

Принята
педагогическим советом
Протокол № 3
от 10.01.2014 г.



Основная образовательная программа
основного общего образования
муниципальной бюджетной общеобразовательной организации
«Средняя общеобразовательная школа №25
им. 70-летия нефти Татарстана»
города Альметьевска Республики Татарстан
(срок реализации 5 лет)

2014 год

Оглавление

ОСНОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3-4
1.2. Требования к уровню подготовки выпускников	4-36
1.3. Система оценивание	36-38

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов:	
2.1.1. Русский язык	38
2.1.2. Литература	42
2.1.3. Татарский язык и татарская литература	50
2.1.4. Английский язык	73
2.1.5. Математика	76
2.1.6. Информатика и ИКТ	80
2.1.7. История	82
2.1.8. Обществознание	86
2.1.9. Природоведение	88
2.1.10. Биология	89
2.1.11. География	91
2.1.12. Физика	94
2.1.13. Химия	97
2.1.14. Искусство	98
2.1.15. Технология	103
2.1.16. ОБЖ	107
2.1.17. Физкультура	108

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.1. Календарный учебный график	109
3.1.2. Учебный план образовательного учреждения	109
3.1.3. Содержание и организация внеучебной деятельности учащихся	112

4. Система условий реализации основной образовательной программы	112
--	-----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25 им. 70-летия нефти Татарстана» города Альметьевска РТ разработана в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта общего образования, с учётом рекомендаций Примерной основной образовательной программы, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования.

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБОУ «СОШ №25 им. 70-летия нефти Татарстана» в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Законе Российской Федерации «Об образовании». А именно:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Целью реализации образовательной программы МБОУ «СОШ №25 им. 70-летия нефти Татарстана» является: обеспечение условий качественного образования путем создания и обновления структуры и содержания образования, развития фундаментальности и практической направленности образовательных программ.

Задачи реализации образовательной программы МБОУ «СОШ №25 им. 70-летия нефти Татарстана»:

- Совершенствование содержания и технологий образования.
- Развитие различных форм общественного участия в управлении образовательным процессом.
- Создать условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся посредством оптимизации учебной, психологической и физической нагрузки учащихся.
- На основе многообразия и вариативности образовательных программ способствовать обеспечению должного качества образования, благодаря объективной информации, получаемой в мониторинговом режиме.
- Усилить роль дисциплин, обеспечивающих успешную социализацию учащихся, обеспечить всеобщую компьютерную грамотность.

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация «Средняя общеобразовательная школа №25 им. 70-летия нефти Татарстана» была открыта в 2013 году. Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся школы определяются в соответствии с действующими санитарными нормами (СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-

эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», Приказ №189 от 29.12.2010г.).

Образовательные классы школы работают в режиме шестидневной учебной недели. Данный режим работы школы обеспечивает выполнение базового компонента и использование школьного компонента в соответствии с интересами и потребностями учащихся, способствуя идее развития личности в культурно-нравственном и интеллектуальном плане, обеспечивая условия для самовыражения и самоопределения учащихся.

Занятия ведутся в одну смену и начинаются: в 8.00 часов. Продолжительность уроков в 5-9 классах - 45 минут. Перемены от 10 до 15 минут, организовано горячее питание, с утра перед первым уроком проводится зарядка.

Для 9-ых классов предусмотрено введение предпрофильной подготовки.

Школа была укомплектована педагогическими кадрами по всем учебным дисциплинам, вакансий нет. Образовательный ценз педагогов школы достаточно высокий – 100 % педагогов имеют базовое образование, соответствующее преподаваемым дисциплинам.

В школе работают 89 учителей. 25% педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 43% имеют первую квалификационную категорию.

В школе работают специалисты узкого профиля: педагоги-психологи и социальный педагог. В работе педагогов-психологов прослеживается система работы по обеспечению успешной адаптации первоклассников, пятиклассников, по повышению учебной мотивации, коррекции поведения детей, испытывающих трудности в общении.

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школы № 25 им. 70-летия нефти Татарстана» ориентирован на 35 учебных недель в год для 5-8, 34 учебные недели для 9 классов. Учебный год делится на четыре учебные четверти, неравные по продолжительности. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней.

Основная образовательная программа основного общего образования направлена на приведение содержания образования в соответствие с возрастными особенностями подросткового периода, когда ребенок устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию и самоопределению. В основе реализации основной образовательной программы лежит не только знаниевый, но в первую очередь деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребенка. Специфика педагогических целей основной школы в большей степени связана с личным развитием детей, чем с их учебными успехами.

Основная образовательная программа направлена на реализацию следующих основных целей:

- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;
- подготовки к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Настоящая образовательная программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Обязательный минимум **содержания** основных образовательных программ по учебному предмету.

3.2. Требования к уровню подготовки

Общие положения

Основные задачи модернизации российского образования – повышение его

доступности, качества и эффективности. Это предполагает не только масштабные структурные, институциональные, организационно-экономические изменения, но в первую очередь – **значительное обновление содержания образования**, прежде всего общего образования, приведение его в соответствие с современными требованиями. Главным условием решения этой задачи является **введение государственного стандарта общего образования**.

Государство гарантирует **общедоступность и бесплатность** общего образования в образовательных учреждениях в пределах, определяемых государственным стандартом общего образования.

Федеральный компонент – **основная часть государственного стандарта общего образования**, обязательная для всех государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Федеральный компонент **устанавливает**:

- обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования;
- требования к уровню подготовки выпускников;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, а также нормативы учебного времени.

Требования к уровню подготовки выпускников (далее – требования) – установленные стандартом результаты освоения выпускниками обязательного минимума федерального компонента государственного стандарта общего образования, необходимые для получения государственного документа о достигнутом уровне общего образования.

Требования разработаны **в соответствии** с обязательным минимумом, преемственны по ступеням общего образования и учебным предметам.

Требования задаются в **деятельностной форме** (что в результате изучения данного учебного предмета учащиеся должны знать, уметь, использовать в практической деятельности и повседневной жизни).

Требования служат **основой разработки** контрольно-измерительных материалов для государственной аттестации выпускников образовательных учреждений, реализующих программы основного общего и среднего (полного) общего образования.

Основное общее образование – вторая ступень общего образования.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации основное общее образование является обязательным и общедоступным.

Основное общее образование – завершающая ступень обязательного образования в Российской Федерации. Поэтому одним из базовых требований к содержанию образования на этой ступени является достижение выпускниками уровня функциональной грамотности, необходимой в современном обществе, как по математическому и естественнонаучному, так и по социально-культурному направлениям.

Одной из важнейших задач основной школы является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Условием достижения этой задачи является последовательная индивидуализация обучения, предпрофильная подготовка на завершающем этапе обучения в основной школе.

В основной школе обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования устанавливает обязательные для изучения учебные предметы: Русский язык, Литература, Иностранный язык, Математика, Информатика и информационно-коммуникационные технологии, История, Обществознание (включая экономику и право), География,

Природоведение, Физика, Химия, Биология, Искусство (Изобразительное искусство и Музыка), Технология, Основы безопасности жизнедеятельности, Физическая культура.

Основное общее образование завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников. Обучающиеся, *завершившие* основное общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников основной школы, вправе продолжить обучение на ступенях среднего (полного) общего, начального или среднего профессионального образования.

Русский язык

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать

1. роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

2. смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

3. основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

4. особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

5. признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

6. основные единицы языка, их признаки;

7. основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносно-тельные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Литература

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

Татарский язык (для татароязычных групп)

Фонетика:

•Сузык һәм тартык авазларның классификациясен, сингармонизм законы, аңкау һәм ирен гармониясе үзенчәлекләрен белү һәм сөйләмдә дөрес куллану.

•Татар телендә ижек калыплары, сүзләрне дөрес басым белән әйтү. Жөмлэләрдә логик басымны дөрес билгеләү, тиешле интонация белән сөйләү.

•Аваз һәм хәрәфләрне аера белү. Алфавитны истә калдыру.

•Сүзләргә фонетик анализ ясау.

•Орфоэпик сүзлекләрдән файдалану.

Лексикология һәм фразеология:

•Татар теленең сүзлек составын килеп чыгуы, кулланылу өлкәсе һәм кулланылу активлыгы буенча бәяли белү.

•Сүзләрне һәм фразеологизмнарны урынлы куллану, аларның мәгънәләренә аңлатма бирә белү. Омоним, синоним, антоним сүзләрне дөрес куллану.

•Төрле типтагы сүзлекләрдән файдалана белү.

•Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы:

•Сүзләрнең мәгънәле кисәкләренә аңлатма бирә белү. Тамырдаш сүзләр табу. Сүзләрне төзелеше һәм ясалышы буенча тикшерү.

•Татар телендә сүзләрнең ясалыш ысулларын белү.

Морфология:

•Сүз төркемнәрен лексик-грамматик мәгънәсе, морфологик һәм синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны танып белү. Морфологик анализ ясау.

•Өйрәнелгән сүз төркемнәре белән жөмлэләр һәм текстлар төзү. Сүз төркемнәренә төрле ысуллар белән ясалышын белү.

Синтаксис:

•Сүзтезмәләргә, гади һәм кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясый белү.

•Сүзтезмәне жөмләдән аера белү. Сүз төркеме белән жөмлә кисәген дөрес билгеләү.

•Аерымланган жөмлә кисәкләре, эндәш һәм кереш сүзләр кергән жөмлэләр төзү.

•Туры һәм кыек сөйләмне дөрес куллану, алар кергән жөмлэләр төзү.

•Кушма жөмлэләрнең схемасын төзү.

•Текстның үзенчәлекле билгеләрен белү. Аның стилин дөрес билгеләү.

•Жөмләдәге сүз тәртибен билгеләү.

Пунктуация:

•Жөмлә һәм текстта тыныш билгеләре куелырга тиешле урыннарны дөрес табу. Бирелгән жөмлә һәм текстта куелган тыныш билгеләренә аңлатма бирү.

•Диалог, туры һәм кыек сөйләм янында тыныш билгеләрен куя белү.

Сөйләм эшчәнлеге:

•Укучыларның үз тәҗрибәсеннән чыгып, диалогик һәм монологик сөйләм оештыра белүе.

•Укыган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләү, планын төзү.

•Бирелгән план буенча сочинение язу.

•Әдәби геройларны сурәтләп бирү.

•Караган спектакль буенча хикәя төзү (телдән яки язма).

•Программа буенча укылган китапның эчтәлеген сөйләү яки язу.

•Эш кәгазьләреннән гариза, белдерү, ышаныч кәгазе һ.б. язу.

•Якын дустаның яки туганыңа хат язу.

•Укытучы биргән яки укучы үзе сайлаган китапка аннотация язу.

•Сочинение элементлары булган изложениеләр язу.

•Стилистик хаталары булган жөмлэләрне яки текстны төзәтү.

•Татарчадан русчага яки русчадан татарчага тәржемә итү күнегүләре эшләү.

Татарская литература (для татароязычных групп)

Татар халык иҗаты жанларыннан:

- Әкиятләр, аларның төрләрән, геройларының төп сыйфатларын;
- Язучылар язган әкиятләрнең үзенчәлекләрен;
- Дөнья халыклары әкиятләрен аера белү;
- Мәкальләр, табышмаклар һәм кешенең тапкырлыгын, зирәклеген билгеләүдә аларның ролен аңлау;

- Жырлар һәм аларның төрләрән аера белү;
- Бәетләр, аларда сурәтләнгән чынбарлык вакыйгаларын;
- Риваятьләр һәм легендаларны, аларның жанр үзенчәлекләрен белү таләп ителә.

Әдәбият теориясеннән:

- Хикәя, фантастик хикәя, очерк, повесть, нәсерне аера белү;
- Автобиографик повестьны;
- Шигырь һәм поэманың үзенчәлеген белү;
- Комедия жанры хасиятләрен аңлатып бирү;
- Мәсәл жанрының үзенчәлеген;
- Әдәби әсәрнең сюжетын тотып ала белү;
- Унай герой, тискәре герой, лирик герой төшенчәләрен белү;
- Әдәби әсәрләрдән сурәтләү чараларын таба белү сорала.

Татар мәдәниятеннән:

- Татар халкының гаилә-көн күреш, гореф-гадәт һәм йолаларын аңлата белү;
- Милли орнаментларны аера белү;
- Әдәбиятка бәйле рәвештә балет, опера, сынчы кебек терминнарны аңлата белү сорала.

Татарский язык (для русскоязычных групп)

Фонетика:

- Татар теленең башка телләр арасында урынын белү.
- Татар һәм рус телләрендә уртақ булган, ләкин әйтелешләре белән аерылган авазлы сүзләргә дәрәс әйтә белү.

- Авазларны сүзләрдә, сүзтөзмәләрдә, жөмләләрдә дәрәс әйтүгә ирешү һәм сингармонизм законының асылына төшенү.

- Сөйләмне орфоэпик һәм орфографик яктан дәрәс оештыра белү.

- Сузык һәм тартык авазларның классификациясен, сингармонизм законы, аңкау һәм ирен гармониясе үзенчәлекләрен белү һәм сөйләмдә дәрәс куллану.

- Татар телендә ижек калыплары, сүзләргә дәрәс басым белән әйтү. Жөмләләрдә логик басымны дәрәс билгеләү, тиешле интонация белән сөйләү.

- Аваз һәм хәрәфләргә аера белү. Алфавитны истә калдыру. Татар теленең специфик хәрәфләрен танып һәм куллана белү күнекмәләргә булдыру.

- Сүзләргә фонетик анализ ясау.

- Орфоэпик сүзлекләрдән файдалану.

Лексикология һәм фразеология:

- Татар теленең сүзлек составын килеп чыгуы, кулланылу өлкәсе һәм кулланылу активлыгы буенча бәяли белү.

- Фразеологик берәмлек төшенчәсе белән таныштыру, сүзләргә һәм фразеологизмнарны урынлы куллану, аларның мәгънәләрен аңлатма бирә белү.

- Телара, антонимнар, синонимнар, фразеологик һәм башка төр сүзләрдән файдалана белү.

- Төрле типтагы сүзлекләрдән файдалана белү.

- Тиешле күләмдә татар сүзләрен яттан белү.

Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы:

- Сүзләргә мәгънәле кисәкләргә аңлатма бирә белү. Тамырдаш сүзләр табу. Сүзләргә төзелеше һәм ясалышы буенча тикшерү.

- Татар телендә сүзләргә ясалыш ысулларын белү.

- Тамыр, ясалма, кушма, парлы сүзләрнең әйтелешен һәм язылышын белү.

Морфология:

• Сүз төркемнәрен лексик-грамматик мәгънәсе, морфологик һәм синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны танып белү. Грамматик анализ ясау.

• Өйрәнелгән сүз төркемнәре белән жөмлэләр һәм текстлар төзү. Сүз төркемнәренен төрле ысуллар белән ясалышын белү.

• Татар теленең морфологик нормаларын белү һәм, аларга нигезләнеп, телдән яки язма сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Синтаксис:

• Сүзтезмәне жөмлэдән аера белү. Сүз төркеме белән жөмлә кисәген дәрәс билгеләү.

• Текстның үзенчәлекле билгеләрен белү. Аның стилин дәрәс билгеләү.

• Сүзтезмәләргә, гади һәм кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясып белү.

• Аерымланган жөмлә кисәкләре, эндәш һәм кереш сүзләр кәргән жөмлэләр төзү.

• Туры һәм кыек сөйләмне дәрәс куллану, алар кәргән жөмлэләр төзү.

• Кушма жөмлэләрнең схемасын төзү.

• Жөмләдәге сүз тәртибен билгеләү.

• Татар әдәби теленең орфоэпик, орфографик, лексик, грамматик, пунктион нормаларына нигезләнеп һәм татар жөмләсендә сүз тәртибе үзенчәлекләрен белеп, телдән яки язма монологик, диалогик сөйләм оештыруга ирешү.

Пунктуация:

• Тыныш билгеләре белән танышу, аларны дәрәс һәм урынлы куллана белү күнекмәләре булдыру.

• Жөмлә һәм текстта тыныш билгеләре куелырга тиешле урыннарны дәрәс табу. Бирелгән жөмлә һәм текстта куелган тыныш билгеләренә аңлатма бирү.

• Диалог, туры һәм кыек сөйләм янында тыныш билгеләрен куя белү.

• Сөйләм эшчәнлеге:

• Укучыларның үз тәҗрибәсеннән чыгып, диалогик һәм монологик сөйләм оештыра белү.

• Коммуникатив максатларны аңлап, диалогик аралашуда катнаша һәм үз фикерләрен эзлекле итеп белдерә белү.

• Сөйләм этикеты үрнәкләрен урынлы куллануга ирешү.

• Аралашу ситуацияләренә бәйле лексик берәмлекләрен, аларның синонимнарын һәм антонимнарын төгәл һәм урынлы куллана белү.

• Бирелгән ситуацияләрдән чыгып әңгәмә кору алу.

• Укыган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләү, планын төзү.

• Бирелгән план буенча сочинение язү.

• Әдәби геройларны сурәтләп бирү.

• Караган спектакль буенча хикәя төзү (телдән яки язма).

• Программа буенча укылган китапның эчтәлеген сөйләү яки язү.

• Эш кәгазьләреннән гариза, белдерү, ышаныч кәгазе һ.б. язү.

• Якын дустанә яки туганыңа хат язү.

• Стилистик хаталары булган жөмлэләрне яки текстны төзәтү.

• Татарчадан русчага яки русчадан татарчага тәрҗемә итү күнегүләре эшләү.

10 – 11 класс

Татарская литература (для русскоязычных групп)

Тыңлап аңлау

• Төрле төрдәге тыңлап аңлау күнегүләрен үтә белү;

• сүзләрен, жөмлэләрне аңлап тәрҗемә итә белү; тәҗдим ителгән текстны тыңлап, эчтәлеген буенча сорау бирә, сорауларга җавап бирә белү;

• зур булмаган аутентив яки адаптациялэнгән әдәби әсәрләрдән өзекләрен, информацион характердагы текстларны, газета-журналлардан мәкаләләрен тыңлап аңлап, эчтәлегә буенча фикереңне әйтә, аралашуга чыга белү;

• Сыйныфташларыңның сөйләмен тыңлап аңлау һәм аларга үз фикереңне аңлата белү, алар белән әңгәмә кору, әңгәмәдә катнаша белү.

Диалогик сөйләм

• Сорау, җавап, килеш(мә)ү, шикләнү һәм башка репликаларны дәрәс кулланып, әңгәмә кору, сөйләшә белү;

• аралашуда катнаша, аны туктата һәм яңадан башлый белү;

• парда, төркемдә сөйләшү барышында үз фикереңне аңлата, раслый, дәлилли белү, ситуация аңлашылмаганда, сорау биреп, сөйләм барышын ачыклай белү;

• терәк схемалар кулланып, ситуация буенча әңгәмә кору белү;

• татар сөйләм этикеты үрнәкләреннән урынлы файдаланып әңгәмә кору, сөйләшә белү.

• Монологик сөйләм

• Программада тәкъдим ителгән темалар буенча тиешле эзлеклелектә текст төзи һәм аның эчтәлеген сөйли белү;

• конкрет ситуациягә үз карашыңны, төрле вакыйгалар, яңалыкларны хәбәр итә белү;

• монологик сөйләмдә кереш, эндәш сүзләрен кулланып, орфоэпик һәм грамматик нормаларны саклап, үз фикереңне төгәл җиткерә белү;

• өйрәнгән текстны үз сүзләрең белән сөйләп бирә белү;

• өйрәнгән шигырьләрен яттан сәнгатьле сөйли белү.

Уку

• Программада тәкъдим ителгән текстларны, татар теленең әйтелеш нормаларын саклап, сәнгатьле һәм аңлап уку;

• текстның эчтәлегенә нигезләнеп, контекст буенча яңа сүзләренең мәгънәсен аңлай белү;

• таныш булмаган текстны эчтән укып, аның төп фикереңне таба белү;

• таныш булмаган сүзләренең, төзелмәләренең тәрҗемәсен сүзлектән таба белү.

Язу

• Өйрәнгән темалар буенча актив кулландырылган сүзләрен дәрәс яза белү;

• конкрет бер тема буенча хикәя төзи белү;

• прагматик текстлар (рецептлар, белдерүләр, афиша һ.б.), эпистоляр жанр текстлары (шәхси һәм официаль хатлар, котлаулар һ.б.) яза белү;

• үзеңне борчыган проблемага карата үз фикерләреңне язмага җиткерә белү;

• тәкъдим ителгән текстның эчтәлегенә нигезләнеп, аны үзгәртеп яки дәвам итеп яза белү.

Иностранный язык

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

• **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• **развитие и воспитание** понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Математика

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- **интеллектуальное развитие**, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
- **формирование представлений** об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- **воспитание** культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.

В результате изучения математики ученик должен знать/понимать

- существо понятия математического доказательства; примеры доказательств;
- существо понятия алгоритма; примеры алгоритмов;
- как используются математические формулы, уравнения и неравенства; примеры их применения для решения математических и практических задач;
- как математически определенные функции могут описывать реальные зависимости; приводить примеры такого описания;
- как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа;

- вероятностный характер многих закономерностей окружающего мира; примеры статистических закономерностей и выводов;
- каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия; примеры геометрических объектов и утверждений о них, важных для практики;
- смысл идеализации, позволяющей решать задачи реальной действительности математическими методами, примеры ошибок, возникающих при идеализации;

Арифметика

уметь

- выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем;
- переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты — в виде дроби и дробь — в виде процентов; записывать большие и малые числа с использованием целых степеней десятки;
- выполнять арифметические действия с рациональными числами, сравнивать рациональные и действительные числа; находить в несложных случаях значения степеней с целыми показателями и корней; находить значения числовых выражений;
- округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел с недостатком и с избытком, выполнять оценку числовых выражений;
- пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; выражать более крупные единицы через более мелкие и наоборот;
- решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношением и с пропорциональностью величин, дробями и процентами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения несложных практических расчетных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера;
- устной прикидки и оценки результата вычислений; проверки результата вычисления с использованием различных приемов;
- интерпретации результатов решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений;

Алгебра

уметь

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные;
- выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;
- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;
- решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы;
- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;
- изображать числа точками на координатной прямой;
- определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства;

- распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;

- находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;

- определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;

- описывать свойства изученных функций, строить их графики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; нахождения нужной формулы в справочных материалах;

- моделирования практических ситуаций и исследовании построенных моделей с использованием аппарата алгебры;

- описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций;

- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами;

Геометрия

уметь

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;

- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;

- изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач; осуществлять преобразования фигур;

- распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их;

- в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел;

- проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;

- вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов), в том числе: для углов от 0 до 180° определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов; находить значения тригонометрических функций по значению одной из них, находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них;

- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, идеи симметрии;

- проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;

- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания реальных ситуаций на языке геометрии;

- расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы;

- решения геометрических задач с использованием тригонометрии

- решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей

уметь

- проводить несложные доказательства, получать простейшие следствия из известных или ранее полученных утверждений, оценивать логическую правильность рассуждений, использовать примеры для иллюстрации и контрпримеры для опровержения утверждений;

- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики;

- решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов, а также с использованием правила умножения;

- вычислять средние значения результатов измерений;

- находить частоту события, используя собственные наблюдения и готовые статистические данные;

- находить вероятности случайных событий в простейших случаях;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выстраивания аргументации при доказательстве (в форме монолога и диалога);

- распознавания логически некорректных рассуждений;

- записи математических утверждений, доказательств;

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, таблиц;

- решения практических задач в повседневной и профессиональной деятельности с использованием действий с числами, процентов, длин, площадей, объемов, времени, скорости;

- решения учебных и практических задач, требующих систематического перебора вариантов;

- сравнения шансов наступления случайных событий, оценки вероятности случайного события в практических ситуациях, сопоставления модели с реальной ситуацией;

- понимания статистических утверждений.

Информатика

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний**, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;

- **овладение умениями** работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;

- **воспитание** ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;

- **выработка навыков** применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик должен знать/понимать

- виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;

- единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации;

- основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;

- программный принцип работы компьютера;

- назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;

уметь

- выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;

- оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;

- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;

- создавать информационные объекты, в том числе:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

- создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности – в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

- создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;

- создавать записи в базе данных;

- создавать презентации на основе шаблонов;

- искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;

- пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем);

- проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;

- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;

- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;

- передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

История (включая Историю татарского народа и Татарстана)

Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;

- **освоение** знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности;

- **овладение** элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;

- **формирование** ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;

- **применение** знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

В результате изучения истории ученик должен знать/понимать

- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;

- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

- изученные виды исторических источников;

уметь

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;

- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;

- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;

- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

- использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Обществознание

Изучение обществознания (включая экономику и право) на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения

собственной позиции; развитие нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;

- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы **знаний**, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;

- **овладение умениями** познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных социальных ролях, характерных для подросткового возраста;

- **формирование опыта** применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; в межличностных отношениях, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен знать/понимать

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

уметь

- **описывать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

- **сравнивать** социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

- **объяснять** взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

- **приводить примеры** социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;

- **оценивать** поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

- **осуществлять поиск** социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалов СМИ, учебного текста и других адаптированных источников); различать в социальной информации факты и мнения;

- **самостоятельно составлять** простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности и т.п.);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- первичного анализа и использования социальной информации;

- сознательного неприятия антиобщественного поведения.

География

Изучение географии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о России во всем ее географическом разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;

- **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения – географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;

- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране; взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде;

- **применение географических знаний и умений** в повседневной жизни для сохранения окружающей среды и социально-ответственного поведения в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

В результате изучения географии ученик должен знать/понимать

- основные географические понятия и термины; различия плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения; результаты выдающихся географических открытий и путешествий;

- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность;

- географические особенности природы материков и океанов, географию народов Земли; различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;

- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов;

- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

уметь

- **выделять, описывать и объяснять** существенные признаки географических объектов и явлений;

- **находить** в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

- **приводить примеры:** использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции,

основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;

- **составлять** краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

- **определять** на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

- **применять** приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;

- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;

- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;

- решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятию необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

Природоведение

Изучение природоведения в V классе направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; изменениях природной среды под воздействием человека;

- **овладение** начальными естественнонаучными умениями проводить наблюдения, опыты и измерения, описывать их результаты, формулировать выводы;

- **развитие** интереса к изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения познавательных задач;

- **воспитание** положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения, соблюдать здоровый образ жизни;

- **применение** полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.

В результате изучения природоведения ученик должен знать/понимать

- о многообразии тел, веществ и явлений природы и их простейших классификациях; отдельных методах изучения природы;

- основные характеристики погоды, факторы здорового образа жизни, экологические проблемы своей местности и пути их решения;

уметь

- узнавать наиболее распространенные растения и животных своей местности (в том числе редкие и охраняемые виды); определять названия растений и животных с использованием атласа-определителя;

- приводить примеры физических явлений, явлений превращения веществ, приспособлений растений к различным способам размножения; приспособлений животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде под воздействием человека;

- указывать на модели положение Солнца и Земли в Солнечной системе;

- находить несколько созвездий Северного полушария при помощи звездной карты;
 - описывать собственные наблюдения или опыты, различать в них цель, условия проведения и полученные результаты;
 - сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;
 - описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ;
 - использовать дополнительные источники информации для выполнения учебной задачи;
 - находить значение указанных терминов в справочной литературе;
 - кратко пересказывать доступный по объему текст естественнонаучного характера; выделять его главную мысль;
 - использовать изученную естественнонаучную лексику в самостоятельно подготовленных устных сообщениях (на 2-3 минуты);
 - пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;
 - следовать правилам безопасности при проведении практических работ;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- определения сторон горизонта с помощью компаса, Полярной звезды или местных признаков;
 - измерения роста, температуры и массы тела, сравнения показателей своего развития с возрастными нормами;
 - определения наиболее распространенных в данной местности ядовитых растений, грибов и опасных животных; следования нормам экологического и безопасного поведения в природной среде;
 - составления простейших рекомендаций по содержанию и уходу за комнатными и другими культурными растениями, домашними животными;
 - оказания первой помощи при капиллярных кровотечениях, несложных травмах.

Физика

Изучение физики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- **овладение умениями** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
- **использование полученных знаний и умений** для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

В результате изучения физики ученик должен знать/понимать

- **смысл понятий:** физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

- **смысл физических величин:** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;

- **смысл физических законов:** Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света.

уметь

- **описывать и объяснять физические явления:** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;

- **использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;

- **представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;

- **выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;**

- **приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;**

- **решать задачи на применение изученных физических законов;**

- **осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);**

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;

- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;

- рационального применения простых механизмов;

- оценки безопасности радиационного фона.

Химия

Изучение химии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

• **освоение важнейших знаний** об основных понятиях и законах химии, химической символике;

• **овладение умениями** наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;

• **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;

• **воспитание** отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;

• **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

В результате изучения химии ученик должен знать/понимать

• **химическую символику:** знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;

• **важнейшие химические понятия:** химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;

• **основные законы химии:** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

уметь

• **называть:** химические элементы, соединения изученных классов;

• **объяснять:** физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;

• **характеризовать:** химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И.Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;

• **определять:** состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;

• **составлять:** формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева; уравнения химических реакций;

• **обращаться** с химической посудой и лабораторным оборудованием;

• **распознавать опытным путем:** кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;

• **вычислять:** массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• безопасного обращения с веществами и материалами;

• экологически грамотного поведения в окружающей среде;

• оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

- критической оценки информации о веществах, используемых в быту;
- приготовления растворов заданной концентрации.

Биология

Изучение биологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

• **освоение знаний** о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;

• **овладение умениями** применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма, биологические эксперименты;

• **развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей** в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;

• **воспитание** позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;

• **использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни** для ухода за растениями, домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции.

В результате изучения биологии ученик должен знать/понимать

• **признаки биологических объектов:** живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;

• **сущность биологических процессов:** обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

• **особенности организма человека,** его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения;

уметь

• **объяснять:** роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний, иммунитета у человека; роль гормонов и витаминов в организме;

• **изучать биологические объекты и процессы:** ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;

• **распознавать и описывать:** на таблицах основные части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные;

• **выявлять** изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;

• **сравнивать** биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

• **определять** принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);

• **анализировать и оценивать** воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;

• **проводить самостоятельный поиск биологической информации:** находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

• оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;

• рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;

• выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

• проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

Искусство

Изучение искусства на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

• **развитие** эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;

• **воспитание и развитие** художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;

• **освоение знаний** о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;

• **овладение практическими умениями и навыками** художественно-творческой деятельности;

• **формирование** устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Музыка

Изучение музыки направлено на достижение следующих целей:

- **становление** музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- **развитие** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

В результате изучения музыки ученик должен знать/понимать

- специфику музыки как вида искусства;
- значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;

- возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
- основные жанры народной и профессиональной музыки;
- многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- основные формы музыки;
- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;

уметь

- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

- выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения): несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);

- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;

- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;

- распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;

- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

- различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;

- размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;

- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, эссе, рецензий.

- определение своего отношения к музыкальным явлениям действительности.

ИЗО

Изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

- **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;

- **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

- **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен знать/понимать

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);

- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль и в синтетических видах творчества;

уметь

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;

- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);

- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

Технология

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

- **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен: знать/понимать

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

уметь

- рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

В результате изучения раздела «СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОНСТРУКЦИОННЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ» ученик должен: знать/понимать

- методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов; традиционные виды ремесел, народных промыслов;

уметь

- обосновывать функциональные качества изготавливаемого изделия (детали); выполнять разметку деталей на основе технологической документации; проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием; осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали); осуществлять монтаж изделия; выполнять отделку изделий; осуществлять один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов; защиты изделий от воздействия окружающей среды, выполнения декоративно-прикладной обработки материалов и повышения потребительских качеств изделий.

В результате изучения раздела «СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ» ученик должен: знать/понимать

- назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов;

уметь

- выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

В результате изучения раздела «КУЛИНАРИЯ» ученик должен: знать/понимать

- влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

уметь

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по

готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

В результате изучения раздела «РАСТЕНИЕВОДСТВО» ученик должен:

знать/понимать

- полный технологический цикл получения 2-3-х видов наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона, в том числе рассадным способом и в защищенном грунте; агротехнические особенности основных видов и сортов сельскохозяйственных культур своего региона;

уметь

- разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном или пришкольном участке; проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ; выбирать покровные материалы для сооружений защищенного грунта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обработки почвы и ухода за растениями; выращивания растений рассадным способом; расчета необходимого количества семян и доз удобрений с помощью учебной и справочной литературы; выбора малотоксичных средств защиты растений от вредителей и болезней.

В результате изучения раздела «ЖИВОТНОВОДСТВО» ученик должен:
знать/понимать

- структуру технологического цикла получения животноводческой продукции; биологические и хозяйственные особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона и нескольких ведущих пород для каждого вида; общие требования к условиям содержания животных; наиболее распространенные и наиболее опасные болезни сельскохозяйственных животных и меры их профилактики;

уметь

- выполнять основные виды работ по уходу за животными в условиях небольших ферм; определять принадлежность кормов к основным группам (грубые, сочные, концентрированные); сравнивать корма различных групп по питательности; составлять с помощью учебной и справочной литературы простые рационы, подбирать корма для замены в рационе; подбирать пары для разведения животных в небольших хозяйствах; определять продуктивность различных видов животных; определять по внешним признакам больных животных; выполнять простые приемы ветеринарной обработки мелких животных (обработка повреждений кожи); производить дезинфекцию животноводческих помещений и оборудования нетоксичными препаратами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- заготовки, хранения, подготовки кормов к скармливанию; первичной переработки продукции животноводства.

В результате изучения раздела «ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ» ученик должен:

знать/понимать

- назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту;

уметь

- объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценки возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определения нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

В результате изучения раздела «ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА» ученик должен:

знать/понимать

- характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы; виды санитарно-технических устройств; причины протечек в кранах, вентилях и сливных бачках канализации;

уметь

- планировать ремонтно-отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; заменять уплотнительные прокладки в кране или вентиле; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенических средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

В результате изучения раздела «ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА» ученик должен:

знать/понимать

- технологические понятия: графическая документация, технологическая карта, чертеж, эскиз, технический рисунок, схема, стандартизация;

уметь

- выбирать способы графического отображения объекта или процесса; выполнять чертежи и эскизы, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки; составлять учебные технологические карты; соблюдать требования к оформлению эскизов и чертежей;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения графических работ с использованием инструментов, приспособлений и компьютерной техники; чтения и выполнения чертежей, эскизов, схем, технических рисунков деталей и изделий.

В результате изучения раздела «СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ученик должен: знать/понимать

- сферы современного производства; разделение труда на производстве; понятие о специальности и квалификации работника; факторы, влияющие на уровень оплаты труда; пути получения профессионального образования; необходимость учета требований к качествам личности при выборе профессии;

уметь

- находить информацию о региональных учреждениях профессионального образования, путях получения профессионального образования и трудоустройства; сопоставлять свои способности и возможности с требованиями профессии;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения планов профессиональной карьеры, выбора пути продолжения образования или трудоустройства.

Основы безопасности жизнедеятельности

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;

- **развитие** качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

- **воспитание** чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- **овладение умениями** предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен знать/понимать

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;

- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;

- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

уметь

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;

- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;

- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях;

- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;

- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;

- действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения.

использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **для:**

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;

- соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;

- пользования бытовыми приборами и инструментами;

- проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;

- обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

Физическая культура

Изучение физической культуры на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** основных физических качеств и способностей, **укрепление** здоровья, расширение функциональных возможностей организма;

- **формирование** культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

- **воспитание** устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

- **освоение** знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

В результате изучения физической культуры ученик должен: знать/понимать

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

уметь

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия в спортивных играх;

- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимом физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из базовых видов спорта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проведения самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

Основы безопасности жизнедеятельности

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;

- **развитие** качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

- **воспитание** чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- **овладение умениями** предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен

знать/понимать

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;

- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;

- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

уметь

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;

- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;
- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях;
- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;
- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;
- действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения.

использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
- соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;
- пользования бытовыми приборами и инструментами;
- проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;
- обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

1.3. Система оценивания

Общие положения

Система оценивания представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений, а также порядок формы и периодичности текущего и промежуточного контроля обучающихся.

Отметка – это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах и баллах.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания — полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность – это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ;
- нет ответа.

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочеты.

Успешность освоения учебных программ обучающихся 2-11 классов оценивается по 5-бальной системе:

«5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2»-неудовлетворительно, «1»-отсутствие ответа или работы по неуважительной причине.

Промежуточные итоговые оценки в баллах выставляются во 2-9 классах за полугодие по предметам, имеющим один недельный час и за четверть по предметам, имеющим 2 и более часа в неделю. Обучающимся 1-х классов оценки по 5-бальной системе не выставляются. Успешность усвоения ими программ характеризуется качественной оценкой. Оценочная система контроля за качеством обучения обучающихся регламентируется локальным актом.

Отметку «5» — получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ,

представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметку «4» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку «3» — получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметку «2» — получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет 20-50% содержания (неполный ответ)

Оценка учебных достижений – это процесс, по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям. Оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Формы контроля школа определяет следующие: текущий контроль, промежуточный контроль.

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая учителем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года и осуществляет проверку знаний обучающихся в соответствии с учебной программой. При контроле педагогические работники школы имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний обучающихся по своему предмету. Педагогический работник обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся на начало учебного года. Педагогический работник обязан своевременно довести до обучающихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить отметку в классный журнал и дневник обучающегося.

Тематический контроль – это выявление и оценка знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала (темы, подтемы, раздела).

Периодический контроль – подразумевает проверку степени усвоения обучающимися учебного материала за длительный период времени и проводится три раза в год в виде входного, рубежного и итогового контроля ЗУНов обучающихся по всем предметам инвариантной части базисного учебного плана.

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура, проводимая с целью оценки качества усвоения содержания части или всего объема одной учебной дисциплины после завершения ее изучения. Промежуточная аттестация обучающихся 2-8,10 классов проводится в конце учебного года, как результат освоения образовательных программ каждой ступени общего образования. К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся переводных классов. Промежуточная аттестация обучающихся в школе состоит из следующих видов аттестационных испытаний: письменных контрольных работ обучающихся 2-8 классов по русскому языку и математике; контрольных работ в 7,8, 10 классах из числа предметов учебного плана по выбору школы.

Сроки проведения промежуточной аттестации: письменные контрольные работы по русскому языку и математике проводятся за две недели до окончания учебного года. Промежуточная аттестация осуществляется по особому расписанию, которое составляется ежегодно и утверждается директором школы.

Итоговая аттестация выпускников

Итоговая аттестация выпускников (в том числе государственной) характеризует уровень освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является ***внешней оценкой***.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

Обучающиеся, завершившие основное общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях среднего (полного) общего, начального или среднего профессионального образования.

В результате освоения содержания основного общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов

РУССКИЙ ЯЗЫК

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических

текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

ЛИТЕРАТУРА

Русский фольклор

Сказки. Волшебные сказки: «Царевна лягушка», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Бытовая сказка «Чего на свете не бывает». Сказки народов России «Падчерица».

Предания: «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана».

Народные песни, загадки, пословицы, поговорки.

Былины «Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Древнерусская литература.

Из «Повести временных лет» («Расселение славян», «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам»).

«Сказание о белгородском киселе». «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение Владимира Мономаха».

«И вспомнил Олег коня своего», «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

«Житие Александра Невского».

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Русская литература XVIII века

М.В. Ломоносов

«Стихи, сочиненные по дороге в Петергоф», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол её Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года», «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок), «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния».

Д.И. Фонвизин

Комедия «Недоросль».

Г.Р. Державин

«Властителям и судьям», «Памятник», «Признание». Традиции Горация.

А.Н. Радищев

«Путешествие из Петербурга в Москву» (обзор).

Н.М. Карамзин

Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень».

Русская литература XIX века

И.А. Крылов

«Ворона и лисица», «Свинья под дубом», «Демьянова уха», «Волк на псарне».

В.А. Жуковский

Баллада «Светлана». «Невыразимое», «Море».

А.С. Грибоедов

Комедия «Горе от ума»

А.С. Пушкин

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», поэма «Руслан и Людмила» (отрывок).

Стихотворения: «К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд...», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Деревня», «Редет облаков летучая гряда...», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Зимний вечер» «Узник», «И.И.Пушину», «Медный всадник» «Повести Белкина», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка», «Выстрел».

Повесть «Пиковая дама». Поэма «Полтава» (в сокращении).

«Маленькие трагедии», «Моцарт и Сальери». Поэма «Цыганы».

Романы: «Дубровский», «Капитанская дочка». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Листок», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нищий», «Я жить хочу! Хочу печали...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи – значение...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Родина», «Пророк», «Ангел», «Утес», «Тучи», «Предсказание».

Поэмы: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Мцыри».

Роман «Герой нашего времени».

Поэты пушкинской поры

А.Н. Майков «Ласточки», «Сенокос», «Нива», **К.Н. Батюшков** «Мой гений», **Е.Баратынский** «Осень», «Дельвигу», «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Чудный град» **А.В. Кольцов** «Песня пахаря», «Горькая доля», **Н.М. Языков** «Песня».

Н.В. Гоголь

Повести: «Ночь перед рождеством» «Вечера на хуторе близ Диканьки» «Заколдованное место», «Тарас Бульба», «Шинель». Комедия «Ревизор».

Поэма «Мертвые души».

А.Н. Островский

«Снегурочка», «Бедность не порок».

И.С. Тургенев

«Записки охотника» рассказы «Хорь и Калиныч», «Певцы», «Бирюк», «Бежин луг».

Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Воробей», «Нищий».

Повесть «Муму».

Ф.И. Тютчев

Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды», «Тени сизые смешались...», «Предопределение», «Фонтан».

А.А. Фет

Стихотворения: «Вечер», «Учись у них – у дуба, у березы...», «Первый ландыш», «Чудная картина», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Я тебе ничего не скажу».

А.К. Толстой

«Край ты мой, родимый край...», «Где гнутся над омутом лозы».

Повесть «Князь Серебряный».

Н.А. Некрасов

Стихотворения: «Крестьянские дети», «Тройка», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» Поэма: «Русские женщины» «Княгиня Трубецкая»

Н.С. Лесков

«Левша»

М.Е. Салтыков-Щедрин

«Как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пескарь», «Дикий помещик»

Ф.М. Достоевский

«Белые ночи»

Л.Н. Толстой

Трилогия «Детство. Отрочество. Юность» (отдельные главы), рассказы «Кавказский пленник», «Бедные люди», «После бала». «Севастопольские рассказы» «Севастополь в декабре».

В.М. Гаршин

«Красный цветок»

А.П. Чехов

Рассказы: «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Злоумышленник», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника».

В.Г. Короленко

Повесть «В дурном обществе».

Русская литература XX века

И.А. Бунин

Стихотворения: «Густой зеленый ельник у дороги...», «Не видно птиц. Покорно чахнет...», «Догорел апрельский светлый вечер...».

Рассказы: «В деревне», «Лапти», «Кукушка».

А.И. Куприн

«Золотой петух», «Белый пудель», «Тапёр», «Куст сирени», «Allez!».

М. Горький

Повесть «Детство» (главы по выбору), «Легенда о Данко»

А.А. Блок

«Летний вечер», «Полный месяц встал над лугом...», «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...», «Россия», «На поле Куликовом».

В.В. Маяковский

«Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение...», «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок).

С.А. Есенин

«Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима аукает...», «Нивы сжаты, рощи голы...» - по выбору.

«Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...», «Вот уж вечер...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Отговорила роща золотая».

А.А. Ахматова

«Мужество», «Клятва», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Перед весной бывают дни такие...», «Стихи о Петербурге», «Молитва», «Я спросила у кукушки». «Не с теми я, кто бросил землю».

Б.Л. Пастернак

«Июль», «Никого не будет дома», «Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всем мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...».

М.А. Булгаков

Повесть «Собачье сердце».

М.М. Зощенко

«История болезни», «Беда»

А.П. Платонов

Рассказ «Никита».

А.С. Грин

«Алые паруса»

К.Г. Паустовский

Повесть «Мещерская сторона» (главы по выбору).

М.М. Пришвин

«Кладовая солнца»

Н.А. Заболоцкий

«Утро», «Подмосковные рощи», «Не позволяй душе лениться», «Некрасивая девочка», «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельниковый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание».

А.Т. Твардовский

Поэма «Василий Теркин» («Переправа», «Два бойца», «Поединок»)

М.А. Шолохов

Рассказ «Судьба человека».

В.М. Шукшин

Рассказы: «Срезал», «Микроскоп», «Чудик».

А.И. Солженицын

Рассказ «Матренин двор»

Русская проза второй половины XX века.

Е.И. Носов

«Как патефон петуха от смерти спас»

В.П. Астафьев

«Конь с розовой гривой»

В.Г. Распутин

«Век живи – век люби».

Русская поэзия второй половины XX века

Б.Ш. Окуджава

Стихотворения.

Н.М. Рубцов

«В осеннем лесу», «Звезда полей», «Тихая моя родина».

А.А. Вознесенский

«Снег в сентябре», «Муромский сруб»

Литература народов России

Героический эпос народов России: «Калевала»

Р. Гамзатов

«Песня соловья», «Журавли».

М. Джалиль

«Последняя песня»

Зарубежная литература

Гомер

«Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Античная лирика

Гай Валерий Катулл «Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...», Гораций «Я воздвиг памятник...»

Данте Алигьери

«Божественная комедия» (фрагменты).

М. Сервантес

Роман «Дон Кихот» (фрагменты).

У. Шекспир

Трагедии: «Ромео и Джульетта», «Гамлет».

Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, - так теперь...», «Люблю, но реже говорю об этом».

Ж.-Б. Мольер

«Мещанин во дворянстве»

И.-В. Гете

«Фауст» (фрагменты).

Ф. Шиллер

«Перчатка»

Э.Т.А. Гофман

«Щелкунчик»

Дж. Г. Байрон

«Ода к Наполеону Бонапарту», «Душа моя мрачна...»

П. Мериме

«Маттео Фальконе»

Э.А. По

Новелла «Падение дома Ашеров»

О. Генри

«Дары волхвов»

Д. Лондон

«Сказание о Кише», «Любовь к жизни»

А. Сент-Экзюпери

Сказка «Маленький принц»

Х.К.Андерсен

«Снежная королева»,

Р.Бёрнс

Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон ячменное зерно» - по выбору.

Р.Л. Стивенсон

Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»).

М.Твен

Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

Д.Дефо

Роман «Необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо (отрывок)

Основные историко-литературные сведения Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Литература и другие виды искусства. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства учащегося.

Место художественной литературы в общественной жизни и культуре России. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос. Обращение писателей к универсальным категориям и ценностям бытия: добро и зло, истина, красота, справедливость, совесть, дружба и любовь, дом и семья, свобода и ответственность. Тема детства в русской литературе.

Русский фольклор

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в русском фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Народное представление о героическом. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры фольклора.

Древнерусская литература

Истоки и начало древнерусской литературы, ее религиозно-духовные корни. Патриотический пафос и поучительный характер древнерусской литературы. Утверждение в литературе Древней Руси высоких нравственных идеалов: любви к ближнему, милосердия, жертвенности. Связь литературы с фольклором. Многообразие жанров древнерусской литературы (летопись, слово, житие, поучение).

Русская литература XVIII века

Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Нравственно-воспитательный пафос литературы. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Классицистическая комедия. Сентиментализм как литературное направление. Обращение литературы к жизни и внутреннему миру "частного" человека. Отражение многообразия человеческих чувств, новое в освоении темы "человек и природа". Зарождение в литературе антикрепостнической направленности.

Русская литература XIX века

Влияние поворотных событий русской истории (Отечественная война 1812 г., восстание декабристов, отмена крепостного права) на русскую литературу. Общественный и гуманистический пафос русской литературы XIX в. Осмысление русской литературой ценностей европейской и мировой культуры. Романтизм в русской литературе. Новое понимание человека в его связях с национальной историей. Воплощение в литературе романтических ценностей. Соотношение мечты и действительности в романтических произведениях. Конфликт романтического героя с миром. Романтический пейзаж. Формирование представлений о национальной самобытности. А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы.

Проблема личности и общества. Тема "маленького человека" и ее развитие. Образ "героя времени". Образ русской женщины и проблема женского счастья. Человек в ситуации нравственного выбора. Интерес русских писателей к проблеме народа. Реализм в русской литературе, многообразие реалистических тенденций. Историзм и психологизм в литературе. Нравственные и философские искания русских писателей.

Русская классическая литература в оценке русских критиков (И.А. Гончаров о Грибоедове, В.Г. Белинский о Пушкине).

Роль литературы в формировании русского языка.

Мировое значение русской литературы.

Русская литература XX века

Классические традиции и новые течения в русской литературе конца XIX - начала XX вв.

Эпоха революционных потрясений и ее отражение в русской литературе. Русская литература советского времени. Проблема героя. Тема Родины. Исторические судьбы России. Годы военных испытаний и их отражение в русской литературе.

Нравственный выбор человека в сложных жизненных обстоятельствах (революции, репрессии, коллективизация, Великая Отечественная война). Обращение писателей второй половины XX в. к острым проблемам современности. Поиски незыблемых нравственных ценностей в народной жизни, раскрытие самобытных национальных характеров.

Литература народов России

Мифология и фольклор народов России как средоточие народной мудрости. Общее и национально-специфическое в литературе народов России. Контактные связи русских писателей с писателями - представителями других литератур народов России.

Зарубежная литература

Взаимодействие зарубежной, русской литературы, отражение в них "вечных" проблем бытия.

Античная литература. Гуманистический пафос литературы Возрождения. Европейский классицизм. Романтизм и реализм в зарубежной литературе. Сложность и противоречивость человеческой личности. Проблема истинных и ложных ценностей. Соотношение идеала и действительности. Многообразие проблематики и художественных исканий в литературе XX в. Сатира и юмор, реальное и фантастическое. Постановка острых проблем современности в литературных произведениях.

Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Фольклор. Жанры фольклора.

Литературные роды и жанры.

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.

Язык художественного произведения.

Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.

Проза и поэзия.

Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.

Анализ и интерпретация произведений.

Составление планов и написание отзывов о произведениях.

Написание изложений с элементами сочинения.

Написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.

Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Татарский язык (для татарских групп) Татар теле

5нче сыйныфның татар төркемендә татар теле буенча уку предметының эчтәлегә

Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек
Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфография	Фонетика һәм орфоэпия турында мәгълүмат. Авазларның ясалышы урыннары һәм ысуллары турында төшенчә. Татар телендә сузык авазлар. Аңкау һәм ирен гармониясе. Тартык авазлар классификациясе. Татар телендә тартыкларның сөйләмдәге үзгәреше. Татар телендә ижек калыплары. Сүз басымы. Интонация һәм аның төрләре турында гомуми мәгълүмат. Графика һәм орфография. Татар алфавиты. Аваз һәм хәреф төшенчәләре. Икешәр аваз кушылмасын белдергән е, я, ю хәрефләрнең дөрес язылышы. ь һәм ы хәрефләрнең дөрес язылышы. Сүзләргә фонетик анализ ясау.
Лексикология һәм лексикография.	Лексика турында гомуми мәгълүмат. Сүзнең лексик мәгънәсе. Килеп чыгышы алынган татар телендә сүзлек составы. Куллану өлкәсе буенча татар телендә сүзлек составы. Куллану активлыгы буенча сүзлек составы. Төрле типтагы сүзлекләрнең төзелү принциплары, алардан дөрес файдалану.
Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы.	Сүзнең тамыры һәм кушымчалар. Төрле сүз төркемнәрен ясый торган кушымчалар. Мөнәсәбәт белдерә торган кушымчалар: модальлек һәм бәйләгеч кушымчалар. Татар телендә кушымчаларның сүзгә ялгану тәртибе. Татар телендә сүз ясалышы: ысуллары: ясагыч кушымчалар белән ясау; сүзләргә кушу яки теркәү юлы белән кушма, парлы һәм тезмә сүзләр ясау; сүзләргә кыскарту юлы белән яңа сүзләр ясау. Сүзләрнең төзелешен һәм ясалышын тикшерү.
Бәйләнешле сөйләм телен үстерү	Бирелгән терек сүзләргә кулланып, кечкенә хикәя төзү. Өйрәнелгән сүз төркемнәрен файдаланып, бирелгән планга таянып, яраткан ел фаслыгы турында кечерәк хикәя язу. Хикәя һәм сорау жөмлеләргә файдаланып, укыган китап яки караган спектакль турында кара-каршы сөйләшү (диалог) уздыру. Укылган яки тыңланган әдәби әсәрдән өзеккә, хикәя һәм сорау жөмлеләргә файдаланып, план төзү. Бирелгән репликалардан

	логик бәйләнешле диалог төзеп язу. Бирелгән фразеологик әйтелмәләрнебер телдән икенче телгә тәржемә итү. Изложение һәм сочинение язарга өйрәнү. Төрле характердагы диктантлар язу.
--	--

6 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек
Сүз төркемнәре турында гомуми мәгълүмат бирү	Сүз төркемнәре турында гомуми мәгълүмат бирү
Исем	Исемнең лексик-грамматик мәгънәсе һәм морфологик-синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны таный белү. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәрне, берлек һәм күплек сан формаларын, килеш һәм тартым белән төрләнешен, тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнешен, алынма сүзләрдәге килеш һәм тартым кушымчаларын, исемнәрнең төрле ысуллар белән ясалышын белү һәм исемнәргә морфологик анализ ясый белү
Сыйфат	Сыйфатның лексик-грамматик мәгънәсе һәм морфологик-синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны таный белү. Асыл һәм нисби сыйфатларны, сыйфатның исемләшүен, сыйфат дәрәжәләрен, аларның төрле ысуллар белән ясалышын, сыйфатларга морфологик анализ ясый белү.
Рәвеш	Рәвеш турында гомуми мәгълүмат. Рәвешнең лексик-грамматик мәгънәсе һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләрен белү. Рәвешләрнең мәгънә төркемчәләре: саф рәвешләр, охшату-чагыштыру, күләм-чама, урын, вакыт, сәбәп-максат рәвешләре. Рәвешләрнең ясалышы. Морфологик анализ ясый белү.
Сан	Санның лексик-грамматик мәгънәсе һәм морфологик-синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны таный белү. Сан төркемчәләре: микъдар, тәртип, чама, бүлем, жыю саннары. Татар телендә саналмышның кулланылу үзенчәлеген, аларның исемләшүен белү. Саннарның ясалышы, аларның дәрәжә язылышы. Саннарга морфологик анализ.
Алмашлык	Алмашлыкларның мәгънә төркемчәләре:зат алмашлыклары, күрсәтү алмашлыклары, сорау алмашлыклары, юклык алмашлыклары,тартым алмашлыклары. Алмашлыкларның сөйләмдә дәрәжә кулланылышы. Аларга морфологик анализ ясый белү.
Бәйләнешле сөйләм	Юл йөрү кагыйдәләрен белүне күрсәткән 7-8 репликадан торган диалог төзү. Эти-эниләргә яки туганнарга карата рәхмәт хисләре белән сугарылган хат язу. Табигатьне сакларга кирәклеген искәртеп, газета редакциясенә мәкалә язу. Укучыларның тормыш тәҗрибәсеннән чыгып, өйрәнелгән сүз төркемнәрен файдаланып, кечкенә хикәяләр язу. Әдәбият дәрәҗәләрендә өйрәнелгән эсәрләргә кулланып, сочинениеләр язу. Сүз төркемнәренә карата грамматик биремле диктантлар язу. Төрле сүз төркемнәре кергән жөмлеләрне татарчадан русчага һәм русчадан татарчага тәржемә итү. Сүзлекләрдән файдалану. Уңай сыйфатларны тәрбияләү максатыннан чагып сайланган изложениеләр язу.

7 нче сыйныф

Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек
Фигыль	Татар телендә фигыльнең нигезе (башлангыч формасы) турында гомуми мәгълүмат. Фигыльнең барлык-юклык формалары. Фигыль төркемчәләре. Затланышлы фигыльләр. Боерык фигыль, аның мәгънәләре, зат-сан белән төрләнеше, дәрәс интонация һәм басым белән кулланылышы. Хикәя фигыль, аның заман формалары. Хәзерге заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, формалары, зат-сан белән төрләнеше. Үткән заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, формалары, зат-сан белән төрләнеше. Киләчәк заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, формалары, зат-сан белән төрләнеше. Шарт фигыль, аның мәгънәсе, формасы, зат-сан белән төрләнеше. Затланышсыз фигыльләр. Сыйфат фигыль, аның мәгънәсе, заман формалары, исемләшүе һәм исемгә күчүе. Сыйфат фигыльләрнең сөйләмдә кулланылышы. Хәл фигыль, аның мәгънәләре, формалары, сөйләмдә кулланылышы. Исем фигыль, аның мәгънәсе, формасы, сөйләмдә кулланылышы. Аларның исемгә күчү очраklары. Татар телендә фигыльләрнең төп формасы буларак сүзлекләрдә бирелүе. Инфинитив. Аның мәгънәсе, формалары, сөйләмдә дәрәс кулланылышы һәм дәрәс язылышы. Фигыльләрнең ясалышы. Фигыльләргә морфологик анализ ясау.
Аваз ияртемнәре	Аваз ияртемнәре турында гомуми мәгълүмат. Аларның ясалыуы, морфологик-синтаксик үзенчәлекләре. Аваз ияртемнәреннән ясалган исемнәр һәм фигыльләр. Аваз ияртемнәренә морфологик анализ ясау. Кабатлау.
Хәбәрлек сүзләр	Татар телендә хәбәрлек сүзләрнең тоткан урыны, алар турында төшенчә. Хәбәрлек сүзләрнең формалары һәм жөмләдә кулланылышы. Хәбәрлек сүзләргә морфологик анализ ясау. Кабатлау.
Бәйләкләр	Бәйләкләр турында гомуми мәгълүмат. Аларның сөйләмдә кулланылу үзенчәлекләре. Бәйләкләрне төркемләү. Бәйләк сүзләр, аларның формалары, жөмләдә кулланылышы. Бәйләкләргә морфологик характеристика бирү. Кабатлау.
Төркәгечләр	Төркәгечләр турында гомуми мәгълүмат бирү. Төркәгечләрне куллану үзенчәлекләре, аларның интонациягә бәйлә булуы. Төркәгечләрне төркемләү. Төркәгеч сүзләр. Аларның формалары, төркәгечләрдән аермасы. Татар һәм рус телләрендә төркәгечләрнең уртак яklары, жөмләдә кулланылышы. Төркәгечләрне морфологик яктан тикшерү. Кабатлау.
Кисәкчәләр	Кисәкчәләр турында гомуми мәгълүмат. Аларны мәгънәләре буенча төркемләү. Татар телендә кисәкчәләрнең дәрәс язылышы. Кисәкчәләргә морфологик анализ ясау. Кабатлау.
Ымлыклар	Ымлыклар турында гомуми мәгълүмат. Аларның ясалыу үзенчәлекләре һәм сөйләмдә кулланылышы. Ымлыкларны төркемләү. Морфология буенча үткәннәренә гомумиләштереп кабатлау.

Бәйләнешле сөйләм үстөрү	Тыңлаучылар ачык күзалларлык итеп, яратып укыган берәр әдәби әсәрнең төп герое турында(затын үзгәртеп, мәсәлән, “мин” урынына “син” яки “ул” алмашлыкларын кулланып) сөйләү. Мәктәптә уздырылачак берәр чара турында белдерү язу. Бәйрәм белән котлау тексты язу. Грамматик биремле төрле типтагы диктантлар язу. Программага кертелгән әдәби әсәрләрдән алынган өзеklärне файдаланып, изложениеләр язу. Мөстәкыйль һәм ярдәмче сүз төркемнәрен кертәп төзелгән жөмлөләрне тәржемә итү. Экскурсиядә һәм төрле спектакль-концертларда, мәктәптә уздырылган бәйрәм кичәләрендә алган тәэсирләрдән файдаланып, сочинениеләр язу. Текст эчтәлегенә туры китереп, план төзү һәм аның буенча сөйләү. Тормыш-көнкүреш темаларына диалоглар һәм монологлар төзү. Бирелгән текстның эчтәлеген орфоэпик нормаларны саклаган хәлдә сөйли белү.
--------------------------	--

8 нче сыйныф

Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек
1. Гади жөмлө синтаксисы Синтаксис буенча гомуми мәгълүмат.	Сүз һәм жөмлө. Гади һәм кушма жөмлөләр
Жөмлэдә сүзләр бәйләнеше. Сүзтезмә	Сүзләр арасында тезүле һәм ияртүле бәйләнеш. Аларны белдерә торган тел чаралары. Сүзтезмәдә ияртүче һәм иярүче кисәкләр. Татар телендә сүзтезмәләренң төрләре.
2. Сүз тәртибе	Жөмлэдә сүз тәртибе турында мәгълүмат (башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү). Жөмлэдәге сүзләрнең уңай һәм кире тәртибе. Жөмлө кисәкләренң жөмлэдәге урыны. Татар һәм рус телләрендә сүзләрнең урнашу тәртибе үзенчәлекләре.
3. Гади жөмлө төрләре	Жөмлө турында башлангыч сыйныфларда үтелгәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү.
4. Өйтү максаты ягыннан жөмлө төрләре.	Хикәя, сорау, боеру, тойгылы жөмлөләр (башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү), алар янында тыныш билгеләре куелышы.
5. Ике составлы һәм бер составлы жөмлөләр турында гомуми төшенчә	Ике составлы жөмлөләр. Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр.
Жөмлө кисәкләре.	Башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү
Баш кисәкләр.	Ия белән хәбәрнең белдерелүе. Кушма хәбәр. Ия белән хәбәрнең жөмлэдәге урыны. Ия белән хәбәр арасында сызык.
6. Жөмлөнң иярчен кисәкләре	Аергыч һәм аның белдерелүе. Тиндәш һәм тиндәш түгел аергычлар. Тәмамлык һәм аның белдерелүе. Туры һәм кыек тәмамлыктар. Хәл һәм аның төрләре. Урын хәле. Вакыт хәле. Рәвеш хәле. Күләм хәле.

	Сәбәп хәле. Максат хәле. Шарт хәл. Кире хәл. Төрле хәлләрнең аерымлануы һәм алар янында тыныш билгеләре. Аныклагыч турында гомуми мәгълүмат. Аерымланган аныклагычлар, алар янында тыныш билгеләре. Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен гомумиләштереп кабатлау.
7. Жөмләнең тиндәш кисәкләре	Тиндәш кисәкләр. Аларны бәйләүче чаралар. тиндәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләр. Тиндәш кисәкләр һәм гомумиләштерүче сүзләр янында тыныш билгеләре.
8. Модаль кисәкләр.	Эндәш сүз һәм кереш сүз турында гомуми төшенчә. Аларның үзенчәлекләре һәм жөмләдәге урыны. Эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләре.
9. Бер составлы жөмлэләр.	Исем (атау) жөмлә. Фигыль (иясез) жөмлә.
Тулы һәм ким жөмлэләр.	Тулы һәм ким жөмлэләр турында төшенчә. Ким жөмлэләрнең төрләре һәм аларның кулланылышы. Туры һәм кыска сөйләм турында төшенчә.
Раслау һәм инкаръ жөмлэләр.	Раслау һәм инкаръ жөмлэләр турында төшенчә. Аларның кулланылышы.
Гади жөмлә синтаксисын һәм анда кулланыла торган тыныш билгеләрен гомумиләштереп кабатлау	Гади жөмлэләргә синтаксик анализ ясау.
Бәйләнешле сөйләм үстөрү.	Укыган әдәби әсәр героена адресланган хат язу. Тормышта үрнәк булырдай берәр кеше турында очерк язу. Концертка яки театрға баргач алган тәэсирләр турында сөйләшү, диалогик һәм монологик сөйләм үрнәкләре табу. Татар һәм рус телләрендәге кушма жөмлэләрне төзелешләре, бәйләүче чаралары һәм функцияләре ягыннан чагыштыру. Әдәби геройларга характеристика язарга өйрәнү. Татар телендәге сүз тәртибе үзенчәлекләрен чагылдырган кыска текстларны тәржемә итү күнегүләрен үтәү. Экологик темага сочинение элементлары булган изложениеләр язу. Үтелгән темаларга таянып, грамматик биремле диктантлар язу. Дәрестән тыш укылган әдәби әсәрләргә таянып, сочинениеләр язу.

9 нчы сыйныф

Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек
Кушма жөмлә синтаксисы Кушма жөмлә турында гомуми төшенчә	Берничә гади жөмләдән торган жөмләнең кушма жөмлә дип аталуы.
Кушма жөмлә төрләре.	Тезмә кушма жөмлэләр турында гомуми мәгълүмат. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлэләр. Тезмә кушма жөмлэләрдә тыныш билгеләре. Күп тезмәле кушма жөмлә. Иярченле кушма жөмлә турында мәгълүмат. Аналитик иярченле

	кушма жөмлөләр. Синтетик иярченле кушма жөмлөләр. Аналитик һәм синтетик иярченле кушма жөмлөләрдә бәйләүче чаралар һәм тыныш билгеләре. Татар һәм рус телләрендә тезмә һәм иярченле кушма жөмлөләр. Аларның охшаш һәм үзенчәлекле билгеләре. Кабатлау. Иярчен жөмлөләрнең мәгънә ягыннан төрләр. Жөмлә кисәкләре белән иярчен жөмлә төрләр арасында мәгънә бәйләнеше. Иярчен ия жөмлөләр. Иярчен хәбәр жөмлөләр. Иярчен аергыч жөмлөләр. Иярчен тәмамлык жөмлөләр. Иярчен хәл жөмлөләр: иярчен вакыт, иярчен урын, иярчен рәвеш, иярчен күләм, иярчен сәбәп, иярчен максат, иярчен шарт, иярчен кире жөмлөләр. Иярченле кушма жөмлөләр янында тыныш билгеләре. Кушма жөмлә төрләрен һәм тыныш билгеләрен кабатлау. Кушма жөмлөләргә синтаксик анализ ясау.
Текст һәм пунктуация	Текст турында төшенчә. Туры һәм кыска сөйләм. Алар янында тыныш билгеләре. Жөмлә һәм текстта тыныш билгеләре куелырга тиешле урыннарны дөрес таба белү. Синтаксис һәм пунктуацияне гомумиләштереп кабатлау.
Жөмлөләргә синтаксик анализ ясау.	Сүзтезмәләргә, гади, кушма жөмлөләргә синтаксик анализ ясау.
Стилистика һәм сөйләм културасы	Сөйләмә стиль. Язма сөйләм стильләре: фәнни, рәсми, эпистоляр, публицистик стильләр. Матур әдәби стиль. Аларның лексик – грамматик үзенчәлекләре. Стилистик хаталары булган жөмлөләрне яки текстны төзәтү. Сөйләм културасы. Әдәби сөйләмнең төп билгеләре: дөрес, ачык, эзлекле, сәнгатьле, аһәңле, җыйнак, матур яңгырашлы сөйләм. Татар әдәби теленең байлыгы һәм тәэсирле булуы. Сөйләмдә калькалар куллану.
Бәйләнеше сөйләм үстерү	Туган телне камил белүнең зарурлыгы турында сыйныф алдында чыгыш ясау. Соңгы вакытта булган берәр вакыйга турында фикер алышу, диалогик һәм монологик сөйләм үрнәкләре табу. Яраткан берәр шагыйрь-жазына кыскача күзәтү ясау. Бирелгән сюжет буенча хикәя төзеп язу. Берәр әхлакий темага анкета уздыру өчен, сораулар төзү. Татар һәм рус телләрендәге жөмлә төзелешен чагыштырып, бер телдән икенче телгә тәржемә итү күнегүләре эшләү. 9 нчы сыйныфта өйрәнелгән кушма жөмлә синтаксисы буенча биремнәр кертелгән диктантлар язу. Төрле эш кәгазьләре(белдерү, гариза, ышаныч кәгазе һ.б.) үрнәкләрен язу. Иптәшенең язма эшенә телдән яки язмага бәяләмә бирү.

Татарская литература (для татарских групп)

Татар әдәбияты

5 нче сыйныф

Халык авыз ижаты. Әкиятләр, аларда тылсымга корылган сюжет. “Зирәк карт” әкият. Татар халык әкиятләрендә образлар. “Жил арба” әкият. Әкиятләрдә геройлары үрнәгендә шәфкатьлелек, миһербанлылык тәрбияләү. Мәкальләр турында төшенчә. Аларга хас сыйфатлар. Әйтемнәр. Сөйләм тәсирен көчәйтү чарасы буларак мәкаль һәм әйтемнәр, алардагы мәгънә тирәнлеге. Укучыларны мәкаль һәм әйтемнәр тупларга өйрәтү. Табышмаклар, тизәйткечләр, әкияттабышмаклар.

Габдулла Тукай. Шагыйрь турында белгәннәрне тирәнәйтү. “Эшкә өндәү” шигыре. “Сабыйга”, “Эш беткәч уйнарга ярый” шигырьләре. Шагыйрьнең мәгърифәткә, яш буынга белем һәм тәрбия бирүгә мөнәсәбәте. “Су анасы” әсәрен өйрәтү. Шигырь турында төшенчә бирү. Образларга характеристика.

Әнвәр Бакиров. Әнвәр Бакиров ижаты турында кыскача белешмә бирү. “Су анасы балеты” турында мәгълүмат алу. Балет музыкасыннан өзек тыңлау.

Скульптор Садри Ахун. Скульптор Садри Ахунның рәсем сәнгате үстөрүдәге хезмәtlәре. Сынлы сәнгатьнең кеше тормышында тоткан урынын билгеләү.

Нәҗип Думави. “Айлы төн” шигыре. Табигатьнең матурлыгы сурәтләнү.

Мәжит Гафури. Мәжит Гафури тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү “Төлләр бакчасында” шигырен өйрәнү. “Кар кызы” хикәясен өйрәтү.

Образларга характеристика. Бирелгән әсәрләрдә хезмәтнең тормыштагы роле мәсьәләсенә куелышы, укучыларда табигатькә сакчыл караш тәрбияләү.

Гаяз Исхакый. Гаяз Исхакый “Кәжүл читек” хикәясен өйрәтү. Тормыш юлы турында белешмә. Образларга характеристика. Баланың күңел дөньясы бирелешә. Хикәя турында төшенчә.

Галимжан Ибраһимов. Галимжан Ибраһимов тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. “Яз башы” хикәясен өйрәтү. Хикәядә төп темалар. Кеше һәм табигать мөнәсәбәте. “Яз башы” хикәясенәң эчтәлеген сөйләү. Туган як табигатең матурлыгы, аның белән хозурлану темаларының күтәрелүе һәм сәнгатьчә хәл ителешә.

Нәкый Исәнбәт. Тормыш юлы турында кыскача белешмә бирү. Халык авыз ижатын жыюдагы хезмәtlәре, аның үрнәкләре. “Туган ил”, “Син сазыңны уйнадың” шигырьләрен өйрәтү. Туган як, Туган илгә мәхәббәтнең сурәтләнүе. Бу әсәрләрнең җыр булып китүе.

Дәрҗия Аппакова. Дәрҗия Аппакова. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. “Йолдызкай” хикәясен өйрәтү. Йортхайваннары турында мәгълүмат бирү, аларга карата мәхәббәт хисләре уяту. “Шыгырдавыклы башмаклар” хикәясен өйрәтү. Кешеләр арасында дуслык, бер-береңә игътибарлы булу мәсьәләләре. “Йолдызкай” һәм “Шыгырдавыклы башмаклар” хикәяләрендә образлар бирелешә.

Җырчы Гөлсем Сөләйманова. Гөлсем Сөләйманова ижаты, җыр сәнгате өлкәсендәге хезмәте турында белешмә бирү.

Фатих Кәрим. Фатих Кәрим ижаты турында белешмә бирү. “Гармунчы аю белән җырчы маймыл” әкиятен өйрәтү. Әкиятнең сәнгатьчә эшләнеше. Хайван образларын сурәтләүдә авторның осталыгы.

Абдулла Алиш. Абдулла Алиш тормышы һәм ижаты турында белешмә бирү.

“Сертотмас үрдәк” әкиятен өйрәтү. “Чуар тавык” әкиятен өйрәтү. Йорт кошлары аларны сурәтләү үзенчәлекләре. Әкиятләрнең теле.

Фатих Хөсни. Фатих Хөсни тормыш юлы турында төшенчә бирү. “Малай белән солдат” әсәрен өйрәтү. “Сөйләнмәгән хикәя” әсәрен өйрәтү.

Әсәрләрдә образлар бирелешә. Малайның әтисенә булган мәхәббәте чагылышы. Бала һәм өлкәннәрнең хис-кичерешләре күрсәтелү.

Нәби Дәүли. Нәби Дәүли тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. “Бәхет кайда була?” шигырен өйрәтү. Хезмәткә уңай мөнәсәбәт билгеләү.

“Кар нинди жылы” хикәясен өйрәтү. Бала һәм өлкәннәрнең хис-кичерешләре күрсәтелү.

Нури Арсланов. Нури Арсланов тормыш юлы турында белешмә бирү. “Казан” шигырен өйрәтү. Шагыйрьнең Казанга мөһәббәте. Казан шәһәренең үткәне һәм киләчәге.

Гомәр Бәширов. Гомәр Бәширов. Тормыш юлы турында белешмә бирү. “Нинди ул Татарстан?” әсәрен өйрәтү. Үз туган ягың белән горурлану хисләрен ачыклау.

Сажидә Сөләйманова. Сажидә Сөләйманова. Тормыш юлы, ижаты турында белешмә бирү. “Кайный, шаулый Казан урамнары” шигырен өйрәтү. Казанда яшәгән бөек шәхесләр. “Ялгыз торна” хикәясен өйрәтү. , Халык ырымнары һәм аларның тормыш-көнкүрештә чагылышы.

Шәүкәт Галиев. Шәүкәт Галиев. Тормыш юлы турында белешмә бирү. Шигырь турында төшенчәне ныгыту. “Алтын куллар”, “Хәзинә” ”Саумысыз, арышларым” шигырьләрен өйрәтү. “Телләр белүче каләм” “Магнитофон онытмый” шигырьләрен өйрәтү. Һөнәрле, белемле булуның, туган телне белүнең әһәмияте.

Рабит Батулла. Рабит Батулла. Тормыш юлы турында төшенчә бирү. “Дуслар дус булып кала” әкият. Дусларны табу һәм аны саклый белүнең әһәмияте.

Фәнис Яруллин. Фәнис Яруллин. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. “Анам теле” шигырен өйрәтү. “Кояштагы тап” әкиятен өйрәтү.

Фәнис Яруллин әсәрләрендә образлар бирелеше. Ялганның кешегә начарлык булып кайтуы.

Солтан Шәмси. Солтан Шәмси. Язучы турында мәгълүмат. “Табигатьнең газиз баласы” хикәясе. Кешене кеше иткән төп сыйфатлар: мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек .

Дәрестән тыш уку

Татар халык әкиятләре. А.Алиш ”Мактанчык чыпчык белән тыйнак сыерчык” әкият. Мәхмүт Хәсәнов “Шайтан малае” Ж.Тәржеманов ”Шаян белән Наян” Ф.Яруллин”Серле дөнья”.

Әңгәмә кору өчен якынча темалар

“Тукай һәйкәле янында”, “Тукай музееда” темасына сөйләшү. “Чәчәкләр-тормыш бизәге” темасына сөйләшү. Инша “Кошлар безнең дусларыбыз”, “Тукай һәм музыка”, “Бакчачы һөнәре”, “Минем яраткан йорт хайваным”, “Кешене хезмәт бизи”-әңгәмә. “Туган жирем Татарстан”. Китап-белем чишмәсе.

6 нчы сыйныф

Татар халык авыз ижаты. Татар халык авыз ижаты. Жырлар турында төшенчә. Кеше тормышында жырның әһәмияте. “Яшә, республикам!” жыры. Кыска жырлар, аларның тематикасы, әһәмияте

Казан Кремле, Сөембикә манарасы һәм аларның архитектурасы. Казан Кремле-Татарстан башкаласының горурлыгы, мең еллык тарихка ия булган борынгы башкаланың үзәге. Сөембикә манарасы- бөтен дөнья татарлары өчен Туган ил символы

Абдулла Әхмәт. Тормыш юлы һәм ижаты турында кыскача белешмә. “Үги кыз” пьесасы. Аның үткен эчтәлегә, жанлы формасы, андагы халыкчан образлылык. Яшь буынны намуслылыкка, хезмәт сөюгә, булдыкылыкка, тырышлыкка һәм һөнәрле булырга өйрәтү

Муса Җәлил. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Кызыл ромашка”, “Чәчәкләр” шигырьләре. Шигырьләренң язылу тарихы, эчтәлектәге күчерелмә мәгънә. Чагыштыру турында төшенчә

Муса Җәлил исемендәге Татар опера һәм балет академия театры. Аның оештырылу тарихы, театрны тудыруга хезмәт иткән күренекле шәхесләр

Жырчы Зөләйха Хисмәтуллина. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. Аның жыр сәнгате үстерүгә керткән өлеше

Жырчы Азат Аббасов. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. Аның опера сәнгате үстерүдәге хезмәте

Композитор Рөстәм Яхин. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. Татарстан Республикасы гимнының авторы булуы, ижатының классик музыка белән нык бәйләнеше

Һади Такташ. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Иптәшләр” шигыре. Шигырнең темасын билгеләү. Милләтләр арасында дуслыкны Туган илне сакларга эзәр тору аша күрсәтү. “Караборынның дуслыгы” хикәясе (“Караборын танымады”, “Яхшы кешеләр түгел икән” бүлекләре). Кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләр. Әйдүк белән Караборынның дуслыгы

Жәүдәт Фәйзи. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. Татар музыка сәнгате аның тоткан урыны. Һади Такташ шигыренә язылган “Урман кызы” жырны тыңлау һәм фикер алышу

Ибраһим Гази. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Йолдызлы малай” хикәясе. Әсәрдә сугышның ачы фажиғәсе, фашистлар ерткычлыгының сурәтләнеше

Халык артистлары Фуат Халитов һәм Шәүкәт Биктимеров. Аларның татар театрын үстерүгә керткән өлеше. Әлеге артистлар башкарган рольләр турында фикер алышу

Зәки Нури. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Яңа шәһәр” шигыре. Илдәге үзгәрешләр, аның алга таба үсеше сурәтләнү. Шигырнең төзелеше

Сибгат Хәким. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Жырларымда телим” шигыре, “Бакчачылар” поэмасы. Шагыйрь әсәрләрендә тирән лиризм, сәнгатьчә гадилек, халыкчан патриотизм

Ләбибә Ихсанова. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Лачын кыз”, Бүләк” хикәяләре (өзекләр). Хатын-кызларның кыюлыгы, фидакярлелеге, яшьләр арасындагы дуслык һәм мәхәббәт мәсьәләләре

Равил Фәйзуллин. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Күмәч пешерүчеләр жыры” шигыре. Игенчеләргә хөрмәт, икмәкне кадерләргә өйрәтү, һәр һөнәрнең үзенчәлеге турында фикер алышу

Радик Фәйзов. “Ә жирдә тереклек бармы?” хикәясе. Малайның жир патриоты булуы. Фантастик хикәя турында төшенчә

Нур Әхмәдиев. “Минем беренче туган көнем” хикәясе. Кешеләрдәге шәфкатьлелек, миһербанлылык хисләренең чагылышы

Резеда Вәлиева. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Халкыма”, “И газиз туган телем” шигырьләре. Аларда халык язмышы, туган тел язмышы мәсьәләләре күтәрелү

Милли киёмнәр. Милли киёмнәрнең үзенчәлеге, тарихның төрле чорларында киёмнәрнең үзенчәлеге. Аларның милләт яшәеше, әхлакый нигезе, көнүзгә белән бәйләнеше, кешенең яңалыкка һәм камиллеккә табигый омтылышы белән ярашуы чагылу.

Милли традицияләр, орнаментлар. Татар халкының орнамент сәнгате турында, аларның төрле әйберләренә бизәүдә куллану үзенчәлекләре, орнаментларда кулланылган сурәтләр.

Милли бәйрәмнәр. Сабантуй. Милли бәйрәмнәр турында сөйләү, бәйрәмнәрнең төрләр аеру. Сабан туге бәйрәме турында сөйләү, сәнгатьле уку күнекмәләрен ныгыту. Милли бәйрәмнәрнең үзенчәлеген билгеләү, фикер алышу. Татар халкының гореф – гадәтләре, милли йолалар турында гомуми мәгълүмат бирү. Ничек ял итүләре турында фикер алышу

Әңгәмә кору өчен якынча темалар

“Ялкаулык- хурлык, тырышлык- зурлык” темасына әңгәмә. “Муса Жәлилнең музей-фатирында” темасына әңгәмә. “Дуслык турында” темасына сөйләшү. “Батыр егет- ил күрке” темасына сөйләшү. “Казаным – башкалам” темасына сөйләшү. “Һөнәрле үлмәс, һөнәрсез көн күрмәс” темасына сөйләшү. Хатын-кызларның кыюлыгы, фидакярлелеге, яшьләр арасындагы дуслык һәм мәхәббәт мәсьәләләре темасына әңгәмә. “Игенче” темасына әңгәмә “Туган тел” турында әңгәмә. “Яраткан шөгылем” темасына әңгәмә. “Безнең ветераннар” темасына сөйләшү. “Яраткан шөгылем” темасына әңгәмә. “Милли бәйрәмнәр” темасына сөйләшү.

Дәрестән тыш уку

Һ. Такташ “Караборынның дуствы” хикәясе, Л. Ихсанова ” Шомырт чәчәкләре ак кына”, Г. Нәбиуллин “Урман заты” фантастик повесть, Х. Жәлилова "Абыем турында", Г. Бәширов “Сабантуй”.

7 нче сыйныф

Г. Тукай. Ижатына кыскача күзәтү. “Ана догасы” шигыре. Ананың үз баласына изге теләкләрен белдерү үзенчәлекләре. "Исемдә калганнар" әсәре белән танышу. Булачак шагыйрьнең бала чагы турында сөйләшү. Әсәрдә туган якка мәхәббәтнең чагылышы. Г.Тукайның "Шүрәле" поэмасы. Табиятнең сурәтләнүе.

Рәссам Байназар Әлменов. Ижаты турында белешмә. Әсәрләре хакында фикер алышу.

Композитор Заһидулла Яруллин. Ижаты белән танышу. “Тукай маршы”ның язылу тарихы, музыка тыңлау һәм фикер алышу.

Ф. Яруллинның "Шүрәле" балетының эчтәлегә һәм музыка турында мәгълүмат. Балет турында төшенчә.

Ф. Әмирханның ижатын өйрәнү. " Татар каһарманы" хикәясе революция тәэсирендә барлыкка килгән каһарман астына яшеренгән кешеләрне тәнкыйтьләү

Мәжит Гафури. Ижаты турында белешмә. "Сарыкны кем ашаган"?, “Ике чебен” мәсәлләре. Мәсәлләрнең жанр буларак үзенчәлегә. “Анам” теле шигыре.

Г.Ибрагимов ижаты турында белешмә.

"Алмачуар" хикәясе. Хайваннарга карата миһербанлылык хисләренең бирелеше. Төп геройның эчке кичерешләре.

Г. Кутуй. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “Сагыну” нәсере. Нәсер турында төшенчә. Г. Кутуйның "Рөстәм маңаралары" повесте белән танышу. Фантастик вакыйгалар, чынлык белән хыял дөньясының яраштырып бирелүе, балаларның дошманга каршы көрәшкә омтылуы, ихтыяр көче тәрбияләү мәсьәләләре.

Х.Туфан. Ижаты турында белешмә Х.Туфанның "Талантлы син, Кеше туганым", “Киек казлар” шигырьләре белән танышу. Шагыйрьнең үз хисләрен кошларга бәйләп аңлатуы, күчерелмә мәгънәдә бирүе. Күчерелмә мәгънә турында төшенчә.

Жырчы Зифа Басыйрова. Ижаты турында белешмә. Аның татар җыр сәнгатеңә керткән өлеше.

Роза Хафизова. Тормыш юлы һәм ижаты. “Кашкарылар озын гомерле” әсәрендә яшә буынны тәрбияләү мәсьәләсе, хезмәт сөючән балалар образы сурәтләнүе

И.Салахов тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә. “ Колыма хикәяләре әсәрнән "Ана тавышы" дигән өзегә белән танышу "Ана тавышы" әсәрендә кешеләр миһербансызлыкның чыганагы "Ана тавышы" әсәрендә тоткыннарның ана хәсрәтен үз фаҗигаләре кебек кичерүе.

Зыя Мансур. Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә З.Мансурның "Таңсылу" әкиятен уку. Таңсылуның язмасына иптәш

Әмирхан Еники ижаты турында белешмә. Ә.Еникинең "Кем җырлады?" , "Матурлык" хикәяләре. Ә.Еники хикәяләрендә жанлы образларның бирелеше, автор тарафыннан аларның эчке дөньясы, күркәм матур сыйфатларының күрсәтелүе.

Рафаэль. Төхвәтуллин ижаты. "Балам көлүе" хикәясе белән танышу Р. Төхвәтуллин әсәрендә ата - ана һәм бала хисләре чагылышы. Язучының әйтергә теләгән төп фикере.

Гөлшат Зәйнашева ижаты турында белешмә. Г. Зәйнашеваның " Туган жирем - Татарстан" шигыре. Туган якны ярату, аның белән горурлану хисләренең бирелеше.

Тәүфик Әйди. Тормыш юлы һәм ижаты. “Йөртә безне язмашлар” әсәре. Чит илләрдәге милләттәшләребез язмашы. Нәүрүз бәйрәме.

Дәрестән тыш уку

Г.Тукай Мәсәлләр

Г. Ибраһимов "Табигать балалары".

Г.Кутуй. Рәссам

Гариф Гобәй ижаты белән таныштыру. “Ләйсән яңгыр” әсәре.

Фаил Шәфигуллин ижаты белән таныштыру. “Бер малай, өч аргамак” әсәре.

Газиз Кашапов ижаты белән танышу. “Киек Каз Юлы” әсәре.

Өңгәмә кору өчен якынча темалар

Табигатьне яратабыз.

Ана - бөек исем.

Кешенең матурлыгы нәрсәдә?

“Татарстан минем горурлыгым”

Кешенең матурлыгы нәрсәдә?

Балет карагач.

Республикабызда истәлекле урыннар.

Чит илләрдә яшәүче милләттәшләребез.

8 нче сыйныф

Халык авыз ижаты. Бәетләр. Бәетләрнең лиро-эпик жанр булуы. Кошларга әйленгән ике бала язмышының трагизмы, аның фантастик сюжетка корылган булуы. “Сак – Сок” бәете, “Сөембикә” бәете

Галиәсгар Камал. Галиәсгар Камалның тормыш юлы һәм ижаты “Беренче театр” комедиясе. Театр турында.

Татар театрының тарихынан . Беренче театр труппалары һәм артистлары

Артистлар Габдулла Кариев һәм Сәхипҗамал Гыйззәтуллина – Волжская. Ижатлары турында белешмә. Аларның татар театры сәнгатен үстерүдәге эшчәнлеге.

Гомәр Бәширов. Эдипнең тормыш юлы һәм ижаты. “Туган ягым – яшел бишек” повесте
Әсәрдә татар халкының гореф-гадәтләре һәм йолаларының тасвирлануы. Әсәрдә татар халкының гореф-гадәтләре, “табигать һәм кеше” мәсьәләләренә чагылышы

Кави Нәҗми. “Хәят апа” поэмасы. “Хәят апа” поэмасында Бөек Ватан сугышы елларында тылдагы халыкның тормышы һәм хезмәте чагылышы.

Композитор Солтан Габәши. Ижаты белән танышу. “Эшче” операсы. Опера турында төшенчә.

Муса Җәлил. Шагыйрьнең ижаты. Шагыйрь ижатында батырлык һәм хезмәт темаларының чагылышы. “Жырларым”, “Бер үгет”, “Имән”, “Катыльгә” шигырьләре белән танышу.

Жырчылар Мәрҗям Рахманкулова һәм Галия Кайбицкая. Ижатлары белән таныш. Алар башкарган жырларны тыңлау һәм фикер алышу.

Рәссам Харис Якупов. “Хөкем алдыннан” картинасы . Картинаның язылу тарихы, анда Җәлил образының бирелеше.

Габдрахман Әпсәләмов. Тормыш юлы ижаты турында белешмә. “Ак чәчәкләр” романы Сәламәтлек сагында торучы табибларның үз эшләренә һәм кешеләргә мөнәсәбәте.

Нәби Дәүли. “Яшәү белән үлем арасында” повесте Әсәрдә тоткыннарның яшәүгә омтылышын чагылдыру, фашизмның явызлыгын, ерткычлыгын фаш итү

Шамил Рәкыйпов. “Чәчәкләр сөйли белә” повесте Барый Шәвәлиевнең балачагы, мәктәп еллары, яшәлгә. Аның батыр булып формалашуы.

Шәүкәт Галиев. 3 Ижаты турында белешмә. “Өткәйгә хат” поэмасы белән танышу. Бөек Ватан сугышы чорында балалар язмышы.

Ринат Мөхәммәдиев. “Беренче умырзая” повесте. Табигатьне ярату, аны саклауга өлеш кертү.

Ел фасылларына бәйле милли бәйрәмнәр, йолалар горейф-гадәтләр. Алар-халыкның рухи байлыгы, халыкны милләт итеп берләштерә торган асыл нигезләрнең берсе. Каз өмәсе. Аны үткәрү тәртибе.

Өңгәмә кору өчен якынча темалар

Г.Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры. “Туган ягым – яшел бишек. Аны саклауга үз өлешенә кертү – изге эш”. “Син батырлыкны ничек аңлайсың” Әдәбиятта, музыкада, сынлы сәнгатьтә М.Жәлил образы. “Кеше булу кыен түгел, кешелекле булу кыен” темасына сөйләшү. Иншага хәзерлек. “Ак чәчәкләр” әсәрендә минем яраткан образым. Сугыш фажиғәсе турында сөйләшү Контроль инша “Нәсел агачыңны беләсеңме?” “ Бөек Ватан сугышы чорында балалар язмышы” темасына сөйләшү. Күңел сафлыгы турында сөйләшү. “Каз өмәсе” йоласы. Аны үткәрү йоласы.

Дәрестән тыш уку

Г.Бәширов. “Менә сиңа мә!” әсәре. Повесть турында төшенчә. Габдрахман Әпсәләмов. “Ак чәчәкләр” романы. “Яраткан әдәби әсәрем”.

9 нчы сыйныф

Халык авыз ижаты. Риваятьләр һәм легендалар.

“Шәһәр ни өчен Казан дип аталган?” риваяте, “Зөһрә кыз” легендасы. Аларның жанр үзенчәлекләре.

Шәриф Камал.

Язучының тормыш юлы, ижаты турында белешмә.

Ш. Камалның «Буранда» хикәясе. Анда күтәрелгән төп мәсьәләләр, образларның бирелеше.

Дәрестән тыш уку.

Ш. Камалның «Акчарлактар» әсәре. Әдәби әсәрләрдән сурәтләү чараларын табу

Композитор Хөснүлла Вәлиуллин.

Композиторның тормыш юлы, ижаты. «Акчарлактар» җыры. “Табигать һәм без” өйрәтү характерында инша язу

Гаяз Исхакый.

Аның татар драматургиясен үстерүгә керткән өлеше.

«Жан Баевич» комедиясе. Әсәрнең идеясе, композициясе.(Обзор дәресләр.)

Һади Такташ.

Шагыйрьнең татар поэзиясендә тоткан урыны. Һ. Такташның «Мокамай» поэмасы. Лирик геройның Мокамайга мөнәсәбәте. Шигырь төзелеше.

Бәйләнешле сөйләм үстерү. Мокамай образына характеристика бирү. Мокамай образына характеристика бирү.

Хәсән Туфан.

Хәсән Туфан ижатына күзәтү. «Кайсыгызның кулы жылы?», «Туган тел турында җырлар», «Кем сез?» шигырьләре, аларның темаларын билгеләү, идеясен ачу.

Дәрестән тыш уку.

Х. Туфанның «Гүзәл гамь» җыентыгын уку.

Мирсәй Әмир.

Язучының тормыш юлы һәм ижаты.

М. Әмирнең «Агыйдел» повесте (өзек). М. Әмирнең «Агыйдел» повестенда 30 нчы еллар башындагы тарихи вакыйгалар бирелеше, шул чор мохитенең яшыләргә ясаган тәэсире.

Повестьта табигать күренешенең бирелеше. Пейзаж, аның әһәмияте.

Җырчы Фәхри Нәсретдинов.

Аның опера сәнгате үстерүдәге эшчәнлеге.Сәнгать төрләреннән опера

Шамил Усманов.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. « Гаеп корбаны» хикәясе.Төп образны һәлакәткә китергән сәбәп.

Тажи Гыйззэт.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. «Изге эманэт» драмасы. Образлар системасы. Гыйният, Хәзинә, Әбүзәр образлары. Әсәрдә халыкның тылдагы батырлыгы бирелешә. Драма жанры. (Обзор дәресләр)

Театр артистлары Фатыйма Ильская, Гөлсем Камская иҗатлары.

Театр артистлары Фатыйма Ильская, Гөлсем Камская иҗатлары, аларның театр сәнгате үстөрүдәге эшчәнлекләре.

Казанда яшәгән бөек кешеләр.**Казан шәһәре тарихын искә төшерү.**

Казан шәһәренең күренекле шәхесләре белән танышу.

Шәриф Еникеев.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. «Солтангәрәйнең язмышы» әсәре. Әсәрдә тормыштагы авырлыкларны җиңүгә омтылышның максатчан сурәтләнеше.

Самат Шакир.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. «Үлемнән көчләрәк» очеркы. Патриот шагыйрь Хәйретдин Мөҗәй образы, аның батырлыгы. Әдәбият теориясе. Очерк турында төшенчә. Бәйләнешле сөйләм үстерү. Патриот шагыйрь Хәйретдин Мөҗәй образы. “Батырлыкны син ничек аңлайсың?” темасына сөйләшү.

Аяз Гыйләжев.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. А. Гыйләжевнең «Жомга көн, кич белән» повесте. Бибинурның изге күңеллегә, шәфкатьлегә. Тормыш авырлыгын җиңүгә ярдәм иткән сыйфатлары. Авторның кешеләрдә яхшылык сыйфатлары кими баруына борчылуы.

Дәрестән тыш уку.

Аяз Гыйләжевнең «Күзгә-күз» әсәре.

Илдар Юзеев.

Илдар Юзеевнең тормыш юлы, ижаты турында белешмә. И. Юзеевнең «Гашыйклар тавы» әсәре. Хезмәткә намуслы караш, мэхәббәтнең көче, аңа тугрылык, табигатьне саклау мәсьәләләре

Рәссам Лотфулла Фәттахов.

Рәссам Лотфулла Фәттахов ижаты турында белешмә. «Игеннәр өлгерде» картинасы. Анда сурәтләнган образлар. Төсләргә бирелешә.

Фәнис Яруллин.

Фәнис Яруллин ижатына күзәтү. «Иң гүзәл кеше икәнсез» шигыре. Укытучыга соклану хисенең сурәтләнүе. Ф. Яруллинның «Ана» балладасы. Ананың баласына булган олы мэхәббәтнең сурәтләнүе.

«Жилкәннәр җилдә сынала» повесте (өзек). Ихтыяр көче һәм кеше язмышы мәсьәләсенең бергә үрелеп бирелүе. Автобиографик әсәрләрнең үзенчәлегә.

Дәрестән тыш уку.

Ф. Яруллинның “Яши белү” әсәрен өйрәнү. Ф.Яруллинның “Яши белү” әсәрен өйрәнү.

Миргазиян Юныс.

Тормыш юлы, ижаты турында белешмә. «Шәмдәлләрдә генә утлар яна» повесте (өзек). Персонажларның эчке кичерешләре сурәтләнүе. «Шәмдәлләрдә генә утлар яна» повестендә Бөек Ватан сугышы чагылышы, персонажларның эчке кичерешләре сурәтләнүе, татар халкының гореф-гадәтләре һәм йолаларының тасвирлануы.

Мәдинә Маликова.

Тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. Мәдинә Маликованың “Чәчкә балы” повесте. Мәдинә Маликованың “Чәчкә балы” повестендә гаиләдә хезмәтнең роле, яшыләрдә сәламәт яшәү рәвешен тәрбияләү.

Наҗар Нәжми.

Наҗар Нәжминенң тормыш юлы һәм ижаты. «Татар теле» шигыре. Анда туган телнең авыр язмышы һәм бөеклегә чагылуы.

Дәрестән тыш уку.

Шәриф Камал. Акчарлаклар

Хәсән Туфан. Туган тел турында җырлар.

Аяз Гыйләҗев. Күзгә-күз

Фәнис Яруллин. Яши белү.

Мәдинә Маликованың “Чәчкә балы” повесте.

Өңгәмә кору өчен якынча темалар

Казанда яшәгән бөек шәхесләр. Икмәк – ил тоткасы. Тел тарихы – халык тарихы. Яшьлек – кеше гомеренең чәчәкле чагы. Батырлыкны син ничек аңлайсың? Табигать һәм без.

Татарский язык (для русскоязычных групп)

Сыйныф	Бүлек	Коммуникатив максат	Грамматик минимум
5 нче сыйныф	Без мәктәптә	Дәрәсләр расписаниесен, нинди дәрәсләр эзерләү, эзерләмәүнең сәбәбен әйтә белү. Уку-язу әсбапларын тәртипле тоту турында киңәш бирә белү. Китапханәгә барырга чакыра, нинди китап кирәклеген турында әйтә белү.	1.Боерык фигыльнең барлыкта һәм юклыкта II зат төрләнеше сөйләмдә куллану. 2.Хәзерге заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше. 3.Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнеше. 4.Билгесез киләчәк заман хикәя фигыльнең барлыкта зат-сан белән төрләнеше белән танышу. 5.Фигыльнең инфинитив формасын сөйләмдә куллану. 6.Фигыльнең инфинитив формасын модаль сүзләр (кирәк, кирәкми, ярый, ярамый) белән сөйләмдә куллану. 7.Эшләргә телм конструкциясен сөйләмдә куллану. 8.Сыйфат дәрәҗәләре белән таныштыру, аларны сөйләмдә куллану. 9.Өчен, шикелле бәйләкләрен сөйләмдә куллану. 10.Кереш сүзләрен (минемчә, синеңчә, билгеле, әлбәттә, беренчедән, минем фикеремчә) сөйләмдә куллану. 11.Татар телендә исемнәргә аффиксларның кушылу
	Мин зур ярдәмче	Өйдә эшләгән эшләренә әйтә, сорый, куша белү. Эш эшләргә риза булуыңны, булмавыңны белдерү. Кибеткә барырга куша, нәрсә алырга икәннен әйтә, сорый белү. Өйдәге хезмәттә катнашуга карап, кешеләргә бәя бирә белү. Өйдәге эшләренә эшләргә киңәш бирә, яхшы эшләр өчен мактый белү. Вакытны дөрес әйтә белү, сөйләмдә куллану.	
	Бергә эшлә, бергә аша	Өй эшләрендә үзегә булышырга, ярдәм итәргә сорый, нәрсә эшләргә кирәк икәннен әйтә белү. Кереш сүзләр кулланып, геройлар адымына карата үз фикереңне әйтә белү.	
	Ничек эндәшсәң, шулай җавап бирерләр	Үзегә, иптәшеңә, ярдәм итүне итагатыла сорый, ярдәмеңне тәкъдим итә белү. Өлкән кешегә сорау белән мөрәҗәгать итә белү. Телефоннан сөйләшә белү этикеты.	
	Минем туган көнем	Туган көнгә чакыру яза белү. Бәйрәм табынын эзерләү турында сөйләшү. Нинди ризыклар яратканыңны, яратмаганыңны әйтә белү. Табын янында үз-үзегне тоту кагыйдәләре. Туган көн уеннары турында	

		сөйләшә белү.	тәртибе белән таныштыру. 12.-лык/-лек; -даш/-дәш, -таш/-тәш исем ясагыч кушымчалары белән таныштыру. 13. Зат алмашлыкларының урын-вакыт килешендә төрләнешен сөйләмдә куллану. 14. Жөмләдә ия белән хәбәрнең зат-санда ярашуы. 15. Мин, син, ул зат алмашлыкларын төшем килешендә сөйләмдә куллану. 16. Тартым һәм килеш белән төрлängән уртаклык һәм ялгызлык исемнәрнең беолек һәм күплек сан кушымчаларын аера белү.
	Минем дуcтым бар	Дустыңның нинди булуын сөйли белү. Дусларның бергә аралашуы турында сөйли белү. Дустыңны уенга чакыра белү.	
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләшә белү.	
	Без спорт яратабыз	Тән әгъзаларының исемнәрен, нәрсә авыртуын табипка әйтә белү. Жәйге, кышкы спорт төрләрен аера, үзеңнең нинди спорт төрен яратканыңны әйтә белү.	
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның табигате: елгалар, үсемлекләр, жәнлекләреннән исемнәрен әйтә белү. Сабантуйдагы милли уеннарны әйтә, сабантуйга афиша яза белү.	
	Светофор – минем дуcтым	Юл йөрү кагыйдәләрен сөйли белү.	
6 нчы сыйныф	Яңа уку елы котлы булсын!	Китапның якын дус, киңәшче икәннән аңлата, китап укырга киңәш бирә белү. Каюм Насыйри турында кыскача мәгълүмат бирә белү. Китапханәгә язылу өчен белешмә тутыра белү, китапханәдән үзең кирәкле китапны сорый белү. Китап басылу тарихы турында кыскача белешмә бирә белү.. Уку-язу әсбапларына сак караш турында сөйләшү.	1.Туры сөйләм белән таныштыру. 2.Тартымлы исемнәрне килешләрдә төрлөндерү, текстта таний белү. 3.Хәл фигыльнән -гач/-гәч, -кач/-кәч формасы белән таныштыру. 4.Бәхеткә каршы, кызганычка каршы, киресенчә кереш сүзләрен сөйләмдә куллану. 5.Шарт фигыльнән барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрлөнеше. 6.Билгесез үткән заман хикәя фигыльне сөйләмдә куллану. 7.Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнән барлыкта зат-сан белән төрлөнеше. 8.Жөмләнең баш кисәкләре: ия һәм
	Мин зур ярдәмче	Нинди эшләр эшләргә яратканыңны, эшләргә теләгәннең, нәрсәләр эшләгәннең әйтә белү. Эшне эшләргә инандыра, ышандыра белү. Кереш сүзләрен кулланып, үз фикереңне раслый белү. Образларга бәя бирә белү.	
	Минем дуcтым	Дус нинди була? Ни өчен дуслашалар? Дуслар бергә нишлиләр? Минем дуcтым – ул нинди? проблемалары буенча	

		сөйләшү. Укыган хикәянең эчтәлеген сөйли белү.	хәбәр, алар арасында сызык куелу очраklары белән таныштыру.
	Туган көн – күнелле бәйрәм	Туган көнгә чакыра белү ка- гыйдәләре турында киңәш- ләшү. Төрле рецептларны сөйли белү. Кунакларны сыйлау, кыстау формалары.	9.Барыйм эле төзелмәсә белән таныштыру. Теләк фигыльне (-ыйм/- им, -ыйк/-ик), теләк белдерүнең башка формаларын
	Туган жирем- Татарстан	Татарстанда яшәүче миллә-ләр, үзеңнең милләтеңне, нинди телдә сөйләшүеңне әйтә белү. Татарстанның табигате турында сөйли белү. Казан шәһәре турында мәгълүмат бирә белү. Татар сәнгать вәкилләренең исемнәрен әйтә белү. Татар язучыларының, ша- гыйрьләренең, җырчылары- ның исемнәрен атый белү Театрга чакыра, караган спектакль турында фикереңне әйтә белү.	таныштыру 10.Чакыру кәгазе яза белү. 11Барасы килә, эчәсе килми төзелмәләре белән таныштыру. 12 Жыю, микъдар, тәртип саннарының кулланылышын кабатлау. 13 Боерык фигыльне барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләндерү. 14.Минем барасым килә (килми) төзелмәсен куллану.
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләшә белү. Дүрт аяклы дсларыбызның хужаларына карашы турында сөйләшү.	
	Сәламәт тәндә – сәламәт акыл	Сәламәт булу өчен нинди кагыйдәләр үтәргә кирәген сөйли белү. Төрле спорт түгәрәкләренә йөрү турында сөйләшә белү	
	Сәламәт тәндә – сәламәт акыл	Сәламәт булу өчен нинди кагыйдәләр үтәргә кирәген сөйли белү. Төрле спорт түгәрәкләренә йөрү турында сөйләшә белү	
7 нче сыйныф	Яхшы уку жиңелме?	Яңа уку елындагы яңалыклар, классташларыңның ничек укуы, нинди билгеләр алу, өй эшен ничек эшләү, дәрестә ничек катнашу турында сөйләшү. Уку-язу әсбапларын тәртиптә тоту турында сөйләшү. Яхшы уку серләре турында сөйләшү. Яхшы уку өчен нинди холык сыйфатлары кирәклегә турында сөйләшү.	1.Хәл фигыльнең 4 нче формасы (-ганчы/- гәнче, -канчы/-кәнче) белән таныштыру; -ып, -еп,-п; -гач-гәч/-кач-кәч формаларын сөйләмдә куллану. 2.Исем фигыль формасы белән таныштыру. 3.Кушма, парлы, тезмә исемнәрнең ясалышы, аларны сөйләмдә куллану.
	Мин һәм минем яшьтәшләрәм	Яшьтәшләрәңнең тышкы кыяфәтен, характер сыйфатларын әйтә белү. Матур киенү серләре турында	4.Сыйфат фигыльнең хәзерге һәм үткән заман формалары белән

		сөйләшү. Алдашу– иң яман гадәт, хатаңны тану – батырлык икәне турында сөйләшү.	таныштыру. 5.Рәвеш төркемчәләре белән таныштыру, сөйләмдә куллану.
	Безнең ял	Үз фикереңне белдерә белү. Буш вакыт – ул нинди вакыт, аны ничек файдаланырга? Буш вакытны файдалы, файдасыз үткөрү Яраткан шөгылең турында сөйли белү. Кәрәзле телефон, ноутбук, MP3- плеерларны куллану, компьютерга бәйләлек турын- да сөйләшү.	6.Синоним һәм антоним сүзләрен сөйләмдә куллану. 7.Тезүче (һәм, да-да, эмма, яки) һәм ияртүче (әгәр, шуңа күрә) теркәгечләрен сөйләмдә куллану. 8.Тәржемә аша кисәкчәләрен семантик мәгънәләре белән таныштыру (да, дә, та, тә; гына/генә, иң, бит, инде). 9.Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен билгеләргә өйрәтү. 10.Жыючы (һәм, да-да, та-та, ни...ни), каршы куючы (ләкин, ә, эмма), бүлүче (я, яки) теркәгечләре белән
	Өлкәннәр һәм без	Өлкәннәр һәм кечкенәләрен гаиләдә үзара мөнәсәбәте турында сөйләшү. Өлкәннәргә үзеңнең кая барырга, нишләргә теләгәнеңне әйтә белү, өлкәннәрдән рөхсәт сорый белү. Дусларыңа үз-үзеңне әдәпле тоту буенча киңәш бирә белү.	жөмлөләр төзү күнекмәләрен системалаштыру.
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызга карата мәрхәмәтлелек турында сөйләшү. Бөек Ватан сугышында этләрнең батырлыклары турында сөйли белү.	
	Әдәбият – сәнгать дөньясында	Татар жырчылары, компози- торлары турында сөйли белү. Татар сәнгать тарихына кергән һәм бүгенге көндә ижат итүче сәнгать эшлеклеләре турында кыскача белешмә бирә белү. Татар рәссамнары, сәнгать эшлеклеләре турында сөйли белү.	
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның территориясе, аның географик урыны, климаты, файдалы казылмалары. Казанның тарихи урыннары турында сөйли белү.	
	Юл йөрү кагыйдәләре	“Яшь юл хәрәкәте инспекторы (ЮИД)” эшчәнлеген, “Имин тәгәрмәч” республика	

8 нче сыйныф		конкурсы турында сөйләшү.	
	Күп укыган – күп белер	“Яхшы уку жиңелме?” проблемасы буенча сөйләшү. “Яхшы уку һәм яхшы яшәү” проблемасы буенча фикер алышу. Интернет аша үз белемнең күтәрү турында сөйләшү. Татарстанның Милли китапханәсе турында сөйли белү.	1.Сыйфат фигыльнең барлыкта һәм юклыкта заман формалары белән танышу. 2.Хәл фигыльнең 4 формасын да сөйләмдә куллану. 3.Хикәя фигыльнең тәмамланмаган үткән заман, күптән үткән заман, кабатлаулы үткән заман формаларын текстта таний белү. 4.Фигыльнең йөкләтү, уртаклык юнәлешләре белән таныштыру. 5.Теләк фигыльне (-ыйм/-им, -ыйк/-ик), теләк белдерүнең башка формаларын сөйләмдә куллану. 6.Боезык фигыльнең III затта төрләнеше. 7.Бәйлек һәм бәйлек сүзләрен сөйләмдә куллану. 8.Фразеологик берәмлек төшенчәсе белән таныштыру. 9.Билгеләү, билгесезлек, юклык, күрсәтү, тартым алмашлыкларының сөйләмдә еш кулланыла торган очраклары белән танышу. 10.Сан төркемчәләрен гомумиләштереп кабатлау. 11. Сөйләмдәге актив ымлыктар белән танышу. 12.Жыйнак һәм жәенке жөмлөләрне сөйләмдә куллану. 13.Аналитик фигыльләр (килеп жите, укып бетерде) белән танышу. 14.Атау жөмлөләрне
	Мин һәм минем яшәтәшләр	Яшәтәшләр белән аралашу кагыйдәләре, дуслашу серләре, нинди кызлар һәм малайлар ошавы турында сөйләшү Яшүсмерләрнең мөнәсәбәт-тендә алдашу, ялганлашу кебек күренешләргә үз карашын белдерә белү. Яшүсмерләрнең файдалы хезмәттә катнашуы, гаилә бюджетына үз өлешләрен кертә алулары турында сөйләшү. Укучылар арасындагы яшь талантлар турында әйтә белү.	
	Буш вакытымны мин ничек үткәрәм?	“Егетлек” проблемасы буенча сөйләшү. Яраткан музыка буенча фикер алышу. Виртуаль аралашуның төрле ысуллары турында сөйләшү.	
	Табигать һәм кеше	Табигатькә сак караш турында сөйләшү. Табигать серләре, табигатьтәге кызыклы күренешләр турында мәгълүмат бирә белү “Яшел планета” конкурсында, Мин чисталык яратам”, “Кошларга ярдәм” акцияләрендә катнашу турында сөйләшү.	
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның урнашкан урыны, климаты, мәйданы, табигый байлыктары турында сөйли белү. Казан шәһәрләрендәге яңа үзгәрешләр турында сөйли белү. Казанның бүгенге йөзе, архитектура истәлекләре, яңа итү урыннары.	
	Татарстанның	Габдулла Тукай, Муса Җәлил	

	күренекле эди́пләре	Абдулла Алиш турында сөйли белү. Аларның шигырьләрен яттан сөйләү. А.Алиш, Галимжан Ибраһи- мов турында белешмә бирә белү, әсәрләрененң эчтәлеген кыскача сөйләү.	сөйләмдә танып белү.
9 нчы сыйныф	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның экономик хәле, чит илләр белән экономик бәйләнешләрен әйтә белү. Татар музыка сәнгате тарихы турында сөйли белү. Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында белешмә бирә белү. Татар театр сәнгате барлыкка килү турында белешмә бирә белү.	1.Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрененң исемнәрен әйтә, сорау куя,аера белү. 2.Гади һәм кушма жөмлэләрне аера белергә өйрәтү. 3.Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлэләрне сөйләмдә куллана белү күнекмәләрен булдыру.
	Китап - кинәшчем, дустым минем	Китаплар, китапханәләрнең безнең тормыштагы роле турында сөйли белү. Китаплар дөньясыннан кызыклы фактлар турында сөйләшү. Белемне алу һәм тормышта үз урынынны табу проблемасы буенча сөйләшү.	4.Жыночы, каршы куючы, бүлүче теркәгечле кушма жөмлэләрне сөйләмдә куллану.
	Һөнәр сайлау	Үз гаилә членнарының про- фессияләре турында сөйләшү. Төрле профессияләргә хас сыйфатлар турында фикер алышу. Үзенә ошаган профессияне яклай белү.	5.Иярчен хәл жөмлэләрнең иярчен вакыт жөмлә, урын жөмлә, максат жөмлә, шарт жөмлә, сәбәп жөмлә,кире жөмлэләре белән таныштыру һәм аларны адаби текстларда тануга ирешү. сөйләмдә урынлы куллануга ирешү.
	Аралашу әдәбе	Дуслыкны саклай белү серләре турында сөйләшү Яшүсмерләрнең бәйрәмнәре турында сөйләшү. Ярыймы, ярамыймы? Кайчан, нәрсә турында сөйләшергә мөмкин? Сөйләшү әдәбе турында фикер алышу.	6.Тезмә һәм иярченле кушма жөмлэләрдә тыныш билгеләрен дөрәс кую һәм аларны тиешле интонация белән әйтү.
	Буш вакыт	Спорт төрләре, Татарстанның атаклы спортчылары, төрле спорт түгәрәкләренә йөрү ту- рында сөйләшү. Дусларыңны спорт белән шөгыйльләнәргә кирәклегенә инандыру. Ял көнен уздыруны	

		планлаштыру. Караган фильм, андагы геройлар турында фикер алышу. Минем виртуаль дөнья. Компьютер уеннары, программалар төзү, он-лайн режимында аралашу, төрле сайтларга теркәлү, компьютер белән мавыгу турында сөйләшү.	
	Табигать һәм кеше	“Кеше һәм табигать” проблемалары буенча сөйләшү.	
	Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый	Бөек Ватан сугышы турында белешмә бирә белү. 9нчы Май – Жиңгү көне, Рейхстагга жиңгү байрагын элүчеләр, Бөек Ватан сугышында катнашкан өлкән буын-ветераннар турында сөйләшү.	

Татарская литература (для русскоязычных групп)

Сыйныф	Бүлек	Коммуникатив максат
5 нче сыйныф	Без мәктәптә	Дәресләр расписаниесен, нинди дәресләр эзерләү, эзерләмәүнең сәбәбен әйтә белү. Уку-язу эсбапларын тәртипле тоту турында киңәш бирә белү. Китапханәгә барырга чакыра, нинди китап кирәклегә турында әйтә белү.
	Мин зур ярдәмче	Өйдә эшләгән эшләрне әйтә, сорый, куша белү. Эш эшләргә риза булуыңны, булмавыңны белдерү. Кибеткә барырга куша, нәрсә алырга икәннен әйтә, сорый белү. Өйдәге хезмәттә катнашуга карап, кешеләргә бәя бирә белү. Өйдәге эшләрне эшләргә киңәш бирә, яхшы эшләр өчен мактый белү. Вакытны дөрес әйтә белү, сөйләмдә куллану.
	Бергә эшлә, бергә аша	Өй эшләрендә үзегә булышырга, ярдәм итәргә сорый, нәрсә эшләргә кирәк икәннен әйтә белү. Кереш сүзләр кулланып, геройларадымына карата үз фикереңне әйтә белү.
	Ничек эндәшсәң, шулай җавап бирерләр	Үзегә, иптәшеңә, ярдәм итүне итагатыле сорый, ярдәмеңне тәкъдим итә белү. Өлкән кешегә сорау белән мө-рәҗәгать итә белү. Телефоннан сөйләшә белү этикеты.
	Минем туган көнем	Туган көнгә чакыру яза белү. Бәйрәм табынын эзерләү турында сөйләшү. Нинди ризыклар яратканыңны, яратмаганыңны әйтә белү. Табын янында үз-үзеңне тоту кагыйдәләре. Туган көн уеннары турында сөйләшә белү.
	Минем дустым бар	Дустыңның нинди булуын сөйли белү. Дусларның бергә аралашуы турында сөйли белү. Дустыңны уенга чакыра белү.
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләшә белү.

	Без спорт яратабыз	Тән эгъзаларының исемнәрен, нәрсә авыртуын табибка әйтә белү. Жәйге, кышкы спорт төрләрен аера, үзеңнең нинди спорт төрен яратканыңны әйтә белү.
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның табигате: елга-лар, үсемлекләр, жәнлекләренң исемнәрен әйтә белү. Сабантуйдагы милли уеннарны әйтә, сабантуйга афиша яза белү.
	Светофор – минем дустым	Юл йөрү кагыйдәләрен сөйли белү.
6 нчы сыйныф	Яңа уку елы котлы булсын!	Китапның якин дус, киңәшче икәнен аңлата, китап укурга киңәш бирә белү. Каюм Насыйри турында кыскача мәгълүмат бирә белү. Китапханәгә язылу өчен белешмә тутыра белү, китапханәдән үзгә кирәкле китапны сорый белү. Китап басылу тарихы турында кыскача белешмә бирә белү.. Уку-язу әсбапларына сак караш турында сөйләшү.
	Мин зур ярдәмче	Нинди эшләр эшләргә яратка-ныңны, эшләргә теләгәннең, нәрсәләр эшләгәннең әйтә белү. Эшнә эшләргә инандыра, ышандыра белү. Кереш сүзләрен кулланып, үз фикереңне раслый белү. Образларга бая бирә белү.
	Минем дустым	Дус нинди була? Ни өчен дуслашалар? Дуслар бергә нишилләр? Минем дустым – ул нинди? проблемалары буенча сөйләшү. Укыган хикәянең эчтәлеген сөйли белү.
	Туган көн – күңелле бәйрәм	Туган көнгә чакыра белү кагыйдәләре турында киңәш-ләшү. Төрле рецептларны сөйли белү. Кунакларны сыйлау, кыстау формалары.
	Туган жирем- Татарстан	Татарстанда яшәүче миллә-ләр, үзеңнең милләтеңне, нинди телдә сөйләшүеңне әйтә белү. Татарстанның табигате турында сөйли белү. Казан шәһәре турында мәгълүмат бирә белү. Татар сәнгать вәкилләренең исемнәрен әйтә белү. Татар язучыларының, шагыйрьләренең, жырчылары-ның исемнәрен атый белү Театрга чакыра, караган спектакль турында фикереңне әйтә белү.
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләшә белү. Дүрт аяклы дусларыбызның хужаларына карашы турында сөйләшү.
	Сәламәт тәндә – сәламәт акыл	Сәламәт булу өчен нинди кагыйдәләр үтәргә кирәген сөйли белү. Төрле спорт түгәрәкләренә йөрү турында сөйләшә белү
	Яхшы уку жиңелме?	Яңа уку елындагы яңалыklar, классташларыңның ничек укуы, нинди билгеләр алу, өй эшен ничек эшләү, дәрестә ничек катнашу турында сөйләшү. Уку-язу әсбапларын тәртиптә тоту турында сөйләшү. Яхшы уку серләре турында сөйләшү. Яхшы уку өчен нинди хольк сыйфатлары кирәклегә турында сөйләшү.
7 нче сыйныф	Мин һәм минем яшьтәшләрем	Яшьтәшләреңнең тышкы кыяфәтен, характер сыйфатларын әйтә белү. Матур киенү серләре турында сөйләшү. Алдашу– иң яман гадәт, хатанни тану – батырлык икәне турында сөйләшү.

	Безнең ял	Үз фикереңне белдерә белү. Буш вакыт – ул нинди вакыт, аны ничек файдаланырга? Буш вакытны файдалы, файдасыз үткәрү Яраткан шөгылең турында сөйли белү. Кәрәзле телефон, ноутбук, MP3- плеерларны куллану, компьютерга бәйлелек турында сөйләшү.
	Өлкәннәр һәм без	Өлкәннәр һәм кечкенәләрнең гаиләдә үзара мөнәсәбәте турында сөйләшү. Өлкәннәргә үзеңнең кая барырга, нишләргә теләгәнеңне әйтә белү, өлкәннәрдән рөхсәт сорый белү. Дусларыңа үз-үзеңне әдәпле тоту буенча киңәш бирә белү.
	Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларыбызга карата мәрхәмәтлелек турында сөйләшү. Бөек Ватан сугышында этләрнең батырлыклары турында сөйли белү.
	Әдәбият – сәнгать дөньясында	Татар җырчылары, компози-торлары турында сөйли белү. Татар сәнгать тарихына кергән һәм бүгенге көндә иҗат итүче сәнгать эшлеклеләре турында кыскача белешмә бирә белү. Татар рәссамнары, сәнгать эшлеклеләре турында сөйли белү.
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның территориясе, аның географик урыны, климаты, файдалы казылмалары. Казанның тарихи урыннары турында сөйли белү.
	Юл йөрү кагыйдәләре	“Яшь юл хәрәкәте инспекторы (ЮИД)” эшчәнлеге, “Имин тәгәрмәч” республика конкурсы турында сөйләшү.
8 нче сыйныф	Күп укыган – күп белер	“Яхшы уку җиңелме?” проблемасы буенча сөйләшү. “Яхшы уку һәм яхшы яшәү” проблемасы буенча фикер алышу. Интернет аша үз белемеңне күтәрү турында сөйләшү. Татарстанның Милли китапханәсе турында сөйли белү.
	Мин һәм минем яшьтәшләр	Яшьтәшләрнең белән аралашу кагыйдәләре, дулашу серләре, нинди кызлар һәм малайлар ошавы турында сөйләшү. Яшүсмерләрнең мөнәсәбә-тендә алдашу, ялганлашу кебек күренешләргә үз карашын белдерә белү. Яшүсмерләрнең файдалы хезмәттә катнашуы, гаилә бюджетына үз өлешләрен кертә алулары турында сөйләшү. Укучылар арасындагы яшь талантлар турында әйтә белү.
	Буш вакытымны мин ничек үткәрәм?	“Егетлек” проблемасы буенча сөйләшү. Яраткан музыкаң буенча фикер алышу. Виртуаль аралашуның төрле ысуллары турында сөйләшү.
	Табигать һәм кеше	Табигатькә сак караш турында сөйләшү. Табигать серләре, табигатьтәге кызыклы күренешләр турында мәгълүмат бирә белү. “Яшел планета” конкурсында, Мин чисталык яратам”, “Кошларга ярдәм” акцияләрендә катнашу турында сөйләшү.
	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның урнашкан урыны, климаты, майданы, табигый байлыклары турында сөйли белү. Казан шәһәрендәге яңа үзгәрешләр турында сөйли белү. Казанның бүгенге йөзе, архитектура истәлекләре, яңа ял итү урыннары.
	Татарстанның	Габдулла Тукай, Муса Җәлил Абдулла Алиш турында

	күренекле эдипләре	сөйли белү. Аларның шигырьләрен яттан сөйләү. А.Алиш, Галимжан Ибраһимов турында белешмә бирә белү, әсәрләренәң эчтәлеген кыскача сөйләү.
9 нчы сыйныф	Без Татарстанда яшибез	Татарстанның экономик хәле, чит илләр белән экономик бәйләнешләрен әйтә белү. Татар музыка сәнгате тарихы турында сөйли белү. Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында белешмә бирә белү. Татар театр сәнгате барлыкка килү турында белешмә бирә белү.
	Китап - кинәшчә, дустым минем	Китаплар, китапханәләренң безнең тормыштагы роле турында сөйли белү. Китаплар дөньясыннан кызыклы фактлар турында сөйләшү. Белемне алу һәм тормышта үз урынын табу проблемасы буенча сөйләшү.
	Һөнәр сайлау	Үз гайлә членнарының про-фессияләре турында сөйләшү. Төрле професияләргә хас сыйфатлар турында фикер алышу. Үзегә ошаган професияне яклык белү.
	Аралашу әдәбе	Дуслыкны саклык белү серләре турында сөйләшү Яшүсмерләренң бәйрәмнәре турында сөйләшү. Ярыймы, ярамыймы? Кайчан, нәрсә турында сөйләшергә мөмкин? Сөйләшү әдәбе турында фикер алышу.
	Буш вакыт	Спорт төрләре, Татарстанның атаклы спортчылары, төрле спорт түгәрәкләренә йөрү ту-рында сөйләшү. Дусларыңны спорт белән шөгыйльләнергә кирәклегенә инандыру. Ял көнен уздыруны планлаштыру. Караган фильм, андагы геройлар турында фикер алышу. Минем виртуаль дөңьям. Компьютер уеннары, прог- раммалар төзү, он-лайн режимында аралашу, төрле сайтларга теркәлү, компьютер белән мавыгу турында сөйләшү.
	Табигать һәм кеше	“Кеше һәм табигать” про-блемалары буенча сөйләшү.
	Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый	Бөек Ватан сугышы турында белешмә бирә белү. 9нчы Май – Жиңү көне, Рейхстагга жиңү байрагын элүчеләр, Бөек Ватан сугышында катнашкан өлкән буын- ветераннар турында сөйләшү.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (Английский)

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1) Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.

2) Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Международные школьные обмены. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3) Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.

4) Природа и проблемы экологии. Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос – запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/ не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

диалог-обмен мнениями – выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

Монологическая речь

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Орфография

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для

культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современный социокультурный портрет стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

МАТЕМАТИКА

Натуральные числа. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.

Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого

по его части.

Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Рациональные числа. Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль (абсолютная величина) числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Степень с целым показателем.

Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Понятие о корне n -ой степени из числа. Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, арифметические действия над ними.

Этапы развития представления о числе.

Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Измерения, приближения, оценки. Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Представление зависимости между величинами в виде формул.

Проценты. Нахождение процента от величины, величины по ее проценту.

Отношение, выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Выделение множителя – степени десяти в записи числа.

АЛГЕБРА

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Равенство буквенных выражений. Тождество, доказательство тождеств. Преобразования выражений.

Свойства степеней с целым показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, куб суммы и куб разности. Формула разности квадратов, формула суммы кубов и разности кубов. Разложение многочлена на множители. Квадратный трехчлен. Выделение полного квадрата в квадратном трехчлене. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Многочлены с одной переменной. Степень многочлена. Корень многочлена.

Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Действия с алгебраическими дробями.

Рациональные выражения и их преобразования. Свойства квадратных корней и их применение в вычислениях.

Уравнения и неравенства. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложения на множители.

Уравнение с двумя переменными; решение уравнения с двумя переменными. Система уравнений; решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением. Уравнение с несколькими переменными. Примеры решения нелинейных систем. Примеры решения уравнений в целых числах.

Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства. Примеры решения дробно-линейных неравенств.

Числовые неравенства и их свойства. Доказательство числовых и алгебраических неравенств.

Переход от словесной формулировки соотношений между величинами к алгебраической.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые последовательности. Понятие последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых нескольких членов арифметической и геометрической прогрессий.

Сложные проценты.

Числовые функции. Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции, возрастание и убывание функции, наибольшее и наименьшее значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чтение графиков функций.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики. Линейная функция, ее график, геометрический смысл коэффициентов. Гипербола. Квадратичная функция, ее график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии. Степенные функции с натуральным показателем, их графики. Графики функций: корень квадратный, корень кубический, модуль. Использование графиков функций для решения уравнений и систем.

Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы: колебание, показательный рост. Числовые функции, описывающие эти процессы.

Параллельный перенос графиков вдоль осей координат и симметрия относительно осей.

Координаты. Изображение чисел точками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. Формула расстояния между точками координатной прямой.

Декартовы координаты на плоскости; координаты точки. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Уравнение окружности с центром в начале координат и в любой заданной точке.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и их систем, неравенств с двумя переменными и их систем.

ГЕОМЕТРИЯ

Начальные понятия и теоремы геометрии

Возникновение геометрии из практики.

Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии.

Точка, прямая и плоскость.

Понятие о геометрическом месте точек.

Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная.

Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.

Многоугольники.

Окружность и круг.

Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.

Треугольник. Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника.

Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинами сторон и углов треугольника.

Теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0° до 180° ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов; примеры их применения для вычисления элементов треугольника.

Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан. Окружность Эйлера.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности; равенство касательных, проведенных из одной точки. Метрические соотношения в окружности: свойства секущих, касательных, хорд.

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные четырехугольники. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника.

Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Длина окружности, число π ; длина дуги. Величина угла. Градусная мера угла, соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности.

Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: через две стороны и угол между ними, через периметр и радиус вписанной окружности, формула Герона. Площадь четырехугольника.

Площадь круга и площадь сектора.

Связь между площадями подобных фигур.

Объем тела. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда, куба, шара, цилиндра и конуса.

Векторы

Вектор. Длина (модуль) вектора. Координаты вектора. Равенство векторов. Операции над векторами: умножение на число, сложение, разложение, скалярное произведение. Угол между векторами.

Геометрические преобразования

Примеры движений фигур. Симметрия фигур. Осевая симметрия и параллельный

перенос. Поворот и центральная симметрия. Понятие о гомотетии. Подобие фигур.

Построения с помощью циркуля и линейки

Основные задачи на построение: деление отрезка пополам, построение треугольника по трем сторонам, построение перпендикуляра к прямой, построение биссектрисы, деление отрезка на n равных частей.

Правильные многогранники.

ЭЛЕМЕНТЫ ЛОГИКИ, КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ

Доказательство. Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия. Необходимые и достаточные условия. Контрпример. Доказательство от противного. Прямая и обратная теоремы.

Понятие об аксиоматике и аксиоматическом построении геометрии. Пятый постулат Эвклида и его история.

Множества и комбинаторика. Множество. Элемент множества, подмножество. Объединение и пересечение множеств. Диаграммы Эйлера.

Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.

Статистические данные. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Средние результатов измерений. Понятие о статистическом выводе на основе выборки.

Понятие и примеры случайных событий.

Вероятность. Частота события, вероятность. Равновозможные события и подсчет их вероятности. Представление о геометрической вероятности.

ИНФОРМАТИКА

Информационные процессы

Представление информации. Информация, информационные объекты различных видов. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Формализация описания реальных объектов и процессов, примеры моделирования объектов и процессов, в том числе – компьютерного. Информационные процессы: хранение, передача и обработка информации. Дискретная форма представления информации. Единицы измерения информации. Управление, обратная связь. Основные этапы развития средств информационных технологий.

Передача информации. Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, искажение информации при передаче, скорость передачи информации.

Обработка информации. Алгоритм, свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов; блок-схемы. Алгоритмические конструкции. Логические значения, операции, выражения. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм. Обрабатываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья, графы. Восприятие, запоминание и преобразование сигналов живыми организмами.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации. Основные компоненты компьютера и их функции. Программный принцип работы компьютера. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический интерфейс пользователя. Программное обеспечение, его структура. Программное обеспечение общего назначения. Представление о программировании.

Информационные процессы в обществе. Информационные ресурсы общества, образовательные информационные ресурсы. Личная информация, информационная безопасность, информационные этика и право.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основные устройства ИКТ

Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ, простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т. д.), использование различных носителей информации, расходных материалов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (графический пользовательский интерфейс). Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов.

Оценка количественных параметров информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, материальные технологии, обществознание (экономика).

Запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира (природных, культурно-исторических, школьной жизни, индивидуальной и семейной истории):

- запись изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов);
- текстов, (в том числе с использованием сканера и программ распознавания, расшифровки устной речи);
- музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры);
- таблиц результатов измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов.

Создание и обработка информационных объектов

Тексты. Создание текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Работа с фрагментами текста. Страница. Абзацы, ссылки, заголовки, оглавления. Выделение изменений. Проверка правописания, словари. Включение в текст списков, таблиц, изображений, диаграмм, формул. Печать текста. Планирование работы над текстом. Примеры деловой переписки, учебной публикации (доклад, реферат).

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, филология, искусство.

Базы данных. Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществознание (экономика и право).

Рисунки и фотографии. Ввод изображений с помощью инструментов графического редактора, сканера, графического планшета, использование готовых графических объектов. Геометрические и стиливые преобразования. Использование примитивов и шаблонов.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, искусство, материальные технологии.

Звуки, и видеозаписи. Композиция и монтаж. Использование простых анимационных графических объектов.

Образовательные области приоритетного освоения: языки, искусство; проектная деятельность в различных предметных областях.

Поиск информации

Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги; поисковые машины; формулирование запросов.

Образовательные области приоритетного освоения: обществоведение, естественнонаучные дисциплины, языки.

Проектирование и моделирование

Чертежи. Двумерная и трехмерная графика. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Простейшие управляемые компьютерные модели.

Образовательные области приоритетного освоения: черчение, материальные технологии, искусство, география, естественнонаучные дисциплины.

Математические инструменты, динамические (электронные) таблицы

Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, естественнонаучные дисциплины, обществоведение (экономика).

Организация информационной среды

Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации с использованием шаблонов.

Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов.

Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Сохранение для индивидуального использования информационных объектов из компьютерных сетей (в том числе Интернета) и ссылок на них. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, языки, обществоведение, естественнонаучные дисциплины.

ИСТОРИЯ

Что изучает история. Источники знаний о прошлом. Историческое летоисчисление. Историческая карта. История Отечества – часть всемирной истории.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

История Древнего мира

Первобытное общество. Расселение древнейшего человечества. Орудия труда, занятия первобытного человека. Родоплеменные отношения. Первобытные верования. Зарождение искусства.

Древний Восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия жителей. Возникновение государств. Мир человека древности в зеркале мифов и легенд. Зарождение древних религий. Конфуций. Будда. Культурное наследие Древнего Востока.

Древняя Греция. Легенды о людях и богах. Полис – город-государство. Свободные и рабы. Афины. Спарта. Греческие колонии. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского. Эллинистический мир. Культурное наследие Древней Греции.

Древний Рим. Легенды и верования римлян. Патриции и плебеи. Республика. Войны Рима. Г.Ю. Цезарь. Римская империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Раздел Римской империи на Западную и Восточную. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима.

История Средних веков

Великое переселение народов. Христианизация Европы и образование двух ветвей христианства.

Империя Карла Великого. Политическая раздробленность. Феодализм. Сословный строй в Западной Европе. Власть духовная и светская. Католическая церковь. Вассалитет. Крестьянская община. Средневековый город. Экономическое развитие Западной Европы. Образование централизованных государств. Сословно-представительные монархии.

Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв. Столетняя война. Крестьянские восстания. Ереси. Гуситское движение.

Византийская империя.

Племена Аравийского полуострова. Возникновение ислама. Мухаммед. Арабские завоевания. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Османская империя.

Средневековое общество в Индии, Китае, Японии.

Духовный мир европейского средневекового человека. Культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Великие географические открытия и их последствия. Зарождение капиталистических отношений. Колониальные захваты. Начало процесса модернизации в Европе XVI-XVII вв.

Эпоха Возрождения. Гуманизм. Реформация и Контрреформация. М.Лютер. Ж.Кальвин. И.Лойола. Религиозные войны. Утверждение абсолютизма.

Нидерландская и английская буржуазные революции.

Переход от аграрного к индустриальному обществу в Европе. Промышленный переворот и его социальные последствия. Эпоха Просвещения. Война за независимость и образование США. Великая французская революция. Первая империя во Франции. Наполеон Бонапарт. Священный союз. Европейские революции XIX в. Гражданская война в США. А.Линкольн. Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Национальные идеи и образование единых государств в Германии и Италии. О. фон Бисмарк. Социальный реформизм во второй половине XIX – начале XX вв. Народы Юго-Восточной Европы в XIX в. Провозглашение независимых государств в Латинской Америке в XIX в.

Монополистический капитализм. Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира. Обострение противоречий в развитии индустриального общества.

Кризис традиционного общества в странах Азии на рубеже XIX-XX вв. Начало модернизации в Японии.

Международные отношения в Новое время.

Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.

Технический прогресс в Новое время. Возникновение научной картины мира. Изменение взгляда человека на общество и природу. Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX-XX вв. Культурное наследие Нового времени.

Новейшая история и современность

Мир после Первой мировой войны. Лига наций. Международные последствия революции в России. Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен.

Ведущие страны Запада в 1920-х – 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. «Новый курс» в США. Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер.

Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-х гг. Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке.

Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий. Антигитлеровская коалиция. Ф.Д.Рузвельт. И.В.Сталин, У.Черчилль. «Новый порядок» на оккупированных территориях. Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления. Итоги войны.

Создание ООН. Холодная война. Создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.

Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. «Общество потребления». Кризис индустриального общества в конце 60-х – 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.

Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.

Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в.

Выбор путей развития государствами Азии и Африки.

Распад «двухполюсного мира». Интеграционные процессы. Глобализация и ее противоречия. Мир в начале XXI в.

Формирование современной научной картины мира. Религия и церковь в современном обществе. Культурное наследие XX в.

ИСТОРИЯ РОССИИ

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны. Народы на территории России до середины I тысячелетия до н.э. Города-государства Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Восточные славяне: расселение, соседи, занятия, общественный строй. Кочевые народы Степи. Язычество. Распространение христианства, ислама, иудаизма.

Русь в IX – начале XII вв.

Соседская община. Город. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Образование Древнерусского государства. Рюриковичи. Владимир I. Крещение Руси. Ярослав Мудрый. «Русская Правда». Княжеские устои. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси.

Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.

Политическая раздробленность Руси. Владимиро-Суздальское княжество. Галицко-Волынское княжество. Новгородская боярская республика. Борьба против внешней агрессии в XIII в. Монгольское завоевание. Золотая Орда. Экспансия с Запада. Александр Невский. Великое княжество Литовское. Начало объединения русских земель. Формы землевладения и хозяйства. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни Руси. Сергей Радонежский.

Российское государство во второй половине XV – XVII вв.

Свержение золотоордынского ига. Иван III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Становление органов власти Российского государства. Судебник 1497 г. Местничество.

Иван IV Грозный. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Земские соборы. Расширение территории государства (присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири). Казачество. Ливонская война. Опричнина.

Смутное время. Установление крепостного права. Прекращение династии Рюриковичей. Самозванцы. Борьба против внешней экспансии. К.Минин. Д.Пожарский.

Россия при первых Романовых. Ликвидация последствий Смуты. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Развитие торговых связей. Мануфактуры. Приказная система. Отмена местничества. Церковный раскол. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Степан Разин. Внешняя политика России в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России на правах автономии. Завершение присоединения Сибири.

Культура народов нашей страны с древнейших времен до конца XVII в.

Становление древнерусской культуры: фольклор, письменность, живопись, зодчество. Религиозно-культурное влияние Византии. Своеобразие художественных традиций в русских землях и княжествах в период культурного подъема в XII – начале XIII вв.

Монгольское завоевание и русская культура.

Формирование культуры Российского государства. Летописание. Московский Кремль. Андрей Рублев. Книгопечатание. Иван Федоров. Обмирщение культуры в XVII в. Быт и нравы допетровской Руси.

Родной край (с древнейших времен до конца XVII в.)

Россия в XVIII – середине XIX вв.

Преобразования первой четверти XVIII в. Петр I. Заводское строительство. Создание регулярной армии и флота. Северная война. Образование Российской империи. Абсолютизм. Табель о рангах. Подчинение церкви государству.

Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм Екатерины II. Оформление сословного строя. Социальные движения. Е.И. Пугачев. Россия в войнах второй половины XVIII в. А.В. Суворов. Ф.Ф. Ушаков. Присоединение новых территорий.

Внутренняя политика в первой половине XIX в. М.М. Сперанский. Отечественная война 1812 г. Россия и образование Священного союза.

Крепостнический характер экономики и зарождение капиталистических отношений. Движение декабристов. Общественная мысль во второй четверти XIX в.: официальная государственная идеология, западники и славянофилы, утопический социализм. Начало промышленного переворота. Присоединение Кавказа. Крымская война 1853-1856 гг. Героизм защитников Севастополя. Итоги Крымской войны.

Россия во второй половине XIX – начале XX вв.

Великие реформы 1860 - 1870-х гг. Александр II. Отмена крепостного права. Завершение промышленного переворота. Формирование классов индустриального общества. Контрреформы 1880-х гг. Общественные движения второй половины XIX в. Национальная политика. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия в военно-политических блоках.

Промышленный подъем на рубеже XIX-XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте. Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Русско-японская война. Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября. Государственная Дума. Политические течения и партии. П.А. Столыпин. Аграрная реформа.

Россия в Первой мировой войне. Угроза национальной катастрофы. Революция в России в 1917 г. Падение монархии. Временное правительство и Советы.

Российская культура в XVIII – начале XX вв.

Светский, рациональный характер культуры: наука и образование, литература и искусство. Взаимосвязь и взаимовлияние российской и мировой культуры. М.В. Ломоносов. Н.И. Лобачевский. Д.И. Менделеев. Демократические тенденции в культурной жизни на рубеже XIX-XX вв.

Родной край (в XVIII – начале XX вв.)

Советская Россия – СССР в 1917-1991 гг.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. Учредительное собрание. Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры. Распад Российской империи. Выход России из Первой мировой войны.

Гражданская война. Красные и белые. Иностранная интервенция. «Военный коммунизм».

Новая экономическая политика. Начало восстановления экономики. Образование СССР. Поиск путей построения социализма. Советская модель модернизации. Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства. Коренные изменения в духовной жизни. Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийногосударственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. Конституция 1936 г. СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг.

СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе войны. Вклад СССР в освобождение Европы. Г.К. Жуков. Советский тыл в годы войны. Геноцид на оккупированной территории. Партизанское движение. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги Великой Отечественной войны.

Послевоенное восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 40-х – начала 50-х гг. «Оттепель». XX съезд КПСС. Н.С. Хрущев. Реформы второй половины 1950 – начала 1960-х гг. Замедление темпов экономического развития. «Застой». Л.И. Брежнев. Кризис советской системы.

Внешняя политика СССР в 1945 – 1980-е гг. Холодная война. Достижение военнотрагического паритета. Разрядка. Афганская война.

Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии «ускорения». Демократизация политической жизни. М.С. Горбачев. Обострение межнациональных противоречий. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.

Культура советского общества

Утверждение марксистско-ленинской идеологии. Ликвидация неграмотности. Социалистический реализм в литературе и искусстве. Достижения советского образования, науки и техники. Оппозиционные настроения в обществе.

Современная Россия

Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б.Н. Ельцин. Переход к рыночной экономике. События октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации. Российское общество в условиях реформ. В.В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе.

Родной край (в XX вв.)

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Человек и общество.

Биологическое и социальное в человеке. Деятельность человека и ее основные формы (труд, игра, учение). Мышление и речь. Познание мира.

Личность. Социализация индивида. Особенности подросткового возраста. Самопознание.

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимодействие общества и природы. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения.

Социальная структура общества. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в подростковом возрасте. Большие и малые социальные группы. Этнические группы. Межнациональные и межконфессиональные отношения.

Формальные и неформальные группы. Социальный статус. Социальная мобильность.

Социальная ответственность. Социальный конфликт, пути его разрешения. Социальные изменения и его формы.

Человечество в XXI веке, основные вызовы и угрозы. Причины и опасность международного терроризма.

Основные сферы жизни общества

Сфера духовной культуры и ее особенности. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. Свобода и ответственность. Социальные ценности и нормы. Мораль. Добро и зло. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность.

Наука в жизни современного общества. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Образование и его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Экономика и ее роль в жизни общества. Товары и услуги, ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Альтернативная стоимость. Экономические системы и собственность. Разделение труда и специализация. Обмен, торговля. Формы торговли и реклама.

Деньги. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Страховые услуги. Неравенство доходов и экономические меры социальной поддержки. Экономические основы прав потребителя.

Рынок и рыночный механизм. Предпринимательство и его организационно-правовые формы. Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Издержки, выручка, прибыль. Заработная плата и стимулирование труда. Налоги, уплачиваемые гражданами. Безработица. Профсоюз.

Экономические цели и функции государства. Международная торговля. Обменные курсы валют.

Социальная сфера. Семья как малая группа. Брак и развод, неполная семья. Отношения между поколениями.

Социальная значимость здорового образа жизни. Социальное страхование.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

Сфера политики и социального управления. Власть. Роль политики в жизни общества. Политический режим. Демократия, ее развитие в современном мире. Разделение властей. Местное самоуправление. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма.

Выборы, референдум. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Влияние средств массовой информации на политическую жизнь общества.

Право, его роль в жизни общества и государства. Понятие и признаки государства. Формы государства. Гражданское общество и правовое государство. Норма права. Нормативный правовой акт. Система законодательства. Субъекты права. Понятие прав, свобод и обязанностей. Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации.

Федеративное устройство России. Органы государственной власти Российской Федерации. Правоохранительные органы. Судебная система. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса

несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Гражданские правоотношения. Право собственности. Основные виды гражданскоправовых договоров. Права потребителей. Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Жилищные правоотношения. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Административные правоотношения, правонарушения и наказания. Основные понятия и институты уголовного права. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Пределы допустимой самообороны.

Опыт познавательной и практической деятельности: - получение социальной информации из разнообразных (в том числе экономических и правовых) источников, осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;

- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;

- формулирование собственных оценочных суждений о современном обществе на основе сопоставления фактов и их интерпретации;

- наблюдение и оценка явлений и событий, происходящих в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;

- оценка собственных действий и действий других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;

- участие в обучающих играх (ролевых, ситуативных, деловых), тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни; выполнение творческих работ по обществоведческой тематике;

- конструктивное разрешение конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;

- совместная деятельность в ученических социальных проектах в школе, микрорайоне, населенном пункте.

ПРИРОДОВЕДЕНИЕ

Как человек изучает природу.

Наблюдения, опыты и измерения, их взаимосвязь при изучении объектов и явлений природы.

Вклад великих ученых-естествоиспытателей в развитие науки (на примере 1-2 историй конкретных открытий).

Многообразие тел, веществ и явлений природы.

Звездное небо. Строение Солнечной системы. Солнце как одна из звезд. История «вытеснения» Земли из центра Вселенной (Птолемей, Н.Коперник, Г.Галилей, Дж.Бруно).

Вещества в окружающем мире и их использование человеком. Простые и сложные вещества, смеси. Примеры явлений превращения веществ (горение, гниение).

Различные физические явления (механические, тепловые, световые) и их использование в повседневной жизни.

Погодные явления. Основные характеристики погоды. Влияние погоды на организм человека.

Разнообразие живых организмов и причины его сокращения. Примеры приспособленности растений и животных к жизни в разных условиях среды обитания. Комфортные экологические условия жизнедеятельности человека.

Опыт практической деятельности

Определение (узнавание) наиболее распространенных растений и животных своей местности (в том числе редких и охраняемых видов). **Наблюдения** звездного неба, явлений превращения веществ, погодных явлений, примеров приспособления растений к различным способам размножения, животных – к жизни в разных средах обитания (водной, почвенной, воздушной, наземной). **Опыты** по изучению: нескольких физических явлений; влияния

температуры, света и влажности на прорастание семян. **Измерения** длины, температуры, массы, времени. **Ориентирование** на местности: определение сторон горизонта при помощи компаса, Полярной звезды и местных признаков. **Конструирование** моделей, простейших измерительных приборов и установок для наблюдений и опытов. Использование доступных для учащихся дополнительных источников информации и справочной литературы. Участие в социально-ориентированной практической деятельности по изучению экологических проблем своей местности и путей их решения.

Здоровье человека и безопасность жизни.

Взаимосвязь здоровья и образа жизни. Профилактика вредных привычек.

Правила безопасного поведения в опасных ситуациях природного происхождения (при сильном ветре, во время грозы, под градом, при встрече с опасными животными, ядовитыми растениями и т.п.); овладение простейшими способами оказания первой помощи (при кровотечениях, травмах).

БИОЛОГИЯ

Биология как наука. Методы биологии.

Роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей. Методы изучения живых объектов. Биологический эксперимент. Наблюдение, описание и измерение биологических объектов. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, бережного отношения к биологическим объектам, их охраны.

Признаки живых организмов

Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов. Гены и хромосомы. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболеваний организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов, их взаимосвязь как основа целостности многоклеточного организма.

Признаки живых организмов, их проявление у растений, животных, грибов и бактерий. Поведение животных (рефлексы, инстинкты, элементы рассудочного поведения). Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Применение знаний о наследственности и изменчивости, искусственном отборе при выведении новых пород и сортов. Приемы выращивания и размножения растений и домашних животных, ухода за ними.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за ростом и развитием растений и животных; опыты по изучению состава почвы, процессов жизнедеятельности растений и животных, поведения животных; клеток и тканей на готовых микропрепаратах и их описание; приготовление микропрепаратов растительных клеток и рассматривание их под микроскопом; сравнение строения клеток растений, животных, грибов и бактерий; распознавание органов, систем органов растений и животных; выявление изменчивости организмов.

Система, многообразие и эволюция живой природы.

Система органического мира. Основные систематические категории, их соподчиненность. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Роль растений, животных, бактерий, грибов и лишайников в природе, жизни человека и собственной деятельности. Вирусы – неклеточные формы. Возбудители и переносчики заболеваний растений, животных и человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых животными, растениями, бактериями, грибами и вирусами. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Значение работ Р. Коха и Л. Пастера. Использование бактерий и грибов в биотехнологии.

Учение об эволюции органического мира. Ч.Дарвин – основоположник учения об эволюции. Движущие силы и результаты эволюции. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы и как результат эволюции.

Проведение простых биологических исследований: распознавание растений разных отделов, животных разных типов, наиболее распространенных растений своей местности, съедобных и ядовитых грибов, важнейших сельскохозяйственных культур и домашних животных; определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация).

Человек и его здоровье

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Методы изучения организма человека, их значение и использование в собственной жизни.

Место и роль человека в системе органического мира, его сходство с животными и отличие от них.

Строение и процессы жизнедеятельности организма человека.

Питание. Пищеварительная система. Роль ферментов в пищеварении. Исследования И.П.Павлова в области пищеварения. Пища как биологическая основа жизни. Профилактика гепатита и кишечных инфекций.

Дыхание. Дыхательная система. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая системы. Значение постоянства внутренней среды организма. Кровь. Группы крови. Переливание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета. Артериальное и венозное кровотечения. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Обмен веществ и превращения энергии. Витамины. Проявление авитаминозов и меры их предупреждения.

Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы.

Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика.

Органы чувств, их роль в жизни человека. Нарушения зрения и слуха, их профилактика.

Нейро-гуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Эндокринная система. Железы внутренней и внешней секреции. Гормоны.

Психология и поведение человека. Исследования И.М. Сеченова и И.П. Павлова, А.А.Ухтомского, П.К.Анохина. Высшая нервная деятельность. Условные и безусловные рефлексы. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение.

Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в

поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Человек и окружающая среда. Социальная и природная среда, адаптация к ней человека. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях как основа безопасности собственной жизни. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за состоянием своего организма (измерение температуры тела, кровяного давления, массы и роста, частоты пульса и дыхания); распознавание на таблицах органов и систем органов человека; определение норм рационального питания; анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье.

Взаимосвязь организмов и окружающей среды.

Среда – источник веществ, энергии и информации. Экология как наука. Влияние экологических факторов на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Популяция. Взаимодействия разных видов (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе. Пищевые связи в экосистеме. Особенности агроэкосистем.

Биосфера – глобальная экосистема. В.И.Вернадский – основоположник учения о биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь других людей. Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Проведение простых биологических исследований: наблюдения за сезонными изменениями в живой природе; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах), типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме; анализ и оценка воздействия факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

ГЕОГРАФИЯ

Источники географической информации

География как наука. Источники получения знаний о природе Земли, населении и хозяйстве. Методы получения, обработки, передачи и представления географической информации.

Географические модели: глобус, географическая карта, план местности, их основные параметры и элементы (масштаб, условные знаки, способы картографического изображения, градусная сеть).

Ориентирование по карте; чтение карт, космических и аэрофотоснимков, статистических материалов.

Природа земли и человек

Земля как планета. Возникновение и геологическая история Земли. Развитие географических знаний человека о Земле. Выдающиеся географические открытия и путешествия. Форма, размеры, движения Земли. Влияние космоса на Землю и жизнь людей.

Сравнение Земли с обликом других планет Солнечной системы. Объяснение географических следствий движения Земли вокруг Солнца и вращения Земли вокруг своей оси.

Земная кора и литосфера, их состав, строение и развитие. Горные породы; изменение температуры в зависимости от глубины залегания. Земная поверхность: формы рельефа суши, дна Мирового океана; их изменение под влиянием внутренних, внешних и техногенных процессов. Полезные ископаемые, зависимость их размещения от строения земной коры и рельефа. Минеральные ресурсы Земли, их виды и оценка. Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

Изучение свойств минералов, горных пород, полезных ископаемых. Наблюдение за объектами литосферы, описание на местности и по карте.

Гидросфера, ее состав и строение. Роль воды в природе и жизни людей, ее круговорот. Мировой океан и его части, взаимодействие с атмосферой и сушей. Поверхностные и подземные воды суши. Ледники и многолетняя мерзлота. Водные ресурсы Земли, их размещение и качество. Природные памятники гидросферы.

Наблюдение за объектами гидросферы, их описание на местности и по карте. Оценка обеспеченности водными ресурсами разных регионов Земли.

Атмосфера, ее состав, строение, циркуляция. Изменение температуры и давления воздуха с высотой. Распределение тепла и влаги на поверхности Земли. Погода и климат. Изучение элементов погоды. Адаптация человека к разным климатическим условиям.

Наблюдение за погодой, ее описание. Измерение количественных характеристик элементов погоды с помощью приборов и инструментов. Объяснение устройства и применения барометра, гигрометра, флюгера, осадкомера. Выявление зависимости температуры и давления воздуха от высоты. Чтение климатических и синоптических карт для характеристики погоды и климата.

Биосфера, ее взаимосвязи с другими геосферами. Разнообразие растений и животных, особенности их распространения. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Сохранение человеком растительного и животного мира Земли.

Наблюдения за растительным и животным миром для определения качества окружающей среды. Описание растительного и животного мира на местности и по карте.

Почвенный покров. Почва как особое природное образование. Плодородие – важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов.

Наблюдение за изменением почвенного покрова. Описание почв на местности и по карте.

Географическая оболочка Земли, ее составные части, взаимосвязь между ними, характеристика основных закономерностей развития. Широтная зональность и высотная поясность. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

Выявление и объяснение географической зональности природы Земли. Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Наблюдение и описание состояния окружающей среды, ее изменения, влияния на качество жизни населения.

Материки, океаны, народы и страны

Современный облик планеты Земля. Происхождение материков и впадин океанов. Соотношение суши и океана на Земле, их распределение между полушариями планеты. Материки и океаны как крупные природные комплексы Земли. Особенности природы океанов: строение рельефа дна; проявление зональности, система течений, органический мир; освоение и хозяйственное использование океана человеком.

Сравнение географических особенностей природных и природно-хозяйственных комплексов разных материков и океанов.

Население Земли. Древняя родина человека. Предполагаемые пути его расселения по материкам. Численность населения Земли. Человеческие расы, этносы. География современных религий. Материальная и духовная культура как результат жизнедеятельности человека, его взаимодействия с окружающей средой.

Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира.

Материки и страны. Основные черты природы Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Катастрофические явления природного и техногенного характера. Охрана природы.

Крупные природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы материков. Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Основные объекты природного и культурного наследия человечества.

Изучение политической карты мира и отдельных материков. Краткая географическая характеристика материков, их регионов и стран различных типов.

ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ И ГЕОЭКОЛОГИЯ

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем.

Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Деятельность человека по использованию и охране почв.

Стихийные явления в литосфере, гидросфере, атмосфере; их характеристика и правила обеспечения безопасности людей. Сохранение качества окружающей среды.

Основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Экологические проблемы регионов различных типов хозяйствования.

Изучение правил поведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений. Применение географических знаний для выявления геоэкологических проблем на местности и по карте, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды.

География России

Особенности географического положения России. Территория и акватория, морские и сухопутные границы, воздушное пространство, недра, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации. История освоения и изучения территории России. Часовые пояса.

Анализ карт административно-территориального и политико-административного деления страны.

Природа России. Природные условия и ресурсы. Природный и экологический потенциал России. Особенности геологического строения и распространения крупных форм рельефа. Типы климатов, факторы их формирования, климатические пояса. Климат и хозяйственная деятельность людей. Многолетняя мерзлота. Внутренние воды и водные ресурсы, особенности их размещения на территории страны. Природно-хозяйственные различия морей России. Почвы и почвенные ресурсы, размещение основных типов почв.

Меры по сохранению плодородия почв. Стихийные природные явления на территории страны. Растительный и животный мир России. Природные зоны. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории.

Выявление: зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых; зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом; способов адаптации человека к разнообразным климатическим условиям. Анализ физической карты и карт компонентов природы.

Население России. Человеческий потенциал страны. Численность, размещение, естественное движение населения.. Направления и типы миграции. Половой и возрастной состав населения. Народы и основные религии России. Особенности расселения; городское и сельское население. Основная полоса расселения. Роль крупнейших городов в жизни страны.

Выявление территориальных аспектов межнациональных отношений. Анализ карт населения России. Определение основных показателей, характеризующих население страны и ее отдельных территорий.

Хозяйство России. Особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России. Природно-ресурсный потенциал и важнейшие территориальные сочетания природных ресурсов. Производственный потенциал: география отраслей хозяйства, географические проблемы и перспективы развития.

Анализ экономических карт России для определения типов территориальной структуры хозяйства. Группировка отраслей по различным показателям.

Природно-хозяйственное районирование России. Различия территории по условиям и степени хозяйственного освоения: зона Севера и основная зона. Географические особенности отдельных районов и регионов: Север и Северо-Запад, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части страны, Урал, Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение регионов, их природный, человеческий и хозяйственный потенциал.

Определение влияния особенностей природы на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Оценка экологической ситуации в разных регионах России.

Россия в современном мире. Место России среди стран мира. Характеристика экономических, политических и культурных связей России. Объекты мирового природного и культурного наследия в России.

География своей республики (края, области). Определение географического положения территории, основных этапов ее освоения. Этапы заселения, формирования культуры народов, современного хозяйства. Характеристика внутренних различий районов и городов. Достопримечательности. Топонимика.

Оценка природных ресурсов и их использования. Наблюдение за природными компонентами, географическими объектами, процессами и явлениями своей местности, их описание.

ФИЗИКА

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы. Измерение физических величин.. Международная система единиц. Физические законы. Роль физики в формировании научной картины мира.

Механические явления

Механическое движение. Система отсчета и относительность движения. Путь. Скорость. Ускорение. Движение по окружности. Инерция. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса. Плотность. Сила. Сложение сил. Второй закон Ньютона. Третий

закон Ньютона. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Свободное падение. Вес тела. Невесомость. Центр тяжести тела. Закон всемирного тяготения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел. Закон сохранения механической энергии. Условия равновесия тел.

Простые механизмы. Коэффициент полезного действия

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Гидравлические машины. Закон Архимеда. Условия плавания тел.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Механические волны. Длина волны. Звук. Громкость звука и высота тона.

Наблюдение и описание различных видов механического движения, взаимодействия тел, передачи давления жидкостями и газами, плавания тел, механических колебаний и волн; **объяснение этих явлений** на основе законов динамики Ньютона, законов сохранения импульса и энергии, закона всемирного тяготения, законов Паскаля и Архимеда.

Измерение физических величин: времени, расстояния, скорости, массы, плотности вещества, силы, давления, работы, мощности, периода колебаний маятника.

Проведение простых опытов и экспериментальных исследований по выявлению зависимостей: пути от времени при равномерном и равноускоренном движении, силы упругости от удлинения пружины, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, силы трения от силы нормального давления, условий равновесия рычага.

Практическое применение физических знаний для выявления зависимости тормозного пути автомобиля от его скорости; использования простых механизмов в повседневной жизни.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: весов, динамометра, барометра, простых механизмов.

Тепловые явления

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Испарение и конденсация. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания.

Преобразования энергии в тепловых машинах. Паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель. КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Наблюдение и описание диффузии, изменений агрегатных состояний вещества, различных видов теплопередачи; **объяснение этих явлений** на основе представлений об атомно-молекулярном строении вещества, закона сохранения энергии в тепловых процессах.

Измерение физических величин: температуры, количества теплоты, удельной теплоемкости, удельной теплоты плавления льда, влажности воздуха.

Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований по выявлению зависимостей: температуры остывающей воды от времени, температуры вещества от времени при изменениях агрегатных состояний вещества.

Практическое применение физических знаний для учета теплопроводности и теплоемкости различных веществ в повседневной жизни.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: термометра, психрометра, паровой турбины, двигателя внутреннего сгорания, холодильника.

Электромагнитные явления

Электризация тел. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора. Постоянный электрический ток. Источники постоянного тока. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах. Полупроводниковые приборы. Закон Ома для участка электрической цепи. Последовательное и параллельное соединения проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца.

Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Электромагнит. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.

Колебательный контур. Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Принципы радиосвязи и телевидения.

Элементы геометрической оптики. Закон прямолинейного распространения света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Свет - электромагнитная волна. Дисперсия света. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Наблюдение и описание электризации тел, взаимодействия электрических зарядов и магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, теплового действия тока, электромагнитной индукции, отражения, преломления и дисперсии света; **объяснение этих явлений.**

Измерение физических величин: силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности тока, фокусного расстояния собирающей линзы.

Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований по изучению: электростатического взаимодействия заряженных тел, действия магнитного поля на проводник с током, последовательного и параллельного соединения проводников, зависимости силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения света от угла падения, угла преломления света от угла падения.

Практическое применение физических знаний для безопасного обращения с электробытовыми приборами; предупреждения опасного воздействия на организм человека электрического тока и электромагнитных излучений.

Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов: амперметра, вольтметра, динамика, микрофона, электрогенератора, электродвигателя, очков, фотоаппарата, проекционного аппарата.

Квантовые явления

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Период полураспада.

Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами.

Состав атомного ядра. Энергия связи атомных ядер. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Наблюдение и описание оптических спектров различных веществ, их **объяснение** на основе представлений о строении атома.

Практическое применение физических знаний для защиты от опасного воздействия на организм человека радиоактивных излучений; для измерения радиоактивного фона и оценки его безопасности.

ХИМИЯ

Методы познания веществ и химических явлений

Химия как часть естествознания. Химия – наука о веществах, их строении, свойствах и превращениях.

Наблюдение, описание, измерение, эксперимент, моделирование. Понятие о химическом анализе и синтезе.

Экспериментальное изучение химических свойств неорганических и органических веществ.

Проведение расчетов на основе формул и уравнений реакций: 1) массовой доли химического элемента в веществе; 2) массовой доли растворенного вещества в растворе; 3) количества вещества, массы или объема по количеству вещества, массе или объему одного из реагентов или продуктов реакции.

Вещество

Атомы и молекулы. Химический элемент. Язык химии. Знаки химических элементов, химические формулы. Закон постоянства состава.

Относительные атомная и молекулярная массы. Атомная единица массы. Количество вещества, моль. Молярная масса. Молярный объем.

Чистые вещества и смеси веществ. Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды.

Качественный и количественный состав вещества. Простые и сложные вещества. Основные классы неорганических веществ.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Группы и периоды периодической системы.

Строение атома. Ядро (протоны, нейтроны) и электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева.

Строение молекул. Химическая связь. Типы химических связей: ковалентная (полярная и неполярная), ионная, металлическая. Понятие о валентности и степени окисления.

Вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная и металлическая).

Химическая реакция

Химическая реакция. Условия и признаки химических реакций. Сохранение массы веществ при химических реакциях.

Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления химических элементов; поглощению или выделению энергии. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы.

Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Реакции ионного обмена.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель.

Элементарные основы неорганической химии

Свойства простых веществ (металлов и неметаллов), оксидов, оснований, кислот, солей.

Водород. Водородные соединения неметаллов. Кислород. Озон. Вода.

Галогены. Галогеноводородные кислоты и их соли.

Сера. Оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли.

Азот. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли.

Фосфор. Оксид фосфора. Ортофосфорная кислота и ее соли.

Углерод. Алмаз, графит. Угарный и углекислый газы. Угольная кислота и ее соли.

Кремний. Оксид кремния. Кремниевая кислота. Силикаты.

Щелочные и щелочно-земельные металлы и их соединения.

Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида.

Железо. Оксиды, гидроксиды и соли железа.

Первоначальные представления об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ.

Углеводороды: метан, этан, этилен.

Спирты (метанол, этанол, глицерин) и карбоновые кислоты (уксусная, стеариновая) как представители кислородсодержащих органических соединений.

Биологически важные вещества: жиры, углеводы, белки.

Представления о полимерах на примере полиэтилена.

Экспериментальные основы химии

Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила безопасности.

Разделение смесей. Очистка веществ. Фильтрование.

Взвешивание. Приготовление растворов. Получение кристаллов солей. Проведение химических реакций в растворах.

Нагревательные устройства. Проведение химических реакций при нагревании.

Методы анализа веществ. Качественные реакции на газообразные вещества и ионы в растворе. Определение характера среды. Индикаторы.

Получение газообразных веществ.

Химия и жизнь

Человек в мире веществ, материалов и химических реакций.

Химия и здоровье. Лекарственные препараты; проблемы, связанные с их применением.

Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов. Консерванты пищевых продуктов (поваренная соль, уксусная кислота).

Химические вещества как строительные и поделочные материалы (мел, мрамор, известняк, стекло, цемент).

Природные источники углеводородов. Нефть и природный газ, их применение.

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

ИСКУССТВО (МУЗЫКА)

Основы музыкальной культуры

Музыка как вид искусства. Интонационно-образная, жанровая, стилевая основа музыки. Интонация как носитель смысла в музыке. Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Возможности воплощения музыкального образа и его развития в различных музыкальных формах (двухчастной и трехчастной, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонического цикла). Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыки. Характерные черты русской и западноевропейской музыки различных исторических эпох, национальных школ, стилевых

направлений, индивидуального творчества выдающихся композиторов прошлого и современности. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве.

Исполнение музыки как искусство интерпретации. Певческие голоса; хоры; оркестры.

Народное музыкальное творчество. Фольклор как часть общей культуры народа. Особенности восприятия музыкального фольклора своего народа и других народов мира.

Специфика русской народной музыкальной культуры и ее основные жанры (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки).

Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной народной музыки.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX – XX веков. Духовная музыка в эпоху средневековья: знаменный распев. Духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.

Духовная и светская музыкальная культура второй половины XVII – XVIII веков. Основные жанры профессиональной музыки: кант; партесный концерт; хоровой концерт.

Музыкальная культура XIX века: формирование русской классической школы. Народно-песенные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке.

Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные особенности русской классической школы.

Жанры светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, ноктюрн и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет.

Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт; всенощная, литургия.

Стилевые особенности русской классической музыкальной школы и их претворение в творчестве М.И.Глинки, М.П. Мусоргского, А.П.Бородина, Н.А.Римского-Корсакова, П.И.Чайковского, С.В.Рахманинова.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX – XX веков. Средневековая духовная музыка западноевропейской традиции: григорианский хорал.

Особенности музыки эпохи Возрождения и Барокко. Творчество И.-С.Баха (прелюдия, fuga, месса).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Особенности венской классической школы (И.Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен). Отличительные черты творчества композиторов-романтиков (Ф.Шопен, Ф.Лист, Р.Шуман, Ф.Шуберт, Э. Григ). Основные жанры светской музыки: камерная инструментальная музыка (прелюдия, ноктюрн и др.), соната, симфония и др. Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж.Бизе, Дж.Верди). Образцы духовной музыки: реквием.

Отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX века. Стилевое многообразие музыки (импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и др.). Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки.

Знакомство с наиболее яркими произведениями отечественных композиторов академической направленности (И.Ф.Стравинский, С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, Г.В.Свиридов, Р.К.Щедрин, А.И.Хачатурян, А.Г.Шнитке) и зарубежных композиторов (К.Де-бюсси, К.Орф, М.Равель, Б.Бриттен, А.Шенберг).

Джаз (Л.Армстронг, Л.Утесов). Спиритичуэл, блюз (Э.Фидджеральд). Симфоджаз (Дж. Гершвин).

Творчество отечественных композиторов-песенников, ставшее «музыкальным символом» своего времени (И.О.Дунаевский, А.В. Александров).

Многообразие современной популярной музыки: основные жанры, стили, направления.

Представления о музыкальной жизни России и других стран. Выдающиеся российские исполнители: Ф.И.Шаляпин, С.Т.Рихтер, Д.Ф.Ойстрах, Е.А.Мравинский, А.В.Свешников и др.

Выдающиеся зарубежные исполнители: Э.Карузо, М.Каллас, Э.Горовиц, И.Менухин, Г. фон Караян и др. Международный музыкальный конкурс исполнителей имени П.И.Чайковского.

Всемирно известные театры оперы и балета: Большой театр (Россия, Москва), Мариинский театр (Россия, С.-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-опера (Франция, Париж), Ковент-Гарден (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-Йорк).

Центры отечественной музыкальной культуры и музыкального образования: Музей музыкальной культуры имени М.И.Глинки. Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова.

Выдающиеся российские музыкальные коллективы: Русский народный академический хор им. М.Е.Пятницкого, Русский народный академический оркестр им. Н.П.Осипова, Государственный академический оркестр Ленинградской филармонии.

Музыка в формировании духовной культуры личности

Предназначение музыкального искусства и его возможности в духовном совершенствовании личности.

Своеобразие раскрытия вечных проблем жизни в творчестве композиторов различных эпох и стилевых направлений: жизни и смерти (реквиемы В.-А.Моцарта, Д.Верди, Б.Бриттена), вечности духа и кратковременности земной жизни (в творчестве И.-С. Баха), любви и ненависти (в различных трактовках трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта») войны и мира (Д.Д.Шостакович, Г.Малер, Д.Б.Кабалевский); личности и общества (Л. ван Бетховен, А.И. Хачатурян, А.Г.Шнитке); внутренних противоречий в душе человека (М.П.Мусоргский, Р.Шуман, Ж.Бизе) и др.

Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Запада и Востока.

Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства. Родство художественных образов разных искусств. Общность тем, специфика выразительных средств разных искусств (звучаний, линий, красок). Музыка в театре и кино.

Опыт музыкально-творческой деятельности

Развитие музыкального восприятия и овладение практическими умениями и навыками в музыкальной деятельности.

Слушание музыки. Личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие и оценка изучаемых образцов народного музыкального творчества, профессионального музыкального искусства различных исторических эпох и стилей. Сравнение исполнительских трактовок. Выявление связей музыки с другими искусствами, историей, жизнью.

Пение. Хоровое, ансамблевое и сольное пение. Одноголосное и двухголосное исполнение образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения. Вокализация основных тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки. Обогащение опыта вокальной импровизации.

Музыкально-пластическое движение. Обогащение опыта индивидуально-личностного воплощения музыкального образа пластическими средствами, в том числе танцевальными.

Инструментальное музицирование. Расширение опыта творческой деятельности в музицировании на элементарных инструментах. Инструментальная импровизация. Создание композиций на основе знакомых мелодий из вокальных и инструментальных произведений.

Драматизация музыкальных произведений. Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами. Поиск вариантов сценического воплощения музыкального произведения.

Музыка и современные технологии. Использование информационно-коммуникационных технологий для создания, аранжировки, записи и воспроизведения музыкальных произведений. Опыт творческой деятельности в музицировании на электронных инструментах. Поиск музыкальных произведений в сети Интернет.

ИСКУССТВО (ИЗО)

Основы эстетического восприятия и изобразительной культуры

Изобразительное искусство и его виды. Изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека. Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная), графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная), скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая), декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и архитектуры. Жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, исторический, батальный, анималистический).

Художественный образ и художественно-выразительные средства (специфика языка) живописи, графики и скульптуры: тон и тональные отношения; колорит; цвет и цветовой контраст; линейная и воздушная перспектива; пропорции и пропорциональные отношения; фактура; ритм; формат и композиция.

Художественные материалы и возможности их использования.

Народное художественное творчество. Древние корни народного художественного творчества, специфика образно-символического языка в произведениях декоративно-прикладного искусства. Связь времен в народном искусстве. Различение произведений народного (фольклорного) искусства от профессионального декоративно-прикладного. Орнамент как основа декоративного украшения. Различение национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России, народов зарубежных стран. Древние образы в произведениях народного декоративно-прикладного искусства. Истоки и современное развитие народных промыслов России (дымковская, филимоновская игрушки; Гжель, Жостово, Городец, Хохлома).

Изобразительное искусство и архитектура России. Художественная культура Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси. Живопись, графика, скульптура и архитектура России XVIII-XX вв. Стили и направления в русском изобразительном искусстве и архитектуре нового времени (барокко, классицизм, реализм, символизм, модерн). Художественные объединения (Товарищество передвижников, «Мир искусства» и др.). Вечные темы и великие исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве; мемориальные ансамбли. Крупнейшие художественные музеи страны (Третьяковская картинная галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина).

Знакомство с произведениями выдающихся русских мастеров изобразительного искусства и архитектуры (А.Рублев, Дионисий, В.В.Растрелли, Э.-М.Фальконе, В.И.Баженов, Ф.С.Рокотов, А.Г.Ве-нецианов, И.Мартос, К.П.Брюллов, А.А.Иванов, В.И.Суриков, И.Е.Репин, И.И.Шишкин, И.И.Левитан, В.М.Васнецов, М.А.Врубель, Б.М.Кустодиев, В.А.Серов, К.С.Петров-Водкин, С.Т.Коненков, В.И. Мухина, В.А.Фаворский).

Зарубежное изобразительное искусство и архитектура. Знакомство с основными этапами развития зарубежного искусства (виды, жанры, стили). Синтез изобразительных искусств и архитектуры. Ведущие художественные музеи (Лувр, музеи Ватикана, Прадо,

Дрезденская галерея и др.). Знакомство с произведениями наиболее ярких представителей зарубежного изобразительного искусства, архитектуры, выявление своеобразия их творчества (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонарроти, А.Дюрер, Рембрандт ван Рейн, Ф.Гойя, К.Моне, П.Сезанн, Ван Гог, О.Роден, П.Пикассо, Ш.Э. ле Корбюзье).

Современное изобразительное искусство. Традиции и новаторство в искусстве. Представление о художественных направлениях в искусстве XX в. (реализм, модерн, авангард, сюрреализм и проявления постмодернизма). Понимание смысла деятельности художника в современном мире. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Вкус и мода.

Синтез искусств. Синтез искусств как фактор усиления эмоционального воздействия. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества.

Синтез искусств в архитектуре. Виды архитектуры (культовая, светская, ландшафтная, градостроительство). Эстетическое формирование архитектурой окружающей среды и выражение общественных идей в художественных образах (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика, объемов, фактура и цвет материалов). Связь архитектуры и дизайна (промышленный, рекламный, ландшафтный, дизайн интерьера и др.) в современной культуре.

Синтез искусств в театре. Совместные действия сценариста, режиссера, художника, актеров в создании художественного образа спектакля. Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Художники театра (В.М.Васнецов, А.Н.Бенуа, Л.С.Бакст, В.Ф.Рыбин, Ф.Ф.Федоровский и др.).

Специфика изображения в полиграфии. Массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др. Искусство книги. Стилизовое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги (Г.Доре, И.Я. Билибин, В.В.Лебедев, В.А.Фаворский, Т.А.Маврина и др.).

Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии. Изображение в фотографии и живописи. Особенности художественной фотографии. Создание художественного образа в фотоискусстве. Выразительные средства (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Фотохудожники – мастера российской и зарубежной школ.

Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Фрагменты фильмов (С.М.Эйзенштейн «Броненосец Потемкин», С.П.Урусовский «Летят журавли» и др.). Мастера кино (С.М.Эйзенштейн, А.П.Довженко, Г.М.Козинцев, А.А. Тарковский и др.). Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах.

Общность и специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства. Художник-творец-гражданин – выразитель ценностей эпохи.

Опыт художественно-творческой деятельности

Использование языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Плоское и объемное изображение формы предмета, моделировка светотенью и цветом. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива, плановость). Композиция на плоскости и в пространстве.

Изображение с натуры и по памяти отдельных предметов, группы предметов, человека, фрагментов природы, интерьера, архитектурных сооружений. Работа на пленэре.

Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках. Изготовление изделий в стиле художественных промыслов.

Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки, эскибриса, товарного знака, разворота журнала, сайта. Создание эскизов и моделей одежды, мебели, транспорта. Иллюстрирование литературных и музыкальных произведений. Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой (предметы быта, одежда, мебель, детали интерьера и др.). Создание художественной фотографии, фотоколлажа, мультфильма, видеофильма, раскадровки по теме. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому – создание художественного образа.

Использование красок (гуашь, акварель), графических материалов (карандаш, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушь и др.), пластилина, глины, коллажных техник, бумажной пластики и других доступных художественных материалов.

Самоопределение в видах и формах художественного творчества. Реализация совместных творческих идей в проектной деятельности: оформление школы к празднику, декорации к школьному спектаклю, костюмы к карнавалу и др. Анализ и оценка процесса и результатов собственного художественного творчества.

ТЕХНОЛОГИЯ

С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках одного из трех направлений: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд» и «Технология. Сельскохозяйственный труд».

Базовым для направления «Технология. Технический труд» является раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов», для направления «Технология. Обслуживающий труд» – разделы «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Кулинария», для направления «Технология. Сельскохозяйственный труд» – разделы «Растениеводство», «Животноводство». С учетом сезонности работ в сельском хозяйстве базовые разделы направления «Технология. Сельскохозяйственный труд» дополняются необходимыми разделами одного из направлений: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд». Каждое из трех направлений технологической подготовки обязательно включает в себя кроме того следующие разделы: «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома», «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование».

Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков.

Виды древесных материалов и сфера их применения.

Металлы, сплавы, их механические и технологические свойства, сфера применения.

Особенности изделий из пластмасс.

Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и средств компьютерной поддержки. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Условные обозначения на рисунках, чертежах, эскизах и схемах.

Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки.

Подбор инструментов и технологической оснастки.

Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов; разметка заготовки для детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных,

контрольно-измерительных инструментов, приборов и приспособлений; обработка ручными инструментами заготовок с учетом видов и свойств материалов; использование технологических машин для изготовления изделий; визуальный и инструментальный контроль качества деталей; соединение деталей в изделия с использованием инструментов и приспособлений для сборочных работ; защитная и декоративная отделка; контроль и оценка качества изделий; выявление дефектов и их устранение.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием различных технологий обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания. Проектирование полезных изделий из конструкционных и поделочных материалов.

Оценка затрат на изготовление продукта и возможности его реализации на рынке товаров и услуг.

Влияние технологий обработки материалов и возможных последствий нарушения технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.

Выбор тканей, трикотажа и нетканых материалов с учетом их технологических, гигиенических и эксплуатационных свойств для изготовления швейных изделий.

Конструирование одежды. Измерение параметров фигуры человека. Построение и оформление чертежей швейных изделий.

Современные направления моды в одежде. Выбор индивидуального стиля в одежде.

Моделирование простейших видов швейных изделий.

Художественное оформление и отделка изделий.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовых выкроек. Изменение формы выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Подготовка текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой. Технология соединения деталей в швейных изделиях.

Выполнение ручных и машинных швов.

Устройство, регулировка и обслуживание бытовых швейных машин. Современные материалы, текстильное и швейное оборудование.

Проведение примерки.

Выявление дефектов при изготовлении швейных изделий и способы их устранения.

Выполнение влажно-тепловой обработки в зависимости от волокнистого состава ткани.

Контроль и оценка готового изделия.

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества, народные промыслы России.

Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания. Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов.

Оценка материальных затрат и качества изделия.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

Кулинария

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Выполнение правил санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов.

Профилактика пищевых отравлений.

Рациональное размещение оборудования кухни.

Безопасные приемы работы.
Оказание первой помощи при ожогах.
Планирование рационального питания.
Пищевые продукты как источник белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных солей.
Хранение пищевых продуктов.
Домашняя заготовка пищевых продуктов.
Кулинарная обработка различных видов продуктов.
Приготовление холодных и горячих блюд, напитков, хлебобулочных и кондитерских изделий.
Традиционные национальные (региональные) блюда.
Оформление блюд и правила их подачи к столу.
Сервировка стола.
Правила поведения за столом.
Разработка учебного проекта по кулинарии.
Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека. Экологическая оценка технологий.
Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Электротехнические работы

Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ.
Применение индивидуальных средств защиты при выполнении электротехнических работ.
Соблюдение правил электробезопасности, правил эксплуатации бытовых электроприборов.
Виды источников и потребителей электрической энергии.
Применение различных видов электротехнических материалов и изделий в приборах и устройствах.
Применение условных графических обозначений элементов электрических цепей для чтения и составления электрических схем.
Сборка моделей электроосветительных приборов и проверка их работы с использованием электроизмерительных приборов.
Подключение к источнику тока коллекторного электродвигателя и управление скоростью его вращения.
Подключение типовых аппаратов защиты электрических цепей и бытовых потребителей электрической энергии.
Принципы работы и использование типовых средств управления и защиты. Подбор бытовых приборов по их мощности. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии. Сборка моделей простых электронных устройств из промышленных деталей и деталей конструктора по схеме; проверка их функционирования.
Проектирование полезных изделий с использованием радиодеталей, электротехнических и электронных элементов и устройств.
Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.
Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Технологии ведения дома

Интерьер жилых помещений и их комфортность.
Современные стили в оформлении жилых помещений.
Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений.

Оформление приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Организация рабочего места для выполнения санитарно-технических работ. Планирование работ, подбор и использование материалов, инструментов, приспособлений и оснастки при выполнении санитарно-технических работ.

Соблюдение правил безопасного труда и правил предотвращения аварийных ситуаций в сети водопровода и канализации.

Простейший ремонт элементов систем водоснабжения и канализации. Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений.

Подбор строительно-отделочных материалов. Оснащение рабочего места для ремонта и отделки помещений. Применение основных инструментов для ремонтно-отделочных работ.

Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

Подготовка поверхностей помещения к отделке. Нанесение на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев и пленок.

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ.

Применение индивидуальных средств защиты и гигиены.

Уход за различными видами половых покрытий.

Удаление загрязнений с одежды бытовыми средствами.

Выбор и использование современных средств ухода за обувью.

Выбор технологий и средств для длительного хранения одежды и обуви. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи.

Соблюдение правил безопасного пользования бытовой техникой. Ознакомление с профессиями в области труда, связанного с выполнением санитарнотехнических или ремонтно-отделочных работ.

Анализ бюджета семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Ориентация на рынке товаров и услуг: анализ потребительских качеств товара, выбор способа совершения покупки. Права потребителя и их защита. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа рынка и потребностей местного населения в товарах и услугах. Проектирование изделия или услуги. Расчет примерных затрат и возможной прибыли в соответствии с ценами местного рынка и покупательной способностью населения. Выбор путей продвижения продукта труда на рынок.

Черчение и графика

Организация рабочего места для выполнения графических работ. Использование условно-графических символов и обозначений для отображения формы, структуры объектов и процессов на рисунках, эскизах, чертежах, схемах.

Понятие о системах конструкторской, технологической документации и ГОСТах, видах документации.

Чтение чертежей, схем, технологических карт. Выполнение чертежных и графических работ от руки, с использованием чертежных инструментов, приспособлений и средств компьютерной поддержки.

Копирование и тиражирование графической документации.

Применение компьютерных технологий выполнения графических работ. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов.

Построение чертежа и технического рисунка.

Профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.

Современное производство и профессиональное образование

Сферы современного производства.

Основные составляющие производства.

Разделение труда на производстве.

Влияние техники и технологий на виды и содержание труда.

Приоритетные направления развития техники и технологий.

Понятие о специальности и квалификации работника.

Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Пути получения профессионального образования.

Виды учреждений профессионального образования.

Региональный рынок труда и образовательных услуг.

Учет качеств личности при выборе профессии.

Поиск информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Здоровый образ жизни. Факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье. Вредные привычки и их профилактика.

Опасные ситуации на дороге. Правила дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и велосипедистов). Опасные ситуации на транспорте. Поведение пассажиров в общественном транспорте.

Пожар. Возможные причины пожара. Меры пожарной безопасности. Правила поведения на пожаре. Использование средств пожаротушения.

Опасные ситуации и правила поведения на воде. Оказание помощи утопающему.

Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.

Использование индивидуальных средств защиты: домашней медицинской аптечки, ватно-марлевой повязки, респиратора, противогаза.

Безопасное поведение человека в природных условиях: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

Меры безопасности при пребывании человека на территории с неблагоприятными экологическими факторами. Предельно допустимые концентрации (ПДК) вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания.

Ситуации криминогенного характера, меры предосторожности и правила поведения. Элементарные способы самозащиты.

Опасные ситуации и меры предосторожности в местах большого скопления людей (в толпе, местах проведения массовых мероприятий, на стадионах).

Меры предосторожности при угрозе совершения террористического акта. Поведение при похищении или захвате в качестве заложника.

Оказание первой медицинской помощи

Первая медицинская помощь при отравлениях, ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях.

Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях

Чрезвычайные ситуации природного характера и поведение в случае их возникновения.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и поведение в случае их возникновения.

Действия населения по сигналу «Внимание всем!» и сопровождающей речевой информации.

Средства коллективной защиты и правила пользования ими. Эвакуация населения.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основы физической культуры и здорового образа жизни

Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, профилактике вредных привычек. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка.

Олимпийские игры древности и современности. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Основные этапы развития физической культуры в России.

Двигательные действия, физические качества, физическая нагрузка. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения упражнений, соблюдением режимов физической нагрузки.

Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

Нормы этического общения и коллективного взаимодействия в игровой и соревновательной деятельности.

Правила соревнований по одному из базовых видов спорта.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, физкультпауз (физкультминутки), элементы релаксации и аутотренинга.

Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, регулирования массы тела и формирования телосложения.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания, адаптивной физической культуры.

Основы туристской подготовки.

Способы закаливания организма, простейшие приемы самомассажа.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, упоры, прыжки с поворотами, перевороты).

Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы, упоры, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки). Гимнастическая полоса препятствий. Опорные прыжки. Лазание по канату. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальные движения.

Легкая атлетика: спортивная ходьба, бег на короткие, средние и длинные дистанции, барьерный, эстафетный и кроссовый бег, прыжки в длину и высоту с разбега, метание малого мяча.

Лыжная подготовка: основные способы передвижения на лыжах, техника выполнения спусков, подъемов, поворотов, торможений.

Спортивные игры: технические приемы и тактические действия в баскетболе, волейболе, футболе, мини-футболе.

Основные способы плавания: кроль на груди и спине, брасс.

Упражнения культурно-этнической направленности: сюжетно-образные и обрядовые игры.

Элементы техники национальных видов спорта.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений и определяет чередование учебной деятельности и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (полугодий); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика система организации учебного года: четвертная.

1. Начало учебного года 1 сентября

2. Окончание учебного года 25 мая для учащихся 9 класса

31 мая для учащихся 5 – 8 классов

3. Режим работы односменный

4. Продолжительность учебных занятий Начало занятий – 8 часов 00 минут

Окончание занятий – 14 часов 25 минут

5. Продолжительность учебной недели 5 – 9 классы – шестидневная

6. Продолжительность учебного года В 5-8 классах – 35 недель

В 9 классе – 34 недели

7. Каникулы обучающихся

каникулы	количество дней
Осенние	7 дней
Зимние	14 дней
Весенние	9 дней
ВСЕГО	30

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация во 5-9 классах проводится в конце учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации для каждого класса и для каждого предмета определяется учебным планом Школы, и принимаются педагогическим советом Школы

Сроки государственной итоговой аттестации устанавливаются по приказам МО и Н РФ, МО и Н РТ.

Общий режим работы школы

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) образовательное учреждение не работает.

3.1.2. Учебный план основного общего образования

Базисный учебный план для образовательных учреждений Республики Татарстан разработан на основе федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации №1312 от 9 марта 2004 года, приказом Министерства образования Российской Федерации №69 от 31 января 2012 года «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования», приказом Министерства образования Российской Федерации №74 от 1 февраля 2012 года «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации №1312 от 9 марта 2004 года», Закона РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и является основой для разработки учебных планов образовательных учреждений Республики Татарстан.

Базисный учебный план для 5 – 9 классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования и ориентирован на 35 учебных недель в год.

Национально-региональный компонент используется для изучения татарского языка как государственного, татарской литературы, истории татарского народа и Татарстана и установлен на основе Конституции РТ, Закона РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», Закона РТ «Об образовании».

При составлении учебных планов рекомендуется часы, отводимые на преподавание предметов федерального и регионального компонентов государственных стандартов общего образования, сохранять в пределах, установленных сеткой часов; в образовательных учреждениях с русским языком обучения не менее 175 часов отводить на преподавание предмета «Русский язык» за счет часов компонента образовательного учреждения.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается по 3 часа в неделю. Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне. Изучение второго иностранного языка не входит в сетку часов БУП РТ, финансируемого за счет бюджетных средств.

Учебный предмет «Природоведение» (5 класс) по решению образовательного учреждения может изучаться и в 6 классе (2 часа в неделю) за счет объединения часов, отведенных на освоение учебных предметов «География» (1 час в неделю) и «Биология» (1 час в неделю).

Учебный предмет «Обществознание» изучается с 6 по 9 класс, является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика», «Право».

Учебный предмет «География» в 6 классе преподается в объеме 1 часа в неделю. Элементы экономико-политического содержания преподаются в курсе учебного предмета «Обществознание».

Учебный предмет «Биология» сокращен на 1 час за счет существенной разгрузки его содержания по разделам ботаники и зоологии в федеральном компоненте государственного стандарта общего образования. Одновременно в данном учебном предмете значительно расширен и углублен раздел «Человек».

В соответствии с примерными программами и федеральным базисным учебным планом на изучение предмета «Искусство» отводится 280 часов в 5-9 классах. Данный предмет представлен двумя образовательными компонентами: «Музыкальное искусство» (Музыка)» и «Изобразительное искусство (ИЗО)», примерные программы которых рассчитаны на 140 учебных часов, в том числе в 5-7 классах на изучение отводится по 2 часа в неделю, 70 часов в год; в 8 классах – 17 часов в год на изучение предмета «Искусство (Музыка)» и 18 часов в год на изучение предмета «Искусство (ИЗО); в 9-х классах – 17 часов в год на изучение предмета «Искусство (Музыка)» и 17 часов в год на изучение предмета «Искусство (ИЗО)».

Учебный предмет «Технология» построен по модульному принципу с учетом возможностей образовательного учреждения и потребностей муниципального образования Республики Татарстан.

Часы компонента образовательного учреждения в 9 классе используются для организации предпрофильной подготовки обучающихся.

На освоение предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на ступени основного общего образования отведен 1 час в неделю в 8 классе. Часть традиционного содержания предмета, связанная с правовыми аспектами военной службы, изучается в курсе учебного предмета «Обществознание».

Учебный предмет «Физическая культура» преподается в 5 – 9 классах в объеме 3 часов в неделю. Третий час используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств обучающихся и проведение занятий в школьном бассейне.

Двигательная активность обучающихся, помимо уроков физической культуры, в образовательном процессе дополнительно должна обеспечиваться за счет включения в

учебные планы предметов двигательного-активного характера (хореография, ритмика, современные и бальные танцы, спортивные единоборства, обучение традиционным и национальным спортивным играм); проведение на уроке физкультминуток и гимнастики для глаз в соответствии с рекомендованными комплексами упражнений (приложение 4, 5 СанПиН 2.4.2.2821-10); построение урока с учетом чередования различных видов учебной деятельности (чтение, письмо, слушание, опрос, практическая деятельность и т.п.); организации подвижных игр на переменах; проведения ежедневных динамических пауз с организацией двигательного-активных видов деятельности обучающихся на спортивной площадке, в спортивном зале или в рекреациях; организации внеклассных спортивных, военно-прикладных и патриотических занятий и соревнований, общешкольных спортивных, военно-прикладных и патриотических мероприятий, дней здоровья; самостоятельных занятий обучающихся физической культурой в секциях, кружках и клубах.

Заменять уроки физической культуры другими предметами и внеурочной деятельностью двигательного-активного характера не допускается.

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры с обучающимися общеобразовательных учреждений в зависимости от состояния их здоровья формируются три медицинские группы для занятий физической культурой: основную, подготовительную и специальную.

В связи с разноуровневостью программ обучения татарскому языку и литературе в школах (классах) с русским языком обучения класс делится на две группы вне зависимости от наполняемости.

Базисный учебный план является основой для разработки учебного плана образовательного учреждения.

Учебный план основного общего образования

Учебные предметы	Классы					всего
	5	6	7	8	9	
Русский язык	3	3	3	3	2	14
Литература	2	2	2	2	3	11
Татарский язык	3	3	3	3	2	14
Татарская литература	2	2	2	2	2	10
Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика	5	5	5	5	5	25
Информатика и ИКТ				1	2	3
История (включая Историю татарского народа и Татарстана)	2	2	2	2	2	10
Обществознание (включая экономику и право)		1	1	1	1	4
География		1	2	2	2	7
Природоведение	2					2
Физика			2	2	2	6
Химия				2	2	4
Биология		1	2	2	2	7
Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	1	1	8
Технология	2	2	2	1	-	7
Основы безопасности жизнедеятельности				1	-	1
Физическая культура	3	3	3	3	3	15

Итого	29	30	34	36	34	163
Компонент образовательного учреждения (6–дневная учебная неделя):	3	3	1	-		7
Предпрофильная подготовка					2	2
Предельно допустимая учебная нагрузка (6–дневная учебная неделя)	32	33	35	36	36	172

3.1.3. Содержание и организация внеучебной деятельности учащихся.

Главным целевым ориентиром при определении содержания и способов организации внеучебной деятельности учащихся 5 – 9 классов является образ выпускника основной школы.

Для формирования ключевых компетенций целесообразно использовать следующие педагогические средства:

- образовательные программы;
- дополнительное образование;
- предпрофильную подготовку.

Основными формами организации воспитательного процесса являются коллективные творческие дела, интеллектуальные игры, олимпиады, конкурсы, выставки, праздники, вечера, соревнования. При их подготовке и проведении используются приемы и методы актуализации субъектного опыта учащихся. Создания ситуаций выбора и успеха, индивидуальной и коллективной рефлексии процесса и результатов деятельности. Учащиеся 5 – 9 –х. классов являются субъектами управления жизнедеятельностью в классных коллективах.

4. Система условий реализации основной образовательной программы

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в Школе для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через работу секций, кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения,
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке

педагогических работников;

— включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;

— обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы.

— эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия

Для создания материально-технической базы школа руководствуется следующими нормативными правовыми актами:

— Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции);

— Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);

— СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

- федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

Здание школы типовое трехэтажное. Введено в эксплуатацию в 2013 году. Проектная мощность школы -1224 ученика в одну смену.

Для реализации деятельности в школе созданы необходимые условия:

- занятия проводятся в одну смену;

- столовая на 435 посадочных мест с новым оборудованием пищеблока;

—2 кабинета информатики, которые оснащены 23 компьютерами;

—все кабинеты оснащены интерактивными досками и проекторами;

—имеется медицинский кабинет;

- два спортивных зала (большой спортзал: современный многофункциональный с раздевалками и душевыми, специальным напольным покрытием; позволяет проводить соревнования по четырем видам спорта (мини-футбол, баскетбол, волейбол, гандбол); малый спортзал: предназначен для занятий единоборствами, гимнастикой и акробатикой;

—3 игровыми площадками;

— кабинетом музыки с музыкальной техникой;

— 2 библиотеками;

- актовый зал на 560 мест с экраном 5х4;

- бассейн с двумя чашами: наполняемость малой чаши составляет 20-25 человек, большой до 40 человек. Имеются душевые и раздевалки

- лего-студия общей площадью 117 кв.м., оборудованная робототехникой

Питание обучающихся организовано с учетом возрастных особенностей по циклическому меню.

С целью обеспечения безопасности детей в школе функционирует система громкой связи и оповещения, автоматическая противопожарная система.

Кадровые условия реализации программы.

Образовательное учреждение укомплектовано педагогическими и руководящими кадрами, иными работниками. Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

Педагогические работники Школы имеют базовое педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, систематически занимаются научно-методической деятельностью. 92% учителей имеют высшее образование. 39% учителей имеют высшую и I квалификационную категорию по должности «учитель». В педагогическом коллективе ОУ есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, педагоги-психологи, социальный педагог, библиотекари, воспитатели ГПД.

Сведения о категориях

	Всего	Высшая категория	Первая категория	Вторая категория
Педагогические работники	92	9	27	7

Сведения об образовании

	Всего учителей	высшее	Среднее специальное
Образование	92	85	4

Сведения о стаже работы

Всего учителей	Менее 2 лет	От 2 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	Более 20 лет
92	28	7	11	24	22

Возрастной состав педагогических работников

Всего учителей	Моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше	Работающих пенсионеров
92	18	36	37	2