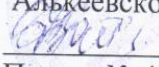


Рассмотрена и принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 12 от 20.08.2015г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Чувашско-Бродская СОШ»  
Алькеевского МР РТ  
 Ф.М.Зайдуллина  
Приказ № 48 от 21 августа 2015г

Основная образовательная программа  
(ФГОС ООО 5-9 классы)  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя  
общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района  
Республики Татарстан  
на 2015-2019 гг.

Общие положения .....	4
Основание для разработки программы .....	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	7
1.1. Пояснительная записка .....	7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования .....	9
1.2.1. Общие положения .....	9
1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты .....	11
1.2.3. Формирование универсальных учебных действий .....	13
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования .....	16
1.3.1. Общие положения .....	16
1.3.2. Особенности оценки личностных результатов .....	17
1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов .....	18
1.3.4. Особенности оценки предметных результатов .....	19
1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений .....	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	22
2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования .....	22
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....	36
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования .....	116
2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся .....	117
2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся.....	118
2.3.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся.....	119
2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся .....	120
2.3.5. Этапы организации социализации обучающихся, совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования, иными социальными субъектами .....	125
2.3.7. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни .....	130
2.3.8. Деятельность Школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся .....	132
2.3.9. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся .....	134
2.3.10. Мониторинг эффективности реализации Школой программы воспитания и социализации обучающихся .....	137
2.3.11. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся.....	138
2.4. Программа коррекционной работы .....	139
Характеристика содержания программы .....	142
Этапы реализации программы .....	145
Механизмы реализации программы .....	145
Требования к условиям реализации программы .....	145
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	148
3.1. Учебный план .....	148
Пояснительная записка .....	148
Основное общее образование (5-9 классы) .....	152

Учебный план на 2015-2016 учебный год для 5 класса, обучающегося по ФГОС ООО в МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ»	1553.2.
Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ	173
3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	174
3.2.2.. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	180
3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования	184
3.2.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	185
3.3. Дорожная карта введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в 5-9 классах МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ»	188

## **Общие положения**

### ***Основание для разработки программы***

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утверждена Президентом Российской Федерации 4 февраля 2010 г.Пр-271.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 01 февраля 2011 года № 19644 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ №253 от 31.03.2014г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 04 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», зарегистрирован в Минюсте РФ 8 февраля 2010 г., регистрационный N 16299.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г., регистрационный № 19993.
- Конвенция о правах ребенка.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа» (далее – Школа) является общеобразовательным учреждением, реализующим общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан (далее – Школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья.

Педагогический коллектив школы работает над методической темой «Применение системно-деятельностного подхода как способ формирования мотивированной компетентной личности»

**Целью** основной образовательной программы основного общего образования (далее – ООП ООО) школы является формирование конкурентоспособной, саморазвивающейся личности ребенка на основе гражданско-патриотических, социально-нравственных ценностей.

ООП основного общего образования, с одной стороны, обеспечивает преемственность с начальным общим образованием, с другой стороны, предполагает качественную реализацию программы, опираясь на возрастные особенности подросткового возраста. По мере введения ФГОС в последующие годы в 6, 7, 8, 9 классах данная программа будет корректироваться и дополняться.

В основу образовательной программы положены следующие принципы:

1. Принцип гуманизации образования. Является основополагающим принципом деятельности, предусматривает переоценку всех компонентов педагогического процесса в свете их человекообразующих функций. Основным смыслом педагогического процесса становится развитие обучающегося.

2. Принцип развивающего обучения. Современная наука выделяет два уровня развития ребенка: актуальный и зону ближайшего развития. Развивающее обучение опирается на зону ближайшего развития ребенка.

3. Принцип индивидуализации обучения. Под индивидуализацией обучения понимается:

- учет уровня развития и способностей каждого обучающегося;
- формирование на этой основе личных планов развития и обучения, программ стимулирования и коррекции способностей;
- формирование и развитие логического мышления, креативности и умений учебного труда при опоре на зону ближайшего развития каждого обучающегося;
- повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов.

4. Принцип дифференциации обучения. Под дифференциацией обучения понимается такая структура школы, при которой всецело учитываются индивидуальные способности учащихся.. Дифференциация обучения предполагает формирование групп внутри класса с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

5. Принцип целостного образования. Под целостностью образования понимается единство процессов развития, обучения и воспитания обучающихся, сбалансированность отраслей знания в содержании образования, адекватность педагогических технологий содержанию и задачам образования.

6. Принцип непрерывности. Действует как фундаментальная основа организации целостной системы образования с 1 по 11 класс. Этот принцип формирует необходимые самостоятельные навыки, мотивацию продолжения образования.

Вышеперечисленные принципы, лежащие в основе построения образовательной программы, сориентированы на личность ребенка, создание в школе условий для развития его способностей, внутреннего духовного мира, на свободное сотрудничество педагогов и родителей.

В своей деятельности школа руководствуется законодательством Российской Федерации, в том числе Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления, решениями органов управления образованием всех уровней, договором с учредителем, Уставом и правовыми локальными актами Школы.

Деятельность Школы строится на принципах демократии и гуманизма, светского характера образования, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания гражданственности.

**Миссия школы:** создание образовательной среды, обеспечивающей равные возможности для всех категорий учащихся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) в получении ими доступного и качественного образования, способствующего саморазвитию личности каждого ребенка.

Приоритетными целями и задачами развития школы, являются:

1. обновление образовательного процесса посредством модернизации основных компонентов образовательной практики (содержания, условий, технологий).
2. построение школы как открытого информационного пространства.
3. обеспечение личностного и гражданско-патриотического роста, социально-трудовой активности всех субъектов образовательного процесса.
4. построение здоровьесберегающей среды и медико-социально-психолого-педагогического сопровождения учащихся.

Такая среда способствует тому, чтобы ученик мог реализовать себя как субъект собственной жизни, деятельности, общения и самосознания с учетом своих психофизиологических особенностей и учебных возможностей. Такая среда принимает ученика с его возможностями и желаниями, потребностями и мотивами, радостями и тревогами, удачами и неудачами.

На основе примерной основной образовательной программы основного общего образования разработана программа МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ», имеющего государственную аккредитацию, с учётом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса. Основная образовательная программа образовательного учреждения является программой развития образовательного учреждения.

Программа разработана членами рабочей группы по введению ФГОС ООО.

Основная образовательная программа основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

**Предназначение** Основной образовательной программы основного общего образования:

- подготовка школьников к обучению в старшей школе;
- формирование ключевых компетентностей учащегося: в решении задач и проблем, информационной, коммуникативной, учебной (образовательной) компетентностей;
- формирование средств и способов самостоятельного развития и продвижения ученика в образовательном процессе;
- поддержка учебных (урочных и внеурочных), внешкольных и внеучебных образовательных достижений школьников, их проектов и социальной практики;

- -непосредственное участие в определении приоритетов социализации детей и в оценке качества получаемого ими образования гражданского (родительского) сообщества, представленного в общественных советах образовательных учреждений;
- -развитие подростка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого подростка;
- -сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- -овладение грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом).

**Цель:** создать в школе образовательную среду, обеспечивающую условия для развития и воспитания личности школьника, получения качественного образования с целью достижения планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход.

Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей, связанных:

- -с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- -с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- -с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- -с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## ***1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования.***

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения образовательной программы для 5 -9 классов, обучающихся по ФГОС ООО, представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы

учебно-познавательных и учебно-практических задач, направленных на формирование и оценку следующих умений и навыков:

<b>Учебно-познавательные и учебно-практические задачи</b>	<b>Описание</b>
Формирование и оценка умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний	- первичное ознакомление, отработка и осознание теоретических моделей и понятий ( общенаучных и базовых для данной области знания), стандартизированных алгоритмов и процедур; -выявление и осознание сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем; -выявление и анализ существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;
Формирование и оценка навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний	результат использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразование известной информации, представление её в новой форме, перенос в иной контекст и т.п.;
Учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных	принятие решения в ситуации неопределённости, например, выбор или разработка оптимального либо наиболее эффективного решения, создание объекта с заданными свойствами, установление закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;
Формирование и оценка навыка сотрудничества	совместная работа в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;



Формирование и оценка навыков коммуникации	создание письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировка и обоснование гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т.п.);
Формирование и оценка навыка самоорганизации и саморегуляции	функции организации выполнения задания: планирование этапов выполнения работы, отслеживание продвижения в выполнении задания, соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиск необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы; (Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями её оценки, в ходе выполнения которых контролирующие функции учителя сведены к минимуму.
Формирование и оценка навыка рефлексии	самостоятельная оценка или анализ собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т.п.);
Формирование ценностно-смысловых установок	выражение ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументация (пояснение или комментарий) своей позиции или оценки;
Формирование и оценка ИКТ-компетентности обучающихся	педагогически целесообразное использование ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и

коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ

Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом. Кроме того, система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода, который позволяет отслеживать развитие обучающегося в динамике с целью выстраивания индивидуальных траекторий развития. В структуре планируемых результатов выделяются ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, которым дается исключительно персонифицированная оценка. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ содержат блоки «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу учебной программы. Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

### 1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

В результате изучения всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, основы формально-логического мышления, рефлексии. В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, освоят умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки. Будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Учащиеся усваивают технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами, типами, стратегиями чтения художественных и других видов текстов.

### Развитие универсальных учебных действий

Личностные	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
<p><i>приоритетное внимание уделяется формированию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основ гражданской идентичности личности</li> <li>• основ социальных</li> </ul>	<p><i>приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая</i></p>	<p><i>приоритетное внимание уделяется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формированию действий организации планированию</li> </ul>	<p><i>приоритетное внимание уделяется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическому освоению и обучающимся основ проектно-</li> </ul>

компетенций	способность	учебного	исследовательской
• готовности и способности к переходу самообразованию, в том числе готовности к выбору направления профильного образования, чему способствуют:	и ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.	сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе на практическом освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности; • развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.	деятельности; • развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией; • практическому освоению методов познания, инструментария и понятийного аппарата, широкого спектра логических действий и операций. Обучающиеся усваивают и совершенствуют приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией и пополняют их.
• целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;			
• реализация уровневого подхода как в преподавании, так и в оценочных процедурах			
• формирование навыков взаимо-самооценки, навыков рефлексии			

### 1.2.3. Формирование универсальных учебных действий

#### Личностные универсальные учебные действия

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- в историко-географический образ; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия Республики Татарстан, России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

- уважение к другим народам России и мира и принятие их;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

**В рамках деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

Выпускник получит возможность для формирования:

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- обобщать понятия;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Выпускник получит возможность научиться

- основам рефлексивного чтения;

- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез.

### ***1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования***

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т.е. является внешней оценкой.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ. В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонифицированной** информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной** (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и

инструментарно для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

### **1.3.2. Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

В текущем образовательном процессе возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- 1) соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;
- 2) участии в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) прилежании и ответственности за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- 5) ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

### **1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального (группового) проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии; защиты итогового индивидуального проекта.

#### **Особенности оценки индивидуального (группового) проекта**

Индивидуальный (групповой) итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального (группового) итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

#### **1.3.4. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.



**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяются следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, формируются с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, выделяются также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня.

### **1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений**

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных и электронных носителях (электронный журнал и дневник)

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения служат:

- педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия учащегося не допускается.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования***

Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования направлена на:

□ – реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования; повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий;

□ -формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Программа обеспечивает:

□ -развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

□ -формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

□ -формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

□ -формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады).

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования поставил на первое место в качестве главных результатов образования не предметные, а личностные и метапредметные – универсальные учебные действия.

Средствами достижения личностных и метапредметных результатов в каждом предмете могут служить:

- 1) текст (например, правила общения с помощью языка на уроках русской словесности);
- 2) иллюстративный ряд (например, схемы и графики в математике);
- 3) продуктивные задания, т.е. вопросы, на которые в тексте учебника не содержится ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую (создавая для решения задачи собственную модель реальности) ученик может сформулировать свою версию ответа;
- 4) принцип минимакса – в учебнике имеется как необходимый для усвоения основной материал, так и дополнительный материал. Иногда они четко отделены, но чаще специально перемешаны (как в жизни), что требует развития умения искать важную необходимую информацию, ответ на возникающий вопрос и т.д.

### **Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий**

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у обучающихся основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

#### **Технологии развития универсальных учебных действий**

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход.

Решение задачи развития универсальных учебных действий происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (кружков, элективных курсов).

Особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они построены на предметном содержании и носят надпредметный характер. Типология учебных ситуаций представлена такими ситуациями, как:

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);
- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;
- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используются следующие типы задач.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- на планирование;
- на рефлекссию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами такого рода заданий служат: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т.п.) для младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т.д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

**Проблемно-диалогическая технология** даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала прорабатываются три звена: постановка учебной проблемы, поиск её решения и подведения итога деятельности.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания.

Подведение итогов – рефлексия своей деятельности.

Постановку проблемы, поиск решения и подведение итога ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая формирование умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

**Технология оценивания образовательных достижений** (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

**Технология продуктивного чтения** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом.

Для формирования УУД проводится работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий, и прежде всего – умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

#### **Роль внеурочной деятельности в формировании личностных результатов**

Воспитательный процесс направлен на вовлечение учеников в практику больших и малых добрых дел, т.е. сами ученики организуются в своей деятельности для осуществления какого-либо важного, с их точки зрения, и полезного дела. Задача учителя и классного руководителя как воспитателя, поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

#### **Роль проектов и жизненных задач в формировании личностных и метапредметных результатов**

Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия прежде всего для достижения регулятивных метапредметных результатов:

- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата;
- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

Сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору позволяет осваивать познавательные универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые источники информации (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Использование в образовательном процессе жизненных задач, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации, реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата. Традиционный для такого рода задач дефицит одной информации и её общая избыточность способствуют формированию познавательных универсальных учебных действий. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом входят в перечень регулятивных учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения основных учебных действий для работы над проектом.

Столь же универсальную роль в достижении личностных и метапредметных результатов играет учебно-исследовательская деятельность.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Учебно-исследовательскую и проектную деятельность, на ступени основного общего образования имеет следующие особенности:

- 1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной

области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;

необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;

компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

В МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» используются следующие формы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности:

### **Формы организации**

Проектная деятельность

Учебно-исследовательская деятельность

	Формы организации на урочных занятиях	Формы организации на внеурочных занятиях
Виды проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагает организационно-экономический механизм внедрения)	Урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок-открытие и др.	Исследовательская практика; образовательные экспедиции (походы, поездки, экскурсии).
По содержанию: монопредметный, межпредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности	Урок - рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов	Кружковые занятия, элективы, предполагающие углубленное изучение предмета
Количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках Школы), муниципальный, региональный, всероссийский, международный, сетевой	Урок – экспертиза, урок открытых мыслей	Ученическое научно-исследовательское общество
Длительность проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта	Учебный эксперимент, позволяющий организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработку и анализ результатов	Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, предметных декадах
Дидактические цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и др.	Домашнее задание исследовательского характера, сочетающее разнообразные виды деятельности. Позволяет провести достаточно длительное учебное исследование	Интеллектуальные марафоны и др.



Стержнем интеграции урочной и внеурочной деятельности является системно - деятельностный подход.

**Формирование и развитие соответствующих УУД при выполнении:**

**Проектной деятельности**

**Учебно-исследовательской деятельности**

Поддержка и содействие тем, от кого зависит достижение цели

Постановка проблемы и аргументирование ее актуальности

Обеспечение совместной работы в группе бесконфликтной

Формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла – сущности будущей деятельности

Обучающиеся устанавливают с партнерами отношения взаимопонимания

Планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария

Проведение эффективных групповых обсуждений

Собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ

Учатся обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений

Оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта

Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей

Представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования

Адекватно реагировать на нужды других

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не только предметные результаты, но и «интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности»

**Условия и средства формирования универсальных учебных действий**

**Учебное сотрудничество**

На ступени основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё

переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т.д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т.д.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- — распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- — обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- — взаимопонимание, позволяющее установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность;
- — коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессораспределения, обмена и взаимопонимания;
- — планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- — рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

### **Совместная деятельность**

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников образовательного процесса ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за учащимися закреплены определенные модели действий.

Роли обучающихся при работе в группе распределяются по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы;

быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Работа парами используется как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

Учитель осуществляет дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывает их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, дает группам задания, различные по трудности, уделяет больше внимания слабым учащимся.

### **Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества**

#### **Разные типы ситуаций сотрудничества.**

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация сотрудничества со взрослым с распределением функций. Партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

#### **Дискуссия**

Диалог обучающихся происходит в устной и в письменной форме. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

#### **Тренинги**

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей выступают разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;

- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

#### **Общий приём доказательства**

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

Любое доказательство включает:

- тезис — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- аргументы (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;

□ – демонстрация — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителя особое внимание уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

### **Рефлексия**

Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме. Выделяются три основные сферы существования рефлексии.

Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- – постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- – анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- – оценка своей готовности к решению проблемы;
- – самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- – самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развернутому словесному разъяснению всех совершаемых действий способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач. В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом

действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

### **Педагогическое общение**

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский).

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую, очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

## ***2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов***

### **2.2.1. Общие положения**

Каждая ступень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на ступени основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на этой ступени образования приобретает черты деятельности по самоопределению и самообразованию.

В 5-9 классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т.е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных,

познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично и социально ориентированной направленности процесса образования на данной ступени общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам в 5-9 классах включают:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Программы по учебным предметам разрабатываются на основе Примерной основной образовательной программы, используются учебные пособия, входящие в федеральный перечень рекомендованных учебников на текущий учебный год.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования**

### **2.2.1. Русский язык**

Пояснительная записка

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике. Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции — освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Культуроведческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

### Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача



содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### 2.2.2. ЛИТЕРАТУРА

Пояснительная записка

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Изучение литературы в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной особенностями образноэстетической системы;

обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их, наряду с изучением родной литературы, к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики, котдельным произведениям литературы народов России;

формирование умений сопоставлять произведения русской и родной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально- и культурно-обусловленные различия.

Русский фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках.

Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

«Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова».

«Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Духовный путь Сергия Радонежского.

Идейное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии.

Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.

Русская литература XVIII в.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (фрагменты). Социальная и нравственная проблематика комедии. Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина. «Говорящие» фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Своеобразие проблематики произведения. Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Г. Р. Державин. Стихотворение «Памятник». Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии.

Русская литература XIX в. (первая половина)

И. А. Крылов. Басни «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Выражение народной мудрости в баснях Крылова. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения. Своеобразие языка басен Крылова.

В. А. Жуковский. Баллада «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана». Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Фантастика, народно-поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Няне», «И. И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К \*\*\*», «Я помню чудное мгновенье», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла», «Я вас любил: любовь еще, быть может», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный.», «Осень», «Два чувства дивно близки нам.». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия. Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта. Философская глубина, религиозно-нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в

лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

Баллада «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песнит». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.

Роман «Дубровский». История создания произведения. Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова. Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта. Образ благородного разбойника Владимира Дубровского. Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина. Романтический характер истории любви Маши и Владимира. Средства выражения авторского отношения к героям романа.

Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Главные герои романа. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпитафий в романе. Название и идейный смысл произведения.

Повесть «Станционный смотритель». Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Роман в стихах «Евгений Онегин». Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпитафий, посвящений, снов и писем героев романа. Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах. «Евгений Онегин» в русской критике.

Трагедия «Моцарт и Сальери». Цикл маленьких трагедий- пьес о сильных личностях и нравственном законе. Проблема «гения и злодейства». Образы Моцарта и Сальери. Два типа мировосприятия, выраженные в образах главных героев трагедии. Образ слепого скрипача и его роль в развитии сюжета. Образ «чёрного человека». Сценическая и кинематографическая судьба трагедии.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал.»), «Молитва» («В минуту жизни трудную.»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю.»», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко.»», «Ангел», «Три пальмы».

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как

заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли». Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

Стихотворение «Бородино». Историческая основа стихотворения. Изображение исторического события. Образ рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Роман «Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Черты романтизма и реализма в романе. Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Кузнец Вакула и его невеста Оксана. Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта тёмных и светлых сил. Реальное и фантастическое в произведении. Сказочный характер фантастики. Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.

Повесть «Тарас Бульба». Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя. Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы запорожцев. Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья. Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий). Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести.

Повесть «Шинель». Развитие образа «маленького человека» в русской литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неуютном мире, тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Основной конфликт комедии и стадии его развития.



Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Поэма «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о России. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл. Чичиков в системе образов поэмы. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси. Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку. Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мёртвые души» в русской критике. Русская литература XIX в. (вторая половина)

Ф. И. Тютчев. Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной.», «С поляны коршун поднялся.», «Фонтан». Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

А. А. Фет. Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом.», «Учись у них—у дуба, у берёзы.». Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

И. С. Тургенев. Повесть «Муму». Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостной России. Образ Герасима. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести. Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении.

Стихотворение в прозе «Русский язык», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.

Н. А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания. Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы Жилина и Костылина. Поэтичный образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника». Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия.

Русская литература XX в. (первая половина)

И. А. Бунин. Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги». Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы. Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.

Рассказ «Подснежник». Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.

М. Горький. Рассказ «Челкаш». Образы Челкаша и Гаврилы. Широка душа, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории. Противостояние сильного характера обществу.

И. С. Шмелёв. Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.

А. А. Блок. Стихотворения «Девушка пела в церковном хоре», «Родина». Лирический герой в поэзии Блока. Символика и реалистические детали в стихотворениях. Образ Родины. Музыкальность лирики Блока.

В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Словотворчество и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы.

С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная», «Нивы сжаты, рощи голы». Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.

А. А. Ахматова. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении.

А. П. Платонов. Рассказ «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика образа цветка.

А. С. Грин. Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Алые паруса как образ мечты. Мечты и реальная действительность в повести. История Ассоль. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в чудо как основы жизненной позиции. Символические образы моря, солнца, корабля, паруса.

М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.

Русская литература XX в. (вторая половина)

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два бойца»). История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Образ Андрея Соколова. Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения. Особенности композиции рассказа.

Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «В горнице». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.

В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков». Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа. Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Изображение трудностей послевоенного времени. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки. Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. Нравственная проблематика произведения.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника. Мальчик в борьбе за спасение. Картины родной природы.

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.

Литература народов России

Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».

М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты). Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т. Твардовского.

К. Кулиев. Стихотворения «Когда на меня навалилась беда.», «Каким бы малым ни был мой народ.». Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев. Поэт как вечный должник своего народа.

Р. Гамзатов. Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало». Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений. Изображение национальных обычаев и традиций. Особенности художественной образности аварского поэта.

Зарубежная литература

Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»). Мифологическая основа античной литературы. Приключения Одиссея и его спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».

Данте Алигьери. Поэма «Божественная комедия» (фрагменты). Данте и его время. Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопоставление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

Сонет № 130 «Её глаза на звезды не похожи». Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

М. Сервантес. Роман «Дон Кихот» (фрагменты). Образы благородного рыцаря и его верного слуги. Философская и нравственная проблематика романа. Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (фрагменты). Жанровое своеобразие романа. Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять жизненным невзгодам. Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе.

И. В. Гёте. Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет. Герой в поисках смысла жизни. Проблема и цена истинного счастья.

Ж. Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблема-тика комедии. Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и

глупости главного героя. Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей. Дж. Г. Байрон. Стихотворение «Душа моя мрачна.». Своеобразие романтической поэзии Байрона. «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература. А. Де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» (фрагменты). Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца. Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире. Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегии в произведении. Символическое значение образа Маленького принца. Р. Брэдбери. Рассказ «Всё лето в один день». Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей. Смысл финала произведения.

#### Обзор

Героический эпос. Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщённое содержание образов героев народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса. Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.

Литературная сказка. Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». А. Погорельский. Сказка «Чёрная курица, или Подземные жители». А. Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская). Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

Жанр басни. Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Жёлудь и Тыква». Г. Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII—XVIII вв. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

Жанр баллады. И. В. Гёте. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки. Своеобразие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.

Жанр новеллы. П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI». Э. А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрём». О. Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.

Жанр рассказа. Ф. М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке». А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М. М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно-фантастический, детективный.

Сказовое повествование. Н. С. Лесков. Сказ «Левша». П. П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.

Тема детства в русской и зарубежной литературе. А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М. М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О. Генри. Новелла «Вождь Краснокожих». Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.

Русские и зарубежные писатели о животных. Ю. П. Казаков. Рассказ «Арктур — гончий пёс». В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык».

Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей-анималистов.

Тема природы в русской поэзии. А. К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад». А. А. Фет. Стихотворение «Чудная картина». И. А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной»). Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идёт». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.

Тема родины в русской поэзии. И. С. Никитин. Стихотворение «Русь». А. К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край». И. А. Бунин. Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни, изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

Военная тема в русской литературе. В. П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д. С. Самойлов. Стихотворение «Сороковые». В. В. Быков. Повесть «Обелиск». Идеино-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

Автобиографические произведения русских писателей. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А. Н. Толстой. Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображённая в восприятии ребёнка.

Сведения по теории и истории литературы

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе.

Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпизод. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения.

Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Символ. Гротеск.

Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа.

Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (басня, баллада, поэма).

Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории мировой литературы (Античность, Средневековье, Возрождение, литература XVII, XVIII, XIX и XX вв.). Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм).

Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы.

Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.

Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический герой.

Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в.

Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество.

Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

### 2.2.3. Татарский язык

Пояснительная записка

Программа направлена на практическое овладение фонетическими, лексическими, грамматическими основами татарского языка; формирование навыков по всем видам речевой деятельности; знакомство с выдающимися деятелями татарской литературы. Цели и задачи обучения татарскому языку на ступени основного общего образования:

Реализовать культурологические, коммуникативные, лингвистические компетенции в обучении учащихся в русской школе татарскому языку внедрением требований Федеральных государственных образовательных стандартов;

усиление интереса к изучению языка, воспитание уважения к своему народу, языку, воспитание любви к представителям других национальностей, к их духовному наследию с помощью татарского языка;

преподавание систематического научного образования по всем разделам татарской грамматики;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

совершенствование навыков устной и письменной речи; обучение пользоваться возможностями татарского языка в повседневной жизни;

накопление непрерывных знаний и опыта с помощью родного языка;

обучение использованию татарского языка как средство изучения других предметов; непрерывное привлечение учащихся к изучению наследия татарской национальной культуры;

воспитание духовно-богатой, нравственно-ориентированной личности с развитым чувством самосознания;

развитие логического мышления учащихся, овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- совершенствование навыков письма, чтения и работы с учебником, дополнительной и справочной литературой.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Понятие фонетике и орфоэпии. Понятие способов и место образования звуков. Гласные звуки. Гармония гласных звуков.

Согласные звуки и их классификация. Изменение звуков в речевом потоке.

Слоги и его формы. Ударение. Интонация и ее элементы виды. Графика. Орфография.

Орфоэпия и орфография. Понятия звуков и букв. Татарский алфавит. Проваписание букв я, ю, е. Проваписание ь и ы. Обучение использованию орфографическим и

орфоэпическим словарями. Фонетический разбор. Лексикология и лексикография.

Понятие о лексикологии. Лексическое значение слова. Многозначность слова, прямое и переносное значение слов. Происхождение лексического состава татарского языка.

Займствованные слова. Исторические слова, архаизмы и неологизмы. Понятие о лексикографии. Основные типы словарей. Порядок лексического анализа. Строение слова

и словообразование. Корень, основа и аффиксы. Виды аффиксов. Однокоренные слова.

Виды словообразования. Строение слов. Способы словообразования. Парные, сложные, составные слова. Аббревиатура. Образование нового слова через изменение смысла.

Фонетический принцип. Образование слово при помощи перехода из одной части речи в другую.

Морфология. Имя существительное. Понятие о частях речи. Лексико – грамматические и морфолого – синтаксические признаки имен существительных. Понятие о именах

существительных. Сообственные и нарицательные существительные. Единственное и множественное число существительных. Виды словообразования имен существительных.

Склонение имен существительных по падежам. Склонение имен существительных аффиксами принадлежности, склонение имен существительных с аффиксами

принадлежности по падежам. Особенности склонения и произношения заимствованных слов. Употребление существительных в предложении. Морфологический разбор имен

существительных. Имя прилагательное. Лексико – грамматические и морфолого – синтаксические признаки имен прилагательных. Качественные и относительные

прилагательные. Связь имен прилагательных с именем существительным, употребление в речи. Образование прилагательных. Степени прилагательных. Употребление

прилагательных в предложении. Морфологический разбор прилагательных. Имя числительное. Лексико – грамматические и морфолого – синтаксические признаки имен

числительных. Связь имен числительных с именем существительным, употребление в речи. Образование и правописание числительных. Виды числительных. Употребление

числительных в предложении. Морфологический разбор имен числительных. Наречие. Лексико – грамматические и морфолого – синтаксические признаки имен прилагательных.

Образование наречий. Виды наречий. Морфологический разбор имен числительных.. Повторение наречия. Местоимение. Понятие о местоимении. Виды местоимений.

Употребление местоимений в предложении. Морфологический разбор местоимений. Глагол. Лексико-семантические и морфолого-синтаксические особенности глагола.

Начальная форма глагола. Категория отрицания. Залоги глагола. Наклонение глагола. Грамматические категории спрягаемых и неспрягаемых глаголов. Вспомогательные

глаголы. Образование глаголов. Употребление глаголов в речи. Спрягаемые глаголы. Повелительное наклонение. Спряжение повелительного наклонения. Ударение в

повелительном наклонении. Изъявительное наклонение. Спряжение изъявительного наклонения. Времена изъявительного наклонения. Условное наклонение. Неспрягаемые

глаголы. Причастие. Формы причастия. Переход причастия в грамматическую форму

имени существительного. Употребление причастия в речи. Деепричастие, её значения, формы, употребления в речи. Имя действия, её значения, формы, употребления в речи. Признаки глагола и имени существительного в имени действия. Употребления в словарях глаголов как начальная форма. Инфинитив. Значение и формы. Употребление в речи и правописание. Вспомогательные глаголы. Употребление некоторых основных глаголов в роли вспомогательных. Образование глаголов. Морфологический разбор глаголов. Звукоподражательные слова. Звукоподражательные слова. Словообразование и морфолого-синтаксические особенности. Звукоподражательные слова, как основа для образования самостоятельных частей речи. Морфологический анализ. Предикативные слова. Роль и понятие. Формы и употребление в предложении. Морфологический анализ. Предлог. (Послелог). Виды предлогов и особенности использования в речи. Предложные слова. (Послеложные слова). Их формы. Употребление в предложении. Морфологический анализ. Союз. Виды. Особенности употребление, связь с интонацией. Союзные слова. Виды. Отличие от союзов. Сходства союзов в русском и татарском языках, употребление в предложении. Морфологический анализ. Частицы. Виды и правописание. Морфологический анализ. Междометия. Виды. Особенности образование и употребления в речи. Понятие о синтаксисе. Слово, словосочетание, предложение, члены предложение и текст. Связь слов в предложении. Словосочетания, их виды, средства связи. Сочинительная связь и подчинительная связь. Члены предложения. Главные члены предложения. Выражение главных членов предложения разными частями речи. Подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение и его выражение, связь между определением и определяемым словом. Дополнение и его выражение, прямое и косвенное дополнения. Обстоятельства и его виды: обстоятельства места, времени, образа действия, меры и степени, причины, цели, условия, уступительности. Обособленные обстоятельства и знаки препинания при них. Обособление видов обстоятельств. Уточнение, обособленные уточняющие член предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Модальные члены предложения. Обращения и знаки препинания при них. Вводные слова и знаки препинания при них. Вводные предложения и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Понятие об однородных членах предложения. Союзы при однородных членах. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах. Порядок слов в предложении. Прямой и косвенный порядок слов. Простое предложение. Разновидности простых предложений: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные предложения, полные и неполные предложения, утвердительные и отрицательные предложения. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Односоставные предложения: именное предложение, глагольное предложение, слова-предложения. Полные и неполные предложения, утвердительные и отрицательные предложения, их употребление. Прямая и косвенная речь. Диалог. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксисы сложного предложения и пунктуация. Сложное предложение. Приспособление друг к другу предложений находящиеся в составе сложного предложения по содержанию и по форме. Сложносочиненные предложения. Сложносочиненные предложения, части которых связаны интонационными средствами. Сложносочиненные предложения, части которых связаны сочинительными союзами. В них средства соединения и знаки препинания. Синтаксический разбор сложносочиненных предложений. Повторение сложносочиненных предложений. Сложноподчиненные предложения. Главные и подчиненные предложения. Средства связи подчиненного



предложения к главному предложению. Классификация сложноподчиненных предложений по смыслу и по строению. Аналитические сложноподчиненные предложения, их особенности, знаки препинания. Синтетические сложноподчиненные предложения, их особенности, знаки препинания. Сложноподчиненные предложения по функциональным разновидностям. Придаточное подлежащее предложение. Придаточное сказуемое предложение. Придаточное дополнительное предложение. Придаточное определительное предложение. Придаточное времени. Придаточное места. Придаточное образа-действия. Придаточное предложение меры и степени. Придаточное причины. Придаточное предложение цели. Придаточное предложени условия. Придаточное уступительное предложение. Придаточные пояснительные предложения. Многочленные сложные предложения. Многочленные сложносочиненные предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения с однородным подчинением. Многочленные сложноподчиненные предложения с неоднородным подчинением. Многочленные сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением. Многочленные сложноподчиненные предложения со смешанным подчинением. Многочленные смешанные сложные предложения. Знаки препинания и особенности употребления в многочленных смешанных сложных предложениях. Синтаксический разбор сложного предложения. Синтаксис текста и пунктуация. Синтаксис текста. Текст с чужой речью. Знаки препинания. Знаки препинания при прямой речи. Обобщающее повторение синтаксиса. Стилистика и культура речи. Стили, их лексико-грамматические особенности. Стилистические ошибки. Культуры речи. Нормы литературного языка.

#### 2.2.4. Татарская литература

Пояснительная записка

Цели и задачи обучения татарской литературы на ступени основного общего образования: освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; быть информированными творчествами писателей, обеспечивающих основной литературной жизнью и умение пользоваться основными литературно-теоретическими понятиями; овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования татарского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

развитие эмоционального, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

формирование умений сопоставлять произведения русской и родной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально- и культурно-обусловленные различия;

обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их, наряду с изучением национальных особенностей, традиций, обычаев и нравов татарского народа.

Татарское устное народное творчество. Сказки. Фантастический сюжет сказок. Жанры. Кереш

Ибраһим Газинәң китап турындагы «Үзе бер могжиза» әсәрен укып фикер алышу.

Дәреслекнең төзелеше, структурасы — тышлык, титул бите, форзац, шартлы билгеләр,

эчтәлек, дәрәслекне төзүчеләр: автор, рәссам, редактор, корректор, нәшир һ.б. белән танышу.

Китап турында мөкаль, табышмаклар, кызыклы мәгълүматлар.

Халык авыз ижаты

Фольклор — күмәк халык авыз ижаты. Фольклорның кече жанрлары. Балалар фольклоры (табышмак, такмак, санамыш, мәсәл һ.б.) турында кабатлау. Бишек җырлары (халык авыз ижаты белән беррәттән, авторлар ижат иткән бишек җырларын да өйрәнү).

Әдәбият теориясе. Халык авыз ижаты.

Татар халык әкиятләре

Халык авыз ижаты төре буларак әкиятләр. Тылсымлы, хайваннар турындагы, тормыш-көн күреш әкиятләре. Әкият геройлары үрнәгендә шәфкатьлелек, миһербанлылык тәрбияләү.

«Ак байтал» — тылсымлы әкият. Ат турында мөкальләр. Атка мәдхия.

Тылсымлы әкиятләрнең поэтикасы. Тылсымлы әкиятләрдә фантастик элементлар.

«Үги кыз» — тормыш-көн күреш әкият. Кешеләр арасындагы мөнәсәбәт. Яхшылыгыңның да, начарлыгыңның да үзәңгә кире кайтуы. Бумеранг принцибы. Кыерсытылган ятимнең, яхшылыкның җиңеп чыгуы, шәфкатьле, миһербанлы булуның җимешләрен татуы.

«Хәйләкәр Төлкә» — хайваннар турындагы әкият.

«Солдат боткасы», «Өч каләм», «Камыр батыр», «Кәтән Иванны» әкиятләренең кайсы төргә керүен һәм нинди билгеләре буенча төркемләнүен ачыклау.

Әдәбият теориясе.

Әкият. Әкият төрләре. Әкиятнең төзелеше. Даими эпитетлар. Гипербола турында төшенчә. Чагыштырулар. Кабатлаулар. Инверсия. Әкияттә башлам, бетем, кульминация, чишелеш, төенләнеш, үстөрелеш элементлары. Халык әкиятләренең вариативлыгы.

Әкият геройлары, ярдәмче геройлар.

Халык ижаты белән рухланып

Халык ижаты әсәрләренә таянып, язучылар ижат иткән мәсәлләр, Г. Тукай һәм Ә.

Исхак, Г. Тукай һәм И. Крылов, Г. Тукай һәм Г. Шамуков язган исемдәш мәсәлләр. Уртак һәм аермалы яклары. Мәсәлләрне сәнгатьле уку.

Әдәбият теориясе.

Мәсәл жанры, читләтеп әйтү, сюжеты. Мәсәлләрдә хикәяләү, мораль. Киная. Аллегория.

Мәсәл төзелеше. Бу жанрда ижат итүчеләр.

Хәзинә. Борынгы әдәбиятыбыз үрнәкләр

Кол Гали турында белешмә. Безнең көннәргә кадәр килеп җиткән данлыклы «Кыйссаи Йосыф» әсәре турында. Поэмадан өзекләр уку. Әсәрнең сюжеты. Поэманы өйрәнгән галимнәр турында белешмә. Әлегә поэманың бик күп шагыйрьләргә «шигъри .!ык» бирүе. Шәүкәт Галиевнең Кол Галигә багышланган шигъре.

Казан ханлыгы әдәбияты үрнәкләре

Мөхәммәдъяр турында белешмә. «Нуры содур» поэмасыннан өзек (шигъри хикәят) уку. Хикәятнең мәгънәсе: игелекле эш-гамәлләр һич тә юкка чыкмый, ә бәлки артыгы белән кире үзәңгә кайта.

XIX йөз әдәбияты

Каюм Насыри, тормыш юлы һәм ижаты белән таныштыру\*. «Патша белән карт»\*, «Бай һәм хезмәтче», «Аңгыралык бәләсе» әсәрләренең халык авыз ижатына нигезләнеп язылуы.

«Әбүгалисина». Белем алуның әһәмияте. Күңеле яхшылыкта булып, халыкка ярдәм итәргә теләгән Әбүгалисина һәм игезәге Әбелхарисның белем алырга омтылышлары. Тормыш юлларының перылу сәбәпләре.

Каюм Насыри музейе.

XX йөз башы татар әдәбияты

Габдулла Тукай. Шагыйрьнең тормыш юлы турында кыс-кача белешмә\*. Башлангыч сыйныфларда шагыйрь турында өйрәнгәннәренә тирәнәйтү. «Су анасы»\*, «Эш беткәч уйнарга ярый» әсәрләре. Тукайның бала психологиясен сурәтләве, балаларга белем һәм

тәрбия бирүгә мөнәсәбәте. Бари Рәхмәтнең «Эш беткәч» шигыре белән уртак һәм аермалы якларын күзәтү. Язучыларның бөек шагыйрь турындагы фикерләре. Кырлайдагы Тукай музейе. Нэзийрә жанры турында төшенчә.

#### XX йөз татар әдәбияты

Галимжан Ибраһимов. Әдипнең тормыш юлы турында кыс-кача белешмә\*. «Яз башы»\*, «Фагыйлә» хикәяләре. Туган яктабигатенең матурлыгы, аның белән хозурлану темаларының күтәрелүе һәм сәнгатьчә хәл ителеше. Әдәбият теориясе. Хикәя турында төшенчә.

Муса Жәлил. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә-. «Алтынчәч»\* либреттосыннан арияләр тексты. Либреттодан өзекләр уку.

Әдәбият теориясе: ария, либретто, строфа турында төшенчә, лирик герой.

Сугыш чоры әдәбияты

Муса Жәлил. Шагыйрьнең сугыш чорында язылган «Кызыл ромашка», «Жырларым», «Бүреләр» шигырьләре. Сугыш китергән фажигә. Жиңгүгә ышаныч. Үлемсезлек.

Әдәбият теориясе. Баллада жанры.

Харис Якуповның «Хөкем алдыннан» картинасы. Муса Жәлил музейлары.

Рафаэль Мостафинның шагыйрьнең балачак елларын чагылдырган «Балыкчы Муса» хикәясе. Жәлил турында язучылар фикерләре.

Фатих Кәрим. Шагыйрьнең тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Кыр казы»\*, «Ватаным өчен», «Сөйләр сүзләр бик күп алар...» шигырьләре. Ватан азатлыгы өчен көрәшкән солдат батырлыгы. Сагыну хисләре.

Фатих Кәрим. «Гармунчы Аю белән жырчы Маймыл» әкиятте. Әкияттә хайваннар образының бирелеше. Юмор хисе.

Фатих Кәрим турында язучылар фикере.

Гадел Кутуй. Әдипнең тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Сагыну» нәсере. Туган илен азат итүдә катнашкан солдат образы. Аның туган ягын, Ватанын сагынуы, жиңгәчәгенә ныклы ышанычы.

Әдәбият теориясе. Нәсер турында төшенчә.

Абдулла Алиш. Язучының тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Килделәр» хикәясе. Сугыш вакытында базга яшеренгән кешеләрнең фашистларга нәфрәте. Бала психологиясен сурәтләү.

Сибгат Хәким. Шагыйрьнең тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Колын» шигыре. Сугышның хайваннарда да китергән фажигәсе.

Сибгат Хәким турында язучылар фикере. Сибгат Хәким музейе.

А. Пластовның «Фашист самолеты очып үтте» картинасы.

Ләбиб Леронның «Фашист очып үтте» шигыре. Уртаклык һәм и аерымлыктар.

Сугыштан соңгы чор әдәбияты

Ренат Харис. «Ветеран дәфтәрләр» шигыре. Сугыш чоры яз-Шалары, истәлекләр.

Аларның бүгенгә көндәгә әһәмияте.

Әдәбият теориясе. Троплар: метафора, чагыштыру.

Фатих Хәсни. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. • Чыбыркы»\* хикәясе. Бөнәр сайлау проблемасы. Авыл кешеләре хезмәте. Ата белән бала, күршеләр, малайлар арасындагы мөнәсәбәт. Бала характерының формалашуы.

Роберт Әхмәтжанов. Шагыйрьнең тормыш юлы турында кыскача белешмә.

«Солдатлар» шигыре. Сугыш яраларының оны-тылмавы. Мәңгелек утның батырларга дан жырлавы. Тирән хисләр шигырьләренәң жырға әверелүе.

Нәби Дәүли. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Бәхет кайда була?»\* шигыре.

Хезмәт яраткан кешенең бәхетне Габуы. Кайсы чорда яшәсәң дә, хезмәтнең, тырышлыкның роле. «Кар нинди жылы» хикәясе. Өлкәннәр һәм балалар арасындагы мөнәсәбәт. Кечкенә балаларның да зурлар арасындагы Швнәсәбәтләргә битараф түгеллеге. Бәхетле булу өчен, әни генә түгел, әти дә кирәклегенә. Бала психологиясенәң бирелеше.

Фәнис Яруллин. Эдипнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Зәңгәр күлдә Ай коена»\* әкият. Яхшылыкка каршы яхшылык белән җавап бирү. Эчке матурлыкның ямьсезлекне җиңүе. «Нөтенесе кирәк» шигыре. Без — табигать баласы. Табигатьнең герле матурлыгы. Кешенең табигать өчен җаваплылыгы.

Резеда Вәлиеваның «Бәхет» шигыре. Бәхет төшенчәсе. Аның киң кырлылыгы. Туган илендә уку, эшләү, чыныгу — чын бәхет.

Туган ил, туган як

Нәкый Исәнбәт. Эдипнең тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Туган ил» шигыре. Туган як турында картиналар.

Нәҗип Мадьяров. Тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Сиңа кайттым, гүзәл туган җирем» шигыре.

Сибгат Хәким. «Бер горурлык хисе», «Башка берни дә кирәкми» шигырьләре.

Фоат Садриев. «Тургай ни дип җырлый?» хикәясә. Сабан тургаеның моң-зары, шатлык-куанычлары. Балага биргән киңәшләр. Туган ягына мэхәббәт белән сугарылган җырлары.

Эльмира Шәрифуллина. «Татарстан шуннан башлана» шигыре.

Гөлшат Зәйнашева. «Үз илемдә» шигыре.

Резеда Вәлиева. Шагыйрәнең тормыш юлы турында кыска-ча белешмә. «Табигать баласына» шигыре. Р. Вәлиева турында фикерләр.

Мөдәррис Әгъләмов. Тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Матурлык минем белән»\* шигыре. М. Әгъләмов турында каләмдәшләр фикере.

Гамил Афзал. «Туган җиреңнән китмә» шигыре.

Разил Вәлиев. «Туган телдә дәшсәм генә» шигыре.

Кадыйр Сибгатуллин. «Шишкин наратлары» шигыре.

Иван Шишкинның «Нарат урманы» картинасы.

Тәржемә эсәрләр

А. Платонов. «Ягъфәр бабай» хикәясә\* (Ф. Хәсәнова тәржемәсе).

Дж. Родари. «Әбинең кошчыклары» хикәясә (Зөлфәт тәржемәсе).

А. Экзюпери. «Нәни принц» эсәре (Р. Вәлиев тәржемәсе).

Язучылар ижатында юмор

Алмаз Гыймадиев. «Телефонлы кәжә», «Интернетта ALF», «Дианаларда кунакта» хикәяләр.

Ләбиб Лерон. «Зөһрә кыз — безнең авылдан» хикәясә, «Песи булсаң иде» шигыре.

Роберт Миңнуллин. «Уйлап табучы», «Мин әгәр икәү булсам» шигырьләре.

Шәүкәт Галиев. «Борау», «Эш кушып булмый» шигырьләре.

Рафис Корбан. «Үзем» шигыре.

Фәнис Яруллин. «Җыр калдырыйк» шигыре.

Әдәбият теориясе: лирик герой, юмор, эпиграф, пародия.

Роберт Миңнуллин. «Җырны булмый үтереп». Халык җырларының төрләре: йола һәм уен җырлары, тарихи җырлар, лирик озын җырлар, кыска җырлар. Җыр турында татар халык җырчылары фикере. Җыр турында мәкаль, табышмаклар.

Борынгы әдәбиятыбыз үрнәкләре

Йосыф Баласагунлы. Биографик белешмә. «Котадгу белек» поэмасы. Поэмадан тел һәм белем турындагы өзеңләр. Белемле, укымышлы, гадел, киң күңелле, сабыр, тәрбияле, эхлаклы кеше — автор идеалы.

Белем турында татар халык мәкальләре.

XVIII йөз әдәбияты

Габдерәхим Утыз Имәни. Тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Гыйлемнең өстенлеге турында» эсәреннән өзек. Белем — бәхет ачкычы. Укымышлы кешегә бәя.

Җитәкчеләрнең, кешеләр белән эшләүчеләрнең белемгә мөнәсәбәте.

«Татулык турында». Кешеләр һәм күршеләр арасындагы бәйләнеш. Дус, тату яшәүнең өстенлекләре.

«Сату итү турында». Хыянәтсез сату итүнең фани дөнъяда да, бакыйлыкта да үзең өчен кирәклегә. Сатучы һәм сатып алучы арасындагы гаделлек.

Мөхәммәдшәриф Габдрәшит улы. «Кәжә бәете». XIX йөз язучылары белән танышуны дәвам итү. Бәет жанры турында төшенчә.

XIX йөз әдәбияты

Габделжәббар Кандалый. Тормыш юлы турында белешмә. «Мулла белән абыстай» шигыре. Үз хезмәт вазифаларына кул селтәгән, бар уе ашау-эчүдә генә булган мулла образы. Сатирик үткенлегә, реалистик характеры һәм халыкчан тел-сурәтләү чаралары белән язылган әсәр. «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм». Әсәрдә бирелгән бәйсезлек идеясе.

Кешенең кадере мал-мөлкәттә, олуг дәрәжәдә түгел. Алтын-көмеш, затлы киёмнәрнең жәннәткә алып бармавы. Афоризмнар. Халык мәкальләре рәвешендәгә канатлы сүzlәр. Чарланган, жыйнак һәм акыллы әйтелгән икеюллы фикерләр.

Әдәбият теориясе. Юмор һәм сатира. Афоризм.

XX йөз әдәбияты

Габдулла Тукай. Алдагы сыйныфларда шагыйрь турында өйрәнгәннәрне тирәнәйтү. «Туган авыл» шигыре. Шагыйрьнең туган авылына мөхәббәте. Арчадагы Әлифба музей. «Шүрәле» поэмасы. Татар халык әкиятенә нигезләнеп язылуы. Кырлай табигатенең матурлыгы, аның белән хозурлану, темаларның сәнгатьчә хәл ителеше. Шүрәле һәм Былтыр образлары. Былтырның хәйләсе. Үлмәс әсәр буенча куелган «Шүрәле балеты». Әдәбият теориясе. Поэма жанры, балет.

«Исемдә калганнар» әсәре. Шагыйрьнең авыр балачак еллары турында хәтерендә сакланган һәм башка кешеләр сөйләгән истәлекләргә таянып язылган әсәре. Ятим балага төрлечә мөнәсәбәт. Габдулла — халык баласы.

Гаяз Исхакый. Әдипнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Кәжүл читек» хикәясе. Әсәрдә бала психологиясенең бирелеше.

Мәжит Гафури. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. Мәжит Гафуриның Уфадагы мемориаль музей-йорты. «Ана», «Ана теле» шигырьләре. «Урман» шигыре. Шигырьне Р. Вә-лиевнең «Урман» шигыре белән чагыштыру. Бер үк исемдәгә ике әсәрдә язу үзенчәлекләрен билгеләү. Язучы әйтергә теләгән фикерне табу. И.Шишкинның «Кояшлы көндә нарат урманы» картинасы.

Һади Такташ. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты. Тактага турында истәлекләр. «Мокамай» шигыре. Кечкенәдән алынмаган тәрбиянең зурайгач төзәтә алмаслык хаталарга китерүе. Сыйнфый көрәш елларында үзенә дәрәжә юл табучылар һәм адашып калучылар язмышы. Лирик геройның Мокамайга мөнәсәбәте. «Иптәшләр», «Ак чәчәкләр» шигырьләре.

Әдәбият теориясе. Лирик герой, метафора.

Ибраһим Гази. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Онытылмас еллар» романыннан өзек. Беренче бөтендөнъя сугышы елларындагы авырлыклар. Авылдагы ачлыкның кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләргә йогынтысы. Хәлим образы.

Бөек Ватан сугышы чоры әдәбияты

Муса Жәлил. «Вәхшәт» шигыре. Фашистларның вәхшилегә. Котылгысыз үлем алдында калган ана һәм бала образлары. Фашистларга нәфрәт, изге Ватанны сакларга чакыру.

«Имән» шигыре. Ялгыз имән образы. Үзеңнән соң онытылмаслык яхшы эшләр калдырырлык итеп яшәргә чакыру.

«Чәчәкләр» шигыре. Балаларның чәчәкләр белән бәйләнеше. Нәниләрнең гөлләр кебек бәхетле яшәве өчен барган көрәш. Илебез азатлыгы өчен һәлак булганнарны онытмау.

Нәби Дәүли. «Дошманнан үч алыгыз» шигыре.

Хәйретдин Мөжәй. Фронтвик шагыйрьнең тормыш юлы турында белешмә. «Бүләк» шигыре. Туган яктан килгән бүләкләр һәм ут эчендә йөргән, туган илен, балаларын сагынган солдат уйланулары.

А. И. Лактионовның «Фронттан хат» картинасы.

Әхмәт Исхак. «Һөжүмгә барганда» шигыре. Һөжүмгә баручы солдатның табигать-ана белән сөйләшүе. Жиңүгә ышаныч.

Шәйхи Маннур. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Сабуллашу жыры», «Татар кызы», «Чәчәкләр һәм снарядлар» шигырьләре. Сугышка китүчене озату, аңа киңәшләр. Татар кызларының сугышта күрсәткән батырлыгы. Табигатьнең (шомырт агачы) сугышчыларга ярдәме.

Әдәбият теориясе. Инверсия.

Тыныч ил сагында

Мөхәммәт Мәһдиев. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Фронтвиклар» романынан өзек. Сугыштан соңгы авыл тормышы. Мәктәпкә эшкә кайткан фронтвик егетләр. Кыенлыкларны жиңүдә жибәрелгән хаталар. Мәктәп тормышына алар алып килгән яңа сулыш.

Кави Латыйп. Тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Жиңү парады» шигыре.

Шәүкәт Галиев. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Аталы-уллы солдатлар» балладасы. Сакта торучы яшь солдат һәм мәңге яшь булып калган һәйкәл-ата образы.

Әдәбият теориясе. Баллада жанры.

«Азатлык алып килгән сугышчы» монументы.

Шамил Маннапов. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Тыңланмаган моңнар», «Солдатта булган диләр» шигырьләре.

Рәстәм Акъегет. «Мәңгелек ут яна майданнарда» шигыре. Жәүдәт Дәрзаман. «Батырлык» шигыре.

Туган якның матурлыгын, кирәклеген сурәтлөгән әсәрләр

Эльмира Шәрифиллина. «Туган жир».

Фәнис Яруллин. «Туган ягы кирәк кешегә».

Әмирхан Еники. Әдипнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Матурлык» хикәясә. Әсәрдә сурәтләнгән эчке һәм тышкы матурлык. Бәдәртдин образы. Аның иптәшләре, әнисе, әтисе һәм бабасы белән мөнәсәбәте. Ана һәм бала мэхәббәте. Хикәядә сурәтләнгән пейзажның роле.

Әдәбият теориясе. Хикәя жанры.

Мөхәммәт Мирза. «Балачак хатирәсе» хикәясә. Ишле гаиләдә икмәкнең кадере. Балаларга карата дустанә мөнәсәбәт. Балаларның эти-әниләренә хөрмәте.

Гомәр Бәширов. Әдипнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Язгы сабан туйлары» («Туган ягым — яшел бишек» повестеннан өзек). Татар халкының милли бәйрәме — Сабантуй, аңа эзерлек, милли горәф-гадәтләренә бирелеше.

«Сабан туге» (публицистика).

Сабан туге бәйрәменә борынгыдан килгән традицияләре, элекке чорда ничек үткәрелү тарихы.

Л. Фәттахов, Ш. Шәйдуллин, Г. Абдулловларның Сабантуйга багышланган картиналары.

Гомәр Бәширов. «Кунак кызлар килде утырмага» («Туган ягым — яшел бишек» повестеннан өзек). Татар халкының горәф-гадәтләре. Туганнар, күршеләр арасындагы мөнәсәбәт. Өмәләр, күнел ачулар. Кешеләренә күнел байлыгы.

Дания Гайнетдинова. «Ташлыяр Карлыгачы». Ташлыяр авылы сабан туге. Ат чабышында жиңгән Карлыгач кушаматлы ат. Кешеләр һәм атлар арасындагы бәйләнеш. Милли горәф-гадәтләренә сакларга омтылыш.

Тәржемә әсәрләр

Антон Чехов. Тормыш юлы турында кыскача белешмә. «Аню-та» хикәясә (Ф. Хәсәнова тәржемәсе).

Банс Кристиан Андерсен. «Борчак өстендәге принцесса» (П. Исәнбәт, Р. Вәлиева тәржемәсе).

Константин Паустовский. «Корыч балдак» хикәясә (Ф. Зыятдинова тәржемәсе).

Татар теле — энже-мәржән тулы тел

Хәсән Туфан. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә.  
 Аның туган телнең кыйммәтенә багышланган шигырьләре («И минем жандай кадерлем», «Туган тел»). Хәсән Туфан музейе.

Искәндәр Рәфыйков. «Әй туган тел!» картинасы.

Нажар Нәжми. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. Татар теленә дан жырлаган «Туган тел» шигыре.

Равил Фәйзуллин. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «Минем телем» шигыре. Шәүкәт Галиев. «Туган телем» шигыре.

Роберт Миңнуллин. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «Туган телем» шигыре.

Гәрәй Рәхим. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «А-ля-шәр туны» әсәре. Ана телен белмәүнең күңелсез нәтижеләре. Ирония турында төшенчә.

Ренат Харис. «Туган жирем». Туган жир матурлыгы, аны саклау проблемалары.

Нияз Акмал. «Кешеләргә карап» шигыре.

Язучылар елмая

Радик Фәизов. «Батыр әйтте» хикәясә. Газиз Мөхәммәтшин. «Каз боткасы» хикәясә. Эстон халык жыры. «Балыкчы». Ибраһим Гази. «Мәүлия нигә көлдә?» хикәясә. Гамил Афзал. «Мыек борам» шигыре.

Әсәрләрдә сурәтләнгән юмор. Аның кулланылу сәбәбе. Юмористик әсәрләрнең кеше тормышындагы роле.

Кеше тормышында китап. Аңа мәдхия. Дания Гайнетдинова-ның «Галижәнап Китап» әсәре.

Халык авыз ижаты

Риваять. Халык авыз ижаты әсәрләреннән риваять жанры. Аның үзенчәлекләре. «Болгар каласының корылуы турында», «Сихерче кыз», «Казан кайда корылган?» риваятьләре.

Р. Заһидуллинның «Казанның килеп чыгышы турында риваятьләр», Э. Турнереллиның «Казан кальгасы» картиналары.

Әдәбият теориясе. Риваять.

Легенда. Жанр үзенчәлеге. «Ярканат дөнъяны ничек саклап калган?», «Зөһрә йолдыз» легендалары. Тарихи чыганаclar белән бәйләнеш.

Әдәбият теориясе. Легенда.

Казан ханлыгы чорына караган тарихи жырлар. «Сөембикә китеп бара», «Готкын Сөембикә жыруы». Ф. Халиков. «Казан ханлыгы чорында Кремль».

Эпос-дастаннар. «Жик-Мәргән» әсәре.

Әдәбият теориясе. Эпос-дастан.

Әдәбият теориясе. Мәкальләр. Әйтемнәр.

Дөнъя халыклары мәкальләре.

Борынгы әдәбият

Сәйф Сарай. Тормыш юлы һәм ижаты турында кыска-ча белешмә. «Сөһәйл вә Гөлдерсен» әсәре турында. Әсәрдән өзекләр уку. Борынгы әдәбиятта ике яшь йөрәк арасында туган мәхәббәтнең сурәтләнүе. Фажигале язмыш.

XVIII йөз әдәбияты

«Мәжмугыл-хикәят»тән «Солтан Мәхмүд Газнәви һәм үткен сүзле, зиһенле фәкыйрь хикәяте» әсәрләре. Патша белән вәзир, патша белән халык, вәзир белән халык арасындагы бәйләнеш. Явызлык һәм яхшылык көрәшенең хәйлә белән хәл ителүе. Солтанның (патшаның) жиңелүе яки гафу үтенүе.

Әдәбият теориясе. Хикәят жанры. Жанр үзенчәлекләре турында. Н. Нәкъкаш-Исмәгыйльнең «Сабак бирә торган әсәрләр» хезмәтеннән өзек.

XIX йөз әдәбияты

Закир Нади. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. “Мәгсум” хикәясеннән өзекләр. Мәдрәсәдә белем бирү. Балаларның рәнжетелүләре. “Белем алу- энә белән кое казу” мәкалендәге фикер белән аваздашлык.

XX йөз әдәбияты

Габдулла Тукай. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Моңсу бер тарих» истәлегә. Х. Казаковның “Бәләкәй Апуш», В. Фёдоровның «Өчиледән — Кырлайга», Х. Якуповның «Тукай апасы Газизә белән» картиналары.

«Милли моңнар» шигыре. Халык күңелендә яралып, авырлыкларда сыгылмаска көч бирүче, моңы белән йөрәкләрне тибрәтүче «Әллүки» көенә дан жырлау.

«Шагыйрь» шигыре. Әдипнең шагыйрьгә биргән бәясә. Салкыннарда тундырмаучы, картларга да жылы бирүче шигырьләргә мәдхия. О. Хәбибуллинның «Тукай портреты», И. Әхмәдиевнең «Тукай турында сюита» картиналары. Габдулла Тукайның Казандагы музейе. Мәхмүт Хөсәен. «Тукай — шигъри кыябыз» поэмасы. Цикл турында төшенчә.

Әхмәт Фәйзи. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «Тукай» романыннан өзек. «Жәек». Шагыйрьнең Жәектагы авыр да, кызыклы да, шагыйрь булырга ярдәм иткән тормыш юлы. Бер үк вакытта якин да, ерак та булган туганлык мөнәсәбәтләре. Дуслык темасы.

Дәрдемәнд. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «Видаг» шигыре. Туган илдән аерылу сагышының бирелеше. Аз күләмле әсәрләрдә тирән мәгънә белдерү. «Бәллү». Бишек жырының матур бер үрнәге. Ананың сабыена булган мэхәббәте чагылышы.

Нур Әхмәдиев. «Дәрдемәнд» поэмасы. Шагыйрьнең тормыш юлын шигъри формада сурәтләп бирү (биографик әсәр).

Галимжан Ибраһимов. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Табигать балалары» әсәреннән өзек. Хезмәт кешесен данлау. Табигать һәм аның балалары арасындагы бәйләнеш. Татар халкында киң таралган өмәләр. Яшьләрнең активлыгы. А. Пластовның «Печән өсте», Р. Заһидуллинның «Печәнгә төшү» картиналары. Әдәбият теориясе. Пейзаж.

1920—1930 нчы еллар әдәбияты

Бади Такташ. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Алсу» поэмасы. Татар поэзиясенә «бәрәп» кәргән үзе усал, үзе сөйкемле Алсу образы. Поэманың яңалыгы. Әдәбият теориясе. Поэма жанры. Лирик һәм эпик поэма.

Сугыш чоры әдәбияты

Фатих Кәрим. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Бездә — яздыр...» шигыре. Әсәрдә сагыну хисләренең бирелеше. Жинүгә ышаныч. «Кыңгыраулы яшел гармун» әсәре. Яралы сугышчы кичерешләре. Әсәрдә юмор. Халык авыз ижаты әсәрләре булган жырлар белән аваздашлыгы. Ватанга мэхәббәт, жинүгә ышаныч хисләре. Ф. Кәрим турында багышламалар (Х. Әюп, Р. Мостафин, Р. Харис).

Гадел Кутуй. «Рәссам» хикәясә. Сугыш барган шәһәрләрнең берсендә ижат ителгән картина. Аның партизан отрядындагы сугышчыларга тәэсире. Картинада сурәтләнгән ана һәм бала.

Сугыштан соңгы әдәбият

Сибгат Хәким. Шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Бакчачылар» поэмасы. Үз хезмәтен ярату, хезмәтнең уңыш китерүе өчен көрәшү.

Әмирхан Еники. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Кем жырлады?» хикәясә. Бөек Ватан сугышы китергән фажигаләрнең берсе — өзәлөп сөйгән ярларның аерылуы. Туктап торган кара-каршы поездда — бер-берсен күрә алмаган кыз һәм егет. Сагыну хисенең бирелеше. Әсәрдә халык жырларының роле. Азатлык өчен барган канкойгыч сугыш.

М. Покалёв. «Кем жырлады?» әсәренә иллюстрация.

«Мәк чәчәге» нәсере. Нәсер турында теория.



Гомәр Бәширов. «Менә сиңа мә!» хикәясе. Бөек Ватан сугышы яраларының бүгенге көндә дә сизелүе. Ир һәм хатын мөнәсәбәтләренә катлаулылыгы. Дөрөслек һәм ялган. Хыянәт һәм гафу итү. Татар хатынының сабырлыгы.

Ибраһим Гази. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Йолдызлы малай» хикәясе. Фашистларның явызлыгы. Курку хисенә фашистларга карата нәфрәткә әверелүе. Үлем алдында калган малайның психологик халәте.

Рашат Низами. «Блокада хатирәсе» әсәре. Ленинград блокадасы. Мәңге онытылмаслык хатирәләр.

1960—1980 нче еллар әдәбияты

Мөхәммәт Мәһдиев. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә.

«Без — 41 нче ел балалары» повестеннан өзек. Язучының әсәренә үзе күргән-кичергән вакыйгаларга нигезләнеп язуы. Балачагы балачаксыз үткән кичәгә мәктәп укучыларының, педучи-лицеда белем алып, егет булып житешү еллары. Сугыш китергән авырлыктар.

Жор, үткен тел белән язылган повесть.

Әдәбият теориясе. Повесть жанры, автобиографик әсәр, трошлар, метонимия.

М. Мәһдиев турында — язучылар.

Мөхәммәт Мәһдиев музейе.

Габдрахман Әпсәләмов. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Миңа 19 яшь иде» повесте. Һәлак булган кеше авызыннан сөйләнгән хикәяләр. Туган ил азатлыгы өчен барган сугыш. Илен яклап һәлак булган солдатлар. Мәңге 19 яшьтә калган батыр.

Г. Әпсәләмов турында С.Хәкимнең «Батырлыкка чакырган кеше» язмасы.

Туфан Миннуллин. Драматургның тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. «Монда тудык, монда үстек» драмасы. Әдәбият теориясе. Драма әсәре. Рафис Корбан. «Могикан» шигыре.

Хәзерге әдәбият

Марсель Галиев. «Нигез» повестеннан өзек. Ф. Урманче. «Нигез» повесте турында. Гамил Афзал. «Акыл, намус, белем» шигыре. Равил Фәйзуллин. «Бердәнбер» шигыре.

Фантастик әсәрләр

Адлер Тимергалин. «Сәер планетада» әсәре. Язучы фантазиясе. Малайның серле планетага сәяхәте. Әсәрдә фантастика һәм чынбарлык.

Радик Фәизов. Язучының тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. «Бер күбәләк» хикәясе. Табигатьне саклау проблемасы.

Әдәбият теориясе. Фантастика.

Балалар әдәбияты

Галимжан Гыйльманов. «Ике дус һәм Ак бабай хакында кыйсса» әсәре. Өч дус — Хәлим, Сәлим һәм Ак бабай дуслыгы. Малайларның кошлар турында кайгыртуы. Ак бабай киңешләре. Сыерчык балалары өчен шатлану һәм борчылулар. Өлкәннәрен тыңлау.

Тормыш тәҗрибәсе.

Арчадагы әдәбият музейе.

Тәржемә әсәрләр

А. Пушкин. «Кышкы кич» шигыре (М. Садри тәржемәсе). «Мин яраттым Сезне» шигыре (Н. Акмал тәржемәсе).

Лена Шагыйрьжан. «Минем дә үз Пушкиным бар...» Тәржемә эше турында фикерләр.

М. Лермонтов. «Болытлар» шигыре (Ә. Давыдов тәржемәсе). Болытларга карап уйланулар. Эчке монолог.

Устное народное творчество. Устное народное творчество, его жанры. Анекдоты.

Особенности анекдотов. Анекдоты о Хадже Насретдине. Каюм Насыри. Жизнь и творчество. Сказка «Патша белән карт». Изображение справедливости, гуманности.

Габдулла Тукай. Жизнь и творчество. Автобиографическая повесть «Исемдә калганнар».

Понятие об автобиографическом произведении. Изображение детства поэта в произведении. Стихотворение «Туган авыл». Понятие о лирическом герое. Сказка-поэма «Шүрәле». Понятие о поэме. Изображение в произведениях любви к родной земле,

природе. Стихотворения «Татар яшьләре», «Милли моңнар». Обращение поэта к молодежи, к объединению нации. Байназар Альменов. Справка о творчестве художника. Анализ работ. Загидулла Яруллин. Справка о творчестве композитора. Прослушивание марша «Тукай маршы». Фарит Яруллин. Справка о творчестве композитора. Балет «Шүрәле». Понятие о балете. Маджит Гафури. Жизнь и творчество. Басни «Сарыкны кем ашаган?», «Ике чебен». Понятие о жанре басня. Стихотворение «Ана». Образ матери в стихотворении. Галимзян Ибрагимов. Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Табиғат балалары». Форма и содержание произведения. Муса Джалиль. Обзор творчества. Драматическая поэма «Алтынчәч». Фатих Карим. Стихотворение «Кыр казы». Патриотизм лирического героя. Стихотворение «Бездә яздыр». Изображение любви к родине. Адель Кутуй. Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Рәссам». Изображение патриотизма. Проза в стихах «Сагыну». Образ родины в переживаниях солдата. Понятие о прозе в стихах. Хади Такташ. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Алсу». Изображение оптимизма, радости жизни. Стихотворение «Мокамай». Отношение лирического героя к Мокамаю. Ибрагим Гази. Отрывок из произведения «Онытылмас еллар». Построение произведения. Изображение главного героя. Фатих Хусни. Рассказ «Чыбыркы». Тема, проблема, идея произведения. Хасан Туфан. Жизнь и творчество поэта. Анализ стихотворений «Киек казлар», «Талантлы син, кеше туганым». Переносное значение стихотворений. Зифа Басырова. Жизнь и творчество. Прослушивание песни в исполнении певицы. Роза Хафизова. Жизнь и творчество. Произведения «Кашкарыйлар озын гомерле». Изображение трудолюбивых детей в произведении. Ибрагим Салахов. Жизнь и творчество. Отрывок из романа «Колыма хикәяләре». Изображение жестокости, трагедии матери. Амирхан Еники. Жизнь и творчество. Изучение рассказов «Кем жырлады?», «Матурлык». Образы, их внутренняя жизнь, положительные качества. Психологизм в художественных произведениях. Рафаэль Тухватуллин. Жизнь и творчество. Проза в стихах «Балам кәлүе». Изображение чувств ребенка и родителей. Идея автора. Гульшат Зайнашева. Жизнь и творчество. Стихотворение «Туган жирем – Татарстан». Изображение любви к родной земле. Мударрис Аглямов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Матурлык минем белән». Идея стихотворения. Гумар Баширов. Жизнь и творчество. Рассказы «Сабантуй», «Менә сиңа мә!». Особенности художественных произведений. Туфан Миннулин. Жизнь и творчество. Драма «Монда тудык, монда үстек». Особенность драматического произведения. Мухаммат Магдиев. Жизнь и творчество. Повесть «Без кырык беренче ел балалары», «Фронтвиклар». Изображение жизни детей военных лет. Послевоенные годы фронтовиков. Марсель Галиев. Жизнь и творчество. Произведение «Нигез». Изображение образов в произведении. Татарские народные праздники. Праздник «Нәүрүз», особенности праздника. Урок развития речи. Внеклассное чтение.

Устное народное творчество. Фольклор - сокровище национальной духовной культуры. Роль общечеловеческих ценностей в произведениях устного народного творчества. Воздействие народного творчества в развитие письменной литературы, литературного языка. Основные жанры фольклора. Байты. Байт «Сак-Сок». Построение произведения под фантастический сюжет. Трагедия двух детей, превратившихся в птиц. Байт «Сөембикә». Образ Сююмбикә, изображение завоевания Казани. Г.Тукай. Обзор творчества поэта. Стихотворение «Пар ат». Эмоциональные чувства лирического героя. Г.Исхаки. Обзор творчества писателя. Повесть «Сөннәтче бабай». Описание в произведении национальных особенностей, традиций, обычаев и нравов татарского народа. Г.Ибрагимов. Обзор творчества писателя. Рассказ «Алмачуар». Воспитание чувств сострадания к животным. Ш.Камал. Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Буранда». Основные вопросы, образы. Психология человека. И. Гази. Обзор творчества писателя. Роман «Онытылмас еллар» (отрывок). Основные вопросы поднятые в произведении. Г.Баширов. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Туган ягым – яшел бишек». Отражение национальных особенностей, традиций, обычаев и нравов татарского народа,

вопросов “человек и природа” Жанр повести. В.Маликов. Жизнь и творчество художника. С.Габаши. Жизнь и творчество композитора, как основоположника татарской оперы. Опера “Эшче”. Жанр оперы. М.Джалиль. Жизнь и творчество поэта. Драматическая поэма “Алтынчәч” (отрывок). Описание пафосом молодости и любви. Жанр драматической поэмы. Стихотворения “Жырларым”, “Катыйльгә”, “Тик булса иде ирек”, “Бер үгет”, “Имән”. Отражение в творчестве поэта подвига и труда. Образ М.Джалиля в литературе, музыке, изобразительном искусстве. Ш.Маннур. Жизнь и творчество писателя. Роман “Муса” (отрывок). Образ Мусы Джалиля. Т.Миннуллин. Обзор творчества писателя. Драма “Моңлы бер жыр” (отрывок). Основные вопросы поднятые в произведении. Х.Якупов. Жизнь и творчество художника. Картина “Хөкем алдыннан”. История написания картины. Отражение в картине образа М.Джалиля. Ф.Карим. Обзор творчества писателя. Стихотворение “Кыр казы”. Отражение чувства любви к своему народу в душе лирического героя. Роль образа дикого гуся. Стихотворение “Бездә яздыр”. Знаменитые певцы. Обзор творчеств М.Рахманкуловой и Г.Кайбицкой. Песни в их исполнении. Н.Даули. Жизнь и творчество писателя. Повесть “Яшәү белән үлем арасында”. Отражение стремления пленных к жизни, разоблачение жестокости и злобы фашизма. М.Магдиев. Жизнь и творчество писателя. Информация о произведениях. Роман “Фронтовиклар” (отрывок). Жанр романа. Повесть “Кеше китә – жыры кала” (отрывок). Отражение в произведениях жизни татарских сел в годы Великой Отечественной войны и после. Богатство явлений и событий, отражающих национальные особенности и образы жизни татарского народа.. М.Аглямев. Жизнь и творчество поэта. Стихотворения “Матурлык минем белән”, “Каеннар илендә”. Эмоциональные чувства лирического героя. Г.Афзал. Обзор творчества поэта. Стихотворения “Юл газабы”, “Йөз кабат”. Эмоциональные чувства лирического героя. Ф.Садриев. Обзор творчества писателя. Роман “Бәхетсезләр бәхете” (отрывок). Авторское отношение к жизни. Национальные обычаи. Каз өмәсе. Произведения русских писателей в переводе на татарский язык. А.Пушкин “Зимний вечер”. А.Куприн “Олеся” (отрывок).

Татар әдипләренең эсәрләре: Г. Тукай “Ана догасы”; Г. Ибраһимов “Сөю-сәгадәт”; Ф. Әмирхан “Хәят” (өзек); Г. Камал “Беренче театр”; Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять”; Г. Әпсәләмов “Ак чәчәкләр”(өзек); А. Гыйләжев “Жомга көн кич белән”(өзек); Г. Афзал “Өф-өф итеп”; Р. Мингалим “Сап – сары көзләр”; Р. Әхмәтжанов “Сандугач керде күнелгә”, “Әкияттән”; Ш. Хөсәенов “Әни килде”. Биографик белешмәләр: Ф. Әмирхан, Г. Ибраһимов, А. Гыйләжев, Г. Камал, Ш. Хөсәенов, Р. Мингалим.

Рус язучыларының тәржемә эсәрләре: А. Пушкин “Пәйгамбәр”. Шәриф Камал Тормыш юлы. Ижаты. “Буранда” хикәясә. Анда күтәрелгән төп мәсьәләләр, образларның бирелешә. Хөснүл Вәлиуллин. Композиторның ижаты турында белешмә. “ Акчарлаклар” жыры Гаяз Исхакый. Татар драматургиясен үстерүдә керткән өлешә. “Жан Баевич”, комедиясә идеясә һәм образлары һади Такташ. Шагыйрьнең татар поэзиясендә тоткан урыны. “Мокамай” шигыре. Лирик геройның Мокамайга мөнәсәбәте Хәсән Туфан Ижаты турында белешмә. “Туган тел турында жырлар”, “Кайсыгызның кулы жылы?”, “Кем сез?” шигырьләре. Аларның темаларын билгеләү, идеясен ачу Мирсәй Әмир Тормыш юлы, ижады турында белешмә. “Агыйдел” повесте. Әсәрдә 30 нчы еллар башындагы тарихи вакыйгалар, повестә табигать күренешенең бирелешә. Пейзаж, аның әһәмияте. Фәхри Насретдин Опера сәнгәтен үстерүдәгә эшчәнлегә. Шамил Усманов Тормыш юлы. Ижаты. “ Әптри агай” хикәясә. Әсәрнең идеясә, төп герой образы Тажи Гыйззәт. Тормыш юлы. Ижаты. “Изге эманәт” драмасы. Әсәрдә халыкның тылдагы батырлыгы, уңай һәм тискәре образларның бирелешә эшчәнлекләре Фатыйма Ильская, Гөлсем Камская. Тормыш юлы. Ижаты. Аларның театр сәнгәтен үстерүдәгә Шәриф Еникеев. Тормыш юлы. Ижаты. “ Солтангәрәйнең язмышы “ повесте. Тормыштагы авырлыкларны жиңә алуның әсәрдә сурәтләнешә Самат Шакир. Тормыш юлы. Ижаты. “Үлемнән көчләрәк” очеркы. Патриот шагыйрь Хәйретдин Мөжәй образы һәм аның батырлыгы. Очерк турында төшенчә Аяз Гыйләжев. Тормыш юлы.

Ижаты. “Жомга көн кич белән...” повесте. Бибинур әбинең изгелеге, шәфкатьлелеге. Тормыш авырлыгын жиңүгә ярдәм иткән сыйфатлар. Авторның кешеләрдә яхшылык сыйфатларының кими баруга борчылуы. Эдуард Касмыймов Тормыш юлы. Ижаты. “Гомер ике килми” повесте. Әсәрдә фажигале елларның чагылышы, хаксызга рәнжетелгән кешеләр язмышы. Рәссам Лотфулла Фәттахов Тормыш юлы. Ижаты. “Игеннәр өлгерде” картинасы. Анда сурәтләнгән вакыйгалар, төсләрнең бирелеше Фәнис Яруллин Тормыш юлы. Ижаты. “Иң гүзәл кеше икәнсез”, “Ана”, “Жилкәннәр жилдә сынала” әсәрләре. Укытучыга соклану хисенә, ананың баласына булган олы мөхәббәтенең сурәтләнеше. Автобиографик әсәрләрнең үзенчәлеге Миргазыян Юныс Тормыш юлы. Ижаты. “Шәмдәлләрдә генә утлар яна” повесте. Бөек Ватан сугышы вакыйгаларының чагылышы. Персонажларның эчке кичерешләре сурәтләнү, татар халкының гореф-гадәтләре һәм йолаларының тасвирлануы Әнжә Мөәминова Тормыш юлы. Ижаты. “Туган илем минем”, “Икмәк” шигырьләре. Әсәрләрнең теле, сәнгатьчә эшләнеше. Наҗар Нәҗми Тормыш юлы. Ижаты. “Татар теле” шигыре. Анда туган телнең бөеклеге чагылдырылу Милли Корбан гаете. Мәчетләр тарихы бәйрәмнәр

## 2.2.5. ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ РУССКОЯЗЫЧНЫХ УЧАЩИХСЯ

Пояснительная записка

Цели и задачи обучения татарскому языку:

ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера;

развитие коммуникативной способности учащихся;

освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий;

развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы;

обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;

формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.

Без мәктәптә Яңа уку елы котлы булсын! Исәнләшү кагыйдәләре. “Мәктәп” темасына караган лексик – грамматик материал. Исемнәрнең төшем һәм юнәлеш килешендә төрләнүе. “Мәктәптә белем бәйрәме” текстындагы лексик-грамматик материал. “Без хикәя сөйлибез”. “Дәүләт гимны”. Исемнәрнең берлек санда тартым белән төрләнеше.

Тартымлы исемнәрнең сөйләмдә кулланылышы. Исемнәрнең күплек санда тартым белән төрләнеше. Боерык фигыль. Боерык фигыльләренә зат-сан белән төрләнеше. Әдәпле сөйләм формалары. “Әдәпле сөйләшәбез”. Исемнәр ясалышы.

“Китап- минем дустым, киңәшчем”. Хәзерге заман фигыльнең барлык формасында зат-сан белән төрләнеше. “Без дәрестә”. Хәзерге заман фигыльнең юклык формасында зат-сан белән төрләнеше Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Олегның нигә кәфе юк?” тексты буенча лексик – грамматик материал. Сан төркемчәләре. “Сан+ исем” төзелмәсе

Мин – өйдә булышчы. “Иртэнге режимым” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Иртэнге режимым “. Сәгать ничә? “Минем көндәлек режимым”. Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Мин- өйдә булышчы. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Мәктәпкә киткәнче”. “Илнур белән Рәсимнең иртэнге режимы”. Илнур, Рәсим образларына чагыштырма характеристика.

“Без киңәшләр бирәбез”. “Без нинди булышчылар?”. “Мин энемне мактыйм”. “Рәсим” хикәясендәге лексик – грамматик материал. “Без өйдә булышыбыз” .“Рәсимнең хатасы”. “Без өйдә булышырга телибез. “Без – өйдә ярдәмчеләр”. Өчен бәйлеге. Ю.Ермолаевның “Ике пирожный хикәясендәге лексик – грамматик материал. Ю.Ермолаевның “Ике пирожный хикәясе. “Без сәхнәдә уйныйбыз”. Образларга бәя бирү. “Без хикәя язабыз”. “Тавык, Тычкан һәм Көртлек” әкиятендәге лексик- грамматик материал. “Ипи ничек пешә?” “Без әкият сөйлибез”. “Без сәхнәдә уйныйбыз”. Билгесез үткән заман хикәя фигыль. “Без әкиятләр язабыз”.

Дуслар белән күңелле Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфат дәрәжәләренен сөйләмдә кулланылышы. “Язгы каникул” хикәясендәге лексик- грамматик материал.

“Язгы каникул” хикәясе. Боеруны һәм үтенечне белдерү. “Без матур сөйләшәбез”.

“Дусларга ни өчен күңелсез?” “Без хикәя язабыз”. Телефоннан сөйләшү этикеты. “Татар халык ашлары”. “Мин нәрсә яратам?”. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше. “Без туган көнгә эзерләнәбез”. “Гүзәл Ләйсәннәрдә хикәясе. “Без табын эзерлибез”. “Мин салатлар ясыйм”. Туган көнгә чакыру. “Туган көндә”. “Табын янында” хикәясендәге лексик-грамматик материал. “Табын янында” хикәясе. “Без табын янында”. “Хикәя язабыз” Дүрт аяклы дусларыбыз. Дүрт аяклы дусларыбыз, аларның гадәтләре. Дүрт аяклы дусларыбыз, аларның кыяфәтләре, токымнары. “Минем дүрт аяклы дустым”. Мин, син зат алмашлыкларының килешләр белән төрләнеше. Х.Гардановның “Акыллы Карабай” хикәясендәге лексик –грамматик материал

Без спорт яратабыз. “Мин авырыйм”. “Мин табипта. Спорт төрләре. “Мин нинди спорт төре белән шөгыйльләнәм?” “Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Сабан туе уеннары.

Сабан туе программасының афишасы

Халык авыз ижатына күзәтү, “Ак бүре”, “Абзар ясаучы Төлке”, “Өч кыз” әкиятләрен өйрәнү. К.Насыйринның “Патша белән карт” эсәрен өйрәнү, “автор әкият”, “әдәби герой” төшенчәләрен аңлату. Г.Тукайның “Су анасы” әкиятен өйрәнү, “шигыри эсәр”, “әкият-поэма” төшенчәләрен аңлату. Рәссам Б.Әлменовның ижаты турында дәрәслектәге белешмә һәм өстәмә материаллар аша танышу. Т.Миңнуллинның “Гафият турында әкият! Эсәрен өйрәнү. “Әкият” курчак театры белән дәрәслектәге белешмә һәм өстәмә материаллар аша танышу. А.Тимергалиевның “Сәер планетада” эсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Әкият һәм фантастика темаларын гомумиләштереп кабатлау. Укучыларның бәйләнешле сөйләм телен үстерү. “Белемгә омтылу” белешмәсен уку. “Мөхәммәдия” мэдрәсәсе, Казанның Татар укытучылар мәктәбе, Казан университеты турында уку. Г.Исхакийның “Мөгаллим” эсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Дәрдемәнднең тормыш юлы һәм ижаты турында белемнәрне үзләштерү, “Кил, өйрән...” шигырен өйрәнү. Мәгърифәтчелек чоры әдәбиятын кабатлау. Г.Тукайның “Исемдә калганнар” автобиографик эсәре белән таныштыру. Рәссам Х.Казаковның тормыш юлы һәм ижаты турында танышу. Г.Тукайның Кырлайдагы музейе белән танышу. Укыганнарны гомумиләштереп кабатлау, белемнәрне тикшерү. “Салават күпере” журналы белән танышу, аның турында сөйләргә өйрәнәләр. Г.Кутуйның тормыш юлы, “Рөстәм мажалары” эсәрен өйрәнү. М.Жәлилнең тормыш юлы, “Сагыну” шигырен өйрәнү. Герой-шагыйрь М.Жәлилнең юлы һәм ижаты, “Соңгы жыр” шигырен өйрәнү. М.Жәлилнең “Алтынчәч” эсәрен өйрәнү, “опера”, “либретто” төшенчәләрен аңлату. Композито Н.Жиһановның тормыш юлы һәм ижаты белән танышу. М.Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры белән танышу. Ф.Кәримнең тормыш юлы һәм ижаты, “Кыр казы” шигырен өйрәнү. Ф.Кәрим өйрәнүне дәвам итү, “Сөйләр сүзләр бик күп алар” шигырен сәнгатьле итеп уку. Ш.Галиевның тормыш юлы һәм ижаты, “Аталы-

уллы солдатлар” балладасын өйрәнү. Сугыш елларының әдәбиятта сүрәтләнүен аңлау. Н.Дәүлинең тормыш юлы һәм ижаты, “Бәхет кайда була?” шигырен өйрәнү. “Мин жирдә калам” әсәрен өйрәнү. Ф.Хөснинең “Чыбыркы” әсәрен уку. “Кояшлы ил-бәхет иле” шигырен укып, жырын өйрәнү. Р.Фәйзуллинның тормыш юлы һәм ижаты, “Табигать кочагында” әсәрен өйрәнү. М.Әгъләмнең тормыш юлы һәм ижаты, “Матурлык минем белән”, “Жир-ана, кояш һәм башкалар” әсәрләрен өйрәнү. Рәссам И.Шишкинның тормыш юлы һәм ижаты. Әдәбият белән сәнгатьне бәйләп күзаллау. Л.Леронның тормыш юлы һәм ижаты, “Пирамида” әсәрен өйрәнү. А.Гыймадиевның тормыш юлы һәм ижаты, “Зөлфия+...мин” әсәрен өйрәнү. Ш.Галиевның “Ул кем?”, “Әлләкем” шигырьләрен өйрәнү.

Яңа уку елы башлана. Котлау, мактау формалары. “Без мәктәпкә әзерләнәбез”.

Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. Транскрипция билгеләре.

“Китап-минем дустым”. Исемнәргә кушымчаларның ялгану тәртибе. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары. Китап басу тарихына каралган лексика. “Китапка ничә яшь?” “Китап басу тарихы турында сөйләшәбез”. Исем ясагыч кушымчалар. Татар телендә сүзлекләр. “К. Насыйри-бөек галим”. Бәйләкләрнең сөйләмдә кулланылышы. “Без китапханәдә”, “Рәхмәт сиңа, китап!” Иялек килеше. Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы. “Көндәлеккә караш”, “Без хикәя язабыз”. Боерык фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Без – булышчылар. “Без әнигә булышабыз”. Шарт фигыль. Шарт фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Сыйфат дәрәжәләре. “Әхмәт ниңә елады?” Кереш сүзләренң сөйләмдә кулланылышы. Образга бәя бирү.

“Ш зат берлек сан хәзерге заман хикәя фигыль+ала” төзелмәсе. “Супер малай нәрсәләр эшли ала?” Теләк белдерү формасы: инфинитив + телим төзелмәсе.

“Уллар” хикәясендәге лексик-грамматик материал. Образларга бәя бирү. Дуслар белән күңелле. Исемнәргә тартым һәм килеш кушымчаларының ялгану тәртибе. “Минем чын дустым” темасы буенча лексика. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Дуслар дискотекада”. Үтенеч һәм рөхсәт сорау формалары: барыйм инде, барыйм әле төзелмәләре. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыль. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Билгесез киләчәк заман хикәя фигыль. Билгесез киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Рөхсәт сорау формалары.

Рөхсәт сорау – кирәкле эш. “Зәңгәр яфраklar” хикәясендәге лексик-грамматик материал. “Без хикәя сөйлибез”. “Катя чын дусмы?” “Без хикәя язабыз”. Характер сыйфатларын ачучы сүзләр. Антонимнар. “Туган көндә” хикәясе. “Без хикәя язабыз”.

Туган жирем – Татарстан. “Туган жирем – Татарстан” темасы буенча яңа сүзләр. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. “Англиядән килгән кунаklar” тексты буенча лексик-грамматик материал.

“Англиядән килгән кунаklar” тексты. Урын, вакыт, охшату-чагыштыру рәвешләре. Рәвеш төркемчәләрен сөйләмдә куллану. “Без хикәя язабыз”. “Татарстанда яшәүче милләтләр” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан-дуслык иле”. “Кемнең теле бар, шуның иле бар. “Татарстан – туган жирем” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан табигате турында сөйләшәбез”. “Татарстан елгалары” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан елгалары турында сөйләшәбез”. Казаннан яр Чаллыга кадәр төзелмәсе. “Мин Казанга барам”. Исем сүзтезмәләр. “Г. Камал театры”.

Табигать белән бергә. “Табигать” темасы буенча лексик-грамматик материал. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Бездә яшәүче кошлар”.

“Кыргый хайваннар дөньясы” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Дүрт аяклы дусларыбыз” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Минем дүрт аяклы дустым”.

Сәламәт тәндә – сәламәт акыл. Спорт төрләре. “Инфинитив+яратам (телим)”

төзелмәсе. “Мин футболчы булырга телим”. Исем фигыль. “Олимпия уеннары”. Шарт фигыль. “Еш авырыйсың килмәсә...” “Табибта”. “Инфинитив (барлыкта һәм юклыкта)+кирәк төзелмәсе.

“Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Светофор – минем дустым. “Юл кагыйдәләре”. Юл кагыйдәләре турында сөйләшәбез. Юл кагыйдәләрен онытмыйк!

“Светофор минем дустым”. “Юлда сак бул!”

Йола фольклорын өйрәнү. Укучыларның халкыбызның тарихы турында белем биру. Ф.Бурнаш ижаты, “Яшь йөрәкләр” драмасы. “Сак-Сок” бәете. Мөнәжәтләр, “Туган ил исемнән китмәс” шигырен өйрәнү. Г.Тукай ижаты “Милли моңнар” шигыре. Ф.Әмирхан ижаты “Ай өстендә Зөһрә кыз” әкият. Н.Исәнбәт ижаты, “Жирән чичән белән Карачәч сылу” драмасы. Г.Ибраһимов ижаты, “Алмачуар” хикәясә. “Алмачуар” хикәясен йомгаклау. Татар халкының милли киёмнәре һәм бизәнү әйберләре. Р.Миңнуллин ижаты, “Килән төшкәндә” шигыре. Р.Яхин ижаты. Х.Мөдәррисова ижаты, “Көмешдага” шигыре. Ә.Маликов ижаты. “Ил ир-язмышы ыязмыш” шигыре. Г.Кутуй ижаты, “Сагыну” нәсере. С.Хәким ижаты, “Бакчачылар” поэмасы. Әким С.Хәким ижаты, “Кырлар үзәннәрдә” шигыре. Р.Төхвәтуллин ижаты. “Жилекле аланнар” повесте. М.Мәһдиев ижаты, “-Без кырык беренче ел балалары” повесте. М.Мирза ижаты, “Изге сукмак” шигыре. Н.Думаи ижаты, “Беренче кар” шигыре. Н.Такташ ижаты, “Алсу” поэмасы. Х.Туфан ижаты, “Агыла да болыт агыла”, “Тамчылар ни диләр?” шигыре. Г.Тавлин ижаты, “Кояш болытка кергәндә” (романнан өзек). А.Гыйләжәв ижаты, “Өч аршын жир” повесте. И.Юзеев ижаты, “Тым-ак калфа төшердем кулдан...” драмасы. Ф.Сафин ижаты, “Туган жиремә” шигыре. М.Галиев ижаты, “Нигез” повесте. Ф.Хәсни ижаты, “Сөйләнмәгән хикәя” әсәре. Р.Хафизова ижаты, “Әти кайткан көн” хикәясә. Ф.Яруллинның “Ак төнбоек” хикәясә. Р.Корбан ижаты, “Ярдәм итик” шигыре. Р.Галиуллин ижаты, “Биш икеле” хикәясә. А.Әхмәтгалиева ижаты, “Табыш” хикәясә. М.Әгъләмов ижаты, “Сөйли”, “Ак каен” шигырьләре. З.Мансуров ижаты, “Балык кычкыруы” шигыре. Х.Ибраһим ижаты, “Карач” хикәясә.

Кто много читает, тот много знает. Я и мои сверстники. Какого цвета ложка. Где находится счастье. Не забывай прошлое. Знаменитости татарского народа. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Сказуемое простое и сложное. Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, уточняющий член предложения. Связь слов в предложении. Связь слов в предложении: понятие о сочинительном и подчинительном связях слов в предложении. Словосочетание. Понятие о словосочетании. Предложения по цели высказывания. Понятие об изъявительном, вопросительном, восклицательном и побудительном предложениях. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Предложения с утверждением и отрицанием. Понятие о предложениях с утверждением и отрицанием. Особенности их употребления в речи. Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие о нераспространенных и распространенных предложениях. Простое предложение. Понятие о простом предложении. Особенности их употребления в речи. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Умение их употребления их в речи. Предложения с обращениями. Обращения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения; их признаки. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Порядок слов в предложении. Прямой порядок слов. Инверсия. Татар жөмләсендә сүз тәртибе үзгәртүләре. Особенности порядка слов в татарском языке. Односоставные и двусоставные предложения. Односоставное предложение. Именные и глагольные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные) предложения. Слова-предложения. Назывные предложения. Двусоставные предложения. Полные и неполные предложения. Прямая и косвенная речь. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Глагол. Углубление изученного в предыдущих классах о спрягаемых и неспрягаемых глаголах. Залог глагола и их употребление в речи. Возвратный и пассивный залог глагола. Неспрягаемые

глаголы. Виды деепричастия и особенности их употребления. Причастие и формы времени причастия. Употребление причастия в функции существительного. Аналитические глаголы, обозначающие желание, возможность или невозможность. Предикативные слова, послелого, союзы, частицы, междометия, звукоподражания. Послелого и послеложные слова. Союзы: сочинительные и подчинительные союзы. Частицы, их виды. Ограничительно-выделительный, усилительный, утвердительный частицы, частицы, выражающие просьбу и значение неопределенности. И их правописание, употребление в речи. Междометия. Звукоподражания. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексические омонимы, особенности употребления их в речи. Фразеологические обороты. Фразеологические обороты. Их значения и русские эквиваленты. Знакомство с новой лексикой.

Словосочетание и связь слов в словосочетании. Послелого и послеложные слова. Союзы. Виды предложений. Синтаксис простого предложения. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Грамматические особенности простого и сложного предложений в татарском и русском языках. Союзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Бессоюзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Понятие о сложноподчиненном предложении. Аналитическая и синтетическая формы сложноподчиненного предложения Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Самостоятельная работа. Понятие о многочленном сложном предложении. Виды многочленного сложного предложения. Текст. Понятие о тексте. Строение текста. Виды текстов (описание, повествование, рассуждение). Фонетика. Повторение. Фонетика. Фонетическая транскрипция. Слог и ударение. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Лексикология, лексикография. Лексикология. Антонимы, омонимы, синонимы. Употребление фразеологизмов в речи. Лексикография. Виды словарей, умение пользоваться ими. Перевод. Работа с фразеологическими словарями. Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Модальные части речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

## 2.2.6. ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РУССКОЯЗЫЧНЫХ УЧАЩИХСЯ

### Пояснительная записка

Цели и задачи обучения татарской литературе на ступени основного общего образования: ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера; развитие коммуникативной способности учащихся; освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий; развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы; обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;



формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.

Борын-борын заманда. Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагылышы. Фольклорның вариантлы булуы. Фольклор эсэрләрэн башкаручылар (экият сөйләчеләр, чичәннәр һ.б.). Фольклор эсэрләрэнәң төрләрә, жанрлары. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизэйткечләр һ.б.). Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз ижаты.

Татар халык экиятләрә. Халык прозасының бер төре буларак экиятләр. Экиятләрәнәң хайваннар турында, тылсымлы, тормыш-көнкүреш төрләрә булуы. Экиятләрәгә салынган мәгънә, аларның экият төзәтүгә юнәлдерелгән булуы, фәлсәфәсе.

«Ак бүре» (татар халык экиятә). Экияттә яхшылык белән явызлык көрәше. Экияттә халык моралә, тылсым элементлары. Ак бүренәң төрки халыкларның тотемы булуы. Экияттәгә традицион образлар. Тылсымлы экиятләрәнәң поэтикасы. Тылсымлы экияттә фантастика. Татар халык экиятә «Абзар ясаучы төлке», «Өч кыз», «Башмак», «Куркак юлдаш», рус халык экиятләрә «Төлке белән Алёнушка», башкорт халык экиятә «Карга ни өчен исемен әйтеп бетерми?» Төрлә халык экиятләрәнәң уртак һәм аермалы яклар. Экиятләрәдә халыкның яшәү рәвешә, менталитеты чагылышы. Экият геройлары, аларга хас сыйфатлар. Әдәбият теориясе. Экият. Экият төрләрә. Экиятләрәнәң теле. Гипербола, литота. Экият формулалары. Чагыштыру. Экият яздым укыгыз... Халык экиятләрәнән үсеп чыккан автор экиятләрә турында мәгълүмат. Аларның уртак һәм аермалы яклары. Автор экиятләрәнәң халык экиятләрәнәң мотивлары, образларының үстерелешә. Каюм Насыйри. Тормыш юлы турында мәгълүмат. «Патша белән карт» экиятә. Экияттә ил белән идарә итүчә образы. Халыкның бер вәкилә булган тапкыр карт образы, аның зирзклегә. Экиятнәң диалогка корылган булуы. «Күлэгә» экиятнәң салынган мораль. Габдулла Тукай. Эдип турында мәгълүмат. «Су анасы» экият-поэмасы. Экият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләрә. Су анасы мифик образы. Әсәрәдә малай образының бирелешә, аңа салынган мәгънә. Г. Тукай экиятләрәнә иллюстрацияләр авторы – Байназар Әлменов. Аның ижаты, ачыш-табышлары. Әдәбият теориясе. Экият-поэма төшенчәсе. Фәнис Яруллинның «Хәтерсез Күкә» экиятә. Экиятнәң эчтәлегә. Күкә образы. Авторның ачышы. Халык экиятләрә уртак яклары. Владимир Дальның «Кар кызы» экиятә. Рус халык экиятының эчтәлегә. «Төлке белән Алёнушка» экиятә белән уртак яклары. Ганс Христиан Андерсенның «Борчак өстендәгә принцесса» экиятә. Экиятләрәдә төрлә катлам халык вәкилләрән ачу үзенчәлегә. Экияттә халык экиятләрәнә хас үзенчәлекләр. Туфан Миңнуллинның «Гафият турында экият» экият-пьесасы. Драматургиядә халык экиятләрәнәң мотивын куллану. Гафият исемлә малай, экиятчә, мифик образлар, урман жәнлекләрә образлары. Алар аша автор идеясенәң ачылуы. Әдәбият теориясе. Экият-пьеса төшенчәсе. «Экият» курчак театры турында мәгълүмат. Театрлар тарихында курчак театрларының урыны, әһәмияте. Казандагы «Экият» курчак театрының бинасы, репертуары, житәкчеләгә, режессёрлары, актёрлары. Хыял канатларында.

Адлер Тимергалин «Сәер планетада». Адлер Тимергалин турында белешмә. Әсәрәдәгә вакыйгалар аша балаларда жаваплылык хисләрә тәрбияләү. Әсәрәдәгә фантастик алымнар. Теоретик төшенчә. Фантастика. Фантастик элементлар. Рудольф Эрих Распе. «Сигез аяклы куян». Барон Мюнхгаузен мажараларының бер өлешен өйрәнү. Әсәрәдәгә чындарлык белән фантастиканың нисбәте. Беләм баскычлары. Беләмгә омтылу. «Мөхәммәдия» мәдрәсәсе турында мәгълүмат. Мәдрәсәнәң 1882 нчә елда Казанда ачылуы. Анда беләм алучыларның шәкертләр дип аталуы. Казанның Татар укытучылар мәктәбе турында мәгълүмат. Аның 1876 нчы елда ачылуы. Дүрт ел дәвамында беләм алган укытучыларның рус теле укытучысы булып китүе. Аларны Василий Радлов, Василий Богородицкий, Каюм Насыйри укытуы. Казан университеты турында мәгълүмат. Аның 1804 нчә елның 17 нчә ноябрәндә ачылуы. Анда Карл Фукс, Илья Березин, Николай

Лобачевский эшлэве. Анда белем алган атаклы кешеләр. Хәзер аның Казан (Идел бие) федераль университеты дип аталуы.

Гаяз Исхакыйның «Мөгаллим» пьесасы. Гаяз Исхакый турында мәгълүмат. «Мөгаллим» пьесасындагы Салих образы. Аңа салынган автор идеалы. Дәрдемәннен «Кил, өйрән...» шигыре. Дәрдемәнд турында мәгълүмат. «Кил, өйрән...» шигыренә бәйләп телләр белүнен әһәмияте турында сөйләшү. Балачак — хәтерләрдә мәнге калачак... Габдулла Тукайның «Исемдә калганнар» әсәреннән өзек. Әсәрдә кечкенә Тукай образының бирелүе.

Автобиографик әсәр героине белән Тукай арасында уртак һәм аермалы яклар. Кечкенә Габдулланың Хажиморат Казаковның «Бәләкәй Апуш» картинасында сурәтләнеше. Рабит Батулланың «Тукай-Апуш» әсәрендә кечкенә Апушка хас сыйфатлар. Аның иптәшләреннән аермалы ягы – сәләтле булуы.

Габдулла Тукайның Кырлайдагы музейы. Музей урнашкан төбәк. Андагы истәлекле экспонатлар. Теоретик мәгълүмат. Мемориаль комплекс. Ибраһим Газның «Илдус» әсәре. Малайның үз-үзен тотышы. Лагерьда Илдус белән бәйлә вакыйга турында сөйләшү. «Салават күпере» журналы. Аның тарихы һәм бүгенгесе турында мәгълүмат.

Ватаным өчен. Гадел Кутуйның «Рәстәм мажаралары» повестеннан «Әби әкиятә», «Яз житкәч», «Сихерле чәчәкләр», «Рәсад» бүлекләрен уку. Рәстәм образы турында сөйләшү.

Малайга хас сыйфатларны табу. Хыял белән чынбарлык арасындагы аерманы табарга өйрәнү. Муса Жәлилнең «Сагыну», «Соңгы жыр» шигырьләрен уку. Аларга салынган хисне аңлау. «Алтынчәч» либреттосыннан өзек өйрәнү. Либреттоның әкияткә һәм дастанга нигезләнеп язылган булуы. Аның төп каһарманнары: Тугзак ана, Жик, Алтынчәч. Нәжип Жәһановның либреттога музыка язуы. Композиторның ижаты. Муса Жәлил исемдәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры турында мәгълүмат.

Жырчы Мөнирә Булатова ижаты. Ул башкарган арияләр. Язмышының опера сәнгате белән бәйлә булуы. Фатих Кәримнең «Кыр казы», «Ватаным өчен», «Сөйләр сүзләр бик күп алар...» шигырьләрен уку. Аларда Туган илне саклау, ярату хисләренен салынган булуы. Лев Кассильнең «Мәңгелек хәтер». Мәскәү Кремле янындагы мәңгелек ул. 1965 нче елда Мәскәүгә герой-шәһәр исеме бирелүе. Фаил Шәфигуллинның «Сугышчан бурыч» хикәясе. Әсәрдә Нәбир исемле малайның үз-үзен тотышы. Малай кыйлган гамәлләр. Шәүкәт Галиевның «Аталы-уллы солдатлар» балладасы. Илне басып алучыларга көрәштә халыкның фидәкарлыгы. Ил батырларына хөрмәт. Теоретик төшенчә. Баллада. Кояшлы ил – бәхет иле.

Нәби Дәүлинең «Бәхет кайда була?» «Мин жирдә калам» шигырьләрендә бәхет эзләү һәм табу кебек фәлсәфи мәсьәләнең чишелеше. Лирик герой өчен бәхетнең үзе яшәгән жирдә булуы. Теоретик төшенчә. Шигырь. Ритм. Рифма. Мәдинә Маликованың «Ожмах балалары». Пьесада кешенең үз илендә, туганнары янында гына бәхетле була алуы. Фатих Хәснинең «Чыбыркы» хикәясе. Автор турында белешмә. Хикәядә малайның үз эшләре өчен җавап бирүе. Авторның бала психологиясен ачу үзенчәлеге. Теоретик төшенчә. Сюжет. Сюжет элементлары (экспозиция, төенөнеш, вакыйгалар үстөрелеше, кульминация, чишелеш) Фәат Садриевның «Көнбагыш чәчәге» хикәясе. Яхшылыкның нәтижәсе яхшылык булуын аңлау. Әхмәт Рәшитовның «Кояшлы ил – бәхет иле» шигыре. Туган ил кадерен белергә өйрәтү. Лирик героиниң кичерешләрен ачу. Мәгъсүм Хужинның «Туган көн» хикәясе. Олыларга игътибарлы булырга өйрәтү. Кешеләрен күнелен күтәрү - зур бәхет булуын ачыклау. III бүлек. Кеше – табигать баласы. Равил Фәйзуллинның «Табигать кочагында» шигыре. Шигырьдә табигатьне саклау, аны ярату хисләре өстенлек итүен ачыклау. Мөдәррис Әгъләмовның «Матурлык минем белән» шигыре, «Жир-ана, кояш һәм башкалар» балладасы. Матурлыкны табигатьтән эзләү мотивы. Табигатьнең кешеләргә мәрхәмәтле булуы, аны сакларга кирәклеген төшендерү. Рәссам Иван Иванович Шишкин ижаты. Аның Татарстан белән бәйлә язмышы. Ижаты. Нури Арслановның «Ринат авылда» шигыре. Лирик героиниң авыл табигате, мохите белән танышуы. Гәбделхәй Сабитовның «Чәчәк нигә боекты?» хикәясе. Кызчыкның әнисенә ярдәм итүе, табигатьне яратуы. Борис Вайнерның «Искиткәч китап». Елның дүрт

фасылы. Аларның һәрберсе үзенчә матур булуы. IV бүлек. Эш беткәч көлэргә ярый. Ләбиб Леронның «Пирамида» хикәясе. Укучыларда белем алуға теләк тудыру. Укымыйча гына белемле булып булмавын ачыклау. Теоретик төшенчә. Юмор. Алмаз Гыймадиевның «Зөлфия + ... мин» хикәясе. Яшүсмерләргә беренче мәхәббәт хисләренәң сурәтләнеше. Язуда гына түгел, тормышта да хаталар жибәргә ярамавын ачыклау. Шәүкәт Галиевның «Ул кем?» «Әлләкем», «Мәрзия мәсьәләсе» шигырьләре. Шагыйрьнең табышмак, юмористик -шигырьләрендә бала хисләренәң ачылышы.

Мифлардан чынбарлыкка. Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагылышы. Фольклорның вариантлы булуы. Фольклор эсәрләренәң жанрларын гомуми күзаллау. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизәйткечләр, мәкальләр һ.б.). Башка халык авыз ижаты белән чагыштыру. Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз ижаты. Мифлар. Татар халык мифлары. Мифлар – кешеләргә дөнъяны фантастик аңлавы. Мифик геройлар турында төшенчә. Миф белән әкиятнең аермасы. Рус, грек мифлары белән чагыштыру. «Шүрәле», «Шүрәлене ничек алдарга?» «Су иясе», «Өй иясе», «Дедал белән Икар» мифлары. Мифларны өйрәнгән галимнәр. Язучылар ижатында мифик геройлар. Рабит Батулланың “Албасты” пьесасы. Әдәбият теориясе. Миф. Мифик геройлар. Мәкальләр һәм әйтемнәр. Мәкальнең акыл бирү, сөйләмне матурлау өчен кулланылуы. Мәкальләргә тематикасы. Әйтемнең күчәргә мәгънәдә кулланылган, сөйләмнең эмоциональ көчәң арттыра торган жанр булуы. Мәкаль белән әйтемнең аермасы. Татар мәкальләре һәм әйтемнәргә русча эквивалентлары. Әдәбият теориясе. Мәкаль, әйтем. Халык моңлары: жырлата да, елата да... Халык жырлары. Халык жырларының авторы халык булуы. Аларның вариантлылыгы. Халык жырларының жанрлары. Йола жырлары, аларның килеп чыгу үзенчәлеге. Йола бәйрәмнәргә Сөмбелә бәйрәме. Чуваш халык бәйрәме Чуклеме. Тарихи жырлар. “Көзгә ачы жилләрдә” жыры. Уен жырлары. “Кәрия-Зәкәрия” жыры. Әдәбият теориясе. Халык жырлары. Халык жыры жанрлары. Йолалар, йола жырлары. Тарихи жырлар. Уен жырлары. Шигърияттә халык көе. Шагыйрьләргә кайбер шигырьләргә халык тарафыннан көйгә салынуы. Г.Тукайның “Туган тел” шигыре. Аның төрле телләргә тәржемә ителүе. Г.Тукайның “Туган авыл” шигыре. Аның да халык жыры кебек яратып жырлануы, киң таралган булуы. Композитор А.Монасыйпов турында кыскача белешмә. Кешеләң балачагы үткән туган якның кадере. Әдәбият теориясе. Автор жырлары. Татарстан Республикасы гимны. Гимнның дәүләт символы булуы. Гимн уйнала торган очрактар. Гимнны тыңлау тәртибе. Татарстан Республикасының Дәүләт гимны авторлары Р.Байтимеров, Р.Яхин. Гимн текстының эчтәлеге, көе. Әдәбият теориясе. Гимн. Жырны башкаручы – жырчы. Жырның яшәвәндә башкаручының роле. Жырчы Р. Ваһапов – милли профессиональ эстрадага нигез салучы. Әдәбият теориясе.

Профессиональ жырчы. Кадерле син, кеше-туганым! Нәкый Исәнбәт. Язучы турында кыскача белешмә. “Өч матур сүз” шигыре. Эти-эни, туган илнең кадере. Шигырьдәге лирик герой. Шигырьнең диалог формасында язылуы. Шигырьнең Г.Тукайның “Туган тел” шигыре белән аваздашлыгы. Әдәбият теориясе. Лирик герой. Сынландыру. Мәжит Гафури. Әдип турында кыскача белешмә. Рус мәсәлчеләргә белән чагыштырып өйрәнү. «Өтәч белән Сандугач» мәсәле. Мәсәлдә туган жир кадере темасының дәвам итүе. Ирек, кеше өчен ирек кадере турында белешмә. Мәсәлдә сынландыру алымы. Мәсәлнең морале. “Ана” шигыре. Шигырьдә ана өчен бала, бала өчен ана кадере. Н.Исәнбәт шигырьләргә белән аваздашлыгы. Бишек жырларының әһәмияте турында мәгълүмат. Әдәбият теориясе. Мәсәл. Габдулла Тукай. Шагыйрьнең тормыш юлы, ижаты турында мәгълүмат. “Шүрәле” әкият-поэмасы. Әкият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләргә, туган авыл табигатенәң матурлыгы. Шүрәле мифик образы. Әсәрдә егет һәм Шүрәле образларының бирелеше, аларга салынган мәгънә. Г.Тукай әкиятләргә иллюстрацияләргә авторы – Байназар Әлменов. Фәрит Яруллин. Композитор турында белешмә. “Шүрәле” балеты. Г.Тукайның «Шүрәле» әкият-поэмасына балет язылуы. Балет авторлары Ф.Яруллин, Ә.Фәйзи, Л.Якобсон турында мәгълүмат. Былтыр, Шүрәле

образларының бирелеше. Сөөмбикэ образы, аңа салынган мэгънэ. Эдэбият теориясе. Балет. Муса Жәлил. Шагыйрьнең тормыш юлы, сугыш чоры ижаты, “Моабит дэфтэрләр” турында мэгълүмат. М.Жәлиленең музей-квартирасы. “Чәчәкләр” шигыре. Шигырьнең язылу урыны, вакыты. Шигырьдәге символлар. Чәчәкләрнең матурлык һәм үлемсезлек символы буларак бирелүе. Туган илне ярату, туган илне саклау идеясе. Эдэбият теориясе. Символ, строфа. Әмирхан Еники. Эдип турында кыскача белешмә. “Туган туфрак” хикәясе. Әсәрнең төп идеясе. “Нигез”, “туган туфрак” төшенчәләре. Авыл табигатенең, авыл халкының бирелеше. Хикәядәге символлар. Клараның эчке кичерешләре. Авыл проблемалары. Энже карлар явып үткән... Галимжан Ибраһимов. Эдип турында кыскача белешмә. “Кар ява” хикәясе. Кышкы табигать, кар яву күренешенең тасвирлануы. Хикәядә чагыштырулар. Кави Нәжми. Шагыйрь турында кыскача белешмә. “Кызыклы хәл” шигыре. Шигырьдә Вилдан белән булган хәлнең бирелеше. Строфа, рифмалар. Эчтәлекне ике өлешкә бүлеп карау мөмкинлеге. Шигырьдәге юмор. Мәрзия Фәйзуллина. Тормыш юлы, ижаты турында кыскача белешмә. “Чыршының күлмәкләре” шигыре. Шигырьнең эчтәлегә, поэтик яңгырашы. Чагыштырулар, сынландыру. Шигырьдә күтәрелгән экология проблемасы. Резеда Вәлиева. Шагыйрә турында кыскача мэгълүмат. “Нәни чыршы” шигыре. Шигырьнең эчтәлегә, кулланылган троплар. Шигырьдә күтәрелгән проблема. Туфан Миңнуллин. Тормыш юлы турында мэгълүмат (5 сыйныфта үткәннәргә өстәмә). “Акбай һәм Кыш бабай” пьесасы. Пьесада Яңа ел бәйрәменә эзерлекнең бирелеше. Кыш бабай белән Кар кызы теләкләре. Яңа ел белән котлау сүзләре. Акыл — тузмас киём, белем — кипмәс кое. Каюм Насыри. Эдип турында кыскача белешмә. Аның энциклопедист галим булуы. Казандагы һәм Яшел Үзән районындагы музейлары. “Әбүгалисина” кыйссасы. Әбүгалисина һәм Әбелхарис образлары. Аларның белемгә омтылышлары, белем өйрәнүдәге тырышлыклары. Белемнең файдасы. Әбүгалисинаның ярлы егеткә, Әбелхарисның патшага булышуы. Туганлык һәм көнчелек хисләре. Әбүгалисинаның галим булып танылуы. Эдэбият теориясе. Кыйсса. Габделхәй Сабитов. Язучы турында кыскача белешмә. “Чүкеч” хикәясе. Язучының әйтергә теләгән фикере. Хикәядә малай һәм ата образлары. Әсәрдә искә алынган эш кораллары. Эдэбият теориясе. Хикәяләү. Абдулла Алиш. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мэгълүмат. “Әни ялга киткәч” хикәясе. Хикәянең төп идеясе. Малайның яңага омтылышы, эшчәнлеге. Малайның өйдә башкарган эшләре. Малайның эшкә өйрәнүе турындагы мөкальләр. Эдэбият теориясе. Хикәяләүче. Фәнис Яруллин. Эдип турында кыскача белешмә. “Кояштагы тап” хикәясе. Әсәрнең төп идеясе. Малай һәм ана образлары. Хикәядә ялганның, ялкаулыкның фаш ителүе. Яманлыкның эзе калуы. Эдэбият теориясе. Притча. Гөлшат Зәйнашева. Шагыйрә турында кыскача мэгълүмат. “Кем булырга?” шигыре. Шагыйрәнең әйтергә теләгән фикере. Шигырьдә әйтелгән һөнәрләр. Һөнәр сайлауның мөһимлеге. Мөгъсүм Латыйфуллин. Язучы турында кыскача белешмә. “Сәйдәшнең юл башы” хикәясе. Салих Сәйдәшевның һөнәр сайлавында зур роль уйнаган вакыйга. Танылган кешеләрнең төрле һөнәрләр турында уйланулары. С. Сәйдәшевның тормышына йогынты ясаган шәхесләр. Эдэбият теориясе. Биографик әсәр. Салих Сәйдәшев. Композиторның тормыш юлы, ижаты турында белешмә. С. Сәйдәшев исемендәге Зур концерт залы, музей, һәйкәле. Равил Фәйзуллин. Шагыйрь турында кыскача мэгълүмат. “Бердәнбер” шигыре. Шигырьнең төп идеясе. Бердәнбер сүзенә мэгънәсе. Шигырьнең төзелеше. Ил өстендә илле дустың булсын. Дәрдемәнд. Эдип турында кыскача белешмә. “Ике туган” хикәясе. Хикәянең эчтәлегә. Туганлык мөнәсәбәтләренең бирелеше. Этәч белән тавыкның кешеләштереп (персонификация) бирелүе. Сәламәт булуның, куркынычсызлыкның элементар кагыйдәләре. Һади Такташ. Шагыйрь, аның балачагы турында мэгълүмат. “Мокамай” поэмасы. Поэmanın эчтәлегә. Мокамай образының прототибы. Поэмада кулланылган сурәтләү чаралары. Тормыштагы ялгыш адымның һәлакәткә илтүе. Шагыйрьнең дуслык хисләренә тугрылыгы. Поэмадагы символлар. Эдэбият теориясе. Поэма. Ренат Харис. Эдип турында кыскача белешмә. Аның

төрле яклы ижаты. “Серле алан” пьесасы. Пьесаның эчтәлеге. Малайлар, карт образлары. Пьесадагы символик образлар. Ваемсызлык нәтижәләре. Бәхет, тынычлык өчен һәр кешенең жавалылыгы. Әдәбият теориясе. Символик образ. Диалог. Монолог. Эльмира Шәрифиллина. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык, чын дуслык!” шигыре. Шигырьнең эчтәлеге, төзелеше. Дуслыкның көче турында уйлану. Шәүкәт Галиев. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык балы” шигыре. Шигырьнең эчтәлеге. Шигырьдә күтәрелгән милләтара дуслык, толерантлык проблемалары. Шигырьнең строфалары, рифмалары, троплар. Көлке көлә килә... Шәүкәт Галиев. “Курыкма, тимим”, “Атлап чыктым Иделне” шигырьләре. Шигырьләрнең эчтәлекләре. Һәр шигырьдәге юмор. Фаил Шәфигуллин. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Ике тиен акча” хикәясе. Хикәянең эчтәлеге. Марат образы. Хикәядәге юмор. Язучының юмор аша әйтергә теләгән фикере. Һәр фасылың гүзәл, табигать! Роберт Әхмәтжанов. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Иртә әле...” шигыре. Шигырьдә табигать тасвиры. Кулланылган әдәби алымнар. Туган ил кадере. Әдәбият теориясе. Пейзаж. Гәрәй Рәхим. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Апрель” хикәясе. Әсәрнең эчтәлеге. Төп идеясе. Хикәядәге чагыштырулар. Автор игътибарны юнәлткән табигать кануны. Әдәбият теориясе. Портрет. Гомәр Бәширов. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Туган ягым – яшел бишек” повестеннән өзек. Сабантуй турындагы өзекнең эчтәлеге. Сабантуй бәйрәменең тасвирлап бирелеше. Көрәшче егетләр, Хәкимжан образлары. Сурәтләү чаралары. Сабантуй бәйрәме тарихы. Лотфулла Фәттахов. Рәссамның тормышы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Сабантуй” картинасында сурәтләнгән табигать, авыл кешеләре. Балалар өчен чыга торган газета-журналлар. “Сабантуй” журналы. Журнал басылып чыгу тарихы. Журнал рубрикалары. Мәкаләләрнең эчтәлеге.

Устное народное творчество. Песни. Народные и авторские песни. З.Туфайлова. Стихотворение “Самат” шигыре. Выразительное чтение стихотворения, беседа об отношении к книге. Обзор творчества Ш.Маннура. Стихотворение “Киңәш”. Выразительное чтение стихотворения. Определение основного мнения. Жизнь и творчество М.Магдиева. повесть. “Без – 41 нче ел балалары”. Беседа по теме. Жизнь и творчество Р.Валиева. Стихотворение “Ике”ле”. Выразительное чтение, обсуждение. Р.Миннуллин. Стихотворение “Әни, мин көчек күрдәм”. Выразительное чтение, обсуждение темы. Г.Кутуй. Повесть “Рөстәм маңаралары” “Сагыну”. Обсуждение основной идеи. Ш.Галиев. Стихотворение “Рәхмәтләр хакында”, “Тагын бер рәхмәт”. Н.Фәттах. Текст “Велосипедлы Мөнир”. Ф.Хусни. Рассказ “Сөйләнмәгән хикәя”, . Р.Валиева. рассказы “Туган көндә”, “Кыңгырау чәчәк”. Чтение, обсуждение темы. В.Казыйханов. Стихотворение “Вөждан газабы”. Выразительное чтение, обсуждение. Творчество Л.Лерона. Текст “И ямьле дә соң дөнья!” Обзор о творчестве Х.Такташа. Рассказ “Караборынның дуствы”. Чтение, характеристика к главным героям. Текст “Юлдаш”. Чтение. Обзор о творчестве композитора С.Садыковой. Прослушивание песни “Казан кичләре”. Отражение любви к Родине. О творчестве народного артиста Татарстана һәм России И.Шакирова в его исполнении. Х.Туфан. Стихотворение “Казан кичләре”. Выразительное чтение, обсуждение. Г.Зайнашева. Стихотворение “Туган жирем – Татарстан”, “Үз илемдә”. Выразительное чтение, обсуждение Л.Ихсанова. Рассказ “Лачын кыз” (отрывок). Чтение, обсуждение. Обзор о творчество Ф.Кәрима. Стихотворение “Ватаным өчен”. Выразительное чтение, обсуждение. К. Паустовский “Алама чыпчык”. Д. Мамин- Сибиряк “Ялгызак”. М.Джалиль “Тик булса иде ирек...”. Р.Байтимеров “Татарстан гимны”. Х.Якупов – мастер портрета и пейзажа. К.Насыри. О жизни и творчестве. Многогранная деятельность просветителя. “Әбүгалисина кыйссасы” (отрывки). Отражение гуманистических идей. Текст. “Казан – китапханәләргә бай шәһәр.” В.Нуриев. Рассказ “Өлгерәм әле”. Л.Лерон. “Пирамида” М.Джалиль. О жизни и творчестве поэта. “Ана бәйрәме” (отрывок). Подвиг матерей во время Великой Отечественной войны. Ш.Галиев «Безнең йорт малайлары», «Ялгыш

адым». Ф.Шафигуллин "Энфисэ кемгэ елмая?" Н.Гиматдинова "Болын патшасы". Р.Миннуллин. Биографическая справка. "Подъездагы язугар". Ф. Яруллин. "Жилкәннәр жилдә сынала". Внутренний мир героя произведения, его жизненный подвиг М.Галиев "Жиңгәсем килде". Н.Садык "Өч төрле ялган" А.Алиш. О жизни и творчестве. "Алдакчы Наил". Н. Давли. О жизни и творчестве. "Бәхет кайда була?» Р.Миннуллин. "Кирәк" Дардманд "Бер хәзинә". Равил Файзуллин. "Онытма син!" Равил Фахрутдинов. "Идел суы ага торыр..." Башня Сююмбике – архитектурная память. В национальном музее Татарстана. Г.Камал. О жизни и творчестве.. «Беренче театр». Г.Кайбицкая. О жизни и творчестве. Г.Тукай. Биографическая справка. «Исемдә калганнар». Описание чувств ребенка. «Су анасы». А.Файзи. Роман «Тукай». Чтение отрывков из романа. Песни. Колыбельные песни. Понятие о песнях. Приметы. Частушки. Сказки. Волшебство в сказках. Художники: Шишкин, Б.Урманче. Их творчество. И.Шакиров – народный певец. Неповторимая личность. Н.Мадъяров. «Тукран». А.Исхак «Чишмә». Г.Латип. «Кошларга ярдәм». Г.Ибраһимов. Библиография.«Алмачуар». отражение в произведении народного праздника Сабантуя. Г.Баширов. О жизни и творчестве. Отрывки из произведения «Туган ягым – яшел бишек». Описание национальной борьбы. Б.Рахмет «Сабан туенда». Г.Морат «Яралы каз». Произведения русских и мировых писателей.

Устное народное творчество, его жанры. Скороговорки. Илдар Юзеев «Таныш моннар» Выдающиеся композиторы А.Ключарев, С.Губайдуллина. Видные деятели татарского искусства. Татарский театр. Выдающиеся личности в истории татарского театра. «Национальное искусство». Разил Валиев. «Саумы, китап!» Каюм Насыри. «Әбүгалисина» (отрывок «Мәгарәдә»). М.Магдиев. О жизни и творчестве. «Без – кырык беренче ел балалары» (отрывок «Колаямбу плантациядә эшли»). Л.Ихсанова. О жизни и творчестве. Рассказ «Бер мажара». «Белеме булган меңне егар...» Самообразование, использование Интернета. Г.Апсалямов. О жизни и творчестве. Отрывок из романа «Ак чәчәкләр» Г.Ахунов. О жизни и творчестве. Отрывок из романа «Хәзинә». Р.Валиева. О жизни и творчестве. Стихотворение «Гомәр һәм һөнәр», «Тыйнаклык», «Казаным- туган калам». «Алтын алмалар», «Зирәк карт». Сказки. С.Хаким. О жизни и творчестве. Стихотворение «Әнкәй» .А.Шамов. отрывок из рассказа «Госпитальдә». Ш.Галиев. Стихотворение «Урам ул нинди?». Р.Минуллин. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Ә ни өчен?» Ш.Еникиев. Отрывок из произведения «Солтангәрәйнең язмышы». Характеристика на образ Султангерей. Р.Мухаммадиев. О жизни и творчестве. Отрывок из произведения «Беренче умырзая». Р.Башар. Стихотворение «Авыру урман». И.Гази. О жизни и творчестве. Рассказ «Ак сирень». Описание чувств первой любви в произведении. Ф.Яруллин. Краткий рассказ о поэте. «Жилкәннәр жилдә сынала» (отрывок «Ике кояшым бар, Илсәя»). «Молодость – самая прекрасная пора». Р.Мингалим «Кьюлык». Творчество М.Агъямова . Творчество Г.Афзала. жизнь и творчество А.Баяна «Тау ягы повесте». Р.Шарипов «Тиңсез, ләкин соңгы батырлык». А.Дюма «Өч мушкетер». К. Паустовский «Аннушка».

### 2.2.7. Английский язык

Пояснительная записка

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и

межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

-межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

-многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности); - полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа - носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур. Обучение иностранному языку (английскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения народном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в

современном мире. Возможно введение 2-го иностранного языка за счет школьного компонента.

В 8-9 классах реальной становится предпрофильная ориентация школьников средствами английского языка. На данной ступени языкового развития у школьников отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения. В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение двух этапов:

обучение английскому языку в 5-7 классах

обучение английскому языку в 8-9 классах

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по иностранному языку (английскому языку) (уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования. Цели обучения английскому языку

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной: речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке; социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (У-У1 и У11-1Х классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения. Компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации. Учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Предметное содержание речи

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия.

Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.



Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога—2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы).

Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 300 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей,

относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание курса по конкретному иностранному языку даётся на примере английского языка.

#### Языковые средства

##### Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

##### 1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite / independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

##### 2) словосложение:

- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);

##### 3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

##### Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous). Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as . as, not so . as, either . or, neither . nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me . to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter).

Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

#### 2.2.8. ИСТОРИЯ

Пояснительная записка

Программа курса выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных

характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации обучающихся.

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации обучающихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у детей формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Предмет истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Соотношение содержания исторического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности исторического образования и специфики каждой из них этих ступеней. Изучая историю на ступени основного общего образования, обучающиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем. Изучение истории на ступени полного общего образования позволяет систематизировать знания учащихся об историческом пути и опыте человечества, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом как на ступени основного общего образования, так и в старших классах изучение истории должно быть ориентировано прежде всего на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций. Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни, освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;

овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;

формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;

применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

## История России

### Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и

кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.

Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII вв. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом.

Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке.

Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов.

Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.

Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения

Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII вв. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель.

Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский.

Куликовская битва, её значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения.

Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей.

Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».

Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры.

Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла,

сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян. Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время

Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.



Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение.

Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.

Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин.

Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).

Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин).

Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны.

Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутривосточного курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.

Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль.

Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения.

Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.

Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в.

Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники.

Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.).

Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский).

Театр.

Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов,

О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р,

классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—1870-х гг.

Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение.

Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860—1870-е гг.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России.

Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте).

Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов.

Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.

Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры.

Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.

Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.

Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностраный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.

Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.

Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.

Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после

Февраль. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные».

Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков. Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения.

Национальная политика советской власти.

Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин.

Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования.

Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х—начале 1940-х гг.

Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.

Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны.

Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.

Противоречия внутривнутриполитического курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.

СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты.

Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.

Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.

Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры.

Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры.

Повседневная жизнь людей.

СССР в системе международных отношений в середине 1960-х—середине 1980-х гг.

Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток — Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.

Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991

г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).

Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.

Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»).

Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли.

Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи.

Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон.

Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи.

Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства.

Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания.

Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание

объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли.

Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите.

Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремёсел. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле.

Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война.

Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование.

Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление.

Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы

формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура. Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.



Европа в конце XV — начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII — XVIII вв.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции. Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII вв. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз. Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-

германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм. Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865).

А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «Опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования.

Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр.

Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX — начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие.

Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения.

Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914—1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918—1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта. Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин — Рим — Токио».

Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939—1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост.

Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании.

Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США.

Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX—начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточно-европейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе. Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре. Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

## 2.2.9. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Пояснительная записка

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, человек в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета «Обществознание» является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Изучение обществознания (включая экономику и право) в основной школе направлено на достижение следующих целей:

развитие личности в ответственный период социального взросления человека (11—15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной; правовой культуры, экономического образа мышлений, способности к самоопределению и самореализации;

воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

освоение на уровне функциональной грамотности системы необходимых для социальной адаптации знаний: об обществе; основных социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;

овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных характерных для подросткового возраста социальных ролях;

формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений, экономической и гражданско-общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, самостоятельной познавательной деятельности, правоотношений, семейно-бытовых отношений.

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста.

Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества.

Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.  
Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.  
Российское общество в начале XXI в.  
Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.  
Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.  
Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.  
Место России среди других государств мира.  
Социальные нормы  
Регулирование поведения людей в обществе  
Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.  
Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.  
Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.  
Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.  
Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права.  
Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.  
Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.  
Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.  
Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.  
Как защищаются права человека в России.  
Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги.  
Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества—долг и обязанность.  
Основы российского законодательства  
Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.  
Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.  
Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.  
Административные правоотношения. Административное правонарушение.  
Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.  
Правоохранительные органы. Судебная система.  
Экономика и социальные отношения  
Мир экономики  
Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.  
Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности.  
Предприятия и их современные формы.  
Типы экономических систем. Собственность и её формы.  
Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.  
Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.  
Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в.  
Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.  
Особенности экономического развития России.  
Человек в экономических отношениях  
Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.  
Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность.  
Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.  
Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.  
Права потребителя.  
Мир социальных отношений  
Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.  
Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.  
Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.  
Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.  
Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.  
Политика. Культура  
Политическая жизнь общества  
Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.  
Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.  
Функции государства.  
Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России.  
Гражданство Российской Федерации.  
Политический режим. Демократия. Парламентаризм.  
Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.  
Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.  
Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.  
Межгосударственные отношения. Международные политические организации.  
Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.  
Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.  
Глобализация и её противоречия.  
Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность.  
Патриотизм.  
Культурно-информационная среда общественной жизни  
Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.  
Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.  
Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии.  
Веротерпимость.  
Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.  
Человек в меняющемся обществе  
Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

## 2.2.10. МАТЕМАТИКА

### Пояснительная записка

Математическое образование в основной школе складывается из следующих содержательных компонентов: «Арифметика», «Алгебра», «Геометрия», «Элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики и логики». Эти содержательные компоненты, развиваясь на протяжении всех лет обучения, естественным образом переплетаются и взаимодействуют. Арифметика призвана способствовать приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Она служит базой для всего дальнейшего изучения математики, способствует логическому развитию и формированию умения пользоваться алгоритмами. Алгебра нацелена на формирование математического аппарата для решения задач из математики, смежных предметов, окружающей реальности. Язык алгебры подчеркивает значение математики как языка для построения математических моделей, процессов и явлений реального мира. Одной из основных задач изучения алгебры является развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики; овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символических форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству. Другой важной задачей изучения алгебры является получение школьниками конкретных знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов (равномерных, равноускоренных, экспоненциальных, периодических и др.), для формирования у учащихся представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Геометрия - один из важнейших компонентов математического образования, необходимая для приобретения конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений, формирования языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, математической культуры, для эстетического воспитания учащихся. Изучение геометрии вносит вклад в развитие логического мышления, в формирование понятия доказательства. Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей стали обязательным компонентом школьного образования, усиливающим его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим, прежде всего, для формирования функциональной грамотности - умений воспринимать и анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчет числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах. Таким образом, в ходе освоения содержания курса учащиеся получают возможность:

развивать представления о числе и роли вычислений в человеческой практике; сформировать практические навыки выполнения устных, письменных, инструментальных вычислений, развивать вычислительную культуру;

овладеть символическим языком алгебры, выработать формально-оперативные алгебраические умения и научиться применять их к решению математических и нематематических задач;

изучить свойства и графики элементарных функций, научиться использовать функционально-графические представления для описания и анализа реальных зависимостей;

развивать пространственные представления и изобразительные умения, освоить основные факты и методы планиметрии, познакомиться с простейшими пространственными телами и их свойствами;

получить представления о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер;



развить логическое мышление и речь — умения логически обосновывать суждения, проводить несложные систематизации, приводить примеры и контрпримеры, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический) для иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;

сформировать представления об изучаемых понятиях и методах как важнейших средствах математического моделирования реальных процессов и явлений.

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования; интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;

формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа.

Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение  $m/n$ , где  $m$  — целое число, а  $n$  — натуральное. Сравнение рациональных чисел.

Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$  и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений. Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество. Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители. Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства. Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах. Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными. Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной. Функции. Примеры зависимостей; прямая пропорциональность, обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы. Числовые функции. Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ . Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n-х членов. Изображение членов

арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты. Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании. Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности. Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций. Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур. Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур. Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур. Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ , приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника. Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции. Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника. Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число  $\pi$ , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равноставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул. Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы.

Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если... то, в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии. История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий.

Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики.

П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости. Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль.

Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

### 2.2.11. ИНФОРМАТИКА и ИКТ

Пояснительная записка

Приоритетными объектами изучения в курсе информатики основной школы выступают информационные процессы и информационные технологии. Теоретическая часть курса строится на основе раскрытия содержания информационной технологии решения задачи, через такие обобщающие понятия как: информационный процесс, информационная модель и информационные основы управления.

Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. Курс нацелен на формирование умений фиксировать информацию об окружающем мире; искать, анализировать, критически оценивать, отбирать информацию; организовывать информацию; передавать информацию; проектировать объекты и процессы, планировать свои действия; создавать, реализовывать и корректировать планы. Цель изучения учебного предмета.

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий в 8-9 классах направлено на достижение следующих целей:

освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;

овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ),

организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;

воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации; выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Основной задачей курса является подготовка учащихся на уровне требований, предъявляемых образовательным стандартом основного общего образования по информатике и информационным технологиям

Информация и способы её представления. Слово «информация» в обыденной речи.

Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описание информации при помощи текстов. Язык. Письмо. Знак. Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел).

Количество слов данной длины в данном алфавите. Понятие «много информации» невозможно однозначно описать коротким текстом.

Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Все данные в компьютере — тексты в двоичном алфавите.

Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256. Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино). Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных. Понятие о необходимости количественного описания информации. Размер (длина) текста как мера количества информации. Недостатки такого подхода с точки зрения формализации обыденного представления о количестве информации: не рассматривается вопрос «новизны» информации; не учитывается возможность описания одного явления различными текстами и зависимость от выбора алфавита и способа кодирования. Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы. Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах развития.

Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память. Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ. Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при математическом моделировании и др. Основы алгоритмической культуры. Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Необходимость формального описания возможных состояний алгоритма и обстановки, в которой он находится, а также действий исполнителя. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей.

Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных начальных данных (начальной обстановке).

Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (литеральные), логические. Знакомство с табличными величинами (массивами). Знакомство с графами, деревьями, списками, символьными строками.

Понятие о методах разработки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование). Использование программных систем и сервисов.

Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Создание структурированного текста. Проверка правописания, словари. Ссылки. Выделение изменений. Включение в текст графических и

иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных. Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Средства поиска информации.

Работа в информационном пространстве. Получение, передача, сохранение, преобразование и использование информации. Необходимость применения компьютеров для обработки информации. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Основные этапы развития информационной среды.

Получение информации. Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Решение информационно-поисковых задач. Поисковые машины.

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.

Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая (компьютерная) модель. Её отличия от словесного (литературного) описания объекта или процесса.

Примерная схема использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.

Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.

Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Тенденции развития ИКТ (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства).

Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

## 2.2.12. ФИЗИКА

### Пояснительная записка

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний, об окружающем мире.

Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению. Гуманитарное значение физики как составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьника научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ.

Курс физики в программе среднего (полного) общего образования структурируется на основе физических теорий: механики, молекулярной физики, электродинамики, электромагнитных колебаний и волн, квантовой физики.

Особенностью предмета «физика» в учебном плане образовательной школы является и тот факт, что овладение основными физическими понятиями и законами на базовом уровне стало необходимым практически каждому человеку в современной жизни. Изучение физики в средних (полных) образовательных учреждениях на базовом уровне направлено на достижение следующих целей :

усвоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира; наиболее важных открытий в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;

овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели, применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практического использования физических знаний; оценивать достоверность естественно-научной информации;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных источников информации о современных информационных технологий;

воспитание убеждённости в возможности познания законов природы, использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации; в необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности морально-этической оценке использования научных достижений; чувства ответственности за защиту окружающей среды;

использование приобретённых знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

**Физика и физические методы изучения природы**  
 Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

**Механические явления. Кинематика**  
 Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение.

**Динамика**  
 Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила—векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести. Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Условия равновесия твёрдого тела.

Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны  
 Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.



## Строение и свойства вещества

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел.

### Тепловые явления

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

### Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор.

Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля — Ленца.

Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

### Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Трансформатор.

Электромагнитные колебания и волны

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

### Квантовые явления

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

### Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звёзд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

## 2.2.13. География

### Пояснительная записка

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические и социальные факторы, формирующие и изменяющие окружающую среду, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования системы геоэкологических, геоэкономических, социокультурных взглядов, ценностей, отношений учащихся не только на эмоциональном, но и на рациональном уровне.

Таким образом, в основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека и общества. Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания основ географического пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в пространстве. В этой связи программа содержит национально-региональный компонент по географии своего края. Включение в рабочую программу регионального компонента связано с тем, что изучение «малой» Родины, ее географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

Педагогический синтез общеземледельческих и страноведческих основ учебного предмета позволяет организовать деятельность учащихся по освоению, изменению и преобразованию окружающей среды на основе идеи разумного, гармонического взаимодействия природы и общества, социальной ответственности каждого человека за сохранение жизни на Земле, в то же время, формирует бережное отношение к природным богатствам, истории и культуре своего Отечества.

Изучение географии в основной школе направлено на достижение следующих целей: освоение знаний об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине — России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;

овладение умениями ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;

формирование способности и готовности к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально - ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Изучение географии формирует не только определенную систему предметных знаний и целый ряд специальных географических умений, но также комплекс общеучебных умений, необходимых для:

познания и изучения окружающей среды; выявления причинно-следственных связей; сравнения объектов, процессов и явлений; моделирования и проектирования; —ориентирования на местности, плане, карте; в ресурсах ИНТЕРНЕТ, статистических материалах;

соблюдения норм поведения в окружающей среде; оценивания своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

География Земли

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле. Развитие представлений человека о мире.

Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой.

Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком.

Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле, и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, её изменение во времени.

Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе.

Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Материки, океаны и страны

Современный облик Земли: планетарные географические закономерности. Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли.

Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы. Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России Географическое положение России.

Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны. Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы.

Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы.

Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления.

Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс.

Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны.

Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом.

Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения.

Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами

крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность

их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники.

Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX и XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство.

Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России.

Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России.

Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны.

Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по

статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны.

Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства. Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве.

Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав,



место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы:

геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации.

Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение

географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов.

Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи

России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

#### 2.2.14. БИОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Основные направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Биология»: Осознание учениками исключительной роли жизни на Земле и значения биологии в жизни человека и общества. Жизнь - самый мощный регулятор природных процессов, развертывающихся в наружных оболочках Земли, составляющих ее биосферу. Именно это имел в виду В.И. Вернадский, называя жизнь самой мощной геологической силой, сравнимой по своим конечным последствиям с самыми мощными природными стихиями. Вся жизнь и деятельность людей осуществляются в биосфере. Она же является источником всех доступных видов ресурсов. Даже солнечную энергию мы получаем при посредстве биосферы. Поэтому знание основ организации и функционирования живого, его роли на Земле - необходимый элемент грамотного ведения планетарного хозяйства. Овладение системой экологических и биосферных знаний, определяющей граничные условия активности человечества в целом и каждого отдельного человека. Могущество современного человечества, а нередко и отдельного человека настолько высоки, что могут представлять реальную угрозу окружающей природе, являющейся источником благополучия и удовлетворения всех потребностей людей. Поэтому вся деятельность людей должна быть ограничена экологическим требованием (императивом) сохранения основных функций биосферы. Только их соблюдение может устранить угрозу самоистребления человечества.

Освоение элементарных биологических основ медицины, сельского и лесного хозяйства, биотехнологии. Современному человеку трудно ориентироваться даже в его собственном хозяйстве, не имея простейших представлений о естественнонаучных основах всех перечисленных отраслей человеческой деятельности. Наконец, ведение здорового образа жизни немыслимо вне специальных биологических знаний.

Формирование представления о природе как развивающейся системе. Космология и неравновесная термодинамика во второй половине XX века ознаменовали окончательную

победу принципа развития в естествознании. Всем природным объектам свойственна та или иная форма развития. Тем не менее, последние достижения в этой области еще не стали достоянием курсов средней школы. Роль биологии в формировании исторического взгляда на природу в этих условиях многократно возрастает. Наконец, школьная биология, как никакая другая учебная дисциплина, позволяет продемонстрировать познавательную силу единства системного, структурно-уровневого и исторического подхода к природным явлениям.

Овладение биологическими основами здорового образа жизни. Первым условием счастья и пользы для окружающих является человеческое здоровье. Его сохранение - личное дело каждого и его моральный долг. Общество и государство призваны обеспечить социальные условия сохранения здоровья населения. Биологические знания - научная основа организации здорового образа жизни всего общества и каждого человека в отдельности. Овладение наиболее употребительными понятиями и законами курса биологии и их использование в практической жизни. Ближайшим итогом овладения школьным курсом биологии должно быть овладение главными представлениями этой науки и навыком возможно более свободного и творческого оперирования ими в дальнейшей практической жизни. Главный экзамен по биологии человек сдает всю жизнь, сознавая, например, что заложенный нос является следствием отека, что мороз, ударивший до выпадения снега, уничтожает озимые и заставляет пересевать поля весной, что детей не приносит аист. Когда наш бывший ученик встречается с неизвестной ему проблемой, он должен хотя бы понимать, в какого рода книге или у какого специалиста он должен проконсультироваться. Наконец, без изучения основ биологии применение на практике знаний других естественных и общественных предметов может оказаться опасным, как для самого человека, так и для окружающих.

#### Живые организмы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Приёмы оказания первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы.

Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции.

Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различий человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания.

Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины.

Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание.

Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование.

Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние.

Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система.

Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы.

Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность.

Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Общие биологические закономерности

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера—глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

#### 2.2.15. ХИМИЯ

Пояснительная записка

Программа обеспечивает сознательное усвоение учащимися важнейших химических законов, теорий, понятий; формирует представление о роли химии в развитии разнообразных отраслях производства; знакомит с веществами, окружающими человека. Курс позволяет развить представления учащихся о познаваемости мира, единстве живой и неживой природе, получить знания о важнейших аспектах современной естественнонаучной картине мира. Историко-научный материал дает возможность показать учащимся, что развитие науки- многовековая история становления знаний об окружающем мире. Это позволяет раскрыть значение химии, дать больше практических сведений об использовании химических знаний в повседневной жизни, в труде, развить экологическую культуру школьников. Изучение химии в основной школе направлено на достижение следующих целей и задач:

освоение важнейших знаний о химической символике, химических понятиях, фактах, основных законах и теориях;

овладение умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, а также умениями производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;

развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе усвоения химических знаний и проведения химического эксперимента; самостоятельного приобретения новых знаний по химии в соответствии с возникающими жизненными потребностями;

воспитание убежденности в познаваемости химической составляющей картины мира; отношения к химии как к элементу общечеловеческой культуры;

применение полученных знаний и умений для химически грамотного использования веществ и материалов, применяемых в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)  
Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение.  
Источники химической информации: химическая литература, Интернет.  
Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов.  
Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений.  
Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в сложном веществе. Количество вещества. Моль. Молярная масса и молярный объём.  
Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Химические уравнения. Коэффициенты в уравнениях химических реакций как отношения количества веществ, вступающих и образующихся в результате химической реакции. Простейшие расчёты по уравнениям химических реакций.  
Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Кислород. Воздух. Горение. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Водород. Вода. Очистка воды. Аэрация воды. Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений.  
Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.  
Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.  
Строение вещества  
Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.  
Периодическая система как естественно-научная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп).  
Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов. Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.  
Многообразие химических реакций  
Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.  
Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.  
Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.  
Многообразие веществ  
Естественные семейства химических элементов металлов и неметаллов. Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе.  
Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых

веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.

Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе.

Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов.

Амфотерные соединения алюминия. Общая характеристика железа, его оксидов и гидроксидов.

Экспериментальная химия

На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов программы.

Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами рабочих программ по химии для основной школы.

## 2.2.16. ИСКУССТВО (ИЗО)

Пояснительная записка

В программе нашли отражение цели и задачи изучения изобразительного искусства на ступени среднего образования. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся. В современных условиях развития системы народного образования с особой остротой встает проблема формирования духовного мира, эстетической культуры, мировоззренческих позиций и нравственных качеств, художественных потребностей подрастающего поколения. В этом деле важнейшее значение имеет искусство и прежде всего изобразительное искусство, охватывающее целый комплекс художественно-эстетических отношений личности к окружающей действительности. Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Изучение изобразительного искусства на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих задач:

развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; формирование понимания красоты, гармонии цветового богатства действительности;

способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств:

изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;

воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

ознакомление с творчеством выдающихся художников прошлого и настоящего.

Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры. Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

Роль художественной деятельности человека в освоении мира. Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы. Отражение в

искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины. Художественный диалог культур. Пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока. Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира.

Роль искусства в создании материальной среды жизни человека. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

Искусство в современном мире. Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства.

Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека.

Традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве.

Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни.

Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

Специфика художественного изображения. Художественный образ — основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения. Реальность и фантазия в искусстве.

Средства художественной выразительности

Художественные материалы и художественные техники. Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

Композиция. Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

Пропорции. Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

Цвет. Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета.

Свет и цвет. Характер мазка.

Линия, штрих, пятно. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём и форма. Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

Ритм. Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

Изобразительные виды искусства. Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

Конструктивные виды искусства. Архитектура и дизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура — летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды.

Графический дизайн, арт-дизайн. Компьютерная графика и анимация.

Декоративно-прикладные виды искусства. Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение. Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография. Визуально-пространственные виды искусства и их значение в жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

## 2.2.17. ИСКУССТВО (МУЗЫКА)

Пояснительная записка

Программа нацелена на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности; воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

Цель программы - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Музыка как вид искусства. Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая.

Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).



Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—XVIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

Музыка в современном мире: традиции и инновации. Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., её стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

## 2.2.19. ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Изучение технологии (обслуживающий труд) в основной школе направлено на достижение следующих целей:

освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий; овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Главной целью образовательной области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в современном информационном постиндустриальном обществе; развитие и воспитание широко образованной, культурной, творческой и инициативной личности. Формирование технологической культуры в первую очередь подразумевает овладение учащимися общетрудовыми и жизненно важными умениями и навыками, так необходимыми в семье, коллективе, современном обществе.

Базовыми для программы по направлению «Технология. Технический труд» являются разделы «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов». Программа обязательно включает в себя также разделы «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома». Отсутствие технологии в федеральном компоненте по новому базисному учебному плану в 9 классе темы раздела «Черчение и графика» перераспределены в раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов» в 5-8 классах.

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного составления своих жизненных и профессиональных планов, безопасных приёмов труда;

Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Основной задачей образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Индустриальные технологии

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Электротехника

Электромонтажные и сборочные технологии. Электротехнические устройства с элементами автоматики. Бытовые электроприборы.

## Художественные ремёсла

Декоративно-прикладное искусство.

Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства.

Лоскутное шитьё.

Роспись ткани.

Вязание крючком.

Вязание на спицах.

### 2.2.20. Физическая культура

#### Пояснительная записка

Программа рассчитана на условия типовых образовательных учреждений со стандартной базой для занятий физическим воспитанием и стандартным набором спортивного инвентаря. В содержании программы учитывались приёмы нормативов «Президентских состязаний», определения С.У.Ф.П, а также участие школы в территориальных Спартакиадах по традиционным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, лыжные гонки, туризм). Освоение физической культуры в основной школе направлено на достижение следующих целей:

укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и способностей, повышение индивидуальной физической подготовленности, расширение функциональных возможностей основных систем организма;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей, специальной и корректирующей

направленностью; приобретение навыков физкультурно - оздоровительной и спортивно оздоровительной деятельности;

воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;

освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни, воспитании волевых, нравственных и эстетических качеств личности;

приобретение навыков физкультурно-оздоровительной и спортивно- оздоровительной деятельности, умений самостоятельно организовывать и проводить занятия физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга.

Задачи физического воспитания учащихся У-IX классов Решение задач физического воспитания учащихся направлено на:

содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки и развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

обучение основам базовых видов двигательных действий;

дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);

формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;

выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля; углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;

формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;

воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;

содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Допинг. Концепция честного спорта.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.

Подъёмы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

2.2.21. Основы безопасности жизнедеятельности

Пояснительная записка

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;
- развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- овладение умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни. Пожарная безопасность.

Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоёмах. Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.

Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях. Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва.

Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.

Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Экстремизм и терроризм — чрезвычайные опасности для общества и государства.

Основные причины возникновения терроризма и экстремизма. Противодействие терроризму в мировом сообществе.

Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации. Положения Конституции Российской Федерации. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации. Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности. Национальный антитеррористический комитет (НАК). Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков России (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии. Профилактика наркозависимости.

Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации. Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма. Контртеррористическая операция. Участие Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму. Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения.

Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.

Профилактика террористической деятельности.

Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности. Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности.

Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта. Взрывы в местах массового скопления людей.

Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников.

Правила поведения при возможной опасности взрыва.

Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл.

Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники.

Обеспечение безопасности при захвате самолёта.  
Правила поведения при перестрелке.  
Основы медицинских знаний и здорового образа жизни  
Основы здорового образа жизни  
Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.  
Факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.  
Правовые аспекты взаимоотношения полов. Семья в современном обществе.  
Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи  
Оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь и правила её оказания.  
Первая медицинская помощь при неотложных состояниях. Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.  
Первая медицинская помощь при массовых поражениях. Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

### ***2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования***

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России и Республики Татарстан, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. Данная программа учитывает сложившейся систему воспитательной работы образовательного учреждения и особенности социума муниципального района.

В округе Школы расположены разнообразные природные комплексы. Населенный пункт – село, где расположены детский сад, сельский дом культуры, мечеть, врачебная амбулатория, почтовое отделение «Почта России», предприятия индивидуальных предпринимателей (магазины, колбасный цех)

Социальный состав семей разнообразен, в основном, имеют заинтересованное отношение к учебе своих детей.

#### **В школе сложилась устойчивая система традиций:**

1. Праздничные линейки, посвященные Дню знаний и Празднику последнего звонка.
2. Проведение концертов ко Дню учителя, 8 марта.
3. Организация и проведение вечеров, конкурсов, поощряющих самостоятельность учащихся, дающих возможность проявить творческую инициативу.
4. Мероприятия, направленные на развитие гражданских качеств и патриотизма: классные часы, уроки мужества, работа школьного музея, шефская работа с ветеранами, празднование Дня вывода советских войск из Афганистана, День Победы и День Защитника Отечества.
5. Целям приобщения учащихся к общественно-полезному труду, а также экологическому воспитанию служит проведение экологических десантов и акций, работа на пришкольном участке.

6. Посещение театров, кинотеатров и музеев воспитывает у учащихся эстетический вкус, учит правилам поведения в общественных местах, повышает их культурный и образовательный уровень.

7. Большое внимание уделяется сотрудничеству учащихся, учителей и родителей. В школе создан и работает родительский комитет, проводятся родительские собрания и лекторий для родителей.

Участие детей в управлении школой и классом осуществляется через организацию системы ученического самоуправления. Органом самоуправления школьников является совет старшеклассников, созданный для решения следующих вопросов:

- участие через своих представителей в работе общешкольных органов;
- организация внеклассной работы;
- организация трудовых дел;
- выпуск стенных и электронных газет «Голос школы»;
- участие в обсуждении и принятии решений по таким вопросам, как организация факультативов, кружков, спортивных секций.

Таким образом, создавая психологически комфортную обстановку в школе, ситуации успеха и взаимопонимания на уроке и во внеурочное время, формируя потребность к самопознанию, самостоятельности, самореализации и творчеству, учитывая возрастные и индивидуальные возможности, склонности и способности, мы обеспечиваем сохранность физического, нравственного и интеллектуального здоровья, развитие здоровой личности, готовой к выполнению социальных ролей.

### **Проблемы воспитательного процесса**

1. Выявлен дефицит общения, необходимый для удовлетворения духовных потребностей учащихся, вследствие удаленности от культурных центров.
2. Прослеживается явное стремление детей к участию в управлении школой при отсутствии опыта самоуправленческой деятельности.
3. Отсутствие культа здорового образа жизни и повышенное увлечение учащихся компьютерными играми и общением через
4. Недостаточное участие родителей в учебно-воспитательном процессе.

#### **2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся**

Исходя из вышеизложенных проблем воспитательного процесса, перед школой встает задача создания каждому ребенку условий для свободного выбора форм, способов самореализации, предлагая широкий спектр урочной и внеурочной деятельности, и системы дополнительного образования. Необходимо, чтобы воспитательная среда была как можно более разнообразной, вариативной.

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся в школе решаются задачи, направленные на формирование личной, социальной, семейной культуры.

#### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся**

Задачи воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.



Каждое из этих направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

□ – **воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** (ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов);

□ – **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны);

□ – **воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** (ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности);

□ – **воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни** (ценности: жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);

□ – **воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии** (ценности: научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии);

□ – **воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание** (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### **2.3.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим». Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип диалогического общения со значимыми другими.** В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

**Принцип идентификации.** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности.

**Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем.** Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

**Принцип системно - деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Школе как социальному субъекту — носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

#### **2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся**

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

##### **Виды деятельности**

1. Изучение Конституции Российской Федерации, получение знаний об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Республики Татарстан.

2. Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.

##### **Формы занятий**

- изучение школьных предметов,  
- олимпиада по праву,  
- правовой всеобуч,

- путешествие по историческим и памятным местам,  
- использование ресурсов школьного музея,  
- уроки мужества,  
- выступления школьной агитбригады «Патриот»  
- школьный Фестиваль патриотической песни и Смотр строя и песни.

## **Виды деятельности**

1. Участие в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума.

3. Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.

Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.

5. Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина.

6. Участие в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими.

7. Получение опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни.

8. Участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

## **Формы занятий**

- создание и реализация социальных проектов в рамках школы и муниципального района

- участие в конкурсе «Лучшая школа

- праздники «Науруз», «Масленица»,

- фестиваль «В слове «МЫ» - 100 тысяч «Я»!»),

- экскурсии и походы;

- участие в районных конкурсах рисунков и поделок;

- уроки толерантности.

- тематические выставки книг в школьной библиотеке,

- конкурсы и выставки рисунков и фото,

- беседы с представителями ветеранских организаций Великой Отечественной войны, труда, вооружённых сил и локальных военных конфликтов, находящихся на территории муниципального района

- участие в социальных проектах,

- использование интернет ресурсов.

- День здоровья «Военно – спортивная эстафета»,

- сюжетно-ролевые игры историко-патриотического содержания,

- турниры по волейболу, посвященные знаменательным датам истории Отечества.

- участие в военно-спортивной игре «Зарница

- День здоровья;

- Сабантуй

- участие в национально - культурных проектах

- встречи с интересными людьми

- вечер встречи с выпускниками

## **Воспитание социальной ответственности и компетентности**

Участие в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).  
Приобретение опыта и осваивание основных форм учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.

- игровые программы,
- дни здоровья
- спортивные мероприятия,
- внеклассные мероприятия (праздники, проекты, походы, экскурсии).
- коллективные игры,
- коллективное обсуждение,
- внеклассные мероприятия (праздники, проекты, походы, экскурсии)

Участие в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участие в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решение вопросов, связанных с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе; контролирование выполнения обучающимися основных прав и обязанностей; защита прав обучающихся на всех уровнях управления школой и т.д.

- школьное самоуправление (Совет старшеклассников)
- дежурство по школе, по классу,
- организация и проведение олимпиад, предметных недель, государственных праздников

Участие в реализации посильных социальных проектов — проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы.

- социальные проекты, программы;
- День инвалида
- День пожилого человека

Реконструирование (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др.) определённых ситуаций, имитирующих социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.

- школьный информационный центр,
- использование интернет ресурсов,
- выпуск школьных газет

## **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания**

### **Виды деятельности**

### **Формы занятий**

Знакомство с конкретными примерами высоконравственных отношений людей,

- экскурсии в музеи
- работа школьных кружков по интересам

участие в подготовке и проведении бесед.

Участие в общественно полезном труде в помощь школе, селу.

Участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Получение системных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье.

### **Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

#### **Виды деятельности**

Получение представлений о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья.

Участие в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни

Обучение экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных.

Ведение краеведческой, поисковой, экологической работы.

Составление правильного режима занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролирование их выполнения в различных формах мониторинга.

Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим.

Получение представлений о возможном

- операция «Чистая улица», «Подари клумбу Школе», трудовой десант и др.

-акция «Помоги ветерану»,

-экологический субботник,

- акция помощи питомнику бездомных животных;

- операция «Скворечник»

- акции помощи детям- инвалидам, ,

- благотворительные концерты.

- Беседы о семье, о родителях, -

- участие в районном конкурсе «Моя родословная»;

-составление генеалогического дерева семьи

#### **Формы занятий**

-уроки физической культуры,

-дни здоровья

- месячники по профилактике наркомании и СПИДа, табакокурения,

- классные часы,

-школьные спартакиады, эстафеты, дни здоровья

- правовой всеобуч

- экологические акции «Чистый лес», «Чистое озеро», «Ёлочка» и др.

- уроки технологии,

- экскурсии,

-ведение экологического мониторинга

- работа школьного лесничества в рамках школьного самоуправления;

-участие в олимпиадах и научно практических конференциях

- спортивные секции, ДЮСШ,

Занятия футболом, хоккеем, волейболом, баскетболом, бадминтоном

- классные часы,

- внеклассные мероприятия,

- исследовательская работа,

-классные часы,

-встречи с медицинскими работниками

- беседы с педагогами, медицинскими

негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Приобретение навыка противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет»)

Разработка и реализация учебно-исследовательских и просветительских проектов по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.

работниками, родителями.

-обсуждения видеосюжетов

- правовой всеобуч

- работа психологической службы района.

-проектная деятельность

-участие в олимпиадах и научно-практических конференциях

### **Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии**

#### **Виды деятельности**

#### **Формы занятий**

Участие в подготовке и проведении предметных недель и декад.

Выпуск газет, интеллектуальный марафон,

Участие в олимпиадах по учебным предметам.

-индивидуальные занятия,

-консультации,

-работа кружков, элективов;

- традиционный прием при директоре для победителей олимпиад (март)

Знакомство с различными видами труда, с различными профессиями.

-экскурсии на предприятия,

- ярмарка «Образование и карьера»,

-посещение дней открытых дверей в различных учебных заведениях ,

- встречи с представителями ВУЗов и техникумов

Участие в различных видах общественно полезной деятельности на базе ОУ в учебное и внеучебное время.

-акция «Чистая улица»

-генеральные уборки,

-трудовые акции,

-озеленение кабинета, школы

Обучение творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников.

- работа с интернет ресурсами,

- работа с картами, схемами, фотографиями и др.,

- проектирование,

- исследование

-участие в олимпиадах и научно-практических конференциях

### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание)**

#### **Виды деятельности**

#### **Формы занятий**

1. Получение представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России

-изучение предметов (история, ИЗО, музыка, технология),

-экскурсии в музеи Республики Татарстан

- |  |   |
|--|---|
| <p>2. Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами</p>  | <p>-занятия в кружках художественно-эстетического направления,<br/>         - -экскурсии по историческим местам Республике Татарстан;<br/>         -фестивали и конкурсы исполнителей народной музыки, песни,<br/>         - участие в районных и городских выставках детского прикладного и художественного творчества</p> |
| <p>3. Получение опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества</p>   | <p>- уроки технологии, ИЗО,<br/>         -занятия в кружках дополнительного образования школы и района художественно-эстетического направления</p>  |
| <p>4. Участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение объектов художественной культуры</p> | <p>- работа школьных кружков по интересам,<br/>         - экскурсии в музей,<br/>         - участие в эстетическом оформлении кабинетов и школы к мероприятиям, к праздникам</p>  |

**2.3.5. Этапы организации социализации обучающихся, совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования, иными социальными субъектами**

**Организационно-административный этап** (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей позитивные образцы поведения;
- формирование традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе

гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;

- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

#### **Задачи организационно-административного этапа:**

- анализ воспитательных возможностей среды,
- дальнейшее развитие партнерских отношений с учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта, с общественными организациями и т.п.
- изучение возможностей и особенностей семей учащихся с целью активного включения их в образовательный процесс.
- анализ воспитательного потенциала учебных предметов для разработки межпредметных связей в воспитании и социализации учащихся;
- изучение интересов, запросов учащихся с целью включения их в разнообразную деятельность духовно-нравственной, патриотической, социальной направленности.

Для расширения поля социального взаимодействия обучающихся школа активно взаимодействует с социальными партнерами:

#### **Социальный партнер**

#### **Деятельность**

Отдел Управления образования Алькеевского муниципального района участие обучающихся школы в районных конкурсах, акциях, получение учащимися первоначального опыта самореализации в различных видах социальной и творческой деятельности;

Психологический центр при УО Алькеевского муниципального района Совместная деятельность по психолого-педагогическому сопровождению наблюдению и консультированию

ПДН РОВД Алькеевского муниципального района совместная деятельность по профилактике правонарушений обучающихся (Правовой всеобуч, дни профилактики, выступление на родительских собраниях)

КДН Алькеевского муниципального района совместная деятельность по профилактике правонарушений обучающихся, охраны прав детства и семьи

ГИБДД УВД Алькеевского района Профилактика ДТП, ролевые игры, Правовой всеобуч

Краеведческий музей Алькеевского района организация посещений выставок, ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, патриотическое воспитание обучающихся

Сельский дом культуры, районный дом культуры деятельность по приобщению обучающихся и их родителей к традициям русской и татарской театральной культуры



Отдел по молодежи и спорту

формирование основ здорового образа жизни, потребности в регулярных занятиях спортом  
эстетическое воспитание

ЦРБ

организация встреч обучающихся с медработниками, формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье  
формирование культуры здоровья

Совместная деятельность школы, семьи и общественности способствуют духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся происходит путём проведения родительских собраний, организации родительского всеобуча, публичных докладов школы по итогам работы за год, информации для родителей на школьном сайте.

**Внеурочная деятельность учащихся 5-9-х классов МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ**

№	Направление внеурочной деятельности	Название кружка	Класс	Ответственные
1	Спортивно-оздоровительное	Бадминтон Волейбол Хоккей	7-8 кл. 8-9 кл. 5-8 кл. 5-9 кл. 5 кл. 6 кл. 5-8кл.	Гатин А.З
2	Художественно-эстетическое	Хореография Кукольный театр	5-9 кл. 5-9 кл. 5-6 кл. 6 кл. 5-6 кл. 5-8 кл. 7 кл. 6 кл. 8 кл. 6 кл.	Гатина Р.И. Мингазова Г.И. Шакурова А.М.
3	Проектно-исследовательская деятельность			

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

### **2.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся**

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, социализация обучающихся в ходе познавательной деятельности, социализация обучающихся средствами общественной и трудовой деятельности.

**Ролевые игры.** Структура ролевой игры только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Игроки могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. По сути, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем.

Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.) могут быть привлечены родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности.** Познавательная деятельность обучающихся, организуемая в рамках системно-деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности.** Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Спектр социальных функций обучающихся в рамках системы школьного самоуправления очень широк. В рамках этого вида деятельности обучающиеся должны иметь возможность:

- решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;
- контролировать выполнение обучающимися основных прав и обязанностей;
- защищать права обучающихся на всех уровнях управления школой.

Деятельность общественных организаций и органов ученического самоуправления в школе создаёт условия для реализации обучающимися собственных социальных инициатив, а также:

- придания общественного характера системе управления образовательным процессом;
- создания общешкольного уклада, комфортного для учеников и педагогов, способствующего активной общественной жизни школы.

Важным условием педагогической поддержки социализации обучающихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями обучающихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами трудовой деятельности.** Трудовая деятельность как социальный фактор первоначально развивает у обучающихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но её главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность.

Социализация обучающихся средствами трудовой деятельности направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности обучающихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, общественно-полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность и др.) может предусматривать привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся.

### **2.3.7. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько модулей.

**МОДУЛЬ 1** — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха
- следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**МОДУЛЬ 2** — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой.

**МОДУЛЬ 3** — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;
- владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения,
- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;
- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;
- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны иметь чёткие представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**МОДУЛЬ 4** — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;
- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;
- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**МОДУЛЬ 5** — комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

- развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;
- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

**МОДУЛЬ 6** — комплекс мероприятий, позволяющих овладеть основами позитивного коммуникативного общения;

- развитие коммуникативных навыков подростков, умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях;
- развитие умения бесконфликтного решения спорных вопросов;
- формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение), а также поступки и поведение других людей.

### **2.3.8. Деятельность Школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Экологическая здоровьесберегающая деятельность школы на ступени основного общего образования может быть представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

- по созданию экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры;

- рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы;
- реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями)
- формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

**Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура школы** включает:

Соответствие состояния и содержания Соответствует

здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;

Столовая, пищеблок

Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

Горячие завтраки, обеды, в том числе свободная продажа буфетной продукции

Оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; Наличие помещений для организации физической культуры и спорта

Наличие спортзала, спортивной площадки (футбольное поле, хоккейная коробка, волейбольная и баскетбольная площадки)

Наличие помещений для медицинского обслуживания;

Медицинский кабинет

Наличие пришкольной площадки, для экологического образования.

Географическая площадка

Ответственность за реализацию этого блока и контроль возлагаются на администрацию школы.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся** направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха обучающихся и включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, экологических кружков, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).

**Просветительская работа с родителями (законными представителями)** включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;
- содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

### **2.3.9. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся**

По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования предусмотрены и обучающимися могут быть достигнуты определённые результаты.

Направление воспитания	Ценностные установки	Планируемые результаты воспитательной деятельности
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Любовь к России и Татарстану, их истории, родному языку, своему народу, традициям, краю, служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества	1. Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ и РТ, родному языку, народным традициям, старшему поколению. 2. Обучающиеся имеют представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о

			<p>примерах исполнения гражданского и патриотического долга.</p> <p>3. Обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции.</p> <p>4. Обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации.</p> <p>5. Обучающиеся имеют представления о правах и обязанностях человека, семьянина, товарища.</p> <p>6. Обучающиеся получают первоначальный опыт участия в гражданской жизни.</p>
2.	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	<p>Нравственный выбор; справедливость; милосердие; достоинство; уважение равноправие, семья; ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль; честность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, нравственности; духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности</p>	<p>1. Обучающиеся имеют представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп.</p> <p>2. Обучающиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста.</p> <p>3. Обучающиеся уважительно относятся к традиционным религиям.</p> <p>4. Обучающиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>5. Формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону</p>

своих поступков и поступков других людей.  
6. Обучающиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.

3. Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии.

Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие, самоопределение, самообразование, трудовое законодательство.

1. Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству.

2. Обучающиеся имеют представления о различных профессиях, трудовом законодательстве.

3. Обучающиеся обладают навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста.

4. Обучающиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового.

5. Обучающиеся имеют начальный опыт участия в различных видах деятельности.

6. Обучающиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.

7. Сформированы первоначальные профессиональные намерения и интересы

4. Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Здоровьесбережение, родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание, экологическая культура

1. Обучающиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения



5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному; формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание) Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, ценности, самовыражение в творчестве и искусстве

6. Воспитание социальной Самостоятельность,

к природе.

2. Обучающиеся имеют знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.

3. У обучающихся сформирован первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе.

4. У обучающихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

5. Обучающиеся знают и выполняют санитарно-гигиенические правила, соблюдают здоровьесберегающий режим.

1. Обучающиеся имеют представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

2. Обучающиеся имеют опыт эмоционального постижения народного творчества,

этнокультурных традиций, фольклора народов России.

3. У обучающихся есть опыт эстетических переживаний, наблюдений, отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности.

4. Обучающиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье.

1. Обучающиеся умеют

ответственности  
компетентности.

и ответственность,  
организованность,  
взаимопонимание

дифференцировать,  
принимать или не  
принимать информацию.

2. Обучающиеся понимают  
свою принадлежность к  
социальным общностям  
(семья, коллектив,  
сообщество и др.)

3. Обучающиеся умеют  
вести дискуссию по  
социальным вопросам,  
обосновывать свою  
гражданскую позицию,  
вести диалог, достигать  
взаимопонимания.

4. Обучающиеся знают  
различные общественные и  
профессиональные  
организации, их структуру,  
цели и характер  
деятельности.

5. Обучающиеся умеют  
самостоятельно  
разрабатывать,  
согласовывать и выполнять  
правила поведения в семье,  
в коллективе.

6. Обучающиеся знают и  
принимают правила  
полоролевого поведения в  
контексте традиционных  
моральных норм

### **2.3.10. Мониторинг эффективности реализации Школой программы воспитания и социализации обучающихся**

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов

эффективности реализации Школой Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации Школой Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

**Основные принципы** организации мониторинга эффективности реализации Школой Программы воспитания и социализации обучающихся:

— *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;

— *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

— *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

— *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

— *принцип признания безусловного уважения прав* предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

Школа должна соблюдать моральные и правовые нормы исследования, создавать условия для проведения мониторинга эффективности реализации Программы воспитания и социализации обучающихся.

### **2.3.11. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

**Тестирование (метод тестов)** — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

**Опрос** — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- *интервью* — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

**Психолого-педагогическое наблюдение** — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- *включённое наблюдение* — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- *узкоспециальное наблюдение* — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

## **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям

Этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе основного общего образования (инклюзивное образование) или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения, в том числе, с использованием дистанционных технологий. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

### **Цели программы:**

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ;
- создание безбарьерной среды для получения качественного образования и формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для самореализации в обществе.

### **Задачи программы:**

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;  развитие

коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

**Преимственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

**Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

**Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им социально- психолого -педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует

формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

□ **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

□ **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### Характеристика содержания программы

Диагностическая работа: Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки проведения
Первичная диагностика	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи.	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование (у специалистов психологического центра); анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	Диагностирование Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования)	сентябрь
Определение уровня организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь

## Коррекционно-развивающая работа

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты.</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия.</b>	<b>Сроки проведения</b>
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Составление расписания индивидуальных занятий. 2. Проведение коррекционно-развивающих занятий. 3. Отслеживание динамики развития ребенка	до 01.10
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов	Наличие условий	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических программ	в течение года

## Консультативная работа

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>
Консультирование педагогов	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	в течение года
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	в течение года
Консультирование родителей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др.	Индивидуальные, групповые, тематические	в течение года

материалы. консультации  
 2. Разработка плана консультативной работы с родителями

### **Информационно-просветительская работа**

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия.</b>	<b>Сроки проведения</b>
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов.	Информационные мероприятия	в течение года
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	в течение года

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.



## **Механизмы реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов школы и специалистов психологического центра при УО Алькеевского района, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

## **Требования к условиям реализации программы**

Обеспечивается преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из школьного возраста в подростковый.

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

## **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду Школы, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в школе.

При необходимости организации дистанционного обучения обеспечивается подключение мест проживания детей-инвалидов и рабочих мест учителей к сети Интернет, а также оснащение их комплектами компьютерной техники, цифрового учебного оборудования, оргтехники и программного обеспечения, адаптированными с учетом специфики нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

С учетом технических возможностей, при наличии согласия образовательного учреждения и педагогического работника рабочее место педагогического работника оснащается аппаратно-программным комплексом и обеспечивается доступом к сети Интернет в образовательном учреждении или непосредственно по месту проживания педагогического работника.

Аппаратно-программный комплекс передается участникам образовательного процесса на договорной основе во временное безвозмездное пользование:

– в отношении аппаратно-программного комплекса для рабочего места педагогического работника соответствующий договор заключается с образовательным учреждением;

– в отношении аппаратно-программного комплекса для рабочего места ребенка-инвалида соответствующий договор заключается с его родителями (законными представителями).

Информационное обеспечение Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Создана система широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

– преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

– обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

– способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

– способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### ***3.1. Учебный план***

##### **Пояснительная записка**

Проект учебного плана рассмотрен на педагогическом совете «\_\_\_» августа 2014 года (протокол №1).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

##### Пояснительная записка

Проект учебного плана рассмотрен на педагогическом совете «\_\_\_» августа 2014 года (протокол №1).

**Учебный план для 5 класса  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан  
на 2015-2016 учебный год**

Учебные предметы	5
Русский язык	3/105
Литература	2/70
Татарский язык	3/105
Татарская литература	2/70
Английский язык	3/105
Математика	5/175
Алгебра	
Геометрия	
Информатика и ИКТ	
История (включая историю татарского народа и Татарстана)	2/70
Обществознание	1
География	1
Физика	
Химия	
Биология	1
Музыка	1
Изобразительное искусство	1
Технология	2/70
Основы безопасности жизнедеятельности	
Физическая культура	3/105
<b>итого</b>	<b>29/1015</b>
<b>Часть, формируема участниками образовательного процесса</b>	<b>2/70</b>
Русский язык	0,5
ОРКЭС	0,5
Математика	1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32/ 1120</b>

**Учебный план для 5-6 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан  
на 2016-2017 учебный год**

Учебные предметы	5	6
Русский язык	3/105	4/105
Литература	2/70	2/70
Татарский язык	3/105	4/105
Татарская литература	2/70	2/70
Английский язык	3/105	3/105
Математика	5/175	5/175
Алгебра		
Геометрия		
Информатика и ИКТ		
История (включая историю татарского народа и Татарстана)	2/70	2/70
Обществознание	1	1/35
География	1	1/35
Физика		
Химия		
Биология	1	1/35
Музыка	1	1
Изобразительное искусство	1	1
Технология	2/70	2/70
Основы безопасности жизнедеятельности		
Физическая культура	3/105	3/105
<b>итого</b>	<b>29/1015</b>	<b>32/</b>
<b>Часть, формируема участниками образовательного процесса</b>	<b>2/70</b>	<b>/105</b>
Русский язык	0,5	
ОРКЭС	0,5	
Математика	1	
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32/ 1120</b>	<b>33/ 1155</b>

**Учебный план для 5-7 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан  
на 2017-2018 учебный год**

Учебные предметы	5	6	7
Русский язык	3/105	4/105	2/105
Литература	2/70	2/70	2/70
Татарский язык	3/105	4/105	2/105
Татарская литература	2/70	2/70	2/70
Английский язык	3/105	3/105	3/105
Математика	5/175	5/175	
Алгебра			3
Геометрия			2
Информатика и ИКТ			1
История (включая историю татарского народа и Татарстана)	2/70	2/70	2/70
Обществознание	1	1/35	1/35
География	1	1/35	2/70
Физика			2/70
Химия			
Биология	1	1/35	2/70
Музыка	1	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1
Технология	2/70	2/70	1
Основы безопасности жизнедеятельности			1
Физическая культура	3/105	3/105	2/105
<b>итого</b>	<b>29/1015</b>	<b>32/</b>	<b>34/</b>
<b>Часть, формируема участниками образовательного процесса</b>	<b>2/70</b>	<b>/105</b>	<b>1/35</b>
Русский язык	0,5		
ОРКЭС	0,5		
Математика	1		
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32/ 1120</b>	<b>33/ 1155</b>	<b>35/ 1225</b>

**Учебный план для 5-8 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан  
на 2018-2019 учебный год**

Учебные предметы	5	6	7	8
Русский язык	3/105	4/105	2/105	2/105
Литература	2/70	2/70	2/70	2/70
Татарский язык	3/105	4/105	2/105	2/105
Татарская литература	2/70	2/70	2/70	2/70
Английский язык	3/105	3/105	3/105	3/105
Математика	5/175	5/175		
Алгебра			3	3
Геометрия			2	2
Информатика и ИКТ			1	1/35
История (включая историю татарского народа и Татарстана)	2/70	2/70	2/70	2/70
Обществознание	1	1/35	1/35	1/35
География	1	1/35	2/70	2/70
Физика			2/70	2/70
Химия				2/70
Биология	1	1/35	2/70	2/70
Музыка	1	1	1	
Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	2/70	2/70	1	1/35
Основы безопасности жизнедеятельности			1	1/35
Физическая культура	3/105	3/105	2/105	3/105
<b>итого</b>	<b>29/1015</b>	<b>32/</b>	<b>34/</b>	<b>34/</b>
<b>Часть, формируема участниками образовательного процесса</b>	<b>2/70</b>	<b>/105</b>	<b>1/35</b>	<b>2</b>
Русский язык	0,5		1	
ОРКЭС	0,5			
Математика	1			
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32/ 1120</b>	<b>33/ 1155</b>	<b>35/ 1225</b>	<b>36/ 1260</b>

**Учебный план для 5-9 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Чувашско-Бродская средняя общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан  
на 2019-2020 учебный год**

Учебные предметы	5	6	7	8	9
Русский язык	3/105	4/105	2/105	2/105	2/68
Литература	2/70	2/70	2/70	2/70	3/102
Татарский язык	3/105	4/105	2/105	2/105	3/68
Татарская литература	2/70	2/70	2/70	2/70	2/68
Английский язык	3/105	3/105	3/105	3/105	3/102
Математика	5/175	5/175			
Алгебра			3	3	3
Геометрия			2	2	2
Информатика и ИКТ			1	1/35	1
История (включая историю татарского народа и Татарстана)	2/70	2/70	2/70	2/70	3
Обществознание	1	1/35	1/35	1/35	1/34
География	1	1/35	2/70	2/70	2/68
Физика			2/70	2/70	2/68
Химия				2/70	2/68
Биология	1	1/35	2/70	2/70	2/68
Музыка	1	1	1		
Изобразительное искусство	1	1	1	1	
Технология	2/70	2/70	1	1/35	
Основы безопасности жизнедеятельности			1	1/35	1
Физическая культура	3/105	3/105	2/105	3/105	3/102
<b>итого</b>	<b>29/1015</b>	<b>32/</b>	<b>34/</b>	<b>34/</b>	<b>35/ 1156</b>
<b>Часть, формируема участниками образовательного процесса</b>	<b>2/70</b>	<b>/105</b>	<b>1/35</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Русский язык	0,5				
ОРКЭС	0,5				
Математика	1				
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32/ 1120</b>	<b>33/ 1155</b>	<b>35/ 1225</b>	<b>36/ 1260</b>	<b>36/ 1224</b>

**Программно-методическое обеспечение учебного плана  
МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ»**

№	Предмет	Класс	Автор учебника	Год издания
1	Русский язык	1	Азбука Климанова Л.Ф. Макеева С.Г.	2011
			Русский язык Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В.	2011
2	Литературное	1	Литературное чтение. Климанова	2011



	чтение		Л.Ф. Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.	
3	Татарский язык	1	Татар теле. Харисов Ф.Ф., Харисова И.М.	2012
4	Литературное чтение (тат.)	1	Эдэби уку Гарифуллина Ф.Ш. Мияссарова И.Х	2012
5	Математика	1	Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.	2014
6	Окружающий мир	1	Окружающий мир. Плешаков А.А. , Новицкая М.Ю.	2011
7	ИЗО	1	Изобразительное искусство. Ипикалова.Т.Я.	2011
8	Музыка	1	Музыка. Критская Е.Д., Сергеева Т.П.	2011
9	Физическая культура	1	Физическая культура Матвеев А.П.	2014
10	Русский язык	2	Русский язык. Климанова Л.Ф.,Бабушкина Т.В.	2012
11	Литературное чтение	2	Литературное чтение. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А. Горецкий В.Г.	2012
12	Татарский язык	2	Татар теле. Харисов Ф.Ф., Харисова И.М. Жэлэлиева А.К.	2012
13	Литературное чтение (тат)	2	Эдэби уку. Гарифуллина Ф.Ш. Мияссарова И.Х.	2012
14	Английский язык	2	Английский в фокусе. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	2012
15	Математика	2	Математика. Петерсон Л.Г.	2012
16	Технология	2	Технология. Огерчук Л.Ю	2012
17	Окружающий мир	2	Окружающий мир. Плешаков А.А.	2012
18	Музыка	2	Музыка. Школяр Л.В., Алексеева Л.Л.	2012
	ИЗО	2	Изобразительное искусство. Ипикалова.Т.Я.	2011
19	Физическая культура	2	Физическая культура Матвеев А.П.	2014
20	Русский язык	3	Русский язык. Климанова Л.Ф. , Бабушкина Т.В..	2013
21	Литературное чтение	3	Литературное чтение.Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А	2013
22	Татарский язык	3	Татар теле. Харисов Ф.Ф. , Хисамова Ф.М. Харисова И.М.	2013

			Кунелле татар теле Хайдарова Р.З.	2013
23	Литературное чтение (тат.)	3	Эдэби уку Гарифуллина Ф.Ш. Мияссарова И.Х.	2013
24	Английский язык	3	Английский в фокусе Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др	2013
25	Математика	3	Математика.Дорофеев Г.В.,МираковаТ.Н.,Бука Т.В.	2013
26	Окружающий мир	3	Окружающий мир.Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.	2013
27	Изобразительное искусство	3	Изобразительное искусство. Горяева Н.А.,Неменская Л.А., Питерских А.С. и д	2013
28	Музыка	3	Музыка. Критская Е.Д.,Сергеева Г.П.	2013
29	Физическая культура	3	Физическая культура Матвеев А.П.	2014
30	Русский язык	4	Русский язык. Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В.	2014
31	Литературное чтение	4	Литературное чтение. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.	2014
32	Татарский язык	4	Татар теле Харисов Ф.Ф. Хисамова Ф.М. Харисова И.М.	2014
33	Татарский язык		Кунелле татар теле Хайдарова Р.З.	2014
34	Литературное чтение (тат.)	4	Эдэби уку Гарифуллина Ф.Ш. Мияссарова И.Х	2014
35	Английский язык	4	Английский в фокусе. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	2014
36	Математика	4	Математика. Петерсон Л.Г.	2014
37	Окружающий мир	4	Окружающий мир. Плешаков А.А.	2014
38	Музыка	4	Музыка. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2014
39	Физическая культура	4	Физическая культура Матвеев А.П.	2014
40	ИЗО	4	Изобразительное искусство. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	2014
41	Основы светской этики	4	Основы светской этики. Студеникин М.Т	2012
42	Технология	4	Технология. Роговцева Н.И., Богданова Н	2014
№	Предмет	Класс	Автор учебника	Год издания
1	Русский язык	5	Русский язык.Лодыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.	2007

	Литература	5	Литература. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И	2006
2	Татарский язык	5	Татар теле. Харисов Ф.Ф. Харисова И.М. Кунелле татар теле Хайдарова Р.З.	2012 2014
3	Татарская литература	5	Эдэбият. Исламов. Татар эдэбияты. Мотыгуллина.	2010 2014
4	Английский язык	5	Английский с удовольствием. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н.	2008
5	Математика	5	Математика. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И.	2011
6	История	5	Всеобщая история .История Древнего мира Михайловский Ф.А.	2011
7	Природоведение	5	Природа. Неживая и живая. Пакулова В.М., Иванова Н.В.	2010
8	Изобразительное искусство	5	Изобразительное искусство. Горяева Н.А., Островская О.В./ Под ред. Неменского Б.М.	2007
9	Музыка.	5	Музыка. Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.	2013
10	Физическая культура	5	Физическая культура Лях В.И.	
11	Технология.	5	Технология. Технический труд. Тищенко А.Т, Симоненко В.Д.	2013
12	Русский язык	6	Русский язык. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.	2008
13	Литература	6	Литература. Полухина В.П .Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др./ Под ред. Коровиной В.Я.	2009
14	Татарский язык	6	Татар теле. Асадуллина А.Ш., Фатхуллов К.С. Татар теле. Хайдарова Р.З.	2007 2010
15	Татарская литература	6	Эдэбият. Галимуллин Ф.Г., Мифтахова Ф.К., Гыйлажев И.Г.	2010
16	Английский язык	6	Английский с удовольствием. Биболетова М.З. Трубанева Н.Н.	2009
17	Математика	6	Математика. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И.	2006
18	История	6	Пчелов Е.В.	2007

			Данилов А.А. Косулина Л.Г.	
			Всеобщая история. История средних веков Бойцова М.А. Шукуров Р.М.	2007
19	Обществознание	6	Обществознание. Кравченко А.И	2006
20	География	6	География. Герасимова ,Дронов В.П.	2009
21	Биология	6	Биология. Пасечник В.В.	2005
22	Технология	6	Технология. Технический труд. Тищенко А.Т., Симоненко В.Д.	2013
23	Изобразительное искусство	6	Изобразительное искусство. Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	2008
24	Музыка	6	Музыка.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2010
25	Физическая культура	7	Физическая культура. Лях В.И.	2013
26	Русский язык	7	Русский язык.Баранов М.Т., Григорян Л.А. Ладыженская Т.А.,Тростенцова Л.А., и др	2009
27	Литература	7	Литература.Коровина В.Я, Журавлев В.П., Коровин В.И.	2007
28	Татарский язык	7	Татар теле Асылгараева Р.Э.,Зиннатова М.З.	2010
29	Татарская литература	7	Эдэбият. Мусин Ф.М.	2011
30	Английский язык	7	Английский с удовольствием. Биболетова М.З. , Трубанева Н.Н.	2013
31	Математика	7	Алгебра. Дорофеев Г.В., Суворова С.Б.,	2014
32			Геометрия 7-9 классы.Атоносян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	2005
33	Информатика	7	Информатика. Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.	2009
34	История	7	Всеобщая история Дмитриева О.В.	2007
			История России Данилов А.А., Косулина Л.Г.	2010
			История России.Пчелов В.В.	2010
35	Обществознание	7	Обществознание. Кравченко А.И.	2008
36	Биология	7	Латюшкин В.В. Шапкин В.А.	2006

37	Физика	7	Физика.Перышкин А.В.	2009
38	География	7	География. Коринская В.Я., Душина И.В., Щенев В.Я.	2010
39	Изобразительное искусство	7	Изобразительное искусство. Питерских А.С., Гуров Г.Е./ Под.ред Неменского Б.М	2012
40	Технология	7	Технология .Технический труд. Тищенко А.Т., Симоненко В.Д	2013
41	Музыка	7	Музыка.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2013
42	Физическая культура	7	Физическая культура.Лях В.И.	2013
43	Русский язык	8	Русский язык.Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. Дейкина А.Д., Александрова О.М.	2013
			Борхударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю, Чешко Л.А.	2007
44	Литература	8	Литература.Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.	2010
45	Татарский язык	8	Татар теле. Асылгараева Р.А.,Юсупов Р.А.	2011
			Татар теле Хайдарова Р.З,	2008
46	Татарская литература	8	Эдэбият Хабибуллина З.Н.Фардиева Х.Г.	2011
47	Английский язык	8	Английский с удовольствием. Биболетова М.З. Трубанева Н.Н.	2011
40	Математика	8	Алгебра Мокарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., и др.	2005
			Геометрия 7-9 классы.Атоносян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	2005
41	Информатика	8	Информатика. Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.	2009
42	История	8	История России Сахаров А.Н., Боханов А.Н.	2011
			Всеобщая история. ЮдовскаяА.Я.,	
43	Обществознание	8	Обществознания. Кравченко А.И.	2008
44	Физика	8	Физика. Перышкин А.В.	2005
45	Биология	8	Биология.Колесов Д.В.,Маш Р.Д., Беляев И.Н.	2007
46	География	8	География. Баринаова И.И	2011

47	Химия.	8	Габриелян О.С	2008
48	Изобразительное искусство	8	Изобразительное искусство. Питерских А.С., Гуров Г.Е./ Под ред. Неменского Б.М.	2012
49	Технология.	8	Технология. Технический труд. Симоненко В.Д., Электров А.А., Гончаров Б.А., Очинин О.П., Елисеева Е.В., Богатырев А.Н.	2013
50	ОБЖ	8	Основа безопасности жизнедеятельности. Смирнов А.Т.	2006
51	Музыка	8	Музыка. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2013
53	Физическая культура	8	Физическая культура. Лях В.И.	
54	Русский язык	9	Русский язык. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. Дейкина А.Д., Александрова О.М.	2013
55	Литература	9	Литература. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и др.	2012
56	Татарский язык	9	Татар теле. Сафиуллина Ф.С. Татар теле Хайдарова Р.З.	2009 2009
57	Татарская литература	9	Эдэбият Хабибуллина З.Н. Фардиева Х.Г.	2011
58	Английский язык	9	Английский с удовольствием. Биболетова М.З. Трубанева Н.Н.	2013
59	Математика	9	Алгебра Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др. Геометрия 7-9 классы. Атоносян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	2007 2005
60	Информатика	9	Информатика. Семакин И.Г., Злагова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.	2010
61	История	9	Новейшая история. Алегсашин Л.Н.	2008
62	Обществознание	9	Обществознание. Кравченко А.И.	2009
63	Физика	9	Физика. Перышкин А.В. Гутник Е.М.	2009
64	Химия.	9	Химия. Габриелян О.С.	2008
65	География	9	География. Дронов В.П., Ром В.Я./ Под ред. Дронова В.П.	2008
66	Биология	9	Биология. Каменский А.А. Криксунов Е.А. Пасечник В.В.	2009
67	ИЗО	9	Изобразительное искусство Неменский Б.М.	2012

68	Музыка	9	Музыка.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2013
69	Физическая культура	9	Физическая культура.Лях В.И.	2013
№	Предмет	Класс	Автор учебника	Год издания
1	Русский язык	10	Гольцева Н.Г. Шамшин И.В. Мищерина М.А.	2011
2	Литература	10	Русская литература Сухих И.Н.	2009
3	Татарский язык	10	Татар теле. Абдуллина Р.С., Шайхиева Г.М.	2012
4	Татарская литература	10	Эдэбият. Миннегулов Х.Й. Гыймадиева Н.С.	2012
	Математика	10	Алгебра и начала математического анализа,геометрия. Мордкович А.Г. Семенов П.В. Геометрия Атоносян Л.С.	2008 2009
5	Английский язык	10	Выше и выше. Тимофеева В.Г.	2008
7	Информатика.	10	Информатика.Угреневич Н.Д	2009
8	История	10	Всеобщая История Загладин Н.В., Симония Н.А.	2009
9	Обществознание	10	Обществознание. Кравченко А.И.	2009
			Право: основы правовой культуры. Певцова Е.А. Липсиц И.В.	2009
10	Физика	10	Физика.Мякишев Г.Я., Буховец Б.Б., Чаругин В.М./ Под ред. Парфентьевой Н.А.	2009
11	Химия	10	Химия. Рудзитис Г.Е.	2009
12	География	10	География. Максаковский В.П.	2009
13	Биология	10	Общая биология 10-11. Каменский А.А., Криксунов Е.А., Пасечник В.В.	2014
14	Технология	10	Технология.Симоненко В.Д.	2007
15	ОБЖ	10	Основа безопасности жизнедеятельности.Смирнов А.Т.	
18	Физическая культура	10	Физическая культура.Лях В.И.	2013
19	Русский язык	10	Русский язык 10-11 Гольцева Н.Г. Шамшин И.В. Мищерина М.А.	2011
20	Литература	11	Литература. Зинин С.А., Чалмаев В.А.	2006

21	Татарский язык	11	Татар теле. Сафиуллина Ф.С. Татар теле. Хайдарова Р.З.	2010
22	Татарская литература	11	Эдэбият. Мусин Ф.М., Хэбибуллина З.М.	2012
23	Английский язык	11	Тимофеев В.Г.	2008
	Математика	11	Алгебра и начала математического анализа,	2008
			Геометрия Мордкович А.Г. Семенов П.В.	2009
24	Информатика	11	Информатика. Угреневич Н.Д	2009
25	История	11	История. Левандовский А.А., Щетинов Ю.А., Мироненко С.В.	2007
			РОССИЯ и МИР Алексашина Л.Н., Данилов А.А., Косулина Л.Г.	2010
			История Шестаков В.А.	2007
26	Обществознание	11	Обществознание.Кравченко А.И.	2009
			Право: основы правовой культуры. Певцова Е.А.	2011
			Экономика Липсиц И.В.	2006
27	Математика	11		
			Геометрия. Атоносян Л.С.	2010
28	Биология	11	Общая биология 10-11. Каменский А.А., Криксунов Е.А., Пасечник В.В.	2014
29	Физика.	11	Физика.Мякишев Г.Я, Буховец Б.Б., Чаругин В.М./ Под ред. Парфентьевой Н.А.	2009
30	Химия	11	Химия.Габриелян О.С.	2008
31	География	11	География.Максаковский В.П.	2009
32	ОБЖ	11	ОБЖ.Смирнов А.Т.	2008
33	Физическая культура	11	Лях В.И.	2008
34	Технология	11	Симоненко В.Д.	2007

### **3.2. Система условий реализации основной образовательной программы**

#### **3.2. Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чувашико-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы Школы должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального,



познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Школе условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы Школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывать особенности Школы, её организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы Школы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования Школы;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы Школы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в Школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам основной образовательной программы Школы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:**

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

### **Кадровое обеспечение**

МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников Школы служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном

справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел квалификационные характеристики должностей работников образования).

Школа 78 г. Казани укомплектована медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ**

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников
			Требования к уровню квалификации к Фактический
Директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу Школы	1/1	Требования к уровню квалификации: высшее проф образование по направлениям подготовки «Гос. и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель директора	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает	2/2	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством

	совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса		образовательного процесса	
учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	19/19	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	соответствует
Педагог-организатор	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.	соответствует

<p>преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых. осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения</p>	<p>1/1</p>	<p>высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет</p>	<p>соответствует</p>
--	---	------------	--	----------------------

библиотек карь	обеспечивает доступ обучающихся к информационн ым ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентац ии и социализации, содействует формированию информационн ой компетентност и обучающихся.	1/1	высшее или среднее соответств профессиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятельность».
-------------------	---	-----	---

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В соответствии с планом-графиком повышения квалификации работники МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ повышают квалификацию на базе К(П)ФУ, ИРО РТ. Учителя, работающие в условиях введения ФГОС в 5-9 классах в 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015 учебном году, прошли курсовую подготовку в ИРО РТ и К(П)ФУ, Международные курсы, организованные МОиН РТ, ИРО РТ по проблеме «Инновационные технологии профессиональной подготовки учителей-предметников школ РТ» по деятельностным технологиям – 25 педагогов школы.

#### **Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС основного общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

### **3.2.2.. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС ООО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются (п.25 ФГОС ООО):

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

**План методического сопровождения, обеспечивающего введение ФГОС основного общего образования в МБОУ «Чувашско-Бродская СОШ» Алькеевского МР РТ**

№ п\п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные за выполнение
<b>I</b>		<b>Организационно-методическое сопровождение</b>	
1.1.	Создание условий для повышения квалификации педагогов основной школы по вопросам внедрения ФГОС	Постоянно, в течение года	Директор школы, заместитель директора по УР
1.2.	Выбор УМК для основной школы (в рамках введения ФГОС основного общего образования)	Апрель-май, ежегодно.	Администрация школы, учителя основной школы
1.3.	Экспертиза рабочих программ. Утверждение ООП.	Июнь-август ежегодно	Директор школы, Методический совет школы
1.4.	Консультирование педагогов по проблемам внедрения ФГОС. Работа методического семинара по плану школы	Постоянно, в течение года	Директор школы, заместитель директора по УВР
1.5.	Педагогический совет «Достижения планируемых результатов учебных программ основного общего образования как механизм реализации ФГОС» и др.	Ежегодно, в соответствии с планом м/р.	Администрация школы
1.6.	Теоретический семинар (из плана методической работы школы на учебный год)	В течение года	Заместитель директора по УВР
1.7.	Семинар-практикум «Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы учащимися 5 кл».	Октябрь, ежегодно	Заместитель директора по УВР, учителя 5-9 классов

1.8.	Родительское собрание «Проблемы и риски внедрения ФГОС основного общего образования» и проведение анкетирования родителей по выявлению проблем, связанных с адаптацией пятиклассников.	Ноябрь , ежегодно		Заместитель директора по ВР Учителя 5 класса
1.9.	Методическая помощь учителям по созданию системы уроков, формирующих УУД.	В течение года		Заместитель директора по УВР и
1.10.	Мастер-класс для учителей 5 - 9 классов	Январь		Учитель русского языка.
1.11.	Мастер-класс для учителей 5-9 классов класса «Формирование универсальных учебных действий на уроках математики у учащихся 5 класса». Открытые уроки в 5 – 9 классах классе.	По плану МО учителей математики		Учитель математики
1.12.	Организация выставки работ урочной и внеурочной деятельности обучающихся 5-9 классов «Мои достижения».	Март		Классный руководитель 5 класса
1.13.	Круглый стол «Результаты первого этапа введения ФГОС ООО. Проблемы, пути решения» с участием администрации школы, учителей 5 – 9 классов и родителей.	Май		Заместитель директора по УВР Заместитель директора по ВР
1.14.	Организация взаимопосещения уроков в 5-9 классах.	В течение года		Заместитель директора по УВР Руководитель МО учителей русского языка Учителя 5 класса
1.15.	Организация системы	По плану ВШК школы		Администрация школы



внутришкольного контроля за введением ФГОС ООО.

## II

- |      |   |                |  |
|------|---|----------------|--|
| 2.1. | Оформление и обновление информационной страницы в школьном сайте «Федеральный государственный образовательный стандарт в основной школе». | В течение года | Заместитель директора по ВР                      |
| 2.2. | Создание и систематическое пополнение библиотечки методической литературы и медиатеки школы по теме «Внедрение ФГОС ООО».                 | В течение года | библиотекарь                                     |
| 2.3. | Создание банка методических разработок уроков, дополнительных занятий при введении ФГОС ООО.  | В течение года | Методический совет школы<br>Учителя 5-           |
| 2.4. | Разработка методических рекомендаций по отдельным предметам (с учетом имеющегося опыта учителей 5 класса).                                | В течение года | Руководители ШМО<br>Заместитель директора по УВР |

## Информационно-методическое сопровождение

## III

- |      |   |                |   |
|------|---|----------------|---|
| 3.1. | Мониторинг по введению ФГОС в 5 - 9 классах.<br>(материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, внеурочная занятость, результативность обучения)<br>Создание школьной системы мониторинга результатов | В течение года | Методический совет школы<br>Администрация школы |
|------|---|----------------|---|

## Аналитическое сопровождение

	освоения образовательной учащимися основной школы	основной программы		
3.2.	Входящая обучающихся 5 класса.	диагностика	Сентябрь	Учителя 5 класса
3.3.	Диагностика пятиклассников с целью выявления дезадаптированных детей.		Октябрь	Классный руководитель 5 класса Учителя 5 класса
3.4.	Диагностика познавательной обучающихся 5-9 классов.	уровня активности	Апрель	Заместитель директора по УВР Учителя 5 класса
3.5.	Мониторинг пятиклассников	здоровья	Сентябрь -январь	Классный руководитель

### **3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

#### **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база Школы в целом приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы Школы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

— письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 1 апреля 2005 г. № 03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»);

— перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

— аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями ФГОС в Школе оборудованы:

- учебные кабинеты;
  - помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
  - необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
  - помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
  - библиотека, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
  - актовый зал;
  - спортивный зал, футбольное поле, хоккейная коробка, баскетбольная площадка, спортивная площадка;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания,
- медицинский кабинет;
  - административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием;
  - гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
  - участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Все помещения обеспечены достаточными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

На основе СанПиНов имеются в наличии помещения для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского

обслуживания обучающихся, их площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

### **3.2.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета.

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие Школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского, татарского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде Школы;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

— исполнения музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных синтезаторов;

— художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

— создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

— проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения.

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательным учреждением определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.



педагогических работников».

педагогических работников

Включение в план внутришкольного контроля вопросов регламентирующих введение ФГОС ООО	Система мероприятий, обеспечивающих внутришкольный контроль по реализации ФГОС ООО.	Зам. директора школы по УВР.
Определение необходимого ресурсного обеспечения в ходе изменений условий образовательной деятельности.	Осуществление необходимого для реализации ООП ООО ресурсного обеспечения ОУ.	Администрация школы
Определение необходимых изменений в способах и организационных механизмах контроля образовательного процесса и оценки его результатов.	Создание механизмов контроля образовательного процесса и оценки его результатов в соответствии с ФГОС ООО.	Администрация школы.
Разработка плана мероприятий по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в школе.	Система мероприятий, обеспечивающих введение ФГОС ООО в школе.	Администрация школы.

Наименование мероприятия	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Ожидаемые результаты	Ответственные
Разработка на основе ФГОС ООО основной образовательной программы ООО													Администрация школы.	
Подготовка предложений по внесению изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность школы: -должностные инструкции педагогических работников; - иные документы.													Администрация школы.	

## 2. Создание кадрового обеспечения введения ФГОС ООО.

Самообразование учителей по вопросам введения ФГОС ООО

ШМО учителей- предметников.

Обеспечение участия педагогов и руководителей ОУ в мероприятиях различного уровня по сопровождению введения ФГОС ООО. Создание единого образовательного пространства реализации ООП ООО. Администрация школы.

## 3. Создание материально-технического обеспечения введения ФГОС ООО.

Обеспечение оснащённости ОУ в соответствии с требованиями ФГОС ООО к минимальной оснащённости учебного процесса и оборудованию учебных помещений. Оснащённость ОУ в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Администрация школы.

Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ООП ООО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.

Приведение в соответствие материально-технической базы реализации ООП ООО с требованиями ФГОС ООО. Администрация школы.

Обеспечение укомплектованности библиотеки школы печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана ООП ООО.

Укомплектованность библиотеки по всем предметам учебного плана ООП ООО. Администрация школы.

Обеспечение доступа к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.

Использование электронных образовательных ресурсов при реализации ООП ООО. Администрация школы.

Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.

Ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами обучения и воспитания. Администрация школы.



#### 4. Создание организационно-информационного обеспечения введения ФГОС ООО.

Проведение диагностики готовности Школы к введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.	Определение уровня готовности ОУ к введению ФГОС ООО на основании заполнения карты самооценки.	Администрация школы.
Организация доступа педагогических работников Школы к постоянно-действующим консультационным пунктам, семинарам, тьюторским центрам (в том числе в дистанционном режиме), по вопросам введения ФГОС ООО.	Оказание консультационной поддержки участникам образовательного процесса по вопросам введения ФГОС ООО.	Администрация школы.
Организация в ОУ обеспечения внеурочной деятельности и учет внеучебных достижений обучающихся.	Вариативность внеучебной деятельности, создание оптимальной модели учета внеучебных достижений обучающихся.	Администрация
Организация мониторинга результатов освоения ООП ООО.	Получение объективной информации о ходе и результатах освоения ООП ООО.	Администрация школы
Освещение на сайте школы и в печатном издании (газета «Мэктэбем минем», «Кадетский вестник» и др.) информации процессов подготовки к введению и перехода на ФГОС ООО.	Широкое информирование общественности по вопросам перехода на ФГОС ООО.	Администрация

**Лист внесения изменений в основную образовательную программу начального общего образования**

Дата внесения изменений

Содержание

Реквизиты документа

Подпись лица, внесшего запись

