мастерство учителя состоит в том, чтобы складывающуюся ситуацию взаимодействия представить и использовать как учебную.

Учебные ситуации как элемент педагогической деятельности хорошо известны учителю и достаточно распространены (например, ситуации успеха, ролевые взаимодействия, ситуации выбора и т.д.). Но даже тогда, когда они целенаправленно используются педагогом, трудно исключить элемент неопределенности в ходе ее развития (да и возможных результатов), связано с вариативностью поведения, мотивов, поступков обучающихся.

В настоящее время сущность понятия «учебная ситуация» (синонимы: учебная личностно-смысловая ситуация, учебная личностно-ориентированная ситуация) находится в процессе изучения. В современных исследованиях указывается на необходимость создания на уроке личностно-ориентированных ситуаций - таких учебных ситуаций, в которых востребуются проявления личностной позиции (личностных функций) обучаемого.

Личностными функциями являются **рефлексия, избирательность, смыслоопределение, самореализация, социальная ответственность.**

Отличительной особенностью личностно- ориентированного современного урока, соответствующего требованиям ФГОС является целенаправленное создание на нем учителем учебных ситуаций.

Учебная ситуация - один из центральных моментов личностно- ориентированного урока, механизм его реализации. И она рассчитана на то, чтобы затронуть личностные структуры сознания, личностный опыт школьника, поэтому в рамках личностно- ориентированной ситуации предлагаются вопросы и задания, обращенные к ученику лично, к его актуальным интересам. Личностно- ориентированная ситуация помогает так преобразовать процесс обучения, чтобы изучение учебного предмета не превратилось в зубрежку, а поставило школьника в новые условия, требующие от него такого поведения, которое обеспечило бы его личностный рост.

Учебная ситуация для педагога - это дидактическое средство (инструмент), которое обеспечивает личностно ориентированную направленность урока:

а) Свободное выражение творческих сил;

б) Актуализация личностного потенциала ученика, сил его саморазвития (дать возможность проявиться как личности); в)

Стимулирование проявления личности ее функций в учебном процессе (деятельность, рефлексия).

Правильно созданная учебная ситуация оказывает влияние на формирование положительного отношения учащихся к изучению предмета, на осознание школьником личностной значимости этого предмета, что в свою очередь позитивно влияет на формирование познавательного интереса к учению.

От учителя требуется умение конструировать личностно-развивающую ситуацию. Для этого необходимо учитывать два аспекта учебного взаимодействия:

- содержательный, согласно которому элементы содержания образования представляются в виде разноуровневых личностно-ориентированных задач;
- процессуальный, когда усвоение содержания осуществляется в условиях либо диалога, направленного на обеспечение субъектно-смыслового общения, либо игры, предусматривающей имитацию социально ролевых и пространственно-временных условий.

Учебный диалог – это пример личностно ориентированного учебного процесса, показатель перехода на личностно-смысловой уровень.

Эффективность диалогического общения зависит от:

- включения в содержание урока проблем, непосредственно связанных с жизнью самих учащихся.
- равноправного, партнерского общения субъектов диалога;
- соотношения содержания, способа, ритма, характера общения с различными особенностями восприятия и реагирования участников диалога;
- готовности педагога к диалогу как обмену смыслами;
- выбора учителем оптимального варианта проблемно-поискового стиля педагогического общения;
- готовности учеников к диалогу, умения актуализировать накопленные ими жизненный и познавательный опыт.

Игра как имитация - способ достижения свободного творческого состояния ее участников, когда познавательные действия включаются в смысл личностно-значимой ситуации. Игра непременно содержит соревнование и конфликт, принятие роли и экспертную оценку результата, делает явными скрытые противоречия обыденной жизни, обостряет состояние состязательности, придает процессу учения черты произвольности.

Игра - это форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления действия. Именно в игре, как особом виде общественной практики, воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности. Отличительные признаки развертывания игры - быстро меняющаяся ситуация, и столь же быстрое приспособление действий к новой ситуации.

В структуру игры входят:

- 1) роли, взятые на себя играющими;
- 2) игровые действия как средство реализации этих ролей;
- 3) игровое употребление предметов - замещение реальных предметов игровыми, условными;
- 4) реальные отношения между играющими.

Таким образом, **основными признаками учебной ситуации являются.**

1. Постановка проблемы через развитие познавательной активности, затем вызов интереса к проблеме, при этом поощрение и стимулирование инициативы учащихся.
2. Обращение к мнению детей, к имеющимся у них знаниям и опыту. Поощрение самостоятельности в выводах.
3. Звучание разных точек зрения учеников (варианты ответов не оценивать. В речи будут звучать их ценности).
4. Толерантность (умение принимать различные точки зрения) учителя и учащихся.
5. Обращение учителя и учащихся к своему субъектному опыту.
6. Обеспечение учителем условий для познания учеником самого себя (самопознание), самопринятия.
7. Предоставление учащимся разных возможностей для самоутверждения (Например, выступить с сообщением, выполнить творческую работу и др.).
8. Обеспечение условий каждому ученику, с тем, чтобы он мог почувствовать свою значимость и реализовать свой личностный потенциал.

Правила создания ситуации личностного смысла:

1. Учесть возраст учащихся.
2. Определить круг обсуждаемых понятий.
3. Вести новое на основе круга понятий. Дополнение:
 - при формулировке урока обратить внимание учащихся на значимость данной темы внутри предмета;
 - во время перехода к объяснению создать проблему.
4. Обобщить и закрепить изучаемый материал на практике.
5. Конкретизировать:
 - создание ситуации успеха при проектировании последующего развития полученных знаний;
 - создание ситуаций, позволяющих избежать неудачи.

Типология учебных ситуаций:

- **ситуация-проблема** - прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения) (Например, Современное телевидение и сеть Интернет переполнены информацией. Как вы считаете, каких передач и сериалов не хватает сегодня на ТВ и в Интернет? Придумайте названия этим передачам и сериалам;
- **ситуация-иллюстрация** - прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа ее решения). *Например, История Древнего мира, 5 класс. Просмотр видефрагмента из кинофильма «Троя». Определите историческую ошибку во фрагменте.*
- **ситуация-оценка** - прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить свое адекватное решение. *Например: Ребята составляли список проектов,*

принять участие в которых будет интересно и полезно всему классу. Чтобы выбрать темы для совместной работы, они решили начать с обсуждения тех работ, которые каждый из них выполнил самостоятельно. Учитель просил всех внимательно прослушать презентацию каждой работы и высказать свое мнение об этой работе, придерживаясь следующих правил.

- Сначала обязательно отметить достоинства выполненной работы.
- Затем задать один вопрос по содержанию или результатам работы.
- В заключение сказать, можно ли чем-то дополнить или продолжить начатую работу, подходит ли эта тема для совместной работы.
- Придерживаясь установленных правил, выскажи свое мнение о работе Игоря на тему «Зачем нужны гласные?»_

Образец правильного ответа: высказывание представляет собой связный текст, содержащий следующие элементы:

- а) дан один положительный комментарий и приведена аргументация, например: «Работа Игоря мне очень понравилась, он выбрал важную тему: мы действительно делаем много ошибок на безударные гласные или Работа Игоря мне очень понравилась. Он предложил интересный способ проверки возникшей у него идеи;
- б) задан один вопрос, например, на уточнение понимания: «А какие тексты ты переписал, опустив гласные?»;
- в) высказано суждение, подходит или не подходит эта тема для совместной работы, можно ли ее дополнить или продолжить, и приведен хотя бы один аргумент в защиту своей позиции, например: «Эта тема для совместной работы не подходит, Игорь уже все сделал. Но я могу предложить другую тему – проверить, для чего нужно изучать правописание произносимых согласных».

– **ситуация-тренинг** - прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по ее решению). *Например: Берем интервью у героя. После прочтения книги учащиеся берут интервью друг у друга. Один партнер задает герою книги вопросы, а другой отвечает от имени героя. Учащиеся ведут интервью в соответствующей манере и успешно изображают героя рассказа.*

Создание учебной ситуации предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение учениками определенных действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретенные знания;
- формирование у школьников умения контролировать свои действия (как после их завершения, так и по ходу).

Этапы формирования мотивации учения:

1. Знакомство с новым - восприятие.
2. Попытка понять - оценка.
3. Попытка сориентироваться в применении - ориентация.
4. Принятие решения.

1. Критерии сформированности мотивации учения подростков, основанные на этапах мотивации, представлены в таблице.

Критерии сформированности мотивации учения подростков, основанные на этапах мотивации

Этапы сформированности мотива	Критерии сформированности мотивации
Восприятие	Имеет представление о новой информации (новом для себя виде деятельности)
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> – Выделяет привлекательность нового – Что именно привлекает (вызывает отторжение) – Что еще интересно в новом виде деятельности
Ориентация	Определена необходимость в информации, а также возможности ее использования
Принятие решения	<p>Сделан вывод о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привлекательности объекта; – возможностях его использования. <p>Принято решение: занимать я или нет данным видом деятельности</p>

2. Критерии сформированности мотивации учения (к новому виду деятельности) учащихся в зависимости от частоты возвращения к интересующей теме:

- возвращается часто - интересен процесс;
- возвращается изредка - интересны отдельные части процесса (информации);
- не возвращается - процесс и информация субъективно не интересны.

3. Критерии сформированности мотивации учения учащихся по активности действий, в новом виде деятельности:

- проявляют активность;
- проявляют активность изредка;
- проявление активности практически отсутствует.

2. Критерии сформированности мотивации учения (к новой деятельности) учащихся по сформулированности цели:

- цель четко сформулирована - ученик знает, чего хочет, и идет к этой цели;
- выбрано интересующее направление, но цель не сформулирована;
- направление не выбрано, цель не сформулирована. Действия осуществляются, чаще всего, как уход от неприятностей (неприятных ощущений).

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остается преимущественно *индивидуальной*, тем не менее *вокруг* нее (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети *помогают* друг другу, осуществляют

взаимоконтроль и т. д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексивную, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий ее совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание дается группе, а не отдельному

ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определенные модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссера» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

- 1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;
- 2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определенные знания и средства, которые имеются у каждого;
- 3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать ее ученикам, обсудить ее и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации

обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создает условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Средний уровень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

- 1 Ситуация **сотрудничества со сверстниками с распределением функций**. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.
- 2 Ситуация **сотрудничества со взрослым с распределением функций**. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнером обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределенной задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.
- 3 Ситуация **взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций**.
- 4 Ситуация **конфликтного взаимодействия со сверстниками**.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивности, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определенном этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать **письменная дискуссия**. В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через **устные формы учебных диалогов** с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить ее от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—8 классы),

где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие **функции письменной дискуссии**:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы *тренингов* для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- выработать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создается специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий прием доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определенного содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- **тезис** — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- **аргументы** (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- **демонстрация** — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении *рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования*. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются **три основные сферы** существования рефлексии. Во-первых, это **сфера коммуникации и кооперации**, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это **сфера мыслительных процессов**, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это **сфера самосознания**, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться еще?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет **способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:**

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к **систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий** (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению *рефлексии*, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается *рефлексия*. В конечном счете, рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные *основания* собственных действий при

решении задач.

В *процессе совместной коллективно-распределенной деятельности* с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учетом действий партнера, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создает условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими *эмоциональными* переживаниями, ведет к усложнению эмоциональных оценок за счет появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определенной степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к ученику.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнерскую. Партнерская позиция может быть признана адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую, очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

2.1.11 .Система оценки деятельности школы по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия, читательская, информационно-коммуникативная, учебно-исследовательская и проектная компетентности как основа учебного сотрудничества и умения учиться.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Показатели	Содержание
<p>Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки, нравственная ориентация)</p>	<p><u>Оценивать</u> на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначные и неоднозначные поступки.</p> <p><u>Учиться</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – замечать и признавать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями; – оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с разных точек зрения (нравственных, гражданско-патриотических, с точки зрения различных групп общества). <p><u>Учиться</u> разрешать моральные противоречия. <u>Решать</u> моральные дилеммы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – при выборе собственных поступков: – в ситуациях межличностных отношений и преодоления конфликтов.
<p>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учебе)</p>	<p><u>Объяснять</u> оценки неоднозначных поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <p><u>Сравнивать</u> свои оценки с оценками других. <u>Объяснять</u> отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми. На основании этого <u>делать</u> свой выбор в общей системе ценностей, <u>определять</u> свое место. <u>Уметь</u> в ходе личностной саморефлексии определять свою систему ценностей в общих ценностях (нравственных, гражданско-патриотических, ценностях разных групп).</p> <p><u>Осознавать и называть</u> свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учебе и вне ее в соответствии со своими интересами).</p> <p><u>Осознавать и называть</u> свои стратегические цели саморазвития - выбора жизненной стратегии (профессиональной, личностной и т.п.).</p>
<p>самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)</p>	<p>Ценность добра и красоты</p> <p><u>Выбирать</u> поступки в различных ситуациях, опираясь на общечеловеческие, российские, национальные и личные представления о «Добре» и «Красоте». Для этого:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>различать</u> «доброе» и «красивое» в культурном наследии России и мира, в общественном и личном опыте, отделять от «дурного» и «безобразного»; – <u>стремиться</u> к художественному творчеству, умножающему красоту в мире, и к деятельности, приносящей добро людям; – <u>сдерживать</u> себя от уничтожения красоты в мире и

добрых отношений между людьми.

Учиться решать моральные проблемы, выбирая поступки в неоднозначно оцениваемых ситуациях, при столкновении правил поведения.

Учиться отвечать за свой нравственный выбор в неоднозначно оцениваемых ситуациях перед своей совестью и другими людьми.

Ценность семьи

Учиться самостоятельно поддерживать мир и любовь в семье:

– не только принимать, но и проявлять любовь и заботу о своих близких, старших и младших;

– учиться в своей роли (ребенка-подростка)

предотвращать и преодолевать семейные конфликты;

– осмысливать роль семьи в своей жизни и жизни других людей.

Ценность Родины

Учиться проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках:

– замечать и объяснять свою причастность к

интересам и ценностям своего ближайшего общества (друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны - России (ее многонационального народа);

– воспитывать в себе чувство патриотизма – любви

и уважения к людям своего общества, к своей малой родине, к своей стране - России, гордости за их достижения, сопереживание им в радостях и бедах;

осознавать свой долг и ответственность перед людьми своего общества, своей страной;

	<ul style="list-style-type: none"> — <u>осуществлять</u> добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов; — <u>учиться исполнять</u> свой долг, свои обязательства перед своим обществом, гражданами своей страны; — <u>учиться отвечать</u> за свои гражданские поступки перед своей совестью и гражданами своей страны; — <u>отстаивать</u> (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, демократические порядки и препятствовать их нарушению. <p>Ценность целостного мировоззрения</p> <p><u>Осознавать</u> единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.</p> <p>Постепенно <u>выстраивать</u> собственное целостное мировоззрение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <u>осознавать</u> современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире; — с учетом этого многообразия постепенно <u>вырабатывать</u> свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт; — <u>учиться признавать</u> противоречивость и незавершенность своих взглядов на мир, возможность их изменения; — <u>учиться</u> осознанно <u>уточнять и корректировать</u> свои взгляды и личностные позиции по мере расширения своего жизненного опыта. <u>Учиться использовать</u> свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков. <p>Ценность толерантности</p> <p><u>Выстраивать</u> толерантное (уважительно-доброжелательное) отношение к тому, кто не похож на тебя:</p> <ul style="list-style-type: none"> — к человеку иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции. — к народам России и мира - их истории, культуре, традициям, религиям. Для этого: <p>взаимно <u>уважать</u> право другого на отличие от тебя, <u>не допускать</u> оскорблений друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> — <u>учиться строить</u> взаимоотношения с другим на основе доброжелательности, добрососедства, сотрудничества при общих делах и интересах,
--	---

	<p>взаимопомощи в трудных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – при столкновении позиций и интересов <u>стараться</u> <u>понять друг друга</u>, <u>учиться искать</u> мирный, ненасильственный выход, устраивающий обе стороны на основе взаимных уступок. <p>Ценность социализации (солидарности)</p> <p>Осознанно <u>осваивать</u> разные роли и формы общения по мере своего взросления и встраивания в разные сообщества, группы, взаимоотношения (социализация):</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>учиться выстраивать и перестраивать</u> стиль своего общения со сверстниками, старшими и младшими в разных ситуациях совместной деятельности (образовательной, игровой, творческой, проектной, деловой и т.д.), особенно направленной на общий результат; – <u>учиться</u> не только <u>воспринимать</u>, но и критически <u>осмысливать</u> и <u>принимать</u> новые правила поведения в соответствии с включением в новое сообщество, с изменением своего статуса; – <u>учиться</u> критически <u>оценивать</u> и <u>корректировать</u> свое поведения в различных взаимодействиях, <u>справляться</u> с агрессивностью и эгоизмом, <u>договариваться</u> с партнерами; – по мере взросления <u>включаться</u> в различные стороны общественной жизни своего региона (экономические проекты, культурные события и т.п.); – <u>учиться осознавать</u> свои общественные интересы, <u>договариваться</u> с другими об их совместном выражении, реализации и защите в пределах норм морали и права; – <u>учиться</u> участию в общественном самоуправлении (классном, школьном, самоорганизующихся сообществ и т.д.); – в процессе включения в общество <u>учиться</u>, с одной стороны, <u>преодолевать</u> возможную замкнутость и разобщенность, а с другой стороны, <u>противостоять</u> «растворению в толпе», в коллективной воле группы, подавляющей личность. <p>Ценность образования</p> <p><u>Осознавать</u> потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.</p> <p><u>Осознавать</u> свои интересы, <u>находить</u> и <u>изучать</u> в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.</p> <p><u>Использовать</u> свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования.</p>
--	--

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Ценность здоровья

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья - своего, а также близких людей и окружающих.

Учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью.

Ценность природы

Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

Выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.

Учиться убеждать других людей в необходимости овладения стратегией рационального природопользования.

Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды - гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

Использовать экологическое мышление для выбора стратегии собственного поведения в качестве одной из ценностных установок.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Показатели	Содержание
Целепологание Планирование	<p><u>Определять и формулировать</u> цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи). <u>Самостоятельно обнаруживать и формулировать</u> учебную проблему, <u>определять</u> цель учебной деятельности, <u>выбирать</u> тему проекта.</p>
	<p>Самостоятельно <u>обнаруживать и формулировать</u> проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. <u>Выдвигать</u> версии решения проблемы, <u>осознавать</u> конечный результат, <u>выбирать</u> из предложенных и <u>искать</u> самостоятельно средства достижения цели. (составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). <u>Подбирать</u> к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель. Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, <u>использовать</u> наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер). <u>Планировать</u> свою индивидуальную образовательную траекторию.</p>
Организация деятельности	<p><u>Осуществить</u> действия по реализации плана Работая по плану, <u>сверять</u> свои действия с целью и, при необходимости, <u>исправлять</u> ошибки самостоятельно. <u>Работать</u> по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).</p>
Оценка Коррекция Контроль Рефлексия	<p><u>Соотнести</u> результат своей деятельности с целью и оценить его в диалоге с учителем; совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки. Свободно <u>пользоваться</u> выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий. В ходе представления проекта <u>давать</u> оценку его результатам. Самостоятельно <u>осознавать</u> причины своего успеха или неуспеха и <u>находить</u> способы выхода из ситуации неуспеха. <u>Уметь оценить</u> степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности. <u>Давать</u> оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я?»), <u>определять</u> направления своего развития («каким я хочу стать?», «что мне для этого надо сделать?»).</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Показатели	Содержание
	<p><u>Извлекать</u> информацию. <u>Ориентироваться</u> в своей системе знаний; делать предварительный отбор источников информации; <u>добывать</u> информацию. Самостоятельно <u>предполагать</u>, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов. Самостоятельно <u>отбирать</u> для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски. <u>Сопоставлять и отбирать</u> информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски). Самостоятельно <u>определять</u>, какие знания необходимо приобрести для решения жизненных (учебных межпредметных) задач.</p> <p><u>Ориентироваться</u> в своей системе знаний и <u>определять</u> сферу своих жизненных интересов.</p>
	<p>Самостоятельно <u>отбирать</u> для решения жизненных задач необходимые источники информации (словари, энциклопедии, справочники, электронные и интернет-ресурсы, СМИ).</p> <p><u>Сопоставлять, отбирать и проверять</u> информацию, полученную из различных источников.</p> <p>Самостоятельно <u>ставить</u> личностно-необходимые учебные и жизненные задачи и <u>определять</u>, какие знания необходимо приобрести для их решения. Самостоятельно <u>делать</u> предварительный отбор источников информации для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории. <u>Сопоставлять, отбирать и проверять</u> информацию, полученную из различных источников, в том числе СМИ, для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории.</p> <p><u>Перерабатывать</u> информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта</p> <p><u>Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать</u> факты и явления. <u>Выявлять</u> причины и следствия простых явлений. <u>Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать</u> понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>давать</u> определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; – <u>осуществлять</u> логическую операцию установления родовых отношений; – <u>обобщать</u> понятия - осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом.

	<p><u>Осуществлять</u> сравнение, и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций: <u>строить</u> классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).</p> <p><u>Строить</u> логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Создавать</u> модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, <u>преобразовывать</u> модели в целях выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p><u>Преобразовывать</u> информацию из одного вида в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.</p> <p><u>Составлять</u> тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). <u>Преобразовывать</u> информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).</p> <p><u>Представлять</u> информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. <u>Преобразовывать</u> информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. <u>Представлять</u> информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.</p>
Смысловое чтение	<p><u>Владеть</u> приемами осмысленного чтения. <u>Вычитывать</u> все уровни текстовой информации. Понимая позицию другого, <u>различать</u> в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно <u>использовать</u> различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания. <u>Понимать</u> систему взглядов и интересов человека (старшая школа). <u>Владеть</u> приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством самообразования (старшая школа).</p>
ИКТ-компетентность	<p><u>Уметь определять</u> возможные источники необходимых сведений, <u>производить</u> поиск информации, <u>анализировать</u> и <u>оценивать</u> ее достоверность, самому <u>создавать</u> источники информации разного типа и для разных аудиторий, <u>соблюдать</u> информационную гигиену и правила информационной безопасности.</p> <p><u>Уметь использовать</u> компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей.</p> <p><u>Уметь выбирать</u> адекватные задаче инструментальные программно- аппаратные средства и сервисы или <u>выступать</u> в качестве заказчика новых программно-аппаратных средств и сервисов.</p> <p><u>Уметь реализовывать</u> моно- и мультимедийные проекты в сфере информационных и коммуникационных технологий, проходя стадии от формулирования оригинального замысла через создание последовательности промежуточных представлений к итоговому продукту.</p>

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Показатели	Содержание
	<p><u>Доносить</u> свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи Отстаивая свою точку зрения, <u>приводить</u> аргументы, подтверждая их фактами.</p> <p>В дискуссии <u>уметь выдвинуть</u> контраргументы, <u>перефразировать</u> свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).</p> <p>При необходимости корректно <u>убеждать</u> других в правоте своей позиции (точки зрения).</p> <p><u>Владеть</u> устной и письменной речью на основе представления о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста.</p>
	<p><u>Понять</u> другие позиции (взгляды, интересы). <u>Учиться критично относиться</u> к своему мнению, с достоинством <u>признавать</u> ошибочность своего мнения (если оно таково) и</p>
	<p><u>корректировать</u> его. Понимая позицию другого, <u>различать</u> в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории. <u>Понимать</u> систему взглядов и интересов человека. <u>Владеть</u> приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством самообразования.</p>
	<p><u>Договариваться</u> с людьми, соглашая с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща. Самостоятельно <u>организовывать</u> учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, <u>распределять</u> роли, <u>договариваться</u> друг с другом и т.д.). <u>Предвидеть</u> (прогнозировать) последствия коллективных решений.</p> <p><u>Понимать</u>, в чем состоит суть общения; <u>использовать</u> различные виды общения; <u>уметь ориентироваться</u> в ситуации общения, <u>определять</u> коммуникативное намерение (свое и партнера), <u>оценивать</u> степень его реализации в общении. <u>Уметь взглянуть</u> на ситуацию с иной позиции и <u>договариваться</u> с людьми иных позиций.</p> <p>Толерантно <u>строить</u> свои отношения с людьми иных позиций и интересов, <u>находить</u> компромиссы.</p>

Уровни сформированности учебных действий

Уровень	Характеристика уровня
1	Отсутствие учебных действий как целостных «единиц» деятельности (ученик выполняет лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует свои действия, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения).
2	Выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, может выполнять действия по постоянному, уже освоенному алгоритму).

3	Неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действии).
4	Адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем).
5	Самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действий).
6	Обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов построения новых способов действий и выведение нового способа для каждой конкретной задачи.

Описанную модель оценки сформированности учебной деятельности дополняет **диагностическая система** А.К. Марковой, включающая четыре основных сферы оценки:

1. Состояние учебной задачи и ориентировочной основы:
 - понимание учащимися задачи, поставленной учителем, смысла деятельности и активное принятие учебной задачи;
 - самостоятельная постановка школьников учебных задач;
 - самостоятельный выбор ориентиров действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале.
2. Состояние учебных действий:
 - какие учебные действия выполняет школьник (измерение, моделирование, сравнение и т.д.);
 - в какой форме он их выполняет (материальной/материализованной; громко-речевой, умственной); развернуто (в полном составе операций) или свернуто;
 - самостоятельно или после побуждений со стороны взрослых;
 - различает ли ученик способ и результат действий;
 - владеет ли школьник несколькими приемами достижения одного результата.
3. Состояние контроля и самооценки:
 - умеет ли учащийся проверять себя после окончания работы (итоговый самоконтроль);
 - может ли проверять себя в середине и в процессе работы (пошаговый самоконтроль);
 - способен ли он планировать работу до ее начала (планирующий контроль);
 - адекватна ли самооценка учащегося;
 - доступна ли учащемуся дифференцированная самооценка отдельных частей своей работы, или он может оценить свою работу лишь в общем виде.
4. Каков результат учебной деятельности:
 - объективный (правильность решения, число действий до результата, временные характеристики действия);
 - возможность решения задач разной трудности)

- субъективный (значимость, смысл учебной деятельности для самого ученика, субъективная удовлетворенность, психологическая цена – расход времени и сил, вклад личных усилий).

Данная диагностическая система объединяет характеристики собственно учебной деятельности, личностных и регулятивных универсальных действий и свойств действия, что позволяет рассматривать ее как основу разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий.

Успех в достижении запланированных результатов реализации данной программы определяется следующими условиями:

- обеспечением преемственности программы развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования и программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования;
- применением в образовательном процессе системно-деятельностного, компетентностного, личностно-ориентированного и метапредметного подходов;
- учетом возрастных особенностей школьников;
- расширением внеурочных форм учебной деятельности;
- чередованием урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы;
- организацией насыщенной информационно-образовательной среды;
- расширением образовательного пространства.
- качественным изменением системы оценивания УУД и ключевых компетенций;

2.1.12. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Мониторинг оценки сформированности универсальных учебных действий и ключевых компетентностей

Цель: выявить состояние и уровень сформированности УУД и ключевых (учебно-исследовательской, проектной, читательской, информационно-коммуникативных) компетентностей у учащихся 5-9 классов.

Задачи:

1. Определить степень сформированности УУД и ключевых компетентностей.
2. Оценить и выявить в системе УВП динамику формирования УУД у учащихся.
3. Намечить коррекционную работу по данной проблеме.

Методы исследования: наблюдение, тестирование, уровневые контрольные работы, собеседование.

Уровни овладения учащимися действиями, соответствующими учебным умениям и навыкам (по Л.М. Фридману): 0 уровень – отсутствие умения, учащиеся совершенно не владеют данным действием.

- 1 уровень – низкий,** учащиеся знакомы с характером данного действия, умеют выполнять его лишь при достаточной помощи учителя (взрослого).
- 2 уровень – достаточный,** умеют выполнять данное действие самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя или

сверстников

3 уровень - **высокий**, умеют достаточно свободно выполнять действие, осознавая каждый шаг.

4 уровень – **оптимальный**, автоматизированное, свернутое и безошибочное выполнение действия (навык).

Алгоритм обработки материалов:

1. оценить каждый показатель сформированности УУД и компетенций в соответствии с указанной системой уровней, знаком «+» для каждого ученика;
2. подсчитать число знаков «+» и заполнить итоговую графу в цифровом выражении;
3. результаты исследования занести в обобщающую таблицу и представить в %.

Особенности оценки ИКТ-компетентности обучающихся и педагогов

Основной формой оценки сформированности ИКТ - компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ и портфолио. Наряду с этим учащиеся могут проходить текущую аттестацию на освоение технических навыков, выполняя специально сформированные учебные задания, в том числе – в имитационных средах. Важно, чтобы эти задания не становились основной целью формирования ИКТ-компетентности. Оценка качества выполнения задания в имитационной среде может быть автоматизирована. Можно использовать также различные системы независимой аттестации ИКТ - квалификаций.

Так, *информационная и коммуникационная компетентность* школьников в данной программе определяется как *способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, ее поиска-определения, интеграции, управления, оценки, а также ее создания, продуцирования и передачи сообщения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества, в условиях экономики, которая основана на знаниях.*

Необходимо отметить, что формирование информационной и коммуникационной компетентности рассматривается не только (и не столько) как формирование технологических навыков. Одним из результатов процесса информатизации школы должно стать появление у учащихся способности использовать современные информационные и коммуникационные технологии для работы с информацией, как в учебном процессе, так и для иных потребностей.

Оценка сформированности ИКТ - компетентности обучающихся и педагогического персонала будет осуществляться по критериально-уровневой методике:

Критерии оценки ИКТ-компетентности	Изменяемые показатели	Методы измерения показателей
К1. Эффективность решения собственных учебно - образовательных задач на основе средств информационных и коммуникационных технологий	Способность находить, передавать и продуцировать учебную информацию с использованием средств ИКТ	Выполнение контрольного задания
	Использование преимуществ средств ИКТ при освоении предметных дисциплин	Экспертная оценка

	Активность использования средств информационно-коммуникационной образовательной среды	Анкетирование	
К2. Готовность к формированию у других компьютерной грамотности	Знания по содержанию и технологии формирования компьютерной грамотности	Тестовая оценка знаний	
		Средняя рейтинговая оценка по курса «Компьютерная грамотность»	
	Способность на практике организовывать работу по	Экспертная оценка	
	обучению других элементам компьютерной грамотности		
К3. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в т.ч. для управленческой и методической работы)	Способность ведения базы данных, электронного журнала, разработки методических материалов	Оценка междисциплинарных учебно-методических проектов	
		Выполнение контрольного задания	
		Домашняя проверочная работа по одной из методик	
К4. Способность действовать на основе средств информационных и коммуникационных технологий	Знание различных видов электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для начальной, средней и старшей школы	Тестовая оценка знаний	
		Способность применения ЭОР в образовательной практике	Экспертная оценка
		Способность разрабатывать некоторые виды ЭОР	Оценка наполнения электронного портфолио ученика и педагога
К5. Подготовленность к освоению новых	Способность осваивать новые программные	Наблюдение	

программных средств	продукты, приспособлять их функции к решению образовательных и профессиональных задач, судить о качестве и репрезентативности программного продукта	Выполнение контрольного задания
		Рейтинговая оценка самостоятельной работы

На основании обозначенных в таблице критериев можно определить уровни развития ИКТ-компетентности.

Методика определения уровней развития ИКТ-компетентности.

Уровни развития ИКТ-компетентности	Процентная характеристика успешности (X)
Недостаточный	$X < 51\%$
Адаптивный (базовый)	$51\% \leq X < 65\%$
Конструктивный (продвинутый)	$65\% \leq X < 85\%$
Исследовательский (рефлексивно-творческий)	$85\% \leq X$

Адаптивный – минимально допустимый уровень ИКТ-компетентности, отражающий способность использовать знакомые средства информационных и коммуникационных технологий, репродуктивный вид деятельности.

Конструктивный – средний, оптимально необходимый уровень ИКТ-компетентности, позволяющий осознанно, целенаправленно и дифференцированно использовать средства информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе. Достижение данного уровня компетентности позволяет сформировать общее видение целей, методов и технологий компьютерной грамотности.

Исследовательский – высший, перспективный уровень ИКТ-компетентности, отражающий системное видение процесса информатизации, готовность использовать постоянно обновляющийся инструментарий информационных и коммуникационных технологий как в собственном образовательном становлении, так и в образовательном процессе школьника.

Процедурой проведения измерений ИКТ-компетентности является **тестирование**. В ходе этой процедуры учащиеся выполняют последовательность контрольных заданий, которые в совокупности образуют тест. Тексты (или описания) заданий естественно называть контрольно-измерительными материалами (КИМ). Тест состоит, как правило, из нескольких типов заданий. Будучи встроены в программную оболочку инструмента, задания превращаются в автоматизированный тест.

Требования к тестовым заданиям включают:

- любое тестовое задание дается в виде описания жизненной ситуации (сценарий задания). Это делается специально, для того чтобы симитировать реальную среду, в которой учащемуся приходится решать аналогичные задачи;
- особое внимание необходимо сделать на объем текста, который учащийся

должен прочесть и переработать при выполнении задания. По данным Министерства образования и науки РФ, средний девятиклассник функционально читает текст со скоростью 200 слов в минуту.

- выполнение задания не требует знаний по конкретной школьной дисциплине: содержание заданий построены на общекультурных вопросах, «житейских» ситуациях и т.д.
- Формирование у школьников ИКТ-компетентности требует от учителей использования специальных методов и приемов:
- учитель должен быть настроен на формирование этой компетентности (т.е. помнить о ней всегда);
 - потребуется изменение дидактических целей типовых заданий, которые вы обычно даете своим учащимся (целей будет как минимум две: изучение конкретного учебного материала и формирование ИКТ-компетентности);
 - на уроках следует выделять время для самостоятельной работы с текстом с дальнейшим групповым обсуждением;
 - формированию ИКТ-компетентности помогает использование активных методов обучения (групповая или командная работа, деловые и ролевые игры и т.д.).

ИКТ-компетентность педагогов дополнительно будет оцениваться через экспертную оценку разработок их уроков. Для отдельной темы (отдельного занятия) в поурочном планировании курса (разрабатываемом учителем на основании примерных программ курсов и методических разработок) выделяются компоненты учебной деятельности учащихся, в которых активно используются средства ИКТ: подготовка сообщения, поиск информации в интернете, видео-фиксация наблюдаемых процессов, проведение эксперимента с цифровой фиксацией и обработкой данных и т.д. После проведения темы (занятия) осуществляется сравнение с планом реального активного использования ИКТ каждым учащимся (как правило, не имеется в виду ответ на задания с выбором ответа, слушание лекции педагога с аудио-видео сопровождением). Вычисляется доля (процент) информатизации темы усреднением по учащимся. Показатель по курсу вычисляется усреднением по времени. Показатель по образовательному учреждению вычисляется усреднением по курсам (с учетом временных весов курсов).

Одним из значительных преимуществ (и в работе профессионала и в работе учащегося), обеспечиваемым применением ИКТ, является простота внесения изменений (в том числе – исправлений ошибки, улучшений, дополнений) в работу. В ходе создания своего продукта – гипермедиа объекта, учащийся легко исправляет возникающие по ходу дела ошибки, меняет структуру продукта, добавляет новые ссылки, расширяет отдельные компоненты. В ходе взаимодействия с другими возникает ситуация учета предложений по улучшению. Это представляется очень важным элементом формирующейся системы образования в целом. Учитель из оценщика и судьи, решение которого «окончательно и обжалованию не подлежит», превращается в коллегу по работе, который дает совет, как что-то сделать лучше и потом радуется, если учащемуся совет удалось реализовать. Учащийся при этом формирует способность учитывать мнение других, а постепенно формирует и большую рефлексивность, самокритичность, объективность и эмпатию в оценке работы другого, а также умение учиться новому.

Размещение информационного (гипермедийного) объекта в информационной образовательной среде дает возможность учителю:

- проанализировать классную работу в день ее выполнения (с возможным использованием средств автоматизации проверки) и представить ее анализ учащимся до следующего занятия;
- установить время для выполнения домашней работы и проанализировать ее результаты в день выполнения, подробно индивидуально ее прокомментировать, не опасаясь нежелательной интерференции за счет присутствия других детей и не затрачивая их время;

- проанализировать типичные проблемы, возникшие при выполнении домашних заданий, спланировать и провести их обсуждение на очередном занятии;
- установить время для индивидуальных или групповых консультаций в Интернете, во время которых учитель отвечает на вопросы по курсу, в том числе – заранее полученные письменные или аудио.

Информационная среда образовательного учреждения осуществляется на трех уровнях:

- **пользовательский уровень** – обеспечение доступа к различным информационным ресурсам школьников, учителей, родителей, администрации образовательного учреждения;
- **ресурсный уровень** – формирование информационной ресурсной базы образовательного процесса в предметных информационных центрах (учебных кабинетах), в специальном хранилище на сервере образовательного учреждения;
- **регламентирующий уровень** – формирование системы накопления и распределения ресурсов внутри информационной среды учреждения, обеспечение общего доступа к внешним информационным ресурсам.

Особенности оценки сформированности ключевых компетентностей в рамках оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности

Чтобы выявить уровень сформированности ключевых компетентностей учащихся (для оценки проектной деятельности), разработаны специальные уровневые критерии и оценочные бланки. В специальных таблицах приводятся для каждого уровня показатели освоения той или иной компетентности на входе (качественное изменение по сравнению с предыдущим уровнем) и на выходе (увеличение доли самостоятельности учащегося или усложнение того способа деятельности, владение которым он должен продемонстрировать).

Предполагается, что первый уровень осваивается учащимся в начальной школе, второй – в 5-6 классах, третий – в 7-9 классах, четвертый – на старшей ступени.

Оценочные бланки позволяют фиксировать уровень учащегося по каждому критерию. При этом предполагается, что по некоторым составляющим той или иной компетентности ученик может оказаться на более высоком или низком уровне, чем тот, который он демонстрирует в целом. Таким образом, оценочные бланки позволяют отмечать продвижение ученика, основные пробелы и успехи в освоении того или иного способа деятельности, включая показатели предыдущего и последующего уровней по отношению к тому, на котором, находится учащийся.

Рекомендуется разъяснить учащимся критерии оценки их проектной деятельности и давать качественную оценку продвижения учащегося. При выставлении отметки рекомендуется ориентироваться на общий балл и принимать за основу средний балл по уровню, на котором проводится оценка.

При этом учащийся может набрать минимальное количество баллов по одним позициям и количество баллов, превышающее требование к данному уровню, – по другим.

Поскольку переход учащегося на новый уровень освоения компетентности (или его продвижение внутри уровня) нередко связаны с увеличением его самостоятельности в рамках проектной деятельности, рекомендуется фиксировать ту помощь, которую оказывает учитель при работе над проектом, на оборотной стороне бланка.

Объектами оценки являются портфолио проектной деятельности учащегося, презентация продукта, а также наблюдение за работой в группе и консультацией. Субъекты оценки в первых двух случаях могут быть разными: руководитель проекта, другие педагоги; при оценке презентации –

также учащиеся и родители. Наблюдение и оценку рабочих листов портфолио проектной деятельности проводит только руководитель проекта. Продукт, полученный учащимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированности компетенции учащегося в целом (т.е. с организации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы). Вместе с тем, факт получения учащимся продукта является обязательным для легализации оценки. Проводить оценку на основании наблюдения за работой в группе и консультациями необходимо с момента начала проекта, но другие объекты могут быть оценены лишь по завершении проекта, т.е. после получения продукта.

Другими словами, получение продукта в рамках метода проектов является единственным свидетельством того, что проект состоялся, а значит, деятельность учащегося может быть оценена.

Объектом оценки являются рабочие листы портфолио проектной деятельности учащегося.

Показатели и критерии сформированности ключевых компетентностей в рамках оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности представлены в Приложении к ООП.

Особенности оценки сформированности читательской компетентности

В диагностике читательской компетентности будут использованы принятые нами в разделе «Оценка достижения планируемых результатов» три уровня опосредствования:

1. **Первый уровень (формальный)** – понимание эмпирического слоя описания, требующее читательской работы по реконструкции картины жизни, изображенной в тексте. Этот уровень понимания информационного текста предполагает следующие читательские действия: отнесение отдельных единиц информации к реальности; связывание единиц информации в целостную картину;
2. **Второй уровень (рефлексивный)** – понимание рефлексивного слоя описания, требующее читательской работы по реконструкции мыслей автора по поводу картины жизни, изображенной в тексте. Этот уровень понимания текста предполагает такие читательские действия: умение выделить авторскую логику, умение критично отнестись к авторской логике;
3. **Третий уровень (ресурсный)** - опирается на достижения двух первых уровней и едва ли возможен при их низкой сформированности. На третьем уровне читательские действия могут быть такими: умение на основе логики автора текста построить новую схему для ответа на новый вопрос, умение на основе логики автора текста предложить интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте.

Подобная диагностика выявляет индивидуально-типологические профили разных учащихся, что требует от учителя разнообразия педагогических средств обучения пониманию информационных текстов.

2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов

2.2.1 Общие положения

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с

требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования. Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в примерных программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и

фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Речь. Речевая деятельность	Типы речи. Стили речи. Текст. Части речи.	Различные виды диалога в общении. Текст. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.	Тексты и стили. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Описание внешности человека. Рассказ по картине. Текстообразующая роль наречий. Описание действий как вид текста. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы. Текстообразующая роль предлогов. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. Устное рассуждение	Прямая и косвенная речь. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему. Неполные	Речь. Речевая деятельность. Деловые документы (автобиография, заявление). Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему

		<p>Рассуждение как тип текста, его строение тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.</p> <p>Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.</p> <p>Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.</p> <p>Умение правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).</p> <p>Различные сферы употребления устной публичной речи.</p>	<p>на дискуссионную тему, языковые особенности.</p> <p>Текстообразующая роль частиц</p> <p>Рассказ по данному сюжету.</p> <p>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.</p>	<p>предложения в диалоге и в сложном предложении.</p> <p>Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).</p> <p>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p> <p>Ораторская речь, ее особенности.</p> <p>Текстообразующая роль обращений.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.</p> <p>Публичное</p>	<p>(по одному источнику).</p> <p>Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.</p> <p>Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.</p> <p>Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p> <p>Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p> <p>Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему</p>
		<p>Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание</p>		<p>выступление на общественно значимую тему.</p> <p>Текстообразующая</p>	

		<p>предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.</p> <p>Публичное выступление о произведении народного промысла.</p> <p>Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности.</p> <p>Пересказ исходного текста с цифровым материалом. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.</p> <p>Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.</p> <p>Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.</p>		<p>роль вводных слов и междометий.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями.</p> <p>Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.</p> <p>Чужая речь</p> <p>Повторение изученного о прямой речи и диалоге.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>Пересказ текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.</p>		<p>Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.</p>	
Культура речи	<p>Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.</p>	<p>Применение знаний по культуре речи в практике правописания.</p>	<p>Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными</p>

					<p>нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p> <p>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</p>
<p>Общие сведения о языке.</p> <p>Основные разделы науки о языке</p> <p>Общие сведения о языке</p>	<p>Язык и общение. Роль языка в жизни общества.</p>	<p>Язык. Речь. Общение.</p>	<p>Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.</p>	<p>Функции русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире.</p>	<p>Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.</p> <p>Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.</p> <p>Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский</p>

					<p>язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.</p>
<p>Фонетика, орфоэпия и графика</p>	<p>Орфоэпические нормы. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение</p>	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>

	<p>звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики.</p> <p>Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний</p>				
--	--	--	--	--	--

	по фонетике в практике правописания.				
--	--	--	--	--	--

<p>Морфемика и словообразование</p>	<p>Морфемы в русском языке. Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова. Состав слова. Правописание гласных и согласных. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p>	<p>Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический и неморфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии. Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная</p>	<p>Морфемные признаки слова. Опознавательные признаки морфем. Словообразование наречий.</p>	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>
--	--	--	---	---	---

		я цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.			
Лексикология и фразеология	Лексика. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Омоним, синонимы, антонимы.	Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова (Архаизмы, историзмы). Неологизмы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Паронимы. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение	Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзами и

		<p>сниженный).</p> <p>Основные пути пополнения словарного состава русского языка.</p> <p>Толковые словари иностранных слов, устаревших слов</p> <p>Фразеология как раздел науки о языке.</p> <p>Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.</p> <p>Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.</p> <p>Источники фразеологизмов.</p> <p>Использование фразеологизмов в речи.</p> <p>Фразеологический словарь.</p> <p>Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится</p>		<p>пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.</p>	<p>бессоюзными сложными предложениями .</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.</p> <p>Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.</p>			
Морфология	<p>Морфология.</p> <p>Имя существительное</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Глагол</p>	<p>Морфология.</p> <p>Имя существительное</p> <p>Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.</p> <p>Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные.</p> <p>Текстообразующая роль существительных.</p> <p>Словообразование имен существительных.</p> <p>Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное,</p>	<p>Причастие.</p> <p>Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Деепричастие.</p> <p>Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Наречие. Наречие как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль.</p> <p>Категория состояния.</p> <p>Категория состояния</p>	<p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p>Систематизация изученного по морфологии</p>

<p>Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.</p>	<p>пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Имя прилагательное (Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные</p>	<p>как часть речи. Отличие от наречий. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы. Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.</p>		
--	--	---	--	--

	<p>в переносном значении.</p> <p>Имя числительное</p> <p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль имен числительных в предложении.</p> <p>Числительные количественные и порядковые.</p> <p>Числительные простые и составные.</p> <p>Текстообразующая роль числительных.</p> <p>Склонение порядковых числительных.</p> <p>Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.</p> <p>Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного</p>		
--	---	--	--

		<p>числительного и Существительного о (например, минут пять, километров десять).</p> <p>Местоимение Местоимение как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений. Образование неопределенных местоимений.</p> <p>Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и</p>		
--	--	---	--	--

		<p>частей текста.</p> <p>Глагол Повторение пройденного о глаголе в Vклассе.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Текстообразующая роль глаголов.</p> <p>Словообразование глаголов.</p> <p>Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.</p>			
--	--	---	--	--	--

<p>Синтаксис</p>	<p>Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.</p>		<p>Синтаксическая роль причастий. Синтаксическая роль деепричастий. Синтаксическая роль наречий, категорий состояния. Синтаксическая роль предлогов. Синтаксическая роль союзов. Синтаксическая роль частиц. Синтаксическая роль.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Простое предложение Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого</p>	<p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом</p>
-------------------------	--	--	---	--	--

				<p>предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и</p>	<p>«чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Сложные предложения Союзные сложные предложения Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения Сложносочиненные предложения Сложносочиненное предложение и его особенности.</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>сказуемым. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Второстепенные члены. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).</p>	<p>Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Авторское употребление знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Простые односоставные предложения</p> <p>Группы односоставных предложений.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).</p> <p>Неполное предложение</p> <p>Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Простое осложненное предложение</p> <p>Простое осложненное предложение.</p> <p>Способы осложнения предложения.</p>	<p>отношению к главному.</p> <p>Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.</p> <p>Виды придаточных предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p> <p>Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения</p> <p>Бессоюзное сложное предложение и его особенности.</p> <p>Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>Однородные члены предложения</p> <p>Повторение изученного об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.</p> <p>Однородные и неоднородные определение</p> <p>Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность</p>	<p>предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Сложные предложения с различными видами связи</p> <p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;</p> <p>разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>постановки знаков препинания.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Обособленные члены предложения</p> <p>Понятие об обособлении.</p> <p>Обособленные определения и обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Уточнение как вид обособленного члена предложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</p> <p>Умение интонационно</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами.</p> <p>Обращение</p> <p>Повторение изученного об обращении.</p> <p>Распространенное обращение.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <p>Вводные и вставные конструкции</p> <p>Вводные слова.</p> <p>Вводные предложения.</p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Междометия в предложении.</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.</p> <p>Одиночные и парные знаки препинания.</p> <p>Разделительные и</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p>	
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>Не с глаголами. Правописание –тся и –ться в глаголах. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	<p>Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. Умение</p>	<p>Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Обособление причастного оборота. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н</p>	<p>Применение знаний по орфографии и пунктуации в практике правописания.</p>	<p>Систематизация изученного по орфографии и пунктуации</p>

		<p>согласовывать со сложносокращенным и словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Раздельное написание предлогов с местоимениями.</p> <p>Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.</p> <p>Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –то, -либо, -нибудь и после приставки кое-</p> <p>Не в неопределенных местоимениях.</p> <p>Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.</p> <p>Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p>	<p>и НН в суффиксах наречий.</p> <p>Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах.</p> <p>Слитное и раздельное написание союзов.</p> <p>Различение НЕ и НИ, их правописание.</p> <p>Дефис в междометиях.</p> <p>Интонационное выделение междометий.</p> <p>Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок.</p> <p>Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).</p> <p>Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя,</p> <p>Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>написание сложных прилагательных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях числительных; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Склонение порядковых числительных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями.</p> <p>Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.</p> <p>Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -евать) и –ыва(ть), -ива(ть).</p>			
--	--	--	--	--	--

2.2.2.2. Литература

Цели и задачи литературного образования

2.2.2.2. Литература

Цели и задачи литературного образования.

Литература - учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;

на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;

на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;

на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;

на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности. Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национальнокультурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования - формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе — литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;

воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;

формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;

осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Программа по литературе строится с учетом:

лучших традиций отечественной методики преподавания литературы, заложенных трудами В.И. Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я. Стоюнина, В.П. Острогорского, Л.И. Поливанова, В.В. Голубкова, Н.М. Соколова, М.А. Рыбниковой, И.С. Збарского, В.Г. Маранцмана, З.Н. Новлянской и др.;

традиций изучения конкретных произведений (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;

традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств литературных произведений, входящих в национальный литературный канон (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);

необходимой вариативности авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;

соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;

требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;

минимального количества учебного времени, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «конструктор», из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки - необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанровотематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения всех списков должны быть обязательно представлены в рабочих программах).

Список А представляет собой перечень конкретных произведений (например: А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Н.В. Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов, изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться - конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке В авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А. Блок. 1 стихотворение; М. Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке В авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке В фигурой автора.

Список С представляет собой перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано, например: поэзия пушкинской эпохи: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке С проблемнотематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для

культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того - и это самое важное - в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех обязательных списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе.

Структура настоящей программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

Обязательное содержание ПП (5 - 9 КЛАССЫ)

Название раздела	Краткое содержание	5 класс	6 класс	7класс	8 класс	9 класс
ЧАСТЬ А						
ЧАСТЬ А Русская литература Список А представляет собой перечень конкретных произведений. В этот список попадают «ключевые» произведения	«Слово о полку Игореве»					+
	Д.И. Фонвизин «Недоросль»				+	
	Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»					+
	А.С. Грибоедов «Горе от ума»					+
	А.С. Пушкин					
	«Евгений Онегин»					+
	«Дубровский»		+			
	«Капитанская дочка»				+	
	«Зимний вечер»	+				
	«Зимнее утро»		+			
«Тучи»			+			
«Утес»			+			

литературы,
предназначенные
для обязательного
изучения.
Вариативной части в списке А нет.

«Песнь о вещем Олеге»			+		
«К***» («Я помню чудное мгновенье...»)				+	
«К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы.»)					+
«Пророк»					+
«Во глубине сибирских руд. »					+
«Я вас любил: любовь еще, быть может.»					+
«Я памятник себе воздвиг нерукотворный.»					+
М.Ю. Лермонтов					
«Герой нашего времени»					+
«Бородино»	+				
«Смерть Поэта»					+
«Узник»					+
«Выхожу один я на дорогу...»					+
Н.В. Гоголь					
«Ревизор»				+	
«Мертвые души»					+
Ф.И. Тютчев					
«Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая.»)		+			
«Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи.)				+	
«Умом Россию не понять. »		+			
А.А. Фет «Шепот, робкое дыханье.»				+	
«Как беден наш язык! Хочу и не могу. »				+	
Н.А. Некрасов					
«Крестьянские дети»	+				
«Несжатая полоса»	+				
«Вчерашний день, часу в шестом.»			+		
В. Шекспир «Ромео и Джульетта»				+	
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		+			

ЧАСТЬ В

ЧАСТЬ В Русская литература Список В	Древнерусская литература (1-2 произведения на выбор)					
	«Сказание о белгородском киселе» -		+			
	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»			+		

	«Идешь, на меня похожий»					+	
	О.Э. Мандельштам Стихотворение: «Звук осторожный и глухой...»				+		
	В.В. Маяковский Стихотворение: «Хорошее отношение к лошадям»				+		
	С.А. Есенин Стихотворение: «Я покинул родимый дом...»	+					
	М.А. Булгаков Повесть: «Собачье сердце»					+	
	А.П. Платонов «Юшка»				+		
	М.М. Зощенко Рассказы: «Аристократка»				+		
	«Беда»				+		
	А.Т. Твардовский Стихотворение: «Июль - макушка лета»				+		
	А.И. Солженицын Рассказ: «Матренин двор»					+	
	В.М. Шукшин Рассказ: «Срезал»			+			
	ЧАСТЬ В Зарубежная литература	Гомер «Илиада»			+		
		Данте «Божественная комедия»					+
		М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору)			+		
		В. Шекспир Сонеты: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака)					+

	№ 68 «Его лицо - одно из отражений.» (пер. С. Маршака)					+	
	Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	+					
	Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору)		+				
	Ж-Б. Мольер Комедия: «Мещанин во дворянстве»					+	
	И.-В. Гете «Фауст» (фрагменты по выбору)						+
	Г.Х. Андерсен Сказка: «Снежная королева»	+					
	Дж. Г. Байрон Стихотворение: «Ты кончил жизни путь, герой!»				+		
	Фрагмент поэмы: «Паломничество Чайльд Гарольда»						+
	Русский фольклор: сказки «Царевна-лягушка», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель»	+					
ЧАСТЬ С							
ЧАСТЬ С Русская литература Список С представляет собой	Русский фольклор:						
	Сказки: «Царевна - лягушка», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель»	+					
	Загадки:	+					
перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.).	пословицы	+	+	+			
	поговорки	+	+	+			
	песни календарно-обрядовые	+	+				
	Былина «Вольга и Микула»			+			
	Предание «Воцарение Ивана Грозного»			+			
	Предание «О покорении Сибири Ермаком»					+	

Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано. В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно.	Песни				+	
	хороводные, исторические					
Единство рабочих программ скрепляется в списке С	Поэзия пушкинской эпохи:					
	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»		+			
проблемно тематическими и	К.Н. Батюшков «Мой гений»					+
	Литературные сказки XIX-XX века: А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»	+				
	Поэзия 2-й половины XIX в.:					
	А.Н. Майков «Ласточки»	+				
	А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы»		+			
	Проза конца XIX - начала XX вв.:					
	А.И. Куприн «Чудесный доктор»		+			
	М. Горький «Данко»			+		
	Л.Н. Андреев «Кусака» А.С. Грин «Алые паруса»		+			
	Поэзия конца XIX - начала XX вв. И.А. Бунин «Помню - долгий зимний вечер», «Родина»	+			+	
	Поэзия 20-50-х годов XX в.:					
	Б.Л. Пастернак «Июль», Б.Л. Пастернак «Никого не будет в доме»			+		
	Н.А. Заболоцкий «О красоте человеческих лиц»			+		
	Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе»					+
	Проза о Великой Отечественной войне: М.А. Шолохов «Судьба человека» или В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»					+
	Художественная проза о человеке и				+	

жанровыми блоками: вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многим предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью	природе, их взаимоотношениях:					
	К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»	+				
	Проза о детях:					
	В.Г. Распутин «Уроки французского»		+			
	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»		+			
	Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»		+			
Поэзия 2-й половины XX в. (3-4 стихотворения по выбору):						
Д.С. Самойлов «Сороковые, роковые»		+				
Б.Ш. Окуджава «Пожелание друзьям»						+

методических подходов и пр.	В.С. Высоцкий «Песня о друге»					+
	Проза русской эмиграции: И.С. Шмелев «Как я стал писателем».				+	
	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов - лауреатов премий и конкурсов: Н. Назаркин «Мандариновые острова»		+			+
Зарубежная литература	Зарубежный фольклор:					
	баллады «Вересковый мёд»	+				
	легенды «Легенда об Арионе» Геродот песни «Песнь о Ролланде»		+		+	
	Зарубежная сказочная и фантастическая проза:					
	Ш. Перро «Золушка»	+				
	Д. Родари «Приключения Чиполлино».	+				
	Зарубежная новеллистика:					
	П. Мериме «Маттео Фальконе»		+			
	О'Генри «Дары волхвов»			+		
	Зарубежная романистика XIX - XX века Роман:					
В. Скотт «Айвенго»					+	

	Зарубежная проза о детях и подростках:					
	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	+				
	Р. Брэдбери «Каникулы»			+		
	Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы:					
	Дж. Лондон «Сказание о Кише»	+				
	Современные зарубежная проза:					
	Д. Гроссман «Канцлер»				+	
Литература народов России	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда», Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга».		+			

В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать жанрово-тематические блоки, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.

Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор- повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора,

сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Распределение содержания литературы на уровень ООО.

Изучаемый раздел, тема учебного материала	Класс				
	5	6	7	8	9
Художественная литература как искусство слова.	+	+	+	+	+
Художественный образ.	+	+	+	+	+
Устное народное творчество.	+				
Жанры фольклора.	+				
Миф и фольклор.					
Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).	+	+	+	+	+
Основные литературные направления: классицизм,				+	+
Форма и содержание литературного произведения: тема,	+	+	+	+	+
Форма и содержание литературного произведения: автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель;		+	+	+	+
Форма и содержание литературного произведения: герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей;	+	+	+	+	+

Форма и содержание литературного произведения: сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка;	+	+	+	+	+
Форма и содержание литературного произведения: художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер;		+	+	+	+
Форма и содержание литературного произведения: диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.	+	+	+	+	+
Язык художественного произведения.			+	+	+
Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, гипербола	+				
Антитеза, оксюморон.			+	+	+
Литота.		+			
Аллегория.	+				

2.2.2.3 Родной язык . ТУГАН ТЕЛ ФӘНЕНЕҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Фонетика һәм орфоэпия.

Лингвистика бүлеге буларак фонетика һәм орфоэпия. Сөйләм органнары, сөйләм авазлары булдыруда аларның урыны. Аваз. Фонема. Татар теленең сузык авазлар системасы, аларның саны. Сузык авазларның классификациясе. Татар теленең сузык авазлар системасындагы үзгәрешләр. Сингармонизм законы, аның төрлөрә. Сузык авазларның кыскаруы. Дифтонглар. Татар телендә тартыклар, аларның саны. Тартык авазлар классификациясе. Татар теленең тартык авазлар системасындагы үзгәрешләр. Тартыкларның ассимиляциясе, ассимиляция төрлөрә. Татар һәм рус телләрендә тартык һәм сузык авазлар.

Татар телендә басым. Татар теленең үз сүзләрендә һәм алынмаларда басымның сакланмау очраклары. Интонация төшенчәсе.

Әдәби тел нормалары. Орфоэпия нормалары төшенчәсе. Орфоэпик сүзлек.

Фонетик анализ.

Графика, орфография.

Графика һәм орфография турында гомуми мәгълүмат. Татар теле алфавиты.

Орфография. Сузыкларның язылышы. Тартыкларның язылышы. Ике аваз белдерә торган хәрефләрнең язылышы. “ь” һәм “Ъ” билгеләрнең язылышы.

Орфографик сүзлек. Телнең орфографик нормалары.

Морфемика (телнең морфем төзелеше) һәм сүз ясалышы.

Сүзнең барлыкка килүе һәм төзелеше турында гомуми мәгълүмат. Телнең иң кечкенә мәгънәле кисәге буларак морфема. Тамыр һәм аффикс. Тамырдаш сүзләр. Аффикслар ярдәмендә яна сүз ясау. Аларның төрле сүз төркеменә караган сүзләр ясалышындагы роле.

Аффикслар, аффикс төрләре: сүзъясагыч һәм модаль аффикслар. Тамыр һәм ясалма нигезләр.

Татар телендә сүз ясау ысуллары. Тамыр сүзләр. Ясалма сүзләр, ясалма сүзләрнең структур төрләре: кушма, тезмә, парлы.

Татар һәм рус телләрендә сүз төзелешендәге төп аермалар.

Этимология төшенчәсе.

Сүз ясалышы ягыннан һәм морфемик анализ.

Лексикология һәм фразеология.

Телнең төп берәмлеге буларак сүз. Сүзнең лексик берәмлеге. Бер мәгънәле һәм күп мәгънәле сүзләр. Туры һәм күчерелмә мәгънәле сүзләр. Антонимнар, синонимнар, паронимнар, омонимнар һәм аларның төрләре.

Төрки-татар чыгышлы сүзләр һәм алынмалар.

Татар теленең сүзлек составы: архаизмнар, тарихи сүзләр, неологизмнар һәм аларның төрләре. Диалектизмнар. Терминнар һәм һөнәрчелек сүзләре. Жаргон сүзләр.

Фразеологизмнар, аларның төрләре. Сөйләмдә фразеологизмнарны куллану үзенчәлекләре.

Төрле төрдәге сүзлекләр, аларны төрле эшчәнлектә файдалану.

Татар теленең төп лексик нормалары. Сүзгә лексик анализ ясау.

Морфология.

Сүзләрнең лексик-грамматик төрләре буларак сүз төркемнәре. Сүз төркемнәренең классификациясе. Мөстәкыйль, бәйләгеч һәм модаль сүз төркемнәре. Аларның семантик, морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре. Төрле сүз төркемнәренә караган сүзләр ясау, аларның семантикасы һәм кулланылыш үзенчәлеге.

Татар теленең төп морфологик нормалары .

Сүзгә морфологик анализ ясау.

Синтаксис.

Синтаксис турында гомуми мәгълүмат. Сүзтезмә һәм жөмлә. Жөмләдә синтаксик бәйләнеш. Тезүле һәм ияртүле бәйләнеш.

Жөмлә. Жөмлә кисәкләре, баш һәм иярчен кисәкләр. Жөмләдә сүз тәртибе.

Гади жөмлә төрләре. Жәенке һәм жыйнак жөмлөләр. Тулы һәм тулы булмаган жөмлөләр. Сөйләмдә бер составлы жөмлөләрне куллану үзенчәлеге.

Раслау һәм инкаръ жөмлөләр турында гомуми мәгълүмат.

Туры һәм кыек сөйләм. Диалог, диалогта тыныш билгеләрнең куелышы.

Кушма жөмлә төшенчәсе. Кушма жөмлә төрләре. Тезмә кушма жөмлә. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлөләр.

Иярченле кушма жөмлө төшенчәсе. Татар һәм рус телләрендә иярченле кушма жөмлө төзелеше. Синтетик иярченле кушма жөмлө, әлеге төр жөмлөләрдә бәйләнеш төрләре, тыныш билгеләре. Аналитик иярченлек кушма жөмлө, бәйләнеш төрләре һәм тыныш билгеләре.

Иярчен жөмлөләр, аларның төрләре. Төрле юл белән бәйләнгән кушма жөмлөләр.

Текст синтаксисы турында гомуми мәгълүмат.

Телнең төп синтаксик нормалары.

Синтаксик анализ.

Пунктуация.

Татар телендә тыныш билгеләре. Ия һәм хәбәр арасында сызык куелу очраklары. Аерымланган иярчен кисәкләр, эндәш һәм кереш сүзләр булган жөмлөләрдә тыныш билгеләре. Тиндәш кисәкләр булган очракта тыныш билгеләренә куелышы.

Диалог, диалогта тыныш билгеләренә куелышы. Туры сөйләм булган жөмлөләрдә тыныш билгеләре.

Кушма жөмлөләрдә тыныш билгеләре.

Стилистика һәм сөйләм культурасы.

Телдән һәм язма сөйләм төшенчәсе. Сөйләмдә синоним, антоним һ.б. дәрәҗә куллану. Сөйләм культурасын үстерү һәм стильне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле.

Сөйләм культурасы төшенчәсе. Сөйләм һәм язма әдәби сөйләмгә карата таләпләр турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмдә төрле лексик чаралар (синоним, антоним, калькалар, фразеологик әйтелмәләр, мәкальләр һәм әйтемнәр) куллану мөмкинлеге.

Тел һәм мәдәният.

Татар теленә сөйләм этикеты. Коммуникация төрөнә карап, тиешле сөйләм этикеты нормаларын куллану.

Милли-мәдәни компонентлы мәгънә йөрткән тел берәмлекләрен танып һәм аларның мәгънәләрен аңлатмалы, этимологик, фразеологик әйтелмәләр сүзлегенә һәм башка сүзлекләр ярдәмендә аңлата белү

2.2.2.4. Родная литература

ТАТАР ӘДӘБИЯТЫ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Предмет эчтәлегенә кыйммәтле юнәлешләр

Урта сыйныфларда татар әдәбиятының аерым чорлары үзара бәйләнешле өйрәнелә башлый, аерым фольклор үрнәкләре, аларга анализ аша поэтик-фәлсәфи йөкләмәне, эчке, субъектив мәгънәне табу күнекмәләре формалаштырыла – болар әдәби иҗатка карата күзаллау булдыруда катнаша. Әдәби үрнәкләр белән танышу эше өч төрдә алып барыла: аерым әдәби эсәрләр уку һәм анализлау, аерым берләре укып фикер алышу, кайберләре сыйныфтан тыш уку өчен тәкъдим ителә. Эмма һәр очракта да алда куелган критерий һәм таләпләр истә тотыла.

Сыйныф	Төп эчтәлек	Әсәрләр минимумы	Предметның жирле эчтәлеге
5	Халык авыз ижаты, аның жанрлары. Ха-лык авыз ижатының әдәбият белән бәйләнеше, язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынты ясавы. Әдәби әсәрдәге образлылык.Әдәби текстны укый һәм эчтәлеген кабатлап сөйли, аңлата алуға зур игътибар бирелә.	“Ак бүре” әкиятә (кыскартып). “Шәһәр ни өчен Казан дип аталган” риваяте.“Зөһрә кыз” легендасы.“Иске кара урман” жыры. “Сак–Сок” бә-ете. Г.Тукайның “Шүрәле” әкиятә. Г.Тукайның “Пар ат”, “Туган жиремә” шигырьләре.Ф.Әмирханның “Ай өстендә Зөһрә кыз” хикәя-те. М.Гафуриның “Сарыкны кем ашаган?” мә-сәле. Ш.Галиевнең “Һәркем әйтә дәрәсен” ши-гыре. Ф.Яруллинның “Сез иң гүзәл кеше икән-сез” шигыре.	Мөжәһит Әхмәт-жановның балалар өчен язган ши-гырьләре, табыш-маклары, шигъри әкиятләре.
6	Төрләр һәм жанрлар. Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма. Әдәби алымнар. Тема, сю-жет, образлар системасы буенча охшаш әдәби әсәрләргә чагыштырып анализ-лау укучыларны ав-тор позициясен кү-рергә өйрәтә.	“Алып кешеләр”, “Жил иясе жил чыгара” мифлары.К.Насыйринның “Әбүгалисина” по-весте. Г.Ибраһимовның “Алмачуар” хикәясе. Г.Рәхимнең “Яз әкиятләре” хикәясе.Дәрдемәнднең “Видагъ” шигыре.С.Рәмиевнең “Уку” шигыре.Г.Камалның “Беренче театр” комедиясе.Г.Тукайның “Исемдә калганнар”истәлеге. Р.Батулланың “Имче” хикәясе.Һ. Такташның “Пи-би-би” шигыре.М.Жәлилнең “Сандугач һәм чишмә” балладасы.	Р.Хәбибуллинаның “Калморза” автобиографик повес-те.
7	Төрләр һәм жанрлар. Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма. Әдәби алымнар. Әдәби төр, жанр, эчтәлек һәм форма, әдәби алымнар турында белем-нәр системага салы-на, тирәнәйтә.	“Идегәй” дастаны (өзекләр).Г.Тукай “Милләтә” шигыре.Н.Думаваының “Яшь ана” хикәясе. Г.Исхакыйның “Жан Баевич” комедиясе.Ш.Камалның “Акчарлаклар” повесте (өзекләр).С.Хәким “Әнкәй”, “Бу кырлар, бу үзәннәрдә...” шигырьләре. Ә.Еникинең “Әй-телмәгән васыять” хикәясе. Ш.Хөсәеновның “Әни килде” драмасы. Г.Сабитовның “Тәүге соклану” хикәясе. М.Мәһдиевнең “Без кырык беренче ел балалары” повесте.Г.Гыйльманов-ның “Язмышның туган	Ф.Садриевның “Тургай” повесте.

		көне” хикәясе.	
8	Әдәби ижат. Язучы стиле. Әдәби эсәргә анализ тарих, чор үзенчәлекләре аша алып барыла.	Мөхәммәдьярның “Нәсыйхәт” шигыре. Муса Акъегетнең “Хисаметдин менла” повесте. М. Гафуриның “Нәсыйхәт” шигыре. Ш. Камал-ның “Буранда” хикәясе. Ф. Әмирханның “Бер хәрабәдә” хикәясе. Ф. Борнашның “Таһир-Зөһ-рә” трагедиясе. Г. Кутуйның “Тапшырылмаган хатлар” повесте. Н. Такташның “Алсу” поэма-сы. К. Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” дра-масы. Ф. Кәрим “Сибәли дә сибәли” шигыре. Р. Фәйзуллинның “Жаныңның ваклыгын сыл-тама заманга...” шигыре. Т. Миңнуллинның “Әлдермештән Әлмәндәр” драмасы. Ф. Ярул-линның “Жилкәннәр жилдә сынала” повесте. М. Әгъләмовның “Каеннар булсаң иде”, “Учак урыннары” шигырьләре.	Шагыйрьләрнең Бөгелмә төбәгенә багышланган шигырьләре.
9	Әдәбият тарихы. Әдәбиятның чорлар-га бүленеше. Әдәбиятның үсеш баскыч-лары. Шигырь төзе-лешен, әдәби эсәргә этәлек һәм форма ягыннан өйрәнү кат-лаулана; әдәбият та-рихы, әдәбиятның чорларга бүленеше, әдәбиятның үсеш баскычлары үзләш-терелә.	З. Бигиевнең “Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә” ро-маны (өзекләр). Ф. Әмирханның “Хәят” повес-те. Г. Камалның “Банкрот” комедиясе. М. Галәү-нең “Мөһажирләр” романы (өзекләр). Г. Кутуй-ның “Сагыну” нәсере. М. Жәлилнең “Жырларым”, “Тик булса иде ирек” шигырьләре. Ә. Еникинең “Кем жырлады?” хикәясе. Х. Туфанның “Кайсыгызның кулы жылы”, “Киек казлар” шигырьләре. А. Гыйләжевның “Жомга көн кич белән” повесте. Н. Фәттаһның “Ител суы ака торур” романы (өзекләр). Т. Миңнуллинның “Кульяулык” музыкаль драмасы. Ф. Садриевның “Таң жиле” романы (өзекләр). Зөлфәтнең “Тамыр көлләре”, “Тойгыларда алтын яфрак шавы” шигырьләре.	Ф. Латыйфинең “Хыянәт” романы.

Предмет этәлегенә сыйныфларга һәм сәгатьләргә бүленеше

5 нче сыйныф

Барлығы – 70 сәгать.

Шулардан: әдәбиятны өйрәнү – 58 сәгать, бәйләнешле сөйләм үстерү – 8 сәгать, дәрестән тыш уку – 4 сәгать.

I. Халык авыз ижаты.

Халыкның милли, рухи мәдәният хәзинәсе буларак **халык ижаты**. Аның сәнгать төрләре формалашуга йогынтысы. Халык ижатының бер төребуларак **халык авыз ижаты**. Аның әсәрләрендә гомумкешлек хыяллары, идеалларының чагылуы. Халык авыз ижатының матур әдәбият белән бәйләнешләре: уртаклыгы һәм үзенчәлекле аермалары. Халык авыз ижатының төп жанрлары, жанр сыйфатлары. **(1 сәг.)**

Әкиятләр. Аларның жанр төрләре, үзенчәлекле сыйфатлары. “Ак бүре” әкиятте (кыскартып), “Үги кыз”, “Аю белән төлке” әкиятләре. **(8 сәг.)**

Жырлар: татар халык жырларына хас үзенчәлекләр. Көй һәм сүзләр тәңгәллеге. “Моң” төшенчәсе. Жырларны төркемләү. “Иске кара урман”, “Гөлжамал”, “Туган ил”, “Яшә, Республика!”, “Ай былбылым”; кыска жырлар - дүртъюллыклар; тарихи жырлар: “Болгар иленең кызлары”, “Пугач явы”. **(4 сәг.)**

Кыска жанрлар: мәкальләр һәм әйтемнәр, табышмаклар (аларда мәгънә тирәнлеге һәм аларның тел – бизәк, сөйләмнең тәэсирлеген көчәйтү чаралары булуы), **мәзәкләр** (мәзәкләрдәге тапкырлык, юмор, кимчелекләрне тәнкыйтьләү, тирән мәгънә, хикмәтлелек). “Хужа Насретдин мәзәкләре”. **(4 сәг.)**

Бәетләр. Бәет жанры турында мәгълүмат. Күпчелек очракта эчтәлекләре буенча тарихи вакыйгаларга һәм шәхесләргә, авыр заманага, шәхси фажиғаләргә һ.б. багышланулары. “Сак-Сок” бәете. Аның фантастик сүжетка корылган булуы. **(2 сәг.)**

Риваятьләр, легендалар: аларга хас үзенчәлекләр; жанр сыйфатлары. “Янмый торган кыз”, “Иске Казан каласының корылуы”, “Шәһәр нигә Казан дип аталган”, “Әллүки”, “Зөһрә кыз”, “Кеше гомере ничек корылган”. **(6 сәг.)**

Халык авыз ижатында образлар; әсәрләрдә дөньясурәте; табигать һәм кеше, яшәеш һәм кеше турында күзаллаулар. Халык авыз ижаты поэтикасы, язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынтысы. **(2 сәг.)**

II. Әдәби әкиятләр.

Әдәби әкиятләр: халык әкиятләре белән уртаклык; сәнгатьлелек сыйфатлары, әдәби әсәр буларак алым һәм сурәтләнү чаралары. **Г.Тукайның** “Шүрәле” әкиятте. **(2 сәг.)** **Ж.Тәржемановның** “Тукран малае Шуктуган” әкиятте. **(4 сәг.)** **Әхмәт Фәйзинен** “Аучы мәргән белән Болаң кыз” әкиятте. **(3 сәг.)** **Рабит Батулланың** “Курай уйный бер малай” әкиятте. **(3 сәг.)** **Фәнис Яруллинның** “Зәңгәр күлдә ай коена”, “Кояштагы тап” әкиятләре. **(3 сәг.)**

III. Әдәби жанр.

Хикәя: жанр сыйфатлары; әсәрнең катламнары – вакыйгалар, күренешләр, хис-кичерешләр; кеше образлары - төп герой, ярдәмче геройлар, жыелма образлар; хикәяләнүче образы, автор позициясе. **Фатих Әмирханның** “Ай өстендә Зөһрә кыз”, “Нәжип” хикәяләре. **(5 сәг.)**

Мәсәл. Тереклек, жансыз предмет образлары ярдәмендә, читләтеп, кеше сыйфатларын һәм тормышын тасвирлау. Хикәяләнүче яки тезмә рәвештә язылуы; фикер-идеяләрнең аллегория ярдәмендә белдерелүе. **Мәжит Гафуриның** “Сарыкны кем ашаган?” мәсәле. **(1 сәг.)** **Габдулла Тукайның** “Ике сабан” мәсәле. **(1 сәг.)**

Сәнгатьтөрә буларак матур әдәбият; чәчмә һәм тезмә әсәр; аларның сәнгатьчә сурәтләнү алымнары, чаралары. **(2 сәг.)**

Шигырь төзелеше: үлчәм, ритм, рифма, тезмә, строфа. Шигырьдә образлар, лирик герой. **Габдулла Тукайның** “Пар ат”, “Туган жиремә”, “Туган авыл” шигырьләре. **(3 сәг.)** **Шәүкәт Галиев.** Балалар әдәбиятындагы урыны; геройлары, образлар дөньясы. “Һәркем әйтә дөресен”, “Тереклек суы”, “Курыкма, тимим!”, “Тарихтан сабак”, “Өйгә бирелгән эш”, “Онытылган, өйдә калган” шигырьләре. **(4 сәг.)**

Бәйләнешле сөйләм үстөрү - 8 сәгать.

✓ Ятлау һәм сәнгатьле итеп сөйләнү өчен әсәрләр:

1. Г.Тукайның “Шүрәле” әсәре, 1 – бүлек.

2. Г.Тукайның үзегез яраткан шигыре.
3. Ф.Яруллинның “Сез иң гүзэл кеше икәнсез” шигыре.
4. Укытучы яки укучылар сайлап алып, Ш.Галиевнең бер шигыре.

✓ Инша язу өчен үрнәк темалар:

1. Әкият геройларының көрәш максатлары һәм жиңүгә китергән сәбәпләр, шартлар (өйрәнгән әсәрләр мисалында).
2. “Сак-сок” бәетендә тасвирланган халык акылы һәм синең үз нәтижәләрең.
3. Әдәби әкиятләрдә табигать һәм кеше образларына салынган фикерләр, нәтижәләр (өйрәнгән әсәрләр мисалында).
4. “Минем туган жирем” (Г.Тукай һәм башка язучыларның әсәрләрен файдаланып, һәркем үз образын ижат итә).

Дәрестән тыш уку өчен - 4 сәгать:

1. “Гөлчәчәк” татар халык әкияте.
2. Ләбиб Лерон. Шаян хикәяләр, шигырьләр, әкиятләр. *Мөжәһит Әхмәтҗановның балалар өчен язган шигырьләре, табышмаклары, шигъри әкиятләре.*
3. Фаил Шәфигуллинның “Акмөгез” хикәясе.
4. Вақытлы матбугат басмалары.

6 нчы сыйныф

Барлығы – 70 сәгать.

Шулардан: әдәбият өйрәнү – 58 сәгать, бәйләнешле сөйләм үстерү – 8 сәгать, дәрестән тыш уку – 4 сәгать.

Мифлар. Дөнъяны үзләштерүнең беренче баскычы буларак **мифология**. Мифларда табигатьнең, чынбарлыкның һәм яшәешнең закончалыкларын ачарга омтылу. Дөнъя халыклары тудырган мифлар һәм татар халкы ижат иткән мифлар. **“Алып кешеләр”**. **“Жил иясе жил чыгара”** мифлары. (3 сәг.)

Практик дәрес. Тема: Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма. Образлар системасы. Әдәби алымнар, тел-сурәтләнү чаралары. Матур әдәбият һәм башка сәнгать төрләре арасында образ ижат итү үзенчәлеге. (2 сәг.)

К.Насырның “Әбүгалисина” повесте. Эпик төр жанры буларак хикәя белән уртаклыгы, аермасы. Тасвирланган вакыйгалар, күренешләр. Төп геройлар, ярдәмче персонажлар, жыелма образлар. Хикәяләүче автор образы; автор позициясе. (4 сәг.)

Г.Ибраһимовның “Алмачуар” хикәясе. Конфликтка бәйле сюжет элементлары. Тема, проблема, идея. Тасвирланган вакыйгаларда, геройлар язмышында һәм әсәрнең исемдә автор идеалының чагылуы. Әсәрдә сурәтләнгән чор картинасы. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую. Тел-стиль чаралары (троплар). Әдәби сөйләм: хикәяләү, сөйләшү (диалог), сөйләү (монолог). (5 сәг.)

Г.Рәхимнең “Яз әкиятләре” хикәясе. Эпик жанр - хикәя. Образ, символ, деталь, аллегория. Табигать образы, әйбер образы. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. (2 сәг.)

Дәрдемәнднең “Видагъ”, “Каләмгә хитаб” шигырьләре. Замандаш шагыйрьләр арасында үзенчәлекле урын алган фәлсәфи лирикасы, хис-кичерешләрен, уй-фикерләрен чагылдырган образлар, сурәтләнүләр. (2 сәг.)

С.Рәмиевнең “Уку”, “Авыл” шигырьләре. Лирик герой образы. Табигатьне тасвирлавында романтик күтәрәнкелек. Тормышка һәм үзенә ышаныч белән, сокланып каравы. Яктылыкка чакыру-өндәү пофосы. (2 сәг.)

Г. Камалның “Беренче театр” комедиясе. Көлке ситуациягә корылган вакыйга. Әсәрнең төп һәм ярдәмче геройлары. Хикәяләү һәм шигъри сөйләмнән аермалы буларак, әсәр теленең диалог һәм монологларга корылган булуы. (4 сәг.)

Г. Тукай. “Исемдә калганнар”. Татар әдәбиятында беренче автобиографик әсәр булуы, язылу тарихы. Тукайның кешеләргә, үз язмышына, яшәгән чорына мөнәсәбәте чагылу. Тормыш юлының ижаты белән аерылгысыз бәйләнеше. (5 сәг.)

Практик дәрес. Тема: Лирик жанрлар: пейзаж лирикасы; табигать образлары. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, Тел-стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә сөйләм үзенчәлекләре. (2 сәг.)

Һ. Такташның “Урман”, “Пи-би-би”, “Болай гади жыр гына” шигырьләрендә лирик герой, образлар системасы, сурәтләү чаралары. (4 сәг.)

И. Газиның “Кояш артыннан киткән тургай” хикәясе. Сурәтләү объекты, хикәяләүче образы, сурәтләү алымнары. (3 сәг.)

Р. Батулланың “Имче”, “Көчек”, “Чагыр” хикәяләре. Тукайның балачагы турында автор уйланмалары, күзаллавы. (4 сәг.)

Ф. Яруллинның “Ак төнбоек” хикәясе. Вакыйга, геройлар. Конфликт һәм сюжет этаплары. Хикәяләү алымнары. (3 сәг.)

Р. Миңнуллинның “Энекәш кирәк миңа!”, “Әни, мин көчек күрдәм”, “Шундый минем туган ягым”, “Кайтыйк ла үзебезгә!” шигырьләре. Балачакны гәүдәләндергән образлар; әсәр геройлары һәм лирик герой образы, аларның хис-кичерешләре. Сурәтләү чаралары. (3 сәг.)

Лиро-эпик жанр – баллада. Образлар системасы: табигать, тереклек, кеше образларының эстетик мәгънәләре, роле. Кискен каршылыкка, уйланмалылыкка корылган булу, вакыйгалар хәрәкәте һәм конфликтның үзенчәлекле чишелеше. Символ һәм аллегория алымнары. **М. Жәлил. «Сандугач һәм чишмә»** балладасы. Әсәрнең төзелеше, геройлары. Символик образлар, халык авыз ижаты белән аваздашлык. (2 сәг.)

Илдар Юзеев. “Бакчачы турында баллада”, “Йолдыз кашка турында баллада”. Фантастик вакыйгаларда һәм символик образларда реальлекне тасвирлау. Героик яңгыраш, образлар системасы. (3 сәг.)

Эпик төр жанры – роман. Сюжет һәм композиция үзенчәлеге; катлаулы, каршылыклы тормыш күренешләре; геройларның язмышларын, кичерешләрен тулытеп тасвирлау. **Ә. Фәйзи “Тукай”** романы (өзекләр). Язучының тормышы һәм ижаты турында кыскача белешмә. Тукайның тормыш юлын өйрәнү һәм романның язылу тарихы. “Исемдә калганнар” әсәре һәм Г. Тукайның тулы биографиясе белән бәйләп нәтижәләр ясау. (5 сәгать).

Бәйләнеше сөйләм үстерү - 8 сәгать.

✓ Ятлау өчен тәкъдим ителгән әсәрләр:

1. И. Гази. “Кояш артыннан киткән тургай” хикәясенә “Күренер-күренмәс кенә...” дип башланган һәм аннан соңгы өч абзацы.
2. Р. Миңнуллинның “Шундый минем туган ягым” шигыре.
3. И. Юзеевның “Йолдыз кашка турында баллада”сы.
4. Ф. Яруллинның “Бер өмет” шигыре.

✓ Инша язу өчен үрнәк темалар:

1. Әбүгалисина белән Әбелхарис язмышыннан мин нинди нәтижәләр ясадым?
2. Габдулла Тукай образын гәүдәләндергән сәнгать әсәрләре.

3. Табигать образларында кеше характерының сыйфатлары (Г.Рәхимнең “Яз әкиятләре”, мәсәлләр һәм балладалар мисалында).

4. Мин кемнәрдән үрнәк алам?

Дәрестән тыш уку өчен - 4 сәгать:

1. Ф.Яруллин. “Урман әкиятә” хикәясе.

2. И.Гази. “Өч Мәхмүт” хикәясе.

3. М.Жәлил. “Ана бәйрәме” шигыре.

4. *Р.Хәбибуллинаның “Калморза” автобиографик повесте.*

7 нче сыйныф

Барлығы – 70 сәгать.

Шулардан: әдәбият өйрәнү – 58 сәгать, бәйләнешле сөйләм үстерү – 8 сәгать, дәрестән тыш уку – 4 сәгать.

Сәнгать төре буларак әдәбият. Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урыны. Сүз сәнгатендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләре. Тормышны һәм кешенәң бай рухи дөньясын танып-белү чарасы буларак әдәбият. Аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысы. **(1 сәг.)**

Халык авыз ижаты. Дастан жанрына хас сыйфатлар, аның төркемчәләре. Тарихи дастан буларак “Идегәй” дастаны (өзекләр). **(3 сәг.)**

XX гасыр башында сүз сәнгатенәң шәрәк һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерү. Милләт проблемасының үзәккә куелуы, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик эзләнүләре, тәҗрибәләре. Яңа тип геройлар мәйданга чыгу. **(1 сәг.)**

Г.Тукайның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Милләтә”, “Милли моңнар”, “Өзелгән өмид”, “Шагыйрь”, “Театр” шигырьләре. Гражданлык лирикасы, автор позициясе төшенчәләре. **(3 сәг.)**

Н.Думаваының тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Яшь ана” хикәясе. Әсәрдә хикәя жанры үзенчәлекләренәң чагылышы. Әдәби әсәрдәге образлылык. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар. **(3 сәг.)**

Ш.Камалның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Акчарлаклар” повесте (өзекләр). Әсәрдә жанр үзенчәлекләренәң чагылышы. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Табигать образы, әйбер образы. Пейзаж, портрет. Психологизм. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт образы (хронотоп). **(3 сәг.)**

Чор: 1920-1930 еллар әдәбияты. Әдәби барышка тәәсир иткән тарихи сәбәпләр. Аларның әдәбиятны каршылыклы үсешкә китерүе. Әдәби әсәрләр төрлелек: милли традицияләргә дөвам иттерүче һәм яңа идеология кысаларында ижат ителгән әсәрләр. **(1 сәг.)**

Һ.Такташның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Мокамай” поэмасы. Лиро-эпик жанр - поэма. Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышы. Персонаж, характер. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Әсәрдә сурәтләнгән дөнья. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт. Текст: эпиграф, багышлау. **(3 сәгать).**

Г.Исхакыйның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Жан Баевич” комедиясе. Драма төренәң комедия жанры турында белгәннәргә тулыландыру. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция). **(4 сәг.)**

Г.Ибраһимовның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Кызыл чәчәкләр” повесте. Эпик жанрлар турындагы белемнәргә киңәйтү. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. **(4 сәг.)**

Чор әдәбияты. XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуы, аның тарихи сәбәпләре. Әдәбиятның яңалыкка омтылышы: яңа ижади агымнарға, жанр формаларына, темаларга мөрәжәгать итү, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләр. (1 сәг.)

С.Хәкимнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Әнкәй”, “Бу кырлар, бу үзәннәрдә...” шигырьләре. Лирик жанр - күңел лирикасы. Тел-стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә сөйләм үзенчәлекләре. (2 сәг.)

Ә.Еникинең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. «Әйтелмәгән васыять» хикәясе. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче геройлар, жыелма образлар. Персонаж, характер, тип. Хикәяләүче, автор образы, автор позициясе. (4 сәг.)

Ш.Хөсәеновның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Өни килде” драмасы. Драма төрөнәң драма жанрына хас үзенчәлекләр. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әдәби ижат. Сәнгати алымнар һәм стиль. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция). (4 сәг.)

Г. Сабитовның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Тәүге соклану”, “Ярсулы яз” хикәяләре. Композиция: әсәр кору алымнары. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әсәрдә сурәтләнәң дөнъя. (3 сәг.)

М.Мәһдиевнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Без кырык беренче ел балалары” повесте. Хикәяләүче, автор образы, автор позициясе. Әсәрнең геройлары. Сәнгати алымнар һәм стиль. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция). (4 сәг.)

М.Галиевның тормыш юлына кыскача күзәтү. “Уйна әле” хикәясе. Эпик жанрлар турындагы белемнәрне киңәйтү. Әдәби әсәрдәге образлылык. Тема, проблема, идея. Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. (2 сәгать).

Г.Гыйльмановның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Язмышның туган көне” хикәясе. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Конфликт, сюжет, сюжет элементлары. (3 сәг.)

З.Хәкимнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү. “Сәер кыз” драмасы. Драма төрөнәң драма жанрына хас үзенчәлекләре. Тема, проблема, идея. Идеал. Сәнгати алымнар һәм стиль. (3 сәг.)

Р.Харисның тормыш юлына кыскача күзәтү. “Сабантуй” поэмасы. Лиро-эпик жанр - поэма. Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышы. Персонаж, характер. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Милли бәйрәмнәр, гореф-гадәтләр. (3 сәг.)

Р. Фәйзуллинның тормыш юлына кыскача күзәтү. “Биеклек”, “Туган тел турында бер шигырь” әсәрләре, лирик жанрларны тану күнекмәсен үстерү, лирик герой сыйфатларын билгеләү. (3 сәг.)

Бәйләнешле сөйләм үстерү - 8 сәгать.

✓ Яттан өйрәнү өчен тәкъдим ителгән әсәрләр исемлеге:

1. “Идегәй” дастаныннан өзек.
2. Г.Тукай “Милли моңнар”.
3. Н.Такташ “Мокамай” поэмасыннан өзек.
4. С.Хәким “Әнкәй”.
5. Ш.Хөсәеновның “Өни килде” драмасыннан бер монолог.
6. М.Мәһдиевнең “Без кырык беренче ел балалары” повестеннан өзек.
7. Р. Фәйзуллин “Туган тел турында бер шигырь” шигыреннән өзек.

✓ Инша язу өчен үрнәк темалар:

1. “Минем милләтем – минем горуурлыгым”.
2. “Чын дустым”.
3. “Әнием – бәгырем”.
4. “Шинельле һәм шинельсез солдатлар”.

Дәрестән тыш уку өчен - 4 сәгать.

1. Г.Исхакый “Кәжүл читек”.
2. С.Хәким “Дәверләр капкасы”.
3. Укучылар мөстәкыйль рәвештә хәзерге чор әсәрен сайлап укый (**Ф.Садриевның “Тургай” повесте**).
4. Вакытлы матбугатка күзәтү ясау.

8 нче сыйныф

Барлыгы – 70 сәгать.

Шулардан: әдәбиятны өйрәнү – 58 сәгать, дәрестән тыш уку – 4 сәгать, бәйләнешле сөйләм үстерү – 8 сәгать (*сочинение язу өчен – 5 сәгать, образга характеристика язу – 1 сәгать, әдәби әсәргә бәя – 2 сәгать*).

Сәнгать төре буларак әдәбият. Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урыны. Сүз сәнгатендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләре. Тормышны һәм кешенең бай рухи дөньясын танып-белү чарасы буларак әдәбият. Аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысы. **(1 сәг.)**

Урта гасырлар әдәбияты. Казан ханлыгы чоры. Казан ханлыгы чорына кыскача тарихи, мәдәни, әдәби күзәтү. **Мөхәммәдьярның тормыш юлы турында мәгълүмат. “Нәсыйхәт” шигыре.** Борынгы һәм урта гасырлар татар әдәбиятының шәрык әдәбиятына йөз тотып үсү-үзгәрүе, ислам идеологиясенә, фәлсәфәсенә нигезләнүе. Тотрыклы мотивлар: мәрхәмәтлелек, игелекле исем-ат, әхлакылык, камил инсан һ.б. Урта гасырлар әдәбиятында романтик мотивлар. Үгет-нәсыйхәтчелек. Символик образлар. **(2 сәг.)**

XIX гасыр әдәбияты. Чорга кыскача тарихи күзәтү. Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте. **Муса Акъегетзадәнең “Хисаметдин менла” повесте.** Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Әдәбиятта яңа төр һәм жанрларның аерымлануы. Повесть жанры. Әсәренң сюжеты, тема, проблема, идеясе. Мәгърифәтчелек әдәбиятында төп тема - аң-белем, әхлак, тәрбия, һөнәрле булу, төп каршылык – искелек һәм яңалык көрәше. Мәгърифәтле шәхеснең сурәтләнеше: укымышлы, һөнәрле булу, дини кануннарны, Коръәнне яхшы белү. Хатын-кыз азатлыгының алгы планга куелуы. **(3 сәг.)**

Бәйләнешле сөйләм үстерү. Төп образларга характеристика язу. (1 сәг.)

XX гасыр башы әдәбияты. Чорга кыскача тарихи күзәтү. XX гасыр башында сүз сәнгатенең шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүе. Милләт проблемасының үзәккә куелуы, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик эзләнүләре, тәҗрибәләр. Яңа тип геройлар мәйданга чыгу. **(1 сәг.)**

М.Гафуриның “Нәсыйхәт” шигыре. Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Әдәбиятта үгет-нәсыйхәт бирү. М.Гафуриның башлангыч чор ижатында дидиктика - үгет-нәсыйхәт бирүнең өстенлек алуы. Үгет-нәсыйхәт бирүнең төп мотивы – кешене әхлакы, аң-белемле итү. Лирик герой ихлас, гадел, ярдәмчел булырга, дөнья малына, аның ләззәтләренә кызыкмаска чакыра. М.Гафури ижатында Урта гасыр татар әдәбиятынан килгән традицияләрнең дәвам ителүе. Ритм, рифма, строфа үзенчәлекләре. **(1 сәг.)**

Габдулла Тукайның “Дустларга бер сүз”, “Мәхәббәт”, “Бер татар шагыйренең сүзләре” шигырьләре. Тормыш юлын, ижатын искә төшерү, өстәмә мәгълүмат бирү. Шагыйрь ижатының чорларга бүленеше, һәр чорга хас сыйфатлар. Лирик төр, лирик жанр үзенчәлекләре. Лирик герой образы. Шагыйрь ижатында күтәрелгән төп мотивлар: уку-гыйлем – татар халкының наданлыгы, артталыгы өчен борчылу, бу хәлдән чыгу юллары турында уйлану; мәхәббәт – эчкерсез саф мәхәббәткә, аның кодрәтенә, хатын-кыз гүзәллегенә дан жырлау; шагыйрь – шагыйрьлек эше милли азатлык өчен көрәш идеясе белән үрелү. Тел-сурәтләр чаралары. Ритм һәм рифма, тезмә, строфа. Гражданлык лирикасы. (3 сәг.)

Бәйләнешле сөйләм үстөрү. Сочинение. (1 сәг.)

✓ Якынча темалар:

1. Габдулла Тукай ижатында мәхәббәт лирикасы.
2. Габдулла Тукай ижатында шагыйрь образының бирелеше.
3. Габдулла Тукайның Жәек чоры ижатында милләт темасы.

Шәриф Камалның “Буранда” хикәясе. Язучының тормыш юлын искә төшерү. “Буранда” хикәясендә авторның төп максаты – Мостафаның кичерешләрен аңлату. Ананың хәсрәтле тормышы, төп геройның үкенү сәбәпләре икесенә карата да кызгану хисләре уята. Буран образы – адаштыра торган табигать күренеше генә түгел, Мостафаның әнисенә булган мөнәсәбәтендә зур ялгышуы, адашуы, хәзерге хисләре, күңел халәте. Әсәрнең фажигале тәмамлануы, аеруча үкенеч белән тасвирлануы хикәяне онытылмаслык итеп истә калдыра. Әдәби төр, жанрын билгеләү. Образлар системасы: кеше, табигать яки әйбер, ясалма образлар. Кеше образлары: төп геройлар, ярдәмче геройлар, катнашучы геройлар, аталучы геройлар һәм жыелма образлар. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләненп кайту. Троплар. Әсәрнең пафосы – сентименталь пафос. Язучы стиле. Әдәбиятта нәфис-бизәкле стиль. (2 сәг.)

Фатих Әмирханның “Бер хәрабәдә” хикәясе. Язучының тормыш юлын искә төшерү. Хикәядә авыр, кайгылы хәлләрнең сурәтләнүе. Матурлык, Яшьлек, Мәхәббәт, Бәхетнең вакытлы булуы аша тормышның мәгънәсе юктыкка төшенү. Әсәрнең эчке катламын музыка аша бирү: Сөләйман карт елавы, капка, кыңгырау, бакча, сандугач тавышы, гитараның моңлы уйнавы, карчыкның йөткерүе карга каңгылдавы. Әдәби төр, жанрын билгеләү. Образлар системасы: кеше, табигать яки әйбер, ясалма образлар. Кеше образлары: төп геройлар, ярдәмче геройлар, катнашучы геройлар, аталучы геройлар һәм жыелма образлар. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләненп кайту. Троплар. Әсәрнең пафосы (сентименталь пафос), фәлсәфи фикерләр белән баетылуы. Язучы стиле: хикәя тормыш-яшәешкә ләгънәт укый, экзистенциализм фәлсәфәсен белдерә. (2 сәг.)

Бәйләнешле сөйләм үстөрү. Фатих Әмирханның “Бер хәрабәдә” хикәясенә бәя. (1 сәг.)

Фәтхи Борнашның “Таһир-Зөһрә” трагедиясе. Язучының тормыш юлы белән танышу. “Таһир-Зөһрә” трагедиясен уку. Драма төренә анализ ясау үзенчәлекләрен искә төшерү. Конфликтның билгеләү. Шигырь белән язылган, дастан сюжетына нигезләнгән булуы, дөнья әдәбиятында киң таралган мәхәббәт һәм мәкер, гаделлек һәм явызлык көрәше. Трагедиянең пафосын (трагик пафос), язучы стилин билгеләү – әдәбиятта нәфис-бизәкле стиль. (4 сәг.)

20 – 30 нчы еллар әдәбияты. 30 нчы еллар әдәбиятында көрәш романтикасын сурәтләр. Тормышны матурлап, шартлылык кануннарына буйсындырып тасвирлау. Заманга хас яңа герой эзләр. **Әдәби барыш:** чор әдәбияты. (1 сәг.)

Нади Такташның “Алсу” поэмасы. Үз чорының кичерешләрэн, каршылыкларын чагылдырган иң популяр, танылган шагыйрь, прозаик, драматург буларак тормышы, ижаты белән таныштыру. “Алсу” поэмасында яшьлекнең, көрәш романтикасының сурәтләнеше. **Әдәби төр һәм жанрлар.** Лиро-эпик жанр – поэма. **Әдәби әсәрдәге образлылык.** Образ, символ, деталь. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар. Характер. Лирик герой, лирик “мин”, автор образы, автор позициясе. **Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма.** Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әсәрдә сурәтләнган дөнья. Пейзаж, портрет. **Әдәби ижат. Сәнгати алымнар һәм стиль.** Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую. Тел–стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә һәм чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. Ритм һәм рифма, тезмә, строфа. (2 сәг.)

Гадел Кутуйның “Тапшырылмаган хатлар” повесте. Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Конфликт, сюжет, сюжет элементлары. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Психологизм. Мәхәббәт, гаилә кору темасын ачу. Конфликтның кемнәр арасында баруы, сәбәпләре, чишелеше ягыннан әсәргә анализлау. Төп конфликтның эчке конфликт булуына басым ясау. Галиянең хатларны үзе өчен язуын ачыклау. Сюжет этаптарын ачу. Эпистоляр повесть жанры. (4 сәг.)

Бәйләнеше сөйләм үстөрү. Сочинение.(1 сәг.)

✓ Якынча темалар:

1. Гадел Кутуйның “Тапшырылмаган хатлар” повестенда Искәндәр һәм Вәли образлары”.
2. “Тапшырылмаган хатлар” повестенда мәхәббәт-гаиләпроблемасының хәл ителеше.
3. Галиянең 4 хаты да Искәндәргә тапшырылган дип уйлап, Искәндәр исеменнән Галиягә хат языгыз.
4. Галиягә яки Искәндәргә үзегез хат языгыз.

Кәрим Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” драмасы. Эдипнең тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Драма әсәрләренә анализ ясау үзенчәлекләре. Фажигале драма жанрында язылган әсәрнең сюжет-композициясен ачыклау. Кеше бәхете темасының бирелеше, драманың проблема, идеясен билгеләү. Төп образларга характеристика бирү, сәнгатьчә эшләнешен өйрәнү. Портрет. Психологизм. Язучы стили - фажигале. (4 сәг.)

Бәйләнеше сөйләм үстөрү.Сочинение.(1 сәг.)

✓ Якынча темалар:

1. Кәрим Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” драмасында төп образларның бирелеше.
2. Кәрим Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар” драмасында күтәрелгән проблемалар.
3. “Сүнгән йолдызлар” драмасының сәнгатьчә эшләнеше.

Бөек Ватан сугышы чоры әдәбияты. Фатих Кәримнең “Сибәли дә сибәли”, “Ант”, “Ватаным өчен”, “Теләк”, “Сөйләр сүзләр бик күп алар”, “Бездә яздыр”, “Газиз әнкәй” шигырьләре. Тормыш юлы турында мәгълүмат. Ижатының чорларга бүленеше. Сугыш чоры ижатының үзенчәлекләре: жинүгә ышаныч белән илен сакларга ант итү; лирик геройның рухи дөньясы баю; яшәү һәм үлү турында фәлсәфи уйлануы;

фашизмга нәфрәт хисләре; туган ягын, якыннарын сагыну. Гражданлык лирикасы, күнел лирикасы. Сугыш чорында шагыйрь ижатының поэма һәм баллада жанрында иң югары ноктага житүе. “**Кыңгыраулы яшел гармун**” поэмасында сугышчының күнел дөнъясы, хис-кичерешләрен лирик планда сурәтләү. “**Сибәли дә сибәли**” шигырендә сугыш фажигасен табигать күренешләре, тел-сурәтләү чарасы сынландыру, әдәби алым кабатлау аша тасвирлау. (3 сәг.)

60-80 нче еллар әдәбияты. XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуы. Шушы чорда яңа жанрларның, тема-мотивлар, әдәби формаларның аваз салуы. Әдәбиятның яңалыкка омтылышы: яңа ижади агымнарға, жанр формаларына, темаларға мөрәжәгать итү, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләр. Азатлык, шәхес иреге, фикер хөрлеге мәсьәләләренең куелышы. (1 сәг.)

Гомәр Бәшировның “Туган ягым – яшел бишек” автобиографик повесте. (кыскартып). Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Повестьта халык тормышының тулы бер панорамасы чагылу. Эсәрдә туган ил, халкың белән горурулану хисе тасвирлана, повесть укучыларда хезмәткә, туган жиргә мәхәббәт тәрбияли. Сурәтләнгән геройларның, вакыйга-күренешләренең тормышчан булуы, шулар аша әдип татар авылының үткәнен һәм бүгенгесен, борынгыдан килгән горейф-гадәтләрен, йолаларын, халыкның күнел байлыгын, гомумән, милли сыйфатларын тасвирлай. Г.Бәширов - портрет, табигать бизәкләре, характер остасы; Гумәр образының бирелеше. Тел-стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Әдәби сөйләм: хикәяләр, сөйләшү (диалог), сөйләү (монолог). Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. Язучы стили. (4 сәг.)

Аяз Гыйләжевнең “Язгы кәрваннар” повесте. Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Повесть жанры. Хикәяләр, сурәтләр, бәяләр катламнары. Әдәби эсәрдәге образлылык: әдәби деталь, жыелма һәм символик образларның эсәр эчтәлеген ачудагы әһәмияте. Повестьны эчтәлек һәм форма ягыннан анализлаганда, хронотоп, архетипны ачыклау. Тел-стиль чаралары. Эсәр исемнең эчке һәм тышкы мәгънәгә ия булуы. Заманга тәнкыйди бәя. Язучы стилинең үзенчәлекләре. (4 сәг.)

Бәйләнешле сөйләм үстөрү. Сочинение. (1 сәг.)

✓ Якынча темалар:

1. “Кешеләргә изгелек кылып яшәү – үзе бәхет”.
2. Аяз Гыйләжевнең “Язгы кәрваннар” повестенда яшә кеше образларының бирелеше.
3. Аяз Гыйләжевнең “Язгы кәрваннар” повестенда образлар системасы.
4. Аяз Гыйләжевнең “Язгы кәрваннар” повестенда заманга тәнкыйди бәя чагылышы.
5. Аяз Гыйләжевнең “Язгы кәрваннар” повестенда язучы стилинең үзенчәлекләре.

Миргазиян Юныс “Биектә калу” (“Шәмдәлләрдә генә утлар яна”) повесте. Язучының тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Повесть жанры. Хикәяләр, сурәтләр, бәяләр катламнары. Әдәби эсәрдәге образлылык: әдәби деталь, жыелма һәм символик образларның эсәр эчтәлеген ачудагы әһәмияте. Повестьны эчтәлек һәм форма ягыннан анализлаганда, хронотоп, архетипны ачыклау. Тел-стиль чаралары. Эсәр исемнең эчке һәм тышкы мәгънәгә ия булуы. Заманга тәнкыйди бәя. Язучы стилинең үзенчәлекләре. (4 сәг.)

Бәйләнешле сөйләм үстөрү. Әдәби эсәргә бәя. (1 сәг.)

Равил Фәйзуллинның “Жаныңның ваклыгын сылтама заманга...”, “Аккошлар”, “Мин сиңа йомшак таң жиле...”, “Вакыт”, “Якты моң” һәм кыска шигырьләре. Шагыйрьнең тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Ижатка 60 нчы елларда килүе, яңача ритмика, рифма, образлар системасы тудыруы. Р.Фәйзуллин кыска формаларға мөрәжәгать итә, аларда метафора алгы планга чыга. Лирик эсәрләргә анализ ясау үзенчәлекләре. Табигый хис-кичерешләр чагылыш тапкан шигырьләренең жырлар булып китүе. Фәлсәфи лирика. (2 сәг.)

Сөйләм үстөрү. Сочинение. (1 сәг.)

✓ Якынча темалар:

1. Равил Фәйзуллин – фәлсәфи-лирик шагыйрь.
2. Равил Фәйзуллинның мәхәббәт лирикасы.
3. “Кыска шигырь – оста шагыйрь” (Равил Фәйзуллин ижатында форма хасиятләре).

Туфан Миңнуллинның “Әлдермештән Әлмәндәр” моңсу комедиясе. Эдипнең тормыш юлы турында мәгълүмат бирү. Драма әсәрләренә анализ ясау үзенчәлекләре. Каршылыкның төрләре: төп сюжет сызыгында тышкы каршылык Әлмәндәр һәм Әжәл арасында, эчке каршылык Әжәл күңелендә; ярдәмче сюжет сызыкларында тышкы каршылык Әлмәндәр белән Өммиә, Әлмәндәр белән Искәндәр арасында формалаша. Төп сюжет сызыгындагы эчке каршылыкның төп каршылык булуы. Әсәрнең фәлсәфи фикерләр белән баетылуы. Әлмәндәр образының бирелеше, аның замандаш сыйфатларын туплаган, халыкчан образ-характер булуы. Комедиянең тел-сурәтләр чараларына, кинәяле тизмәләргә байлыгы. Реаль тормыш картиналарының шартлылык һәм символлар белән тыгыз кушылып китүе, шуның белән әсәрдәге төп идеяне тулырак ачуга ирешү. **(4 сәг.)**

Фәнис Яруллинның “Жилкәңнәр жилдә сынала” повесте. Эдипнең тормышы, ижаты турында мәгълүмат бирү. “Жилкәңнәр жилдә сынала” повестенің – автобиографик повесть булуы. Кешене данлау, зурлау темасының бирелеше. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Язучы стиле. **(3 сәг.)**

Мөдәррис Әгъләмовның “Каеннар булсаң иде”, “Учак урыннары” шигырьләре. Шагыйрьнең тормыш юлы, ижаты белән таныштыру. Классик шигырьгә йөз тотып ижат итүе. Кешене данлау, зурлау темасының бирелеше. Лирик әсәрләргә анализ ясау үзенчәлекләре. Лирик жанрлар: гражданлык лирикасы, күңел лирикасы. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнеп кайту (ретроспекция). Шигырь төзелеше. Язучы стиле: экзистенциаль башлангыч. **(2 сәг.)**

Йомгаклау дәресе. (1 сәг.)

Дәрестән тыш уку. (4 сәг.)

✓ Дәрестән тыш уку өчен әсәрләр.

1. Мәдинә Мәликова “Чәчкә балы”.

2. Фәүзия Бәйрәмова “Кыңгырау”.

3. Татар әдәбиятында шагыйрәләр ижаты: Л.Шагыйрьҗан, Э.Мөәминова, Н.Сафина, Р.Вәлиева, Б.Рәхимова, Э.Шәрифиллина, А.Минһаҗева,

Ш.Жиһангирова, Л.Садриева. Шагыйрәләр ижатын өйрәнәп, проектлар яклау дәресе.

4.Хәзерге татар әдәбиятында яшьләр ижаты. Проектлар яклау дәресе.

Ятлау өчен әсәрләр:

1.Г.Тукай “Мәхәббәт” шигыре.

2.Фатих Кәримнең «Сибәли дә сибәли» яки «Ант» шигырьләре.

3.Равил Фәйзуллинның “Якты моң” шигыре.

4.Мөдәррис Әгъләмовның “Каеннар булсаң иде” яки “Учак урыннары” шигыре.

5.Туфан Миңнуллинның “Әлдермештән Әлмәндәр” моңсу комедиясеннән өзек.

9 нчы сыйныф

Барысы – 70 сәгать.

Шулардан: әдәбиятны өйрәнү – 58 сәгать, сөйләм үстерү – 8 сәгать (сочинение язу – 6 сщгат), дәрестән тыш уку – 4 сәгать.

Әдәбият тарихы. Әдәбиятның чорларга бүленеше, үсеш баскычлары. Әдәби эсәрне эчтәлек һәм форма ягыннан тирәнрәк, тулырак бәяләү. Шигырь төзелешен өйрәнү, аның төрләрән аерып чыгару. Сәнгать төре буларак әдәбият. Сәнгать төрләре һәм әдәбият. Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урыны. Сүз сәнгатендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләре. Тормышны һәм кешенең бай рухи дөньясын танып белүгә хезмәт итүе. Әдәбиятның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысы. Сүз сәнгате. Эстетик идеал. (1 сәг.)

Әдәбиятның барлыкка килүе һәм үсеше. Гомумтөрки мәдәният һәм әдәбият. Ислам мәдәнияте. Мәдәни һәм әдәби күренеш буларак суфичылык. Болгар, Алтын Урда, Казан ханлыгы, Торгынлык чоры мәдәнияте, әдәбияты (XVI гасырның 2 нче яртысыннан XIX нчы гасырның 2 нче яртысына кадәр) турында мәгълүмат бирү. Әлеге чорлар әдәбиятында төп тема-мотивлар, романтик сурәтлелек, аның билгеләре. Эсәрләрнең Корьән тәгълиматы белән сугарылуы. Дөньяви мотивларның урыны. **Әдәбият тарихы. Әдәбиятның чорларга бүленеше, үсеш баскычлары. Урта гасырлар романтизмы. Дини әдәбият, дөньяви әдәбият. Әдәби жанрлар.**(3 сәг.)

XIX гасыр татар әдәбияты. Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте. Анлы-белемле, мәгърифәтле шәхес концепциясе, аның бирелеш үзенчәлекләре. Сүз сәнгатендә яңа төр һәм жанрларның аерымлануы. Бу чор әдәбиятында төп тема һәм мотивлар буларак аң-белем, мәгърифәт, әхлак, тәрбия. Татар милләтенең уянырга, үсәргә тиешлеге, хатын-кыз язмышы, алдынгы, бигрәк тә рус мәдәниятенә йөз тоту кебек мәсьәләләрнең күнүзәктә торыуы. Эсәрләрдә төп конфликт буларак искелек һәм яңалык көрәше. (1 сәг.)

З.Бигиевнең “Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә” романы (өзекләр). Детективлыкка нигезләнган сюжеты. Матди һәм рухи байлыкка бәйле туган конфликт. Төп образлар, аларның эш-гамәле. Аерым геройлар фажиғасенең сәбәпләре. **Әдәби процесс (барыш); чор әдәбияты. Әдәбиятта традицияләр һәм яңачалык.**(3 сәг.)

XX гасыр башында сүз сәнгатенең шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүе. Милләт проблемасының үзәккә куелуы, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби-эстетик эзләнүләре, тәҗрибәләре. Әдәбиятта яңа юнәлешләр һәм агымнар барлыкка килү. Яңа тип геройлар майданга чыгу. (1 сәг.)

Ф.Әмирханның “Хәят” повесте. Хатын-кыз азатлыгы, шәхес иреге, мәхәббәт мәсьәләләренең үзәккә куелуы. Дин кануннарына нигезләнган милли тормышның русча яшәү үрнәге белән каршылыкка керүе. Хәят образы, аның рухи кичерешләрен ачуда әдипнең осталыгы, алым-чаралар муллыгы. Портрет һәм пейзажның әдәби-эстетик функциясе. **Эпик төр. Повесть. Образлылык. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар. Пейзаж, портрет. Психологизм.** (3 сәг.)

Г.Камалның «Банкрот» комедиясе. Ялган банкротлыкка чыгу вакыйгасының реаль жирлегә. Комедиячел конфликт. Сиражетдин образы. Эсәрдә көлү алымнары. Шулар чор татар жәмгыятендәге кимчелекле якларның усал тәнкыйтьләнүе. Эсәрдә күтәрелгән мәсьәләләрен заманчалыгы. Г.Камал эсәренең Н.А.Островскийның “Үз кешеләр – килешербез” комедиясе белән охшашлыгы. **Драматургия жанрлары. Комедия. Автор идеалы. Язучы стиле.** (3 сәг.)

1917 – 1940 еллар әдәбияты. Әлеге дәвердә татар әдәбиятының берничә этап аша үтүе. Чорга кыскача күзәтү. Ижтимагый-тарихи, социаль-мәдәни шартлар. Әдәбиятта сыйфат үзгәреше, аңа идеология тәэсире. Әдәбиятта тарихи-ижтимагый вакыйгаларның сурәтләнеше. (1сәг.)

М.Галәүнең “Мөһажирләр” романы (өзекләр). Романда XIXйөз ахыры татар тормышы сурәтләнү. Ил-халык тормышының бер гаилә эчендәге каршылыklar рәвешендә сурәтләнүе. Эсәрдә татарларның яшәү рәвеше, сыйфат-билгеләре чагылыш табу. Төрле социаль катлаулар тормышы.

Халыкның властька, дин әһелләренә мөнәсәбәте. Әсәрдәге төп образлар, аларның характер сыйфатлары. Татар жәмгыятендә хатын-кызның урыны, роле. Сажидә образы. **Эпик төрнең бер жанры буларак роман. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт (хронотоп).(4 сәг.)**

Бөек Ватан сугышы еллары әдәбияты. Бөек Ватан сугышы елларында татар әдәбияты. Лирика һәм публицистиканың алга чыгуы. Кече жанрларның активлашуы. Төп тема-мотивлар, проблемалар. Сугыш чынбарлыгы һәм аны сурәтләү үзенчәлекләре. **(1 сәг.)**

Г.Кутуйның “Сагыну” нәсере. Лирик герой кичерешләренә чагылу үзенчәлеге. Сурәт чараларының әдәби функциясе. **Символ, деталь. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнеп кайту (ретроспекция).(1 сәг.)**

Муса Жәлилен “Моабит дөфтәрләре”нән: “Жырларым”, “Кошчык”, “Тик булса иде ирек”, “Ышанма”, “Катыйльгә”, “Бер үгет” шигырьләре. Тормыш юлы, батырлыгы һәм ижаты. Шагыйрь ижатының чорларга бүленеше. Тоткынлык чоры ижатының үзенчәлекләре: коллыктан котылу чарасы буларак үлем, аның үлемсезлеккә илтүе; Ватанга бирелгәнлекне, тугрылыкны раслау; дошманга нәфрәтнең чагылышы һ.б. Шигырьләренә сәнгатьчә эшләнеше: кабатлау, эпитет, метафора, антитеза, риторик эндәшләрнең хис дәрәжәсен арттыруга хезмәт итүе. Традицион символик образларның яңа төсмерләргә баюы. **Шагыйрь ижатын, көрәшен чагылдырган әдәби һәм фәнни хезмәтләр.(4 сәг.)**

Ә.Еникинең «Кем жырлады?» хикәясендә сугыш фаҗигәсе чагылышы. Яралы лейтенантның яшәү-үлем халәтендәге кичерешләренә туган як, туган жир, ата-ана, сөйгән кеше якинлыгын калкытып куюы, аларның яшәеш мәгънәсе булуын ачуы. “Бала” хикәясендә яшь солдат Зарифның күнел кичерешләре, рухи батырлыгы сурәтләнү. “Ана белән кыз” хикәясендә сугыш шартларында яшәгән кешеләрнең күнел халәтен, сабырлык-түземлеген, өмет хисен әдәби детальләр, сурәт чаралары аша укучыга житкерү. **Әсәренә эчтәлек һәм формасы. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. (4 сәг.)**

Сугыштан соңгы һәм 1960-80 нче еллар әдәбияты. XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуы. Әлеге чорда яңа жанрлар, тема-мотивлар, әдәби формалар барлыкка килү. Әдәбиятның яңалыкка омтылышы: яңа ижади агымнар, жанр формаларына, темаларга мөрәҗәгать итү, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләр. Азатлык, шәхес иреге, фикер хөрлеге мәсьәләләренә куелышы. **(1 сәг.)**

Х.Туфанның “Кайсыгызның кулы жылы”, “Киек казлар” шигырьләре. Ижатының чорларга бүленеше. Тоткынлык чоры ижатына караган шигырьләрендә кешегә хас хис-кичерешләрнең төрлелеге. Сагыш, сагыну, тормыш гаделсезлегенә ачынуның алгы планга чыгуы. Лирик герой күнелендәге өмет-ышанычны киләчәк матурлыгы булып ачылуы. Сурәт чаралары муллыгы. **Лирик жанрлар: күнел лирикасы, фәлсәфи лирика. Лирик герой, лирик “мин”, автор образы, автор позициясе. Ритм һәм рифма, тезмә, строфа.(3 сәг.)**

И.Юзеевның “Сагышлы мирас”, “Гасыр кичкән чакта”, “Без”, “Калдыр, аккош, каурыңны” шигырьләре. Шагыйрьнең романтик шигърият вәкиле булып танылуы. Лирик героенң төрле төсмерләрдә чагылыш табуы: яшьлеген, аның серле таңнарын сагынуы; ашкын хисле, көчле рухлы шәхес; мэхәббәт утында янучы гашыйк һ.б. Эдипнең туган жир, тел, ата-ана, әхлакый кыйммәтләр сакланышы, Жир, Галәм язмышы кебек мәсьәләләргә актив мөрәҗәгать итүе. “Өчәү чыктык ерак юлга” поэмасында чор-заман мәсьәләләренә өч герой язмышы аша сурәтләнеше. Символик образларның, әдәби детальләрнең автор идеясен ачудагы роле. **Әсәрдә сурәтләнгән дөнья. Тел–стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар).(3 сәг.)**

А.Гыйләжевның “Жомга көн, кич белән” повесте. Эдипнең кырыс реализмга нигезләнеп язуы. Әсәрдә әхлак тәрбиясе, ата-ана каршындагы бурыч, намус җаваплылыгы кебек төшенчәләргә гыйбрәтле вакыйга-күренешләрдә чагылышы. Бибинур карчык образы: изгелеге, көчле рухы, милли характер булып ачылуы. Корбанчылык идеясенә чагылышы. Әсәрдә символик образларның, әдәби детальләрнең роле. Әсәр исеменә салынган тирән мәгънә. **Тема, проблема, идея, пафос. Текст: эпиграф, башлам (пролог), бетем (эпилог). Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. (4 сәг.)**

Н. Фәттахның “Ител суы ака торур” романы (өзекләр). Әсәрдә борынгы бабаларыбыз – болгарлар тормышының, горейф-гадәтләренәң мавыктыргыч, гыйбрәтле вакыйгаларда сурәтләнеше. Романда тарихи дәрәслек һәм автор уйланмасы. Төп образлары, аларның эш-гамәлендә ачылган характер сыйфатлары. Ител образы. **Персонаж, характер, тип. “Эзоп теле”. (4 сәг.)**

Т.Миңнуллинның “Кульәулык” музыкаль драмасы. Әсәрнең сюжет-композициясе, конфликт үзенчәлеге. Татар милләтенә хас булган горейф-гадәтләргә онытыла баруына борчылу идеясе. “Бәхет” төшенчәсен аңлау-аңлату. Кульәулык образына, жырға салынган мәгънә. Автор позициясе. Музыкаль драма. Автор образы, автор позициясе. **(3 сәг.)**

Хәзерге әдәбият. XX-XXI гасырлар чигендә татар әдәбиятында сыйфат үзгәрешләре, эзләнүләргәң “яңа дулкын” булып күтәрелүе. Совет һәм постсовет заманына тәнкыйди бәя биргән, шәхес һәм жәмгыять каршылыгын чагылдырган, ил тарихындагы олы этапларның, аерым шәхесләргәң сурәтен тудырган әсәрләр язылу. Психологик башлангычның алга чыгуы аша шәхес тормышы, эчке дөнъясының тарихи–ижтимагый чынбарлыктан өстен булуын раслау.

Дөнъя әдәбиятының барышы. Татар, рус һәм чит ил әдәбиятлары арасында күптөрле бәйләнешләр. **Мәңгелек темалар һәм образлар.(1 сәг.)**

З.Хәкимнең “Телсез күк” драмасында ретроспектив алым ярдәмендә халык тормышының киң понарамасын чагылдыру. Милләт язмышының вакыйгаларны иңләп үтүе. Ата-баба телен белү, жыр-моңын өйрәнүнең чикләргә белми торган изге төшенчә буларак ачылуы. Шәхес һәм система каршылыгына нигезләнгән конфликт, аның чишелеше. Зариф һәм Зыятдин образлары. Татар жыр-моңының символик образ буларак туган жир матурлыгын, халыкның фажиғәле язмышын, теләк-өметен чагылдыруы.

Драма жанры һәм жанр формалары. (3 сәг.)

Ф.Садриевның “Таң жиле” романы (өзекләр). Кырыс чынбарлыкның романтик алымнар аша сурәтләнүе. Көнкүреш вакыйгасының илкүләм әһәмиятле ижтимагый, социаль-мәдәни, әхлакий мәсьәләләргә барып тоташуы. Романда совет жәмгыятенәң кискен тәнкыйтьләнүе. Кеше һәм жәмгыять каршылыгы. Нуриасма образы: милли йөзе, характер сыйфатлары, яшәеш идеалы. Намусларына хыянәт иткән типлар. **Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре. (4 сәг.)**

Зөлфәтнең “Тамыр көлләре”, “Тойгыларда алтын яфрак шавы” шигырьләре. Шагыйрьнең классик традицияләргәң йөз тотуы. Шигырьләргәң халык язмышына бәйле публицистик яңгырашы. Заман сорауларын Кеше шәхесе, аның хис-кичерешләре аша чагылдыручы фәлсәфи-лирик шагыйрь булып танылуы. Ижатында чичәнлек рухы. **Шигырь системалары турында мәгълүмат. (2 сәг.)**

Дәрәстән тыш уку. (4 сәг.)

✓ Дәрәстән тыш уку өчен әсәрләр:

1. **Ф.Латыйфи. “Хыянәт”.**
2. Г.Әпсәләмов. “Ак төннәр”.
3. Г.Бәширов. “Саруг”.
4. “Ялкын” журналы – минем рухи юлдашым”.

✓ Ятлау өчен әсәрләр:

1. Ф.Әмирханның “Хәят” повестеннан бер өзек.
2. Г.Кутуйның “Сагыну” нәсере.
3. Муса Жәлилнең “Кошчык” шигыре.

4. Х.Туфанның “Кайсыгызның кулы жылы” шигыре.
5. И.Юзеевнен “Калдыр, аккош, каурыенны” шигыре.

Бәйләнешле сөйләм үстөрү. (8 сәг.)

2.2.2.5. Иностраннй язык (английский язык)

Освоение предмета «Иностраннй язык» (английский язык) в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностраннй язык» (английский язык) обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностраннй язык» (английский язык) направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностраннй язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностраннй язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.	Семейные узы. Описание внешности и характера членов семьи.	Семья. Описание внешности. Письмо другу о тебе и о твоей семье.. День рождения (приглашение). Мой любимый день. Жизнь подростков в России. Деятельность на вечеринке.			Межличностные взаимоотношения в семье (конфликтные ситуации). Страхи и фобии.
Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в	Общение со сверстниками. Это я. Мой новый друг.		Подростки, добившиеся успеха. Черты характера, внешние данные,	Межличностные взаимоотношения со сверстниками (конфликтные ситуации).	

школе.			интересы.	Расширение объема по темам «Характер. Внешность»	
Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.	Увлечения. Хобби. Покупка сувениров и подарков. Посещение кафе, кинотеатра, зоопарка. Одежда.	Свободное время. Досуг. Заполнение анкеты в клуб. Клубы и деятельность. Настольные игры. Покупка подарка. Пляжи. Сочи. Виды магазинов.	Покупки. Супермаркеты. Привычки. Еда. Напитки. Походы по магазинам. Подарки. Типы фильмов и музыки. Свободное время. Атракционы. Лагеря. Безопасность в бассейне. Мир английской литературы.	Проблемы на отдыхе. Виды магазинов. Покупка акционных товаров.	Увлечения (музыка, фильмы, драма, опасные виды спорт. Здоровый образ жизни)
здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.	Деятельность в определенное время года. Еда. Мой день. Распорядок дня в будни и выходные.	Правильное питание	В здоровом теле здоровый дух. Стресс. Несчастные случаи. Проблемы со здоровьем. Медицина.	Еда. Способы приготовления. Привычки питания. Любимые рецепты.	
Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.	Велоспорт.	Шотландские игры.	Футбол в Англии.	Необычные занятия. Спорт	

<p>Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.</p>	<p>Школьные дни. Названия и описание учебных предметов, повторение дней недели. Переписка. Каникулы. Места отдыха.</p>	<p>Планы на каникулы, лето. Развлечения в выходные. Заказ номера в гостинице.</p>	<p>Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.</p>	<p>Новое поколение. Школа.</p>	
--	--	---	--	------------------------------------	--

<p>выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>Профессии</p>			<p>Работа и профессии</p>	
<p>Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.</p>		<p>Виды транспорта. Правила пешеходов Виды транспорта в Лондоне. Спрашивать и показывать направление. Безопасность на дороге</p>		<p>Путешествия по миру. Средства транспорта</p>	<p>Путешествие (необычные ситуации)</p>

<p>Окружающий мир Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.</p>	<p>Животные мира. Названия и описание домашних и диких животных, насекомых мира. Погода. Времена года. Мой дом - моя крепость. Виды жилищ. Мебель Описание своей комнаты</p>		<p>Загрязнение окружающей среды. Экологические проблемы. Загрязнение. Кислотные дожди. Эко-помощники. Среда обитания животных. Образ жизни в городе и сельский местности. Жизнь в городе и в селе. Жизнь подростков.</p>	<p>Натуральные ткани. Мировые проблемы . Проблемы экологии (пластиковая и бумажная упаковка). Катастрофы. Погода. Торнадо.</p>	<p>Совершенствование лексических навыков по теме «Города и села». Природа и проблемы экологии. Вымирающие виды.</p>
<p>Средства массовой информации Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.</p>		<p>Телевизионные программы.</p>	<p>Изучение средств массовой информации. ИКТ. Информационные технологии будущего. Предсказания будущего. Гаджеты. Компьютеры. Подростки цифрового века. Средства массовой информации Типы СМИ, телевизионные программы.</p>	<p>Новое поколение.</p>	<p>Жизнь в космосе. Роботы. Компьютерные проблемы.</p>

<p>Страны изучаемого языка и родная страна Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>Особенные дни. Праздники. Описание стран, национальностей. Описание стран и их традиций.</p>	<p>Моя страна. Страны и национальности. Объединенное Королевство. Моя комната. Описание гостиной. Мой микрорайон. Переезд. Знаменитые улицы. Описание местности. Первые знаменитости. Железный человек. Национальная гордость Виды жилья. Небоскрёбы. Английский в использовании. Заказ билетов в театр. Московский зоопарк. Жизнь подростков в Великобритании Достопримечательност и Эдинбурга. Праздники и особые дни (День Святого Патрика, день Благодарения, день Гая Фокса, Хэллоуин, Майский день, День Святого Валентина, Праздник света)</p>	<p>Подростковые журналы. Знаменитости. Пейзажи Британских островов. Книжный червь. Чтение классической литературы. Дар рассказчика.</p>	<p>Области науки. Биографии великих людей. Темза. Памятники. Национальные костюмы Изобретения. Наука.</p>	<p>Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (необычные национальные праздники) Виды живописи. Необычные виды искусства. Кино (Болливуд). Знаменитые драматурги</p>
--	---	---	---	---	--

2.2.2.6. История России. Всеобщая история

Программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

Общая характеристика программы по истории.

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие **задачи изучения истории в школе**:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

- идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального русского народа, а также его основных символов и ценностей;
- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;

- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
- общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

- принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;
- многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;
- исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;
- историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Место учебного предмета «История» в Примерном учебном плане основного общего образования.

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих

общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных,

экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

Патриотическая основа исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и

междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве более оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы**. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС
---------------	----------------

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Кудашевской основной общеобразовательной школы
Бугульминского муниципального района**

<p>Всеобщая история История Древнего мира</p>	<p>Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.</p>
<p>(срок реализации 5 лет)</p>	
<p>Первобытная ость.</p>	<p>Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.</p>
<p>Древний мир</p>	<p>Понятие и хронология. Карта Древнего мира.</p> <p align="center">С изменениями в новой редакции 2017 года</p>

Древний Восток	<p>Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.</p> <p>Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. <i>Фараон-реформатор Эхнатон</i>. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.</p> <p>Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.</p> <p>Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.</p> <p>Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.</p> <p>Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.</p>
Античный мир	<p>Понятие. Карта античного мира.</p>
Древняя Греция	<p>Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. <i>Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)</i>. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.</p> <p>Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, <i>реформы Клисфена</i>. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.</p> <p>Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины</p>
	<p>победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.</p> <p>Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.</p> <p>Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.</p>

Древний Рим	<p>Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.</p> <p>Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. <i>Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.</i></p> <p>От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.</p> <p>Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.</p> <p>Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.</p>
--------------------	---

РАЗДЕЛ	6 КЛАСС
История России от Древней Руси к Российскому государству Введение	<p>Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.</p> <p>Основные этапы развития исторической мысли в России.</p>
Народы и государства на территории нашей страны в древности	<p>Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.</p> <p>Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.</p>
Восточная	<p>Великое переселение народов. <i>Миграция готов. Нашествие гуннов.</i> Вопрос о славянской прародине и происхождении</p>
Европа в середине I тыс. н.э.	<p>славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. <i>Славянские общности Восточной Европы.</i> Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. <i>Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.</i></p>

<p>Образование государства Русь</p>	<p><i>Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.</i></p> <p>Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.</p> <p>Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.</p>
<p>Русь в конце X – начале XII в.</p>	<p>Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутривластное развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.</p> <p>Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, <i>церковные уставы</i>.</p> <p>Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (<i>Дешт-и-Кипчак</i>), странами Центральной, Западной и Северной Европы.</p>
<p>Культурное пространство</p>	<p>Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.</p> <p>Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси.</p> <p>Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. <i>«Новгородская псалтирь»</i>. <i>«Остромирово Евангелие»</i>. Появление древнерусской литературы. <i>«Слово о Законе и Благодати»</i>. Произведения летописного жанра. <i>«Повесть временных лет»</i>. Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусствокниги.</p> <p>Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская.</p> <p>Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.</p>
<p>Русь в середине XII – начале XIII в.</p>	<p>Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. <i>Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.</i></p> <p>Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик,</p>
	<p>моление Даниила Заточника, <i>«Слово о полку Игореве»</i>. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.</p>

<p>Русские земли в середине XIII - XIV в.</p>	<p>Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).</p> <p>Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. <i>Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.</i></p> <p>Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.</p> <p>Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.</p>
<p>Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.</p>	<p>Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.</p> <p>Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. <i>Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.</i></p>
<p>Культурное пространство</p>	<p><i>Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.</i></p>
<p>Формирование единого Русского государства в XV веке</p>	<p>Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. <i>Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.</i> Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. <i>Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.</i></p>

Культурное пространство	Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. <i>Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси)</i> . Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. <i>Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды</i> .
Региональный компонент	Наш регион в древности и средневековье.
Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству Россия в XVI веке	Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.
История средних веков	Средние века: понятие и хронологические рамки.
Раннее Средневековье	Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. <i>Законы франков; «Салическая правда»</i> . Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья. Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии. Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.
Зрелое Средневековье	Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление.

	<p>Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.</p> <p>Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви.</p> <p>Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. <i>Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.</i></p> <p>Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (<i>Жакерия, восстание Уота Тайлера</i>). Гуситское движение в Чехии.</p> <p>Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.</p> <p>Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.</p>
Страны Востока в Средние века.	<p>Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, <i>положение покоренных народов</i>. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, <i>Делийский султанат</i>. Культура народов Востока.</p> <p>Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.</p>
Государства доколумбовой Америки.	<p>Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.</p> <p>Историческое и культурное наследие Средневековья.</p>
РАЗДЕЛ	7 КЛАСС
Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству Россия в XVI веке	<p>Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.</p> <p>Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.</p> <p>Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских.</p> <p>Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.</p> <p>Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение.</p>

	<p>Появление Земских соборов: <i>дискуссии о характере народного представительства</i>. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.</p> <p>Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.</p> <p>Социальная структура российского общества. Дворянство. <i>Служилые и неслужилые люди</i>. <i>Формирование Государева двора и «служилых городов»</i>. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.</p> <p>Многонациональный состав населения Русского государства. <i>Финно-угорские народы</i>. Народы Поволжья после присоединения к России. <i>Служилые татары</i>. <i>Выходцы из стран Европы на государевой службе</i>. <i>Сосуществование религий в Российском государстве</i>. Русская Православная церковь. <i>Мусульманское духовенство</i>.</p> <p>Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. <i>Московские казни 1570 г.</i> Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.</p> <p>Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. <i>Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике</i>.</p> <p>Противостояние с Крымским ханством. <i>Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.</i> Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.</p>
<p>Смута в России</p>	<p>Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, <i>в т.ч. в отношении боярства</i>. <i>Опала семейства Романовых</i>. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.</p> <p>Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.</p> <p>Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. <i>Выборгский договор между Россией и Швецией</i>. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.</p> <p>Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского</p>

	<p>принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова.</p> <p><i>Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.</i></p>
Россия в XVII веке	<p>Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.</p> <p>Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.</p> <p>Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.</p> <p>Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.</p> <p>Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты.</p> <p>Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие колонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей.</p> <p>«Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.</p>
Культурное пространство	<p>Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. <i>Коч</i> –</p>

	<p><i>корабль русских первопроходцев.</i> Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. <i>Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения.</i> Формирование многонациональной элиты.</p> <p><i>Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь.</i> Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. <i>Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой.</i> Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. <i>Приказ каменных дел.</i> Деревянное зодчество.</p> <p>Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. <i>Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени.</i> Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. <i>Посадская сатира XVII в.</i></p> <p>Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.</p>
Региональный компонент	Наш регион в XVI – XVII вв.
Россия в конце XVII –XVIII веках: от царства к империи Россия в эпоху преобразований Петра I	<p>Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века.</p> <p>Модернизация как жизненно важная национальная задача.</p> <p>Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.</p>
Экономическая политика.	<p>Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г.</p> <p>Введение подушной подати.</p>
Социальная политика.	<p>Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном</p>

	управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).
Реформы управления.	Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.
Церковная реформа.	Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.
Оппозиция реформам Петра I.	Социальные движения в первой четверти XVIII в. <i>Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.</i> Дело царевича Алексея.
Внешняя политика.	Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.
Преобразов ания Петра I в области культуры.	Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. <i>Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.</i> Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.
После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»	Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны. Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. <i>Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.</i> Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

<p>Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I</p>	<p>Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.</p> <p>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. <i>Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.</i></p> <p>Национальная политика. <i>Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.</i> Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.</p> <p>Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. <i>Дворовые люди.</i> Роль крепостного строя в экономике страны.</p> <p>Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. <i>Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.</i> Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.</p> <p>Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. <i>Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.</i> Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. <i>Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.</i></p> <p>Обострение социальных противоречий. <i>Чумной бунт в Москве.</i> Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. <i>Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.</i> Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.</p> <p>Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.</p> <p>Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.</p> <p>Участие России в разделах Речи Посполитой. <i>Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к</i></p>
---	--

	<p>усилению <i>российского</i> влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. <i>Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко</i>.</p> <p>Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.</p>
<p>Культурно е пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. <i>Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах</i>. А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p>Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). <i>Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа</i>. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.</p> <p>Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.</p> <p>Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. <i>Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашкова</i>.</p> <p>М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.</p> <p>Образование в России в XVIII в. <i>Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства</i>. Московский университет – первый российский университет.</p> <p>Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. <i>Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга</i>. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф.Казаков.</p> <p>Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. <i>Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия</i>.</p>
<p>Народы России в XVIII в.</p>	<p>Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.</p>

Россия при Павле I	Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма <i>через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»</i> и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года. Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.
Региональн ый компонент	Наш регион в XVIII в.
История Нового времени	Новое время: понятие и хронологические рамки.
Европа в конце XV — начале XVII в.	Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка. Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе. Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны. Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции. Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.
Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.	Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели». Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. <i>Программные и государственные документы. Революционные войны.</i> Итоги и значение революции. Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия.

	Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.
Страны Востока в XVI—XVIII вв.	Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. <i>Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.</i>

РАЗДЕЛ	8 КЛАСС
Российская империя в XIX – начале XX вв. Россия на пути к реформам (1801–1861) Александр овская эпоха: государственный либерализм	Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.
Отечествен ная война 1812 г.	Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.
Николаевс кое самодержавие: государственный консерватизм	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: <i>централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.</i> Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». <i>Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.</i> Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе.

	Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.
Крепостнический социум. Деревня и город	Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. <i>Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.</i> Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. <i>Москва и Петербург: спор двух столиц.</i> Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.
Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. <i>Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.</i> Российская культура как часть европейской культуры.
Пространство империи: этнокультурный облик страны	Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. <i>Польское восстание 1830–1831 гг.</i> Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.
Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли	Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. <i>Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.</i> Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. <i>Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.</i>
Россия в эпоху реформ Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация	Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. <i>Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны.</i> Конституционный вопрос. Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

<p>«Народное самодержавие» Александра III</p>	<p>Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». <i>Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.</i> Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. <i>Права университетов и власть попечителей.</i> Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. <i>Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.</i></p> <p>Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. <i>Освоение государственной территории.</i></p>
<p>Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность</p>	<p>Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.</p> <p>Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.</p>
<p>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. <i>Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.</i> Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.</p>
<p>Этнокультурный облик империи</p>	<p>Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. <i>Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.</i> Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.</p>
<p>Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений</p>	<p>Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. <i>Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.</i></p> <p>Идейные течения и общественное движение. <i>Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.</i> Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. <i>Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хожделение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».</i> Политический</p>

	терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. <i>Группа «Освобождение труда»</i> . «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». <i>I съезд РСДРП</i> .
Кризис империи в начале XX века	<p>На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. <i>Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны</i>. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.</p> <p>Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. <i>Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры</i>.</p> <p>Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.</p>
Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма	<p>Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».</p> <p>Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. <i>Политический терроризм</i>.</p> <p>«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.</p> <p>Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. <i>Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)</i>. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). <i>Национальные партии</i>. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.</p> <p><i>Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.</i></p>
Общество и власть после революции	<p>Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. <i>Национальные партии и фракции в Государственной Думе</i>.</p> <p>Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.</p>
«Серебряный век»	<p>Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни.</p> <p>Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и</p>

русской культуры	новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение русского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.
Региональный компонент	Наш регион в XIX в.
Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.	Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз. Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.
Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.	Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: <i>внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны</i> . Образование единого государства в Италии; <i>К. Кавур, Дж. Гарибальди</i> . Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; <i>О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм</i> . Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). <i>А. Линкольн</i> .
Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.	Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. <i>Расширение спектра общественных движений</i> . Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.
Страны Азии в XIX в.	Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. <i>Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи</i> .
Война за независимость в Латинской	Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. <i>П. Д. Гуссен-Лувертюр, С. Боливар</i> . Провозглашение независимых государств.

Америке	
Народы Африки в Новое время	Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.
Развитие культуры в XIX в.	Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.
Международные отношения в XIX в.	Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.
Новейшая история.	Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.
Мир в 1900—1914 гг.	Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. <i>Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.</i> Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. <i>Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).</i>

Раздел	9 КЛАСС
ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в. Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет	Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке Народы Африки в Новое время

<i>индустриального общества. До начала Первой мировой войны</i>	Развитие культуры в XIX в. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900—1914 гг.
РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.	Россия на пути к реформам (1801–1861). Александровская эпоха: государственный либерализм Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Крепостнический социум. Деревня и город Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли <u>Россия в эпоху реформ</u> Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация «Народное самодержавие» Александра III Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений <u>Кризис империи в начале XX века</u> Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма Общество и власть после революции «Серебряный век» российской культуры
Региональный компонент	Таратстан в первой половине XIX в. Таратстан в второй половине XIX в.

2.2.2.7.Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Человек. Деятельность человека	Биологическое и социальное в человеке. <i>Черты сходства и различий человека и животного.</i> Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового о возраста.	Биологическое и социальное в человеке. <i>Черты сходства и различий человека и животного.</i> Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра,		Биологическое и социальное в человеке. <i>Черты сходства и различий человека и животного.</i> Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя.	

		<p>труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. <i>Личные и деловые отношения.</i> Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.</p>		<p>Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. <i>Личные и деловые отношения.</i> Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.</p>	
Общество	<p>Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы.</p>	<p>Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Экологический кризис и пути его разрешения.</p>		<p>Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. <i>Общественный прогресс.</i> Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международног о терроризма.</p>	

				Экологический кризис и пути его разрешения. Современное российское общество, особенности его развития.	
Социальные нормы	Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. <i>Общественные нравы, традиции и обычаи.</i> Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества.	Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. <i>Общественные нравы, традиции и обычаи.</i> Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Социализация личности. <i>Особенности социализации в подростковом</i>	Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия.	Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Гуманизм. Добро и зло. Социализация личности.	Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. <i>Особенности социализации в подростковом возрасте.</i> Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для

		<p><i>возрасте.</i> Отклоняющееся поведение. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.</p>			<p>человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.</p>
<p>Сфера духовной культуры</p>	<p>Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. <i>Научно-технический прогресс в современном обществе.</i> Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. <i>Государственная итоговая аттестация.</i> Самообразование.</p>	<p>Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. Самообразование.</p>		<p>Культура, ее многообразие и основные формы. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. <i>Государственная итоговая аттестация.</i> Самообразование.</p>	<p>Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. <i>Научно-технический прогресс в современном обществе.</i> Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. <i>Государственная итоговая аттестация.</i> Самообразование. Религия как форма культуры. <i>Мировые религии.</i> Роль религии в жизни общества.</p>

					Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. <i>Влияние искусства на развитие личности.</i>
Социальная сфера жизни общества	Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. <i>Досуг семьи.</i> Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. <i>Национальное самосознание.</i> Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство.	Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Россия – многонациональное государство.	Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность.	Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. <i>Досуг семьи.</i> Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. <i>Национальное самосознание.</i> Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство.	Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. <i>Национальное самосознание.</i> Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.
Политическая сфера жизни общества		Государство, его существенные признаки. Функции государства.	Государство, его существенные признаки. Функции государства.	Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его	Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его

		<p>Внутренняя и внешняя политика государства. Демократия, ее основные признаки и ценности.</p>	<p>Внутренняя и внешняя политика государства.</p>	<p>существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни.</p>	<p>существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. <i>Правовое государство. Местное самоуправление. Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.</i></p>
Гражданин	Наше	Наше	Конституционн	Конституция	Наше

<p>и государство</p>	<p>государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации.</p>	<p>государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Государственные символы России. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.</p>	<p>ые основы государственного строя Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ.</p>	<p>Российской Федерации – основной закон государства. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.</p>	<p>государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная</p>
-----------------------------	--	--	--	--	---

					<p>система Российской Федерации.</p> <p>Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации.</p> <p>Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации.</p> <p>Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.</p> <p>Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.</p> <p>Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ.</p> <p><i>Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.</i></p>
--	--	--	--	--	--

Основы российского законодательства		Признаки и виды правонарушений	Гражданские правоотношения. Основные виды	Правоспособность и дееспособность.	Система российского законодательства
		<p>Понятие, виды и функции юридической ответственности. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Понятие и виды преступлений. Цели наказания. Виды наказаний. Права ребенка и их защита. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних.</p>	<p>гражданско-правовых договоров. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы.</p>		<p>Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение</p>

					<p>регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно- правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего . Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. <i>Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.</i></p>
Экономика		<p>Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Деньги</p>	г	<p>Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление.</p>	<p>Понятие экономика. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства.</p>

		<p>и их функции. Государственный бюджет. Налоги. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Личный финансовый план.</p>		<p>Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох. Налогообложение граждан. Семейный</p>	<p>Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. <i>Виды рынков. Рынок капиталов.</i> Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох. Банковские услуги,</p>
--	--	---	--	--	---

				<p>бюджет. Личный финансовый план. Сбережения..</p>	<p>предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый</p>
--	--	--	--	---	---

					план. Сбережения. Инфляция.
--	--	--	--	--	--------------------------------

2.2.2.8. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и

экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС
Развитие географических знаний о Земле.	<p>Введение. Что изучает география.</p> <p>Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.</p> <p>География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.</p>
	<p>Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.</p> <p>Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).</p> <p>Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.</p> <p>Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.</p>

<p>Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.</p>	<p>Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.</p>
<p>Изображение земной поверхности</p>	<p>Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.</p>
<p>Природа Земли. Литосфера.</p>	<p>Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.</p>

	Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.
Примерные темы практических работ	Работа с картой «Имена на карте». Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников. Определение координат географических объектов по карте. Определение положения объектов относительно друг друга: Определение направлений и расстояний по глобусу и карте. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин. Определение азимута. Ориентирование на местности. Составление плана местности. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых. Ведение дневника погоды.
	6 класс
Природа Земли. Гидросфера	Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Природа Земли. Атмосфера.	Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды.
	Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.
Природа Земли. Биосфера.	Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.
Географическая оболочка как среда жизни	Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
Примерные темы практических работ	Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности. Изучение природных комплексов своей местности. Описание основных компонентов природы океанов Земли

РАЗДЕЛ	7 КЛАСС
---------------	----------------

<p>Введение Освоение Земли человеком.</p>	<p>Освоение Земли человеком. Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (<i>древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона</i>). Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (<i>норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев</i>). Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (<i>А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П.</i>)</p>
---	---

	<p><i>Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский.</i> <i>А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).</i> Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (<i>И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев</i>). Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.</p>
<p>Главные закономерности природы Земли</p>	<p>Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. <i>Влияние строения земной коры на облик Земли.</i> Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика</p>

	<p>воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. <i>Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).</i></p> <p>Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.</p> <p>Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.</p>
<p>Характеристика материков Земли.</p>	<p>Южные материки. Особенности южных материков Земли.</p> <p>Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.</p> <p>Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).</p> <p>Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).</p> <p>Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).</p> <p>Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).</p>

	<p>Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.</p> <p>Австралийский Союз (географический уникам – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).</p> <p>Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).</p> <p>Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).</p> <p>Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком</p>
	<p>Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.</p> <p>Северные материки. Особенности северных материков Земли.</p> <p>Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).</p> <p>Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.</p> <p>Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя</p>

мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру

	<p>региона).</p> <p>Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).</p> <p>Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).</p> <p>Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).</p>
Географическая оболочка-наш дом	<p>Закономерности географической оболочки. Взаимодействие природы и общества. Изменение природы хозяйственной деятельностью человека. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.</p>
Примерные темы практических работ	<p>Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.</p> <p>Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.</p> <p>Изучение природных комплексов своей местности.</p> <p>Описание основных компонентов природы океанов Земли.</p> <p>Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.</p> <p>Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.</p>
8 класс	

<p>Территория России на карте мира.</p>	<p>Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и</p>
	<p>жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.</p>
<p>Общая характеристика природы России.</p>	<p>Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.</p> <p>Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца. Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища.</p> <p>Водные ресурсы в жизни человека.</p> <p>Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.</p> <p>Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.</p>

Природно-территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

	<p>Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.</p> <p>Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.</p> <p>Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).</p> <p>Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.</p> <p>Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие</p>
	<p>физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).</p> <p>Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).</p> <p>Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).</p> <p>Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).</p> <p>Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).</p> <p>Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).</p> <p>Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).</p>

	Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).
Человек и природа.	Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека. Воздействие человека на природу. Рациональное природопользование. Экологическая ситуация в России.
Общегеографическая характеристика Татарстана. ГЕОГРАФИЯ СВОЕЙ МЕСТНОСТИ	Республика Татарстан на карте Российской Федерации. Из истории образования Республики Татарстан. Географическое положение. Административно-территориальное деление.
Основные черты природы.	Рельеф и полезные ископаемые Республики Татарстан. Южно-Татарский свод. Северо-Татарский свод. Геологическое строение и полезные ископаемые. Климат. Солнечная радиация. Воздушные массы. Времена года. Воды. Подземные воды. Реки. Малые реки. Водоохранилища. Озера. Природно-географические зоны. Лесная зона. Лесостепная зона. Природно-географические районы. Предкамье. Закамье. Предволжье. Волжско-Камский государственный заповедники памятники природы
	республики. Природные ресурсы, их рациональное использование и охрана. Климатические ресурсы и задача охраны атмосферного воздуха. Водные ресурсы. Земельные ресурсы. Ресурсы недр. Растительные ресурсы. Ресурсы животного мира. Население и трудовые ресурсы. Численность населения и ее динамика. Городское и сельское население. Национальный состав населения. Трудовые ресурсы. Социальные и бытовые условия населения. Здравоохранение. Развитие культуры, просвещения и науки.

Примерные темы практических работ	<p>Выявление взаимосвязей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.</p> <p>Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.</p> <p>Описание элементов рельефа России.</p> <p>Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.</p> <p>Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.</p> <p>Описание характеристики климата своего региона.</p> <p>Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.</p> <p>Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.</p> <p>Описание основных компонентов природы своей местности.</p> <p>Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.</p>
--	---

РАЗДЕЛ	9 КЛАСС
Общая часть курса. Россия в мире.	<p>Место России в мире.</p> <p>Место России в мире. Политико-государственное устройство РФ. Географическое положение и границы России. Экономико- и транспортно-географическое, геополитическое и эколого-географическое положение России. Государственная территория России.</p>

<p>селение России.</p>	<p>Население России. Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация. Географические особенности экономики России. География основных типов экономики на территории России. Проблемы природно-ресурсной основы экономики России. Россия в современной мировой экономике. Перспективы развития России.</p>
	<p>Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливо-энергетический комплекс. Топливо-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.</p>

**Региональная часть курса РАЙОНЫ
РОССИИ**

Районирование России. Общественная география крупных регионов. Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района.

Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства. Симферополь.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной

структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства

<p>Экономика Татарстана.</p>	<p>Общая характеристика. География промышленности. Топливо-энергетический комплекс. Машиностроительный комплекс. Машиностроительный комплекс. Легкая промышленность. Пищевая промышленность. Строительный комплекс. Химическая и нефтехимическая промышленность. Комплекс отраслей, обслуживающих хозяйство республики. География агропромышленного комплекса. Современное состояние и структура сельского хозяйства. География растениеводства. География животноводства. Пищевая промышленность в составе АПК республики. Обслуживающие отрасли агропромышленного комплекса. География транспорта.</p>
<p>Экономико-географические районы Татарстана</p>	<p>Промышленное Приволжье (Казанский Промышленный район), Сельскохозяйственное Предволжье, Сельскохозяйственно-промышленное Западное Закамье, Промышленное Восточное Закамье, Промышленное Прикамье, Сельскохозяйственное Предкамье.</p>
<p>Примерные темы практических работ</p>	<p>Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России. Оценивание динамики изменения границ России и их значения. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России. Определение особенностей размещения крупных народов России. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.</p>

	<p>Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.</p> <p>Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.</p> <p>Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.</p> <p>Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.</p> <p>Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.</p> <p>Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.</p> <p>Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.</p>
--	--

2.2.2.9. Математика

Содержание учебного предмета

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теорией множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера*.

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример
Высказывания

Истинность и ложность высказывания. *Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок.*

Содержание курса математики в 5–6 классах

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС
Натуральные числа и нуль		
Натуральный ряд чисел и его свойства	Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.	
Запись и чтение натуральных чисел	Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел	
Округление натуральных чисел	Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.	
Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0	Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулём, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.	
Действия с натуральными числами	Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания. Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.	

	Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.	
Степень с натуральным показателем	Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.	
Числовые выражения	Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.	
Деление с остатком	Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.	
Свойства и признаки делимости		Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

<p>Разложение числа на простые множители</p>		<p>Простые и составные числа, <i>решето Эратосфена</i>. Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. <i>Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.</i></p>
<p>Алгебраические выражения</p>		<p>Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.</p>
<p>Делители и кратные</p>		<p>Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.</p>
<p>Дроби</p>		

Обыкновенные дроби	Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число). Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей. Арифметические действия со смешанными дробями. Арифметические действия с дробными числами. <i>Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.</i>
Десятичные дроби	Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей.	<i>Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.</i>
Отношение двух чисел		Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.
Среднее арифметическое чисел	Среднее арифметическое двух чисел. Решение практических задач с применением среднего арифметического.. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. <i>Среднее арифметическое нескольких чисел</i>	Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. <i>Среднее арифметическое нескольких чисел</i>

Проценты	Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.	
Диаграммы	Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. <i>Изображение диаграмм по числовым данным.</i>	
Рациональные числа		
Положительные и отрицательные числа		Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.
Понятие о рациональном числе		<i>Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.</i>
Решение текстовых задач		
Единицы измерений	длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.	
Задачи на все арифметические действия	Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.	

Задачи на движение, работу и покупки	Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.	
Задачи на части, доли, проценты		Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.
Логические задачи	Решение несложных логических задач.	<i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц</i>
Основные методы решения текстовых задач	Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов	
Наглядная геометрия	Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на	<i>Правильные многоугольники.</i> Изображение основных геометрических

	<p>плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. <i>Равновеликие фигуры.</i> Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.</p>	<p>фигур. <i>Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.</i> Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. <i>Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.</i> Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур. Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.</p>
<p>История математики</p>	<p><i>Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией. Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.</i></p>	<p><i>Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена. Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.</i></p>

Раздел	5 класс	6 класс	7 класс
Тождественные преобразования	<p>Числовые и буквенные выражения Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.</p> <p>Целые выражения. Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем. Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращённого умножения.</p>	<p>Дробно-рациональные выражения Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. <i>Алгебраическая дробь.</i> <i>Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях.</i> <i>Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.</i> <i>Преобразование выражений, содержащих знак модуля.</i></p> <p>Квадратные корни Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.</p>	<p><i>Квадратный трёхчлен, Разложение квадратного трёхчлена на множители.</i></p>

<p>Уравнения и неравенства</p>	<p>Уравнения Понятие уравнения и корня уравнения. <i>Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).</i></p> <p>Линейное уравнение и его корни Решение линейных уравнений. <i>Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.</i></p> <p>Системы уравнений Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. <i>Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.</i> Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений. Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: <i>графический</i></p>	<p>Равенства Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.</p> <p>Квадратное уравнение и его корни Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. <i>Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета.</i> Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, <i>графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.</i></p> <p>Дробно-рациональные</p>	<p><i>Методы решения уравнений: графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений. Простейшие иррациональные уравнения вида . Уравнения в целых числах.</i></p> <p>Неравенства Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства. Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.</p> <p>Системы неравенств Системы неравенств с</p>
---------------------------------------	---	--	--

Содержание курса математики в 7–9 классах

	<p>метод, метод сложения, метод подстановки. <i>Системы линейных уравнений с параметром.</i></p>	<p>уравнения Решение простейших дробно-линейных уравнений. <i>Решение дробно-рациональных уравнений.</i> <i>Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной</i> Неравенства Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных. Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. <i>Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).</i> Решение линейных неравенств. Системы неравенств Системы неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.</p>	<p>решения системы неравенств.</p>
Функции	<p>Понятие функции Декартовы координаты на</p>	<p>Обратная пропорциональность</p>	<p>Понятие функции — Свойства функций: область</p>

	<p>плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке.</p> <p>Линейная функция Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. <i>Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.</i></p>	<p>Свойства функции $y = \frac{k}{x}$</p> <p>Гипербола.</p>	<p>определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, промежутки возрастания</p> <p><i>Представление об асимптотах. Непрерывность функции. Кусочно- заданные функции.</i></p> <p>Квадратичная функция Свойства и график квадратичной функции (парабола). <i>Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, Множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.</i></p> <p>Графики функций. <i>Преобразование графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций вида $y = af(kx + b) + c$.</i></p> <p><i>Графики функций</i></p>
--	--	--	---

			$y = a + \frac{k}{x+b} \quad y = \sqrt{x} \quad y = \sqrt[3]{x}$ $y = x $ <p>Последовательности и прогрессии</p> <p>Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. <i>Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической</i></p>
--	--	--	---

<p>Решение текстовых задач</p>	<p>Задачи на все арифметические действия Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи. Логические задачи Решение логических задач. <i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц.</i> Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. <i>Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и</i></p>	<p>Задачи на все арифметические действия Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи. Задачи на движение, работу и покупки Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе. Задачи на части, доли, проценты Решение задач на нахождение</p>	<p>Задачи на Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи на части, доли, проценты Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач. Логические задачи Решение логических задач <i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц.</i></p>
---------------------------------------	---	--	--

	<i>графические методы).</i>	<p>части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.</p> <p>Логические задачи Решение логических задач. <i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц.</i></p> <p>Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. <i>Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).</i></p>	<p>Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. <i>Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).</i></p>
Статистика и теория вероятностей	<p>Статистика Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, <i>медиана</i>, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, <i>дисперсия</i> и <i>стандартное отклонение</i>.</p>	<p>Статистика Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. <i>Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.</i></p>	<p>Случайные события Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными</p>

			<p>событиями. Классические вероятности опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные</p>
--	--	--	---

			<p>события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление 0</p>
--	--	--	---

		<p>независимых событиях в жизни.</p> <p>Элементы комбинаторики <i>Правило</i></p> <p><i>умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.</i></p> <p>Случайные величины <i>Знакомство со случайными величинами на Распределение</i></p>
--	--	--

			<p>вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, здравоохранении, обеспечении безопасности населения чрезвычайных ситуациях.</p>
--	--	--	---

Геометрия

РАЗДЕЛ	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Геометрические фигуры	<p>Фигуры в геометрии и в окружающем мире. Величины Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура». Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов. Перпендикулярные</p>	<p>Фигуры в геометрии и в окружающем мире Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур. Многоугольники. Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников.</p>	<p>Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела) <i>Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней.</i> Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде,</p>

	<p>прямые. Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний).</p> <p>Многоугольники. Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.</p> <p><i>Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равноданному,</i></p>	<p><i>Выпуклые и невыпуклые многоугольники.</i> Правильные многоугольники. Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.</p> <p>Окружность, круг Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. Деление отрезка в данном отношении. Свойства и признаки перпендикулярности. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырёхугольников, правильных многоугольников.</p>	<p>призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.</p>
--	--	--	--

<p>тношения</p>	<p>Параллельность прямых Признаки и свойства параллельных прямых. <i>Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.</i></p> <p>Равенство фигур. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника. Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.</p> <p>Расстояния. Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. <i>Расстояние между фигурами</i> Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная.</p>	<p>Подобие. <i>Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.</i></p> <p>Взаимное расположение прямой и окружности, <i>двух окружностей.</i> Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора</p>	<p>Тригонометрические функции тупого <i>Теорема синусов. Теорема косинусов.</i></p> <p>Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы длины окружности и площади круга.</p>
------------------------	--	--	--

<p>Геометрические преобразования</p>			<p>Движения Осевая и центральная симметрия, поворот</p> <p>Преобразования Понятие преобразования. Представление метапредметном понятии «преобразование». Подобие.</p>
<p>История математики</p>	<p><i>Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки. От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа.</i></p>	<p><i>Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора. Появление метода</i></p>	<p><i>Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт.</i></p> <p><i>История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших</i></p>

	<p>Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата. Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира. Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса. Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер, Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.</p>	<p>координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат. Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира. Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса. Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер, Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.</p>	<p>четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа. Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии. Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров. Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира. Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса. Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер, Н.И.Лобачевский,</p>
--	---	--	--

			<i>П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.</i>
--	--	--	---

2.2.2.10.Информатика

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умения формализации и структурирования информации, способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

РАЗДЕЛ	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
---------------	----------------	----------------	----------------

<p>Информация и информационные процессы</p>	<p>Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.</p> <p>Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.</p> <p>Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.</p> <p>Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных</p>		
--	---	--	--

<p>Компьютер – универсальное устройство обработки данных</p>	<p>Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.</p> <p>Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).</p> <p>Программное обеспечение компьютера.</p> <p>Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. Носители информации в живой природе.</p> <p>История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.</p> <p>Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.</p> <p>Параллельные вычисления.</p> <p>Техника безопасности и правила работы на компьютере.</p>		
<p>Математические основы</p>	<p>Тексты и кодирование Символ. Алфавит – конечное</p>	<p>Системы счисления Позиционные и непозиционные</p>	<p>Списки, графы, деревья Список. Первый элемент,</p>

<p>Информатики</p>	<p>множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование. Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32. Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т. д. Количество информации, содержащееся в сообщении. <i>Подход А.Н.Колмогорова к определению количества информации.</i> Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. <i>Код ASCII.</i> Кодировки кириллицы. Примеры</p>	<p>системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления. Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления. Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную. Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно. Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно. <i>Арифметические действия в системах счисления.</i> Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения</p>	<p>последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента. Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер). Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. <i>Бинарное дерево. генеалогическое дерево.</i></p>
---------------------------	---	---	---

	<p>кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. <i>Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.</i></p> <p><i>Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.</i></p> <p>Дискретизация</p> <p>Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.</p> <p>Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGBиСМУК. <i>Модели HSB и CMY.</i> Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.</p> <p>Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.</p> <p>Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.</p>	<p>количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.</p> <p>Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.</p> <p>Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.</p> <p>Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений. <i>Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность).</i> Свойства логических операций. <i>Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация.</i></p>	
--	--	---	--

		<i>Знакомство с логическими основами компьютера</i>	
Алгоритмы и элементы программирования		<p>Исполнители и алгоритмы.</p> <p>Управление исполнителями</p> <p>Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.</p> <p>Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. <i>Программное управление самодвижущимся роботом.</i></p> <p>Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.</p>	<p>Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.</p> <p>Разработка алгоритмов и программ</p> <p><i>Представление о структурах данных.</i></p> <p>Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. <i>Двумерные массивы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел; • нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива; • нахождение минимального (максимального) элемента массива. <p>Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.</p> <p><i>Знакомство с постановками</i></p>

		<p><i>Инвариант цикла.</i> Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. <i>Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.</i></p> <p>Разработка алгоритмов и программ</p> <p>Оператор присваивания. Константы и переменные.</p> <p>Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические.</p> <p>Примеры задач обработки данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел; • нахождение всех корней заданного квадратного уравнения; • нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности; <p>Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.</p> <p>Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.</p>	<p>выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.</p> <p>Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.</p> <p>Робототехника. <i>Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.</i></p> <p><i>Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).</i></p>
--	--	---	---

		<p>Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами. Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами.</p> <p>Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.</p> <p>Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.</p> <p>Математическое моделирование</p> <p>Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.</p> <p>Компьютерные эксперименты.</p>
--	--	---

			<p>Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p>
<p>Использование программных систем и сервисов</p>	<p>Файловая система Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полугорачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.). Архивирование и</p>		<p>Электронные (динамические) таблицы Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм. Базы данных. Поиск информации Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. <i>Связи между таблицами.</i> Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика</p>

	<p>разархивирование. Файловый менеджер. <i>Поиск в файловой системе.</i> Подготовка текстов и демонстрационных материалов Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. <i>История изменений.</i> Проверка правописания, словари. Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод. <i>Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.</i></p>		<p>поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. <i>Поисковые машины.</i> Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. <i>Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.</i> Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них. Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. <i>Проблема подлинности полученной информации.</i></p>
--	---	--	---

	<p>Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.</p> <p>Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. <i>Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилевые преобразования.</i></p> <p>Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).</p> <p><i>Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.</i></p>		<p><i>Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.</i></p> <p><i>Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.</i></p> <p><i>Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ (докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).</i></p>
--	--	--	---

2.2.2.11. Физика

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира

– важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

РАЗДЕЛЫ	ТЕМАТИКА		
	7 класс	8 класс	9 класс

<p>Физика и физические методы изучения природы</p>	<p>Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы. Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц. Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.</p>		
---	--	--	--

<p>Механические явления</p>	<p>Механическое движение. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии. Простые механизмы. Условия равновесия твердого</p>		<p>Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Закон всемирного тяготения. Вес тела. Невесомость. Равнодействующая сила. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной</p>
------------------------------------	--	--	--

	<p>тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. <i>Центр тяжести тела</i>. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.</p> <p>Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.</p>		<p>механической энергии. . Рычаги в технике, Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резо нанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.</p>
--	---	--	---

<p>Тепловые явления</p>	<p>Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Броуновское движение.</p> <p>Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.</p>	<p>Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение.</p> <p>Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение.</p> <p>Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении.</p> <p>Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель</p>	
--------------------------------	--	--	--

		внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования машин	
--	--	--	--

<p>Электромагнитные явления</p>		<p>Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи.</p> <p>Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.</p> <p>Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.</p> <p>Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов.</p>	<p><i>Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.</i></p> <p>Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. <i>Сила Ампера и сила Лоренца.</i> Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.</p> <p>Электромагнитные колебания. <i>Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор.</i> Передача электрической энергии на расстояние.</p> <p>Электромагнитные волны и их свойства. <i>Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.</i></p> <p>Свет – электромагнитные волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон</p>
--	--	---	---

		<p>Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание. Магнитное поле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Электродвигатель. Свет – электромагнитные волны. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. <i>Оптические приборы.</i> Глаз как оптическая система.</p>	<p>отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. <i>Оптические приборы.</i> Дисперсия света. <i>Интерференция и дифракция света.</i></p>
--	--	--	---

<p>Квантовые явления</p>		<p>Строение атомов. Планетарная модель атома. Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон.</p>	<p>Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры. Опыты Резерфорда. Состав атомного ядра.</p>
			<p>Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии <i>Дефект масс и энергия связи атомных ядер.</i> Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. <i>Бета-излучение.</i> Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. <i>Экологические проблемы работы атомных электростанций.</i> Дозиметрия. <i>Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.</i></p>

Строение и эволюция Вселенной			Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.
-------------------------------	--	--	--

2.2.2.12. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др. Живые организмы.

Рабочая программа реализуется в учебниках биологии и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством В. В. Пасечника.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС
Биология – наука о живых организмах.	Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил	Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

	поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами. Свойства живых организмов (<i>структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость</i>) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.	
Клеточное строение организмов	Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и её строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».	
Царство Бактерии	Строение и жизнедеятельность бактерии. Размножение бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.	
Царство Грибы	Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.	
Царство Растения	Растения. Ботаника — наука о растениях.	

	<p>Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, покрытосеменные). Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение. Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира.</p>	
<p>Строение и многообразие покрытосеменных растений</p>		<p>Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.</p>

		Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.
Жизнь растений		Основные процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Регуляция процессов жизнедеятельности. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.
Классификация растений		Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учётом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие

		сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)
Природные сообщества		Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

РАЗДЕЛ	7 КЛАСС
Введение	Животные. Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и её структура. Сходство и различия животных и растений. Строение жи-вотных. Процессы жизнедеятельности. Многообразие животных их роль в природе и жизни человека. Систематика животных.
Простейшие	Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.
Многоклеточные животные	Беспозвоночные животные. <i>Тип Губки</i> : многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. <i>Тип Кишечнополостные</i> : многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. <i>Тип Членистоногие</i> . Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Класс

	<p>Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека. Тип Хордовые. Многообразие хордовых животных (типы и классы хордовых). Класс Ланцетники. Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p> <p>Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды. Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности, приспособления к различным средам обитания; значение в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Охрана редких и исчезающих видов животных.</p>
Эволюция строения и функций органов и их систем у животных	<p>Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма. Органы размножения, продления рода. Усложнение животных в процессе эволюции.</p>
Индивидуальное развитие животных	<p>Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни животных.</p>
Развитие и закономерности размещения животных на Земле	<p>Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.</p>
Биоценозы	<p>Естественные и искусственные биоценозы (водоём, луг, степь, тундра, лес, населённый пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.</p>

Животный мир и хозяйственная деятельность человека	Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных. Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.
---	---

Разделы	8 класс
Введение. Науки, изучающие организм человека	Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.
Происхождение человека	Место человека в системе органического мира, систематике. Черты сходства и различия человека и животных. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на эволюцию человека. Человеческие расы. Человек как вид.
Строение организма	Общий обзор организма человека. Уровни организации. Строение организма человека: клетки, ткани, органы и системы органов. Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения. Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс. Рефлекторная регуляция органов и систем организма. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.
Опорно-двигательная система	Опора и движение. Опорно-двигательная система. Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи.

	<p>Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы). Строение мышц и сухо-жилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Значение физических упражнений и куль-туры труда для формирования скелета и мускулатуры. Изменение мышцы при тренировке. Последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа. Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявление, предупреждение и исправление. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы: ушибах, переломах костей и вывихах суставов. Профилактика травматизма.</p>
<p>Внутренняя среда организма</p>	<p>Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Кровь. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Функции клеток крови. Свёртывание крови. Роль кальция и витамина К. Свёртывании крови. Ана-лиз крови. Малокровие. Кроветворение. Лимфа. Иммуни-тет. Защитные барьеры организма. Л. Пастер и И. И. Меч-ников. Антигены и антитела. Аллергические реакции. Специфический и неспецифический имму-нитет. Клеточный и гуморальный иммунитет. Борьба организма с инфекцией</p> <p>Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и виру-соносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.</p>
<p>Кровеносная и лимфатическая системы организма</p>	<p>Транспорт веществ. Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов.</p>

	<p>Кровяное давление (артериальное), пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.</p>
Дыхание	<p>Дыхание. Значение дыхания. Дыхательная система. Строение и функции органов дыхания. Голо-сообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и око-носовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в лёгких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Регуляция дыхания: нервная и гуморальная. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья. Жизненная ёмкость лёгких. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их выявление и предупреждение. Флюорография. Туберкулёз и рак лёгких. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего, заваливании землёй, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Вред табакокурения и других вредных привычек на организм. Инфекционные заболевания и меры их профилактики.</p>
Пищеварение	<p>Питание. Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Пищеварение. Значение пищеварения. Пищеварительная система. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.</p>
Обмен веществ и энергии	<p>Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Обмен веществ и превращение энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов. Обмен воды и минеральных солей. Заменяемые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энергозатраты человека и пищевой рацион. Рациональное питание.</p>

	Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая ёмкость пищи.
Покровные органы. Терморегуляция. Выделение	Покровы телачеловека. Строение и функции кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в терморегуляции и обменных процессах. Рецепторы кожи. Участие в терморегуляции. Уход за кожей, ногтями и во-лосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви. Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма. Закаливание организма. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Выделение. Строение и функции выделительной системы. Значение органов выделения в поддер-жании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.
Нервная система	Нервная система. Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система, нервы и нервные узлы — периферическая. Рефлексы и рефлекторная дуга. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежу-точного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры. Соматический и вегетативный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы вегетативной нервной системы, их взаимодействие.
Анализаторы. Органы чувств	Анализаторы. Значение анализаторов. Органы чувств. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Строение и функции органа зрения. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Коровая часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Нарушения зрения и их предупреждение.

	<p>Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции органа слуха. Рецепторы слуха. Кортиковая часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Нарушения слуха и их предупреждение. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувство. Обоняние. Вкус. Взаимодействие анализаторов.</p>
<p>Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика</p>	<p>Поведение и психика человека. Вклад отечественных учёных в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Инстинкты. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте. Врождённые программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретённые программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип. Особенности поведения человека. Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека. Потребности людей и животных. Речь. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция. Познавательные процессы: мышление, внимание, память. Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции и чувства: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения. Внимание. Физиологические основы внимания, его виды и основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления. Темперамент и характер. Способность и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики.</p>
<p>Железы внутренней секреции (эндокринная система)</p>	<p>Эндокринная система. Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Гормоны, механизмы их действия на клетки.</p>

	<p>Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желёз, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.</p>
<p>Индивидуальное развитие организма</p>	<p>Размножение и развитие. Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Пре-имущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Половые железы и половые клетки. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребёнка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность . Роды. Биогенетический закон Геккеля— Мюллера и причины отступления от него. Вредное влияние на развитие организма курения, употребление алкоголя, наркотиков. Наследственные и врождённые заболевания. Медико-генетическое консультирование. Заболевания и инфекции передающиеся половым путём: СПИД, сифилис и др.; их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика.. Развитие ребёнка после рождения. Новорождённый и грудной ребёнок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт. Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.</p>
<p>Здоровый образ жизни</p>	<p>Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, пере-утомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.</p>

Разделы	9 класс
Введение	Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Отличительные признаки живого. Уровни организации живой природы.
Молекулярный уровень	Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы.
Клеточный уровень	Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомы. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — признак живых организмов. Энергетический обмен в клетке. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаление продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы.
Организменный уровень	Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение.

	<p>Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Закономерности изменчивости.</p>
Популяционно-видовой уровень	<p>Система и эволюция органического мира. Вид – основная систематическая единица. Критерии ви-да. Признаки вида. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Ч.Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основ-ные положения теории эволюции. Популяция — элементарная единица эволюции. Факторы эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюци: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Доказательства эволюции. Экология как наука. Экологические факторы и условия среды. Взаимосвязь организмов с окружающей средой. Среда – источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организм. Приспособленность и её относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов — микроэволюция. Макроэволюция.</p>
Экосистемный уровень	<p>Экосистемная организация живой природы. Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистемах. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.</p>
Биосферный уровень	<p>Биосфера – глобальная экосистема. Биосфера и её структура, свойства, закономерности. В.И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Круговорот веществ и энергии в биосфере.</p>

	<p>Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы и кризисы. Основы рационального природопользования. Последствия деятельности человека в экосистемах. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира.</p>
--	--

2.2.2.13.Химия

Предметная линия учебников Г.Е.Рудзитиса и Ф.Г.Фельдмана (Н.Н.Гара)

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций. В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории. Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных

связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

РАЗДЕЛ	8 КЛАСС	9 КЛАСС
<p>Первоначальные химические понятия</p>	<p>Предмет химии. <i>Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.</i> Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. <i>Закон постоянства состава вещества.</i> Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.</p>	
<p>Кислород. Водород</p>	<p>Кислород – химический элемент и простое вещество. <i>Озон. Состав воздуха.</i> Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. <i>Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.</i> Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. <i>Получение водорода в промышленности. Применение водорода</i> Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные</p>	

	отношения газов при химических реакциях.	
Вода. Растворы	<i>Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.</i>	
Основные классы неорганических соединений	Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.	

<p>Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева</p>	<p>Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра <i>атома: протоны, нейтроны. Изотопы.</i> Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.</p>	<p>Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.</p>
<p>Химические реакции</p>	<p>Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность</p>	

	окислительно-восстановительных реакций.	
Неметаллы IV – VII групп и их соединения	<p>Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: серная кислота.</p>	<p>Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, <i>сернистая и сероводородная кислоты</i> и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. <i>Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены.</i> Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. <i>Кремний и его соединения.</i></p>
Металлы и их соединения	<p>Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. <i>Электрохимический ряд напряжений металлов.</i></p>	<p>Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. <i>Электрохимический ряд напряжений металлов.</i> Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).</p>

<p>Первоначальные сведения об органических веществах</p>		<p>Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.</p>
---	--	--

2.2.2.14.Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС
Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты	Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа Декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных		

особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России
Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка).
Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

<p>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</p>		<p>Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.</p>	
--	--	---	--

<p>Понимание смысла деятельности художника</p>		<p>Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин). Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).</p>	
<p>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</p>		<p>Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных. Сюжет и содержание в картине.</p>	<p>Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский).</p>

		<p>Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская).</p>	
<p>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII –XIX вв.</p>		<p><i>Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Лавицкий, В.Л. Боровиковский). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский/) Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М.</i></p>	<p><i>Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). «Русский стиль» в архитектуре</i></p>

		<p><i>Антокольский).</i> <i>Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов).</i> <i>«Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи).</i> <i>Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков).</i></p>	<p><i>модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге).</i></p>
--	--	---	---

<p>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</p>			<p>Художественный – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитек турные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единств о художественного</p>
--	--	--	--

			<p>микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики.</p> <p>Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма.</p> <p>Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.</p>
--	--	--	--

<p>Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.</p>			<p>Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры</p> <p>Владимири-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.</p>
<p>Искусство полиграфии</p>			<p><i>Специфика изображения в полиграфии.</i></p> <p><i>Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты).</i></p> <p><i>Типы изображения в</i></p>

			<p>полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.</p>
<p>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</p>		<p>Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина).</p>	<p>Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Художественно-творческие проекты.</p>

<p><i>Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография</i></p>			<p><i>Роль изображения XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский) в искусстве фотографии.</i></p>
			<p><i>Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс</i></p>

			<p>творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера</p> <p>российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.</p>
--	--	--	---

2.2.2.15.Музыка

5 класс

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

6 класс

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.* Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*

7 класс

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; П. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, *А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке*) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, *К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг*). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

8 класс

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стилль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения

картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и фуга ре минор для органа. Органная фуга соль минор. Органная фуга ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Фуга ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).

21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).
30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
33. Знаменный распев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
36. К. Караев. Балет «Тропой грома» (Танец черных).
37. Д. Каччини. «Ave Maria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «В путь».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
43. Ф. Лэй. «История любви».
44. Мадригалы эпохи Возрождения.

45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
48. Д. Мийо. «Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verumcorpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огиньский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (фрагменты по выбору учителя).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».

65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэз минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс)
72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диэз минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
77. А. Шнитке. Кончерто грорсо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
78. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэз минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).
82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
83. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
84. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
85. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).

86. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
87. Э. Артемьев. «Мозаика».
88. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
89. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
90. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
91. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
92. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
93. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
94. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
95. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
96. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
97. Ж. Брель. Вальс.
98. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
99. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
100. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
101. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
102. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
103. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
104. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
105. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).

106. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливались», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
107. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
108. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
109. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
110. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
111. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).
112. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
113. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).
114. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
115. Знаменный распев.
116. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
117. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
118. К. Караев. Балет «Тропой грома» (Танец черных).
119. Д. Каччини. «Ave Maria».
120. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
121. В. Лаурушас. «В путь».
122. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
123. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
124. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
125. Ф. Лэй. «История любви».
126. Мадригалы эпохи Возрождения.
127. Р. де Лиль. «Марсельеза».
128. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
129. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
130. Д. Мийо. «Бразилейра».
131. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).

132. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimosa»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, vegetuscorpus».
133. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
134. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
135. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
136. Негритянский спиричуэл.
137. М. Огиньский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
138. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
139. Дж. Перголези «Stabatmater» (фрагменты по выбору учителя).
140. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
141. М. Равель. «Болеро».
142. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
143. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
144. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
145. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
146. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
147. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
148. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диез минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).

149. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
150. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
151. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
152. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Эллиоту (фрагменты по выбору учителя).
153. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс)
154. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
155. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
156. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диез минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
157. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
158. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
159. А. Шнитке. Кончерто грассо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
160. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диез минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
161. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
162. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
163. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).
164. Р. Шедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
165. Д. Эллингтон. «Караван».

2.2.2.16Технология

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два

последовательно стоящих в расписании урока);

- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности; практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в

определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8класс
Современные материалы, информационные гуманитарные технологии перспективы развития	<p>Потребности и технологии.</p> <p>Потребности. Иерархия потребностей.</p> <p>Общественные потребности.</p> <p>Потребности и цели.</p> <p>Развитие потребностей и развитие технологий.</p> <p>Реклама. Принципы организации рекламы.</p> <p>Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности.</p> <p>Понятие технологии.</p> <p>Цикл жизни технологии.</p> <p>Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.</p> <p>История развития технологий.</p>	<p>Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы.</p> <p>Управление в технологических системах. Обратная связь.</p> <p>Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника.</p> <p>Системы автоматического управления.</p> <p>Программирование работы устройств.</p> <p>Производственные технологии.</p> <p>Промышленные технологии.</p> <p>Технологии сельского хозяйства.</p>	<p>Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов.</p> <p>Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы.</p> <p>Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности бомбардировка и т.п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза.</p> <p>Автоматизация производства.</p> <p>Производственные технологии автоматизированного производства.</p>	<p>Производство, преобразование, распределение, накопление передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии.</p> <p>Альтернативные источники энергии</p>

	<p>Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство.</p> <p>Закономерности технологического развития.</p> <p>Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.</p>	<p>Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.</p> <p>Технологии в сфере быта.</p> <p>Экология жилья.</p> <p>Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.</p> <p>Энергетическое обеспечение нашего дома.</p> <p>Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения.</p> <p>Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту.</p> <p>Электробезопасность в быту и экология жилища.</p> <p>Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.</p> <p>Культура потребления: выбор продукта / услуги.</p>	<p>Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков</p>	
--	---	---	--	--

<p>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся</p>	<p>Способы представления технической и технологической информации.</p> <p>Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем.</p> <p>Электрическая схема.</p> <p>Техники проектирования, конструирования, моделирования.</p> <p>Способы выявления потребностей. Методы принятия решения.</p> <p>Анализ альтернативных ресурсов. Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей.</p> <p>Технологический узел.</p> <p>Понятие модели.</p> <p>Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.</p>	<p>Логика проектирования технологической системы</p> <p>Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы.</p> <p>Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям.</p> <p>Моделирование. Функции моделей в процессе проектирования технологической системы.</p> <p>Простые механизмы как часть технологических систем. <i>Робототехника и среда конструирования.</i></p> <p>Виды движения.</p> <p>Кинематические схемы</p> <p>Анализ и синтез как средства решения задачи.</p> <p>Техника проведения морфологического анализа.</p> <p>Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов:</p>	<p>Сборка моделей.</p> <p>Исследование характеристик конструкций.</p> <p>Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу.</p> <p>Испытания, анализ, варианты модернизации.</p> <p>Модернизация продукта.</p> <p>Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения.</p> <p>Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.</p> <p>Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме.</p> <p><i>Модификация механизма на основе технической</i></p>	<p>Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму.</p> <p>Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательной организации).</p> <p>Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни).</p> <p>Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).</p> <p>Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства.</p> <p>Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное</p>
--	---	---	---	--

	<p>Разработка и изготовление материального продукта. Аprobация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта. Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности(включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).</p>	<p>технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов. Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план. Опыт проектирования, конструирования, моделирования. Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.</p>	<p>документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы. Составление технологической карты известного технологического процесса. Аprobация путей оптимизации технологического процесса. Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве». Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки.</p>	<p>применение технологии на основе разработанных регламентов. Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта. Разработка проектно-замысла рамках избранного обучающимся вида проекта.</p>
--	---	---	---	---

		<p>Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)</p>	<p>Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.</p>	
<p>Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального</p>	<p>Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных</p>	<p>Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов</p>	<p>Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.</p>	<p>Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики.</p>

самоопределения	производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции.	питания на предприятиях региона проживания обучающихся.	Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам.	Понятия трудового ресурса, рынка
------------------------	---	---	--	----------------------------------

2.2.2.17. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретает опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

РАЗДЕЛ	5 КЛАСС	6 КЛАСС	7 КЛАСС	8 КЛАСС	9 КЛАСС
Физическая культура как область знаний					
История	и	<i>Олимпийские игры</i>	<i>Олимпийские игры</i>	<i>Олимпийские игры</i>	<i>Олимпийские игры</i>

современное развитие физической культуры	<i>древности.</i> Физическая культура в современном	<i>древности.</i> <i>Возрождение Олимпийских игр и</i>	<i>древности.</i> <i>Возрождение Олимпийских игр и</i>	<i>древности.</i> <i>Возрождение Олимпийских игр и</i>	<i>древности.</i> <i>Возрождение Олимпийских</i>
культуры	обществе. Требования техники безопасности и бережного отношения	<i>олимпийского движения.</i> <i>Олимпийское движение в России.</i>	<i>олимпийского движения.</i> <i>Олимпийское движение в России.</i>	<i>олимпийского движения.</i> <i>Олимпийское движение в России.</i>	<i>игр</i> <i>и</i> <i>олимпийского движения.</i> <i>Олимпийское движение в Рос</i>
	к природе.	Физическая культура в современном обществе.	<i>Современные Олимпийские игры.</i> Физическая культура	<i>Современные Олимпийские игры.</i> Физическая культура	<i>Современные Олимпийские</i> Физическая культура
		Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.	в современном обществе. Проведение пеших туристических	в современном обществе. Организация и проведение пеших	в современном обществе. Организация проведение
			походов. Требования техники безопасности и	туристических походов. Требования техники	пеших туристических походов. Требования
			бережного отношения к природе.	безопасности и бережного отношения	техники безопасности бережного отношения

Т

				к природе.	к природе.
--	--	--	--	------------	------------

<p>Современное представление о физической культуре (основные понятия)</p>	<p>Физическое развитие человека. Техника движений и ее основные показатели. <i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».</i></p>	<p>Физическое развитие человека. <i>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</i> Техника движений и ее основные показатели. <i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».</i></p>	<p>Физическое развитие человека. <i>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</i> Техника движений и ее основные показатели. <i>Спорт и спортивная подготовка.</i> <i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».</i></p>	<p>Физическое развитие человека. <i>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</i> Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. <i>Спорт и спортивная подготовка.</i> <i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».</i></p>	<p>Физическое развитие человека. <i>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</i> Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. <i>Спорт и спортивная подготовка.</i> <i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».</i></p>
<p>Физическая культура человека</p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой.</p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения.. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической</p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья. Требования безопасности и</p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и</p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью.</p>

		культурой.	первая помощь при травмах во время занятий физической культурой.	физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.	Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.
Способы двигательной (физкультурной) деятельности. Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой	Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды,... Организация досуга средствами физической культуры.	Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды.). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз,. Организация досуга средствами физической культуры.	Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды.). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки.. Организация досуга средствами физической культуры.	Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой. Организация досуга средствами	Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической

			физической культуры.	подготовкой с учетом	
					индивидуаль ных показаний здоровья и физическог о развития. Организация досуга средствами физической культуры.
Оценка эффективности занятий физической культурой	Самонаблюден ие и самоконтроль.	Самонаблюден ие и самоконтроль. Оценка эффективности занятий.	Самонаблюден ие и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений	Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.	Самонаблюдене ие и самоконтроль. Оценка эффективност и занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью

					простейших функциональных проб).
Физическое совершенствование					
Физкультурно-оздоровительная деятельность	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. <i>Индивидуальные комплексы</i>	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. <i>Индивидуальные комплексы</i>	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений

	<i>адаптивной физической культуры (при нарушении близорукости).</i>	<i>адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, при близорукости).</i>	современных оздоровительных систем физического воспитания. <i>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, дыхания и кровообращения, при близорукости).</i>	современных оздоровительных систем физического воспитания. <i>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).</i>	современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. <i>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).</i>
--	---	--	---	--	--

<p>Спортивно-оздоровительная деятельность</p>	<p>Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в</p>	<p>Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки)</p>	<p>Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки,</p>	<p>Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки,</p>	<p>Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки,</p>
	<p>метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в мини-футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон. Правила спортивных игр. <i>Национальные виды спорта: правила.</i> <i>Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.</i> Лыжные гонки: передвижение на лыжах. Подъемы.</p>	<p>Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в мини-футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон. Правила спортивных игр. <i>Национальные виды спорта: правила.</i> <i>Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.</i> <i>Подводящие</i></p>	<p>упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в мини-футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон. Правила спортивных игр.</p>	<p>упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусках) Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы</p>	<p>упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусках, упражнения на параллельных брусках (мальчики), упражнения на разновысоких брусках (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика:</p>

		<p><i>упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении.</i></p> <p>Лыжные гонки: передвижение на лыжах.</p> <p>Подъемы, спуски.</p>	<p>Игры по правилам.</p> <p><i>Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.</i></p> <p><i>Плавание.</i></p> <p><i>Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.</i></p> <p><i>Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении.</i></p> <p><i>Плавание на груди и спине вольным стилем.</i></p> <p>Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски.</p>	<p>игры в футбол, <i>мини-футбол</i>, волейбол, баскетбол, бадминтон. Правила спортивных игр.</p> <p>Игры по правилам.</p> <p><i>Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.</i></p> <p><i>Плавание.</i></p> <p><i>Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.</i></p> <p><i>Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении.</i></p> <p><i>Плавание на груди и спине вольным стилем.</i></p> <p>Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.</p>	<p>беговые упражнения.</p> <p>Прыжковые упражнения.</p> <p>Упражнения в метании малого мяча.</p> <p>Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, <i>мини-футбол</i>, волейбол, баскетбол, бадминтон. Правила спортивных игр. Игры по правилам.</p> <p><i>Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.</i></p> <p><i>Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.</i></p> <p><i>Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении.</i></p> <p><i>Плавание на груди и спине вольным стилем.</i></p> <p>Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.</p>
--	--	--	--	--	---

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность	Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости).	Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная	Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная	<i>Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами; лазание, перелезание,; метание малого мяча по движущейся мишени; передвижение в висах</i>	<i>Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени;</i>
--	---	--	--	---	---

		<p>физическая подготовка</p>	<p>физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств.</p>	<p><i>и упорах.</i> Общесфизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (спортивные игры).</p>	<p><i>преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения.</i> Общесфизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (спортивные игры).</p>
--	--	------------------------------	---	--	---

2.2.2.18. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
- понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
- понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
- понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;
- освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

- освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
- освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.
- Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

РАЗДЕЛ	8 КЛАСС
1. Основы безопасности личности, общества и государства	
Основы комплексной безопасности	Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества
	окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, <i>самозащита покупателя</i>). Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.
2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	

Основы здорового образа жизни	Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье.Профилактика вредных привычек и их факторов. Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.
-------------------------------	--

9 КЛАСС

1. Основы безопасности личности, общества и государства

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	<p>Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты.</p> <p>Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.</p>
--	---

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить

исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

<p>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации</p>	<p>Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.</p>
<p>2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</p>	
<p>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</p>	<p>Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.</p>

2.2.2.19. Основы духовно-нравственной культуры народов России

В мире культуры Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в

культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей.

Религия и культура Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Как сохранить духовные ценности Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

Программа воспитания и социализации учащихся разработана в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта, на основании Концепции духовно-нравственного воспитания личности гражданина России.

Программа предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание благоприятной социальной среды для развития учащихся школы и основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных

ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в процессе воспитательной, учебной и вне учебной социально значимой деятельности учащихся и в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов образовательного процесса. Программа воспитания и социализации учащихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития, воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа воспитания и социализации содержит:

- 1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;
- 2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса;
- 3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- 4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);
- 5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательного учреждения, совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;
- 6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания;
- 7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие в том числе рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;
- 8) описание деятельности образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;
- 9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т.п.);
- 10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);
- 11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- 12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

2.3.1 **.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, описание ценностных установок и ориентиров.**

В соответствии с КДНВ воспитание ориентировано на достижение определенного идеала, т.е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях. В концепции определен современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью воспитания учащихся МБОУ Карабашской СОШ №2 БМР РТ является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности

Школа как основной институт педагогического воздействия на духовно-нравственное развитие личности гражданина России, определила содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в соответствии с базовыми национальными ценностями. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, традиционным источником нравственности являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, социально-культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. Эти ценности объединены в единую систему нравственных представлений и тесно связаны друг с другом. Каждое направление раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России:

- **патриотизм** - любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству;
- **социальная солидарность** - свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- **гражданственность** - правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания;
- **семья** - любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- **здоровье**;
- **труд и творчество** - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, бережливость;
- **наука** - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- **традиционные российские религии** – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- **искусство и литература** - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- **природа** - эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое самосознание;

- **человечество** - мир во всем мире, многообразии культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество. Каждое из направлений должно обеспечивать знакомство учащихся с базовыми ценностями, их осознание, проживание ценностных ситуаций, усвоение, принятие, тренировку в ценностном поведении, осуществление ценностных выборов в реальных ситуациях.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации

Задачи воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых тесно связано с другими и раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России. Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- **воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов);
- **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство; закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны, способность открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам);
- **воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);
- **воспитание экологической культуры** (ценности: жизнь во всех ее проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнерство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);
- **формирование культуры здорового и безопасного образа жизни** (ценности: жизнь во всех ее проявлениях; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; здоровый и безопасный образ жизни);
- **профессиональная ориентация учащихся, воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии** (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; творческое отношение к учебе, труду, социальной деятельности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость, выбор профессии, первоначальные профессиональные намерения и интересы, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора);

- **воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание** (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся осуществляется **в соответствии с ценностными ориентирами:**

- в сфере личностного развития
- формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной, социально ориентированной и общественно полезной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания, универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определенного поведения, ориентированного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- усвоение и принятие учащимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;
- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- развитие трудолюбия, бережливости, жизненного оптимизма, способности к преодолению трудностей;
- формирование осознания подростком ценности других людей, ценности человеческой жизни, формирование нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противодействовать;
- формирование свободолюбия как способности к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими

поколениями;

- в сфере общественных отношений:
- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, школьного коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;
- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности, готовности солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам;
- развитие заботы о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода;
- законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений;
- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различных социальных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;
- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентиров;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимания значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России;
- формирование культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни

представителей народов России.

- в области формирования семейной культуры:

- укрепление отношения к семье как основе российского общества, осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, духовная и эмоциональная близость членов семьи, уважение к родителям, забота о младших и старших, забота о любимом человеке, ответственность за другого человека, забота о продолжении рода и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

- в сфере государственных отношений:

- формированию мотивации к активному и ответственному участию в общественной жизни, формированию власти и участию в государственных делах;
- укреплению и совершенствованию демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления;
- повышению доверия к государственным институтам со стороны граждан и общественных организаций;
- повышению эффективности усилий государства, направленных на модернизацию страны;
- укреплению национальной безопасности.
-

2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, то есть уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик. Для организации такого пространства и его полноценного функционирования школа согласовывает усилия всех социальных субъектов – участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая детско-юношеские движения и организации, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений. Учитывая светский характер обучения, ценности традиционных российских религий присваиваются учащимся в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Программа воспитания гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека должна быть направлена на:

- общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

1.Содержание.

Учащиеся школы изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.

Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.

Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения учебных дисциплин).

Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам).

Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина.

Участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими.

Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни.

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

2.Виды деятельности и формы занятий.

Изучение учебных дисциплин, беседы, встречи с представителями общественных организаций и органов власти разного уровня, круглые

столы, митинги, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (смотр строя и песни, инсценировки), кругосветки, конкурс плакатов (газет), выставка рисунков, конкурс чтецов, организация и проведение народных гуляний и игр, национально-культурных праздников, участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими и общественными организациями, волонтерская деятельность).

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

№	Мероприятия
1.	Тематические классные часы: -День единства;
	-«Школа правовых знаний. Закон и ответственность» -День Защитника Отечества; -День Победы; - «Права ребенка в современном мире»; - "Конвенция о правах ребенка. Право на защиту»
2.	Встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка, ветеранами войны, представителями прокуратуры
3.	Конкурс плакатов на военную тематику
4.	Посещение музеев, экскурсии
5.	День профилактики: - Антинаркотическая акция; - «Родительский урок»; - «Спорт вместо наркотиков»; - Интернет-урок «Имею право знать!»;
6.	Конкурсы, посвященные правовой и патриотической теме: «День Отечества»
7.	Участие в программах: -«Память»; - «Люби и знай свой город и край»
8.	Месячник по гражданско-патриотическому воспитанию

Воспитание социальной ответственности и компетентности.

Программа воспитания социальной ответственности и компетентности должна быть направлена на:

- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодежи в современном мире;

- освоение норм и правил поведения, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями;
- освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;
- осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:
 - социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);
 - социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;
 - социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;
- формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

1.Содержание.

Активно участвуют в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума.

Овладевают формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально - мысленный перенос в положение другого человека.

Активно и осознанно участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).

Приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.

Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участвуют в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе; контролируют выполнение обучающимися основных прав и обязанностей; защищают права обучающихся на всех уровнях управления школой и т. д.

Разрабатывают на основе полученных знаний и активно участвуют в реализации посильных социальных проектов — проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы, городского или сельского поселения.

Учатся реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др.) определённые ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.

2.Виды деятельности и формы занятий.

Участие в организации и деятельности детско-юношеских и общественных организаций, участие в классном и школьном самоуправлении (управляющий совет, совет старшеклассников, актив школы, актив класса), организация дежурства по школе, столовой, классу, ведение

портфолио учащегося, организация социальных акций, совместные мероприятия с участием сверстников, учителей, родителей и других членов семьи, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнении и презентации совместно с родителями творческих проектов, работ (день самоуправления, День матери, конкурс «Формула семейного счастья», выставки семейного творчества), психологические тренинги.

Воспитание социальной ответственности и компетентности.

№	Мероприятие
•	День знаний Экскурсия по школе для первоклассников Организация работы кружков - «Праздник Осени»
•	Оформление стенда «Мир глазами детей»
•	День Защитника Отечества
•	День 8 марта
•	Выставка детского творчества
•	Отчет о работе доп. объединений, проведение праздника «Последний звонок»
•	Родительские собрания

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания.

Программа воспитания нравственных чувств, убеждений, этического сознания направлена на:

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального русского народа;
- понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;
- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

1.Содержание.

Знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и проведении бесед. Участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю.

Принимают добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.

Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и прародителях, открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

2.Виды деятельности и формы занятий.

Уроки доброты («Трудно ли быть добрым?», «Взаимопонимание», «Великодушный поступок»), уроки социальной жизни («Учимся видеть хорошее», «Пойми меня», «Доверие»), беседы-практикумы «Вежливая просьба», «Я по улице шагаю», «Давайте говорить друг другу комплименты»), классные часы «Учимся правильно жить и дружить», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Я чувствую себя счастливым, когда...»), классные и школьные праздники «День учителя», «Международный женский день», «День матери», «День семьи». Художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России, экскурсии, походы, просмотр учебных фильмов, игровая программа, наблюдение и обсуждение педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей, акции милосердия и благотворительности в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах в природе (акция «Покорми птиц», «Оставим ёлочку в лесу»).

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

	День Учителя (концерт) Посещение театров, музеев и др. Работа школьных кружков
•	Праздники семьи: «Истории любви моего дома». «Мамины руки, нет их теплее...», «Дорогое слово отец», «Долгая и близкая дорога к дому». Конкурс рисунков
•	Посещение выставок, музеев, экскурсии
•	Новогодние елки
•	Тематические классные часы, беседы, дискуссии, диспуты по духовно-нравственной тематике.
•	Классные часы в 7-9 классах «Что такое духовность? »

Воспитание экологической культуры.

Программа воспитания экологической культуры направлена на:

- присвоение эколого-культурных ценностей как одного из направлений общероссийской гражданской идентичности;
- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;
- представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;
- способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;
- опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность;
- осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;
- знание основ законодательства в области защиты природы и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;
- овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического просвещения населения;
- профессиональная ориентация с учетом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, устойчивого развития общества;
- развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности;
- опыт участия в экологических и природоохранных мероприятиях, экологическом туризме;

1.Содержание.

Получают представления об экологии, обусловленности здоровья и здорового образа жизни человека экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности).

Учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности).

Участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и

экспедициях.

Участвуют в практической природоохранительной деятельности, в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

Участвуют на добровольной основе в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями.

Проводят школьный экологический мониторинг, включающий:

- систематические и целенаправленные наблюдения за состоянием окружающей среды своей местности, школы, своего жилища;
- мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, школе, населённом пункте;
- выявление источников загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения;
- разработку проектов, снижающих риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению экосистемы ближайшего водоема (пруда, реки, озера и пр.).

Разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.

2. Виды деятельности и формы занятий.

Получение опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе, расширение опыта общения с природой осуществляется в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю, получение опыта участия в природоохранительной деятельности осуществляется в школе и на пришкольном участке, посредством участия в экологических акциях и десантах, высадке растений, создании цветочных клумб, очистке доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в мероприятиях городских, республиканских, всероссийских программ экологического воспитания. Представление усвоенных в семье позитивных образцов взаимодействия с природой при поддержке родителей (презентации «Как я провел лето», «Моё семейное путешествие», «Наш любимый уголок природы»).

Воспитание экологической культуры

№	Мероприятие
•	Участие в муниципальной программе «Люби и знай свой край»
	Организация мероприятия «Праздник Осени».
	Выставка детского творчества «Поделки из природного материала»
•	Организация уборки школьной территории
•	Экскурсии на природу.
•	Акции: «Покормите птиц зимой», "Помоги бездомным животным", «оставим ёлочку в лесу», «Посадка деревьев»
•	Просмотр фильмов, посвященных охране природы.

Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа воспитания культуры здорового и безопасного образа жизни направлена на:

- присвоение ценностей здоровья своего народа, народов России как одного из направлений общероссийской гражданской идентичности;
- осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивного (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;
- осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;
- знание основ законодательства в области защиты здоровья и выполнение его требований;
- овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения здоровьесберегающего просвещения населения;
- профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем здоровья;
- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;
- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях;
- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);
- отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

1.Содержание.

Получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности).

Участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривают и обсуждают фильмы, посвящённые разным формам оздоровления.

Участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, соревнований, оздоровительных походов.

Составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга.

Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед

с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

Проводят школьный мониторинг здоровья, включающий:

- мониторинг количества заболеваний ОРВИ и гриппом во время подъема уровня заболеваемости;
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, экология

2. Виды деятельности и формы занятий.

Физминутки, физкультурные упражнения и подвижные игры, Дни здоровья, спортивные праздники «Мама, папа, я — спортивная семья», походы, экскурсии, «Весёлые старты», «А ну-ка, парни», эстафеты, участие в спортивных мероприятиях разного уровня, в муниципальных программах, посвящённых пропаганде ЗОЖ, профилактике потребления ПАВ, соблюдение СанПиН.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

№	Мероприятия
•	Организация спортивных секций, кружков
•	Профилактический осмотр
•	Участие в муниципальных спортивных мероприятиях
•	Праздники: «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Вперед, мальчишки!», «Веселые старты»
•	Тематические классные часы: «О вреде курения», «Алкоголизм», «Борьба со СПИДом», «Мир без наркотиков»
•	Подготовка к летнему оздоровительному лагерю
	Первенство школы по волейболу, баскетболу, настольному теннису
•	Акции: «Родительский урок», «Территория здоровья», «Школа против курения»
•	Родительские собрания «Профилактика алкоголизма, курения и наркомании».
•	Оформление документации «Охрана жизни и здоровья детей»: -листки здоровья в классных журналах; -мед. карты на каждого ребенка; -прививочные карты на каждого ребенка; -проведение инструктажа по ПДД и ТБ в школе; -викторина по ПДД
•	Осуществление контроля за выполнением СанПиНа: -санитарно-гигиеническое состояние школы, столовой; -световой, питьевой, воздушный режим кабинетов;

	-соблюдение санитарно-гигиенических требований к уроку, рассаживание обучающихся согласно рекомендациям; -анализ школьного расписания, предотвращение перегрузки учебными занятиями; -дозирование домашних заданий
•	Организация деятельности психологической службы: -диагностика; -психологическое просвещение учителей, обучающихся, родителей по организации ЗОЖ; -коррекционно-развивающая работа с обучающимися, требующими особого внимания
•	Борьба с гиподинамией: -физкультминутки; -организация подвижных игр
•	Родительские собрания по ЗОЖ (рекомендации по оздоровлению детей)
•	Пропаганда ЗОЖ: проведение тематических классных часов, приглашение специалистов для беседы, оформление газет, плакатов, рисунков, просмотр видеофильмов, проведение спортивных мероприятий, консультации
•	Индивидуальная работа: -диагностика; - коррекция психики, здоровья и девиантного поведения; -помощь, консультирование обучающихся
•	Нормативное инструктирование обучающихся по охране труда, здоровья и жизни
•	Устные и наглядные средства информации, просвещения и пропаганды знаний стенд «Здоровый образ жизни»

**Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни,
подготовка к сознательному выбору профессии.**

Программа воспитания трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии направлена на:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- осознание нравственных основ образования;
- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-

трудовых проектов;

- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;
- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;
- общее знакомство с трудовым законодательством;
- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

1.Содержание.

Участвуют в подготовке и проведении «Недели науки, техники и производства», конкурсов научно-фантастических проектов, вечеров неразгаданных тайн.

Ведут дневники экскурсий, походов, наблюдений по оценке окружающей среды.

Участвуют в олимпиадах по учебным предметам, изготавливают учебные пособия для школьных кабинетов, руководят техническими и предметными кружками, познавательными играми обучающихся младших классов.

Участвуют в экскурсиях на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, в научные организации, учреждения культуры, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями.

Знакомятся с профессиональной деятельностью и жизненным путем своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд нашей семьи».

Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно- ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед подростками широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности).

Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как подростковых, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из

разных источников (в ходе выполнения информационных проектов — дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и др.).

2. Виды деятельности и формы занятий.

Решение задач профориентации осуществляется в различных видах деятельности учащихся: познавательной, общественно-полезной, коммуникативной, игровой, производительном труде. Формирование положительного отношения к труду, осуществление профессионального информирования учащихся о профессиях, о рынке труда, об учреждениях, где можно получить специальность. Консультации по выбору профиля обучения: индивидуальные, групповые. Изучение профессиональных планов школьников выпускных классов. Выявление структуры интересов и склонностей учащихся. Осуществление психофизиологической диагностики способностей, организация проведения экскурсий в учебные заведения, на предприятия, посещение Дней открытых дверей учебных заведений. Встречи с представителями предприятий, учебных заведений. Анкетирование родителей учащихся, привлечение родителей для выступлений перед учащимися с беседами, организация мастер-классов, творческих встреч, круглых столов.

Участие в различных видах общественно-полезной деятельности: субботники по благоустройству территории школы, трудовые десанты «Чистый двор», «Чистая школа», «Чистые родники», осенняя ярмарка, конкурсы, презентации, проекты выставки декоративно-прикладного творчества, коллективно-творческие мероприятия «А ну-ка, парни», «А ну-ка, девушки», встречи с представителями трудовых династий, ветеранами труда, представителями разных профессий, поощрение трудолюбия, порицание лени, неряшливости, небрежности.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

№	Мероприятие
•	Организация дежурства по школе, общешкольный субботник
•	Работа по уборке территории школы
•	Очистка пришкольной территории от снега и льда
•	Оформление клумбы
•	Подведение итогов «Лучший дежурный класс»
•	Диагностика «Учебная мотивация».
•	Выпуск стенгазет.
	Тематические родительские собрания.
•	Работа с учителями-предметниками по координации усилий в обучении сильных и слабых учащихся.
•	Внедрение программы психопрофилактической работы с обучающимися.
•	Встречи учащихся школы и их родителей со специалистами по проблемам трудового, правового, полового и антиалкогольного воспитания.
•	Индивидуальные и групповые консультации для детей и родителей, тематические беседы с детьми и родителями.
•	Педагогическое руководство деятельностью родительского актива, обеспечение участия родителей в подготовке и проведении коллективных творческих мероприятий.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры

(эстетическое воспитание).

Программа воспитания ценностного отношения к прекрасному, формирования основ эстетической культуры направлена на:

- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- представление об искусстве народов России.

1.Содержание.

Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам).

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно - краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок).

Знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др., обсуждают прочитанные книги, художественные фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры на предмет их этического и эстетического содержания.

Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.

Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.

Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремятся внести красоту в домашний быт.

2.Виды деятельности и формы занятий.

Формами обогащения художественного опыта учащихся в школе являются творческие кружки, театральные, хореографические объединения учащихся, любительские изостудии, школьная художественная самодеятельность, школьные вечера, олимпиады и др.

Формирование ценностного отношения к прекрасному,

формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

№	Мероприятие
•	День Учителя (концерт). Работа школьных кружков

•	День матери Конкурс рисунков «Моя мама»
•	Посещение выставок, музеев, экскурсии
•	Новогодние елки
•	Тематические классные часы, беседы, дискуссии, диспуты по духовно-нравственной тематике.
•	Классные часы в 7-9 классах «Что такое духовность? »
•	Диагностика уровня воспитанности обучающихся.
•	Концерты, посвященные праздничным датам .
•	Выставка детского творчества

Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся

Целью профориентационной работы является:

- создание условий для изучения учащимися своих особенностей, интересов, склонностей, получения ими информации о правилах выбора профессии и дальнейшего самоопределения;
- способствование осмыслению ценностей и перспектив собственной трудовой и профессиональной деятельности, принятию и непринятию бытующих в обществе стереотипов профессиональной успешности с позиции актуальности для самих старшеклассников.

Задачи по профориентации на начальном уровне общего образования:

- получение школьниками первоначальных сведений о мире профессий, о профессиях своих родителей.

Задачи по профориентации на основном уровне общего образования:

- изучение учащимися своих личностных и деловых качеств;
- оценка интересов и склонностей учащихся;
- развитие навыков общения, уверенности в себе и лидерских качеств;
- формирование у детей способности делать осознанный выбор профиля образования.

Задачи по профориентации на среднем уровне общего образования:

- изучение рынка труда и возможностей получения профессионального образования;

Формы профориентационной работы

Индивидуальные:

- изучение личностных качеств путем диагностик («Определились ли вы в своих жизненных выборах?» Изучение свойств темперамента);
- консультации психолога, психологические упражнения и тренинги, социально-психологические занятия с целью снятия барьеров, мешающих продуктивным действиям, изучения и овладения приемами межличностного взаимодействия для повышения его эффективности.

Групповые:

- реализация информационной и профориентационной работы в рамках предпрофильного обучения;
- организация социальных практик, профориентационные встречи, экскурсии на предприятия района и области.

Результаты профориентационной работы**Учащиеся должны знать:**

- значение профессионального самоопределения;
- требования к составлению личного профессионального плана;
- правила выбора профессии;
- понятие о профессиях и профессиональной деятельности;
- понятие об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а также психофизиологических и психологических ресурсах личности в связи с выбором профессии.

Учащиеся должны иметь представление:

- о смысле и значении труда в жизни человека и общества;
- о современных формах и методах организации труда;
- о предпринимательстве и рынке труда.

Учащиеся должны уметь:

- соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии;
- составлять личный профессиональный план и мобильно изменять его;
- использовать приемы самосовершенствования в учебной и трудовой деятельности;
- анализировать профессиограммы, информацию о профессиях по общим признакам профессиональной деятельности;
- пользоваться сведениями о путях получения профессионального образования.

«В мире профессий» 5-7 классы

Мероприятие	Ответственный	Срок
1. Организация экскурсий на предприятия	Классный руководитель	Ежегодно
Цикл классных часов: - «Профессия моих родителей»; - «Мое хобби»; - «XXI век – новые профессии, новые технологии»	Классный руководитель	Ежегодно
3. Встречи с людьми разных профессий «Они учились в нашей школе»	Классный руководитель	Ежегодно

4.Беседа. Источники получения информации о мире профессий.	Классный руководитель	Ежегодно
5.Классные родительские собрания «Профессия ребенка глазами родителей»	Классный руководитель	Ежегодно
6.Конкурс рисунков «Моя будущая профессия»	Классный руководитель	Ежегодно

« Моя будущая профессия» 8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. В мире профессий	1
2	Рынок труда поселка и района	1
3	Экскурсия на производство	1
4	Встречи с людьми разных профессий «Они учились в нашей школе».	1
5	Почтовая связь в нашей стране. Почта нужна всем.Экскурсия в отделение связи.	1
6	Встречи с людьми разных профессий. Чтобы люди были красивыми. Парикмахер. Визажист.	1
7	Встречи с людьми разных профессий. На страже закона. Юрист.	1
8	Встречи с людьми разных профессий. Когда на весах лекарства. Фармацевт	1
9	Беседа. Будущая профессия глазами родителей	1
0	Тестирование «Познай самого себя»	1
11	Практикум. Личностный профессиональный план.	1
12	Игра-тренинг «Я управляю собой»	1
13	Диагностика «Изучение образовательных потребностей и предпочтений обучающихся».	1
14	Беседа «Мое семейное профессиональное древо»	1
15	Что? Где? Когда? Информация о профессиях. Периодическая печать и литература. Интернет	1

«Моя будущая образовательная организация» 9 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Познай самого себя.	1
2	Диагностика интересов, склонностей и способностей, мотивации к учебной, трудовой деятельности, социальной сфере, мотивов саморазвития.	1
3	Беседа. Источники получения информации о мире профессий	1
4	Рынок образовательных услуг района	1
5	«Образовательная карта» Республики Татарстан	1
6	Экскурсия в Центр занятости населения	
7	Психолого-педагогическая диагностика – консультация «Мои перспективы и возможности»	1
8	Экскурсия в ЦКПиОН	1
9	Экскурсия в ЦДНГ	1
10	Игра-тренинг «Я – абитуриент. О порядке приема»	1
11	Беседа. «Медицинские противопоказания при выборе профессии».	1
12	Дискуссия «Кто нужен нашему поселку? району? »	1
13	Диагностика. Выявление удовлетворенности учащихся курсами по выбору	1
14	Профессии будущего. Что век грядущий нам готовит?	

Программа профессиональной ориентации

Создана для реализации ранней предпрофильной и профильной деятельности

Цель: Формирование у учащихся готовности к осознанному социальному и профессиональному определению.

Задачи:

- помочь учащимся раскрыть психологические особенности своей личности;
- подготовить школьников к осознанному выбору профиля обучения в старшей школе и в перспективе – будущей профессии;
- расширить знания учащихся о мире профессий, ознакомив их с классификацией, типами и подтипами профессий, возможностями подготовки к ним, дать представление о профпригодности и компенсации способностей;
- показать обучающихся соответствие требований выбранной профессии их способностям и возможностям;
- сформировать у школьников качества творческой, активной и легко адаптирующейся личности, способной реализовать себя в будущей профессии в современных социально-экономических условиях;
- обучить планированию профессиональной карьеры.

Направления деятельности	Содержание работы
Методическое обеспечение работы по профессиональной ориентации школьников.	1. Анализ профессионального самоопределения выпускников 9 класса. 2. Семинар для классных руководителей по формам и методам профориентационной работы в классе. 3. Разработка программы профориентационной работы
Диагностика, анализ, прогноз.	1. Диагностика «Карта интересов» (7 -9 класс). 2. Компьютерное тестирование по желанию обучающихся с целью определения области профессиональных предпочтений. 3. Диагностика «Мой характер и выбор профессии». 4. Изучение направленности личности.
Педагогическое консультирование	1. Индивидуальные консультации классных руководителей учащимся и родителям. 2. Педагогический консилиум «На пороге взрослой жизни»
Коррекционно – развивающая работа	1. Ролевая игра «В мире профессий» (7- 9 класс). 2. Проект «Человек и профессия» (9 класс). 3. Факультатив «Мой выбор» (9 класс)

Профессиональное просвещение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсии профориентационного направления. 2. Стенд «Куда пойти учиться». 3. Приглашение на классные часы школьников представителей ВПО и СПО.
Работа с родителями	<p>Классные собрания по теме: «Роль семьи в профессиональном самоопределении школьника»</p> <p>2. Выявление степени удовлетворенности качеством образовательных услуг. Анкетирование родителей обучаемых</p>
Предпрофильная подготовка	<p>Консультации «Подготовка к ГИА» для учащихся 9 класса по русскому языку, математике, предметам по выбору</p>
Работа школьного библиотекаря по профориентации	<p>Выставки книг, посвященных профессиям, востребованным в республике, районе. Беседы для учащихся «Кем быть», «В мире профессий».</p> <p>Подборки газетных и журнальных статей, посвященных профессиональной ориентации обучающихся.</p> <p>Библиотечный урок «В мире профессий», о новых профессиях.</p>

<p>Виды урочной, внеурочной и внешкольной деятельности для проведения мероприятий по пяти типам профессионального самоопределения (классификация Е. А. Климова):</p>	<p>"Человек - природа": лабораторные, практические работы по биологии, работа на пришкольном участке, в юннатских кружках, работа в огороде, уход за животными, научно-исследовательская работа по естественному направлению, участие в НПК</p> <p>"Человек - техника": лабораторные, практические работы по физике, химии, электротехнике, ремонт бытовой техники, общественно-полезная деятельность, трудовые десанты, работа трудового отряда</p> <p>"Человек - человек": разбор характеристик литературных героев, исторических личностей, разбор помыслов, поведения окружающих, выполнение работ на уроках труда, общественно - организаторская работа среди сверстников, шефская воспитательная работа среди младших, участие в коллективных мероприятиях, спортивных играх.</p> <p>"Человек - знаковая система": выполнение письменных работ по разным предметам, чтение, ведение записей, дневников, коллекционирование, упорядоченное накопление разного рода сведений (вырезок из газет, картотек), перевод с одного языка на другой, выполнение вычислений, подсчётов, чертежей, схем.</p> <p>"Человек - художественный образ": разбор художественных особенностей произведений литературы, искусства, выполнение заданий на уроках рисования, пения, участие в эстетическом оформлении класса, школы, домашней обстановки, личных вещей, участие в художественной самодеятельности, в соответствующих кружках, студиях, работа ресурсного центра.</p>
---	---

Идет целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о рынке труда* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;

В ходе реализации программы по профориентации идет приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности

Результаты освоения программы профориентации

- Сформированные у учащегося действия, позволяющего на основе анализа ситуации неопределенности ситуации предположить наиболее вероятные варианты исхода ситуации и наиболее эффективные способы действия.
- Сформированная способность учащихся к анализу объектов нематериальной и материальной культуры, выделению существенных и несущественных признаков объекта, построению модели объекта, ее фиксации в знаковой форме.
- Сформированные рефлексивные действия:
 - способность контролировать свои действия в соответствии с заданным алгоритмом или ориентируясь на ключевые индикаторы,

характеризующие результативность производимых действий;

- способность оценивать ситуацию, выбирать эффективные стратегии поведения в ситуации – выбирать адекватно ситуации способы осуществления преобразующей деятельности для получения наилучших результатов;
- способность определять каких инструментальных средств или способов деятельности не хватает для решения поставленной перед собой задачи, и спроектировать собственную образовательную траекторию, позволяющую овладеть недостающими способами деятельности или инструментальными средствами.

– Выпускник основной школы сможет:

- проектировать с помощью тьютора или подготовленного педагога собственную индивидуальную образовательную траекторию (маршрут);
- устанавливать образовательную коммуникацию со сверстниками и взрослыми носителями необходимой информации и эффективных способов осуществления познавательной деятельности с целью получения и освоения образовательным контентом;
- работать с открытыми источниками информации (находить информационные ресурсы, выбирать и анализировать необходимую информацию) о рынке труда, трендах его развития и перспективных потребностях экономики региона проживания учащегося и страны в целом в кадрах определенной квалификации для принятия решения о выборе индивидуального и профессионального маршрута;
- совместно с педагогами составить индивидуальную образовательную программу в соответствии с требованиями, определяемыми выбором будущей профессии;
- выбрать индивидуальный и профессиональный маршрут для реализации индивидуальной образовательной программы.

Характеристика содержания программы

Содержанием программы профессиональной ориентации школьников на уровне основного общего образования является развитие деятельности учащихся, обеспечивающее формирование способности учащихся к адекватному и ответственному выбору будущей профессии.

Развитие деятельности учащихся предполагается осуществлять на учебном материале в рамках освоения учебных программ по различным областям знаний в урочное время и вне уроков, а также в процессе включения учащихся в различные виды деятельности в рамках клубных пространств, в процессе проектно-исследовательской деятельности.

В рамках преподавания учебных дисциплин учителями создаются условия для обеспечения работы учащихся с содержанием образования программы профессиональной ориентации:

- методическое выстраивание учебных курсов в виде последовательности учебных задач, постановка и решение которых становится содержанием познавательной деятельности учащихся;
- организационное обеспечение возможности учащимся выстраивать образовательные коммуникации в рамках учебных занятий и вне их со своими сверстниками;
- организационное обеспечение возможности выстраивания учащимися образовательных коммуникаций в разновозрастных группах;
- системное выстраивание рефлексии учащимися собственной деятельности в ретроспекции учебного занятия и (или) цикла учебных занятий;
- выстраивание взаимосвязи академических знаний с технологиями их использования;
- организационное обеспечение реализации части учебных программ в процессе технологических практик (практикумов) в том числе на базе производственных, научных, образовательных и иных организаций и предприятий;
- интеграция ресурсов информационных сетей (в том числе сети Интернет), а также технологий работы с информацией в информационных сетях в структуру и содержание учебных занятий.

Во внеурочных пространствах школы основным реализуемым содержанием образования программы профессиональной ориентации школьников на ступени основного общего образования являются компетентности (универсальные и специальные), позволяющие учащимся научиться проектировать индивидуальные образовательные программы, делать осознанный выбор будущей программы профессиональной подготовки и образовательного пространства для ее реализации:

- коммуникативная компетентность;
- способность к адекватному самооцениванию;
- оперативное и перспективное планирование;
- отслеживание собственных успехов и неудач, корректировка в связи с этим собственных индивидуальных образовательных программ;
- создание текстов для самопрезентации;
- анализ и отбор информации на открытых информационных ресурсах (в том числе в сети Интернет) в соответствии с задачами индивидуальной образовательной программы и др.

Основные формы работы с содержанием образования:

- работа в рамках учебных занятий (программа учебного курса становится инструментарием, а учебная дисциплина - материалом, на котором реализуется программа профессиональной ориентации школьников);
- работа с учебными материалами вне учебных занятий – исследовательские и социальные проекты, эксперименты, практики и практикумы, стажировки, экскурсии и др.;
- работа в метапредметной или надпредметной области – исследовательские и социальные проекты, кружки, занятия в студиях, занятия в клубных пространствах, производительный труд, производственные практики;
- работа в разновозрастных группах в рамках детских объединений школы, муниципалитета, региона;
- работа в пространстве расширенного социального действия – познавательные интернет-ресурсы, социальные познавательные сети, дистанционные образовательные программы и курсы;
- индивидуальная работа с тьюторами (другими подготовленными педагогами) по проектированию индивидуальных образовательных программ, отслеживанию успешности реализации индивидуальной образовательной программы, индивидуальных достижений учащихся, психологическое тестирование, участие в тренингах.

Этапы реализации программы и механизм ее реализации

Программа реализуется в три этапа, которые частично пересекаются друг с другом и реализуются не строго последовательно, а по мере появления индивидуальных показаний в отношении каждого учащегося осуществляется плавный переход от доминирования видов и форм деятельности, специфичных одному этапу к постепенному доминированию видов и форм деятельности, специфичных следующему этапу.

1 этап – овладение универсальными компетентностями, способствующими успешной профориентации.

2 этап – этап «безопасной» пробы различных профессиональных ориентаций;

3 этап – проектирование и реализации индивидуальных образовательных программ в соответствии с выбранной профессиональной направленностью.

На *первом этапе* реализации программы необходимо обеспечить:

- единство технологии работы педагогического коллектива общеобразовательного учреждения по формированию у учащихся универсальных компетентностей на материале учебных дисциплин в соответствии с образовательной программой ступени общеобразовательного учреждения;
- разработку и функционирование открытой системы оценки освоения учащимися содержания образования программы профессиональной ориентации на первом этапе ее реализации;
- разнообразие клубных пространств, в рамках которых возможно формирование универсальных компетентностей учащихся.

На *втором этапе* реализации программы необходимо обеспечить формирование меняющихся образовательных пространств, в которых учащиеся смогут применить освоенные или осваиваемые компетентности вне учебных или преимущественно во внеучебных ситуациях и целях.

Это могут быть ситуации выстраивания отношений следующих типов: «человек-человек», «человек-природа», «человек-техника», «человек-технология» и др.

Важным результатом и одновременно механизмом достижения предпосылок к эффективной профориентации учащихся на втором этапе реализации программы должна стать сформированная позиция учащегося как субъекта собственной деятельности. В этом случае роль педагогического сопровождения будет заключаться не только в организационном обустройстве пространства «безопасной» пробы учащимися своей субъектной позиции в деятельности, но и в продуцировании большого количества содержательных рамок, которые будут помещаться в эти пространства и задавать сюжеты, на которых будет происходить становление субъектной позиции учащихся. Предполагается, что эти сюжеты должны быть взяты из различных профессиональных сфер деятельности человека.

Синтетической формой, удерживающей задаваемый сюжет могут быть различные школьные и внешкольные проекты социальной направленности (например, школьное издательство, школьный сайт, школьное научное общество и др.) Такого рода синтетические формы организации внеурочных пространств учащихся многоаспектны и многопозиционны и могут выводить учащихся на осознание особенностей тех или иных профессий, взаимосвязанных друг с другом (например, школьное издательство: копирайтер, верстальщик, дизайнер, редактор, корректор и др.).

Организация внеурочных пространств «безопасной» пробы (оцениваемой индивидуально и содержательно в процессе рефлексии) различных профессионально ориентированных видов деятельности должна быть выстроена так, чтобы учащийся мог достаточное количество раз занимать субъектную позицию при осуществлении различных видов (в том числе и предпрофессиональной – деятельность общего характера, осуществляемая людьми целого кластера профессий) деятельности для понимания круга своих интересов и индивидуальных возможностей.

На *третьем этапе* реализации программы необходимо обеспечить образовательные пространства, в которых учащиеся основной школы могут в соответствии с собственными замыслами проектировать индивидуально или совместно со сверстниками при сопровождении тьюторов (или специально подготовленных педагогов) индивидуальные образовательные программы, а затем реализовывать их, отслеживать собственные результаты освоения программы, при необходимости корректировать программы.

Проектирование индивидуальных образовательных программ должно стать самостоятельным видом деятельности, в процессе которого учащиеся, с одной стороны, осваивают способ построения индивидуальных познавательных траекторий и способы отслеживания эффективности реализации индивидуальной образовательной программы, а с другой стороны, реализуют собственные образовательные предпочтения в связи с выбранным профессиональным (или предпрофессиональным) ориентиром.

Организация деятельности учащихся в рамках программы профессиональной ориентации школьников на ступени основного общего образования осуществляется в рамках часов, отведенных на учебные занятия (преимущественно первый этап реализации программы профессиональной ориентации школьников), а также в рамках часов внеурочной деятельности (преимущественно второй и третий этапы реализации программы профессиональной ориентации школьников), которые определены федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Переход от этапа к этапу реализации программы профессиональной ориентации школьников на ступени основного общего образования не фиксируется единой датой для всех школьников, а происходит индивидуально. Необходимость и своевременность перехода школьника от одного этапа к другому этапу программы профессиональной ориентации определяется рекомендациями тьюторов, учителей-предметников и психологической службы школы.

В качестве среднестатистического ориентиров продолжительности каждого этапа реализации программы профессиональной ориентации предлагаются следующие:

этап – 1-3 года;

этап - 3-4 года;

этап – 2-3 года.

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1 ЭТАП				
	2 ЭТАП			
		3 ЭТАП		

Требования к условиям реализации программы

Кадровые условия

Для реализации программы имеется социально-психологическая служба, включающая следующих специалистов: психолог, социальные педагог, педагоги дополнительного образования.

Программно-методические условия

Для реализации программы профессиональной ориентации школьников на уровне основного общего образования планируется ежегодно проектировать школьные пространства для профориентации. Для этого составляются:

- план работы профориентационных клубных пространств;
- план методической работы с учителями-предметниками по реализации программы профориентации на уроках;
- план профориентационной работы психолого-педагогической службы школы;
- план курсовой подготовки по программам повышения квалификации учителей-предметников, психологов, социальных педагогов, тьюторов, реализующих программу профориентации школьников на ступени основного общего образования.

Материально-технические условия

Требования к материально-техническим условиям реализации программы профессиональной ориентации школьников на уровне основного общего образования определяются необходимостью появления у школы: в здании - свободно конструируемых многофункциональных клубных пространств, оснащенных трансформерной мебелью и необходимой цифровой техникой (компьютеры, мультимедийный проектор и др.); оборудованных партнерских площадок, позволяющих вводить учащихся в специфическую среду профессиональной деятельности (на базе учреждений культуры и спорта, производственных предприятий, научных и образовательных организаций и др.)

Информационные условия

Для реализации программы в школе имеются:

- оснащенная школьная библиотека, имеющая комплект литературы из области специальных и профессионально ориентированных знаний;

- свободный доступ к ресурсам сети Интернет, обеспечен доступ в сеть Интернет из любой точки школьного здания в любое время.

2.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, с системой дополнительного образования

Организация социальной деятельности обучающихся исходит из того, что социальные ожидания подростков связаны с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов. Целенаправленная социальная деятельность обучающихся должна быть обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом школьной жизни. Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

Организационно-административный этап (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнерства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;
- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;
- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;
- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

Организационно-педагогический этап (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;
- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;
- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;
- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;

- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;
- определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;
 - использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося;
 - использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;
 - стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Этап социализации обучающихся включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернете;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы, а именно:

1. Учреждения образования:

- ГАОУ СПО "Бугульминский строительно технический колледж"
- ГАОУ СПО "Бугульминское медицинское училище"
- ГАОУ СПО "Бугульминский агротехнологический колледж "
- Бугульминский Филиал КНИТУ
- Бугульминский машиностроительный техникум

2. Учреждения системы здравоохранения:

- Детская поликлиника

3.Общественность:

- Администрация Бугульминского муниципального район и исполком Кудашевского сельского поселения
- Военкомат БМР;
- Совет ветеранов села Кудашево

4.Учреждения культуры:

- Кудашевский Дом культуры

5. Властные структуры:

- Комиссия по делам несовершеннолетних БМР;
- ОДН отдела полиции
- Органы опеки и попечительства.

2.3.6.Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся с учетом урочной и внеурочной деятельности, формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, социализация обучающихся в ходе познавательной деятельности, социализация обучающихся средствами общественной и трудовой деятельности.

Ролевые игры. Структура ролевой игры только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Игроки

могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. По сути, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем.

Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.) могут быть привлечены родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности.

Познавательная деятельность обучающихся, организуемая в рамках системно - деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности.

Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Спектр социальных функций обучающихся в рамках системы школьного самоуправления очень широк. В рамках этого вида деятельности обучающиеся должны иметь возможность:

- участвовать в принятии решений Управляющего совета школы;
- решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;
- контролировать выполнение обучающимися основных прав и обязанностей;
- защищать права обучающихся на всех уровнях управления школой.

Деятельность общественных организаций и органов ученического самоуправления в школе создает условия для реализации обучающимися собственных социальных инициатив, а также:

- придания общественного характера системе управления образовательным процессом;
- создания общешкольного уклада, комфортного для учеников и педагогов, способствующего активной общественной жизни школы.

Важным условием педагогической поддержки социализации обучающихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями обучающихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами трудовой деятельности.

Трудовая деятельность как социальный фактор первоначально развивает у обучающихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но ее главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. По мере социокультурного

развития обучающихся труд все шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста.

При этом сам характер труда обучающегося должен отражать тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованность его результатов. Уникальность, авторский характер, деятельность для других должны стать основными признаками различных форм трудовой деятельности как формы социализации личности. Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтерства и добротности позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной моделью социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина.

Социализация обучающихся средствами трудовой деятельности должна быть направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности обучающихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, общественно полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность и др.) может предусматривать привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся.

2.3.7. Модель организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько модулей.

МОДУЛЬ 1 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;
- умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективного использования индивидуальных особенностей работоспособности;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

Пути реализации Модуля 1:

- уроки ОБЖ, биологии;
- классные часы о ЗОЖ;
- проведение декады здоровья, создание мини-проектов о ЗОЖ;
- беседы, лектории с медицинскими работниками;
- оформление уголков здоровья.

МОДУЛЬ 2 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;

- потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;
- умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Для реализации этого модуля необходима интеграция с курсом физической культуры.

Пути реализации Модуля 2:

- уроки ОБЖ, биологии, физической культуры;
- классные часы о здоровом питании;
- лекции, беседы с узкими специалистами;
- участие в спортивных праздниках, соревнованиях;
- посещение спортивных секций и спортивных школ.

МОДУЛЬ 3 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;
- навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;
- владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;
- навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;
- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;
- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;
- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны иметь чёткие представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

Пути реализации Модуля 3

- уроки ОБЖ, биологии, физической культуры;
- психологические тренинги;
- классные часы, беседы о ЗОЖ, о вреде биостимуляторов.

МОДУЛЬ 4 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;
- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;
- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство

уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Пути реализации Модуля 4:

- уроки биологии, гуманитарного цикла;
- классные часы, беседы о рациональном питании;
- КТД о национальных традициях;
- декада здоровья;
- проектная деятельность.

МОДУЛЬ 5 — комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

- развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;
- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;
- включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;
- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

Пути реализации Модуля 5:

- уроки ОБЖ, биологии, гуманитарного цикла;
- классные часы о пропаганде истинных жизненных ценностях;
- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся школы;
- единые Дни профилактики совместно с социальными партнерами;
- декады здоровья, спортивных мероприятий, акции «Думай до, а не после», КТД и др.

МОДУЛЬ 6 — комплекс мероприятий, позволяющих овладеть основами позитивного коммуникативного общения:

- развитие коммуникативных навыков подростков, умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях;
- развитие умения бесконфликтного решения спорных вопросов;
- формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение), а также поступки и поведение других людей.

Пути реализации Модуля 6:

- включение воспитательных задач в урочную деятельность;
- деятельность школьного самоуправления (Совет старшеклассников);
- организованная система КТД;
- психолого-педагогическое сопровождение.

2.3.8. Описание деятельности образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся

Экологическая здоровьесберегающая деятельность образовательного учреждения на уровне основного общего образования может быть представлена в **виде пяти взаимосвязанных блоков:**

- по созданию экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы;
- реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями) и должна способствовать формированию у обучающихся экологической культуры;
- ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчете на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинские работники);
- наличие пришкольной площадки, кабинета или лаборатории для экологического образования. Ответственность за реализацию этого блока и контроль возлагаются на администрацию школы.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха обучающихся и включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий,

занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приемов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;
- рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация модульных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс;
- проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

- создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни обучающихся».

Программа предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья и экологической безопасности;
- факультативные занятия;
- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней экологической культуры и здоровья.

Виды деятельности: учебная, внеклассная.

Учебная деятельность реализуется через предметы: окружающий мир, ОБЖ, география, биология. Внеклассная деятельность.

Формы: экологические акции «Очистим поселок от мусора», «Благоустроим пришкольную территорию», «Мой двор, моя улица», «Покормите птиц зимой», «Первоцвет». А также конкурсы, праздники, экскурсии, поездки и др.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают опыт участия в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве класса, микрорайона.

Закрепляется формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды. Происходит осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни. Формируется установка на систематические занятия физической культурой и спортом, готовность к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей. Формируются знания о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять. Учащиеся овладевают современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены. Формируется готовность обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения. Формируется осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;

- содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Формы психолого-педагогического просвещения родителей

Родительские собрания, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и школе, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы:

- **общешкольные родительские собрания** проводятся четыре раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы;
- **классные родительские собрания** проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем.

Родительские конференции, предусматривающие расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей и посвященные обмену опытом в семейном воспитании, а также конференции с обсуждением проблемных тем и ситуаций;

Родительский лекторий, способствующий повышению педагогической культуры родителей;

Презентации семейного опыта, способствующие использованию позитивного опыта благополучных семей;

Вечер вопросов и ответов с приглашением специалистов по вопросам воспитания детей;

«Круглый стол» - форма, дающая возможность обсудить различные ситуации в воспитании, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, которые складываются в самом ученическом коллективе, школе, семье. Данная форма предлагает практическое решение назревших проблем;

Дискуссионные клубы, собрания-диспуты нацелены на выявление и согласование различных точек зрения в сообществе педагогов и родителей;

Деловые и ролевые игры дают возможность моделировать социальные отношения, отношения с детьми в коллективе, семье;

Социально-психологические тренинги – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным, обычно проводятся психологом;

- **семинары – практикумы** - на семинарах родителей обучают правильному общению с ребёнком, умениям выявлять причины конфликтов между супругами и между родителями и детьми, умению строить конструктивные отношения с ребёнком и окружающими;
- **совместные собрания с детьми** – форма работы, которая сплачивает родителей и детей, дает возможность увидеть своих детей «с другой стороны», их возможности и таланты, достижения в школьной жизни.

В рамках формирования у родителей культуры принадлежности к школьному образовательному пространству могут быть использованы следующие формы встреч с родителями:

- **встреча с администрацией и педагогом-психологом;**
- **«День открытых дверей в классе»** - демонстрация достижений обучающихся родителям;

- **ежегодная общешкольная отчетно-выборная родительская конференция.**

Индивидуальные тематические консультации: обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации учения;
- моральные ценности семьи.

Посещение семьи: индивидуальная работа педагога, психолога (по необходимости) с родителями, знакомство с условиями жизни.

2.3.9. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.
3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости с родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.

1. *Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).
2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение

отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания и социализации обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в учебном учреждении могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Для учащихся - уровень достижения системы базовых ценностей общества:

1. Степень развитости речевого общения подростков, что предполагает:

- наличие большого запаса слов, образность и правильность речи;
- логичность построения и изложения высказывания;
- точное восприятие устного слова и точную передачу идей партнеров своими словами;
- умение выделять из услышанного сущность дела;
- корректно ставить вопросы;
- краткость и точность формулировок ответов на вопросы партнеров.

2. Степень развитости у учащихся способности к конструктивному и продуктивному сотрудничеству в достижении общей цели.

Сам выбор форм, в которых осуществляется трудовое взаимодействие подростков в той или иной коллективной деятельности (учебной, творческой, исследовательской и др.).

– **Толерантность подросткового сообщества, культуросообразность его развития.**

– **Включенность подростков в процесс самообразования и наличие системы мер по психолого-педагогической поддержке и стимулированию этого процесса со стороны образовательного учреждения.**

Для учителя - уровень социально-педагогического партнерства в целеполагании и деятельности:

- умение ставить цели совместной деятельности;
- умение реализовывать принципы открытости образования во взаимодействии с различными социальными партнерами.

Для администрации - уровень управления системой качественных изменений:

- умение проектировать изменения;
- умение проводить контрольно-оценочную деятельность процессов и результатов в условиях инновационной деятельности;
- умение строить программы ресурсного обеспечения изменений.

Для школы в целом - содержательная, технологическая, организационная целостность реализации целей:

- проектирование новых результатов деятельности школы;
- выстраивание субъект-субъектных отношений в процессе образования и социализации личности;
- обеспечение единства учебной, внеучебной деятельности и дополнительного образования как условия достижения целей;
- оптимизация внутренних маркетинговых и внешних социокультурных целей школы для воспитания нового человека.

2.3.10. Мониторинг эффективности реализации

Программы воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации МБОУ Карабашской СОШ №2 Программы воспитания и социализации обучающихся:

— *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;

— *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

— *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

— *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

— *принцип признания безусловного уважения прав* — предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования, создавать условия для проведения

мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

2.3.11. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- **анкетирование** — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;
- **интервью** — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;
- **беседа** — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и обучающимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- **включённое наблюдение** — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;
- **узкоспециальное наблюдение** — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Особо следует выделить **психолого-педагогический эксперимент как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.**

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы школы по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной **целью** исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально организованной воспитательной деятельности.

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа.

Этап 1. Контрольный этап исследования (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 2. Формирующий этап исследования предполагает реализацию образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Инструментарий мониторинга социализации состоит в отслеживании индивидуального и коллективного прогресса учащихся по всем направлениям и формам деятельности, очерченных выше в качестве общих ориентиров, которыми образовательное учреждение может руководствоваться при разработке своего главного стратегического документа – образовательной программы.

Критерии оценки эффективности воспитательного процесса школы

Ожидаемые результаты	Критерии отслеживания результата	Методики
Охват внеурочной деятельностью	1. Занятость учащихся во внеурочное время	сводная таблица
Состояние преступности	1.Отсутствие правонарушений и отсева учащихся;	количество учащихся, состоящих на учете в КДН
Уровень воспитанности	1. Уважение к традициям и фундаментальным ценностям школы; 2. Демонстрация знаний этикета и делового общения; 3. Овладение социальными навыками	сводная таблица по классам

Сформированность познавательного потенциала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение учащимися образовательной программы 2. Развитость мышления 3. Познавательная активность учащихся 4. Сформированность учебной деятельности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Школьный тест умственного развития 2. Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости 3. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка 4. Метод экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся (МЭОП и СУ) 5. Педагогическое наблюдение
Сформированность коммуникативного потенциала личности выпускника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникабельность 2. Сформированность коммуникативной культуры учащихся 3. Знание этикета поведения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика выявления коммуникативных склонностей. 2. Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. 3. Педагогическое наблюдение.
Сформированность нравственного потенциала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нравственная направленность личности 2. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тест Н.Е. Щурковой "Размышляем о жизненном опыте" 2. Методика С.М. Петровой "Русские пословицы" 3. Методики "Акт добровольцев", "Недописанный тезис", "Ситуация свободного выбора" 4. Метод ранжирования 5. Методики "Репка" ("Что во мне выросло"), "Магазин", "Золотая рыбка", "Цветик - семицветик"
Сформированность физического потенциала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Состояние здоровья 2. Развитость физических качеств личности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Состояние здоровья выпускника школы 2. Развитость физических качеств личности 3. Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика 4. Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств 5. Отсутствие вредных привычек
Сформированность эстетического потенциала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитость чувства прекрасного 2. Сформированность других эстетических чувств 	

Результативность работы ДО	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективность деятельности органов, объединений. 2. Расширение круга вопросов, самостоятельно решаемых детьми. 	<p>Методика М.И. Рожкова «Диагностика уровня творческой активности учащихся» Сводная таблица</p>
Результативность в районных и республиканских мероприятиях	Имидж школы	Сводная таблица
Оценка микроклимата в школе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Характер отношений между участниками учебно-воспитательного процесса 2. Единые требования педагогов и родителей к ребенку. 3. Участие детей, родителей, учителей в мероприятиях. 4. Нравственные ценности. 5. Создание благоприятного психологического климата в коллективе. 	<p>Тест Н.Е.Щурковой «Размышляем о жизненном опыте». Методика С.М. Петровой «Пословицы» Методика М.И. Рожковой «Изучение социализированности личности». Методика Л.В. Байбородовой «Ситуация выбора». Анкета «Что такое счастье?» Игра «Фантастический выбор» Анкета «Моя семья». Методика Е.Н. Степановой «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении». Методика А.А. Андреева. «Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении». Методика Е.А. Степановой «Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении». Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворенности подростков жизнедеятельностью в образовательном учреждении». Анкета для старшеклассников.</p>
Сформированность Общешкольного коллектива	1. Состояние эмоционально- психологических отношений в коллективе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование; 2. Тест «Размышляем о жизненном опыте Н.Е.Щурковой;

	<p>2.Развитость самоуправления</p> <p>3.Сформированность совместной деятельности</p>	<p>3. Методика «Изучение социализированности личности учащегося» М.И.Рожкова;</p> <p>4. Методика «Определение уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» М.И.Рожкова;</p> <p>5. Методика «Изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью» А.А.Андреева;</p> <p>6. Комплексная методика «Изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения» А.А.Андреева;</p> <p>7. Методика «Социально-психологическая самоаттестация коллектива» Р.С.Немова.</p> <p>8.Методика"Наши отношения"</p>
Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью	<p>1.Комфортность ребенка в школе</p> <p>2.Эмоционально- психологическое положение ученика в школе (классе)</p>	<p>1. Методика А.А. Андреева "Изучение удовлетворенности учащегося школьной жизнью"</p> <p>2.Методики "Наши отношения", "Психологическая атмосфера в коллективе"</p> <p>3. Анкета "Ты и твоя школа"</p> <p>4. Социометрия</p> <p>5.Сводная ведомость трудоустройства выпускников</p>
Интеграция учебной и внеучебной деятельности.	<p>Рост познавательной активности учащихся. Наличие высокой мотивации в учебе.</p> <p>Расширение кругозора учащихся.</p> <p>Самореализация в разных видах творчества.</p> <p>Самоопределение после окончания школы.</p>	<p>Анализ результативности участия во внеклассной работе.</p> <p>Анкета «Зеркало».</p> <p>Анкета «Патриот».</p> <p>Анкета «Что вам интересно?»</p> <p>Анкета «Анализ интересов и направленности подростков».</p> <p>Анкета «Интересы и досуг».</p> <p>Анкета «Профориентация подростков.</p> <p>Анкета «Познавательные потребности подростка».</p> <p>Методика Д.В. Григорьевой «Личностный рост»</p>

2.3.12. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся

По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования должны быть предусмотрены и обучающимися могут быть достигнуты определённые результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;
- знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение, основных прав и обязанностей граждан России;
- системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;
- понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;
- уважительное отношение к органам охраны правопорядка;
- знание национальных героев и важнейших событий истории России;
- знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- осознанное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
- умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;
- умение моделировать простые социальные отношения, проследить взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении;
- ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества;

желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

- чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;
- умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- уважение родителей, понимание сыновнего долга как конституционной обязанности, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины;
- готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;
- умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;
- понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие;
- понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;
- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;

- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;
- знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;
- знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;
- знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России;
- знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;
- умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;
- умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;
- умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах;
- умение строить свою деятельность и проекты с учётом создаваемой нагрузки на социоприродное окружение;
- знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ;
- отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;
- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;
- формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;
- овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем

людей;

- опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- понимание нравственных основ образования;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- начальный опыт участия в общественно значимых делах;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
- знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально- психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- общие представления о трудовом законодательстве.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;

- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (далее ФГОС) и направлена на психолого-педагогическую коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья⁶ в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы основного общего образования, реализуемая на базе МБОУ Кудашевской ООШ БМР РТ, должна обеспечивать:

— создание в общеобразовательном учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

— дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Разработка и реализация программы коррекционной работы может осуществляться общеобразовательным учреждением как самостоятельно, так и совместно с иными образовательными учреждениями посредством организации сетевого взаимодействия. Сетевое взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной деятельности образовательных организаций, направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования⁷.

2.4.1. Цели и задачи коррекционной работы с обучающимися на уровне основного общего образования Цели программы:

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);

⁶ Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

⁷ При реализации основных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться специальные образовательные программы и быть установлены специальные федеральные государственные образовательные стандарты. Также может быть увеличен нормативный срок освоения образовательной программы основного общего образования с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- *Преимственность*. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой

формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

— *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

— *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

Основные исполнители

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В школе организовано психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (заместители директора по УВР, педагог - психолог, учителя-предметники, классные руководители). Проблемы обучения детей с ОВЗ рассматриваются на заседаниях МО, семинарах, педагогических и профилактических советах.

Общая характеристика общеучебных трудностей обучения детей с ОВЗ

- неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
- неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач;
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении;
- подмена задания (логически и алгоритмически более простым);
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;

- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации;
- неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

Общая характеристика трудностей межличностных отношений

Характер взаимодействия ученика и учителя:

- непонимание, неготовность услышать учителя;
- боязнь критики, негативной оценки;
- отсутствие положительного опыта общения со взрослыми.

Взаимодействие ученика и других учеников:

- эгоцентричность, неумение общаться,
- повышенная тревожность;
- неумение строить совместную деятельность;
- заниженная (завышенная) самооценка *и др.*

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ

Особенность ребенка (диагноз)	Характерные особенности развития детей	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
Дети с нарушением слуха (слабо- слышащие и позднооглохшие дети)	1) нарушение звукопроизношения (или отсутствие речи); 2) ребёнок не может самостоятельно учиться говорить; 3) ребёнок старается уйти от речевых контактов или «не понимает» обращённую к нему речь; 4) ребёнок воспринимает слова собеседника на слухо- зрительной основе (следит глазами за движениями губ говорящего и «считывает» его речь); 5) возможны отклонения в психической сфере: то сознание,	1. Стимулирование к общению и содержательной коммуникации с окружающим миром. 2. Правильная позиция педагога: не поворачиваться спиной к слабослышащему ученику во время устных объяснений; стараться контролировать понимание ребёнком заданий и инструкций до их выполнения; 3. Правильная позиция ученика (поставить ребёнка с нарушенным слухом так, чтобы он мог видеть не только педагога и доску, но и большинство детей; посадить за первую парту сбоку от педагога (справа от него). 4. Помощь ребёнку в освоении в коллективе слышащих детей (постараться подружить его со сверстниками). 5. Избегание гиперопеки: не помогать там, где ребёнок может и должен справиться сам. 6. Развитие слухового внимания: требовать от ребёнка с нарушенным

	<p>что ты не такой как все и как следствие – нарушение поведения, общения, психического развития;</p> <p>б) пассивный и активный словарный запас по объёму совпадает (ребёнок хорошо понимает лишь то, о чём он может сказать);</p> <p>7) характерны нарушения звукобуквенного состава слов;</p> <p>8) трудности в освоении учебной программы;</p> <p>Ребёнок нуждается в дополнительной коррекционной помощи, подборке индивидуального слухового аппарата</p>	<p>слухом, чтобы он всегда смотрел на говорящего, умел быстро отыскать говорящего, для этого его необходимо контролировать, например: «Повтори, что я сказала», «Повтори, о чём рассказала Оля», «Продолжи, пожалуйста» и т.п.</p> <p>7. Активное включение ребёнка с нарушенным слухом в работу класса (группы), не задерживая при этом темп ведения урока (занятия).</p> <p>8. Требование от ребёнка повторять вслух задания, предложенные в устной форме, или заданные вопросы.</p> <p>9. Включение слабослышащего ребёнка в учебную деятельность непосредственно на уроке, специально организовывая эту деятельность (в течение первых лет обучения учитель должен менять или дополнять инструкции к упражнениям из учебника, учитывая возможности ученика).</p> <p>10. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>10. Активное включение ребёнка с нарушенным слухом в текстов).</p> <p>11. Учет конкретных ошибок, допускаемых ребёнком при письме, использование соответствующих заданий с применением словаря (письменная «зарядка»).</p> <p>12. Поддержка при написании изложений, диктантов, при составлении пересказов и других видах работы.</p> <p>13. Расширение словарного запаса слабослышащего ребенка; пояснение слов и словосочетаний, несущих дополнительную, например математическую нагрузку (поровну, дали по..., раздали каждому, больше на..., меньше на... и др.).</p> <p>14. Обязательное сотрудничество с сурдопедагогом (логопедом) и родителями ребёнка.</p>
--	--	---

<p>Дети с нарушением поведения, с эмоционально –волевыми расстройствами, с ошибками воспитания (дети с девиантным и деликвентным поведением, социально- запущенные, из социально неблагополучн ых семей)</p>	<p>1) наличие отклоняющегося от нормы поведения; 2) имеющиеся нарушения поведения трудно исправляются и корректируются; 3) частая смена состояния, эмоций; 4) слабое развитие силы воли; 5) дети особенно нуждаются в индивидуальном подходе со стороны взрослых и внимании коллектива сверстников</p>	<p>1. Осуществление ежедневного, постоянного контроля как родителей, так и педагогов, направленного на формирование у детей самостоятельности, дисциплинированности. 2. Терпение со стороны взрослого, сохранение спокойного тона при общении с ребёнком (не позволять кричать, оскорблять ребёнка, добиваться его доверия). 3. Взаимосотрудничество учителя и родителей в процессе обучения (следить, не образовался ли какой-нибудь пробел в знаниях, не переходить к изучению нового материала, не бояться оставить ребёнка на второй год в начальной школе, пока он не усвоил пройденное). 4. Укрепление физического и психического здоровья ребёнка. 5. Развитие общего кругозора ребёнка (посещать театры, цирк, выставки, концерты, путешествовать, выезжать на природу). 6. Своевременное определение характера нарушений у ребёнка, поиск эффективных путей помощи. 7. Чёткое соблюдение режима дня (правильное чередование периодов труда и отдыха). 8. Ритмичный повтор определённых действий, что приводит к закреплению условно-рефлекторной связи и формированию желательного стереотипа. 9. Заполнение всего свободного времени заранее спланированными мероприятиями (ввиду отсутствия умений организовывать своё свободное время), планирование дня поминутно. 10. Формирование социально приемлемых форм поведения и трудовых навыков. 11. Чёткие и короткие инструкции, контроль выполнения заданий (усложнять задания по ходу коррекционных мероприятий). Чередование различных видов деятельности (ввиду малой привлекательности для таких детей интеллектуального труда его</p>

		необходимо чередовать с трудовой или художественной деятельностью). Общественно значимый характер деятельности, которая должна занимать большую часть времени. Созидательный труд позволяет снизить пристрастие этих детей к разрушению. Объединение детей в группы и коллектив.
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (способные к самостоятельному передвижению и самообслуживанию с сохранным интеллектом)	У детей с нарушениями ОДА ведущим является двигательный дефект (недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Основную массу среди них составляют дети с церебральным параличом (89%). У этих детей расстройства сочетаются с психическими и речевыми нарушениями, поэтому большинство из них нуждается не только в лечебной помощи, но и в психолого-педагогической и логопедической коррекции. Все дети с нарушениями ОДА нуждаются в особых условиях жизни, обучения и последующей трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекционная направленность всего процесса обучения. 2. Возможная психолого-педагогическая социализация. 3. Посильная трудовая реабилитация. 4. Полноценное, разноплановое воспитание и развитие личности ребёнка. 5. Комплексный характер коррекционно-педагогической работы. 6. Раннее начало онтогенетически последовательного воздействия, опирающегося на сохранные функции. 7. Организация работы в рамках ведущей деятельности. 8. Наблюдение за ребёнком в динамике продолжающегося психоречевого развития. 9. Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребёнка

<p>Дети с нарушениями зрения (слабовидящие дети)</p>	<p>1) основное средство познания окружающего мира – осязание, слух, обоняние, др. чувства (переживает свой мир в виде звуков, тонов, ритмов, интервалов);</p> <p>2) развитие психики имеет свои специфические особенности;</p> <p>3) процесс формирования движений задержан;</p> <p>4) затруднена оценка пространственных признаков (местоположение, направление, расстояние, поэтому возникают трудности ориентировки в пространстве);</p> <p>5) тенденция к повышенному развитию памяти (проявляется субъективно и объективно);</p> <p>6) своеобразие внимания (слуховое концентрированное внимание);</p> <p>7) обострённое осязание – следствие иного, чем у зрячих использования руки (палец никогда не научит слепого видеть, но видеть слепой может своей рукой);</p> <p>8) особенности эмоционально-волевой сферы (чувство малоценности, неуверенности и слабости, противоречивость эмоций, неадекватность воли);</p>	<p>1. Обеспечение дифференцированного и специализированного подхода к ребёнку (знание индивидуальных особенностей функционирования зрительной системы ученика)</p> <p>2. Наличие технических средств и оборудования, обеспечивающих процесс обучения и воспитания.</p> <p>3. Наличие методического обеспечения, включающего специальные дидактические пособия, рассчитанные на осязательное или на зрительно-осозательное восприятие слепого и слабовидящего; специальные учебники, книги, рельефно-графические пособия по изучаемым предметам для проведения коррекционных занятий по ориентированию, развитию зрения, осязания</p> <p>4. Выделение ребёнку специального шкафчика для хранения этих приспособлений.</p> <p>5. Правильная позиция ученика (при опоре на остаточное зрение сидеть ребёнок должен за первой партой в среднем ряду, при опоре на осязание и слух – за любой партой).</p> <p>6. Охрана и гигиена зрения (повышенная общая освещённость (не менее 1000 люкс), освещение на рабочем месте (не менее 400–500 люкс); для детей, страдающих светобоязнью, установить светозатемнители, расположить рабочее место, ограничивая попадание прямого света; ограничение времени зрительной работы (непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 15–20 мин. у слабовидящих учеников и 10–20 мин. для учеников с глубоким нарушением зрения); расстояние от глаз ученика до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см; работать с опорой на осязание или слух.</p> <p>7. При работе с опорой на зрение записи на доске должны быть насыщенными и контрастными, буквы крупными, в некоторых случаях они должны дублироваться раздаточным материалом.</p> <p>8. Создание благоприятного психологического климата в коллективе, усиление педагогического руководства поведением не только ребёнка с нарушением зрения, но и</p>
--	--	---

	<p>9) индивидуальные особенности работоспособности, утомляемости, скорости усвоения информации (зависит от характера поражения зрения, личных особенностей, степени дефекта), отсюда ограничение возможности заниматься некоторыми видами деятельности;</p> <p>10) обедненность опыта детей и отсутствие за словом конкретных представлений, так как знакомство с объектами внешнего мира лишь формально-словесное;</p> <p>11) особенности общения: многие дети не умеют общаться в диалоге, так как они не слушают собеседника;</p> <p>12) низкий темп чтения и письма;</p> <p>13) быстрый счёт, знание больших по объёму стихов, умение петь, находчивы в викторинах;</p> <p>14) страх, вызванный неизвестным и не познанным в мире зрячих (нуждаются в специальной ориентировке и знакомстве).</p>	<p>всех окружающих людей, включая педагогов разного профиля</p> <p>9. Взаимодействие учителя с тифлопедагогом, психологом, офтальмологом и родителями</p>
Дети с нарушениями речи	<p>1) речевое развитие не соответствует возрасту</p>	<p>1. Обязательная работа с логопедом. 2. Создание и поддержка развивающего речевого</p>

	<p>говорящего;</p> <p>2) речевые ошибки не являются диалектизмами, безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребёнка</p>	<p>пространства.</p> <p>3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).</p> <p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями ребёнка (контроль за речью дома, выполнение заданий логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения ребёнка к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности ребёнка в исправлении речевых ошибок</p>
<p>Дети с отклонениями в психической сфере (состоящие на учёте у психоневролога, психиатра, психопатолога и др.)</p>	<p>1) повышенная раздражительность;</p> <p>2) двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью;</p> <p>3) проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях;</p> <p>4) социальная дезадаптация.</p> <p>Проявления невропатии у детей:</p> <p>1) повышенная нервная чувствительность в виде склонности к проявлениям аффекта, эмоциональным расстройствам и беспокойствам;</p> <p>2) нервная ослабленность в виде общей невыносливости, быстрой утомляемости при повышенной</p>	<p>1. Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не должна превышать 20 минут.</p> <p>2. В группу можно объединять по 3–4 ученика с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или со сходными затруднениями в учебной деятельности.</p> <p>3. Учёт возможностей ребёнка при организации коррекционных занятий: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным.</p> <p>4. Увеличение трудности задания пропорционально возрастающим возможностям ребёнка.</p> <p>5. Создание ситуации достижения успеха на индивидуально-групповом занятии в период, когда ребёнок ещё не может получить хорошую оценку на уроке.</p> <p>6. Использование системы условной качественно-количественной оценки достижений ребёнка</p>

	<p>нервно-психической нагрузке, а также при шуме, духоте, ярком свете;</p> <p>3) нарушение сна, уменьшенная потребность в дневном сне;</p> <p>4) вегетососудистая дистония (головные боли, ложный круп, бронхиальная астма, повышенная потливость, озноб, сердцебиение);</p> <p>5) соматическая ослабленность (ОРЗ, тонзиллиты, бронхиты и т.п.)</p> <p>6) диатезы;</p> <p>7) психомоторные, обусловленные нарушения (энурез, тики, заикания и др.)</p>	
--	---	--

<p>Дети с задержкой психического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) снижение работоспособности; 2,) трудности в счёте через 10, решении задач; 3) повышенная истощаемость; неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточна я продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) неустойчивость внимания; 16) более низкий уровень развития восприятия; 17) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 18) отставание в развитии всех форм мышления; 19) дефекты звукопроизношения; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие темпа, объёма и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у ребёнка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6. Малая наполняемость класса (10–12 человек). 7. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований. 8. Организация классов коррекционно-развивающего обучения в стенах массовой школы. 9. Специально подготовленный в области коррекционной педагогики (специальной педагогики и коррекционной психологии) специалист – учитель, способный создать в классе особую доброжелательную, доверительную атмосферу. 10. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта. 11. Безусловная личная поддержка ученика учителями школы. <p>Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебной деятельности</p>
---	--	---

	<p>20) своеобразное поведение; 21) бедный словарный запас; 22) низкий навык самоконтроля; 23) незрелость эмоционально-волевой сферы; 24) ограниченный запас общих сведений 25) слабая техника чтения; 26) неудовлетворительный навык каллиграфии; 27) трудности в счёте через 10, решении задач;</p>	<p>ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 12. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 13. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 14. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 15. Развитие у ребёнка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 16. Малая наполняемость класса (10–12 человек). 17. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований. 18. Организация классов коррекционно-развивающего обучения в стенах массовой школы. 19. Специально подготовленный в области коррекционной педагогики (специальной педагогики и коррекционной психологии) специалист – учитель, способный создать в классе особую доброжелательную, доверительную атмосферу. 20. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта. 21. Безусловная личная поддержка ученика учителями школы. 22. Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебной деятельности</p>
--	---	---

2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. Консультативная работа

включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимся с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, мониторинг динамики развития, успешности освоения ООП ООО

Под сопровождением понимается не просто сумма разнообразных методов коррекционно-развивающей, профилактической, защитно-правовой, реабилитационной и оздоровительной работы с детьми, а именно комплексная деятельность специалистов, направленная на решение задач коррекции, развития, обучения, воспитания, социализации детей с ОВЗ. Исходным положением для формирования теории и практики комплексного сопровождения стал системный подход. Ведущей идеей сопровождения является понимание специалистами необходимости самостоятельности ребенка в решении его проблем развития. В рамках этой идеологии могут быть выделены концептуальные следствия сопровождения которые включают: **во-первых**, систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психического развития в процессе школьного обучения; **во-вторых**, создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения; **в-третьих**, создание специальных психолого-педагогических и медико-социальных условий для оказания помощи семьям и детям с особыми образовательными потребностями

Целью сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в учебно-воспитательном процессе является поддержание комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала детей с ОВЗ с приоритетностью подготовки детей к полноценной жизни в обществе.

Задачи:

- выявление, анализ проблем и причин отклонений у ребенка (на уровне школьного психолого-педагогического консилиума);
- комплексное ППМС сопровождение образовательного процесса детей с ОВЗ; составление индивидуальной программы сопровождения, включая определение вида и объема необходимой помощи (обучающей, медицинской, социально-педагогической, психологической, коррекционной);
- психолого-педагогическая и медико-социальная поддержка семей, имеющих детей с ОВЗ, создание условий для преодоления, замещения ограничений жизнедеятельности.

Формы работы специалистов ППМС сопровождения:

- профилактические и просветительские беседы;
- индивидуальные и групповые занятия с элементами тренинга, ролевые игры;
- консультирование участников образовательного процесса;
- наблюдение за детьми на уроках и во внеурочное время;
- диагностика, семинары, консилиумы, предметные недели;
- диспуты, акции, викторины, олимпиады;
- оформление тематических стендов;
- выпуск буклетов, памяток, информационных листов.
- оформление информационных страничек на школьном сайте.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

1. Психологический блок
2. Предметно — образовательный блок

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ БЛОК

Цель: Создание системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме (школе, в семье).

Ответственные: Педагог-психолог

№	Направления деятельности	Сроки
Диагностическое		
1.	Ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	По плану
2.	Системный разносторонний контроль над уровнем и динамикой развития УУД.	В течение года
Коррекционное		

1.	Разработка и реализация индивидуальной программы сопровождения. Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	В течение года
2.	Системное воздействие (внеурочная деятельность) на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии.	
Развивающее		
1.	Развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы.	В течение года
2.	Развитие универсальных учебных действий.	
Консультационное		
1.	Консультирование педагогов по результатам диагностики, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися.	В течение года
2.	Помощь родителям в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	
3.	Консультирование школьников по запросам.	
4.	Содействие в выборе будущей профессии.	
Просветительское		
1.	Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса, повышения психологической грамотности.	В течение года

ПРЕДМЕТНО — ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Цель: Организация обучения детей с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их развития.

Ответственные: Классные руководители, педагоги, педагоги доп. образования

<i>Формы деятельности классного руководителя</i>	<i>Сроки</i>
--	--------------

1.	Изучение индивидуальных особенностей обучающихся и их учет при организации учебной деятельности.	По плану
2.	Контроль за функциональным состоянием обучающихся в динамике учебного	В течение
	дня, недели, четверти, года в целях предупреждения возникающего переутомления.	года
3.	Сбор информации о летнем отдыхе обучающихся.	По плану
5.	Изучение жилищно — бытовых условий обучающихся.	В течение
6.	Сбор информации о занятости обучающегося во внеурочное время.	года
7.	Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях, проводимых в школе и городе.	В течение года
8.	Посещение ребенка на дому (по мере необходимости).	По плану
9.	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	
10.	Вовлечение детей в летний школьный лагерь.	По плану
Формы деятельности педагогов, педагогов доп. образования		
1.	Привлечение обучающихся к участию в олимпиадах, учебно — исследовательской деятельности.	
2.	Наблюдение за учащимся во время учебных занятий, во время его общения со сверстниками.	
3.	Вовлечение детей с ОВЗ с согласия медицинских работников и родителей в спортивные мероприятия и секции согласно их потребностям и возможностям.	

Образовательный маршрут для детей с ОВЗ Обучающиеся учатся в общеобразовательной организации с комплексным сопровождением специалистов. Создание условий для адаптации в классе общеобразовательного учреждения:

– обучение в классе по базовой программе с индивидуальным подходом;

- посещение занятий дополнительного образования и внеурочной деятельности (развитие творческих, спортивных способностей);
- щадящий режим пребывания в школе (удобное для ребенка время занятий и т.п.);
- индивидуальные и групповые занятия с психологом (овладение навыками коммуникации, развитие эмоционально-волевой сферы);
- работа классного руководителя и учителей-предметников по созданию адекватного социального пространства в ОО и семье, по социально-бытовой ориентировке;
- работа учителя-логопеда по оказанию консультативной помощи детям и родителям, работа по развитию речи;
- работа учителя-предметника – обучение по модифицированным программам (организация индивидуальных консультаций);
- сочетание очно-заочной формы обучения с использованием дистанционных образовательных технологий;

Основанием для индивидуального обучения детей на дому являются заключения ВКК (больницы, поликлиники, диспансера) или психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Повышение эффективности обучения и социализации адаптации детей с разными образовательными возможностями реализуется за счёт внеурочной деятельности или альтернативных форм обучения в системе взаимодействия межведомственных учреждений (библиотеки, культурно-образовательные центры, музеи, реабилитационные центры, общественные организации).

Результатом сопровождения является достижения ребенка с ОВЗ планируемых результатов освоения образовательной программы.

Механизмы реализации программы

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

<i>Социальное партнерство</i>	Формы сотрудничества
Муниципальная медико-педагогическая комиссия	Консультации и рекомендации медицинские справки и протоколы
Учреждения начального и среднего профессионального образования	Беседы. Консультации. Дни открытых дверей.
Учреждения высшего профессионального образования	Беседы. Консультации. Дни открытых дверей.
Библиотека школы, школьные секции и внеурочная деятельность	Участие в работе кружков секций. Организация конференций, литературных игр, викторин, Проведение читательских уроков Проведение совместных акций Проведение уроков

Военный комиссариат	организация мероприятий лектории анкетирование встречи
Прокуратура БМР	Помощь в организации школы правовых знаний. Лектории Встречи с родителями Индивидуальная работа с семьями
Подростковый наркологический кабинет при наркологическом диспансере	Встречи с родителями и консультации. Проведение дней здоровья Участие в тестировании на употребление наркотиков
Комиссия по делам несовершеннолетних	Посещение проблемных семей Постоянное курирование обучающихся, стоящих на учете Совместное заседание совета профилактики Лектории для родителей Трудоустройство подростков на летний период времени Организация летнего отдыха детей, стоящих на учете в КДН и
Совет ветеранов	Совместное проведение мероприятий Организация классных часов с привлечением ветеранов войны и труда Встречи с допризывниками Поздравление ветеранов войны и труда

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на ступени основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования.

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и

средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов. Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ

Требования к условиям реализации программы

Организационные условия

Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обучающиеся в школе, предусматривает получение образования в общеобразовательном классе по общей образовательной программе основного общего образования с осуществлением индивидуального и дифференцированного подхода в соответствии с рекомендациями ПМПК; с использованием надомной и (или) дистанционной форм

обучения.

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровье берегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития⁸.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

⁸ При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные) образовательные учреждения могут выполнять

функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психолого-педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

— преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего

образования;

- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Требования к работе с обучающимися в рамках образовательной деятельности. Выявление мотивов и потребностей учащихся

- Согласование цели образовательной с целями и ожиданиями обучающихся и образовательной организации, заключение «учебного контракта», определяющего ответственность обучающегося за процесс и результаты обучения;
- вовлечение учащихся в процесс целеполагания;
- организацией рефлексивной деятельности обучающихся на каждом этапе обучения (в решении проблемы, в игре, в ответе группы)
- помощь в осознании лично-значимых достижений в течение всего процесса обучения на основе формирования адекватной самооценки;
- поддержку самоопределения обучающихся (выбор ребенком альтернативных заданий, своего способа учения);
- помощь в освоении навыков обучения («информация порциями», задания в «зоне ближайшего развития», задания с подсказкой, работа с консультантом, работа по алгоритму, мнемотехника для легкого запоминания информации,
- диагностирование динамики изменений в состоянии каждого учащегося (уровня компетентности, состояния мотивации)

Документация, регламентирующая реализацию коррекционной работы

Формы документации заместителя директора по УВР:

- информационная карта проблем ребенка;
- журнал для фиксации изменений в ученике (успеваемость, дисциплина и т.д.);
- журнал и для фиксации всех встреч: индивидуальных занятий, бесед, консультаций и т.д.

Формы документации педагога:

- программа коррекции «пробелов» в учебной деятельности;
- тетрадь индивидуальной работы с обучающимся тетради ребенка по основным предметам;
- журнал и для фиксации всех встреч: индивидуальных занятий, бесед, консультаций и т.д.

Формы документации педагога-психолога:

- материалы психологических диагностик с рекомендациями учителю, родителям, администрации;
- педагогическая характеристика обучающегося, в которой должны быть отражены все аспекты личности ребенка, требующие наблюдения и сопровождения;
- журнал и для фиксации всех встреч: индивидуальных занятий, тренингов, бесед, консультаций и т.д;
- протокол психологического обследования ребенка (в отдельных случаях);
- психологическое заключение (в отдельных случаях).

Формы документации классного руководителя:

- мониторинг деятельности обучающихся в течение всего обучения: участие в образовательных событиях различной направленности на всех уровнях, по итогам выполнения практических работ, на экзамене и т.д;
- оценка уровня удовлетворенности обучающихся процессом и результатами обучения;
- дневник классного руководителя (планирование, исполнение, контроль);
- журнал и для фиксирования всех встреч: индивидуальных занятий, бесед, консультаций.

Формы документации обучающегося и родителей:

- дневник успеваемости;
- дневник индивидуального сопровождения.

2.4.2. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников образовательного учреждения, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализуется общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Ответственность участников реализации программы коррекционной работы

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляют заместитель директора, классный руководитель, педагоги, психологи, родители. Обучающийся является полноправным участником группы. Его права, интересы, возможности - главные принципы построения маршрута поддержки.

Каждый участник реализации программы коррекционной работы имеет круг полномочий:

Учитель будет:	<ul style="list-style-type: none"> - интересоваться проблемами ученика; - осуществлять индивидуальный подход в подборе необходимого учебного материала; - соблюдать педагогический такт и терпение, поддерживать доверительные отношения учеником и родителями; - оказывать консультативную помощь; - вести мониторинг индивидуальных достижений обучающегося; - сообщать родителям, классному руководителю обо всех трудностях и успехах
Классный руководитель будет:	<ul style="list-style-type: none"> - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении проблем и перспектив обучающегося; - осуществлять сопровождение занятий, организовывать продуктивную внеурочную деятельность ученика, привлекать к участию в общественной деятельности и самоуправлении класса и школы; - оказывать ученику моральную помощь и поддержку; - вести мониторинг индивидуальных достижений обучающегося; - помогать ученику в планировании дел по преодолению проблем; - организовывать встречи родителей с предметниками; - сообщать администрации о состоянии дел сопровождаемого ученика; - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении проблем и перспектив обучающегося
Педагог-психолог будет:	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать психолого-педагогическое диагностирование обучающегося на всех этапах маршрута поддержки; - морально поддерживать, поощрять обучающегося; - подготовить рекомендации для участников маршрута поддержки в рамках собственной компетенции; - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении проблем и перспектив обучающегося
Родители (законные представители) будут:	<ul style="list-style-type: none"> - следить за распорядком дня ребенка, его здоровым образом жизни; - осуществлять контроль выполнения домашних заданий; - реагировать на требования педагогов, неудачи ребенка; - анализировать результаты образовательной деятельности своего ребенка, нести личную ответственность за этот результат; оказывать только положительное влияние на эмоциональное состояние ребенка; - заниматься воспитанием ребенка, служить личным примером для него; - организовывать продуктивный отдых ребенка; - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении проблем и перспектив

	обучающегося
Обучающийся будет:	<ul style="list-style-type: none"> - добросовестно готовиться к урокам (выполнять все индивидуальные задания), на уроках выполнять задания учителя, не отвлекаться; - сообщать учителю, классному руководителю обо всех трудностях и успехах; - представлять и анализировать результаты собственной образовательной деятельности, нести личную ответственность за результат; анализировать свои поступки, нести личную ответственность за них; - поддерживать доверительные отношения с родителями и педагогами; - систематически вести Дневник индивидуального сопровождения; - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении собственных проблем и перспектив
Заместитель директора по УВР должен:	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность в соответствии с настоящим положением, разрабатывать и утверждать планирование в рамках психолого-педагогического сопровождения; - оказывать методическую поддержку всем участникам сопровождения; - обеспечить непрерывное, эффективное взаимодействие участников группы - вести аналитическую документацию, обобщать представленные сведения; - осуществлять контроль за выполнением всех процедур сопровождения; - принимать участие в разработке мероприятий улучшения результатов работы с обучающимся; - присутствовать на всех заседаниях участников группы, принимать участие в обсуждении проблем и перспектив обучающегося

2.4.3. Планируемые результаты коррекционной работы

Коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения *Образовательной программы на базовом уровне (см. разделы «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы ООО», «Система оценки достижения планируемых результатов ООО освоения основной образовательной программы основного общего образования.*

3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

3.1. Учебный план основного общего образования

Учебный план МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности в классах, реализующих ООП ООО, распределяет учебное время по предметам. Учебный план МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ разработан с учетом особенностей и специфики МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ на основании:

– «Закона об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012, а так же иных нормативно-правовых документов федерального, республиканского и муниципального уровня;

– Уставом МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ;

– СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденного Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189.

МБОУ Кудашевская основная общеобразовательная школа БМР РТ является образовательной организацией, призванной обеспечить образование уровня определённого государственными стандартами, направленное на формирование творческого потенциала личности.

Деятельность школы направлена на удовлетворение индивидуальных образовательных запросов основанных на дифференциации и индивидуализации обучения с помощью современных образовательных программ и технологий в условиях уважения к личности и психологического комфорта.

Учебный план составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности и сохранения единства образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения и сохранения здоровья школьников.

Учебный план МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ направлен на решение следующих задач:

- обеспечение базового образования для каждого школьника;
- осуществление индивидуального подхода к обучающимся, создание адаптивной образовательной среды;
- содействие развитию творческих способностей обучающихся.

Учебный план МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ состоит из 2-х взаимосвязанных частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесс Часть, формируемая участниками образовательного процесса, позволяет удовлетворить образовательные потребности социума.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса направлена на реализацию следующих целей:

- достижение планируемых результатов освоения ООП ООО;

- развитие личности ребенка, его познавательных интересов;

- выполнение социального заказа родителей, удовлетворение образовательных потребностей учащихся;

- подготовка к выбору предпрофильной направленности образования в основной школе;
- Реализация данных целей рассчитана на 5 лет обучения учащихся.

Единая основа учебных планов - осуществление принципа преемственности, в силу которого основные изучаемые единицы содержания получают в дальнейшем свое развитие и обогащение. Каждая из параллелей решает общие задачи и имеет свои специфические особенности, связанные с возрастной психологией обучающихся и особенностями нашей школы.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, олимпиады, соревнования, общественно полезные практики.

Организация образовательного процесса в МБОУ Кудашевская ООШ БМР РТ

Учебный план для 5 - 9 классов ориентирован на 5 - летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.. Продолжительность урока - 45 минут.

Учебный план сохраняет установленное соотношение между федеральным компонентом, национально – региональным компонентом и компонентом образовательного учреждения.

Продолжительность учебного года и сроки каникулярного периода регламентируется годовым календарным графиком, а продолжительность уроков и перемен регламентируется утверждённым расписанием работы школы.

В данной программе представлен примерный учебный план.

Недельный учебный план для основного общего образования

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и литература	Родной язык и литература	5	5	4	4	5	23
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15

	(английский)						
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно - научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		31	33	33	34	35	166
Часть, формируемая		1	0	2	2	1	6

участниками образовательного процесса						
Максимально допустимая недельная нагрузка	32	33	35	36	36	172

Во внеурочной деятельности с учетом положений Программы воспитания и социализации обучающихся проходят занятия в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Урочные занятия по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» проходят за счет части, формируемой участниками образовательных отношений. Кроме того, занятия по данной предметной области проводятся с учётом планов внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации обучающихся. Вопросы духовно-нравственной культуры народов России рассматриваются при изучении учебных предметов других предметных областей.

3.1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса. Начало учебного года 1 сентября. Окончание учебного года 25 мая (для 9 классов), 31 мая (для 5-8 классов).

Школа занимается в одну смену.

Начало занятий в 8ч. 00 мин, окончание в 13ч. 30 мин. Продолжительность уроков 45 минут.

Продолжительность рабочей недели 6 дней - в 5 - 9 классах. Продолжительность учебного года: 34 учебные недели.

График каникул: осенние - (7 дней), зимние - (14 дней), весенние - (9 дней).

Промежуточная аттестация проводится в мае.

Сроки государственной аттестации выпускников 9-х классов определяются приказами МОиН РФ, МОиН РТ.

Внеурочная деятельность реализуется во второй половине дня по следующим направлениям: общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное. Внеурочная деятельность реализуется через: дополнительные образовательные программы школы, деятельность классного руководителя, деятельность иных работников школы (педагога-организатора, библиотекаря), дополнительные образовательные программы учреждений дополнительного образования, а также организаций культуры и спорта. Максимально допустимый недельный объём нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более 10 часов.

3.1.2. План внеурочной деятельности

Нормативно-правовая и документальная основа:

^ Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

^ Приказ Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»

^ Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089» (для У-Х1 (ХII) классов)

^ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

^ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

^ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

^ Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России ^ Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года

^ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.15 г. № 09 - 3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»

^ Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации ^ Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ ^ Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ»

^ Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в ОУ (Письмо Минобрнауки России от 11.02.2000 г. № 101/28-16)

^ Закон Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 12.03.99, гл. 3, ст. 28.П.2

^ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения и в соответствии с требованиями к программе по внеурочной деятельности.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в

обществе. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Осуществляется в формах, отличных от урочной, и направлена на достижения обучающихся.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Программа педагогически целесообразна, так как способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности - творческий, познавательный, спортивный, трудовой, игровой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Включение учащихся во внеурочную деятельность осуществляется по желанию учащихся и направлено на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Посещая объединения по интересам, обучающиеся адаптируются в среде сверстников. На занятиях руководители раскрывают у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков. Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Общешкольные дела по программе воспитательной системы включены в общую годовую циклограмму и являются компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволяют ребенку овладеть универсальными способами деятельности (компетенциями) и продемонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей.

К работе в рамках реализации модели внеурочной деятельности привлечены: учителя- предметники, классные руководители, библиотекарь, руководители кружков и секций. Воспитательная система школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способной к творческой мысли, стремящейся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Работа кружков осуществляется для обучающихся не только одного класса, поскольку такая организация внеурочной деятельности нарушает ее основной принцип - социализацию школьников. Поэтому в организации внеурочной деятельности действуют межвозрастные объединения. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях.

Для организации внеурочной деятельности МБОУ Кудашевской ООШ располагает большим спортивным залом, библиотекой, кабинетом информатики с мультимедийным оборудованием, мастерскими.

Внеурочная деятельность реализуется:

- по направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное;
- по видам: игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное и техническое творчество;

- через формы: экскурсии, кружки, секции, олимпиады, викторины, конкурсы, фестивали, проекты, соревнования, поисковые исследования, посещение театров, через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями;
- через деятельность иных работников школы (педагога-организатора, педагога-психолога, библиотекаря);
- через реализацию дополнительных общеобразовательных программ школы, учреждений дополнительного образования, организаций культуры и спорта.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными. Школа самостоятельно определяет объем часов, отводимых на внеурочную деятельность (до 10 часов в неделю в каждом классе) в соответствии с содержательной и организационной спецификой своей основной образовательной программы, реализуя указанный объем часов, как в учебное, так и каникулярное время.

ФГОС общего образования определяет количество часов внеурочной деятельности:

- до 1750 часов на уровне основного общего образования (5 лет обучения);

Продолжительность одного занятия составляет 40 минут. Допускается реализация программ внеурочной деятельности в разновозрастных группах. Фиксирование проведенных занятий внеурочной деятельности, их содержания, посещаемости обучающихся производится в ежегодно оформляемом журнале внеурочной деятельности.

В каникулярное время на основании приказа директора школы внеурочная деятельность может реализовываться в рамках тематических программ в лагере с дневным пребыванием детей, в походах, экскурсионных поездках.

Воспитательная парадигма школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремлению к духовному самосовершенствованию, независимости, умению принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Цели и задачи внеурочной деятельности

Цели:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов школьников в свободное время;

- развитие здоровой, творчески растущей личности, со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи:

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся, совместно с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования учреждениями культуры, семьями обучающихся;
- включение школьников в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими подростками в решении общих проблем;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям: человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура;
- формирование здорового образа жизни;
- создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время;
- совершенствование материально-технической базы организации досуга обучающихся. Программа организации внеурочной деятельности, в соответствии с приоритетными направлениями программы развития школы, состоит из подпрограмм, в рамках которых реализуются пять направлений деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

1. Направления внеурочной деятельности школы

Духовно-нравственное, общекультурное направление реализуется через кружки художественного творчества, прикладного искусства; посещение художественных выставок, музеев, спектаклей в классе, школе, театре; художественные акции школьников в окружающем школу социуме.

Цели духовно-нравственного направления: формирование гражданской идентичности; приобщение к культурным ценностям социокультурной группы; базовым национальным ценностям российского общества; общечеловеческим ценностям

Цели общекультурного направления: усвоение основных эстетических понятий (культурологических, культурно-национальных и основных понятий, связанных с художественнообразным способом познания); усвоение

основных экологических понятий, отражающих непосредственное взаимодействие человека с окружающей средой и его последствия; усвоение основных понятий, определяющих управление собой (своим здоровьем, физическим развитием, творческим самосовершенствованием).

Общеинтеллектуальное направление реализуется через кружки, конкурсы исследовательских работ, проектных работ.

Цели данного направления: усвоение основных понятий об эффективных способах мыслительных действий применительно к решению задач и к другим видам практического применения аналитико-синтетической деятельности; усвоение основных элементов общенаучных методов познания.

Спортивно - оздоровительное направление реализуется через такие формы как спортивные праздники, соревнования, а также через соответствующие секции.

Цели направления: укрепление здоровья средствами физической культуры; гармоничное физическое развитие; обогащение двигательного опыта и развитие двигательных качеств; приобщение к спортивным традициям.

В основу организации внеурочной деятельности в рамках социального направления положена общественно - полезная деятельность.

Формы организации социального направления: работа по тимуровскому направлению; работа в рамках проекта «Благоустройство территории школы» (трудовые десанты, субботники); организация дежурства в классе; профориентационные беседы, встречи с представителями разных профессий; выставки поделок и детского творчества.

Цели социального направления: усвоение основных понятий о социальных нормах отношений, в том числе об общечеловеческих ценностях; сформированность основных элементов гражданско-патриотического сознания; усвоение основных обобщенных закономерностей жизни и развития общества и человека в нем; усвоение основных понятий культуры социальных отношений, включая экономические и правовые.

Формы работы в рамках внеурочной деятельности

Направление	Реализация	Формы работы, виды деятельности
Духовно- нравственное	Занятия в школе	Классные часы, экскурсии, акции, проекты мероприятия
Общеинтеллектуальное	Занятия в школе, занятия в кружках и секциях системы дополнительного образования района, города	Беседы, решение занимательных задач, ребусов, кроссвордов, головоломок, интеллектуальные игры, состязания, проведение различного вида исследований. Обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами, ознакомление с решением нестандартных задач. Развитие навыков программирования.
Общекультурное	Занятия в школе, занятия в кружках и секциях системы дополнительного образования района, города	Посещение концертов, создание творческих проектов; занятие вокалом, художественным творчеством, журналистской деятельностью, участие в концертных программах школы
Спортивно оздоровительное	Занятия в школе, занятия в кружках и секциях системы дополнительного образования района.	Занятия в специальном помещении и на свежем воздухе, беседы, соревнования, игры, спортивные игры развивающего характера. Всесторонне гармоничное

		развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья, развитие общей физической подготовки. Подготовка к сдаче новых норм ГТО. Подготовка учащихся к участию в соревнованиях в рамках районной Спартакиады школьников, Президентским состязаниям.
Социальное	Занятия в школе, социальные проекты, работа с личным портфолио	Социальные проекты, акции, встречи с интересными людьми, экскурсии, конкурсы профессионального мастерства, презентации личных достижений, разработка и реализация учебных и учебно-трудовых проектов. Проектная деятельность будет реализована через все направления внеурочной деятельности путем выполнения познавательных, социальных проектов, исследовательских работ, конкурсов, конференций, выставок.

2. Описание модели внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность школы строится на основе оптимизационной модели.

В каждом классе координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также с учебно-вспомогательным персоналом школы;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

В то же время при организации внеурочной деятельности школа сотрудничает с Домом Культуры села Кудашево.

Данное сотрудничество предоставляет ряд преимуществ: ребёнку предоставляется широкий выбор для реализации своих интересов, возможности самореализации и самоопределения; во внеурочную деятельность включаются квалифицированные специалисты учреждений культуры, спорта, дополнительного образования; создаётся широкое поле для реализации культурных практик, приобретения учащимися социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Неотъемлемое преимущество такой модели заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в школе в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности.

3.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень результатов - приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими учащимися на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов: приобретение учащимися социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; приобретение опыта самостоятельного общественного действия.

Программа внеурочной деятельности для 5-9 классов

№	Направление	Формы организации	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Духовно-нравственное	РДШ	1	1	1	1	1	5
		ОДНКНР	1					1
		Я – гражданин России				1	1	2
2	Спортивно-оздоровительное	Если хочешь быть здоров	1	1	1	1	1	4
		Спортивно-оздоровительные мероприятия по плану школы	1	1	1	1	1	5
		Туризм	1	1	1	1	1	5
3	Общекультурное	“Сэйлэн” танцевальное созвездие			1	1	1	3
		Лоскутная магия				1		1
4	Общеинтеллектуальное	Тунап телем – изге гелем	1	1				2
		В мире математики	1	1	1	1	1	5
		Мудрая сова			1			1

		Лаборатория юных исследователей		1	1	1	1	4
		Профориентационные мероприятия					1	1
5	Социальное	Юный пожарный	1	1	1			3
		Юный инспектор дорожного движения	1	1				2
		Участие в тимуровском движении и по плану воспитательной работы класса	1	1	1	1	1	5
		Итого в неделю	10	10	10	10	10	50
		Итого в год	350	350	350	350	340	1740

4. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы предполагается выполнение ряда условий:

- четкое, продуманное, конкретное планирование на основе анализа достигнутых результатов и проблем организации внеурочной деятельности в школе;
- достаточное кадровое обеспечение программы;
- методическое сопровождение программы;
- материально-техническое обеспечение;
- информационное сопровождение.

5. Кадровое обеспечение:

В реализации программы участвуют:

- ^ педагоги школы, реализующие программу;
- ^ библиотекарь;
- ^ педагог-организатор;

Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении. • Направление на курсы повышения квалификации по данному направлению
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. • Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. • Систематизация авторских разработок педагогов.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Оборудовать кабинеты психолога, педагога - организатора

6. Ожидаемые результаты реализации программы

- внедрение эффективных форм организации занятости, отдыха и оздоровления детей; увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- воспитание уважительного отношения к родному дому, к школе, городу; укрепление связи между семьёй и школой.
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

- развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления и реализация, в конечном счете, основной цели программы - достижение учащимися необходимого для жизни в обществе уровней социального опыта и сформированных ценностей; развитие творческой активности каждого ребёнка;

Итоговая работа внеурочной деятельности: отчетный концерт, создание проекта, рейтинг достижений учащегося, класса, «портфолио», результативность олимпиад, муниципальных и региональных конкурсов научных работ, издание сборников творческих и исследовательских работ, выставки творческих работ.

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования:

Должность	Должностные обязанности	Количество работников
руководитель	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1
заместитель руководителя по УВР	координирует работу преподавателей, воспитателей, осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1
заместитель директора по ВР	осуществляет организацию и координацию педагогов и обучающихся воспитательной деятельности в школе; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса; осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	0
учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	9
библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1
педагог-организатор	Обеспечивает организацию воспитательного процесса, осуществляет проведение КТД, координирует деятельность классных коллективов	1

Квалификационные характеристики учителей основной школы

Уровень профессиональной квалификации	Количество
Педагоги, имеющие первую квалификационную категорию	6
Педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию	0
Педагоги, аттестованные на соответствие занимаемой должности	3

Педагогический коллектив школы разновозрастный, средний возрастной уровень 41,7 лет.

В школе в настоящий момент работает 9 педагогов, из них *имеют первую и высшую категорию* – 6 человек .

Достаточно высок образовательный уровень педагогов: 8 педагогов (90%) имеют высшее педагогическое образование, 1 человек (10%) – средне- специальное.

Большинство педагогов школы являются опытными работниками, имеющими большой стаж педагогической деятельности.

Деятельность педагогического коллектива отмечена наградами

Награды	количество учителей
Победители ПНПО	1 чел
Награждены грамотами Министерства РФ	2 чел.
Награждены грамотами Министерства РТ	4 чел.

Педагогический коллектив успешен в своем проявлении, о чем свидетельствует постоянное повышение квалификации на курсах повышения квалификации. Все учителя школы в системе (не реже 1 раза в 3 года) проходят обучение на курсах повышения квалификации.

Численность учителей, ведущих учебные часы в основной школе, которые прошли курсы повышения квалификации или профессиональную переподготовку для работы в соответствии с ФГОС ООО составляет 100%

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности школы к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО. В 2015 - 2016 учебном году запланировано ряд практических занятий по разработке уроков в соответствии с требованиями ФГОС:

4. Типы, виды, планирование урока в соответствии с требованиями ФГОС.

2. Технологическая карта урока

3. Контрольно - оценочная деятельность учителя и учащихся

4. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС

5. Формирование личностных УУД

6. Формирование предметных УУД

7. Уровень сформированности метапредметных УУД.

А также:

1. Работа педагогов школы в семинарах, посвященных содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.

2. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС ООО.

3. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с

учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно- методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основные формы психолого-педагогического сопровождения:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основным направлениям психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Объект контроля	Критерии оценки, измерители, показатели
2. Психолого-педагогические условия	
1. Качество координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС общего образования.	Наличие планов совместной деятельности, результативность.

2. Наличие модели организации психолого-педагогического сопровождения	Наличие модели организации психолого-педагогического сопровождения
3. Качество реализации моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.	Наличие и выполнение договоров о сотрудничестве.
4. Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.	Результаты опроса родителей, удовлетворенность.
5. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	Обсуждение программы на Управляющем совете. Участие в мероприятиях по введению и реализации ФГОС ООО.

3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования школы за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Республиканский расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников школы с учётом коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса;
- на приобретение канцелярских принадлежностей, материалов и предметов для хозяйственных целей, непосредственно связанных с образовательным процессом;
- на приобретение учебных пособий, письменных и чертежных принадлежностей, материалов для учебных и лабораторных занятий;
- по оплате услуг связи;
- на приобретение учебных программ (в том числе в области информационных технологий, включая приобретение и обновление справочно-информационных баз данных), бланков учебной документации;
- на подписку и приобретение книжной продукции и справочной официальной литературы для школьных библиотек, включая доставку;
- на подключение и использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- на оплату текущего ремонта учебного оборудования, оргтехники и инвентаря;
- на приобретение непромышленного оборудования, включая мебель для учебных классов и предметов длительного пользования для общеобразовательных учреждений, связанных с образовательным процессом;
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала Школы) за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов;

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств школы на текущий финансовый год, определённого в соответствии с республиканским расчетным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности школы.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах и Коллективном договоре.

Школа самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение должностного оклада и компенсационной части внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными, муниципальными и нормативными актами учреждения.

Распределение стимулирующей части фонда оплаты труда осуществляется с участием Комиссии по определению доплат и надбавок из стимулирующего фонда.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования школа:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС по каждой позиции;

- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу

образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.).

б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

— *на основе договоров* на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе учреждений дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— *за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования*, которые обеспечивают реализацию для обучающихся широкого спектра программ внеурочной деятельности.

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Все рабочие места в школе компьютеризированы. Имеется беспрепятственный доступ в Интернет для любого пользователя со своего рабочего места.

Информационно-ресурсное оснащение является важнейшим условием организации образовательного процесса. Учебные кабинеты оснащены компьютерами.

МБОУ Карабашская СОШ №2 БМР РТ функционирует в двух зданиях. Располагает 29 учебными кабинетами, 2 спортивными залами, столовой – на 250 посадочных мест, библиотекой с читальным залом, медицинским кабинетом. В наличии 1 кабинет информатики, оборудованный 6 компьютерами, в учебных кабинетах 4 интерактивных досок, 6 мультимедийных проекторов. Учителя имеют персональные ноутбуки и компьютеры и нетбуки.

Материально-техническая база школы постоянно пополняется. В школе функционируют системы внутреннего видеонаблюдения.

На территории школы расположена игровая площадка с нестандартным оборудованием, спортивная площадка со специализированным покрытием.

Материально-техническая база школы постоянно пополняется в соответствии с финансированием.

Усилия школы направлены на формирование культуры безопасности в образовательной среде и социуме. Основной целью школы по формированию культуры безопасности является достижение творческих сил и способностей обучаемых, при которых они умеют эффективно обеспечивать личную безопасность жизнедеятельности и имеют к этому мотивацию. Согласно санитарно-эпидемиологическому заключению, условия организации образовательного процесса в школе полностью соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

На основе СанПинов, комиссией проведена оценка наличия и размещения помещений, для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся.

Учтены площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

Оценка материально-технических условий реализации ООП ООО

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеются в наличии
2	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью	имеются в наличии
3	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности кабинеты и мастерские	имеются в наличии
4	Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	имеется в наличии
5	Спортивные залы, спортивная площадка, оснащённая игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	имеются в наличии (требуется обновление и доукомплектование)

6	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	имеются в наличии
7	Помещения для медицинского персонала	имеются в наличии
8	Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием	имеются в наличии
9	Гардеробы, санузлы	имеются в наличии

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета уровня основной общего образования		имеются в наличии
1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты.		имеются в наличии
1.2. Учебно-методические материалы:		
1.2.1. УМК по предмету		
русский язык и литература		имеется в наличии
английский язык		имеется в наличии
математика		имеется в наличии
информатика		имеется в наличии
история и обществознание		имеется в наличии
география		имеется в наличии
биология		имеется в наличии
физика		имеется в наличии
химия		имеется в наличии
технология		имеется в наличии
физическая культура		имеется в наличии

изобразительное искусство	имеется в наличии
музыка	имеется в наличии
ОБЖ	имеется в наличии
1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету:	
русский язык и литература	имеется в наличии
английский язык	имеется в наличии
математика	имеется в наличии
информатика	имеется в наличии
история и обществознание	имеется в наличии
география	имеется в наличии
биология	имеется в наличии
физика	имеется в наличии
химия	имеется в наличии
технология	имеется в наличии
физическая культура	имеется в наличии
изобразительное искусство	имеется в наличии
музыка	имеется в наличии
ОБЖ	имеется в наличии
1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета	
русский язык и литература	в наличии
английский язык	в наличии
музыка	в наличии
1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства по учебному предмету	
русский язык и литература	имеется в наличии
английский язык	имеется в наличии
математика	имеется в наличии
информатика	имеется в наличии
история и обществознание	имеется в наличии
география	имеется в наличии
биология	имеется в наличии

физика	имеется в наличии
химия	имеется в наличии
технология	имеется в наличии
физическая культура	имеется в наличии
изобразительное искусство	имеется в наличии
музыка	имеется в наличии
ОБЖ	имеется в наличии
1.2.5. Учебно-практическое оборудование по предметам:	
русский язык и литература;	имеется в наличии
английский язык	имеется в наличии
математика	имеется в наличии
информатика	имеется в наличии
история и обществознание	имеется в наличии имо
география	имеется в наличии
биология	имеется в наличии
физика	имеется в наличии
химия	имеется в наличии
технология	необходимо
физическая культура	необходимо
изобразительное искусство	имеется в наличии
музыка	необходимы
ОБЖ.	имеется в наличии
1.2.6. Оборудование (мебель):	
русский язык и литература	имеется в наличии
английский язык	имеется в наличии
математика	имеется в наличии

информатика	имеется в наличии
история и обществознание	имеется в наличии
география	имеется в наличии
биология	имеется в наличии
физика	имеется в наличии
химия	имеется в наличии
технология	имеется в наличии
физическая культура	имеется в наличии
изобразительное искусство	имеется в наличии
музыка	имеется в наличии
ОБЖ	имеется в наличии
2. Компоненты оснащения методического кабинета уровня основного общего образования	имеются в наличии
2.1. Нормативные документы федерального, республиканского и муниципального уровней, локальные акты	имеются в наличии
2.2. Документация	имеется в наличии
2.3. Комплекты диагностических материалов	имеются в наличии
2.4. Базы данных	имеются в наличии

3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Согласно ФГОС ООО, школьной библиотеке отводится роль информационно-ресурсного центра. На базе библиотеки постоянно формируется и обновляется медиатека, которая предназначена для свободного доступа участников образовательного процесса к информационным ресурсам на различных носителях, составляются каталоги образовательных Интернет-ресурсов. Оказывается методическая и техническая помощь учителям и учащимся.

Помимо имеющихся готовых электронных учебных пособий, учителя сами готовят авторские мультимедийные презентации, тренажёры, тестеры, информационно-дидактические игры.

Сегодня учебно-методический блок информационного пространства нашей школы состоит из следующих блоков:

- мультимедийные программы к учебникам по разным предметам;
- методические рекомендации учителям-предметникам;
- развивающие игры и обучающие программы;
- мультимедийные энциклопедии, словари;
- интерактивные репетиторы;
- собрание медиаобъектов (мультимедиа-ресурсы);
- методическая копилка для учеников и учителей.

Активно используется образовательный контент российского Интернета, создана система федеральных образовательных порталов, ключевая группа которых объединена в Федеральную систему информационно-образовательных ресурсов (ФСИОР). Функционирует ряд образовательных порталов, на которых собраны и систематизированы десятки тысяч образовательных ресурсов различного назначения. Педагоги школы на методических семинарах ознакомлены с ИОР ФСИОР, используют их в своей педагогической деятельности.

Многие педагоги активно участвуют в открытых Интернет-проектах для системы общего образования (Издательский дом «1 сентября»), сетевых сообществах.

Школа имеет постоянно обновляемый в сети Интернет сайт, который составляет основу развития ИОС образовательного учреждения. Сайт – лицо школы: здесь можно получить всю необходимую информацию о школьной жизни, он позволяет решить проблему открытости информационной среды, в которой реализуется образовательный процесс — открытости для родителей, всего общества.

Кроме того, сайт является эффективным инструментом для более качественного и эффективного решения профессиональных задач: организации взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса, информационной поддержки и мотивации обучения, индивидуальной помощи, информирования, организации различных дистанционных мероприятий. Большую роль в этом направлении играют личные страницы педагогов и сайты учителей, работающих в школе.

За последние годы увеличилось количество обучающихся, принявших участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах различного уровня. Все достижения учащихся своевременно фиксируются на сайте школы. Сайт школы – это мощный функциональный инструмент, полезный и учителям, и ученикам, и родителям. Реализованы все возможности для улучшения образовательного процесса и коммуникационных связей как между школой и учениками, так и между учителями и учениками и их родителями.

Методическая работа в школе моделируется как система, в которой учитель активно занимается творчеством, создаёт и обогащает культурно-информационную и предметно-развивающую среду, владеет разнообразными педагогическими технологиями, проявляет заботу о развитии и поддержке индивидуальности каждого ребенка, проявляет гуманное ценностное отношение к ученику.

3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательной деятельности.

Проведение комплексных мониторинговых исследований результатов и эффективности образовательной деятельности отражено в анализе работы за год.

План работы школы способствует своевременному принятию управленческих решений, организации работы с родителями (законными представителями), профессиональному росту учителя.

В школе разработан план мероприятий по введению ФГОС ООО, сформированы творческие группы, позволяющие накапливать методический материал, информировать педагогов и родителей (законных представителей) о проводимой работе, повышать уровень квалификации педагогов.

Управленческие шаги	задачи	результат
Механизм «Планирование»		
1. Анализ системы условий существующих в Учреждении	Определены исходный уровень. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание раздела ООП ООО «Система условий реализации основной образовательной программы»
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить сроки и создания необходимых условий реализации ФГОС ООО	Составлен сетевой график (дорожная карта) по созданию системы условий реализации ООП ООО
Механизм «Организация»		
1. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательных отношений	Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательных отношений	Создание комфортной среды в Учреждении для учащихся и педагогов.
2. Проведение различного уровня совещаний по реализации ООП ООО	Учет мнений участников образовательных отношений. Обеспечение доступности, открытости Учреждения.	Достижение высокого качества обучения.
3. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов.	Создание благоприятной мотивационной среды для реализации ООП ООО.	Профессиональный и творческий рост педагогов.
Механизм «Контроль»		
1. Выполнение сетевого графика по созданию	Создание эффективной системы контроля.	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы

системы условий через распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы		условий реализации ООП ООО.
Диагностика эффективности внедрения педагогической процедур, направленных на достижение ожидаемого результата	Создание пакета диагностик.	Достижение высокого уровня обучения.
Подбор диагностических методик для формирования целостной системы отслеживания качества выполнения ООП ООО	Пакет инструментария.	Формирование целостного аналитического материала.

3.2.7.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	Наличие приказа о переходе на ФГОС ООО	август 2015
	Внесение изменений и дополнений в Устав школы	январь 2016
	Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования ООП ООО	март-май 2015
	Утверждение ООП ООО	Май 2015
	Разработка локальных нормативных актов, обеспечивающих реализацию ООП ООО	август 2015
	Внесение изменений и дополнений в ООП ООО	по мере

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
		необходимости
	Обеспечение соответствия локальных нормативных актов требованиям ФГОС ООО	постоянно
	Приведение должностных инструкций работников школы в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	май 2015
	Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	август 2015
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ООО	апрель
	Разработка локальных нормативных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	по мере необходимости
	Утверждение: <ul style="list-style-type: none"> - учебного плана; - плана внеурочной деятельности; - рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; - календарного учебного графика; - режима работы Учреждения; - расписания уроков и внеурочной деятельности. 	апрель-август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	апрель-июнь
	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих выплат	по мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками на классное руководство	август

Направление мероприятия	Мероприятия	Сроки реализации
	Составление плана финансово-хозяйственной деятельности на календарный год	декабрь
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности участников образовательных отношений, организационных структур школы по введению ФГОС ООО	на начало и в течение учебного года
	Разработка: <ul style="list-style-type: none"> - учебного плана; - плана внеурочной деятельности; - рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; - календарного учебного графика; - режима работы школы; - расписания уроков и внеурочной деятельности. 	апрель-август
	Изучение образовательных потребностей и запросов учащихся и родителей (законных представителей) по выбору программ внеурочной деятельности и учебных предметов (курсов) части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	апрель
	Привлечение Педагогического совета к проектированию ООП ООО	постоянно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	в системе
	Составление (корректировка) и реализация плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы в связи с введением ФГОС ООО	июнь, в течение учебного года
	Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО	июнь-август
	Аттестация педагогических работников	в течение учебного года
V. Информационное	Размещение на сайте школы информационных материалов о введении ФГОС ООО	постоянно
	Информирование родительской общественности о ходе введения ФГОС ООО	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
обеспечение введения ФГОС	Организация изучения мнения участников образовательных отношений по вопросам введения ФГОС ООО	в течение учебного года в рамках ВШК, программы мониторинга
	Обеспечение публичной отчётности школы о ходе и результатах введения ФГОС ООО	август
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по реализации ООП ООО	в течение учебного года
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	апрель-май
	Приобретение учебно-лабораторного и компьютерного оборудования	в течение учебного года
	Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований СанПиН	в течение учебного года
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы	в течение учебного года
	Пополнение фондов библиотеки школы печатными и электронными образовательными ресурсами	в течение учебного года
	Обеспечение доступа школы к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	в течение учебного года
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	в течение учебного года

