

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Набережные Челны «Гимназия №77»**

Принято  
на Педагогическом Совете гимназии  
Протокол № 1 от 28.08.2015г.

Введено в действие  
Приказ от №191 от 28.08.2015г.



Утверждаю  
Директор MAOU «Гимназия №77»  
А.А.Фатихова

**Основная  
образовательная программа  
начального общего  
образования  
срок действия программы 4 года**

Набережные Челны  
2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Общие положения</b> .....	4
<b>1. Целевой раздел</b> .....	6
1.1. Пояснительная записка .....	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....	8
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	10
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) .....	14
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся (метапредметные результаты) .....	15
1.2.2. Русский язык .....	18
1.2.3. Литературное чтение .....	21
1.2.4. Иностранный язык (английский) .....	25
1.2.5. Математика и информатика.....	28
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	30
1.2.7. Окружающий мир .....	34
1.2.8. Изобразительное искусство .....	37
1.2.9. Музыка .....	40
1.2.10. Технология .....	43
1.2.11. Физическая культура .....	45
1.2.12. Татарский язык в русских группах .....	47
1.2.13. Литературное чтение (тат.) в русских группах .....	60
1.2.14. Татарский язык в татарской группе.....	62
1.2.15. Литературное чтение (тат.) в татарской группе.....	65
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.....	67
1.3.1. Общие положения .....	67
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	71
1.3.3. Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений .....	94
1.3.4. Итоговая оценка выпускника .....	98
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	100
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий .....	100
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования .....	101
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования .....	102
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	106
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....	113
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся .....	114
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию .....	115
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.....	118
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....	223
2.2.1. Общие положения .....	223

2.2.2. Основное содержание учебных предметов .....	225
2.2.2.1 Русский язык .....	225
2.2.2.2. Литературное чтение .....	248
2.2.2.3. Иностраный язык (английский язык) .....	262
2.2.2.4. Математика и информатика .....	266
2.2.2.5. Окружающий мир.....	272
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	279
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....	281
2.2.2.8. Музыка .....	284
2.2.2.9. Технология.....	296
2.2.2.10. Физическая культура.....	300
2.2.2.11. Татарский язык в русских группах.....	312
2.2.2.12. Литературное чтение (тат.) в русских группах.....	318
2.2.2.13. Татарский язык в татарской группе .....	321
2.2.2.14. Литературное чтение (тат.) в татарской группе .....	324
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования .....	328
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	364
2.5. Программа коррекционной работы .....	369
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>382</b>
3.1. Учебный план.....	382
3.2. План внеурочной деятельности .....	385
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы .....	390
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы .....	390
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....	396
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы .....	402
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	408
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы .....	412
<b>4. Сроки и этапы реализации основной образовательной программы.....</b>	<b>426</b>

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного образовательного учреждения «Гимназия № 77» (далее – МАОУ «Гимназия № 77») разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

ООП НОО разработана на основе:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15);
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закона Республики Татарстан от 08.07.1992 № 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».
- Письма МОиН РТ от 19.08.2015 №1054/15 «Методические рекомендации по проектированию содержания организационного раздела основной образовательной программы начального общего образования для общеобразовательных организаций Республики Татарстан».

Содержание основной образовательной программы МАОУ «Гимназия № 77» отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;

- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МАОУ «Гимназия № 77», реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в гимназии;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом гимназии.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 77» открыто в 1992 году. Основатель гимназии и ее первый директор Коротаева Людмила Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент. С августа 2013 года директором гимназии назначена Фатихова А.А.

Педагогический коллектив гимназии работает над стратегической целью «Повышение качества образования через внедрение инновационных методик, направленных на развитие навыков сотрудничества, коммуникации, критического мышления учащихся, и реализацию Обогащенной программы Школы Превосходства».

В гимназии работают 51 учитель, из них с высшей квалификационной категорией – 25 педагогов, с первой квалификационной категорией – 15 педагогов. В гимназии обучаются 744 ученика, из них 55 – выпускники 2016 года.

В октябре 2014 в рамках реализации проекта «Совершенствование качества преподавания в РТ» гимназия получила статус «Школы превосходства в РТ». В течение многих лет гимназия является «Школой, содействующей здоровью, золотого уровня».

По результатам участия в республиканском конкурсе "Пятьдесят лучших инновационных идей для Республики Татарстан" наши ученики второй год становятся победителями.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации МАОУ «Гимназия № 77» основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды г.Набережные Челны;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов даёт

представление о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (Портфолио достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является

препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (в форме Портфолио достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы гимназии приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий** (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех учебных предметов при получении начального общего образования у выпускников МАОУ «Гимназия № 77» будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к гимназии, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

- *осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
  - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
  - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
  - задавать вопросы;
  - контролировать действия партнёра;
  - использовать речь для регуляции своего действия;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
  - *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
  - *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
  - *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
  - *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
  - *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

#### **1.2.1.1. Чтение.**

##### **Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники МАОУ «Гимназия № 77» приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

#### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения учебных предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся МАОУ «Гимназия № 77» приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

## **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

## **Обработка и поиск информации**

### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

## **Создание, представление и передача сообщений**

### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде гимназии;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

**1.2.1.3.**

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования**

**1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка начального общего образования обучающиеся МАОУ «Гимназия № 77» научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств

для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
  - *оценивать уместность использования слов в тексте;*
  - *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
  - *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
  - *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
  - *различать простые и сложные предложения.*

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»****Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и со - относить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы МАОУ «Гимназия № 77» осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники

полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)****Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика  
(только для художественных текстов)****Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)****Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**1.2.4. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на получении начального общего образования у обучающихся МАОУ «Гимназия № 77» будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится

лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

##### **Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

#### **Фонетическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

#### **Лексическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального обучения;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

#### **Грамматическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные

в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;*
- *использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*
- *оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*
- *оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся МАОУ «Гимназия № 77» на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### Числа и величины

**Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

### **Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *добраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

### **1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы исламской культуры**

##### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*• акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы светской этики**

##### **Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*

- *на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;*

- *излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;*

- *соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;*

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **1.2.7. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся начальных классов МАОУ «Гимназия № 77»:

- *получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;*

- *обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических*

ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеоклипов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## **Человек и природа**

### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

## **Человек и общество**

**Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и Республики Татарстан; описывать достопримечательности столицы Российской Федерации и Республики Татарстан; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, Республику Татарстан и ее главный город Казань;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### 1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства у обучающихся начальных классов МАОУ «Гимназия № 77»:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
  - начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
  - сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
  - появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
  - установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России и Татарстана, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- Обучающиеся:
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике

(рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России и Татарстане.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разно - образие природы, человека, зданий, предметов;*

- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**1.2.9. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных

музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России и Татарстана, музыкальной культуре их народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы отражают:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности.

Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни гимназии, города Набережные Челны, Республики Татарстан.

## **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

## **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

## **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

## **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

#### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий Республики Татарстан и России, уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.**

### **1.2.11. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся начальных классов МАОУ «Гимназия № 77» начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

### **Знания о физической культуре**

#### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

## Способы физкультурной деятельности

### Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

### Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

## Физическое совершенствование

### Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

### Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах.

### 1.2.12. Татарский язык в русских группах

Татар теленә өйрәтүнең программада күрсәтелгән күләмдә **гомуми нәтижеләре** түбәндәгеләрдән гыйбарәт:

– укучыларның коммуникатив компетенциясен (аралашу осталыгын) үстерү, ягъни, татар телендә сөйләшүчеләр белән телдән яки язмага аралашу күнекмәләре булдыру;

– коммуникатив бурычлар куя һәм хәл итә белү, адекват рәвештә аралашуның вербаль һәм вербаль булмаган чараларыннан, сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, киң күңелле әңгәмәдәш булу;

– “Татар теле” предметына карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру һәм, шулар нигезендә, белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштергә шартлар тудыру.

### **1 сыйныф**

#### **Укытуның шәхси нәтижеләре**

Гомуми белем бирү мәктәбен төгәлләгәндә, укучының үзенә һәм үзенә әйләнә-тирәсендәгә кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәгә шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәниятара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- текстлардагы төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;
- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек” төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерең белү” кебек хисләр формалашу.

#### **Укытуның метапредмет нәтижеләре**

Татар теле укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (*танып белү, регулятив, коммуникатив*) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәتلәр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар әзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

#### ***Танып белү нәтижеләре:***

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.

#### ***Регулятив нәтижеләр:***

- уку хезмәтендә үзгә максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижеләрен контрольгә ала белү;
- билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлай, анализлай белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләренә формалаштыру;
- дәрәскә кирәкле уку-язу әсбапларын әзерли һәм алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

#### ***Коммуникатив нәтижеләр:***

- әңгәмәдәшеңнең фикерең тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;

- аралаша белү сэләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшен белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

**Укытуның предмет нәтижеләре:**

<b>Өйрәнелә торган бүлек</b>	<b>Укучы өйрәнә</b>	<b>Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала</b>
Әйдәгез, танышабыз!	Танышу; бер-береңнең исемен сорау; яшәү урынын әйтү; 1дән 10га кадәр саннарны өйрәнү.	Әңгәмәдәшен белән контакт урнаштыра, хәлен сорый белү. Әңгәмәдәшенең яшәү урынын сорый һәм үзеңнең кайда яшәвен турында хәбәр итә белү. Бер-береңнең яшен, ничәнче сыйныфта укуын сорый, жавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү.
“Урман дусларыбыз”	Кыргый хайваннар, аларның исемнәрен өйрәнү, яшәү урыннарын әйтә белү. Аларны сурәтләү.	Кыргый хайваннарның исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргый хайваннарның кайда яшәгәнен әйтә, аларны сурәтли белү.
“Спорт бәйрәме”	Без команда бирәбез, спорт бәйрәмендә катнашу темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Иптәшенә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмендә нишләгәнеңне әйтә белү. Дустыңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү.
“Мәктәптә”	Уку-язу әсбаплары темасы буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү. Уку-язу әсбапларының санын, төсен, барлыгын, юклыгын әйтә белү. Мәктәптә уку хезмәте турында сөйли белү. Мин ничек укыйм? Соравына жавап бирә белү.	Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзенә сорап ала, иптәшенә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәтен атый, үзеңнең, иптәшеңнең ничек укуын әйтә белү. Предметларның урынын әйтә белү (китап өстәлдә)
“Йорт хайваннары һәм кошлары”	Йорт хайваннары һәм кошлары темасына лексик-грамматик материалны өйрәнү. Аларны сурәтли белү.	Йорт хайваннарының һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын, яшәү урынын әйтә белү
“Бакчада”	Яшелчә һәм жиләк-жимешләр темасына лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Яшелчә һәм жиләк-жимеш исемнәрен, санын, аларның төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү. Бакчада нәрсә үскәнен, нинди эшләр эшләгәнеңне әйтә белү. Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү. Хезмәтенә карап, геройга бәя бирә белү.
“Кыш жите”	Кыш билгеләре, кышкы уеннар,	Кыш билгеләрен әйтә, сорый,

	яңа ел бәйрәме турында лексик-грамматик материалны өйрәнү.	һава торышын тасвирлый белү. Яңа ел бәйрәме турында сөйли белү. Бәйрәмгә барганыңны, бәйрәмнең кайда булганын әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чана, чаңгы, тимераякларның барлыгын, юклығын, нәрсә белән шуганыңны әйтә белү.
“Сәламәт бул!”	Тән әгъзаларының исемнәре, табиптә, шәхси гигиена темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Тән әгъзаларының исемнәрен атый, кайсы жирең авыртканын сорый, әйтә белү. Сәламәт булу өчен, киңәшләр бирә белү. Авыру кешенең хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү. Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларның барлыгын, юклығын, кирәклеген әйтә, аларны сорап ала белү.
“Безнең гаилә”	Гаилә әгъзалары; без гаиләдә нишлибез? 8нче Март – әниләр бәйрәме, язгы көн темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, үз гаиләң турында сөйли белү, иптәшеңнең гаиләсе турында сорый белү. Язгы көнне сурәтләп сөйли белү. Яз фасылының ошаганын, ошамаганын әйтә белү. Бәйрәм белән котлый, кемгә бүләк бирүне әйтә белү.
“Татар халык ашлары”	Татар халык ашлары; кунакта; табын янында; туган көн темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Татар халык ашларының исемнәрен, ризыкларның тәмле булуын, нинди ризыклар яратканыңны, нинди ризык кирәк икәнен, нәрсә белән чәй эчкәнеңне әйтә белү. Кунакларны каршы ала, аларны табынга чакыра белү. Туган көн турында сөйли, туган көн белән котлый белү.
“Кибеттә”	Ашамлыклар; ашамлыклар кибетендә; савыт-сабалар; авыт-саба кибетендә; киёмнәр; киёмнәр кибетендә темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Ашамлыклар исемнәрен, нәрсә ашаганыңны, эчкәнеңне әйтә, кибеттә сатып ала белү. Савыт-саба исемнәрен дәрәс әйтә белү. Киёмнәрнең исемен, төсен, нинди киём кигәнеңне әйтә белү.
“Без шәһәрдә яшибез”	Шәһәрдә; безнең шәһәр; мин транспортта барам темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	Нинди республикада яшәгәнеңне, Татарстан шәһәрләре исемнәрен әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү.
“Жәй житә”	Күнелле жәй; жәйге ял; без Сабантуйга барабыз темалары	Жәй билгеләрен әйтә белү. Дусларны Сабантуй бәйрәменә

	буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү.	чакыра, бәйрәмдә нишлэгәнненә әйтә белү.
--	--	--

## 2 сыйныф

### Укытуның шәхси нәтижәләре

Гомуми белем бирү мәктәбен төгәлләгәндә, укучының үзенә һәм үзенең әйләнә-тирәсендәгә кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәгә шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәниягара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләгә тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- текстлардагы төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;
- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек” төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлелек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерең белү” кебек хисләр формалашу.

### Укытуның метапредмет нәтижәләре

Татар теле укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туған проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (*танып белү, регулятив, коммуникатив*) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәتلәр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар эзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

#### *Танып белү нәтижәләре:*

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирү белү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар кулланы.

#### *Регулятив нәтижәләр:*

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;
- билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлай, анализлай белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләргә формалаштыру;
- дәрәскә кирәкле уку-язу әсбапларын эзерли һәм алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

#### *Коммуникатив нәтижәләр:*

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;

- аралаша белү сэләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшең белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

**Укытуның предмет нәтижеләре:**

<b>Өйрәнелә торган бүлек</b>	<b>Укучы өйрәнә</b>	<b>Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала</b>
Без мәктәпкә барабыз	Беренче сентябрь, уку-язу эсбапларының барлыгы, юклыгы, кирәклегә, уку хезмәттемалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Беренче сентябрь турында сөйли, укытучыны, дустаныңны бәйрәм белән котлый белү. Бер-береңнең ничәнче сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Уку-язу эсбапларының барлыгын, юклыгын, кирәклеген хәбәр итә белү (сорау); үзегә сорап алу, иптәшенә тәкдим итә белү. Предметларны, саннар кулланып, үзегә сорый белү. Бер-береңнең ничәнче сыйныфта укуын сорый һәм җавап бирә белү. Мәктәптәге уку хезмәте турында сорый, сөйли белү, нәрсә эшләгәнне, нәрсә эшләмәгәнне сорый, әйтә белү. Укучының уку хезмәтенә бәя бирә белү.
Базарда	Яшелчәләр, жиләк-жимешләр, базарда, көз билгеләре темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Яшелчә, жиләк-жимеш исемнәрен, төсен, тәмен, нәрсә яратуыңны әйтә белү. Базарга барырга чакыра, кем белән барганыңны әйтә белү. Базарда яшелчә, жиләк-жимеш сатып ала белү. Көз билгеләрен, көзне яратканыңны, яратмаганыңны әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра белү.
Мин чисталык яратам	Шәхси гигиена предметлары, тән эгзалары атамалары, табипта темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларны кулланып, нәрсә эшләгәннеңне әйтә, сорый белү. Тән эгзаларын атый белү. Табибка кайсы жирең авыртуын әйтә белү. Авыру кешенең хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү.
Кыш җитә	Кыш айлары, кыш билгеләре, яңа ел бәйрәме, кышкы уеннар, кошларга	Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Яңа ел бәйрәмендә нишләгәнне әйтә,

	жимлек куябыз темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Яңа ел бәйрәме белән котлый белү. Яңа ел бәйрәменә чакыра белү. Кышкы уеннарның төрләрән әйтә, уенга чакыра; тауга барганыңны, кайтканыңны, тауда чаңгы шуганыңны әйтә белү.
Безнең гаилә	Безнең гаилә, татар халык ашлары, өй хезмәте темалары буенча лексик- грамматик материалны өйрәнү	Гаилә әгъзаларының исемнәр атый, гаиләдә кемнәр, ничә кеше барлыгын, кайда эшләгәннән әйтә белү. Татар халык ашларын атый, нинди ашлар пешергәннән белү, бер- береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганның соң рәхмәт әйтә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә белү.
Яз килә	Яз билгеләре, 8 нче Март – әниләр бәйрәме темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Яз билгеләрән әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра, көннең нинди икәннән сорый, әйтә белү. Бәйрәмдә, нинди бүләк биргәннән, кемне котлаганыңны әйтә белү.
Минем туган ягым	Минем туган ягым, татарстанның табигате, татарстан шәһәрләре, мин авылда яшим темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Бер-береңнең яшәү урынын сорый һәм кайда яшәгәннән әйтә белү. Татарстан шәһәрләреннән, елгаларының атамаларын әйтә белү. Нинди транспортта барганыңны әйтә белү. Кайсы шәһәргә барганны сорый белү. Светофорда нинди төсләр барлыгын әйтә, юл йөрү кагыйдәләрен әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге уен төрләрән әйтә белү.
Кибеттә	Киёмнәр кибетендә, ашамлыклар кибетендә темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Киём исемнәрән, баялар сорый, нинди киём яратканыңны әйтә белү. Бер- береңнең киёмнән комплимент әйтә белү. Ашамлык исемнәрән, нинди ашамлыклар кирәклеген сорый, әйтә белү. Кибеткә барганыңны һәм нәрсә алганыңны әйтә белү.
Жәй	Жәй жигте, без Сабантуйга барабыз темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Жәй көне турында сөйли белү. Каникулны ничек үткөрү турында сөйләшү. Урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү.

**3 сыйныф**  
**Укытуның шәхси нәтижеләре**

Гомуми белем бирү мәктәбен төгәлләгәндә, укучының үзенә һәм үзенең әйләнә-тирәсендәге кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәге шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәниягара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- текстлардагы төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларынан чыгып бәя бирү;
- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек” төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерен белү” кебек хисләр формалашу.

### **Укытуның метапредмет нәтижәләре**

Татар теле укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (**танып белү, регулятив, коммуникатив**) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәتلәр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар эзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

#### **Танып белү нәтижәләре:**

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.

#### **Регулятив нәтижәләре:**

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;
- билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыкларның сәбәбен аңлай, анализлый белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләренә формалаштыру;
- дәрәска кирәкле уку-язу әсбапларын эзерли һәм алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.

#### **Коммуникатив нәтижәләре:**

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшен белән сөйләшүне башлай, дәвам итә, тәмамлай белү.

**Укытуның предмет нәтижеләре:**

<b>Өйрәнелә торган бүлек</b>	<b>Укучы өйрәнә</b>	<b>Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала</b>
Белем бәйрәме!	Беренче сентябрь турында, укуязу эсбапларының барлыгы, юклыгы, кирәклеген әйтә белү, уку хезмәте турында сөйли белү	Беренче сентябрь – Белем бәйрәме турында сөйли, укытучыны, дустаны бәйрәм белән котлый белү. Предметларның төсен, санын әйтеп, үзгә сорый белү. Сумкага нәрсә салганыңны, сумкада (партада) нәрсә барлыгын, сумкадан нәрсә алганыңны әйтә, сорый белү. Үзгә, иптәшеңнең нинди билгә алганын, диктантта нинди хата барлыгын, өй эшен эшләгәннең, эшләмәгәннең, мисал, мәсьәлә чишкәннең сорый, әйтә белү. Китапханәдән китап сорый, китапның нәрсә турында икәннең әйтә белү. Ничә китап укыганыңны әйтә, иптәшеңнең сорый белү.
Көндәлек режим	Минем көндәлек режимым турында сөйләү	Вақытны әйтә, сорый белү. Үзгә көндәлек режимың турында сөйли белү.
Ашханәдә	Без ашханәдә ашыйбыз, минем яраткан ашларым, безгә кунаклар килә, без табын эзерлибез темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Ашханәдә нәрсә пешергәннең, ашаганның, нинди ашлар яратканның әйтә белү. Дустаның нинди ризыклар яратканын сорый, ашханәгә бергә барырга тәкъдим итә белү. Кунакларны каршы ала, табынга чакыра белү. Табын эзерләү тәртибен әйтә, сорый белү. Ашханәдә дежур укучы хезмәтен сөйли белү.
Без эти-эниләргә булышабыз	Минем эти – энием кем булып эшли, без өйдә булышабыз, без табын эзерлибез темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Эти-эниләрнең кем булып, кайда эшләвен, профессия исемнәрен әйтә белү. Өйдә үзгә эшләгән эшләрен сөйли белү, иптәшеңгә сорау бирә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә, эш куша белү. Табынны ничек эзерләү турында сөйли белү.
Туган якка кыш килде	Яңа ел бәйрәме; кышкы уеннар; кошларга жимлек куябыз темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Бәйрәмнең сәгәтә ничәдә башланганын, Яңа ел бәйрәмендә нишләгәннең әйтә белү. Һава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чаңгы ярышы турында сөйли белү. Каникулда

		кайда булганыңны әйтә белү. Геройларга характеристика бирә белү.
Шәһәрдә һәм авылда	Татарстанда яшәүче милләтләр; татарстан шәһәрләре; без шәһәргә барабыз; безнең авыл темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Татарстан шәһәрләренең, елгаларының атамаларын әйтә белү. Татарстанда яшәгән милләтләрне әйтә белү. Кайсы урамда яшәгәнне, нинди фатирда торганыңны, мәктәпкә нинди транспортта барганыңны сөйли белү. Шәһәр турында сөйли, үзег яшәгән шәһәрне, торган йортны сурәтли белү. Шәһәргә барырга чакыра белү. Нәрсәдә барганыңны, сәгать ничәдә барганыңны әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйге уен төрләрен әйтә белү.
Әдәпле булайк!	Әдәпле сөйләшү; телефоннан әдәпле сөйләшү; туган көнгә чакыру; табын янында; без бүләкләр бирәбез темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Телефоннан әдәпле сөйләшә белү. Туган көнгә әдәпле чакыра белү. Килгән кунакларны каршылай белү. Туган көнгә бүләк алып килгәнне әйтә, котлай белү. Бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. 8 нче Март бәйрәмендә нинди бүләкләр бирү турында сөйләшү. Өлкәннәргә урын тәкъдим итә белү. Дустыңның авыруы турында, аңа ярдәм итү турында әйтә белү.
Кечкенә дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларны сурәтләү, аларны карау; минем яраткан пәсием темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Этләрнең кушаматын әйтә белү. Этләрне ничек караганын сөйли белү. Үзегнең этең барлыгын, юклыгын, аны ничек караганын әйтә белү. Кешенең характер сыйфатларын әйтә белү. Песиләрнең тышкы кыяфәтен сорый, сөйли белү. Пәсиенң барлыгын, юклыгын, аны ничек караганын сорый, әйтә белү. Кемнең нәрсә яратканын сорый һәм әйтә белү.
Күңелле жәй	Без жәйне яратабыз; ел фасыллары билгеләре; жәй житә; без жыләккә барабыз; безнең бакча; жәйге ял; сабантуй – зур бәйрәм темалары буенча лексик-грамматик материалны өйрәнү	Ел фасылларының билгеләрен әйтә белү. Жәй көне турында сөйли белү. Жәй көне укулар тәмамланганын әйтә белү. Предметларның билгеләрен чагыштырып әйтә белү. Урманга барганыңны, урманда жыләк жыйганыңны әйтә белү. Бер-

		береңне табынга чакыра, ашаганнан соң рәхмәт әйтә, азыкның тәмле икәннен әйтә белү. Бакчада нинди яшелчәләр үскәннен, бакчадагы эшләрне сорый, әйтә белү. Жәйге ял турында сөйли белү. Су керергә чакыра белү. Сабантуйда катнашу турында сөйләшү.
--	--	--

#### 4 сыйныф Укытуның шәхси нәтижеләре

Гомуми белем бирү мәктәбен төгәлләгәндә, укучының үзенә һәм үзенең әйләнә-тирәсендәге кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәге шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәниягара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрлеген аңлау;
- текстлардагы төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;
- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек” төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлелек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерең белү” кебек хисләр формалашу.

#### Укытуның метапредмет нәтижеләре

Татар теле укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (*танып белү, регулятив, коммуникатив*) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәتلәр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар эзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

##### *Танып белү нәтижеләре:*

- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.

##### *Регулятив нәтижеләр:*

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;

- билгелэгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлай, анализлай белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- дәрескә кирәкле уку-язу әсбапларын әзерли һәм алар белән дәрес эш итә белү;
- дәрестә эш урынын мөстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен

үстерү.

**Коммуникатив нәтижәләр:**

- әңгәмәдәшәңнең фикерен тыңлай, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшәң белән сөйләшүне башлай, дәвам итә, тәмамлай белү.

**Укытуның предмет нәтижәләре:**

<b>Өйрәнелә торган бүлек</b>	<b>Укучы өйрәнә</b>	<b>Укучы өйрәнәргә мөмкинчелек ала</b>
Яңа уку елы башлана	Яңа уку елы башлану, аңа әзерлек. Уку-язу әсбаплары. Эш урыны. Дәрестә нәрсә эшләнү (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, аралаша беләргә өйрәнү)	Беренче сентябрь көне ничек узуы турында сөйли белү. 1 нче сентябрь бәйрәме белән котлай белү. Яңа уку елына нинди уку-язу әсбапларын алу турында, уку-язу әсбапларының барлыгы, юклыгы турында әйтә белү. Татар теленә хәрәф-аваз системасын сөйли белү. Дәрес әзерли торган эш урыны турында сөйли белү. Фикеренә дәлил белү. Нинди предметтан контроль эш икән, дәрес эшләгән, эшләмәгән әйтә белү. Урамга чакыра, чыкмау сәбәбен аңлата белү.
Туган як табигате	Нәрсә ул табигать? Һава торышы. Дару үләннәре. Кошлар - безнең дусларыбыз. Минем канатлы дусларым (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, сөйләшә беләргә өйрәнү)	Нәрсә ул табигать соравына җавап бирү. Ел фасыллары билгеләрен, айларын, Һава торышын әйтә белү. Дару үләннәре исемнәрен, аларның кирәклеген әйтә белү. Кош исемнәрен, бездә кышлаучы, жылы якка китүче кошларны сорый, әйтә белү. Кошларга ничек булышуың турында сөйли белү. Кошлар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
Хайваннар дөньясында	Йорт һәм кыргый хайваннар. Алар турында кыскача мәгълүмат (темалары буенча белгән	Йорт, кыргый хайваннарның исемнәрен атай, аларны сурәтләй белү. Укылган текстлар

	лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, сөйли белү)	буенча кыргый хайваннар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
Кышкы уеннар	Кышкы табигать. Кышкы уеннар. Кар бабай ясау. Яңа ел бәйрәменә барабыз(темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, аралаша белергә өйрәнү)	Кышкы табигать турында сөйли белү. Кышкы уеннар турында сөйләшү. Дустыңны уенга чакыра белү, чыкмауның сәбәбен әйтә белү. Кар бабай ясауны сөйли белү. Дустыңны кар бабай ясарга чакыра белү. Яңа ел бәйрәменең кайчан башланганын, бәйрәмдә нишләгәнне әйтә белү. Гаиләдә бәйрәмне ничек каршылауны, нәрсәләр пешергәнне сөйли белү.
Минем дусларым	Минем дустым. Дуслар арасындагы мөнәсәбәтләр. Чын дуслык (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, аралаша белергә өйрәнү)	Дустың турында сөйли белү. Дус белән бергә нинди эшләр эшләү турында сөйләшү. Чын дус нинди булуын әйтә, раслый белү. Дустыңа бүләк алуны, аның нинди икәнен әйтә белү.
Дүрт аяклы дусларыбыз	Дүрт аяклы дусларның кыяфәтләре, гадәтләре. Аларга карата мөнәсәбәт (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, аралаша белү)	Дүрт аяклы дусларыбызның кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйли белү. Дүрт аяклы дусларыбызга карата үз мөнәсәбәтенә белдерә белү. Дүрт аяклы дусларны карау, ашату, алар белән бергә уйнау турында сөйли белү.
Язгы бәйрәмнәр	Язгы табигать. 8 Март – эниләр бәйрәме. Әнигә булышам. Карга боткасы (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, сөйли белергә өйрәнү)	Язгы табигать турында сөйләшү, язның ни өчен ошаганын, ошамаганын әйтә белү. 8 нче март бәйрәме белән котлау яза, ничек котлаганыңны әйтә белү. Өй хезмәте турында сөйләшә, эти-эниләргә ярдәм итү турында сорый, әйтә белү. Өй хезмәтенә катнашуга карап, геройларга бәя бирү. Карга боткасы турында сөйли белү.
Минем туган илем	Татарстанның дөүләт символлары. Яшәүче милләтләр. Казанга бару. Шәһәрләр (темалары буенча белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, аралаша белергә өйрәнү)	Татарстанның символларын әйтә, сөйли белү. Татарстанда яшәгән милләтләрнең исемнәрен әйтә белү. Казанга баруың, анда нәрсәләр күрүең, Казанның нинди шәһәр булуы турында сөйли белү. Казанда Кол Шәриф мәчете, Сөембикә манарасы барлыгын әйтә белү. Россия, Татарстан шәһәрләрен

		атый, аларны сөйләмдә куллана белү.
Чәчәкле жәй, ямьле жәй	Жәйге табигать, ял. Жиләккә бару(белгән лексикага таянып, тиешле грамматик нормаларны кулланып, сөйләү)	Жәйге табигать турында хикәяләп сөйли белү. Жәй көне кая барганыңны әйтә белү. Урманга, жиләккә бару турында сөйләшә белү.

### 1.2.13. Литературное чтение (тат.) в русских группах

#### Укытуның башлангыч этабы

#### Укытуның шәхси нәтижәләре

Гомуми белем бирү мәктәбен төгәлләгәндә, укучының үзенә һәм үзенең әйләнә-тирәсендәге кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата түбәндәге шәхси кыйммәтләре формалашкан булуы күзаллана:

- шәхесара һәм мәдәниягара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру;
- әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәжбүрилеген аңлау;
- текстлардагы төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;
- “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек” төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлелек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерең белү” кебек хисләр формалашу.

#### Укытуның метапредмет нәтижәләре

Татар теле укыту, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә, шулай ук, реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (*танып белү, регулятив, коммуникатив*) формалаштыруга хезмәт итә.

Укучыларда мәгълүмати жәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәتلәр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар эзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алу күнекмәләре формалаша.

#### *Танып белү нәтижәләре:*

- фикерләүне үстерү белән бәйлә психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;
- ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
- объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;
- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар кулланы.

#### *Регулятив нәтижәләре:*

- уку хезмәтендә үзенең максат куя, бурычларны билгели белү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;
- уку эшчәнлегенә нәтижәләрен контрольгә ала белү;

- билгелэгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлый, анализлый белү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- дәрәскә кирәкле уку-язу эсбапларын әзерли һәм алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен

үстерү.

**Коммуникатив нәтижәләр:**

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлый, аңа туры килерлек җавап бирә белү;
- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;
- әңгәмәдәшенең белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

**Укыту предметының сөйләм эшчәнлегә төрләре буенча планлаштырылган нәтижәләре, предмет нәтижәләре**

**Тыңлап аңлау**

- Укытучының дәрәс, уен ситуацияләре белән бәйлә сорауларын, күрсәтмәләрен аңлау;
- тыңлаганда жөмлә, сүз чикләрен билгеләү, интонацияне аеру;
- сүзләренә, сүзтәзмәләренә, жөмләләренә, грамматик формаларны бер-берсеннән ишетеп аера белү;
- сүзләренә, жөмләләренә тыңлап тәржемә итә белү;
- ишеткән сөйләмнен, жөмләнән эчтәлегенә төшенү.

**Диалогик сөйләм:**

- Өйрәнелгән эчтәлек нигезендә әңгәмәдәшенең белән контакт урнаштыра, сорау куя, җавап бирә, кире кага, раслый белү;
- программада күрсәтелгән темалар буенча укытучының сорауларына җавап бирү һәм сораулар куя белү;
- дәрәсләктә бирелгән үрнәк диалогларны сәнгатьле итеп уку, сөйләү һәм охшаш диалоглар төзү, программада күрсәтелгән коммуникатив максатлар буенча әңгәмәдә катнаша алу.

**Монологик сөйләм**

- Җанлы һәм жансыз предметларны, рәсем, картина эчтәлеген сурәтләп сөйли белү;
- тәкъдим ителгән план, терәк сүзләр ярдәмендә укылган өзек яисә караган рәсем буенча, өйрәнелгән жөмлә төрләрен файдаланып, хикәя төзү;
- укыган хикәяләрнең эчтәлеген сөйли белү;
- үзе, гаиләсе һәм дуслары турында кечкенә мәгълүмат бирә белү.

**Уку**

- Татар алфавитындагы хәрәфләрне танып белү;
- хәрәф-аваз системасын аера, татар теленә хас булган авазларны дәрәс әйтеп укый белү;
- дәрәсләктә уку өчен бирелгән жөмләләренә, текстларны дәрәс интонация белән укый белү;
- тексттагы тыныш билгеләренә карап, тиешле пауза һәм интонацияләренә үтәү, өтерләр янындагы сүзләренә тиндәшлек, эндәшү интонацияләре белән уку;

- укыган материалның эчтәлегеннән кирәкле мәгълүматны аерып ала белү;
- кечкенә күләмле шигырьләрне яттан сөйләү;
- укыганда сүзлекләр куллана белү.

### Язу

- Татар алфавитындагы хәрефләрне дөрес, матур яза белү;
- дөрес күчереп язу күнекмәләрен булдыру;
- бәйрәмнәр белән котлау, чакыру кәгазьләре язу;
- конверт һәм дәфтәр тышына яза белү;
- программада күрсәтелгән темалар буенча, терәк сүзләр кулланып, хикәя язу күнекмәләре формалаштыру.

### 1.2.14. Татарский язык в татарской группе

#### Шәхси нәтижеләр:

- ❖ Ватанга, телгә, мәдәнияткә карата мөхәббәт һәм хөрмәт тәрбияләү;
- ❖ кеше тормышында телнең һәм сөйләмнең әһәмиятлелегенә төшенү;
- ❖ башка кешеләрнең хис-тойгыларын аңлау, үзеңнең хисләрнең белдерергә өйрәнү;
- ❖ башкаларның телдән һәм язма сөйләмнәренә хас булган үзенчәлекләренә игътибар итү;
- ❖ сөйләмгә (тыңлап аңлау, диалог һәм монолог төзү, язу), гомумән, телне өйрәнүгә карата кызыксыну уяту;
- ❖ әйткән яки язган сөйләмгә җаваплылык хисенә булуы.

**Метанпредмет** нәтижеләре татар телен өйрәнү вакытында универсаль уку гамәлләрен булдыруны күзаллый (УУГ):

- ❖ регулятив УУГ:
- ✓ мөстәкыйль рәвештә (укытучы ярдәмендә) дәресең темасын һәм максатын әйтү;
- ✓ укытучы тәкъдим иткән план нигезендә эшләү;
- ✓ укуга караган проблеманы чишү өчен, укытучы белән бергә план төзү;
- ✓ куелган максат буенча план нигезендә эшләү, кирәк булган очракта, үзеңнең эшчәнлегенә төзәтмәләр кертү;
- ✓ дәрестә эшлэгәндә, үзеңнең фикереңне әйтергә өйрәнү.
- ❖ танып белү УУГ:
- ✓ дәреслектәге текстлардан һәм рәсемнәрдән җаваплар табу;
- ✓ укытучының сыйныф белән бергә эшләвенә нәтижә ясау;
- ✓ мәгълүматны бер формадан икенче формага күчерү;
- ✓ текстларның эчтәлеген сөйләү;
- ✓ кирәкле вакытта сүзлекләрдән һәм белешмә әдәбияттан файдалану;
- ✓ укуның барлык төрләреннән файдалану;
- ✓ фикер алышуда катнашу.
- ❖ аралашу УУГ:
- ✓ монологик һәм диалогик сөйләмгә ия булу;
- ✓ сөйләм ситуациясеннән чыгып, үзеңнең фикереңне телдән һәм язма формада белдерү;
- ✓ башкаларны ишетә һәм тыңлый белү, чит кеше фикерен дөрес кабул итү һәм кирәк булган очракта, үзеңнең үзгәртү;
- ✓ текстны сәнгатьле итеп уку һәм эчтәлеген сөйләү;
- ✓ үзеңнең фикереңне нигезләп әйтә белү;
- ✓ сораулар бирү;

✓ икешәрләп һәм төркем белән эшләү, төрле вазифалар башкару: башкаручы, житәкче һ.б.

**Предметка караган УУГ (укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала):**

- ❖ укытучы яки укучы укыган текстны аңлау;
- ❖ сүзләрдәге үзенчәлекле авазларны дөрес итеп әйтү;
- ❖ аваз-хәреф анализы ясау, авазларның һәм хәрефләрнең туры килү-килмәвен әйтү;
- ❖ текстны бәйләнешсез жөмләрдән аеру;
- ❖ текстны кисәкләргә бүлү һәм аларга исем бирү;
- ❖ текстның тулы эчтәлеген сөйләү;
- ❖ текст исеменәң мәгънәсен аңлау, бирелгән вариантлардан дөресен сайлап алу;
- ❖ аңлап, сүзләргә тугырып, сәнгатьле һәм дөрес итеп уку;
- ❖ сүзләргә, жөмләргә, текстны укытучы укыганнан соң дөрес итеп язу һәм дөреслеген тикшерү;
- ❖ рәсем буенча телдән хикәя төзү;
- ❖ программада караган теоретик мәгълүматны белү.

**Предмет нәтижеләр**

**1 сыйныф**

*“Фонетика һәм графика”* бүлекләре буенча

Авазлар белән хәрефләрне аерырга өйрәнү, сузык авазларның төрләрен үзләштерү, яңгырау һәм саңгырау тартык авазларны аеру. Татар алфавитындагы хәрефләрнең урнашу тәртибен белү, бирелгән сүзләргә алфавит тәртибендә язу, кирәкле мәгълүматны эзләп тапканда, алфавиттан файдалана белү.

Хәрефләрдән ижекләр, ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмләр төзү, аларны дөрес итеп язу. Сүзләргә ижекләргә бүлү, юлдан-юлга күчү. Сүз басымын дөрес куеп уку.

*“Орфоэпия”* бүлеге буенча

Татар теленең үзенчәлекле сузык һәм тартык авазларын дөрес әйтү, бу авазларны белдергән хәрефләр булган сүзләргә дөрес язу. Татар теленең үзенчәлекле авазлары кергән сүзләрдәге аваз һәм хәрефләрне аеру.

*“Лексика”* бүлеге буенча

Уку елы ахырында I сыйныф укучылары «Телдән әзерлек чоры» өчен тәкъдим ителгән темалар буенча бирелгән сүзләргә аңлап, кара-каршы һәм монологик сөйләмдә кулланырга өйрәнә. Укытучы, сыйныфтагы укучыларның белем дәрәжәләрен исәпкә алып, үрнәктә бирелгән сүзләргә үзгәртә ала.

*“Морфология”* бүлеге буенча

Жөмләрдән исемнәрне, фигыльләрне, сыйфатларны табу. Баш хәреф белән языла торган исемнәр.

*“Синтаксис”* бүлеге буенча

Сүзтезмә һәм жөмлә белән танышу. Сүзтезмәдәге һәм жөмләдәге сүзләр бәйләнешен аңлау. Жөмлә ахырында куелган тыныш билгеләренәң интонациягә бәйле булуын күрү.

**2 сыйныф**

*“Фонетика, графика һәм орфоэпия”* бүлекләре буенча

Калын һәм нечкә сузыкларны аерып, татар телендәге сүзләрнең сингармонизм законына буйсынуын (буйсынмавын) аңлау. Сүз басымын дәрәс кую.

Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны аеру; ь һәм ы хәрәфләре булган сүзләрне дәрәс уку һәм язу (куляулык, көньяк); я, ю, е хәрәфләрен дәрәс язу.

Сүзләрдәге авазлар һәм хәрәфләренә аеру, аларның санын һәм төрләрен күрсәтү. Сөйләмдә татар әдәби теленә хас булган орфоэпик нормаларны үтәү.

#### “Сүз төзелеше” бүлгәе буенча

Сүзләрнең тамырын һәм кушымчасын билгеләү, тамырдаш сүзләрне дәрәс табу.

#### “Лексика” бүлгәе буенча

Мәгънәсен ачыкларга кирәк булган сүзләрне табу, аны сүзлектән табып әйтү (күрсәтү).

#### “Морфология” бүлгәе буенча

Сүз төркемнәреннән исем, фигыль һәм сыйфатларның мәгънәләрен аңлап, жөмлә эченнән табу. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формаларын аеру, фигыльләрнең юклык һәм заман кушымчаларын билгеләү, сыйфатланмышны табу, аның сыйфат белән бәйләнешен күзәтү. Өйрәнелә торган сүз төркемнәре кергән мәкаль-әйтем, табышмакларны ятлау һәм аларны язу.

#### “Синтаксис” бүлгәе буенча

Жөмләнең баш кисәкләрен билгеләү, аларның урнашу тәртибен күзәтү. Жөмлә кисәкләре һәм сүз төркемнәре дигән төшенчәләренә аеру. Әйтү максаты буенча төрлө булган жөмлөләр ахырында тыныш билгеләрен кую.

### 3 сыйныф

#### “Лексика” бүлгәе буенча

Сүзнең туры һәм күчәрелмә мәгънәсен, күп мәгънәле булуын аеру. Синоним, омоним, антоним сүзләрне дәрәс билгеләп, аларны сүзтезмә һәм жөмлә төзегәндә куллану. Төрлө типтагы сүзлекләр белән эшләү.

#### “Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы” бүлекләре буенча

Сүз төзелешен тикшерү күнегүләре үтәү. Укытучы биргән сүзләрнең тамырын һәм кушымчасын табу. Кушма һәм парлы сүзләрнең ясалышын аңлату, язылышын күзәтү. Алар белән жөмлөләр төзү, сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.

#### “Морфология” бүлгәе буенча

Уртаклык һәм ялгызлык исемнәренә аеру, борын авазларына беткән исемнәренә килеш белән төрләндерү; сыйфатларның сыйфатланмышка, саннарның саналмышка иярү үзенчәлеген аңлау. Саналмышның татар телендә берлек санда кулланылуы. Зат һәм сорау алмашлыкларын башка сүз төркемнәреннән аеру, аларны диалогик һәм монологик сөйләмдә куллану. Фигыльләрнең заманнарын билгеләү, хәзергә заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнешен язма һәм телдән сөйләмдә дәрәс куллану.

#### “Синтаксис” бүлгәе буенча

III сыйныфта өйрәнелгән сүз төркемнәрен кулланып, сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү. Әйтү максаты буенча төрлө жөмлөләренә аеру, аларның ахырында тыныш билгеләрен кую. Раслау һәм инкяр жөмлөләрен билгеләү.

Жөмләнең баш кисәкләрен табу, ия белән хәбәрнең урнашу тәртибен күзәтү. Иярчен кисәкләрдән аергычны билгеләү, аның аерылмышка иярү үзенчәлеген аңлау.

## 4 сыйныф

### “Фонетика һәм графика” бүлеге буенча

4 нче сыйныф ахырына аваз һәм хәреф төшенчәләре арасындагы аерманы аңлау, өйрәнгән күләмдә авазларга характеристика бирү, алфавиттагы хәрефләрнең урынын белү, аны гамәли эштә куллану.

### “Орфоэпия” бүлеге буенча

Дәрәсләрдә һәм көндәлек тормышта татар әдәби теленә хас булган әйтеш нормасын саклау, әйтү максаты төрле булган жөмлөләрне әйтү кагыйдәләрен үтәү.

### “Лексика” бүлеге буенча

Синоним, омоним һәм антонимнарны сөйләмдә урынлы куллану, төрле сүзлекләрне гамәли эштә файдалану. IV сыйныф ахырында укучыларда төрле типтагы сүзлекләр белән эшләрү күнекмәләрен үстерү.

### “Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы” бүлекләре буенча

Сүзләрнең тамырын һәм кушымчаларын табу. Төрле сүз төркемнәрен (исем, сыйфат, фигыльләрне) ясаучы кушымчаларны күрсәтү.

Укытучы тәкъдим иткән сүзләрнең тамырын һәм ясагыч кушымчаларын билгеләү.

### “Морфология” бүлеге буенча

Яңгырау, саңгырау һәм борын авазларына беткән исемнәренә килеш белән төрләндерү. Исемнәргә морфологик анализ ясау күнекмәләре булдыру (уртаклык яки ялгызлык булуы, берлектә яки күплектә килүе, килеше, нинди жөмлә кисәге булып килүен күрсәтү).

Сыйфатларның төрле дәрәжә формалары (гади, чагыштыру, артыклык һәм кимлек). Дәрәсләктә һәм укытучы тарафыннан бирелгән сыйфатларның төрле дәрәжә формаларын ясап, алар белән жөмлөләр төзү.

Микъдар һәм тәртип саннарын билгеләү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Күрсәтү алмашлыкларын телдән һәм язма сөйләмдә дәрәс куллану.

Хикәя фигыльләрнең барлык заманнарын зат-сан белән төрләндереп, аларны телдән сөйләмдә, изложение һәм сочинение язганда дәрәс куллану.

### “Синтаксис” бүлеге буенча

Жөмләнең баш кисәкләрен табып, аларның нинди сүз төркеме белән белдерелүенә (иянең исем яки зат алмашлыгы, хәбәрнең хикәя фигыль яки сыйфат белән) мисаллар әйтү, укытучы күрсәткән (мөстәкыйль рәвештә укучы үзе тапкан) әдәби тексттан баш кисәкләрне күрсәтү.

Жөмләнең иярчен кисәкләреннән аергычның сыйфат һәм сан белән белдерелүен күрсәтү. Тәмамлыкның төрле килештәгә исемнәр белән белдерелүен билгеләү.

Жөмләгә синтаксик анализ ясау күнекмәләре булдыру (ия, хәбәр, аергыч һәм тәмамлыкны күрсәтә белү).

Жыйнак һәм жәенке жөмлөләрне телдән һәм язма сөйләмдә дәрәс куллану.

## 1.2.15. Литературное чтение (тат.) в татарской группе

Башлангыч гомуми белем бирү мәктәбендә «Әдәби уку» предметын өйрәтү аша укучыларда татар әдәбиятының күп мәдәниятле дөньядагы роле һәм әһәмияте турында беренчел күзаллау формалаша. Аларда татар мәдәбиятенә һәм әдәбиятына ихтирам хисе тәрбияләнә, ватанпәрвәрлек хисе уяна, татар дөньясын тирәнрәк аңларга мөмкинлек бирелә. Рус мәктәпләренең башлангыч сыйныфларында укучы татар балалары өчен төзелгән әдәби уку программасы түбәндәгә максат һәм бурычларны үз эченә ала:

- укучыда татарча укуга кызыксыну, омтылыш уяту;
- әдәби уку тәҗрибәсе булдыру;
- үз милләтен белән горурлану, татар теленә мэхәббәт хисләре тәрбияләү;
- татар әдипләрененң иң яхшы әдәби әсәрләре белән танышу;
- әдәби әсәрләренә дәрәс һәм йөгәрек, аңлап, сәнгатьле уку күнекмәләре булдыру, уку тизлегә нормаларына сыешу;
  - татар халык авыз иҗаты әсәрләрен белү, мәкаль һәм әйтемнәрне урынлы куллана белү;
  - текстны аңларга, аңлаганны тыңлаучыга житкерергә, дәрәс һәм матур итеп укырга, укыганның эчтәлеген сөйләргә, тема буенча әңгәмә кора белергә, аралашканда тел чараларын урынлы файдалана белергә өйрәтү;
  - әсәрнең темасын һәм төп геройның характерын, эш-гамәлләрен, әсәрдәге вакыйгаларга, геройларга карата үз фикерләрен белдерергә өйрәтү;
  - халык әкиятләрен һәм фольклор жанрларын, автор әкиятләрен, хикәя, шигырь, мәзәкләрне һ.б. әдәби жанр буларак кабул итәргә күнектерү;
  - төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисе тәрбияләү.

Башлангыч сыйныфны тәмамлаганда «Әдәби уку» предметын өйрәтүнең **гомуми нәтиҗәләре:**

- катлаулы булмаган монолог төзи белү;
- геройлар һәм вакыйгаларга характеристика бирү;
- укылган әсәрнең эчтәлеген план буенча ачу;
- шигъри әсәрләрен сәнгатьле укый белү;
- иптәшләре алдында кыска чыгышлар ясау;
- дәрәслек һәм фәнни-популяр әдәбият белән эшләргә күнегү;
- алган белемнәрне практикада куллана белү;
- укытучы ярдәмендә персонажларга бәя бирә белү;
- төркемнәрдә үз фикерләрен дәлилли белү.

### **УКУЧЫЛАРНЫҢ БЕЛЕМЕНӘ, ЭШ ОСТАЛЫГЫНА ҺӘМ КҮНЕКМӘЛӘРЕНӘ ТАЛӘПЛӘР**

**Укучы белергә тиеш:**

- шигырьләренә сәнгатьле итеп уку;
- әсәрнең мәгънәви кисәкләре арасындагы бәйләнешләрен ачыклау, төп фикерне билгеләү һәм аны үз сүзләре белән әйтеп бирү;
  - кыска күләмле әсәрләренң эчтәлеген сөйләү;
  - тылсымлы һәм хайваннар турындагы әкиятләренә аера белү;
  - әсәрдәге төп геройга мөнәсәбәт белдерү;
  - укылган әсәрдән чагыштыру, жанландыру, контрастны таба белү;
  - 2–3 татар классигының исемен;
  - 2–3 хәзерге заман язучысы яки шагыйрененң исемен, язган әсәрләрен һәм аларның эчтәлеген;
    - үзенә иң ошаган авторның берничә әсәрен;
    - китапның төрле элементларына карап эчтәлеген билгеләү;
    - сүзлекләрдән кирәкле мәгълүматны табу;
    - әсәрләренң геройларына характеристика бирү, чагыштырулар;
    - авторның үз героена мөнәсәбәтен билгеләү;
    - яраткан әдәби героенә турында сөйли белү;
    - дәрәслектә дәрәс ориентлашу, китап элементларын төгәл билгеләү, авторын, исемен, эчтәлек язылган битне табу, иллюстрацияләп белән эшли белү;

- тематик, монографик эсэрлэр жыентыклары төзи белү;
- төрле авторларның 6–8 эсэрен яттан белү;
- мөстэкыйль рэвештэ китаплар сайлый белү, китап элементлары буенча аның эчтәлеген ачыклау;
  - сүзлекләр белән мөстэкыйль эшләү;
  - аңлап, йөгөрөк уку күнекмәләре булдыру;
  - текстның темасын, төп фикерен табу, текстны мәгънәви кисәкләргә бүлү, текстның планын төзү, тулы һәм кыскача эчтәлекне бирә белү;
  - фольклор эсэрләрэн тану, автор эсэрләре белән уртаклыгын, аермасын билгеләү;
  - эсәрдәге геройлар турында үз фикерләрен әйтә белүләренә ирешү, геройларның характерын ачыклау, чагыштыру;
    - сайлап алып, эсәрне яки бер өзекне яттан өйрәнү; ныгыту;
    - дәрәслектә оста ориентлашу;
    - эсәрдән өзекләр китереп, аннотацияләр язу;
    - уку елында өйрәнелгән әдәби эсэрләрнең исемен, авторын, эчтәлеген;
    - 1–2 балалар журналын, аның бүлекләрен;
    - теге яки бу авторларның китапларын (бирелгән исемлек буенча, чыгыш эзерләү өчен) мөстэкыйль рэвештэ китапханәдә сайлый белү, китап элементлары буенча аның эчтәлеген ачыклау;
    - сайланган эсэрләрне мөстэкыйль уку.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) МАОУ «Гимназия № 77» представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МАОУ

«Гимназия № 77» и её педагогов. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности МАОУ «Гимназия № 77» и её работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) общеобразовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация учащихся являются элементами внутренней системы оценки качества образования.

При выставлении оценок используется следующая система оценок: «отлично» - 5, «хорошо»-4, «удовлетворительно» -3, «неудовлетворительно» - 2.

### **Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости учащихся – это оценка степени достижения планируемых результатов общеобразовательной программы в процессе ее освоения учащимся, в том числе предметных результатов и метапредметных результатов.

Текущий контроль успеваемости проводится систематически в течение учебной четверти в 1-4 классах в целях: контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных основной образовательной программой; оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС; совершенствования (корректировки, выстраивания наиболее эффективным образом) образовательного процесса для достижения требуемых результатов.

Количество, формы, периодичность обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учащихся внутри учебной четверти определяются учителем, преподающим этот предмет, и отражаются в рабочей программе по предмету.

Текущий контроль успеваемости в достижении предметных результатов проводится в следующих формах:

- устный опрос, письменный опрос;
- проверка письменного домашнего задания;
- тестирование;
- срез знаний, словарный диктант;
- самостоятельная работа, контрольная работа;
- практическая работа;
- диктант, изложение, сочинение;
- выполнение (и защита) проекта;
- выполнение работы над ошибками;

- диагностика (стартовая, итоговая);
- другие формы, предусмотренные рабочей программой учителя.

Изучение предметной области ОРКСЭ в течение всего учебного года является безотметочным.

Текущий контроль успеваемости в достижении метапредметных результатов проводится в форме комплексной контрольной работы, проводимой в конце учебного года в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в 1-4 классах.

Содержание комплексной контрольной работы охватывает учебный материал ряда предметов.

Комплексная работа оценивается по специально установленной шкале в баллах. Эта оценка в пятибалльную систему не переводится и в электронный журнал не выставляется, на результаты промежуточной аттестации не влияет.

Текущий контроль успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации оценок.

В целях обеспечения текущего контроля достижения планируемых результатов обучения в 1 классе учителем проводится мониторинг индивидуальных знаний по предметам учебного плана 2 раза в течение учебного года по итогам первого и второго полугодия (в декабре, мае). Результаты мониторинга вносятся в Карту мониторинга индивидуальных знаний учащихся по русскому языку, литературному чтению, математике и окружающему миру.

Педагогические работники доводят до родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (электронный дневник, электронный журнал).

Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме.

### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация – это вид внутреннего контроля, в результате которого фиксируется освоение учащимися образовательной программы за учебный год и проводится в формах выставления годовой оценки с учетом четвертных (полугодовых) или итоговой контрольной работы.

Промежуточная аттестация проводится, начиная с первого класса.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение уровня образования с требованиями ФГОС;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении образовательной программы, и учет индивидуальных потребностей учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в планируемых результатах освоения образовательной программы.

Формы и порядок промежуточной аттестации в конкретном классе принимаются на педагогическом совете, проводимом в марте-апреле месяце, из предусмотренных учебным планом вариантов.

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету в конце учебного года. Конкретные сроки проведения промежуточной аттестации устанавливаются в календарном учебном графике и графике проведения итоговых контрольных работ.

Промежуточная аттестация проводится в 1-4 классах и обязательна для всех учащихся.

Промежуточная аттестация в 1 классе представляет собой заключение учителя об освоении учащимися соответствующей части основной образовательной программы НОО, которая заслушивается и принимается педагогическим советом.

Педагогический совет может принимать решение о проведении промежуточной аттестации в форме годовой оценки для следующих категорий учащихся:

- для учащихся, обучающихся на дому;
- для внезапно заболевших учащихся;
- для победителей, призеров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников.

Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года после прохождения программы по предметам.

Итоговые контрольные работы оцениваются по следующей системе оценок: «5», «4», «3», «2», оценки вносятся в электронный журнал и оформляются протоколно.

По курсу ОРКСЭ устанавливается безотметочная система обучения, промежуточная аттестация проводится качественно.

Успешное прохождение учащимися промежуточной аттестации является основанием для перевода учащихся в следующий класс.

Обучающиеся переводных классов, имеющие по всем предметам, изучавшимся в соответствующем классе, четвертные и годовые отметки «5», награждаются Похвальным листом «За отличные успехи в учении» на основании решения педагогического совета.

В случае, если ученик на промежуточной аттестации за итоговую контрольную работу получил оценку «2», то годовая оценка по предмету выставляется «2», ученик переводится условно в следующий класс.

Учащиеся 1,4 классов условно в следующий класс не переводятся.

Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сентябре-октябре текущего года. В указанный период не включается время болезни учащегося.

Учащиеся в гимназии по образовательным программам начального общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования решением педагогического совета, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Педагогические работники доводят до родителей (законных представителей) сведения о результатах промежуточной аттестации учащихся посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (электронный дневник, электронный журнал), а также по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

Педагоги в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся комментируют результаты промежуточной аттестации учащихся в устной форме.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Система оценивания образовательных достижений обучающихся основывается на технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов) разработанной и апробированной О.Б.Логиновой и С.Г. Яковлевой, авторами комплекта итоговых комплексных работ, которые содержат задания по отдельным универсальным учебным действиям; комплексные задания, требующие одновременного применения различных УУД.

Дополнительные средства контроля метапредметных и личностных результатов:

- педагогическое наблюдение отдельных, прежде всего коммуникативных УУД;
- экспертная оценка по результатам многолетних наблюдений за деятельностью ученика (учитель-предметник, классный руководитель);
- самооценка ученика и внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфолио достижений».

Объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации гимназии) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, татарскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. Широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. В итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. В ходе текущей оценки отслеживается уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей

системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На начальном уровне общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, татарскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными

объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися.

Формы представления образовательных результатов:

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

## **Нормы оценивания устных и письменных работ младших школьников**

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно»)- достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **Русский язык**

#### **Оценивание письменных работ**

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

##### *Ошибки:*

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

##### *Недочеты:*

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков.

За диктант выставляется одна отметка:

«5» - если в диктанте нет ошибок;

«4» - если допущено не более двух ошибок;

«3» - если допущено 3 - 5 ошибок;

«2» - если допущено более 5 ошибок.

Учитывая допущенные в диктанте ошибки, следует иметь в виду:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на
- пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой (словарные слова);
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

**Грамматическое задание** оценивается следующим образом:

«5» - за полностью выполненное задание без ошибок;

«4» - правильно выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  задания;

«3» - правильно выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  задания;

«2» - правильно выполнено менее  $\frac{1}{2}$  задания.

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов;

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов;

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов;

«2» - если ученик набрал менее 7 (от 0 до 6) баллов.

**Списывание** служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать всё предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости.

Оценивание списывания:

«5» - за работу, в которой нет ошибок;

«4» - за работу, в которой одна ошибка;

«3» - за работу, в которой две – три ошибки;

«2» - за работу, в которой четыре ошибки и более.

Оценивание **словарного диктанта**:

«5» - за работу без ошибок;

«4» - за работу, в которой одна ошибка;

«3» - за работу, в которой две ошибки;

«2» - за работу, в которой три – пять ошибок.

**Изложение** имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов; правильность построения предложений; употребление слов в соответствии с их значением; сохранение авторских особенностей речи. Изложение оценивается по пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если:

- правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста;
- нет фактических ошибок;
- правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

Отметка «4» ставится, если:

- содержание передано правильно и достаточно точно;

- в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;
- имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые недочёты (допускается не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «3» ставится, если:

- допущено существенное отклонение от авторского текста;
- допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;
- есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «2» ставится, если:

- допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть);
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- имеет место употребление слов в несвойственном им значении;
- допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

## **Математика**

### **Оценивание письменных работ**

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

*Ошибки:*

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

*Недочеты:*

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

#### **Работа, состоящая из примеров:**

«5» - без ошибок;

«4» - 1 ошибка и 1 – 2 недочета;

«3» - 2 – 3 ошибки и 1 – 2 недочета или 3 и более недочета;

«2» - 4 и более ошибки.

#### **Работа, состоящая из задач:**

«5» - без ошибок;

«4» - 1 – 2 недочета;

«3» - 1 ошибка и 3 – 4 недочета;

«2» - 2 и более ошибки.

### **Комбинированная работа:**

«5» - без ошибок;

«4» - 1 ошибка и 1 – 2 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

«3» - 2 – 3 ошибки и 3 – 4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

«2» - 4 и более ошибки.

### **Контрольный устный счёт:**

«5» - без ошибок; «4» - 1 – 2 ошибки; «3» - 3 – 4 ошибки.

### **Окружающий мир**

Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

#### *Ошибки:*

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### *Недочеты:*

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;

- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

- неточности при нахождении объекта на карте.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся. Целесообразны поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;

- выбор ответа;

- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся. Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти

недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем. Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

#### **Оценка тестов.**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Выполненная работа оценивается отметками «5», «4», «3», «2».

Отметка «5» - все предложенные задания выполнены правильно или допущена одна ошибка (96-100%);

Отметка «4» - все задания с незначительными погрешностями(75-95%);

Отметка «3» - задания выполнены с значительными погрешностями (51-74%);

Отметка «2» - выполнены отдельные задания (0-50%).

#### **Оценка практических умений учащихся**

##### **Оценка умений ставить опыты**

Отметка «5»:

- правильно определена цель опыта;
- самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;
- научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

Отметка «4»:

- правильно определена цель опыта; самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов при закладке опыта допускаются;
- 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта;
- в описании наблюдении допущены неточности, выводы неполные.

Отметка «3»:

- правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;
- допущены неточности и ошибка в закладке опыта, описании наблюдение, формировании выводов.

Отметка «2»:

- не определена самостоятельно цель опыта; не подготовлено нужное оборудование;
- допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении.

##### **Оценка умений проводить наблюдения**

Отметка «5»:

- правильно по заданию проведено наблюдение; выделены существенные признаки, логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдения и выводы.

Отметка «4»:

- правильно по заданию проведено наблюдение, при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса), названы второстепенные;
- допущена небрежность в оформлении наблюдения и выводов.

Отметка «3»:

- допущены неточности, 1-2 ошибки в проведении наблюдения по заданию учителя;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдения и выводов.

Отметка «2»:

- допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдения по заданию учителя;
- неправильно выделены признака наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов.

## **Технология**

### **Оценка устных ответов**

Отметка «5»:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4»:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3»:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2»:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Оценка выполнения практических работ**

Отметка «5»:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Изобразительное искусство**

Отметка «5»:

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка «4»:

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка «3»:

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка «2»:

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

### **Иностранный язык (английский)**

#### **Аудирование (Понимание речи на слух)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### **Чтение**

##### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным

элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### **Оценивание письменной речи учащихся**

1. За письменные работы (контрольные работы, лексико-грамматические контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы, самостоятельные работы	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Решение коммуникативной задачи (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

- б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка «5»:

Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста. (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Отметка «4»:

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3»:

Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2»:

Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

## **Говорение**

Устные ответы (монологические высказывания, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

- а) Решение коммуникативной задачи (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражены все аспекты указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;
- б) Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- д) Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа (монологическая речь) и в виде участия в беседе с партнером (диалогическая речь).

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

Отметка «5»:

- ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения. Допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более двух негрубых фонетических

Отметка «4»:

- выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) или/и не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)  
Отметка «3»:

- ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2»:

- ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами. Допущено пять и более лексико-грамматических ошибок и/или пять и более фонетических ошибок или более двух грубых ошибок.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Отметка «5»:

- ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4»:

- ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3»:

- выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Отметка «2»:

- выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Музыка**

Отметка «5» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

### **Физическая культура**

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Учащиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Необходимо, чтобы каждый учащийся в течении четверти получил пять - шесть оценок. При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Оценка умений и навыков выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель учащихся при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Успеваемость учащихся по физической культуре оценивается по общепринятой в школе пятибалльной системе.

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

Отметка «5»:

- упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Отметка «4»:

- упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

Отметка «3»:

- упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Отметка «2»:

- упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

## **ОРКСЭ**

Изучение предметной области ОРКСЭ в течение всего учебного года является безотметочным.

В конце учебного года учащиеся готовят презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся получают возможность ознакомиться с основным содержанием изучаемого модуля, узнать о духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося.

### **Татар теле (рус төркеме)**

#### **2 нче сыйныфта эш төрләрнең күләме һәм бәяләү :**

**Тыңлап аңлау**-0,1-0,2минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәҗә аңлап, сөйлә алганда “5”ле; Аңлап,якынча дәрәҗә сөйлә алганда”4”ле; Аңлап, өлешчә генә сөйлә алганда”3”ле; Эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм**- 4 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә , әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәҗә диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; ...әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә “4”ле;Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәрәп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле ; Сораулар төзи, җавап бирә алмаганда”2”ле куела.

**Монологик сөйләм**- 5 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәҗә, эзлекле булган м/с өчен”5”ле; ...аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә”4”ле;Тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

**Язу:** (каллиграфик матур язу 2 юл).Орфографик(хәрәф төшерү, өстәү, алыштыру,сүзләрне юлдан юлга дәрәҗә күчәрсә) хаталарга гына игътибар ителә; Әгәр дә сүз берничә урында дәрәҗә, ә аерым бер урында хаталы язылган икән ,бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

**1) к/ күчәрсә язу 3-4 жөмлө.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә “5”ле; ...әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса “4”ле; Пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса “3” ле, Пөхтә булмаса, 6,артыграк орф-к хатасы булса “2”ле куела.

**2) сүзл. диктанты 6-7 сүз**Пөхтә ,1орф-к хатасыбулса “5”ле; Пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса “4”ле; Пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса “3”ле; Пөхтә түгел, 7, артыграк хатасы булса “2”ле куела.

#### **3 нче сыйныфта эш төрләрнең күләме һәм бәяләү**

**Тыңлап аңлау** - 0,2-0,4 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәҗә аңлап, сөйлә алганда “5”ле; аңлап, якынча дәрәҗә сөйлә алганда”4”ле; аңлап, өлешчә генә сөйлә алганда”3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм** - 5 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәҗә диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә “4”ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәрәп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда”2”ле куела.

**Монологик сөйләм** - 6 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәҗә, эзлекле булган м/с өчен”5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә”4”ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

**Язу:** (каллиграфик матур язу 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләрне юлдан юлга дәрәс күчәремәү) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дәрәс, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

**1) к/ күчәрәп язу 4-5 жәмлә.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә “5”ле; әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса “4”ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса “3”ле, пөхтә булмаса, 6 артыграк орф-к хатасы булса “2”ле куела.

**2) сүзл. диктанты 7-8 сүз,** Пөхтә, 1 орф-к хатасы булса “5”ле; пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса “4”ле; пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса “3”ле; пөхтә түгел, 7 артыграк хатасы булса “2”ле куела.

**3) Язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 4-5 жәмлә, изложение-35-40 сүз) яздырыла.** Өйрәтү характерындагы язма эшләренң уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орф-к һәм 1 гр-к хатасы булса “5”ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2-3 орф-к яки 2-3 гр-к хатасы булса “4”ле; эзлекле язылмаган, 4-6 орф-к яки 4-6 гр-к хатасы булса “3”ле, эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7дән артык орф-к яки 7дән артык тупас гр-к хатасы булган эшкә “2”ле куела.

#### **4 нче сыйныфта эш төрләренң күләме һәм бәяләү**

**Тыңлап аңлау** - 0,3-05 минут. Тыңлаган татар сөйләмән дәрәс аңлап, сөйли алганда “5”ле; аңлап, якынча дәрәс сөйли алганда “4”ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда “3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм** - 6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, жавап бирә, әйтәләш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; әмма репликаларның әйтәләшендә һәм аерым сүзләренң грамматик формаларында 2-3 хата жибәрсә “4”ле; өстәмә сораулар ярдәмәндә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәрәп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә “3”ле; сораулар төзи, жавап бирә алмаганда “2”ле куела.

**Монологик сөйләм** - 7 фраза. Тема буенча әйтәләше, гр. төзәләше ягыннан дәрәс, эзлекле булган м/с өчен “5”ле; аерым сүзләренң әйтәләшендә, гр-к формасында яки жәмлә төзәләшендә 2-3 хатасы булган м/с гә “4”ле; тема буенча эзлекле төзәлмәгән, 4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда “2”ле куела.

**Язу:** (каллиграфик матур язу 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләрне юлдан юлга дәрәс күчәремәү) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дәрәс, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

**1) к/ күчәрәп язу 5-6 жәмлә.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә “5”ле; әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса “4”ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса “3”ле, пөхтә булмаса, 6 артыграк орф-к хатасы булса “2”ле куела.

**2) сүзл. диктанты 8-9 сүз.** Пөхтә, 1 орф-к хатасы булса “5”ле; пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса “4”ле; пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса “3”ле; пөхтә түгел, 7 артыграк хатасы булса “2”ле куела.

**3) Язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 5-6 жәмлә, изложение 40-45 сүз) яздырыла.** Өйрәтү характерындагы язма эшләренң уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орф-к һәм 1 гр-к хатасы булса “5”ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2-3 орф-к яки 2-3 гр-к хатасы булса “4”ле; эзлекле

язылмаган, 4-6 орф-к яки 4-6 гр-к хатасы булса “3”ле, эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7дән артык орф-к яки 7дән артык тупас гр-к хатасы булган эшкә “2”ле куела.

### **Әдәби уку (тат.) (рус төркеме)**

#### **2 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү :**

**Тыңлап аңлау**-0,1-0,2минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәс аңлап, сөйли алганда “5”ле; Аңлап,якынча дәрәс сөйли алганда”4”ле; Аңлап, өлешчә генә сөйли алганда”3”ле; Эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм**- 4 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи ,жавап бирә , әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата жибәрсә “4”ле;Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәреп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле ; Сораулар төзи, жәвап бирә алмаганда”2”ле куела.

**Монологик сөйләм**- 5 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәс, эзлекле булган м/с өчен”5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә”4”ле;Тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

**Уку** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап,авазларны һәм сүзләрне дәрәс әйтәп, басымны дәрәс куеп, сәнгатьлә һәм аңлаешлы итеп тиешлә тизлектә укыганда ”5”ле; ...әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата жибәреп(авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәс куймау, интонацияне сакламау) укыганда”4”ле куела; Эчтәлекне өлешчә аңлап,4-6 орфоэпик хата белән,һәм уку тизлегә акрын булганда”3”ле; Аңламыйча,орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы жибәреп һәм уку тизлегә акрын булганда”2”ле куела

#### **3 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү**

**Тыңлап аңлау** - 0,2-0,4 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәс аңлап, сөйли алганда “5”ле; аңлап, якынча дәрәс сөйли алганда”4”ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда”3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм** - 5 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, жавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата жибәрсә “4”ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәреп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле; сораулар төзи, жавап бирә алмаганда”2”ле куела.

**Монологик сөйләм** - 6 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәс, эзлекле булган м/с өчен”5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә”4”ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

**Уку.** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дәрәс әйтәп, басымны дәрәс куеп, сәнгатьлә һәм аңлаешлы итеп тиешлә тизлектә укыганда ”5”ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата жибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәс куймау, интонацияне сакламау) укыганда”4”ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлегә акрын булганда”3”ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы жибәреп һәм уку тизлегә акрын булганда”2”ле куела

#### **4 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү**

**Тыңлап аңлау** - 0,3-05 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәс аңлап, сөйли алганда “5”ле; аңлап, якынча дәрәс сөйли алганда”4”ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда”3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

**Диалогик сөйләм** - 6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәҗә диалогик сөйләм төзегәндә “5”ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә “4”ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәрәп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда”2”ле куела.

**Монологик сөйләм** - 7 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәҗә, эзлекле булган м/с өчен”5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә”4”ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

**Уку.** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дәрәҗә әйтәп, басымны дәрәҗә куеп, сәнгатьлә һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда ”5”ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата җибәрәп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәҗә куймау, интонацияне сакламау) укыганда”4”ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлегә акрын булганда”3”ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы җибәрәп һәм уку тизлегә акрын булганда”2”ле куела.

## **Татар теле (татар төркеме)**

### **2 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү :**

#### **Күчереп язуды бәяләү.**

1. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1-2 жирдә хәрәфләрнең урыны алышынган булса, “5” ле куела.
2. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1-2 хата җибәрелсә; хәрәфләрнең урыны алышынса, “4” ле куела.
3. Язуда 3-5 хата җибәрелсә яки хәрәфләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзәтүләр булса, “3” ле куела.
4. Хаталар саны 5 тән артса; төзәтүләр күп булса, “2” ле куела.

#### **Диктантларны бәяләү.**

- 1.Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата җибәрелгән ; дәрәҗә каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5” ле куела.
- 2.3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4” ле куела.
- 3.5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3” ле куела.

Укучыларның язма сөйләм , грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан әзерлек нигезендә- тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла. Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәҗәсенә карган төп таләпләр: эчтәлекне дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу

#### **Изложение һәм сочинениеләрен бәяләү.**

1. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дәрәҗә төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик( 1 жөмлө төзелешендә) хата җибәрелсә,”5” ле куела.
2. Эчтәлек дәрәҗә ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2-3 хата булса, “4” ле куела.
3. Тестагы яки рәсемнең төп эчтәлегә биреләп та, эзлеклелек сакланмаса; 4-6 орфографик, пунктуацион хата җибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4-5 төгәлсезлек китсә,”3” ле куела.
4. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле ачылмаса; 7-10 орфографик, пунктуацион хата җибәрелсә; сүзләр кулланганда , жөмлөләр төзелгәндә, 6-7 тупас хата китсә, “2” ле куела.

### **3 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү :**

#### **Күчереп язуды бәяләү.**

1. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1-2 жирдә хәрәфләрнең урыны алышынган булса, “5” ле куела.
2. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1-2 хата жибәрелсә; хәрәфләрнең урыны алышынса, “4” ле куела.
3. Язуда 3-5 хата жибәрелсә яки хәрәфләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзәтүләр булса, “3” ле куела.
4. Хаталар саны 5 тән артса; төзәтүләр күп булса, “2” ле куела.

#### **Диктантларны бәяләү.**

1. Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата жибәрелгән ; дәрәҗә каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5” ле куела.
2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4” ле куела.
3. 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3” ле куела.  
Укучыларның язма сөйләм , грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан эзерлек нигезендә- тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла. Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәҗәсенә карган төп таләпләр: эчтәлекне дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу

#### **Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү.**

1. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дәрәҗә төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик( 1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, “5” ле куела.
2. Эчтәлек дәрәҗә ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2-3 хата булса, “4” ле куела.
3. Тестагы яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп та, эзлеклелек сакланмаса; 4-6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4-5 төгәлсезлек китсә, “3” ле куела.
4. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле ачылмаса; 7-10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда , жөмлөләр төзегәндә, 6-7 тупас хата китсә, “2” ле куела.

#### **3 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү :**

##### **Күчереп язуды бәяләү.**

1. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1-2 жирдә хәрәфләрнең урыны алышынган булса, “5” ле куела.
2. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1-2 хата жибәрелсә; хәрәфләрнең урыны алышынса, “4” ле куела.
3. Язуда 3-5 хата жибәрелсә яки хәрәфләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзәтүләр булса, “3” ле куела.
4. Хаталар саны 5 тән артса; төзәтүләр күп булса, “2” ле куела.

##### **Диктантларны бәяләү.**

1. Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата жибәрелгән ; дәрәҗә каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5” ле куела.
2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4” ле куела.
3. 3-5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3” ле куела.  
Укучыларның язма сөйләм , грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан эзерлек нигезендә- тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла. Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәҗәсенә карган төп таләпләр: эчтәлекне дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу.

#### **Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү.**

1. Эчтәлек дәрәс һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дәрәс төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик( 1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, ”5” ле куела.
2. Эчтәлек дәрәс ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2-3 хата булса, “4” ле куела.
3. Тестагы яки рәсемнең төп эчтәлеге бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4-6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4-5 төгәлсезлек китсә, ”3” ле куела.
4. Эчтәлек дәрәс һәм эзлекле ачылмаса; 7-10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзелгәндә, 6-7 тупас хата китсә, “2” ле куела.

#### **Әдәби уку (тат.) (татар төркеме)**

##### **Монологик сөйләмен бәяләү:**

Бирелгән тема (рәсем яки ситуация) буенча хикәя төзи белсә; дәрәс интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текст эчтәлегенә үз мөнәсәбәтен, бәясен биреп сөйли алса, тупас булмаган пауза хаталары булса да, “5” ле куела.

1 нче сыйныфта бәйләнешле сөйләм 5-6, 2 нче сыйныфта 7-8, 3 нче сыйныфта 8-9, 4 нче сыйныфта 10-12 жөмлө тәшкил итә.

Аерым паузалар, 1-2 сөйләм хатасы ясаса, укытучы тарафыннан 1-2 ачыклаучы сорау бирелсә, “4” ле куела.

Теманың төп эчтәлеген ачса, 4-6 сөйләм хатасы жибәрсә, укытучы тарафыннан икедән артык ачыклаучы сорау бирелсә яки укытучы ярдәменнән башка сөйләмне башлый (тәмамлый) алмаса, “3” ле куела.

Сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса, паузаларда төгәлсезлекләр китсә, 6 дан артык сөйләм хатасы һәм грамматик хата ясаса, “2” ле куела.

##### **Уку күнекмәләрен бәяләү**

Программа таләпләрен үтәсә (авазларны, сүзләрен, жөмлөләрен дәрәс, сәнгатьле итеп укыса), укытучы сорауларына җавап бирә алса, текст эчтәлеген аңлап үзләштерсә, “5” ле куела.

Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса да, 2-3 әйтелеш хатасы жибәрсә; пауза һәм интонация белән бәйлә төгәлсезлекләр булса да, эчтәлекне аңлап, укытучының сорауларына җавап бирә алса, “4” ле куела.

Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килмәсә; сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дәрәс куймаса; 3-4 әйтелеш хатасы жибәрсә; текстны өзеп-өзеп укыса; укытучы сорауларына җавап биргәндә, төгәлсезлекләр китсә; 4-5 әйтелеш хатасы жибәрсә, “3” ле куела.

Уку тизлеге бик акрын булса; барлык сүзләрен дә ижекләп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтелеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга житди комаучаулык тудырса; сүзләрен әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, “2” ле куела.

### **1.3.3. Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения

действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит Портфолио достижений обучающегося.

Портфолио достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфолио достижений должны допускать независимую оценку при проведении аттестации педагогов.

В состав Портфолио достижений включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В Портфолио достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы гимназии.

Обязательной составляющей Портфолио достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, татарскому языку и литературному чтению, литературному чтению(тат.), иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям,

иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка портфолио достижений ведётся на критериальной основе, определенной «Положением о портфолио обучающихся МАОУ «Гимназия №77», в котором описан состав портфолио достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио, а также всего Портфолио достижений в целом, либо за определенный период его формирования, может быть как качественной, так и количественной.

Оценивает материалы портфолио прежде всего обучающийся с помощью взрослых (родителей, учителя). Самооценка материалов проводится в конце каждой четверти.

Оценка Портфолио достижений в целом ведётся на критериальной основе. Критерии оценки вкладываются в портфолио. Оценка портфолио классным руководителем проводится не реже 1 раза в полугодие.

Оценка индивидуальных образовательных достижений учащегося педагогом ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом «зоны ближайшего развития».

При оценке отдельных составляющих Портфолио достижений используется уровневая система оценивания, принятая в системе оценивания предметных результатов (традиционная система отметок по 5-балльной шкале). Достижение опорного(базового) уровня оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

Количественная оценка материалов Портфолио складывается из следующих обязательных составляющих:

Показатели	Измерители	Балл
Учебная деятельность	2 - 4 класс – средний балл годовых отметок	до 5
Олимпиады	Гимназическая: Победитель Призер	3 2

	Участник	1
	<b>Муниципальная:</b> Победитель	5
	Призер	4
	Участник	3
	<b>Региональная:</b> Победитель	7
	Призер	6
	Участник	5
	<b>Республиканская:</b> Победитель	9
	Призёр	8
	Участник	7
	<b>Всероссийская:</b> Победитель	11
	Призёр	10
	Участник	9
	<b>Международная:</b> Победитель и призёр	12
	Участник	11
<b>Спортивные достижения</b>	<b>Гимназические соревнования:</b> Победитель	3
	Призёр	2
	Участник	1
	<b>Муниципальные соревнования, спартакиады:</b> Победитель	5
	Призёр	4
	Участник	3
<b>Спортивные достижения</b>	<b>Региональные соревнования, спартакиады:</b> Победитель	
	Призер	7
	Участник	6
		5
	<b>Всероссийские соревнования, спартакиады:</b> Победитель	9
	Призёр	8
Участник	7	
<b>Спортивные достижения</b>	<b>Международные соревнования:</b> Победитель и призёр	10
	<b>Участие в кружках, секциях</b>	2
	<b>Гимназические конкурсы, фестивали, выставки:</b> Победитель	3
	Призёр	2
	Участник	1
	<b>Дополнительное образование</b>	<b>Муниципальные конкурсы, фестивали, выставки:</b> Победитель
Призёр		4
Участник		3
<b>Региональные конкурсы, фестивали:</b> Победитель		7
Призёр		6
Участник		5
	Победитель	5

	Призёр	3
	Участник	2
	Организация и проведение мероприятия	1

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, татарскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77» формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, четырёх итоговых работ (по русскому языку, татарскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, татарскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МАОУ «Гимназия № 77» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующий уровень обучения.

В случае, если выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне обучения, и имеющий оценку «2» по одному или более предметам, то он остается на повторный год обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами портфолио достижений и другими объективными показателями (портфолио выпускника).

**Оценка результатов деятельности начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77»** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность гимназии и педагогов, а также отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МАОУ «Гимназия № 77».

Наиболее целесообразной формой оценки деятельности начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77» является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77» (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77» включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в гимназии.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства

и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса гимназии в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся гимназии раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

**«Русский язык», «Татарский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и татарского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре татарского языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение», «Литературное чтение (тат.)».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На начальном уровне общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение (тат.)» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык (английский язык)»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и Республики Татарстан, описывать достопримечательности столицы и Республики Татарстан, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, Республику Татарстан и её столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении

целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени

самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками в МАОУ «Гимназия № 77» широко используются цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования.

ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование

информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся гимназии происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет МАОУ «Гимназия № 77» и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности гимназистов.

#### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации,

осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастнопсихологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Обучение в школе рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка

принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Трудности перехода обучающихся на основное общее образование — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с татарского языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий МАОУ «Гимназия № 77» и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы стала ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД не применяется пятибалльная шкала. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

#### **Программа мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе**

Программа составлена на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе». Программа рекомендована для осуществления психолого - педагогического сопровождения учебного процесса в условиях реализации ФГОС в начальной школе.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

**Цель мониторинга уровня сформированности УУД:** получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

**Задачи мониторинга:**

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

**Объекты мониторинга:**

1. Универсальные учебные действия младших школьников;
2. Психолого - педагогические условия обучения;
3. Педагогические технологии, используемые в начальной школе.

**Условия реализации программы мониторинга:** банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

**Срок реализации программы:** 4 года.

Программа мониторинга представляет собой лонгитюдное исследование направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на ступени начального образования.

**Области применения данных мониторинга:** данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной коррекции учебно- воспитательного процесса.

**Система критериев и показателей уровня сформированности УУД**

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

1. соответствие возрастнo-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадильности их развития.

### **Методы сбора информации:**

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

### **Возрастные особенности развития личностных универсальных учебных действий у младших школьников**

В начале школьного обучения личностные универсальные учебные действия *самоопределения, смыслообразования и нравственно-этической ориентации* определяют личностную готовность ребенка к обучению в школе.

**Личностная готовность** включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость ребенка. Сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), а также учебных и познавательных мотивов определяет мотивационную готовность первоклассника. Существенным критерием мотивационной готовности является первичное соподчинение мотивов с доминированием учебно-познавательных. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, определенным уровнем развития способности адекватно и критично оценивать свои достижения и личностные качества. Эмоциональная готовность к обучению выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения. Ее показателем является развитие высших чувств — нравственных переживаний (чувство гордости, стыда, вины), интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением и квинтэссенцией личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции как готовности принять новую социальную позицию и роль ученика, предполагающей высокую учебно-познавательную мотивацию.

**Внутренняя позиция школьника** является возрастной формой самоопределения в старшем дошкольном возрасте (Л.И. Божович). Социальная ситуация развития при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту характеризуется, с одной стороны, объективным изменением места ребенка в системе социальных отношений, с другой стороны, субъективным отражением этого нового положения в переживаниях и сознании ребенка. Именно неразрывное единство двух этих аспектов определяет перспективы и зону ближайшего развития ребенка в этом переходном периоде. Субъективный аспект социальной ситуации развития — внутренняя позиция ребенка — понятие, введенное Л.И. Божович для обозначения совокупной характеристики той системы внутренних факторов, которая преломляет и опосредствует воздействия среды, определяя формирование у ребенка основных психологических новообразований в этом возрасте. Фактического изменения социальной позиции ребенка недостаточно для изменения направленности и содержания его развития. Для этого необходимо, чтобы эта новая позиция была принята и осмыслена самим ребенком и отражена в обретении новых смыслов, связанных с учебной деятельностью и новой системой школьных отношений. Только благодаря этому становится возможной реализация нового потенциала развития субъекта. Внутренняя позиция выступает центральным компонентом структуры психологической готовности к школе, определяя динамику освоения ребенком действительности школьной жизни. Отношение к школе, учению и поведение в процессе учебной деятельности, характеризующее сформированность внутренней позиции школьника, исследовали такие ученые, как М.Р. Гинзбург, Н.И. Гуткина, В.В. Давыдов, А.З. Зак, Т.А. Нежнова, К.Н. Поливанова, Д.Б. Эльконин. Во многих исследованиях была

выявлена сложная динамика формирования внутренней позиции школьника, которая находит отражение в мотивационно-смысловой сфере и в отношении к школьным предметам. В начале обучения в 1 классе полностью сформированная внутренняя позиция школьника была констатирована лишь у 45% обследованных учащихся. В случае частичной сформированности внутренней позиции школьника (45%) эмоционально положительное отношение к школе, своему новому социальному статусу сочеталось с ориентацией на внеучебные стороны школьной жизни — новые знакомства и контакты, игры, прогулки, возможность посещения школьных кружков и пр. Согласно полученным данным у 11,4% детей внутренняя позиция школьника еще не была сформирована, что нашло отражение в предпочтении игровой деятельности и отношений дошкольного типа, отсутствии желания ходить в школу, негативных установках в отношении школы и учебы (О.А. Карабанова, 2002). Непринятие нового социального статуса и роли ученика, незрелость школьной мотивации, двойственное, а в некоторых случаях негативное отношение ребенка к школе значительно осложняет ход нормативного возрастного развития в младшем школьном возрасте и адаптацию к школе.

**Критерии сформированности внутренней позиции школьника:**

— положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы ребенок продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

— проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что отражается в предпочтении уроков школьного типа урокам дошкольного типа, в наличии адекватного содержательного представления о подготовке к школе;

— предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание общепринятых норм поведения в школе; предпочтение социального способа оценки своих знаний — отметки дошкольным способом поощрения (сладости, подарки) (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, 1988).

Можно выделить следующие **уровни сформированности внутренней позиции школьника** на седьмом году жизни:

— отрицательное отношение к школе и поступлению в школу;

— положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьной учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни;

— возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни по сравнению с учебными;

— сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.

*Развитие мотивов учения* является важным показателем сформированности внутренней позиции школьника. Старших дошкольников привлекает учение как серьезная содержательная деятельность, имеющая социальное значение (Л.И. Божович, 1968). Решающую роль для формирования мотивационной готовности к обучению имеет развитие познавательной потребности ребенка, а именно интерес к собственно познавательным задачам, к овладению новыми знаниями и умениями. Произвольность поведения и деятельности обеспечивает соподчинение мотивов — способность ребенка подчинять свои импульсивные желания сознательно поставленным целям. В этой связи возникают и формируются новые моральные мотивы — чувство долга и ответственность.

Общий перечень мотивов, характерных для перехода от дошкольного к начальному образованию:

1. Учебно-познавательные мотивы.

2. Широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга).

3. Позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими.

4. Внешние мотивы (власть и требования взрослых, утилитарно-прагматическая мотивация и т. д.).

5. Игровой мотив.

6. Мотив получения высокой оценки.

При неадекватности мотивов учения можно прогнозировать низкую/относительно низкую успеваемость. Создается замкнутый круг — мотивационная незрелость препятствует формированию учебной деятельности и провоцирует низкую успешность обучения, а несформированность учебной деятельности и систематический неуспех ребенка приводит к дальнейшему снижению мотивации. Если доминирует мотив получения хороших оценок, то это приводит к таким нарушениям школьной системы требований, как списывание и подделывание отметок в дневнике и в тетради.

### **Самоопределение и смыслообразование**

Самоопределение является ключевой задачей развития в юношеском возрасте (Э. Эриксон, Р. Хевигхерст, Р. Бернс, И.С. Кон, М.Р. Гинзбург, Н.С. Пряжников и др.). Однако уже в самом раннем возрасте происходит формирование личности ребенка, подготавливающее успешность будущего жизненного и профессионального самоопределения. В младшем школьном возрасте развиваются Я-концепция и основы идентичности личности, в первую очередь социальной идентичности (семейной, этнической, гражданской, групповой). Рассмотрим становление *основ идентичности, Я-концепции и самооценки* как результат личностного действия самоопределения и их роль в образовательном процессе. Следствием определения «Я» в указанных формах (самоопределение) является порождение системы смыслов, находящих отражение в отношении ребенка к школе, учению, семье, сверстникам, к себе и социальному миру. Наиболее показательна в контексте смысловой ориентации школьника *мотивация учения*. Применительно к начальной школе выделяют две группы мотивов:

1) *мотивы (учебные и познавательные)*, связанные с собственно учебной деятельностью и ее прямым продуктом, самим развивающимся субъектом учебной деятельности;

2) *мотивы (социальные, позиционные, в том числе статусные, узколичностные)*, связанные с косвенным продуктом учения (М.В. Матюхина, 1984). Формирование широких познавательных мотивов учения у младших школьников тесно связано с усвоением теоретических знаний и ориентацией на обобщенные способы действий (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.К. Маркова). Содержание и формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества являются ключевым фактором, определяющим мотивационный профиль учащихся. Адекватной системой мотивов для начальной школы следует признать сочетание познавательных, учебных, социальных мотивов и мотивации достижения.

**Развитие учебных и познавательных мотивов в начальной школе требует от учителя организации следующих условий:**

- создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения учащихся к учебе;

- формирование рефлексивного отношения школьника к учению и личностного смысла учения (осознание учебной цели и связи последовательности задач с конечной целью);

- обеспечение учеников необходимыми средствами решения задач, оценивание знаний учащегося с учетом его новых достижений;

- организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества.

В исследованиях роли учебной деятельности в развитии самооценки младшего школьника (Г.А. Цукерман, 1997, 1999, 2000) было показано, что рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в

выработке критериев оценки и их применении к разным ситуациям. В связи с этим учителю необходимо научить ребенка фиксировать свои изменения и адекватно выражать их в речи.

**Развитие рефлексивной самооценки основывается на следующих действиях:**

- сравнение ребенком своих достижений;
- сравнение ребенком своих достижений вчера и сегодня и выработка на этой основе предельно конкретной дифференцированной самооценки;
- предоставление ребенку возможности осуществлять большое количество равнодостоинных выборов, различающихся аспектом оценивания, способом действия, характером взаимодействия, и создание условий для осознания и сравнения оценок, полученных сегодня и в недавнем прошлом. Умение ребенка фиксировать свои изменения и понимать их является необходимой составляющей развития способности ребенка управлять своей деятельностью и связано напрямую с регулятивными действиями (Г.А. Цукерман, 2000). Таким образом, знание ученика о собственных возможностях и их ограничениях, способность определить границу этих возможностей, знания и незнания, умения и неумения являются генеральной линией становления самооценки на начальной ступени образования. Важное условие развития самооценки — становление рефлексивности, которая проявляется в умении анализировать собственные действия, видеть себя со стороны и допускать существование других точек зрения. Рост самооценки должен сопровождаться такими приобретениями, как широта диапазона критериев оценок, их соотнесенность, обобщенность, отсутствие категоричности, аргументированность, объективность (А.В. Захарова, 1993). Замечено, что дети с рефлексивной самооценкой более коммуникабельны, чутко улавливают требования сверстников, стремятся им соответствовать, тянутся к общению с ними и хорошо принимаются сверстниками. Недостаточное усвоение содержания нравственных качеств личности, отсутствие рефлексивности при самооценке ведет к ограничению ее регулятивных функций: появляется конфликтность, настороженность в отношениях со сверстниками. Таким образом, развитие самооценки и личностного действия оценивания себя является условием развития личностной саморегуляции как важного вида регулятивных действий и коммуникативных действий в младшем школьном возрасте.

**Существует два варианта нарушения развития самооценки:**

1. *Заниженная самооценка.* Симптомы заниженной самооценки: тревожность, неуверенность ребенка в своих силах и возможностях, отказ от трудных (объективно и субъективно) заданий, феномен «выученной беспомощности» (М. Селигман). Пути коррекции заниженной самооценки — адекватная оценка учителя с акцентом на достижения ребенка, даже если он и не дает правильного итогового результата; адекватное описание того, что уже достигнуто и что еще нужно сделать для достижения цели.

2. *Завышенная самооценка.* Завышенная самооценка проявляется в таких особенностях поведения, как доминирование, демонстративность, неадекватная реакция на оценку учителя, игнорирование своих ошибок, отрицание неуспеха.

Здесь необходимо спокойное и доброжелательное отношение учителя, адекватная оценка, не затрагивающая личности самого учащегося, продуманная система требований, доброжелательность и поддержка, оказание помощи в том, что составляет трудности для ученика. Неадекватно завышенная самооценка к моменту завершения начального образования обнаруживает себя в феномене «аффекта неадекватности» (М.С. Неймарк) как сложном эмоционально-поведенческом комплексе, обусловленном актуализацией системы защитных механизмов личности, не позволяющих ориентироваться в регуляции поведения на адекватную реалистическую самооценку. Личностная саморегуляция, основанная на самооценке школьника, обеспечивается включенностью в мотивационно-смысловую сферу личности, формированием в ходе учебной деятельности рефлексивного отношения к себе, нравственно-этическим оцениванием ребенком своих поступков на

основе усвоения системы нравственных норм; развитием мышления, позволяющим дифференцировать самооценку по содержанию.

Роль школьного оценивания в становлении рефлексивной самооценки учащегося чрезвычайно велика. Ожидания педагога в отношении успешности своих учеников в значительной степени оправдываются (так называемый эффект Пигмалиона). Ярким примером подобного эффекта может служить результат искусственного деления учащихся на группы «по способностям». Такое деление нередко приводит к тому, что у детей, попавших в слабую группу, понижается уровень развития способностей. Объяснение этого феномена связано с тем, что рефлексивная самооценка определяет особенности мотивации учащихся, в том числе соотношение мотивации достижений и избегания неудач. Широко распространенное в школах явление «выученной беспомощности» состоит в уверенности ученика в том, что успех и неудачи в учении не зависят от его целенаправленной деятельности и усилий, и сопровождается переживанием собственного бессилия и беспомощности, появлением тревожности и беспричинным снижением настроения. Возникновение этого негативного явления связано с каузальной атрибуцией (причинами, которыми ученик объясняет свой неуспех). Было изучено влияние формирования общепознавательных действий на объяснение учащимися причин успеха (М.М. Далгатова, 1994). Под каузальной атрибуцией понимается процесс интерпретации причин своего и чужого поведения (Х. Хекхаузен). Б. Вайнер дал классификацию четырех типов атрибуции, влияющих на мотивацию учения и включающих такие факторы, как способность, усилие, трудность задания и везение. Другими словами, учащиеся начальной школы могут объяснять свой неуспех в учении либо недостатком способностей, либо низким уровнем старания, либо объективной сложностью задания, либо случайностью (повезло, не повезло). Причины неуспеха различаются по локусу (направленности) контроля (внешний или внутренний), по стабильности и по возможности субъекта.

**Психолого-педагогические условия**, способствующие адекватному пониманию учащимися начальной школы причин неуспеха, являются:

- обеспечение успешности в учебе за счет организации ориентировки ученика в учебном содержании и усвоения системы научных понятий;
- положительная обратная связь и положительное подкрепление усилий учеников через адекватную систему оценивания учителем; отказ от негативных оценок. Адекватная система оценивания включает адекватное описание степени достижения учащимся учебной цели, допущенные ошибки, их причины, способы преодоления ошибок и исключает прямые оценки личности самого ученика;
- стимулирование активности и познавательной инициативы ребенка, отсутствие жесткого контроля в обучении;
- ориентация учеников на то, что неуспех обусловлен недостаточностью усилий, и перенос акцента на чувство ответственности самого учащегося;
- формирование адекватных реакций учеников на неуспех и поощрение усилий в преодолении трудностей; развитие проблемно ориентированного способа совладания с трудными ситуациями;
- ориентация учителей на необходимость учета индивидуально-психологических особенностей учащихся и зону ближайшего развития.

## **Основные характеристики личностного развития учащихся начальной школы**

### **Самоопределение**

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:

- чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за благосостояние общества;
- осознания этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.

2. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:

- ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

3. Развитие Я-концепции и самооценки личности:

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

**Смыслообразование**

Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:

- развития познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирования мотивов достижения и социального признания;
- мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

**Нравственно-этическая ориентация включает:**

- формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ от деления на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;

- ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

- выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;

- формирование моральной самооценки;

- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;

- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, здоровья, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Технологическая карта формирования личностных УУД в начальной школе**

УУД	Нормативный показатель УУД	Класс	Уровни сформированности			Диагностика	
			высокий	средний	низкий	учитель	психолог
Самопознание самоопределение	Самооценка	1	- чувство необходимости учения, - формирование своей точки зрения, - предпочтение уроков	- положительное отношение к школе, - ориентация на содержательные моменты школьной	- отрицательное отношение к школе и поступлению в школу, - ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни		Тест на определение самооценки и «Лесенка», сформированности познавательных интересов

		<p>«школьного» типа урокам «дошкольного» типа,</p> <p>- адекватное содержательное представление о школе,</p> <p>- предпочтительное классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома,</p> <p>- предпочтительное социальное способ оценки своих знаний</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии.</p>	<p>действительности и образец «хорошего ученика»,</p> <p>- школа привлекает внеучебной деятельностью</p> <p><b>Рекомендации:</b> стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке.</p>	<p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, поощрения за результат, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.</p>	<p>и инициатив</p>
	2	- чувство необходимо	- положитель	Посещение школы с целью	«Лесенка»

		<p>ости учения, - формирует ся собственна я точка зрения, - предпочтен ие социальн о способа оценки своих знаний. <b>Рекоменда ции:</b> поддержка и развитие приобретен ных положител ьных личностны х качеств, организац ия деятельнос ти на помощь другим людям, развитие эмпатии.</p>	<p>ьное отношение к школе; Проявляет собственн ую точку зрения в отдельных вопросах. Частично зависит от ситуации успеха. <b>Рекоменд ации:</b> проявлять заинтересо ванность деятельнос тью ребенка, стабилизи ровать, психоэмоц иональное состояние ребенка, организова ть самостояте льную деятельнос ть на уроке.</p>	<p>общения со сверстниками. Нет стремления иметь собственную точку зрения. Полностью зависит от ситуации успеха. Тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей <b>Рекомендаци и:</b> консультация специалистов, поощрения за результат, давать небольшие поручения, но с достижимым положительны м результатом.</p>	
	3	<p>- чувство необходим ости учения, - адекватное определени е задач саморазвит ия, решение которых необходим о для реализации требований</p>	<p>- адекватнос ть выделения качеств хорошего ученика (успеваемо сть, выполнени е норм школьной жизни, положител ьные отношения</p>	<p>Неумение адекватно оценить свои способности. Самооценка ситуативна. <b>Рекомендаци и:</b> консультация специалистов, поощрения за результат, создать ситуацию успешности среди</p>	«Лесенка»

			<p>роли «хороший ученик»,  <b>Рекомендации:</b>  поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии.</p>	<p>с одноклассниками и учителем, интерес к учению).  <b>Рекомендации:</b>  Проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать, психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке.</p>	<p>одноклассников, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.</p>		
	4	<p>- адекватное представление о себе как личности и своих способностях, осознание способов поддержания своей самооценки.  <b>Рекомендации:</b>  поддержка и развитие приобретенных положительных личностных</p>	<p>- выполненные нормы школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению  <b>Рекомендации:</b>  проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать,</p>	<p>Неумение адекватно оценить свои способности. Самооценка ситуативна. Самооценка зависит не только от оценки учителя, но и от процессов самопознания и обратной связи со значимым окружением.  <b>Рекомендации:</b>  консультация специалистов, поощрения за результат, создать</p>			«Лесенка»

			х качеств, организаци я деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии.	психозмоц иональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке.	ситуацию успешности среди одноклассников, поручение небольших поручений, но с достижимым положительным результатом.		
Смыслообразование	Мотивация	1	- интерес к новому; - сформированность <i>учебных</i> мотивов; - стремление к получению высоких оценок. <b>Рекомендации:</b> - способствовать развитию высокой учебной мотивации и уровня притязаний	- частично сформирован интерес к новому; - частично сформированы <i>учебные</i> мотивы, - стремление получать хорошие оценки. <b>Рекомендации:</b> - формирование мотивации достижения и успеха.	-к школе безразличен; - сформированность <i>учебных</i> мотивов недостаточна <b>Рекомендации:</b> - консультация специалистов, - включение ребенка в активную деятельность на основе использования его интересов		Беседа о школе. Анкета для первоклассников по оценке уровня школьной мотивации
		2	- формируются познавательные мотивы и интересы, - сформированы учебные мотивы - желание учиться, желание	- частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, - в стадии формирования учебные мотивы <b>Рекомендации:</b> -	-к школе безразличен; - преобладает плохое настроение, - учебный материал усваивает фрагментарно, - к занятиям интерес не проявляет <b>Рекомендации:</b> -консультация		

			<p>выполнять действия согласно школьному распорядку</p> <p><b>Рекомендации:</b> Включить в учебный процесс мероприятия по формированию социальных навыков представления своих результатов</p>	<p>организация учебного процесса на поиск решений, приводящих к открытию</p>	<p>специалистов; - организация успеха в рамках учебной программы.</p>		
		3	<p>- сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, - сформированность <i>социальных</i> мотивов (чувство долга, ответственность)</p> <p><b>Рекомендации:</b> - учебный процесс ориентировать на формирование интереса к трудным заданиям.</p>	<p>- частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, - частично сформированы <i>социальные</i> мотивы (чувство долга, ответственность), - склонность выполнять облегченные задания, - ориентирован на внеурочную деятельность (кружки,</p>	<p>- сформирована мотивация избегания наказания, - фиксация на неуспешности</p> <p><b>Рекомендации:</b> - консультация специалистов, - найти зону успешности ребенка, - ориентировать на внеурочную деятельность.</p>		<p>Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева)</p>

			<p>секции)  <b>Рекоменд  аации:</b>  - чтобы  стабилизи  ровать  мотиваци  ю в  учебной  деятельнос  ти  включать  ребенка в  проектно -  исследоват  ельскую  деятельнос  ть,  привлекат  ь к  участию в  различных  конкурсны  х  программа  х и  олимпиада  х.</p>			
4	<p>Ученик:  - устанавли  вает связи  между  учением и  будущей  профессио  нальной  деятельнос  тью,  - стремится  к  самоизмене  нию –  приобретен  ию новых  знаний и  умений;  - мотивиров  ан на  высокий</p>	<p>Ученик:  - частично  устанавли  вает связи  между  учением и  будущей  профессио  нальной  деятельнос  тью,  –  стремится  к  приобрете  нию новых  знаний и  умений по  предметам  , которые  нравятся.  <b>Рекоменд  аации:</b></p>	<p>- частично  сформирован  ы  <i>познавательн  ые</i> мотивы и  интересы,  -частично  сформирован  ы <i>социальные</i>  мотивы  (чувство  долга,  ответственнос  ть),  - склонность  выполнять  облегченные  задания,  -  ориентирован  на  внеурочную  деятельность,</p>			«Лесенка»

			<p>результат учебных достижений</p> <p><b>Рекомендации:</b> Привлечение ученика к проектно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах выше школьного уровня</p>	<p>- придание личностного смысла учебной деятельности школьника, через проектную и исследовательскую деятельность.</p>	<p>- слабо ориентирован на процесс обучения</p> <p><b>Рекомендации:</b> - консультация специалистов, - использовать облегченные виды работы, дифференцированные задания на уроках.</p>		
		1	<p>- ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости), - учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, чувствительность к несправедливости, - имеет начальное представление о нравственн</p>	<p>- ориентирован на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости), - частично учитывает чувства и эмоции субъекта при нарушении моральных норм, - имеет правильное, но недостаточное и четкое представление о</p>	<p>- неправильное представление о моральных нормах, - низкий уровень развития эмпатии</p> <p><b>Рекомендации:</b> - консультация специалистов, - стимулирование чувствительности к переживаниям других людей, - изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе,</p>	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»	

			<p>ых нормах <b>Рекомендации:</b> - закрепить сформированные моральные нормы через совместную деятельность со сверстниками.</p>	<p>моральных нормах <b>Рекомендации:</b> - формирование основ толерантности, - развитие эмпатии, - расширить представления о моральных нормах.</p>	<p>животных и т.д.)</p>		
		2	<p>- ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания, - может выделять морально-этическое содержание событий и действий, - формирует система нравственных ценностей <b>Рекомендации:</b> изучение моральных норм в деятельнос</p>	<p>- ребенок частично понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с навыками самообслуживания, - частично выделяет морально-этическое содержание событий и действий, - формирует система нравственных ценностей <b>Рекомендации:</b></p>	<p>- недостаточно знает суть нравственных норм, - низкий уровень эмпатии, - отношение к нравственным нормам отрицательное или неопределенное <b>Рекомендации:</b> - консультация специалистов, - стимулирование чувствительности к переживаниям других, - изучение моральных норм в деятельностной форме (помощь слабым,</p>		

			<p>твой форме (помощь слабым, нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.)</p>	<p>- построение работы, исключая разрыв между знаниями, чувствами и практическими действиями, - закрепление нравственных норм в деятельности в форме.</p>	<p>нуждающимся, забота о природе, животных и т.д.)</p>		
		3	<p>- может и имеет опыт осуществления личностного морального выбора, - может оценивать события и действия с точки зрения моральных норм - ребенок учитывает объективные последствия нарушения моральной нормы <b>Рекомендации:</b> Привлечен</p>	<p>- делает попытки осуществления личностного морального выбора, - пробует оценивать события и действия с точки зрения моральных норм <b>Рекомендации:</b> - воспитание личной ответственности за сказанное слово, данное обещание,</p>	<p>- недостаточно знает нравственных норм, - нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка, - отношение к нравственным нормам неопределенное <b>Рекомендации:</b> - стимулировать чувствительность к переживаниям других, - изучение моральных</p>	<p>Методика «Незаконченные предложения»</p>	

			ие к участию в обществен но - полезной деятельнос ти	- воспитани е потребнос ти доводить начатое дело до конца через поощрени е достигнут ых результато в	норм в деятельностно й форме (помощь слабым, нуждающимся , забота о природе, животных и т.д.).		
		4	- сформиров аны представле ния о моральных нормах, - имеет позитивны й опыт осуществле ния личностног о морального выбора, - может принимать решения на основе соотнесени я нескольких моральных норм <b>Рекоменда ции:</b> Привлечен ие к участию в обществен но - полезной деятельнос ти	- активное, положител ьное отношение к нравствен ным нормам со стороны личности, но недостаточ но устойчиво е проявлени е в поведении , - частично сформиров ан уровень развития моральных суждений, - имеет разовый опыт осуществл ения личносно го моральног о выбора, - иногда	- знает суть нравственных норм, - нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка, - отношение к нравственным нормам неопределенн ое <b>Рекомендаци и:</b> - стимулироват ь чувствительно сть к переживаниям других, - создать условия для приобретения опыта осуществлени я личностного морального выбора, в игровой, обучающей форме.		

				<p>может принимать решения на основе соотнесения нескольких моральных норм</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>- создать условия для приобретения опыта осуществления личностного морального выбора в игровой, обучающей форме.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

### Список методик для мониторинга

1. «Лесенка» (1- 4 класс)
2. Оценка школьной мотивации (1-2 класс)
3. Беседа о школе (мотивация) (1 класс)
4. Сформированность познавательных интересов и инициативы (1 класс)
5. Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева) (3- 4 класс)
6. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс)
7. «Незаконченные предложения» (3-4 класс)

### Диагностические методики

#### «Лесенка»

*Цель:* выявление уровня развития самооценки.

*Оцениваемые УУД:* личностные УУД, самоопределение.

*Возраст:* 1- 4 класс.

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальный письменный опрос.

Учащимся предлагается следующая инструкция:

Ребята, нарисуйте на листе бумаги лестницу из 10 ступенек (психолог показывает на доске).

На самой нижней ступеньке стоят самые плохие ученики, на второй ступеньке чуть- чуть лучше, на третьей – еще чуть- чуть лучше и т.д., а вот на верхней ступеньке стоят самые лучшие ученики. Оцените сами себя, на какую ступеньку вы сами себя поставите?

А на какую ступеньку поставит вас ваша учительница? А на какую ступеньку поставит вас ваша мама, а папа?

*Критерии оценивания:* 1-3 ступени – низкая самооценка;  
4-7 ступени – адекватная самооценка;  
8-10 ступени – завышенная самооценка.

### **Анкета для первоклассников по оценке уровня школьной мотивации (Н. Лусканова)**

*Цель:* анкета предназначена для выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности. Может быть использована в работе со школьниками 1—4-х классов

*Оцениваемые УУД:* действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для учащегося

*Форма:* анкета.

1. Тебе нравится в школе?

- Нравится
- Не очень нравится
- Не нравится

2. Утром, когда ты просыпаешься, то всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- Иду с радостью
- Бывает по-разному
- Чаще всего хочется остаться дома

3. Если учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам и желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался бы дома?

- Не знаю точно
- Остался бы дома
- Пошел бы в школу

4. Ты доволен, когда у вас отменяют какие-либо уроки.

- Доволен
- Бывает по-разному
- Не доволен

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

- Хотел бы
- Не хотел бы
- Не знаю точно

6. Ты хотел бы, чтобы в школе не было уроков, но остались одни перемены?

- Хотел бы
- Не хотел бы
- Не знаю точно

7. Часто ли ты рассказываешь своим родителям о школе?

- Часто
- Иногда
- Почти никогда не рассказываю

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?

- Точно не знаю
- Не хотел бы
- Хотел бы

9. Много ли у тебя друзей в классе?

- Не очень много
- Много
- Почти нет

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

- Нравятся
- Некоторые нравятся, а некоторые – не очень
- Большинство не нравится

КЛЮЧ:

№ вопроса	Балл за 1 ответ	Балл за 2 ответ	Балл за 3 ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Вариант расчетов по А.Ф.Ануфриеву:

За первый ответ – 3 балла,

За второй ответ – 1 балл,

За третий ответ – 0 баллов.

#### **5 основных уровней школьной мотивации.**

1. **25 – 30 баллов** (максимально высокий уровень) – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

2. **20 – 24 балла** – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. Такой уровень мотивации является средней нормой.

3. **15 – 19 баллов** – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

4. **10 – 14 баллов** – низкая школьная мотивация.

Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

5. **Ниже 10 баллов** – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание которой для них невыносимо. Ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

## **Беседа о школе (модифицированная методика Т.А.Нежной, А.Л.Венгера, Д.Б.Эльконина)**

*Цель:* - выявление сформированности внутренней позиции школьника  
- выявление мотивации учения

*Оцениваемые УУД:* действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

*Возраст:* ступень дошколы (6,5 – 7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальная беседа с ребенком.

*Метод оценивания:* беседа

*Вопросы беседы:*

- 1а. Ты хочешь пойти в школу?      1б. Тебе нравится в школе?
2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?
3. Представь себе, что, что мама тебе говорит: «Хочешь, я договорюсь, чтобы ты пошел в школу не сейчас, а позже, через год?» Что ты ответишь маме?
4. Представь себе, что ты встретил малыша из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой «хороший ученик»?» Что ты ему ответишь?
5. Представь себе, что тебе предложили учиться так, чтобы не ты каждый день учился в школе, а чтобы ты дома занимался с мамой и только иногда ходил в школу? Ты согласишься?
6. Представь, что есть школа А и школа Б. В школе А такое расписание уроков в 1 классе – каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка, физкультура. В школе Б другое расписание – там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?
7. Представь себе, что к вам домой приехал знакомый родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает... Отгадай, о чем он тебя спрашивает?
8. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша, (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошее учение. Выбери сам, что ты хочешь – шоколадку, игрушку или тебе отметку поставить в журнал?»

*Ключ.* Все ответы кодируются буквой А или Б.

А – балл в счет сформированности внутренней позиции школьника,

Б – балл в счет несформированности внутренней позиции школьника и предпочтения дошкольного образа жизни.

1. а Да – А, не знаю, нет – Б.
2. А – называет школьные предметы, уроки;  
Б – перемены игры, общение с друзьями, школьные атрибуты (ранец, форма и пр.)
3. А – нет, не хочу. Б – хочу или согласен не ходить временно (месяц, полгода)
4. А – указание на отметки, хорошее поведение, прилежание, старательность, заинтересованность в новых знаниях и умениях; Б – нет ответа или неадекватное объяснение;
5. А – нет; Б – согласие, при этом может оговаривать посещение школы (иногда)
6. А – школа А, Б – школа Б
7. А – вопросы о школе (учишься ли в школе, когда пойдешь в школу, какие отметки, хочешь ли пойти в школу и пр.); Б – вопросы, не связанные со школой. Если ребенок не связывает вопросы взрослого со школой, например, говорит, что взрослый спросит его имя, то можно задать вопрос: «А еще о чем он тебя спросит?»
8. А – выбор отметки, Б – выбор игрушки, шоколадки.

*Критерии (показатели) сформированности внутренней позиции школьника:*

1. *положительное отношение к школе*, чувство необходимости учения, т.е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

2. проявление особого *интереса к новому, собственно школьному содержанию* занятий, что проявляется в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;

3. предпочтение *классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома*, предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) (Д.Б.Эльконин, А.Л.Венгер, 1988).

*Уровни сформированности внутренней позиции школьника на 7-м году жизни:*

0. отрицательное отношение к школе и поступлению в школу.

1. положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.

2. возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни, по сравнению с учебными аспектами.

3. сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.

0 уровень – обязательно вопрос 1, 3, 5 - Б, в целом преобладание ответов типа Б.

1 уровень - обязательно 1, 3, 5 - А, 2, 6, - Б. В целом равенство или преобладание ответов А.

2 уровень – 1, 3, 5, 8 – А; в ответах нет явного преобладания направленности на школьное содержание. Ответы А преобладают.

3 уровень – 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8 – А.

### **Проба на познавательную инициативу**

*Цель:* выявление сформированности познавательных интересов и инициативы.

*Возраст:* дети 6,5 – 7 лет.

*Форма:* индивидуальная

*Оцениваемые УУД* – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие - умение задать вопрос.

*Метод оценивания* - чтение незавершенной сказки.

*Описание задания*

Ребенку читают незнакомую ему сказку и на кульминационном моменте прекращают чтение. Психолог выдерживает паузу. Если ребенок молчит и не проявляет заинтересованности в продолжении чтения сказки, психолог задает ребенку вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?»

*Критерии оценивания:*

- интерес к сказке и инициатива ребенка, направленная на то, чтобы взрослый продолжил чтение сказки;

- адекватность высказывания ребенка, направленного на то, чтобы инициировать взрослого продолжить чтение сказки.

*Уровни развития познавательных интереса и инициативы*

**1 низкий** – ребенок интереса к чтению сказки не проявляет; вопросов не задает,

**2 средний**– ребенок проявляет интерес к сказке, сам инициативы не проявляет, после дополнительного вопроса психолога спрашивает, чем закончилась сказка; с интересом выслушивает развязку;

**3 высокий** – ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы, настаивает на том, чтобы взрослый дочитал сказку до конца.

## Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д. Андреева)

*Цель:* диагностика познавательной активности, мотивации достижения, тревожности, гнева.

*Возраст:* 9- 14 лет

*Форма проведения:* фронтальный письменный опрос

*Оцениваемое УУД:* личностное УУД, смыслообразование, школьная мотивация.

*Инструкция:* Прочтите внимательно каждое предложение и обведите одну из цифр, расположенных справа, в зависимости от того, каково ваше обычное состояние на уроках в школе, как вы обычно чувствуете себя там. Нет правильных или неправильных ответов. Не тратьте много времени на одно предложение, но старайтесь как можно точнее ответить, как вы обычно себя чувствуете.

	Почти никогда	Иногда	Часто	Почти всегда
1. Я спокоен.	1	2	3	4
2. Мне хочется понять, узнать, докопаться до сути.	1	2	3	4
3. Я разъярен.	1	2	3	4
4. Я падаю духом, сталкиваясь с трудностями в учебе.	1	2	3	4
5. Я напряжен.	1	2	3	4
6. Я испытываю любопытство.	1	2	3	4
7. Мне хочется стукнуть кулаком по столу.	1	2	3	4
8. Я стараюсь получать только хорошие и отличные отметки.	1	2	3	4
9. Я раскован.	1	2	3	4
10. Мне интересно.	1	2	3	4
11. Я рассержен.	1	2	3	4
12. Я прилагаю все силы, чтобы добиться успехов в учебе.	1	2	3	4
13. Меня волнуют возможные неудачи.	1	2	3	4
14. Мне кажется, что урок никогда не кончится.	1	2	3	4
15. Мне хочется на кого-нибудь накричать.	1	2	3	4
16. Я стараюсь все делать правильно.	1	2	3	4
17. Я чувствую себя неудачником.	1	2	3	4
18. Я чувствую себя исследователем.	1	2	3	4
19. Мне хочется что-нибудь сломать.	1	2	3	4
20. Я чувствую, что не справлюсь с заданием.	1	2	3	4
21. Я взвинчен.	1	2	3	4
22. Я энергичен.	1	2	3	4
23. Я взбешен.	1	2	3	4
24. Я горжусь своими школьными успехами.	1	2	3	4
25. Я чувствую себя совершенно свободно.	1	2	3	4
26. Я чувствую, что у меня хорошо работает голова.	1	2	3	4
27. Я раздражен.	1	2	3	4
28. Я решаю самые трудные задачи.	1	2	3	4
29. Мне не хватает уверенности в себе.	1	2	3	4

30. Мне скучно.	1	2	3	4
31. Мне хочется что-нибудь сломать.	1	2	3	4
32. Я стараюсь не получить двойку.	1	2	3	4
33. Я уравновешен.	1	2	3	4
34. Мне нравится думать, решать.	1	2	3	4
35. Я чувствую себя обманутым.	1	2	3	4
36. Я стремлюсь показать свои способности и ум.	1	2	3	4
37. Я боюсь.	1	2	3	4
38. Я чувствую уныние и тоску.	1	2	3	4
39. Меня многое приводит в ярость.	1	2	3	4
40. Я хочу быть среди лучших.	1	2	3	4

### Обработка результатов

Для пунктов шкал, в которых высокая оценка отражает отсутствие эмоции, веса считается в обратном порядке:

На бланке 1 2 3 4

Вес для подсчета 4 3 2 1

Таковыми «обратными» пунктами являются:

По шкале познавательной активности: 14,30,38

По шкале тревожности: 1, 9, 25, 33

По шкале достижения мотивации: 4, 20, 32.

Ключ

Шкала	Пункты, номер
Познавательная активность	2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38
Мотивация достижения	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40
Тревожность	1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37
Гнев	3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39

Для получения балла по шкале подсчитывается сумма весов по всем 10 пунктам этой шкалы. Минимальная оценка по каждой шкале- 10 баллов, максимальная – 40 баллов.

Если пропущен 1 пункт из 10, можно сделать следующее: подсчитать среднюю оценку по тем 9 пунктам, на которые испытуемый ответил, затем умножить это число на 10; общий балл по шкале будет выражаться следующим за этим результатом целым числом.

Например, средний балл по шкале 2,73 умножить на 10=27,3, общий балл – 28.

При пропуске двух и более баллов данные испытуемого не учитываются.

### Оценка и интерпретация результатов

Подсчитывается суммарный балл опросника по формуле: ПА + МД + (-Т) + (-Г), где

ПА- балл по шкале познавательной активности; МД- балл по шкале мотивации достижения;

Т- балл по шкале тревожности; Г- балл по шкале гнева.

Суммарный балл может находиться в интервале от –60 до +60.

Выделяются следующие уровни **мотивации учения**:

*I уровень* – продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему;

*II уровень* – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу;

*III уровень* – средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией;

*IV уровень* – сниженная мотивация, переживание “школьной скуки”, отрицательное эмоциональное отношение к учению;

*V уровень* – резко отрицательное отношение к учению.

Распределение баллов по уровням:

**Нормативные показатели**

Шкала	уровень	Половозрастные группы, интервал значений					
		10-11 лет		12-14 лет		15-16 лет	
		Дев.	Мал.	Дев.	Мал.	Дев.	Мал.
Познавательная активность	Высокий	31-40	28-40	28-40	27-40	29-40	31-40
	Средний	21-26	22-27	21-27	19-26	18-28	21-29
	Низкий	10-25	10-21	10-20	10-18	10-17	10-20
Тревожность	Высокий	27-40	24-40	25-40	26-40	25-40	23-40
	Средний	20-26	17-23	19-24	19-25	17-24	16-22
	Низкий	10-19	10-16	10-18	10-18	10-16	10-15
Гнев	Высокий	21-40	20-40	19-40	23-40	21-40	18-40
	Средний	14-20	13-19	14-19	15-22	14-20	12-18
	Низкий	10-13	10-12	10-13	10-14	10-13	10-11

В качестве дополнительного может использоваться качественный показатель.

В этом случае данные испытуемого по каждой шкале сравниваются с нормативными значениями.

**Интерпретация данных**

Шкала			Интерпретация
Познавательная активность	тревожность	гнев	
Высокий	Низкий, средний	Низкий	Продуктивная мотивация и позитивное эмоциональное отношение к учению
Средний	Низкий, средний	Низкий	Позитивное отношение к учению
Низкий	Низкий, средний	Низкий, средний	Переживание «школьной скуки»
Средний	Низкий, средний	Низкий, средний	Диффузное эмоциональное отношение
Средний	Низкий, средний	Высокий	Диффузное эмоциональное отношение при фрустрированности значимых потребностей

Низкий	Низкий, средний	Высокий	Негативное эмоциональное отношение
Низкий	Низкий	Высокий	Резко отрицательное отношение к школе и учению
Высокий	Высокий	Высокий	Чрезмерно повышенная эмоциональность на уроке, обусловленная неудовлетворением ведущих социогенных потребностей
Высокий	Высокий	Средний	Повышенная эмоциональность на уроке

Средний, Низкий	Высокий	Средний, Низкий	Школьная тревожность
Высокий	Средний,	Высокий	Позитивное отношение при

	низкий		фрустрированности потребностей
Высокий, Средний	Высокий	Низкий, средний	Позитивное отношение при повышенной чувствительности к оценочному аспекту.

### **Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»**

*Цель:* выявить нравственные представления учеников.

*Оцениваемые УУД:* выделение морального содержания действий и ситуаций.

*Возраст:* младшие школьники

*Форма (ситуация оценивания)* – фронтальное анкетирование

*Инструкция:* опираясь на свой опыт, ответьте на вопросы:

1. Тебе нравится, когда тебя уважают твои одноклассники?

**А** Нравится

**Б** Не очень нравится

**В** Не нравится

2. Что будешь делать если увидишь, что твой друг намусорил(а) на улице, набросал(а) на землю фантики от конфет?

**А** Сделаю замечание и помогу убрать

**Б** Сделаю замечание и подожду пока он все уберет

**В** Расскажу учителю и пусть он заставит его убирать

3. Ты взял(а) у друга (подруги) книгу и порвал(а) ее, как ты поступишь?

**А** Отремонтирую книгу или попрошу своих родителей купить новую

**Б** Не знаю

**В** Тихонько отдам, чтобы не заметили

4. Ты поступишь, если в школьной столовой во время еды разлил(а) суп и накрошил(а) на столе.

**А** Извинюсь и уберу за собой

**Б** Не знаю

**В** Ничего делать не буду, есть же уборщица

5. Часто ты приходишь в школу в грязной одежде?

**А** Нет

**Б** Иногда

**В** Да

6. Как ты поступишь если твой друг или подруга испортил(а) вещь учителя и спрятал(а) ее?

**А** Помогу другу извиниться перед учителем и признаться в поступке

**Б** Скажу другу, что надо извиниться перед учителем и признаться в поступке, но пусть извиняется сам

**В** Сделаю вид, что не заметил

7. Часто ли ты уступаешь место в автобусе пожилому человеку или женщине?

**А** Часто

**Б** Иногда

**В** Почти никогда

8. Часто ли ты предлагаешь друзьям (подругам) помощь в уборке класса?

**А** Часто

**Б** Иногда

**В** Почти никогда

### **Обработка данных:**

За первый ответ (А) – 2 балла,

За второй ответ (Б) – 1 балл,

За третий ответ (В) – 0 баллов

### **Интерпретация:**

**Высокий уровень (12-16 баллов):** такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением ориентироваться на интересы и потребности других людей, направленность их личности – на себя или на потребности других. Часто наблюдается отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. Стремятся совершать нравственные поступки и побуждают других. Пытаются принимать решения согласно нравственных норм.

**Средний уровень (6-11 баллов):** такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако они чаще всего стремятся к реализации собственных интересов с учетом интересов других. Для них характерно стремление к межличностной конформности и сохранению хороших отношений. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени. Пытаются совершать поступки на основе нравственных норм, знают нравственные качества школьников.

**Низкий уровень (0-5 баллов):** школьники посещают школу неохотно, стремятся к реализации собственных интересов без учета интересов других, предпочитают уходить от ответственности, нравственные нормы усваивают с трудом и отсутствует желание следовать им испытывают проблемы в общении с одноклассниками, взаимоотношениях с учителем.

#### **Методика «Незаконченные предложения»**

*Цель:* выявить отношение к нравственным нормам, определяющим некоторые нравственные качества (самокритичность, коллективизм, самостоятельность, честность, принципиальность, справедливость).

*Оцениваемые УУД:* выделение морального содержания действий и ситуаций.

*Возраст:* младшие школьники

*Форма (ситуация оценивания)* – фронтальное анкетирование

*Инструкция:* ученикам предлагается быстро закончить предложения, содержащие рассуждения на тему морали.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то...
2. Когда я сам затрудняюсь принять правильное решение, то...
3. Выбирая между интересным, но необязательным и необходимым и скучным, я обычно...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я...
5. Когда ложь становится единственным средством охранения хорошего отношения ко мне, я ...
6. Если бы я был на месте учителя, я...

#### **Обработка полученных данных – качественный анализ ответов**

**Обработка данных:** определяем степень сформированности нравственных норм и нравственных качеств по схеме:

**1 балл** - Неправильное представление о нравственных нормах и нравственных качествах.

**2 балла** - Правильное, но недостаточно четкое и полное представление о нравственных нормах и нравственных качествах.

**3 балла** - Полное и четкое представление о нравственных нормах и нравственных качествах.

#### **Методики для дополнительной диагностики**

##### **Методика КТО Я? (модификация методики Куна)**

*Цель:* выявление сформированности Я-концепции и СО.

*Оцениваемые УУД:* действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальный письменный опрос.

*Ситуация оценивания:* Учащимся предлагается следующая инструкция:

Напиши как можно больше ответов на вопрос «Кто Я?»

*Критерии оценивания:*

1. Дифференцированность – количество категорий (социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).

2. Обобщенность

3. Самоотношение – соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений

*Уровни:*

*Дифференцированность*

1 – 1-2 определения, относящихся к 1-2 категориям

2 - 3-5 определений, преимущественно относящихся к 2-3 категориям (социальные роли, интересы-предпочтения)

3 – от 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

*Обобщенность*

1 - указывают конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы;

2 – совмещение 1+3;

3 – указывают социальные роли (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый)

*Самоотношение*

1 – преобладание отрицательных оценочных суждений или равенство отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение)

2 - незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение)

3 – преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

### **Рефлексивная самооценка учебной деятельности**

*Цель:* выявление рефлексивности самооценки в учебной деятельности.

*Оцениваемые УУД:* личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»; регулятивное действие оценивания своей учебной деятельности.

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальный письменный опрос.

*Ситуация оценивания:* учащимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы опросника:

Как ты считаешь, кого можно назвать «хорошим учеником»? Назови качества хорошего ученика.

А можно ли тебя назвать хорошим учеником?

Чем ты отличаешься от хорошего ученика?

Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя – «Я – хороший ученик»?

*Показатели и уровни рефлексивной самооценки:*

- адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению)

*Уровни:*

1 – называет только 1 сферу школьной жизни,

2 – называет 2 сферы,

3 – называет более 2 сфер.

- адекватное определение отличий Я от «хорошего ученика»

*Уровни:*

- 1 - называет только успеваемость,  
 2 - называет успеваемость + поведение,  
 3 – дает характеристику по нескольким сферам  
 - адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»:  
 1 – нет ответа, 2 – называет достижения; 3 – указывает на необходимость самоизменения и саморазвития.

### «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса»

*Цель:* определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса.

*Оцениваемые УУД:* действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* опросник для учителя.

*Ситуация оценивания:*

Методика представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение ученика к учебным задачам и выраженность учебно-познавательного интереса. Шкала предъявляется учителю с инструкцией отметить наиболее характерные особенности поведения при решении задач для каждого ученика.

*Критерии оценивания* представлены в таблице.

Уровень	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет яркий, смешной, забавный материал.	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь на новый материал, касающийся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет
3. Любопытство	Интерес возникает на новый материал, но не на способы решения.	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение заданий, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процессе решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщенный учебно-	Интерес возникает независимо от внешних	Интерес – постоянная характеристика ученика, проявляет

познавательный интерес	требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ученик ориентирован на общие способы решения системы задач.	выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов.
------------------------	---	---

*Уровни:*

Шкала позволяет выявить уровень сформированности учебно-познавательного интереса в диапазоне шести качественно различающихся уровней:

- 1- отсутствие интереса,
- 2- реакция на новизну,
- 3- любопытство,
- 4- ситуативный учебный интерес,
- 5- устойчивый учебно-познавательный интерес;
- 6- обобщенный учебно-познавательный интерес.

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса; уровни 2 и 3 – как низкий, уровень 4 – удовлетворительный, уровень 5 – как высокий и уровень 6 как очень высокий.

#### **Адаптированный и модифицированный вариант методики Александровской Э.М. для изучения процесса адаптации**

*Цель:* методика предназначена для выявления эффективности учебной деятельности, успешности усвоения норм поведения и социальных контактов, эмоционального благополучия сформированных у младших школьников. Может быть использован в работе со школьниками 1-5 классов.

*Оцениваемые УУД:* действие смыслообразования, самоопределения школьников.

*Форма:* методика (заполняется учителем).

Ф.И.О. ученика	Эффективность учебной деятельности		Успешность усвоения норм поведения и социальных контактов (уровень)	Эмоциональное благополучие (уровень тревожности)	Уровень адаптации (уровень) Сумма всех показателей
	Познавательная активность (уровень)	Учебная мотивация (уровень)			

#### **Познавательная активность**

*Цель:* определение уровня познавательной активности учащихся.

**Инструкция (для учителя):** ознакомьтесь с предлагаемыми характеристиками уровней ПА и соотнесите эти описания с тем, как проявляют ученики вашего класса и занесите ваши оценки в сводную ведомость.

**1 уровень (до 10 баллов)** – учащийся пассивен, слабо реагирует на требования учителя, не проявляет желаний к самостоятельной работе, предпочитает режим давления со стороны педагога.

**2 уровень (от 11 до 17 баллов)** - относительная активность: активность проявляется лишь в определенных учебных ситуациях (интересное содержание урока, приемы обучения и пр.), определяется в основном эмоциональным восприятием.

**3 уровень (от 18 до 24 баллов)** – привычно – исполнительская активность: позиция учащегося обуславливается не только эмоциональной готовностью, но и

наработанными привычными приемами учебных действий, что обеспечивает быстрое восприятие учебной задачи и самостоятельность в ходе ее решения.

**4 уровень (от 25 до 30 баллов)** – творческая активность: позиция учащегося характеризуется готовностью включиться в нестандартную учебную деятельность, учебную ситуацию, поиском новых средств для ее решения.

#### **Уровень учебной мотивации**

**1 уровень (до 10 баллов)** – школьная дезадаптация.

Дети не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Могут плакать и проситься домой, могут проявлять агрессию, отказываться от выполнения тех или иных заданий. Возможны признаки нарушения нервно – психического здоровья.

**2 уровень (от 11 до 15 баллов)** - низкая школьная мотивация.

Посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

**3 уровень (от 16 до 20 баллов)** - положительное отношение к школе.

Дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, хотя школа привлекает больше внеурочными делами. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивые школьные принадлежности. Познавательные мотивы таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс мало привлекает, ходят в школу, чтобы пообщаться с друзьями и учителем.

**4 уровень (от 21 до 25 баллов)** – хорошая школьная мотивация.

Успешно справляются с учебной деятельностью. Положительно воспринимают и хорошо усваивают школьные нормы и правила. Имеют хороший уровень общения с одноклассниками и учителем.

**5 уровень (от 26 до 30 баллов)** – высокий уровень мотивации.

Дети отличаются наличием высоки познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Следуют указаниям учителя, добросовестны, ответственны, сильно переживают, если получают замечания педагога или низкую оценку.

#### **Эмоциональное благополучие (уровень тревожности)**

**1 уровень (до 10 баллов)** – проявление страхов: страха самовыражения (негативные эмоциональные переживания ситуаций, связанных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей); страха ситуации проверки знаний и страхи в отношении с учителем (особенно публично); страха не соответствовать ожиданиям окружающих (ориентация на значимость других в оценке своих результатов).

**2 уровень (от 11 до 20 баллов)** – переживание и низкая сопротивляемость стрессу (особенности психофизической организации, снижение приспособляемости к ситуациям стрессогенного характера, повышенная тревожность, социальные конфликты со сверстниками).

**3 уровень (от 21 до 30 баллов)** – общая школьная тревожность (общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы).

#### **Успешность усвоения норм поведения и социальные контакты**

**1 уровень (до 10 баллов)** – у ребенка наблюдается неуверенность в себе, ищет опеки. Тревожен, нормы поведения не обсуждает, чаще подавлен, легко драматизирует ситуацию. Замкнут, послушно-безразличен, созерцатель.

**2 уровень (от 11 до 20 баллов)** - ребенок активен, имеет бойцовские качества, стремится общаться со всеми на равных. Конфликтен, вспыльчив, бурно реагирует на запрет или замечание.

**3 уровень (от 21 до 30 баллов)** – мирный, дисциплинированный, ответственный. Дружбу не навязывает, но и не отвергает. Справедлив, нормы поведения принимает и выполняет.

#### **Уровень адаптации**

1 -4 (от 0 до 40 баллов) - школьная дезадаптация

5 -8 (от 41 до 60 баллов) - низкий

8 -12 (от 61 до 80 баллов) - средний

От 13 (от 81) и выше - хороший

#### **Опросник мотивации**

*Цель:* опросник предназначен для выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности. Может быть использован в работе со школьниками 2-5 классов.

*Оцениваемые УУД:* действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для учащегося.

*Форма:* опросник.

*Ситуация оценивания:* опросник содержит 27 высказываний, объединенных в 9 шкал:

1 - отметка,

2 – социальная мотивация одобрения - требования авторитетных лиц (стремление заслужить одобрение или избежать наказания),

3 – познавательная мотивация;

4 – учебная мотивация,

5 – широкие социальные мотивы;

6 - мотивация самоопределения в социальном аспекте;

7 - прагматическая внешняя утилитарная мотивация;

8 – социальная мотивация – позиционный мотив;

9 – отрицательное отношение к школе.

Ниже приведены высказывания, соответствующие каждой из перечисленных шкал.

##### *1. Отметка*

чтобы быть отличником

чтобы хорошо закончить школу

чтобы получать хорошие отметки

##### *2. Социальная мотивация одобрения - Требования авторитетных лиц*

чтобы родители не ругали

потому что этого требуют учителя

чтобы сделать родителям приятное

##### *3. Познавательная мотивация*

потому что учиться интересно

потому что на уроках я узнаю много нового

потому что в школе я получаю ответы на интересующие меня вопросы

##### *4. Учебная мотивация*

чтобы получить знания

чтобы развивать ум и способности

чтобы стать образованным человеком

##### *5. Социальная – широкие социальные мотивы*

чтобы в будущем приносить людям пользу

потому что хорошо учиться – долг каждого ученика перед обществом

потому что учение самое важное и нужное дело в моей жизни

##### *6. Мотивация самоопределения в социальном аспекте*

чтобы продолжить образование

чтобы получить интересную профессию

чтобы в будущем найти хорошую работу

*7. Прагматическая внешняя утилитарная мотивация*

чтобы в дальнейшем хорошо зарабатывать

чтобы получить подарок за хорошую учебу

чтобы меня хвалили

*8. Социальная – позиционный мотив*

чтобы одноклассники уважали

потому что у нас в школе хорошие учителя и я хочу, чтобы меня уважали

потому что не хочу быть в классе последним

*9. Негативное отношение к учению и школе*

мне не хочется учиться

я не люблю учиться

мне не нравится учиться

**Инструкция:** «Ниже приведен ряд утверждений, высказанных твоими сверстниками о том, зачем и для чего они учатся. Прочитай их внимательно. Можешь ли ты сказать так о себе, о своем отношении к учению? С некоторыми из этих утверждений ты согласишься, с некоторыми – нет.

Пожалуйста, оцени степень своего согласия с этими утверждениями по 4-балльной шкале: 4 – совершенно согласен, 3 – скорее согласен, 2 – скорее не согласен, 1 – не согласен.

1. Я учусь, чтобы быть отличником

2. Я учусь, чтобы родители не ругали

3. Я учусь, потому что учиться интересно

4. Я учусь, чтобы получить знания

5. Я учусь, чтобы в будущем приносить людям пользу

6. Я учусь, чтобы потом продолжить образование

7. Я учусь, чтобы в дальнейшем хорошо зарабатывать

8. Я учусь, чтобы одноклассники уважали

9. Я не хочу учиться

10. Я учусь, чтобы хорошо закончить школу

11. Я учусь, потому что этого требуют учителя

12. Я учусь, потому что на уроках я узнаю много нового

13. Я учусь, чтобы развивать ум и способности

14. Я учусь, потому что хорошо учиться – долг каждого ученика перед обществом

15. Я учусь, чтобы получить интересную профессию

16. Я учусь, чтобы получить подарок за хорошую учебу

17. Я учусь, потому что у нас в школе хорошие учителя и я хочу, чтобы меня уважали

18. Я не люблю учиться

19. Я учусь, чтобы получать хорошие отметки

20. Я учусь, чтобы сделать родителям приятное

21. Я учусь, потому что в школе я получаю ответы на интересующие меня вопросы

22. Я учусь, чтобы стать образованным человеком

23. Я учусь, потому что учение самое важное и нужное дело в моей жизни

24. Я учусь, чтобы в будущем найти хорошую работу

25. Я учусь, чтобы меня хвалили

26. Я учусь, потому что не хочу быть в классе последним

27. Мне не нравится учиться

*Критерии оценивания:*

Обработка результатов: подсчитывается количество баллов, набранных по каждой из шкал. Строится профиль мотивационной сферы, дающий представление об особенностях смысловой сферы учащегося.

Интегративные шкалы:

Учебно-познавательная – суммируются баллы по шкалам (3 познавательная +4 учебная).  
Социальная – суммируются баллы по шкалам (5 широкие социальные мотивы +6 перспектива самоопределения социального и профессионального).

Внешняя мотивация – суммируются баллы по шкалам (1 отметка + 7 прагматический).

Социальная – стремление к одобрению – суммируются баллы по шкалам (2 требования авторитетных лиц +8 позиционный)

Негативное отношение к школе – 9.

*Уровни:* оценивается мотивационный профиль.

0 – пик на шкале «негативное отношение к школе»,

1 – пики неадекватной мотивации (внешняя, социальная – одобрение)

2 - нет явного преобладания шкал, выражены учебно-познавательная и социальная шкалы.

3 – пики учебно-познавательной и социальной мотивации. Низкие показатели негативного отношения к школе.

### **Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (Рефлексивная оценка – каузальная атрибуция неуспеха)**

*Цель:* выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.

*Оцениваемые УУД:* личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности.

*Возрастная группа:* ступень дошкольного образования (6,5 – 7 лет)

*Форма оценивания:* индивидуальная беседа.

«Бывает так, что ты рисуешь, лепишь или складываешь из конструктора и у тебя не получается?»

При утвердительном ответе – А как ты думаешь, почему у тебя не всегда получается?

При отрицательном ответе – можно сделать вывод о низкой рефлексии или некритичной оценке.

Вопрос: Какие задания ты любишь - трудные или легкие?

При ответе – «у меня всегда получается» прекращаем опрос.

*Критерии оценивания:*

Ответы:

Каузальная атрибуция «Усилия» – не старался, бросил, надо учиться, надо попросить, чтобы объяснили, помогли и пр. «Объективная трудность задачи» – очень трудная, сложная, не для детей, для старших и т.д.

«Способности» – не умею, у меня всегда не получается.«Везение» – просто не получилось, потом (в другой раз получится), не знаю почему, случайно.

*Уровни:*

1 - ребенок ссылается на способности, везение.

2 – ссылается на объективную трудность и на недостаточность усилий

3 – ссылается на недостаточность усилий.

*Возрастная группа:* начальная ступень образования (3-4 класс)

*Форма:* фронтальный письменный опрос.

*Возраст:* начальная школа (10,5 – 11 лет).

*Ситуация оценивания:* Учащимся предлагается письменно ответить на вопросы опросника, включающего шкалы: собственные усилия, способности, везение и объективная сложность задачи.

Причины неуспеха и успеха:

*Собственные усилия*

- мало стараюсь/ очень стараюсь

- плохо подготовился к контрольной работе/ много работал, хорошо подготовился

- не выучил (плохо выучил) урока/хорошо выучил урок

*Способности*

- плохо понимаю объяснения учителя / понимаю объяснения учителя быстрее многих
- мне трудно на уроках – мне легко на уроках
- я не успеваю делать так быстро, как остальные ученики/я делаю все намного быстрее, чем другие

*Объективная сложность задания*

- задание было слишком сложным/задание было легким
- таких заданий раньше мы не делали/раньше нам объясняли, как выполнять такие задания
- было слишком мало времени на такое задание /времени было вполне достаточно

*Везение*

- мне просто не повезло/ мне повезло
- учительница строгая/ учительница добрая
- все списывали, а мне не удалось списать/удалось списать

*Анкета имеет следующий вид:*

1.Оцени, пожалуйста, уровень своей успешности в школе (выбери один из предложенных вариантов и отметь его)

- очень высокий
- достаточно высокий
- средний
- ниже среднего
- низкий
- по одним предметам высокий, по другим - средний и низкий

2. Бывает, что ты не справляешься с контрольной работой или с ответом у доски, и ты получаешь совсем не ту оценку, на которую ты рассчитывал.

Ниже приведены возможные причины неуспеха. Оцени, пожалуйста, насколько эти причины подходят к твоему случаю. Если ты считаешь, что твой неуспех связан именно с этой причиной, отметь 2. Если ты считаешь, что это обстоятельство повлияло незначительно – отметь цифру 1. Если ты считаешь, что эта причина вообще не имеет никакого отношения к твоему неуспеху, отметь 0.

*Если у меня что-то не получается в школе, то это потому, что я ...*

- 1.мало стараюсь
- 2 плохо понимаю объяснения учителя
3. задание было слишком сложным
4. мне просто не повезло
- 5.плохо подготовился к контрольной работе/ много работал, хорошо подготовился
6. мне трудно на уроках
7. таких заданий раньше мы не делали
8. учительница строгая
9. не выучил (плохо выучил) урока/хорошо выучил урок
10. я не успеваю делать так быстро, как остальные ученики
11. было слишком мало времени на такое трудное задание
12. все списывали, а мне не удалось списать

*Если у меня все получается в школе, то это потому, что я ...*

1. много работал, хорошо подготовился
2. мне легко на уроках
3. задание было легким
4. учительница добрая
5. очень стараюсь
6. понимаю объяснения учителя быстрее многих
7. раньше нам объясняли, как выполнить такое задание
8. мне повезло
9. хорошо выучил урок

10. я делаю все намного быстрее, чем другие

11. времени было вполне достаточно

12. мне подсказали

*Критерии оценивания:* подсчитывается количество баллов, набранных по каждой из шкал «Усилия», «Способности», «Объективная сложность» и «Везение» для объяснения причин неуспеха и успеха. Соотношение баллов дает представление о преобладающем типе каузальной атрибуции.

*Уровни:*

1 – преобладание атрибуции «Везение»;

2 – ориентация на атрибуцию «способности», «объективная сложность»

3 – ориентация на «Усилия».

### Универсальные учебные действия нравственно-этического оценивания

Действие нравственно-этического оценивания	Основные критерии оценивания	Задачи для начальной школы
1. Выделение морального содержания ситуации нарушение/следование моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости).	После уроков (норма взаимопомощи) Методика «Незаконченные предложения» (2-5 класс).
2. Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с конвенциональными.	Опросник Е.Кургановой. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»(1-4 класс).
3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм.	«Булочка» (модификация задачи Ж.Пиаже) (координация трех норм – ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи) и учет принципа компенсации.
4. Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения.	Все задания
5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Все задания

#### Список методик для мониторинга

1. Задание на выявление уровня моральной децентрации (3-4 класс)

2. Моральная дилемма (1-4 класс)

3. Задание на норму справедливого распределения (1 класс)

4. Задание на усвоение нормы взаимопомощи (1 класс)

5. Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (1 класс)

6. Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)

7. Анкета «Оцени поступок» (1-2 класс)

#### **Диагностические методики**

#### **Задание на выявление уровня моральной децентрации (Ж.Пиаже)**

*Цель:* выявление уровня моральной децентрации как способности к координации (соотнесению) трех норм – справедливого распределения, ответственности, взаимопомощи на основе принципа компенсации.

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания, уровень моральной децентрации как координации нескольких норм.

*Возраст:* ступень окончания начальной школы (10-10,5 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Текст задания:*

Однажды в выходной день мама с детьми гуляла по берегу реки. Во время прогулки она дала каждому ребенку по булочке. Дети принялись за еду. А самый маленький, который оказался невнимательным, уронил свою булочку в воду.

1. Что делать маме? Должна ли она дать ему еще булочку?

2. Почему?

3. Представь, что у мамы больше нет булочек. Что делать и почему?

*Критерии оценивания:*

1. Решение моральной дилеммы. Ответ на вопрос №1.

2. Способ координации норм. Ответ на вопрос №2

3. Решение моральной дилеммы с усложнением условий. Ответ на вопрос №3

*Показатели уровня выполнения задания (моральной децентрации):*

1 – Отказ дать малышу еще одну булочку с указанием необходимости нести ответственность за свой поступок («нет, он уже получил свою булочку», «он сам виноват, уронил ее») (норма ответственности и санкция). Децентрации нет, осуществляется учет только одной нормы (справедливого распределения). Не учитываются все обстоятельства, включая намерения героя.

2 - Предлагается осуществить повторное распределение булочек между всеми участниками («дать еще, но каждому») (норма справедливого распределения). Координация нормы справедливого распределения и принципа эквивалентности. Переход к координации нескольких норм.

3 – Предложение дать булочку самому слабому - «дать ему еще, потому что он маленький» - норма взаимопомощи и идея справедливости с учетом обстоятельств, принцип компенсации, снимающий ответственность с младшего и требующий оказать ему помощь как нуждающемуся и слабому. Децентрация на основе координации нескольких норм на основе операций эквивалентности и компенсации (Л.Кольберг).

#### **Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)**

*Цель:* выявление усвоения нормы взаимопомощи.

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Текст задания:*

Олег и Антон учились в одном классе. После уроков, когда все собирались домой, Олег попросил Антона помочь найти свой портфель, который пропал в раздевалке. Антону очень хотелось пойти домой, поиграть в новую компьютерную игру. Если он задержится в школе, то не успеет поиграть, потому что скоро вернется папа с работы, и будет работать на компьютере.

1. Что делать Антону?

2. Почему?

3. А как бы поступил ты?

*Уровни* решения моральной дилеммы - ориентация на интересы и потребности других людей, направленность личности – на себя или на потребности других.

Варианты ответа на вопрос № 1 (№ 3):

1 - Решение проблемы в пользу собственных интересов без учета интересов партнера – «пойти домой играть»,

2- Стремление к реализации собственных интересов с учетом интересов других - найти кого-то, кто поможет Олегу, взять Олега к себе в гости поиграть в компьютер;

3 – Отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи – «остаться и помочь, если в портфеле что-то очень важное», «если больше некому помочь найти»

*Уровни* развития моральных суждений:

Варианты ответов на вопрос № 2:

1- стадия власти и авторитета – («Олег побьет, если Антон не поможет», «Антон уйдет, потому что дома будут ругать, если он задержится в школе»);

2- стадия инструментального обмена – («в следующий раз Олег поможет Антону», «нет, Антон уйдет, потому что Олег раньше ему не помогал»);

3 – стадия межличностной конформности и сохранения хороших отношений («Олег друг, приятель, друзья должны помогать» и наоборот);

4 – стадия «закона и порядка» («люди должны помогать друг другу»).

### **Задание на норму справедливого распределения**

*Цель:* выявление ориентации ребенка на моральное содержание ситуации и усвоения нормы справедливого распределения.

*Возраст:* дошкольная ступень (6,5 – 7 лет)

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания – выделение морального содержания ситуации; ориентация на норму справедливого распределения как основания решения моральной дилеммы.

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Описание задания* (в этом случае и во всех последующих пробах): ребенку зачитывают рассказ, затем задают вопросы. Пол персонажа рассказа варьируется в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков – главный герой - мальчик, для девочек – соответственно, девочка. В случае необходимости текст задания - моральной дилеммы - зачитывается повторно.

*Текст задания:*

Представь себе, что однажды ты и другой мальчик (девочка), Ваня (Аня), гуляли по площадке в детском саду. Вам захотелось поиграть. Вы подошли к воспитательнице и попросили ее принести вам игрушки. Когда она вернулась, то принесла с собой 3 игрушки, дала их тебе и сказала «Играйте».

1. Как ты поступишь в этой ситуации? (что ты сделаешь в этой ситуации?)

2. Почему ты так сделаешь?

*Критерии оценивания:*

1. Способ решения моральной дилеммы – принятие нормы справедливого распределения как основания поведения (ответ на вопрос №1)

2. Осознание нормы, лежащей в основе ситуации (ответ на вопрос № 2). Возможно выделение и вербализация (осознание) нормы ребенком уже при ответе на вопрос №1).

3. Уровень моральных суждений как показателя развития морального сознания (ответ на вопрос №2).

*Показатели уровня выполнения задания:*

*Уровни* усвоения нормы справедливого распределения:

Варианты ответов на 1 вопрос:

1. Эгоцентризм, ориентация только на свои желания, игнорирование сверстника – взять все игрушки себе, со сверстником не делится, указывает на свои желания (я возьму себе, я больше хочу играть»)

2. Ориентация на норму справедливого распределения, но ее выполнение предполагает приоритет собственных интересов: поделить в неравной пропорции: две игрушки себе, одну сверстнику (эгоцентризм)

3а. Ориентация на норму справедливого распределения и интересы партнера, готовность к альтруистическому действию - поделить игрушки таким образом, что одну оставляет себе, две отдает сверстнику.

3б. Отдать все три игрушки сверстнику (альтруизм). Решение об эгоцентризме или альтруизме основывается на аргументации, данной ребенком: а) другой ребенок как более нуждающийся с выделением качеств «слабого» (альтруизм), б) другой ребенок как более авторитетный, властный, сильный, драчливый и т.п. (эгоцентризм).

4. Осознанная ориентация на норму справедливого распределения и поиск способов ее реализации. Ребенок предлагает поделить по одной игрушке, с третьей – играть по очереди или вместе. Совместная игра («нужно вместе играть, тогда будет общая») или правило очередности («пусть сначала один поиграет со второй машинкой, а потом второй поиграет»).

*Уровни осознания нормы:*

Варианты ответа на 2 вопрос: 1 - норму не называет; 2 – название нормы через описание действий (например «всем надо давать игрушки»); 3 – название нормы («надо делиться с другими»).

*Уровень моральных суждений (по Л.Кольбергу):*

1. стадия «власть и авторитет» - указание на власть («воспитательница накажет», «мама заругает», «сверстник отнимет»)

2. стадия инструментального обмена («в другой раз он мне даст - не даст игрушки»)

3. стадия межличностной конформности («обидится, не будет дружить, я хороший, а с хорошими дружат»)

4. стадия «закон и порядок» - формулирование нормы как правила, которому необходимо следовать всем («нужно делиться с другими», «должно всем достаться поровну»)

### **Задание на усвоение нормы взаимопомощи**

*Цель:* выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания – выделение морального содержания ситуации; учет нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.

*Возраст:* дошкольное образование (6,5 – 7 лет).

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка.

*Метод оценивания:* беседа

*Текст задания:*

Мама, уходя на работу, напомнила Андрею (Лене), что ему надо есть на обед. Она попросила его помыть посуду после еды, потому что вернется с работы уставшей. Андрей поел и сел смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал. Вечером пришли с работы мама и папа. Мама увидела грязную посуду. Вздохнула и стала мыть посуду. Андрею стало грустно, и он ушел в свою комнату.

1. Почему Андрею (Лене) стало грустно?

2. Правильно ли поступил Андрей (Лена)?

3. Почему?

4. Как бы ты поступил на месте Андрея (Лены)?

*Критерии оценивания:*

1. Ориентация на эмоции и чувства героя в выделении морального содержания ситуации (ответ на вопрос №1)

2. Решение моральной дилеммы (ответ на вопрос №4)
3. Ориентация на норму взаимопомощи (ответы на вопросы № 2 и 3. Возможно выделение и вербализация нормы ребенком уже при ответе на вопрос №1)
4. Уровень моральных суждений (ответ на вопрос №3)
5. Выделение установки ребенка на просоциальное поведение (ответ на вопрос №2)

*Уровни* выделения морального содержания поступка:

Варианты ответов на вопрос №1:

- 1 – Ребенок не выделяет моральное содержание рассказа - нет адекватного ответа, не знаю. Ориентировка на связь эмоций Андрея и невыполненного поручения отсутствует.
- 2 – Ребенок ориентируется на связь эмоций матери и Андрея, но еще не выделяет морального содержания рассказа («грустно, потому что мама вздохнула»);
- 3 – Ребенок выделяет моральное содержание рассказа, ориентируясь на чувства героев. Указывает на невыполненную просьбу матери («ему грустно, потому что мама его попросила, а он не сделал»). Ориентировка на связь эмоций Андрея и невыполненной просьбы мамы.
- 4 – Ребенок выделяет моральное содержание рассказа и дает ответ с указанием причины негативных эмоций героя – невыполнения нормы взаимопомощи («Грустно, потому что нужно помогать, когда тебя просят»).

*Уровни* ориентации на просоциальное поведение.

Варианты ответов на вопрос №2:

- 1 – Установка на просоциальное поведение отсутствует - нет ответа, неадекватная оценка поведения;
- 2 – Неустойчивая ориентация на просоциальное поведение – ответ «и верно, и неверно»
- 3 – Принятие установки на просоциальное поведение – указание на неправильное поведение героя.

*Уровни* развития моральных суждений:

Варианты ответа на вопрос №3:

- 1- указание на власть и авторитет «мама (папа) накажет»;
- 2 – инструментальный обмен – «не дадут мультики смотреть»;
- 3 – межличностная конформность, - «не будет больше просить, обидится; «хорошие так не делают»;
- 4 – называет норму как обязательное правило – «надо помогать».

*Уровни* решения моральной дилеммы:

Варианты ответа на вопрос №4:

- 1 – Нет выделения морального содержания ситуации - нет ответа.
- 2 – Отсутствует ориентация на выполнение нормы («поступил бы как Андрей (Лена); возможно, добавление развлекательных действий («поиграл», «попрыгал»);
- 3 – ориентация на норму взаимопомощи как основание поступка («помыл бы посуду», «помог бы маме помыть посуду», «старшим надо помогать»).

Для уровня начальной школы показателями благополучия морального развития будут:

- 1) ориентация на чувства и эмоции героев (грустно, вздохнула) как показатель децентрации, (учет позиции матери);
- 2) установка на просоциальное поведение;
- 3) уровень развития моральных суждений – конвенциональный уровень, 3 стадия межличностной конформности («пай мальчик»).

**Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006)**

*Цель:* выявление ориентации на мотивы героев решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания, учет мотивов и намерений героев.

*Возраст:* дошкольная ступень (6,5-7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Текст задания:*

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и потянулся поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. 5 чашек разбилось.

Другой мальчик Петя, однажды, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Буфет был высоко, и он встал на стул. Но варенье оказалось слишком высоко и он не смог до него дотянуться. Пытаясь достать, он зацепил чашку. Чашка упала и разбилась.

1. Кто из детей больше виноват?
2. Кто заслуживает наказания? Почему?

*Критерии оценивания:*

1. Выделение мотивов поступка (Ответ на вопрос №1 и №2)

*Показатели уровня учета мотивов героя (моральной децентрации):*

Ответ на вопрос №1

- 1- Отсутствует ориентация на обстоятельства проступка - нет ответа, оба виноваты.
- 2- Ориентация на объективные следствия поступка (виноват больше Сережа, потому что разбил 5 чашек, а Петя только одну)
- 3- Ориентация на мотивы поступка («Сережа хотел помочь маме, а Петя съест варенье, виноват больше Петя»).

Ответ на вопрос №2

- 1.Отсутствует ориентация на обстоятельства проступка. Следует наказать обоих. («Оба виноваты, поступили оба плохо»).
2. Ориентация на объективные последствия поступка. Следует наказать Сережу («Сережа виноват больше, он разбил больше (много) чашек»)
- 3.Ориентация на мотивы поступка («Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя удовлетворить свои желания»). Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа.

### **Моральная дилемма ( норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)**

*Цель:* выявление усвоения нормы взаимопомощи.

*Оцениваемые УУД:* действия нравственно-этического оценивания -

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Текст задания:*

Олег и Антон учились в одном классе. После уроков, когда все собирались домой, Олег попросил Антона помочь найти свой портфель, который пропал в раздевалке. Антону очень хотелось пойти домой, поиграть в новую компьютерную игру. Если он задержится в школе, то не успеет поиграть, потому что скоро вернется папа с работы, и будет работать на компьютере.

1. Что делать Антону?
2. Почему?
3. А как бы поступил ты?

*Уровни решения моральной дилеммы - ориентация на интересы и потребности других людей, направленность личности – на себя или на потребности других.*

*Варианты ответа на вопрос № 1 (№ 3):*

- 1 Решение проблемы в пользу собственных интересов без учета интересов партнера – «пойти домой играть»,

- 2- Стремление к реализации собственных интересов с учетом интересов других - найти кого-то, кто поможет Олегу, взять Олега к себе в гости поиграть в компьютер;
- 3 – Отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи – «остаться и помочь, если в портфеле что-то очень важное», «если больше некому помочь найти»

*Уровни развития моральных суждений:*

Варианты ответов на вопрос № 2:

- 1- стадия власти и авторитета – («Олег побьет, если Антон не поможет», «Антон уйдет, потому что дома будут ругать, если он задержится в школе»);
- 2- стадия инструментального обмена – («в следующий раз Олег поможет Антону», «нет, Антон уйдет, потому что Олег раньше ему не помогал»);
- 3 – стадия межличностной конформности и сохранения хороших отношений («Олег друг, приятель, друзья должны помогать» и наоборот);
- 4 – стадия «закона и порядка» («люди должны помогать друг другу»).

### **Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой, 2004)**

*Цель:* выявление степени дифференциации конвенциональных и моральных норм.

*Оцениваемые УУД:* выделение морального содержания действий и ситуаций.

*Возраст:* младшие школьники

*Форма (ситуация оценивания)* – фронтальное анкетирование

Детям предлагается оценить поступок мальчика (девочки, причем ребенок оценивает поступок сверстника своего пола), выбрав один из четырех вариантов оценки:

- 1 балл - так делать можно,  
 2 балла - так делать иногда можно,  
 3 балла - так делать нельзя,  
 4 балла - так делать нельзя ни в коем случае.

**Инструкция:** «Ребята, сейчас вам предстоит оценивать разные поступки таких же, как вы, мальчиков и девочек. Всего вам нужно оценить 18 поступков. Напротив каждой ситуации вы должны поставить один, выбранный вами балл. В верхней части листа написано, что означает каждый балл. Давайте вместе прочтем, как можно оценивать поступки ребят. Если вы считаете, что так делать можно, то вы ставите балл (один) ...и т.д.». После обсуждения значения каждого балла дети приступали к выполнению задания.

Процедура проведения задания занимает от 10 до 20 минут, в зависимости от возраста детей.

В таблице представлены конвенциональные и моральные нормы (по Туриэлю).

<b>Вид социальных норм</b>	<b>категории конвенциональных норм</b>	<b>конвенциональные нормы</b>	<b>мини-ситуации нарушения конвенциональных норм</b>
конвенциональные нормы	ритуально – этикетные	- культура внешнего вида, - поведение за столом, - правила и формы обращения в семье	- не почистил зубы; - пришел в грязной одежде в школу; - накрошил на столе; - ушел на улицу без разрешения
	организационно –	- правила	- вставал без

	административные	поведения в школе, - правила поведения на улице, - правила поведения в общественных местах	разрешения на уроке; - мусорил на улице; - перешел дорогу в неположенном месте
<b>вид социальных норм</b>	<b>категория моральных норм (по Туриелю)</b>	<b>моральные нормы</b>	<b>мини-ситуации нарушения моральных норм</b>
моральные нормы	Нормы альтруизма  Нормы ответственности, справедливости и законности	- норма помощи - норма щедрости - норма ответственности за нанесение материального ущерба	- не предложил друзьям помощь в уборке класса; - не угостил родителей конфетами; - взял у друга книгу и порвал ее

Всего в предложенной анкете представлено:

- семь ситуаций, заключающих нарушение моральных норм (2, 4, 7, 10, 12, 14, 17)
- семь ситуаций, заключающих нарушение конвенциональных норм (1, 3, 6, 9, 11, 13, 16)
- четыре нейтральные ситуации, не предусматривающие моральной оценки (5, 15, 8, 18)

1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
Так делать можно	Так делать иногда можно	Так делать нельзя	Так делать нельзя ни в коем случае

*Инструкция:* поставь оценку мальчику (девочке) в каждой ситуации.

1. Мальчик (девочка) не почистил(а) зубы.
2. Мальчик (девочка) не предложил(а) друзьям (подругам) помощь в уборке класса.
3. Мальчик (девочка) пришел (пришла) в школу в грязной одежде.
4. Мальчик (девочка) не помог(ла) маме убрать в квартире.
5. Мальчик (девочка) уронил(а) книгу.
6. Мальчик (девочка) во время еды разлил(а) суп и накрошил(а) на столе.
7. Мальчик (девочка) не угостил(а) родителей конфетами.
8. Мальчик (девочка) вымыл(а) дома пол.
9. Мальчик (девочка) разговаривал(а) на уроке во время объяснения учителя.
10. Мальчик (девочка) не угостил(а) друга (подругу) яблоком.
11. Мальчик (девочка) намусорил(а) на улице, набросал(а) на землю фантики от конфет.
12. Мальчик (девочка) взял(а) у друга (подруги) книгу и порвал(а) ее.
13. Мальчик (девочка) перешел (перешла) улицу в запрещенном месте.
14. Мальчик (девочка) не уступил(а) место в автобусе пожилому человеку.
15. Мальчик (девочка) купил(а) в магазине продукты.
16. Мальчик (девочка) не спросил(а) разрешения пойти гулять.
17. Мальчик (девочка) испортил(а) мамину вещь и спрятал(а) ее.
18. Мальчик (девочка) зашел (зашла) в комнату и включил(а) свет.

*Критерии оценки:* соотношение сумм баллов, характеризующих степень недопустимости для ребенка нарушения конвенциональных и моральных норм.

*Уровни:*

1 – сумма баллов, характеризующих недопустимость нарушения конвенциональных норм, превышает сумму баллов, характеризующих недопустимость нарушения моральных норм более чем на 4;

2 – суммы равны ( $\pm 4$  балла);

2 - сумма баллов, характеризующих недопустимость нарушения моральных норм, превышает сумму баллов, характеризующих недопустимость нарушения конвенциональных норм более чем на 4.

### **Возрастные особенности развития регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников**

Развитие регулятивных действий связано с формированием *произвольности поведения*. Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение ребенка строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами и осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства. Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели **сформированности регулятивных универсальных учебных действий**:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Показателями развития регулятивных универсальных учебных действий могут служить **параметры структурно-функционального анализа деятельности**, включая *ориентировочную, контрольную и исполнительную* части действия (П.Я. Гальперин, 2002).

Критериями оценки **ориентировочной части** являются:

- *наличие ориентировки* (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли его с образцом);
- *характер ориентировки* (свернутый — развернутый, хаотический — организованный);
- *размер шага ориентировки* (мелкий — пооперационный — блоками; есть ли предвосхищение будущего промежуточного результата и на сколько шагов вперед; есть ли предвосхищение конечного результата);
- *характер сотрудничества* (со - регуляция действия в сотрудничестве с взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия).

Критерии оценки **исполнительной части**:

- *степень произвольности* (хаотичные пробы, ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия или произвольное выполнение действия в соответствии с планом);
- *характер сотрудничества* (тесно совместное — разделенное — самостоятельное выполнение действия).

Критерии **контрольной части**:

- *степень произвольности контроля* (*хаотичный — в соответствии с планом контроля, наличие средств контроля и характер их использования*);
- *характер контроля* (*свернутый — развернутый, констатирующий — предвосхищающий*);

- *характер сотрудничества (тесно совместное — разделенное — самостоятельное выполнение действия).*

Структурный анализ деятельности позволяет выделить следующие **критерии оценки сформированности регулятивных универсальных учебных действий:**

- принятие задачи (адекватность принятия задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней);
- план выполнения, регламентирующий пооперационное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;
- контроль и коррекция (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений);
- оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение к успеху и неудаче);
- мера разделенности действия (совместное или разделенное);
- темп и ритм выполнения и индивидуальные особенности.

Перечисленные функциональные и структурные компоненты деятельности, а также вид помощи, необходимой учащемуся для успешного выполнения действия, являются показателями сформированности общей структуры регуляции деятельности (Н.Г. Салмина, О.Г. Филимонова, 2006). Начальное образование предполагает развитие способности учащегося к саморегуляции и принятию ответственности за свои поступки.

В начальной школе можно выделить следующие **регулятивные учебные действия**, которые отражают содержание ведущей деятельности детей младшего школьного возраста:

**1. Умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка):**

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, произвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать оценки и отметки;
- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.

**2. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей:**

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия совладания);
- формирование основ оптимистического восприятия мира.

**Критериями сформированности у учащегося произвольной регуляции** своего поведения и деятельности выступают следующие умения: выбирать средства для организации своего поведения; помнить и удерживать правило, инструкцию во времени; планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу и правилу; предвосхищать результаты своих действий и возможные ошибки; начинать выполнение действия и заканчивать его в требуемый временной момент; тормозить реакции, не имеющие отношения к цели.

В учебной деятельности выделяют следующие **уровни сформированности учебных действий** (Г.В. Репкина, Е.В. Заика, 1993):

1. Отсутствие учебных действий как целостных «единиц» деятельности. Поведенческими индикаторами здесь являются выполнение учеником лишь отдельных операций,

отсутствие планирования и контроля; копирование действий учителя, подмена учебной задачи задачей буквального заучивания и воспроизведения.

2. Выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем. Ученику необходимы разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, самостоятельное выполнение действий возможно только по уже усвоенному алгоритму.

3. Неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач.

4. Адекватный перенос учебных действий в сотрудничестве с учителем.

Выделенный 4-й уровень вполне достижим к завершению начального образования. Что же касается 5-го и 6-го уровней (5-й — самостоятельное построение учебных целей и 6-й — обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов построения новых способов действий и выведение нового способа для каждой конкретной задачи), то их формирование возможно на этапе обучения в средней школе.

Другими существенными показателями сформированности учебной деятельности в начальной школе являются:

- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем;
- форма выполнения учебных действий — материальная/ материализованная; речевая, умственная;
- степень развернутости (в полном составе операций или свернуто);
- самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;
- различение способа и результата действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха (А. К. Маркова, 1990).

Предложенная диагностическая система объединяет характеристики собственно учебной деятельности, личностных и регулятивных универсальных действий и свойств действия, что позволяет рассматривать ее как основу разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий.

### Технологическая карта формирования регулятивных УУД

УУД	Нормативный показатель УУД	Класс	Уровни сформированности			Диагностика	
			Высокий	средний	низкий	учитель	психолог
Целеполагание - постановка учебной задачи	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно	1	- Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. - Нуждается в пошаговом	- Предъявляемое требование осознается лишь частично. - Охотно осуществляет решение познавательной	- Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи регулирует весь процесс выполнения.		

<p>чи на основе соотношения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно</p>			<p>контроле со стороны учителя. - Не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал. <b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. - Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения <b>Рекомендации:</b> - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; - необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>- Определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. <b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания</p>		
	<p>Формулировать и удерживать учебную задачу</p>		<p>- Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. - Может принимать лишь</p>	<p>- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. - Охотно</p>	<p>- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. - Принятая</p>		

			<p>простейшие цели.</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>консультация специалиста, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>осуществляет решение познавательной задачи.</p> <p>- Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>- поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;</p> <p>- необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения</p> <p>- Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания</p>		
			<p>- Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично.</p> <p>- Невозможность решить новую</p>	<p>- Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования</p> <p>- Четко осознает</p>	<p>- Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии</p>		

			<p>практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи.</p> <p><b>Рекомендации:</b> - поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; - необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>и с ней, может выходить за пределы требований программы.</p> <p>- Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечены к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.</p>		
			<p>- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя</p> <p>- Включаясь в работу, быстро отвлекается.</p> <p>- Осуществляет</p>	<p>- Четко выполняет требование познавательной задачи.</p> <p>- осознать свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи</p> <p>- Самостояте</p>	<p>- Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие</p>		

			<p>решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования .</p> <p>- Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>льно формулирует познавательные цели.</p> <p>- Осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания;</p> <p>- необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах , конкурсах и т. д.</p>		
Контроль в форме сличения способов	Соотнести выполненное задание с образцом, предложенным учителем.	1	<p>- Низкие показатели объема и концентрации внимания.</p> <p>- Не контролирует</p>	<p>- Ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлен</p>	<p>- Высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно</p>		Методика «Рисование по точкам»

<p>соба дей стви я и его резу льта та с зада чны м этал оно м с цел ью обн ару жен ия отк лон ени й и отл ичи й от этал она</p>			<p>учебные действия, не замечает допущен ных ошибок. - Контроль носит случайный непроизвол ный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий. <b>Рекоменда ции:</b> консультац ия специалист ов, коррекцио нные занятия, включить в урок упражнени я, развивающ ие внимание.</p>	<p>о среднем уровнем развития произвольн ости. - Средние показатели объема и концентрац ии внимания. - Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватн ый способ, с помощью учителя обнаружив ает неадекватн ость способа и пытается ввести корректив ы. <b>Рекоменда ции:</b> включить в урок упражнени я на развитие объема и концентрац ии внимания.</p>	<p>контролиро вать свои действия. - Высокие показатели объема и концентрац ии внимания. - Осознает правило контроля, но одновремен ное выполнение учебных действий и контроля затруднено. - Ошибки исправляет самостоятел ьно. <b>Рекоменда ции:</b> поддержка и развитие сформирова нного уровня контроля</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>- Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий</p> <p>- Предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание.</p>	<p>- Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.</p> <p>- Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания.</p>	<p>- осознает правило контроля.</p> <p>- Ошибки исправляет самостоятельно</p> <p>- контролирует процесс решения задачи другими учениками</p> <p>- Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня контроля</p>	<p>Методика «Корректурная проба» (буквенная, значки)</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>- Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.</p> <p>- Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля.</p>	<p>- Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы.</p> <p>- Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.</p>	<p>- Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p>- Контролирует процесс решения задачи другими учениками.</p> <p>- Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> в групповых формах работы предлагать роль эксперта.</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>- Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.</p> <p>- Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля.</p>	<p>- Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы.</p> <p>- Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно.</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности.</p>	<p>- Ошибки исправляет самостоятельно.</p> <p>- Контролирует процесс решения задачи другими учениками.</p> <p>- Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.</p> <p><b>Рекомендации:</b> в групповых формах работы предлагать роль эксперта.</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание</b></p>	<p>Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Степень развития произвольного внимания</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p>Неумение опираться на образец. - Низкий уровень развития произвольного внимания. - Не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.</p> <p><b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля</p>	<p>-Может ориентироваться на образец, но делает ошибки. - Может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении. <b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня оценки</p>	<p>- Работает точно по образцу. - Может оценить действия других учеников. <b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня оценки.</p>		
			<p>- Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения. <b>Рекомендации:</b> консультация специалиста, создание</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. -Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи</p>	<p>- Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия - Самостоятельно</p>		

			<p>ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания</p>	<p><b>Рекомендации:</b> отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.</p>	<p>обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения</p> <p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах , конкурсах и т. д.</p>		
			<p>- Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения. <b>Рекомендации:</b> консультация</p>	<p>-Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. -Свободно и аргументировано</p>	<p>- Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой</p>		

			<p>ия специалист ов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания.</p>	<p>оценивает уже решенные им задачи  <b>Рекомендации:</b>  отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач</p>	<p>действия.  - Может оценить действия других учеников.  - Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.  <b>Рекомендации:</b>  поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах , конкурсах и т. д.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

**Список методик для мониторинга**

1. «Рисование по точкам» (1 класс)
2. Корректурная проба (2- 4 класс)

## Диагностические методики

### Методика «Рисование по точкам»

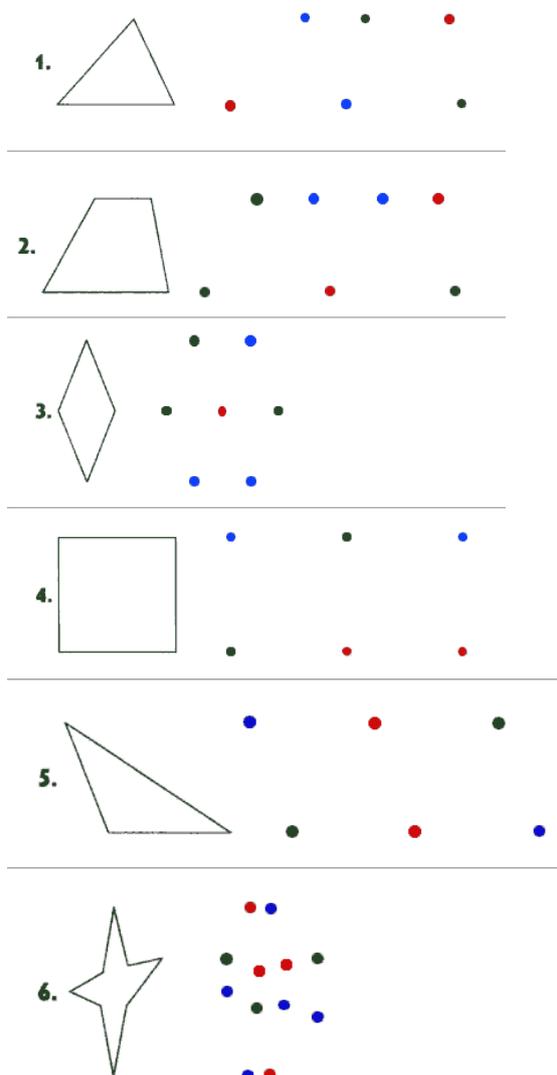
*Цель:* уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.

*Оцениваемое УУД:* регулятивные УУД, умение контролировать свою деятельность

*Возраст:* 6,5 -8 лет

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальная письменная работа.

Методика включает 6 задач, каждая из которых помещается на отдельном листе специальной книжечки, выдаваемой испытуемому. Образцами в задачах № 1 и 5 служат неправильные треугольники, в задаче № 2 - неправильная трапеция, в задаче № 3 - ромб, в задаче № 4 - квадрат и в задаче № 5 - четырехлучевая звезда:



Обследование можно проводить как фронтально, так и индивидуально. Детей рассаживают за столы по одному. Перед каждым ребенком кладут книжечку с заданием. Экспериментатор, стоя так, чтобы его было хорошо видно всем детям, раскрывает такую же книжечку и показывает лист с заданием № 1. Затем он говорит: "Откройте свои книжечки на первой странице. Посмотрите: у вас нарисовано так же, как и у меня". (Если кто-либо из детей открыл не ту страницу, экспериментатор поправляет его.)

Указывая на вершины треугольника-образца, экспериментатор продолжает: "Видите, здесь были точки, которые соединили так, что получился этот рисунок (следует указание на стороны треугольника; слова вершина, стороны, "треугольник" экспериментатором не

произносятся). Рядом нарисованы другие точки (следует указание на точки, изображенные справа от образца). Вы сами соедините эти точки линиями так, чтобы получился точно такой рисунок. Здесь есть лишние точки. Вы их оставите, не будете соединять.

Теперь посмотрите в своих книжечках: эти точки одинаковые или нет?" Получив ответ "нет", экспериментатор говорит: "Правильно, они разные. Тут есть красные, синие и зеленые. Вы должны запомнить правило: одинаковые точки соединять нельзя. Нельзя проводить линию от красной точки к красной, от синей к синей или от зеленой к зеленой. Линию можно проводить только между разными точками. Все запомнили, что надо делать? Надо соединить точки, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (следует указание на образец-треугольник). Одинаковые точки соединять нельзя. Если вы проведете линию неправильно, скажите, я сотру ее резинкой, она не будет считаться. Когда сделаете этот рисунок, переверните страницу. Там будут другие точки и другой рисунок, вы будете рисовать его".

По окончании инструктирования детям раздаются простые карандаши. Экспериментатор по ходу выполнения задания стирает по просьбе детей неверно проведенные линии, следит за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, ободряет детей, если это требуется.

#### **Оценка выполнения задания.**

Основным показателем выполнения задания служит суммарный балл (СБ). Он выводится следующим образом. В каждой задаче прежде всего устанавливается точность воспроизведения образца. В задачах № 1 и 5 воспроизводящим образец (хотя бы приблизительно) считается любой треугольник, в задачах № 2, 3 и 4 - любой четырехугольник, в задаче № 6 - любая звезда. Незавершенные фигуры, которые могут быть дополнены до вышеперечисленных, также считаются воспроизводящими образец.

Если ребенок воспроизвел образец хотя бы приблизительно, он получает по одному баллу за каждый правильно воспроизведенный элемент фигуры (в задачах № 1-5 в качестве элемента выступает отдельная линия, в задаче № 6 - луч). Правильно воспроизведенным считается элемент, не включающий нарушений правила (т.е. не содержащий соединения одинаковых точек).

Кроме того, начисляется по одному баллу за:

1. соблюдение правила, т.е. если оно не было нарушено в данной задаче ни разу;
2. полностью правильное воспроизведение образца (в отличие от приблизительного);
3. одновременное соблюдение обоих требований (что возможно только в случае полностью правильного решения).

Суммарный балл представляет собой сумму баллов, полученных ребенком за все 6 задач. Балл, получаемый за каждую из задач, может колебаться: в задачах № 1 и 5 - от 0 до 6, в задачах № 2, 3, 4 и 6 - от 0 до 7.

Таким образом, суммарный балл может колебаться от 0 (если нет ни одного верно воспроизведенного элемента и ни в одной из задач не выдержано правило) до 40 (если все задачи решены безошибочно).

Стертые, т.е. оцененные самим ребенком как неправильные, линии при выведении оценки не учитываются.

В ряде случаев достаточной оказывается более грубая и простая оценка - число правильно решенных задач (ЧРЗ). ЧРЗ может колебаться от 0 (не решена ни одна задача) до 6 (решены все 6 задач).

#### **Интерпретация результатов:**

**33-40 баллов** (5-6 задач) - высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.

**19-32 балла** (3-4 задачи) - ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено невысоким уровнем развития произвольности.

**Менее 19 баллов** (2 и менее задачи) - чрезвычайно низкий уровень регуляции действий, постоянно нарушает заданную систему требований, предложенную взрослым.

### **Методика «Корректирующая проба» (буквенный вариант)**

*Цель:* для определения объема внимания (по количеству просмотренных букв) и его концентрации - по количеству сделанных ошибок.

*Оцениваемое УУД:* регулятивные УУД, умение контролировать свою деятельность

*Возраст:* 8- 10 лет

*Форма (ситуация оценивания):* фронтальная письменная работа

Методика используется для определения объема внимания (по количеству просмотренных букв) и его концентрации – по количеству сделанных ошибок.

Норма объема внимания для детей 6-7 лет – 400 знаков и выше, концентрации – 10 ошибок и менее; для детей 8-10 лет – 600 знаков и выше, концентрации – 5 ошибок и менее.

Время работы – 5 минут.

**Инструкция:** «На бланке с буквами отчеркните первый ряд букв. Ваша задача заключается в том, чтобы, просматривая ряды букв слева направо, вычеркивать такие же буквы, как и первые.

Работать надо быстро и точно. Время работы – 5 минут».

**Пример:**

**Е К Р Н С О А Р Н Ё С В А Р К В Р Ё**

Стимульный материал

А К С Н В Е Р А М П А О Б А С З Е А Ю Р А Ц К А Ч П Ш А Ы Т  
О В Р К А Н В С А Е Р Н Т Р О Н К С Ч О Д В И О Ц Ф О Т З С  
К А Н Е О С В Р А Е Т Г Г Ч К Л И А Ы З К Т Р К Я Б Д К П Ш У  
В Р Е С О А К В М Т А В Н Ш Л Ч В И Ц Ф В Д Б О Т В Е С М В  
Н С А К Р В О Ч Т Н У П Л Ы П М Н К О У Ч Л Ю Н Р В Н Ц  
Р В О Е С Н А Р Ч К Р Л Ь К У В С Р Ф Ч З Х Р Е Л Ю Р Р К И  
Е Н Р А Е Р С К В Ч Ъ Щ Д Р А Е П Т М И С Е М В Ш Е Л Д Т Е  
О С К В Н Е Р А О С В Ч Ъ Ш Л О И М А У Ч О И П О О Н А Ы Б  
В К А О С Н Е Р К В И В М Т О Б Щ В Ч Ы Ц Н Е П В И Т Б Е З  
С Е Н А О В К С Е А В М Л Д Ж С К Н П М Ч С И Г Т Ш П Ъ С К  
К О С Н А К С А Е В И Л К Ъ Ч Ъ Щ Ж О Л К П М С Ч Г Ш К А Р  
О В К Р Е Н Р Е С О Л Т И Н О П С О Ы О Д Ю И О З С Ч Я И Е  
А С К Р А С К О В Р А К В С И Н Е А Т Б О А Ц В К Н А И О Т  
Н А О С К О Е В О Л Ц К Е Н Ш З Д Р Н С В Ы К И С Н Ъ Ю Н В  
В Н Е О С Е К Р А В Т Ц К Е В Л Ш П Т В С Е Д В Н З Э В И С  
С Е В Н Р К С Т Ъ Е Р З Ш Д С Ч И С Е А П Р У С Ы П С М Т Н  
Е Р М П А В Е Г Л И П С Ч Т Е В А Р Ъ М У Ц Е В А М Е И Н Е

### **Методики для дополнительной диагностики**

**Методика «Кодирование»** (11 субтест теста Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка)

*Цель:* выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.

*Оцениваемые универсальные учебные действия:* знаково - символические действия — кодирование (замещение); регулятивное действие контроля.

*Возраст:* 6,5—7 лет.

*Метод оценивания:* индивидуальная или групповая работа с детьми.

*Описание задания:* ребенку предлагается в течение 2 минут осуществить кодирование, поставив в соответствие определенному изображению условный символ. Задание предполагает тренировочный этап (введение инструкции и совместную пробу с психологом). Далее предлагается продолжить выполнение задания, не допуская ошибок и как можно быстрее.

*Критерии оценивания:* количество допущенных при кодировании ошибок, число дополненных знаками объектов.

*Уровни сформированности действия замещения:*

1. Ребенок не понимает или плохо понимает инструкции.

Выполняет задание правильно на тренировочном этапе и фактически сразу же прекращает или делает много ошибок на этапе самостоятельного выполнения. Умение кодировать не сформировано.

2. Ребенок адекватно выполняет задание кодирования, но допускает достаточно много ошибок (до 25% от выполненного объема) либо работает крайне медленно.

3. Сформированность действия кодирования (замещения). Ребенок быстро понимает инструкцию, действует адекватно. Количество ошибок незначительное.

### **Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика А.З.Зака)**

*Цель:* выявление сформированности действия поискового планирования как умения разрабатывать программу выполнения действий для достижения поставленной цели.

*Оцениваемые УУД:* регулятивные действия планирования и контроля, логические действия анализа, синтеза, установления аналогий.

*Возраст:* ступень начального обучения (9-11 лет).

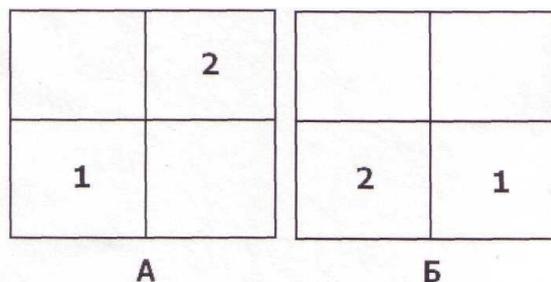
*Форма и ситуация оценивания:* групповая и индивидуальная форма.

Далеко не всегда имеет место разработка программы действий. В этом случае каждое действие планируется и сразу же выполняется. Поэтому последующие действия планируются только после выполнения предыдущих. Такая форма планирования квалифицируется как последовательно-частичное планирование. В других случаях разрабатываются и сопоставляются разные варианты всей последовательности требуемых действий. При этом предыдущие действия выполняются лишь после того, как будут намечены все последующие действия. Такая форма планирования квалифицируется как предварительно-целостное планирование.

Для диагностики поискового планирования можно использовать тип задач, в которых для достижения результата требуется выполнить ряд действий. В этом случае можно будет различить уровни развития планирования у детей в зависимости от того, какое количество действий (до выполнения) способен наметить ребенок.

К такому типу относятся задачи «слон—ладья». Смысл их заключается в том, чтобы некоторое расположение объектов преобразовать в другое за определенное количество действий по определенным правилам.

Например, расположение цифр в квадрате «А» нужно преобразовать в расположение тех же цифр, указанное в квадрате «Б» за два действия по следующему правилу: любая цифра за одно действие может переместиться прямо или наискось только в соседнюю свободную клетку:



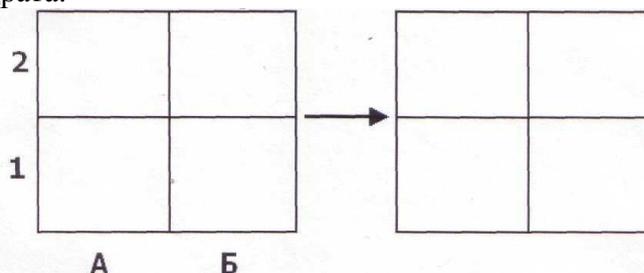
В данной задаче первое действие состоит в перемещении по прямой (ходом шахматной фигуры «ладья») цифры «1», а второе действие связано с перемещением в соседнюю свободную клетку наискось (ходом шахматной фигуры «слон») цифры «2».

Усложнение условий планирования при решении таких задач связано как с увеличением числа требуемых операций, так и с возрастанием числа клеток и числа перемещающихся объектов.

Групповое диагностическое исследование для определения различий в планировании у младших школьников строится следующим образом.

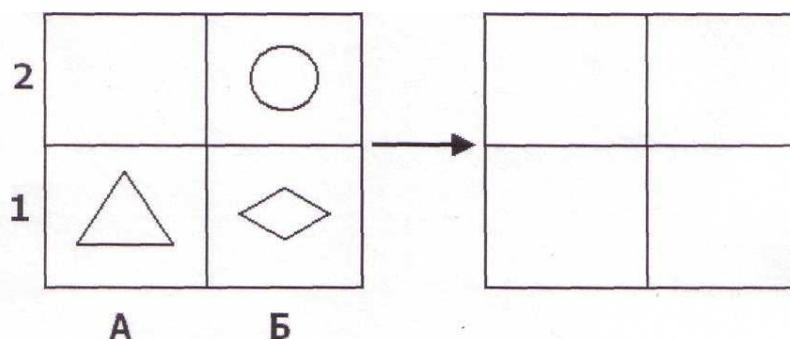
1. Психолог, проводящий диагностическое занятие, приходит в класс с комплектом бланков и с чистыми листами бумаги для записи решения задач: на этих листах каждый ребенок пишет свою фамилию и ставит дату проведения занятия.

2. Пока дети подписывают чистые листы, психолог чертит на классной доске два четырехклеточных квадрата:

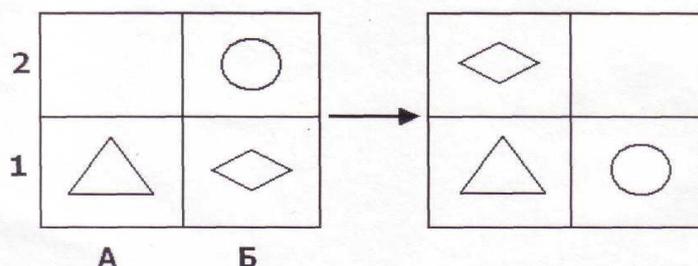


3. Детям говорится: «Сегодня мы будем решать интересные задачи. Посмотрите на эти два квадрата. Каждая клетка в квадрате имеет свое название, которое состоит из буквы и цифры. Эта клетка (следует указать нижнюю левую клетку) называется А1, а эта клетка (указывается правая нижняя) называется Б1, а эти две клетки (верхние две клетки квадрата) называются А2 и Б2».

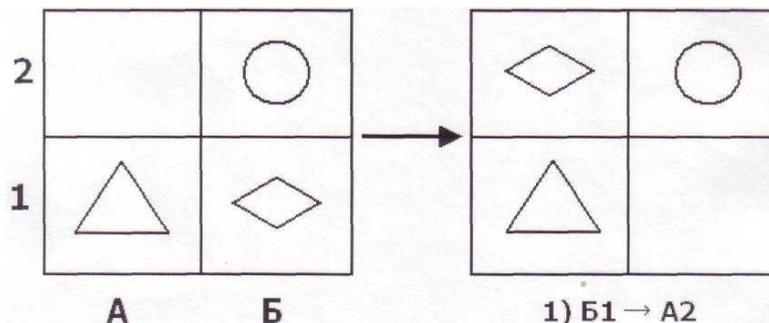
4. «Теперь решим такую интересную задачу. Сначала три фигурки — круг, треугольник и ромб — были в таких клетках», — психолог рисует указанные фигурки:



«А потом фигурки поменяли свои места и оказались в других клетках», — психолог рисует фигурки в правом квадрате: «Нам нужно угадать, узнать, какие два действия,



два перемещения сделали фигурки, чтобы попасть в другие клетки. Чтобы решить эту задачу, нужно знать правило: **любая фигурка может перемещаться только в свободную соседнюю клетку прямо или наискось**. Кто скажет, какое было первое перемещение, какая фигурка первая передвинулась в свободную клетку?... Правильно, первое действие сделал ромб: из клетки Б1 он передвинулся наискось в клетку А2. Запишем это действие, используя названия клеток:



А какое будет второе действие?... Правильно, второе действие выполнил круг. Он передвинулся из клетки Б2 прямо в клетку Б1. Запишем второе действие рядом с первым: 1) Б1 - А2; 2) Б2 - Б1.

5. Вот так решаются задачи на перемещение фигурок из одних клеток в другие. Сейчас я раздам бланки с условиями задач, которые вы будете сегодня решать», — психолог раздает бланки, в каждом из которых даны 12 задач.

6. «Давайте посмотрим на лист с задачами. На самом верху есть задачи №1 и №2. В них нужно отгадать, найти два действия. Затем идут задачи №3 и №4

- в них нужно найти 3 действия. Далее в задачах №5 и №6 нужно найти 4 действия, в задачах №7 и №8 нужно найти 5 действий, в задачах №9 и №10

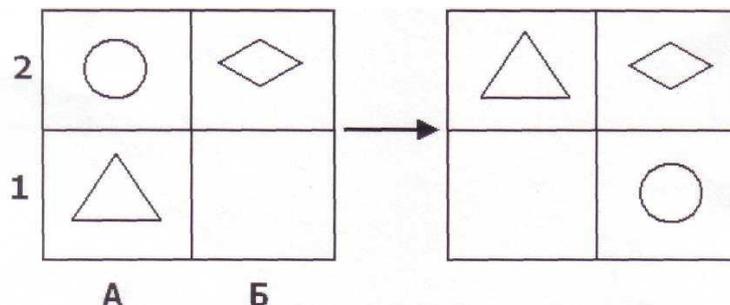
- 6 действий, в задачах №11 и №12 — 7 действий.

7. Теперь попробуйте сами решить задачу №1 в два действия. Помните наше правило: **фигурки перемещаются прямо и наискось в свободную клетку**.

Подумайте, как перемещались фигурки: какая фигурка передвинулась первой, какая передвинулась второй. Потом запишите эти два действия также, как мы это делали на доске: сначала номер задачи, потом первое действие и второе.

8. Дети решают задачу №1, психолог проходит по рядам и контролирует правильность записи решения.

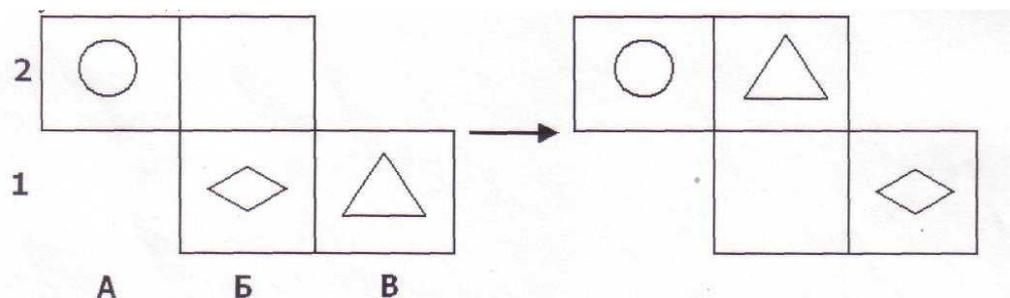
9. «Давайте проверим теперь решение задачи №1», — психолог рисует условие задачи №1:



Кто скажет решение?... Верно, первое действие сделал круг, второе — треугольник: №1. 1) А2 → Б1; 2) А1 → А2.

10. Теперь решайте задачу №2, — в ней тоже нужно найти 2 действия». Дети решают задачу, психолог контролирует работу детей.

11. «Давайте проверим решение задачи №2», — психолог рисует на доске условие задачи:



12. «Кто скажет решение этой задачи? Верно, первое действие: треугольник переместился из клетки Б1 в В1. Запишем эти два действия: №2. 1) В1 → В2; 2) Б1 → В1.

13. Вот так решаются и записываются действия в наших задачах. Теперь сами и уже без проверки решайте все задачи подряд: №№3, 4 и т.д., кто сколько успеет. Только помните правило: **фигурки перемещаются прямо и наискось в соседнюю свободную клетку**. На бланке с задачами ничего писать нельзя: ни точки, ни линии. Нужно просто смотреть на условия задач и думать, какие перемещения сделали фигурки из одних клеток в другие». Последнее требование, — не касаться бланка ручкой или карандашом, — принципиально важно для диагностики планирования, поскольку проверяется развитие способности действовать «в уме», в мысленном плане, в представлении, т.е. без фиксирования промежуточных результатов на бумаге, например, в виде точки на клетке с той или иной фигуркой или проведения линий, указывающих на возможные перемещения фигурок.

14. На инструктирование детей отводится (в зависимости от возраста) 10-15 минут, а на самостоятельное решение задач №№ 3 - 12 должно быть потрачено ровно 20 минут. По истечении этого времени бланки и листы с ответами (кто сколько успел решить) собираются.

*Критерии и уровни оценки планирования:*

1. протяженность последовательности действий (количество действий), спланированная ребенком.

*Обработка результатов*

Результаты решения задач, находящиеся на листах бумаги с фамилиями детей, можно обрабатывать, сверяясь с ключом, где представлены правильные действия к каждой задаче.

Диагностическое задание включает задачи двух видов. К первому относятся задачи, решение которых может быть достигнуто с помощью частичного планирования, — это задачи №№ 1 и 2, — поскольку выбор первого действия однозначен, и его наметка и выполнение не связаны с намечкой и выполнением второго действия.

Ко второму виду относятся задачи, решение которых предполагает осуществление целостного планирования, это задачи № 3 - 12, поскольку выбор первого действия неоднозначен. Последнее означает, что правильный выбор первого действия влияет на возможность решить задачу за требуемое число действий, и поэтому намечку первого действия следует проводить одновременно с намечкой всех остальных действий.

*Уровни планирования:*

1 - успешное решение задач № 3 и №4

2 - успешное решение задач №5 и №6

3 - успешное решение задач №6 и №7

4 - успешное решение задач №9 и №10

5 - успешное решение задач №11 и №12

В целом, таким образом, проведение группового диагностического занятия с детьми 7-10 лет позволяет выделить тех, кто обладает либо только частным планированием (при решении лишь двух первых задач), либо разными уровнями развития целостного

планирования, — при успешном решении, соответственно, задач №№ 1 - 4; 1 - 6; 1 - 8; 1 - 10; 1 - 12

### *Выкладывание узора из кубиков*

Цель: выявление развития регулятивных действий при выполнении задания выкладывания узора по образцу.

Оцениваемые УУД: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение; познавательные действия – умение осуществлять пространственный анализ и синтез.

Возраст: ступень дошкольного образования (6,5 – 7 лет).

Форма: индивидуальная работа

Задание: ребенку предлагается выложить фигуру по образцу с использованием 16 квадратов, каждая сторона которого может быть раскрашена в красный, белый и красно-белый (по диагонали квадрата) цвета, состоящую из 4 и 9 конструктивных элементов. Конструктивный элемент не совпадает с перцептивным элементом.

Критерии оценивания и уровни развития регулятивных действий:

Функциональный анализ направлен на оценивание ориентировочной, контрольной и исполнительной части действия (П.Я.Гальперин, 2002):

Ориентировочная часть:

наличие ориентировки (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли с образцом):

1 – отсутствует ориентация на образец;

2 - соотнесение носит неорганизованный эпизодический характер, нет систематического соотнесения;

3 - началу выполнения действия предшествует тщательный анализ и соотнесение осуществляется на протяжении выполнения задания.

характер ориентировки:

1 – развернутая с опорой на предмет;

2 – в отдельных частях развернута, в отдельных – свернута;

3 – свернутая ориентировка;

1- хаотическая,

2- ребенку не всегда удается организовать ориентировку;

3- организованная;

размер шага ориентировки:

1 - мелкий

2 - пооперационный

3 - блоками;

предвосхищение:

промежуточного результата:

1 – предвосхищения нет,

2 – в отдельных операциях,

3 – предвосхищение есть;

конечного результата:

1–нет,

2–возникает к концу действия,

3 - есть;

характер сотрудничества (со-регуляция действия в сотрудничестве с взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия):

1 – сотрудничества нет,

2 – со-регуляция с взрослым,

3 – самостоятельная ориентировка и планирование.

Исполнительная часть:

степень произвольности:

- 1- хаотичные пробы и ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия,
- 2- опора на план и средства, но не всегда адекватная, есть импульсивные реакции;
- 3- произвольное выполнение действие в соответствие с планом.

Контрольная часть:

степень произвольности контроля:

- 1 – хаотичный,
- 2 – эпизодический,
- 3 - в соответствии с планом контроля;

наличие средств контроля и характер их использования:

- 1 – средств контроля нет,
- 2 – средства есть, но не эффективны,
- 3 – средства есть, применяются адекватно;

характер контроля:

- 1 – нет,
- 2 – развернутый,
- 3 – свернутый;
- 1- отсутствует,
- 2- констатирующий,
- 3- превосходящий.

Структурный анализ основан на следующих критериях:

Принятие задачи (адекватность принятие задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней):

- 1 – задача не принята, принята неадекватно; не сохранена;
- 2 – задача принята, сохранена, нет адекватной мотивации (интереса к заданию, желания выполнить), после безуспешных попыток ребенок теряет к ней интерес;
- 3 – задача принята, сохранена, вызывает интерес, мотивационно обеспечена.

план выполнения, регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями:

- 1 – нет планирования,
- 2 – план есть, но не совсем адекватен или не адекватно используется,
- 3 – план есть, адекватно используется:

контроль и коррекция:

- 1 – нет контроля и коррекции, контроль только по результату и ошибочен,
- 2 – есть адекватный контроль по результату, эпизодический превосходящий, коррекция запаздывающая, не всегда адекватная;
- 3 – адекватный контроль по результату, эпизодический по способу, коррекция иногда запаздывающая, но адекватная.

оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение успеху и неудаче):

- 1 – оценка либо отсутствует, либо ошибочна;
- 2- оценивается только достижение /недостижение результата; причины не всегда называются, часто - неадекватно называются;
- 3 – адекватная оценка результата, эпизодически – меры приближения к цели, называются причины, но не всегда адекватно.

отношение к успеху и неудаче:

- 1 – парадоксальная реакция, либо реакция отсутствует;
- 2- адекватная на успех, неадекватная – на неудачу;
- 3 – адекватная на успех и неудачу.

Другим важным критерием сформированности регулятивной структуры деятельности и уровня ее произвольности является вид помощи, необходимый учащемуся для успешного выполнения действия.

### **Возрастные особенности развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников**

Для успешного обучения в начальной школе должны быть сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

#### ***Общеучебные универсальные действия:***

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические *моделирование* — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую), и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

#### ***Универсальные логические действия:***

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

#### ***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Одно из важнейших познавательных универсальных действий — умение решать проблемы или задачи. Усвоение общего приема решения задач в начальной школе базируется на сформированности *логических операций* — умении анализировать объект, осуществлять сравнение, выделять общее и различное, осуществлять классификацию, сериацию, логическую мультипликацию (логическое умножение), устанавливать аналогии.

## Технологическая карта формирования познавательных УУД

Вид УУД	Нормативные показатели	Класс	Уровни сформированности			Диагностика	
			Низкий	средний	высокий	педагог	психолог
Общеучебные универсальные действия	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное	1	Большинство умений не сформированы	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога	Выполняет самостоятельно	наблюдение	
			<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов. Индивидуальный подход в обучении	<b>Рекомендации:</b> Побуждение к действию, стимулирование высказывания с помощью наводящих вопросов учителя	<b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности		
	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Находить необходимую	2	Большинство умений не сформированы	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией	Выполняет самостоятельно	Наблюдение опрос Выделять самостоятельность мышления	
			<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов. Индивидуальный	<b>Рекомендации:</b> Побуждение к действию, стимулирование Работа по	<b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская		

информацию, как в учебнике, так и в словарях		подход в обучении	алгоритму, или по точной инструкции и учителя, или с помощью наводящих вопросов	деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания		
Самостоятельно предполагать, информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	3	Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом	Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера	Выполняет самостоятельно	Наблюдение, опрос, контрольные задания	
		<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении	<b>Рекомендации:</b> Побуждение к действию. Работа по алгоритму, или по точной инструкции и учителя, или с помощью наводящих вопросов	<b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания		
Самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники	4	Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом	Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера	Выполняет самостоятельно	Наблюдение, опрос, контрольные задания, тесты	

	<p>информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Составлять сложный план текста. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p>		<p><b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении</p>	<p><b>Рекомендации:</b> Составлять сложный план текста по заданному алгоритму. Привлечение к работе с разными источниками информации, а также к проектно-исследовательской деятельности.</p>	<p><b>Рекомендации:</b> Проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности.</p>		
Логические учебные действия	<p>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков</p>	1	<p>Не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена</p>	<p>Частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков</p>	<p>Сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков</p>		<p>«Найди отличия» (сравнение картинок)</p>
			<p><b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям</p>	<p><b>Рекомендации:</b> Коррекционная работа по выявленным нарушениям</p>	<p><b>Рекомендации:</b> составление сообщений, где необходим анализ текстов, на предмет нахождения существенных признаков предметов,</p>		

					и объектов		
Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу	2	Не сформированы логические операции	Владеет логическим и операциям и частично, группирует по несущественным признакам	Владеет логическим и операциям и, умеет выделять существенные признаки и выделяет самостоятельно закономерности		Выделенные существенных признаков	
		<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	<b>Рекомендации:</b> Коррекционная работа по выявленным нарушениям	<b>Рекомендации:</b> Проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах.			
Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	3	Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей	Умеет анализировать, устанавливает закономерности, но делает ошибки. Требуется больше времени на выполнение подобных заданий.	Умеет анализировать, устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач		Тест «Логические закономерности»	
		<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов	<b>Рекомендации:</b> Коррекционная работа по выявленным	<b>Рекомендации:</b> Проектно-исследовательская деятельность			

			Коррекционная работа по выявленным нарушениям	м нарушениям, с отработкой навыков	ть, участие в конкурсах и олимпиадах		
	Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	4	Логические связи устанавливаются не может. Недостаточно развита аналитико-синтетическая деятельность.	Логические связи устанавливаются с трудом. Допускает ошибки в обобщении, частично в анализе и синтезе.	Логические связи устанавливаются. Умеет сравнивать, группировать. Мыслит самостоятельно		«Исследование словесно-логического мышления младших школьников»
			<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	<b>Рекомендации:</b> Коррекционная работа по выявленным нарушениям	<b>Рекомендации:</b> Проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах		
Постановка и решения проблем	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела	1	Самостоятельно не может ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела <b>Рекомендации:</b> Консульта	Ориентируется самостоятельно, но делает ошибки. Задает много вопросов <b>Рекомендации:</b> Побуждение к действию, задания проблемно-поискового характера	самостоятельно ориентируется в учебнике. <b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность.	Задания проблемно-поискового характера	

			ции специалист ов Индивиду альный подход в обучении				
<p>Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	2	<p>Самостоятельно не может определять круг своего незнания. Не может делать самостоятельные выводы</p>	<p>Не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках</p>	<p>Хорошо ориентируется в изученном материале. Может самостоятельно найти нужный источник информации. Умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы.</p>	<p>Самостоятельные и практические работы</p>		
		<p><b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении</p>	<p><b>Рекомендации:</b> Необходимы алгоритмы работы с источниками дополнительной информации и умения наблюдать и делать выводы.</p>	<p><b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания, участие в олимпиадах</p>			
<p>Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема,</p>	3	<p>Делать самостоятельно не может</p>	<p>Делает частично самостоятельно, частично с помощью</p>	<p>Делает самостоятельно</p>	<p>Самостоятельные и практические работы. Творческие задания</p>		

экспонат, модель, иллюстрация и др.), для решения проблем планировать свою работу по изучению незнакомого материала.		<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении	<b>Рекомендации:</b> Стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности	<b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания		
Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. планировать свою работу по изучению незнакомого материала.	4	Делать самостоятельно не может	Делает частично самостоятельно, частично с помощью	Делает самостоятельно	Самостоятельные и практические работы. Творческие задания. Проекты	
		<b>Рекомендации:</b> Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении	<b>Рекомендации:</b> Стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности	<b>Рекомендации:</b> Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания		

#### Список методик для мониторинга

1. «Найди отличия» - сравнение картинок (1 класс).
2. Проба на определение количества слов в предложении (1 класс)
3. Выделение существенных признаков (2 класс).
4. Логические закономерности (3 класс).
5. Исследование словесно - логического мышления (4 класс).

## Диагностические методики

### Тест «Найди несколько различий?»

*Цель:* выявление уровня развития операции логического мышления – анализ и сравнение.

*Оцениваемое УУД:* логические универсальные учебные действия

*Форма проведения:* письменный опрос

*Возраст:* 6-7 лет.

Перед показом рисунков ребенку предлагают найти несколько различий между двумя рисунками и отметить значком (V).



Оценка результатов теста

10 баллов - ребенок справился с заданием менее чем за 20 сек.

8-9 баллов - ребенок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 сек.

6-7 баллов - ребенок затратил на выполнение задания от 31 до 40 сек.

4-5 баллов - ребенок израсходовал на выполнение задания от 41 до 50 сек.

2-3 балла - время работы ребенка над заданием заняло от 51 до 60 сек.

0-1 балл - ребенок не справился с выполнением задания за время свыше 60 сек.

Выводы об уровне развития восприятия

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий

4-7 баллов - средний

2-3 балла - низкий

0-1 балл - очень низкий.

### Проба на определение количества слов в предложении (С.Н.Карпова)

*Цель:* выявление умения ребенка различать предметную и речевую действительность.

*Оцениваемые УУД:* знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план.

*Возраст:* ступень дошкольного образования (6,5 – 7 лет)

*Форма и ситуация оценивания:* индивидуальная беседа с ребенком.

Ребенку зачитывают предложение и просят назвать, сколько слов в предложении и назвать их.

1. Скажи, сколько слов в предложении?

2. Назови первое слово, второе ...

Предлагаются предложения:

Маша и Юра пошли в лес.

Таня и Петя играют в мяч.

*Критерии оценивания:*

1. Ориентация на речевую действительность

*Уровни развития знаково-символических действий:*

1- Ориентация на предметную действительность, нет осознания особого существования речевой действительности как знаково-символической. Дети дают неправильный ответ, ориентируются на предметную действительность, выделяют слова, перечисляя существительные-предметы.

2- Неустойчивая ориентация на речевую действительность. Дети дают частично верный ответ, правильно называют слова, но без предлогов и союзов.

3- Ориентация на речевую действительность как самостоятельную, дифференциация знаково-символического и предметного планов. Дети дают частично верный (называют все слова, пропустив или предлог или союз) или полностью правильный ответ.

### **Методика «Выделение существенных признаков»**

*Цель:* выявление уровня развития операции логического мышления – выделение существенных признаков.

*Оцениваемое УУД:* логические универсальные учебные действия

*Форма проведения:* письменный опрос

*Возраст:* младшие школьники.

Один балл дается за два правильно выбранных слова, а 0,5 балла – за одно правильно выбранное слово.

Методика выявляет способность испытуемого отделять существенные признаки предметов или явлений от второстепенных. Кроме того, наличие ряда заданий, одинаковых по характеру выполнения, позволяет судить о последовательности рассуждений испытуемого.

Для исследования пользуются либо специальным бланком, либо экспериментатор предлагает испытуемому задачи. Предварительно даются инструкции.

**Инструкция:** «В каждой строчке вы найдете одно слово, стоящее перед скобками, и далее 5 слов в скобках. Все слова, находящиеся в скобках, имеют какое-то отношение к стоящему перед скобками. Выберите только два и подчеркните их».

Слова в задачах подобраны таким образом, что обследуемый должен продемонстрировать свою способность уловить абстрактное значение тех или иных понятий и отказаться от более легкого, бросающегося в глаза, но неверного способа решения, при которых вместо существенных выделяются частные, конкретно-ситуационные признаки.

Стимульный материал:

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля).

2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода).

3. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).

4. Сарай (сеновал, лошади, крыша, скот, стены).

5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).

6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).

7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).

8. Чтение (глаза, книга, картинка, печать, слово).

9. Газета (правда, приложения, телеграммы, бумага, редактор).

10. Игра (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).

11. Война (аэроплан, пушки, сражения, ружья, солдаты).

*Правильно выбранные слова:* растения, земля; берег, вода; здание, улица; крыша, стены; углы, сторона; делимое, делитель; диаметр, округлость; глаза, печать; бумага, редактор; игроки, правила; сражения, солдаты.

*Обработка результатов.* Результаты стоит обсудить с испытуемым, выяснить, упорствует ли он в своих неправильных ответах и чем объясняет свой выбор.

*Интерпретация результатов.* Анализ полученных результатов позволяет сделать вывод об уровне сформированности логичности мышления испытуемого. Правильные ответы, находящиеся в диапазоне от 0 до 50%, — низкий уровень, от 51 до 70% — средний уровень, 71—100% — высокий уровень.

### Методика «Логические закономерности»

*Цель:* выявление уровня развития логического мышления.

*Оцениваемое УУД:* логические универсальные учебные действия.

*Форма проведения:* письменный опрос.

*Возраст:* младшие школьники

Испытуемым предъявляют письменно ряды чисел. Им необходимо проанализировать каждый ряд и установить закономерность его построения. Испытуемый должен определить два числа, которые бы продолжили ряд. Время решения заданий фиксируется. Числовые ряды:

- |                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| 2, 3, 4, 5, 6, 7;     | б) 29, 28, 26, 23, 19, 14; |
| 6, 9, 12, 15, 18, 21; | 7) 16, 8, 4, 2, 1, 0, 5;   |
| 1, 2, 4, 8, 16, 32;   | 8) 1, 4, 9, 16, 25, 36;    |
| 4, 5, 8, 9, 12, 13;   | 9) 21, 18, 16, 15, 12, 10; |
| 19, 16, 14, 11, 9, 6; | 10) 3, 6, 8, 16, 18, 36.   |

Оценка результатов производится с помощью таблицы

Время выполнения задания (мин, с)	Кол-во ошибок	Баллы	Уровень развития логического мышления
2 мин и менее	0	5	Очень высокий уровень логического мышления
2 мин 10 сек — 4 мин 30 с	0	4	Хороший уровень, выше, чем у большинства людей
4 мин 35 с — 9 мин 50 с	0	3+	Хорошая норма большинства людей
4 мин 35 с. — 9 мин 50 с	1	3	Средняя норма
2 мин 10 с — 4 мин 30 с	2-3	3-	Низкая норма
2 мин 10 с — 15 мин	4-5	2	Ниже среднего уровня развития логического мышления
10-15 мин	0-3	2+	Низкая скорость мышления, «туподум»
Более 16 мин.	Более 5	1	Дефект логического мышления у человека, прошедшего обучение в объеме начальной школы, либо высокое переутомление

## Обработка результатов

<i>Предъявленные ряды</i>	<i>Правильные ответы</i>
1) 2, 3, 4, 5, 6, 7;	8; 9
2) 6, 9, 12, 15, 18, 21;	24; 27
3) 1, 2, 4, 8, 16, 32;	64; 128
4) 4, 5, 8, 9, 12, 13;	16; 17
5) 19, 16, 14, 11, 9, 6;	4; 1
6) 29, 28, 26, 23, 19, 14;	8; 1
7) 16, 8, 4, 2, 1, 0.5;	0.25, 0.125
8) 1, 4, 9, 16, 25, 36;	49; 64
9) 21, 18, 16, 15, 12, 10;	9; 6
10) 3, 6, 8, 16, 18, 36.	

### **Методика «Исследование словесно-логического мышления младших школьников» (Э.Ф. Замбацявичене)**

*Цель:* выявление уровня развития словесно - логического мышления.

*Оцениваемое УУД:* логические универсальные учебные действия.

*Форма проведения:* письменный опрос.

*Возраст:* младшие школьники

**1-й субтест** направлен на выявление осведомленности. Задача испытуемого — закончить предложение одним из приведенных слов, осуществляя логический выбор на основе индуктивного мышления и осведомленности. В полном варианте 10 заданий, в кратком — 5.

#### **Задания 1-го субтеста**

«Закончи предложение. Какое слово из пяти подходит к приведенной части фразы? »

1. У сапога всегда есть ... (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы) (80% первоклассников с нормальным развитием дают правильный ответ на этот вопрос).

Если ответ правильный, задается вопрос: «Почему не шнурок?» После правильного объяснения решение оценивается в 1 балл, при неправильном объяснении — 0,5 балла. Если ответ ошибочный, ребенку предлагается подумать и дать правильный ответ. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. Если ответ неправильный, выясняется понимание слова «всегда». При решении последующих проб 1-го субтеста уточняющие вопросы не задаются.

2. В теплых краях живет... (медведь, олень, волк, верблюд, пингвин) (86%).

3. В году ... (24 месяца, 3 мес., 12 мес., 4 мес., 7 мес.) (96%).

4. Месяц зимы ... (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март) (93%).

5. В нашей стране не живет... (соловей, аист, синица, страус, скворец) (85%).

6. Отец старше своего сына... (редко, всегда, часто, никогда, иногда) (85%).

7. Время суток... (год, месяц, неделя, день, понедельник) (69%).

8. У дерева всегда есть... (листья, цветы, плоды, корень, тень) (94%).

9. Время года ... (август, осень, суббота, утро, каникулы) (75%).

10. Пассажирский транспорт... (комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз) (100%).

#### **2-й субтест. Классификация, способность к обобщению**

«Одно слово из пяти лишнее, его следует исключить. Какое слово надо исключить?»

При правильном объяснении ставится 1 балл, при ошибочном — 0,5 балла. Если ответ ошибочный, предлагают ребенку подумать и ответить еще раз. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. При предъявлении 7-й, 8-й, 9-й, 10-й проб уточняющие вопросы не задаются.

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка (95% первоклассников с нормальным развитием дают правильный ответ).
2. Река, озеро, море, мост, пруд (100%).
3. Кукла, прыгалка, песок, мяч, юла (99%).
4. Стол, ковер, кресло, кровать, табурет (90%).
5. Тополь, береза, орешник, липа, осина (85%).
6. Курица, петух, орел, гусь, индюк (93%).
7. Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат (90%).
8. Саша, Витя, Стасик, Петров, Коля (91%).
9. Число, деление, сложение, вычитание, умножение (90%).
10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный (87%).

### **3-й субтест. Умозаключение по аналогии**

«Подбери из пяти слов, написанных под чертой, одно слово, которое подходило бы к слову «гвоздика» так же, как слово «овощ» — к слову «огурец». За правильный ответ 1 балл, за ответ после второй попытки — 0,5 балла. Уточняющие вопросы не задаются.

1. Огурец - Овощ
- Гвоздика - ? (Сорняк, роса, садик, цветок, земля) (87%)
2. Огород - Морковь
- Сад - ? (Забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка) (87%)
3. Учитель - Ученик
- Врач - ? (Очки, больница, палата, больной, лекарство) (67%)
4. Цветок - Ваза
- Птица - ? (Клюв, чайка, гнездо, перья, хвост) (66%)
5. Перчатка - Рука
- Сапог - ? (Чулки, подошва, кожа, нога, щетка) (80%)
6. Темный - Светлый
- Мокрый - ? (Солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный) (55%)
7. Часы - Время
- Градусник - ? (Стекло, больной, кровать, температура, врач) (95%)
8. Машина - Мотор
- Лодка - ? (Река, маяк, парус, волна, берег) (89%)
9. Стол - Скатерть
- Пол - ? (Мебель, ковер, пыль, доски, гвозди) (85%)
10. Стул - Деревянный
- Игла - ? (Острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная) (65%)

### **4-й субтест. Обобщение**

«Найди подходящее для этих двух слов обобщающее понятие. Как это можно назвать вместе, одним словом?» При неправильном ответе предлагается подумать еще. Оценки аналогичны предыдущим субтестам. Уточняющих вопросов не задают.

1. Окунь, карась... (99% первоклассников дают правильный ответ)
2. Метла, лопата... (43%)
3. Лето, зима... (84%)
4. Огурец, помидор ... (97%)
5. Сирень, орешник ... (74%)
6. Шкаф, диван ... (96%)
7. Июнь, июль ... (95%)
8. День, ночь... (45%)
9. Слон, муравей ... (85%)
10. Дерево, цветок ... (73%)

## **Обработка результатов**

Максимальное количество баллов, которые можно набрать за решение всех четырех субтестов, — 40 (100% оценки успешности).

Оценка успешности определяется по формуле:

$OY = X \times 100\% : 40$ , где  $X$  — сумма баллов по всем тестам.

Высокий уровень успешности — 4-й уровень — равен 32 баллам и более (80-100% ОУ).

Нормальный — 3-й уровень — 31,5—26 баллов (79—65%).

Ниже среднего — 2-й уровень — 25,5—20,0 баллов (64,9-50%).

Низкий — 1-й уровень — 19,5 и ниже (49,9% и ниже).

Среди нормально развивающихся первоклассников не встречаются дети с 1-м и 2-м уровнями успешности. Для ребенка 7-8 лет низкая успешность 1-го и 2-го уровня обусловлена наличием отклонений в умственном развитии, недоразвитием речи, а также социально-бытовой запущенностью.

Краткий вариант методики (по 5 проб в каждом субтесте) для первоклассников анализируется следующим образом: наивысший 4-й уровень успешности — 25—20 баллов; нормальный уровень — 19,5-17,5 балла; ниже среднего (2-й уровень) — 17,5—15 баллов; низкий (1-й уровень) — 12 баллов и ниже.

## **Проба на внимание (П. Я. Гальперин и С. Л. Кабыльницкая)**

*Цель:* выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.

*Оцениваемые УУД:* регулятивное действие контроля;

*Возраст:* ступень начального образования (10,5 – 11 лет).

*Форма и ситуация оценивания:* фронтальный письменный опрос.

Внимание как идеальная, сокращенная автоматизированная форма контроля (П.Я.Гальперин). В исследованиях П.Я.Гальперина и С.Л.Кабыльницкой было показано, что сензитивным периодом для формирования внимания является 3 класс, поскольку дети уже владеют навыками учебной работы, а ошибки по невниманию еще не приобрели обобщенного характера.

*Инструкция:* «Прочитай этот текст. Проверь его. Если найдешь в нем ошибки (в том числе и смысловые), исправь их карандашом или ручкой».

Исследователь фиксирует время работы с текстом, особенности поведения ребенка (уверенно ли работает, сколько раз проверяет текст, читает про себя или вслух и прочее).

Для нахождения и исправления ошибок не требуется знания правил, но необходимы внимательность и самоконтроль. Текст содержит 10 ошибок.

Текст 1

Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дти толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце дохотило до верхушек деревьев и тряталось за ними. Сорняки живучи и плодовиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта на шего города. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

Текст 2

На Крайним Юге не росли овощи, а теперь растут. В огороде выросли много моркови. Под Москвой не разводили, а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчи вют гнёзда на деревьях. На повогодней ёлке висело много икрушек. Грачи для птенцов червей на поляне. Охотник вечером с охоты. В тегради Раи хорошие отметки. Нашкольной площадке играли дети. Мальчик мчался на лошади В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в саду яблоня.

*Критерии оценивания:*

Подсчитывается количество пропущенных ошибок. Исследователь должен обратить внимание на качество пропущенных ошибок: пропуск слов в предложении, букв в слове, подмена букв, слитное написание слова с предлогом, смысловых ошибок или др.

*Уровни сформированности внимания:*

- 0—2 — высший уровень внимания,
- 3—4 — средний уровень внимания,
- более 5 — низкий уровень внимания.

**Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия  
(Ж.Пиаже, А.Шеминьска, 1952)**

*Цель:* выявление сформированности логических действий установления взаимно-однозначного соответствия и сохранения дискретного множества.

*Оцениваемые УУД:* логические универсальные действия.

*Возраст:* ступень дошкольного образования (6,5 – 7 лет).

*Форма и ситуация оценивания:* индивидуальная работа с ребенком.

*Материалы:* 12 красных и 12 синих фишек

*Методика проведения:* 7 красных фишек выстраивают в один ряд (на расстоянии 2 сантиметра друг от друга).

Пункт 1.

Испытуемого просят положить столько же (такое же количество, ровно столько) синих фишек, сколько красных - не больше и не меньше. Ребенку позволяют свободно манипулировать с фишками, пока он не объявит, что окончил работу. Затем психолог спрашивает: «Что у тебя получилось? Здесь столько же синих фишек, сколько красных? Как ты это узнал? Ты мог бы это объяснить еще кому-нибудь? Почему ты думаешь, что фишек поровну?» К следующему пункту приступают после того, как ребенок установит правильное взаимно-однозначное соответствие элементов в двух рядах. Если это ребенку не удастся, психолог сам устанавливает фишки во взаимно-однозначном соответствии и спрашивает у испытуемого, поровну ли фишек в рядах. Можно в качестве исходного момента задачи использовать и неравное количество элементов, если на этом настаивает ребенок.

Пункт 2.

Испытуемого просят сдвинуть красные фишки друг с другом так, чтобы между ними не было промежутков (если необходимо, психолог сам это делает), затем ребенка спрашивают: «А теперь поровну красных и синих фишек? Как ты это узнал? Ты мог бы это объяснить?». Если испытуемый говорит, что теперь не поровну, его спрашивают: «Что надо делать, чтобы снова стало поровну?» Если испытуемый не отвечает, психолог задает такой вопрос: «Нужно ли нам добавлять сюда несколько фишек (указывает на ряд, где, по мнению испытуемого, фишек меньше)?» Или задается такой вопрос: «Может быть, мы должны убрать несколько фишек отсюда (указывая на ряд, где, по мнению ребенка, их больше)?»

Для того чтобы оценить уверенность ответов ребенка, психолог предлагает контраргумент в виде вымышленного диалога: «А знаешь, один мальчик мне сказал... (далее повторяются слова испытуемого), а другой не согласился с ним и сказал...». Если ребенок не меняет своего ответа, психолог может пойти еще дальше: «Этот мальчик сказал, что фишек поровну, потому что их не прибавляли и не убавляли. Но другой мальчик сказал мне, что здесь их больше, потому что этот ряд длиннее... А ты как думаешь? Кто из них прав?». Если испытуемый меняет свои первоначальные ответы, несколько подпунктов задачи повторяются. (В этой и других задачах на сохранение количества используются одни и те же контраргументы, поэтому мы их специально не описываем).

*Критерии оценивания:*

1. умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие
2. сохранение дискретного множества.

*Уровни сформированности логических действий:*

1. Отсутствует умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие. Отсутствует сохранение (после изменения пространственного расположения фишек ребенок отказывается признать равенство множеств фишек различных цветов).
2. Сформирована операция установления взаимно-однозначного соответствия. Нет сохранения дискретного множества.
3. Сформирована операция установления взаимно-однозначного соответствия. Есть сохранение дискретного множества, основанное на принципе простой обратимости, компенсации или признании того, что мы «ничего не прибавляли и не убавляли».

### **Сформированность универсального действия общего приема решения задач** (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой)

*Цель:* выявление сформированности общего приема решения задач.

*Оцениваемые УУД:* универсальное познавательное действие общего приема решения задач; логические действия.

*Возраст:* ступень начальной школы.

Известно, что процесс решения текстовых арифметических задач имеет сложное психологическое строение. Он начинается с анализа условия, в котором дана сформулированная в задаче цель, затем выделяются существенные связи, указанные в условии, и создается схема решения; после этого отыскиваются операции, необходимые для осуществления найденной схемы, и, наконец, полученный результат сличается с исходным условием задачи. Достижение нужного эффекта возможно лишь при постоянном контроле за выполняемыми операциями.

Трудности в решении задач учащимися в большинстве случаев связаны с недостаточно тщательным и планомерным анализом условий, с бесконтрольным построением неадекватных гипотез, с неоправданным применением стереотипных способов решения, которые нередко подменяют полноценный поиск нужной программы. Причиной ошибок нередко оказывается и недостаточное внимание к сличению хода решения с исходными условиями задачи и лишь иногда — затруднения в вычислениях.

Решение задачи является наиболее четко и полно выраженным интеллектуальной деятельностью. Внимательный анализ процесса решения задачи в различных условиях дает возможность описать структуру изменений этого процесса и выделить различные факторы, определяющие становление полноценной интеллектуальной деятельности.

Таким образом, анализ решения относительно элементарных арифметических задач является адекватным методом, позволяющим получить достаточно четкую информацию о структуре и особенностях интеллектуальной деятельности обучающихся и ее изменениях в ходе обучения.

А.Р.Лурия и Л.С.Цветкова предложили известный набор задач с постепенно усложняющейся структурой, который дает возможность последовательного изучения интеллектуальных процессов обучающихся.

1. Наиболее элементарную группу составляют простые задачи, в которых условие однозначно определяет алгоритм решения, типа  $a + b = x$  или  $a - b = x$ :

1.1. У Маши 5 яблок, а у Пети 4 яблока. Сколько яблок у них обоих?

1.2. Коля собрал 9 грибов, а Маша — на 4 гриба меньше, чем Коля. Сколько грибов собрала Маша?

1.3. В мастерскую привезли 47 сосновых и липовых досок. Липовых было 5 досок. Сколько привезли в мастерскую сосновых досок?

2. Простые инвертированные задачи типа  $a - x = a$  или  $x - a = b$ , существенно отличающиеся от задач первой группы своей психологической структурой:

2.1. У мальчика было 12 яблок; часть из них он отдал. У него осталось 8 яблок. Сколько яблок он отдал?

- 2.2. На дереве сидели птички. 3 птички улетели; осталось 5 птичек. Сколько птичек сидело на дереве?
3. Составные задачи, в которых само условие не определяет возможный ход решения, типа  $a + (a + b) = x$  или  $a + (a - b) = x$ :
- 3.1. У Маши 5 яблок, а у Кати на 2 яблока больше (меньше). Сколько яблок у них обеих?
- 3.2. У Пети 3 яблока, а у Васи — в 2 раза больше. Сколько яблок у них обоих?
4. Сложные составные задачи, алгоритм решения которых распадается на значительное число последовательных операций, каждая из которых вытекает из предыдущей, типа  $a + (a + b) + [(a + b) - c] = x$  или  $x = a \times b$ ;  $y = \frac{x}{n}$ ;  $z = x - y$ :
- 4.1. Сын собрал 15 грибов. Отец собрал на 25 грибов больше, чем сын. Мать собрала на 5 грибов меньше отца. Сколько всего грибов собрала вся семья?
- 4.2. У фермера было 20 га земли. С каждого гектара он снял по 3 тонны зерна.  $\frac{1}{2}$  зерна он продал. Сколько зерна осталось у фермера?
5. Сложные задачи с инвертированным ходом действий, одна из основных частей которых остается неизвестной и должна быть получена путем специальной серии операций и которые включают в свой состав звено с инвертированным ходом действий, типа  $a + b = x$ ;  $x - m = y$ ;  $y - b = z$ :
- 5.1. Сыну 5 лет. Через 15 лет отец будет в 3 раза старше сына. Сколько лет отцу сейчас?
6. Задачи на сличение двух уравнений и выделение специальной вспомогательной операции, являющейся исходной для правильного решения задачи, типа  $x + y = a$ ;  $nx + y = b$  или  $x + y + z = a$ ;  $x + y - b$ ;  $y + z - b$ :
- 6.1.1. Одна ручка и один букварь стоят 37 рублей. Две ручки и один букварь стоят 49 рублей. Сколько стоит отдельно одна ручка и один букварь?
- 6.1.2. Три мальчика поймали 11 кг рыбы. Улов первого и второго был 7 кг; улов второго и третьего — 6 кг. Сколько рыбы поймал каждый из мальчиков?
7. Конфликтные задачи, в которых алгоритм решения вступает в конфликт с каким-либо хорошо упроченным стереотипом решающего, и правильное решение которых возможно при условии преодоления этого стереотипа:
- 7.1.1. Отцу 49 лет. Он старше сына на 20 лет. Сколько лет им обоим?
- 7.1.2. Рабочий получал в получку 1200 рублей и отдавал жене 700 рублей. В сегодняшнюю получку он отдал жене на 100 рублей больше, чем всегда. Сколько денег у него осталось?
- 7.1.3. Длина карандаша 15 см; Тень длиннее карандаша на 45 см. Во сколько раз тень длиннее карандаша?
8. Типовые задачи, решение которых невозможно без применения какого-либо специального приема, носящего чисто вспомогательный характер. Это задачи на прямое (обратное) приведение к единице, на разность, на части, на пропорциональное деление:
- 8.1.1. 5 фломастеров стоят 30 рублей. Купили 8 таких фломастеров. Сколько денег заплатили?
- 8.1.2. Купили кисточек на 40 рублей. Сколько кисточек купили, если известно, что 3 таких кисточки стоят 24 рубля?
- 8.1.3. На двух полках было 18 книг. На одной из них было на 2 книги больше. Сколько книг было на каждой полке?
- 8.1.4. Пузырёк с пробкой стоят 11 копеек. Пузырёк на 10 копеек дороже пробки. Сколько стоит пузырёк и сколько стоит пробка?
- 8.1.5. В двух карманах лежало 27 копеек. В левом кармане было в 8 раз больше денег, чем в другом. Сколько денег было в каждом кармане?

8.1.6. Трое подростков получили за посадку деревьев 2500 рублей. Первый посадил 75 деревьев, второй — на 45 больше первого, а третий — на 65 меньше второго. Сколько денег получил каждый?

9. Усложненные типовые задачи типа  $[(x - a) + (x - b) + m = x]$ ;  $[nx + ky = b; x - y = c]$ :

9.1.1. Двое мальчиков хотели купить книгу. Одному не хватало для ее покупки 7 рублей, другому не хватало 5 рублей. Они сложили свои деньги, но им все равно не хватило 3 рублей. Сколько стоит книга?

9.1.2. По двору бегали куры и кролики. Сколько было кур, если известно, что кроликов было на 6 больше, а у всех вместе было 66 лап?

Все задачи (в зависимости от ступени обучения испытуемых) предлагаются для устного решения арифметическим (не алгебраическим) способом. Допускаются записи плана (хода) решения, вычислений, графический анализ условия. Учащийся должен рассказать, как он решал задачу, доказать, что полученный ответ правилен.

Существенное место в исследовании особенностей развития интеллектуальной деятельности имеет анализ того, как испытуемый приступает к решению задачи, и в каком виде строится у него ориентировочная основа деятельности. Необходимо обратить внимание на то, как учащийся составляет план или общую схему решения задачи, как составление предварительного плана относится к дальнейшему ходу ее решения. Кроме того, важным является анализ осознания проделанного пути и коррекции допущенных ошибок. Также достаточно важным является фиксация обучающей помощи при затруднениях уроков учащегося и анализ того, как он пользуется помощью, насколько продуктивно взаимодействует со взрослым.

#### **Методика «Нахождение схем к задачам» (по Рябинкиной)**

*Цель:* методика позволяет определить умение ученика выделять тип задачи и способ ее решения.

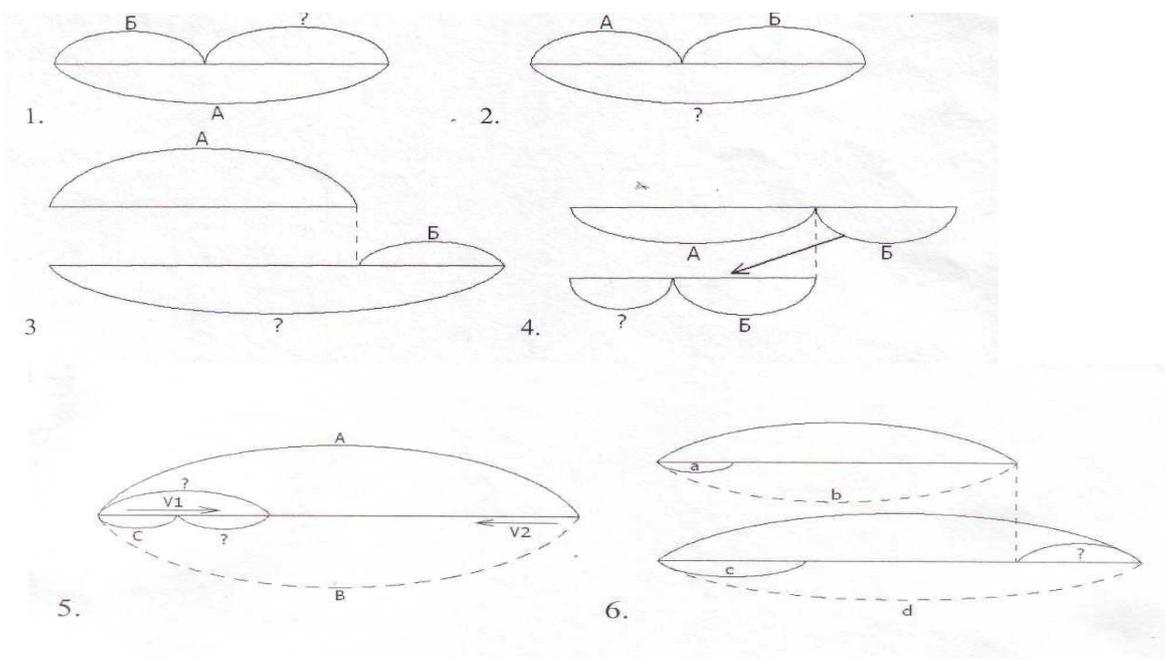
*Оцениваемые УУД:* моделирование, познавательные логические и знаково-символические действия, регулятивное действие оценивания и планирования; сформированность учебно-познавательных мотивов (действие смыслообразования).

*Возраст:* ступень начального образования (7-9 лет).

*Форма и ситуация оценивания:* фронтальный опрос или индивидуальная работа с детьми.

*Инструкция:* «Найди правильную схему к каждой задаче. В схемах числа обозначены буквами». Предлагаются следующие задачи.

1. Миша сделал 6 флажков, а Коля на 3 флажка больше. Сколько флажков сделал Коля?
2. На одной полке 4 книги, а на другой на 7 книг больше. Сколько книг на двух полках?
3. На одной остановке из автобуса вышло 5 человек, а на другой вышли 4 человека. Сколько человек вышли из автобуса на двух остановках?
4. На велогонке стартовали 10 спортсменов. Во время соревнования со старта сошли 3 спортсмена. Сколько велосипедистов пришли к финишу?
5. В первом альбоме 12 марок, во втором — 8 марок. Сколько марок в двух альбомах?
6. Маша нашла 7 лисичек, а Таня — на 3 лисички больше. Сколько грибов нашла Таня?
7. У зайчика было 11 морковок. Он съел 5 морковок утром. Сколько морковок осталось у зайчика на обед?
8. На первой клумбе росло 5 тюльпанов, на второй — на 4 тюльпана больше, чем на первой. Сколько тюльпанов росло на двух клумбах?
9. У Лены 15 тетрадей. Она отдала 3 тетради брату, и у них стало тетрадей поровну. Сколько тетрадей было у брата?
10. В первом гараже было 8 машин. Когда из него во второй гараж переехали две машины, в гаражах стало машин поровну. Сколько машин было во втором гараже?



### Возрастные особенности развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников

В предлагаемой концепции универсальных учебных действий **коммуникация** рассматривается не узко прагматически как обмен информацией, например учебной, а в своем полноценном значении. Другими словами, она рассматривается как *смысловой аспект общения и социального взаимодействия*, начиная с установления контактов и вплоть до сложных видов кооперации (организации и осуществления совместной деятельности), налаживания межличностных отношений и др. Поскольку коммуникативная компетентность имеет исключительно многогранный характер, необходимо выделение основного состава коммуникативных и речевых действий, т. е. тех действий, которые имеют наиболее общее значение с точки зрения достижения целей образования, обозначенных в новом проекте стандартов. Основой решения этой задачи стало ключевое значение коммуникации для психического и личностного развития ребенка: *со-действие* и *со-трудничество* выступают как реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы психического развития и становления личности. Кроме того, благодаря своей знаковой (вербальной) природе общение изначально связано с обобщением (мышлением): возникая как средство общения, слово становится средством обобщения и становления индивидуального сознания (Л.С. Выготский). В соответствии с этими положениями были выделены *три базовых аспекта коммуникативной деятельности*, а также необходимые характеристики общего уровня развития общения у детей, поступающих в начальную школу. Представим далее кратко возрастные особенности развития выделенных аспектов. При поступлении в школу ребенок имеет определенный *уровень развития общения*. В состав базовых (т. е. абсолютно необходимых для начала обучения ребенка в школе) предпосылок входят следующие **компоненты**:

- потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- приемлемое (т. е. не негативное, а желательно эмоционально позитивное) отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника.

Каковы же конкретные *возрастные особенности развития перечисленных компетенций* у детей, поступающих в школу?

В соответствии с нормативно протекающим развитием к концу дошкольного возраста большинство детей умеют устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми им ранее взрослыми. При этом они проявляют определенную степень уверенности и инициативности (например, задают вопросы и обращаются за поддержкой в случае затруднений) (О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева, 1999; Л.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский, 1989).

К 6—6,5 года дети должны уметь слушать и понимать чужую речь (необязательно обращенную к ним), а также грамотно оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи. Они должны владеть такими элементами культуры общения, как умение приветствовать, прощаться, выразить просьбу, благодарность, извинение и др., уметь выражать свои чувства (основные эмоции) и понимать чувства другого, владеть элементарными способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого. В общении дошкольников зарождается осознание собственной ценности и ценности других людей, возникают проявления эмпатии и толерантности (М.В. Корепанова, Е.В. Харламова, 2005). Важной характеристикой коммуникативной готовности 6—7-летних детей к школьному обучению считается появление к концу дошкольного возраста произвольных форм общения с взрослыми — это контекстное общение, где сотрудничество ребенка и взрослого осуществляется не непосредственно, а опосредствованно задачей, правилом или образцом, а также кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. На их основе у ребенка постепенно складывается более объективное, опосредованное отношение к себе. (Е.Е. Кравцова).

Перечисленные выше компетенции характеризуют лишь *базисный уровень развития общения ребенка*, без достижения которого теряет смысл какой-либо разговор о конкретных коммуникативных действиях.

**Коммуникативные действия** можно разделить (с неизбежной долей условности, поскольку они исключительно тесно связаны между собой) на три группы в соответствии с тремя основными аспектами коммуникативной деятельности:

- коммуникацией как *взаимодействием*,
- коммуникацией как *сотрудничеством*,
- коммуникацией как *условием интериоризации*.

Рассмотрим каждую группу коммуникативных универсальных учебных действий.

**Коммуникация как взаимодействие.** Первая группа — коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации). Важной вехой в развитии детей при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту является *преодоление эгоцентрической позиции в межличностных и пространственных отношениях*. Как известно, изначально детям доступна лишь одна точка зрения — та, которая совпадает с их собственной. При этом детям свойственно бессознательно приписывать свою точку зрения и другим людям — будь то взрослые или сверстники. Детский эгоцентризм коренится в возрастных особенностях мышления и накладывает отпечаток на всю картину мира дошкольника, придавая ей черты характерных искажений. В общении эгоцентрическая позиция ребенка проявляется в сосредоточении на своем видении или понимании вещей, что существенно ограничивает способность ребенка понимать окружающий мир и других людей, препятствует взаимопониманию в реальном сотрудничестве и, кроме того, затрудняет самопознание, основанное на сравнении с другими. В 6—7-летнем возрасте дети впервые перестают считать собственную точку зрения единственно возможной. Происходит процесс *децентрации*, главным образом, в общении со сверстниками и прежде всего под влиянием столкновения их различных точек зрения в игре и других совместных видах деятельности, в процессе споров и поиска общих договоренностей. В этой связи следует

особо подчеркнуть незаменимость общения со сверстниками, поскольку взрослый, будучи для ребенка априори более авторитетным лицом, не может выступать как равный ему партнер. Однако преодоление эгоцентризма не происходит одновременно: этот процесс имеет долговременный характер и свои сроки применительно к разным предметно-содержательным сферам. От поступающих в школу детей правомерно ожидать, что децентрация затронет, по крайней мере, две сферы: понимание пространственных отношений (например, ребенок ориентируется в отношениях правое/левое применительно не только к себе, но и к другим людям), а также некоторые аспекты межличностных отношений (например, относительность понятия «брат»). Таким образом, от первоклассника требуется хотя бы элементарное *понимание* (или допущение) возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос, а также *ориентация* на позицию других людей, отличную от его собственной, на чем строится *воспитание уважения к иной точке зрения*. Вместе с тем было бы неверно ожидать от первоклассников более полной децентрации и объективности. На пороге школы в их сознании происходит лишь своего рода прорыв глобального эгоцентризма, дальнейшее преодоление которого приходится на весь период младшего школьного возраста и, более того, даже значительную часть следующего — подросткового возраста. По мере приобретения опыта общения (совместной деятельности, учебного сотрудничества и дружеских отношений) дети научаются весьма успешно не только учитывать, но и заранее *предвидеть разные возможные мнения других людей*, нередко связанные с различиями в их потребностях и интересах. В контексте сравнения они также *учатся обосновывать и доказывать собственное мнение*. В итоге к концу начальной школы коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (или партнера по деятельности), приобретают более глубокий характер: дети становятся способными понимать возможность разных *оснований* (у разных людей) для оценки одного и того же предмета. Таким образом, они приближаются к пониманию *относительности оценок или выборов*, совершаемых людьми. Вместе с преодолением эгоцентризма дети начинают лучше *понимать мысли, чувства, стремления и желания окружающих, их внутренний мир в целом*. Названные характеристики служат *показателями нормативно-возрастной формы* развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе.

**Коммуникация как кооперация.** Вторую большую группу коммуникативных универсальных учебных действий образуют действия, направленные на кооперацию, сотрудничество. Содержательным *ядром* этой группы коммуникативных действий является *согласование усилий* по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит *ориентация на партнера* по деятельности. Зарождаясь в дошкольном детстве, способность к согласованию усилий интенсивно развивается на протяжении всего периода обучения ребенка в школе. Так, на этапе предшкольной подготовки от детей, уже способных активно участвовать в коллективном создании замысла (в игре, на занятиях конструированием и т. д.), правомерно ожидать лишь простейших форм умения договариваться и находить общее решение. Скорее, здесь может идти речь об общей готовности ребенка обсуждать и договариваться по поводу конкретной ситуации, вместо того чтобы просто настаивать на своем, навязывая свое мнение или решение, либо покорно, но без внутреннего согласия подчиниться авторитету партнера. Такая готовность является необходимым (хотя и недостаточным) условием для способности детей сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликта интересов. Между тем в настоящее время становление данной способности часто запаздывает и многие дети, приходя в школу, обнаруживают ярко выраженные индивидуалистические, «антикооперативные» тенденции, склонность работать, не

обращая внимания на партнера. Это делает крайне актуальной задачу подготовки детей к началу обучения в школе с точки зрения предпосылок учебного сотрудничества, а также задачу соответствующей доподготовки уже в рамках школы (Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова, 1999). На протяжении младшего школьного возраста дети активно включаются в общие занятия. В этом возрасте интерес к сверстнику становится очень высоким. Хотя учебная деятельность по своему характеру (при традиционном обучении) остается преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг нее (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество школьников: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д. В этот период также происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом школьном этапе. Как известно, от навыков конструктивного общения, приобретенных в младшем школьном возрасте, во многом зависит благополучие личностного развития подростка. Естественно, что в условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. Так, например, в число *основных составляющих* организации совместного действия входят (В.В. Рубцов, 1998):

1. Распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы.
2. Обмен способами действия, заданный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы.
3. Взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (путем взаимопонимания устанавливается соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность).
4. Коммуникация (общение), обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания.
5. Планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы).
6. Рефлексия, обеспечивающая преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности (путем рефлексии устанавливается отношение участника к собственному действию, благодаря чему обеспечивается изменение этого действия в отношении к содержанию и форме совместной работы). Концепция учебного сотрудничества предполагает, что большая часть обучения строится как групповое, и именно совместная деятельность обучающего и обучаемых обеспечивает усвоение обобщенных способов решения задач. Однако в рамках сложившейся системы обучения главными показателями нормативно-возрастной формы развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе можно считать *умение договариваться*, находить общее решение. Однако в рамках сложившейся системы обучения главными показателями нормативно-возрастной формы развития коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе можно считать *умение договариваться*, находить общее решение практической задачи (приходить к компромиссному решению) даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов); *умение не просто высказывать*, но и *аргументировать* свое предложение, *умение и убеждать*, и *уступать*; *способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов*, *умение с помощью вопросов выяснять недостающую информацию*;

способность *брать на себя инициативу* в организации совместного действия, а также *осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь* по ходу выполнения задания.

**Коммуникация как условие интериоризации.** Третью большую группу коммуникативных универсальных учебных действий образуют коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям и становления рефлексии. Как известно, общение рассматривается в качестве одного из основных условий развития ребенка (особенно развития речи и мышления) практически на всех этапах онтогенеза. Его роль в психическом развитии ребенка определяется тем, что благодаря своей знаковой (вербальной) природе оно изначально генетически связано с обобщением (мышлением). Возникая как средство общения, слово становится средством обобщения и становления индивидуального сознания (Л.С. Выготский, 1984). Ранние этапы развития ярко показывают, что детская речь, будучи средством *сообщения*, которое всегда адресовано кому-то (собеседнику, партнеру по совместной деятельности, общению и т. д.), одновременно развивается как все более точное средство *отображения* предметного содержания и самого *процесса деятельности* ребенка. Так индивидуальное сознание и рефлексивность мышления ребенка зарождаются внутри взаимодействия и сотрудничества его с другими людьми. В соответствии с нормативной картиной развития к моменту поступления в школу дети должны уметь строить понятные для партнера *высказывания*, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности, в достаточной мере владеть планирующей и регулирующей функциями речи. В 6,5—7 лет дети должны уметь выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, а также передавать (сообщать) их партнеру. Характеризуя нормативно-возрастные особенности развития коммуникативных действий, следует признать, что, несмотря на значительное внимание, уделяемое развитию речи, именно в школьные годы оно часто тормозится, что в итоге приводит к малоудовлетворительным результатам. Как это ни парадоксально, но одной из наиболее существенных причин такого положения является вербализм традиционного обучения, при котором происходит:

- 1) отрыв речи от реальной деятельности в ее предметно-преобразующей материальной или материализованной форме;
- 2) преждевременный отрыв речи от ее исходной коммуникативной функции, связанный с обучением в форме индивидуального процесса при минимальном присутствии в начальной школе учебного сотрудничества между детьми.

Однако невозможно совершенствовать речь учащихся вне связи с ее исходной коммуникативной функцией — функцией сообщения, адресованного реальному партнеру, заинтересованному в общем результате деятельности, особенно на начальном этапе обучения. Необходима организация совместной деятельности учащихся, которая создаст контекст, адекватный для совершенствования способности *речевого отображения* (описания, объяснения) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности, — прежде всего в форме громкой социализированной речи. Именно такие речевые действия создают возможность для процесса интериоризации, т. е. усвоения соответствующих действий, а также для развития у учащихся рефлексии предметного содержания и условий деятельности. Правомерно считать их важнейшими показателями нормативно-возрастной формы развития данного коммуникативного компонента универсальных учебных действий в начальной школе. В частности, очень важны такие формы работы, как организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп, учебный конфликт, а также обсуждение участниками способов своего действия. Например, в ходе взаимной проверки группы осуществляют те формы проверки, которые ранее выполнялись учителем. На первых этапах введения этого

действия одна группа может отмечать ошибки и недоделки в работе другой, но в дальнейшем школьники переходят только к содержательному контролю (выявляют причины ошибок, разъясняют их характер). Работа в группе помогает ребенку осмыслить учебные действия. Поначалу, работая совместно, учащиеся распределяют роли, определяют функции каждого члена группы, планируют деятельность. Позже каждый сможет выполнить все эти операции самостоятельно. Кроме того, работа в группе позволяет дать ученикам эмоциональную и содержательную поддержку, без которой многие вообще не могут включиться в общую работу класса, например робкие или слабые ученики. Групповая работа младших школьников предполагает свои правила: нельзя принуждать детей к групповой работе или высказывать свое неудовольствие тому, кто не хочет работать (позднее нужно выяснить причину отказа); совместная работа не должна превышать 10—15 мин, во избежание утомления и снижения эффективности; не стоит требовать от детей абсолютной тишины, но необходимо бороться с выкрикиванием и т. п. Кроме этого, нередко требуются специальные усилия педагога по налаживанию взаимоотношений между детьми.

Для групповой работы можно использовать время на уроках. Однако можно привлекать другие формы, например *проектные задания*, специальные *тренинговые занятия* по развитию коммуникативных навыков под руководством школьного психолога и т. п. Возрастными и социальными психологами разработано немало программ, направленных на развитие у младших школьников и подростков умения общаться (М.Р. Битянова, 2002).

Однако приведенные выше формы занятий и другие рекомендации могут оказаться полезными только в случае создания *благоприятной общей атмосферы* в отдельном классе и в школе в целом — *атмосферы поддержки и заинтересованности*.

Необходимо поощрять детей высказывать свою точку зрения, а также воспитывать у них умение слушать других людей и терпимо относиться к их мнению.

Решающая роль в этом принадлежит учителю, который сам должен быть образцом не авторитарного стиля ведения дискуссии и обладать достаточной общей коммуникативной культурой. Учитель должен давать учащимся речевые образцы и оказывать им помощь в ведении дискуссии, споров, приведении аргументов и т. д. Совместная деятельность младших школьников будет эффективной в том случае, если она будет строиться по типу совместно-разделенной деятельности с динамикой ролей.

### Технологическая карта формирования коммуникативных УУД в начальной школе

Вид коммуникативных УУД	Показатели	Уровень сформированности коммуникативных УУД			Диагностика	
		Высокий	средний	низкий	Педагог	Психолог
<b>1 класс</b>						
Коммуникация как кооперация	Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Участвовать в диалоге на уроке и	- отвечает на все вопросы. - осознанно стремится к сотрудничеству	- частично отвечает на вопросы. - работает в паре ситуативно	- не идет на контакт (агрессивен или пассивен).	Наблюдение	Методика «Рукавички»

	внеурочное время. Работать в паре.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, важное положительное одобрение со стороны взрослого.	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, групповые задания с друзьями по классу.		
Коммуникация как интеракция	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Понимать речевое обращение	- тактичен, вежлив, соблюдает этикет. - понимает речевое обращение другого человека	- частично соблюдает этикет. - не всегда понимает речевое обращение другого человека	- молчалив или агрессивен - не понимает речевое обращение другого человека.	Наблюдение Методика «Левая и правая стороны»	

	другого человека.	<b>Рекомендации:</b> продолжает изучение правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	<b>Рекомендации:</b> изучение правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместное выполнение заданий с друзьями по классу.		
Коммуникация как интериоризация	Слушать и понимать речь других.	- слышит, понимает и дает собеседнику обратную связь	- слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно	- не слышит, не может дать обратную связь	Наблюдение	Методика «Узор под диктовку»

		<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, <b>важно</b> положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, поощрения за результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания.		
2 класс						
Коммуникация как кооперация	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	- осознанное стремление к сотрудничеству. - доброжелательно идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы (задачи)	- участвует выборочно в диалоге. - идет на контакт, когда уверен в своих знаниях	- не идет на контакт (агрессивен или пассивен)	Наблюдение	Методика «Ковер»

		<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, положительное одобрение, поддержка активной позиции в диалоге.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, важно положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге.	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу.		
Коммуникация как интериоризация	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных	- обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	- читает, высказывает свои мысли по алгоритму.	- читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывание обратной связи.	Наблюдение	

	книг, понимать прочитанное.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ), учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, положительное одобрение со стороны взрослого.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, <b>важно</b> положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, <b>важно</b> положительное одобрение, совместные задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания.		
3 класс						
Коммуникация как кооперация	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.	- активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми, - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения.	- понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи. - ведомый	- не хочет участвовать в диалоге. - не слушает и не понимает других.	Наблюдение	

		<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), участие в дискуссиях, дебатах и т.д.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге, привлекать к участию в дебатах, дискуссиях	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный результат, совместные задания с одноклассниками (в парах и группах).		
Коммуникация как интериоризация	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	- владеет большим словарным запасом и активно им пользуется. - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	- читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма.	-молчит, не может оформить свои мысли -читает, но не понимает прочитанного	Наблюдение	

		<p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах</p>	<p><b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах</p>	<p><b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, учить высказыванию своих мыслей по алгоритму, <b>важно</b> положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками.</p>		
Коммуникация как интеракция	Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры Понимать точку зрения другого.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен.</li> <li>- умеет слушать и слышать, дает обратную связь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен.</li> <li>- слушает, но не всегда дает обратную связь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пассивен или агрессивен</li> <li>- молчит, игнорирует другого человека</li> </ul>	Наблюдение	

		<b>Рекомендации:</b> продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	<b>Рекомендации:</b> продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками		
4 класс						
Коммуникация как кооперация	Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Взаимоконтроль и	- умеет договариваться, находить общее решение, - умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. - владеет адекватными и выходами из конфликта. - всегда предоставляет помощь.	- не всегда может договориться. - не всегда может сохранить доброжелательность. - предоставляет помощь только близким, знакомым.	-не может и не хочет договариваться. -пассивен или агрессивен. - не предоставляет помощь.	Наблюдение	Задание «Совместная сортировка»

	взаимопомощь по ходу выполнения задания.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), положительное одобрение, выступление на школьных конференциях, олимпиадах	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно положительное одобрение, выработка активной позиции при общении.	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, совместные задания с одноклассниками (в парах и группах), выработка активной позиции при общении, продолжение коррекционных занятий по развитию коммуникативных навыков		
Коммуникация как интериоризация	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать	- имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает, - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	- читает, но не понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов, - высказывает свои мысли по алгоритму	- молчит, не может оформить свои мысли - читает, но не понимает прочитанного	Наблюдение	Задание «Дорога к дому»

	прочитанное.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах.	<b>Рекомендации:</b> поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов, учить высказыванию своих мыслей по алгоритму, <b>важно</b> положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками.		
Коммуникация как интеракция	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Уважение позиции других людей, отличную от собственной. Учет разных мнений и умение обосновать собственное.	-различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность.	-понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях.	-редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным.	Наблюдение Методика «Кто прав?»	

		<b>Рекомендации:</b> продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня	<b>Рекомендации:</b> Продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня	<b>Рекомендации:</b> консультация специалистов (умение контролировать свои эмоции), изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками.		
--	--	---	---	--	--	--

#### Список методик для мониторинга

1. «Узор под диктовку»
2. «Рукавички», «Ковер»
3. «Левая и правая стороны»
4. «Совместная сортировка»
5. «Дорога к дому»
6. «Кто прав?»

#### Диагностические методики

**Коммуникативно-речевые действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности (коммуникация как предпосылка интериоризации)**

«Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992)

*Оцениваемые УУД:* умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

*Возраст:* дошкольная ступень (6,5 – 7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* выполнение совместного задания в классе парами

*Метод оценивания:* наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата.

*Описание задания:* двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

*Инструкция:* «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — фишки (квадраты), из которых этот узор надо выложить. Один будет диктовать, как выкладывать узор, второй — выполнять его инструкции. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями. А для начала давайте потренируемся, как надо складывать узор».

*Критерии оценивания:*

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по сходству выложенных узоров с образцами;
- способность строить *понятные* для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно *указать ориентиры* действия по построению узора;
- умение *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- способы *взаимного контроля* по ходу выполнения деятельности и *взаимопомощи*;
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

*Показатели уровня выполнения задания:*

- 1) *низкий уровень* – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;
- 2) *средний уровень* – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;
- 3) *высокий уровень* – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил.

### **Коммуникативные действия, направленные на организацию и осуществление сотрудничества (кооперацию)**

#### **Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)**

*Оцениваемые УУД:* коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

*Возраст:* начальная ступень (6,5 – 7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* работа учащихся в классе парами.

*Метод оценивания:* наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

*Описание задания:* Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

*Инструкция:* «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

*Материал:* Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

*Критерии оценивания:*

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

- умение детей *договариваться*, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- *взаимный контроль* по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- *взаимопомощь* по ходу рисования,
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

*Показатели уровня выполнения задания:*

- 1) *низкий уровень* – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;
- 2) *средний уровень* – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;
- 3) *высокий уровень* – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

### **Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера) (интеллектуальный аспект общения)**

#### **Методика «Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997)**

*Оцениваемые УУД:* действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

*Возраст:* начальная ступень (6,5 – 7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Описание задания:* ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, задают вопросы, на которые он должен ответить как словесно, так и в форме действия.

*Материал:* два хорошо знакомых детям (чтобы не привлекать их внимание) предмета, например, монета и карандаш.

*Инструкция:*

1. «Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую».
  2. «Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую. [Эти вопросы ставятся взрослым, сидящим или стоящим лицом к лицу с ребенком.]»
- Вариант:* два ребенка ставятся спиной друг к другу. «Не оборачиваясь, покажи левую руку одноклассника. Правую. Дотронься до его (ее) левой ноги. Правой.
3. «[На столе перед ребенком монета и карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку.] Карандаш слева или справа? А монета?»
  4. «[Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш.] Ты видишь эту монету? Где она у меня, в левой или в правой руке? А карандаш?»

*Критерии оценивания:*

- понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,
- соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

*Показатели уровня выполнения задания:*

*Низкий уровень:* ребенок отвечает неправильно во всех четырех пробах.

*Средний уровень:* правильные ответы только в 1-й и 3-й пробах; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей.

*Высокий уровень:* на все вопросы во всех четырех пробах ребенок отвечает правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.

**Задание «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007)**

*Оцениваемые УУД:* коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* работа учащихся в классе парами

*Метод оценивания:* наблюдение за взаимодействием и анализ результата

*Описание задания:* детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

*Инструкция:* «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

*Материал:* Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

*Критерии оценивания:*

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение,
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов,
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания,
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

*Показатели уровня выполнения задания:*

1) *низкий уровень* – задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга;

2) *средний уровень* – задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удается; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера;

3) *высокий уровень* – в итоге фишки разделены на четыре кучки: 1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек) и 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек) и, наконец, 4) кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания.

**Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание «Архитектор-строитель»,  
Возрастно-психологическое консультирование..., 2007)**

*Оцениваемые УУД:* умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* выполнение совместного задания в классе парами.

*Метод оценивания:* наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата

*Описание задания:* двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегородженный экраном (ширмой). Одному дается карточка с изображением пути к дому (рис. 4), другому — карточка с ориентирами-точками (рис. 5). Первый ребенок диктует, как надо идти, чтобы достичь дома, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением дороги. После выполнения задания дети меняются ролями, намечая новый путь к дому (рис. 6).

*Материал:* набор из двух карточек с изображением пути к дому (рис. 5 и 6) и двух карточек с ориентирами-точками (рис. 4), карандаш или ручка, экран (ширма).

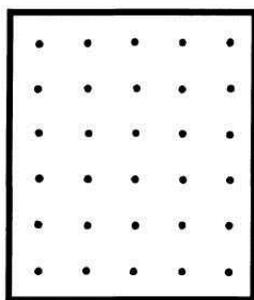


Рис. 4.

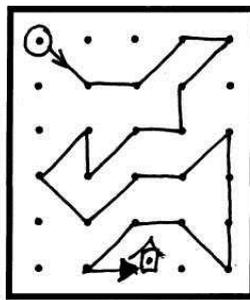


Рис. 5.

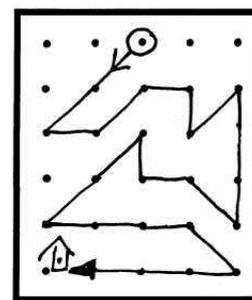


Рис. 6.

*Инструкция:* «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с изображением дороги к дому, а другой — карточку, на которой эту дорогу надо нарисовать. Один будет диктовать, как идет дорога, второй — следовать его инструкциям. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на карточку с дорогой нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями. А для начала давайте решим, кто будет диктовать, а кто – рисовать?»

*Критерии оценивания:*

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по степени сходства нарисованных дорожек с образцами;
- способность строить *понятные* для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно *указать ориентиры* траектории дороги;
- умение *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- способы *взаимного контроля* по ходу выполнения деятельности и *взаимопомощи*;
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

*Показатели уровня выполнения задания:*

1) *низкий уровень* – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;

2) *средний уровень* – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы формулируются расплывчато и позволяют получить недостающую информацию лишь отчасти; достигается частичное взаимопонимание;

3) *высокий уровень* – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров, в частности, указывают номера рядов и столбцов точек, через которые пролегает дорога; в конце по собственной инициативе сравнивают результат (нарисованную дорогу) с образцом.

### **Методика «Кто прав?»**

(модифицированная методика Цукерман Г.А. и др., 1992)

*Оцениваемые УУД:* действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Описание задания:* ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, дается по очереди текст трех заданий и задаются вопросы.

*Материал:* три карточки с текстом заданий.

*Инструкция:* «Прочитай по очереди текст трех маленьких рассказов и ответь на поставленные вопросы».

*Задание 1.* «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»

*Задание 2.* «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа». «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя» «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира». Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»

*Задание 3.* «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»

*Критерии оценивания:*

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной,
- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору,
- учет разных мнений и умение обосновать собственное,
- учет разных потребностей и интересов.

*Показатели уровня выполнения задания:*

*Низкий уровень:* ребенок не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в 1-м задании) или выбора (2-е и 3-е задания); соответственно, исключает возможность разных точек зрения: ребенок принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.

*Средний уровень:* частично правильный ответ: ребенок понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы либо ошибочны, но не может обосновать свои ответы.

*Высокий уровень:* ребенок демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое собственное мнение.

### **Методики для дополнительной диагностики**

**Методика «Братья и сестры»** (Пиаже, 1997)

*Оцениваемые УУД:* коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

*Возраст:* начальная ступень (6,5 – 7 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* индивидуальное обследование ребенка

*Метод оценивания:* беседа

*Инструкция:*

1. «В семье моих знакомых два брата — Саша и Володя. Сколько братьев у Саши? А у Володи?»
2. «У девочки Наташи есть две сестры — Оля и Маша. Сколько сестер у Оли? А у Маши?»
3. «Сколько сестер в этой семье?»

*Критерии оценивания:*

- понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,
- координация разных точек зрения.

*Показатели уровня выполнения задания:*

*Низкий уровень:* ребенок занимает эгоцентрическую позицию: неправильные ответы во всех трех пробах.

*Средний уровень:* правильные ответы в 1-й или 1-й и 2-й пробах; ребенок правильно учитывает отношения принадлежности, может стать на точку зрения одного из персонажей, но не координирует разные точки зрения.

*Высокий уровень:* правильные ответы во всех трех пробах, ребенок учитывает позиции других людей и координирует их.

**Методика «Ваза с яблоками»** (модифицированная проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967)

*Оцениваемые УУД:* действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

*Возраст:* ступень начальной школы (10,5 – 11 лет)

*Форма (ситуация оценивания):* групповая работа с детьми

*Метод оценивания:* анализ детских рисунков

*Описание задания:* детям раздаются бланки с текстом задания и рисунками.

*Материал:* бланк задания и четыре разноцветных карандаша (можно фломастера): красный, желтый, зеленый и розовый.

*Инструкция (текст задания на бланке):*

На занятии в кружке рисования за квадратным столом сидят четверо школьников – Настя, Люба, Денис и Егор. Они рисуют разноцветные яблоки, лежащие в вазе в центре стола (рис. 1.: ваза с красным, желтым, зеленым и розовым яблоком). Раскрась и подпиши рисунок каждого из четырех художников (рис. 2.: четыре рамки с одинаковыми изображениями вазы с не закрашенными яблоками).

*Критерии оценивания:*

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной,

- соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

*Показатели уровня выполнения задания:*

*Низкий уровень:* ребенок не учитывает различие точек зрения наблюдателей: рисунки одинаковые или яблоки закрашены в случайном порядке и не соответствуют позиции художника.

*Средний уровень:* частично правильный ответ: ребенок понимает наличие разных точек зрения, но не любую точку зрения может правильно представить и учесть: по крайней мере на двух из четырех рисунков расположение яблок соответствует точке зрения художника.

*Высокий уровень:* ребенок четко ориентируется на особенности пространственной позиции наблюдателей: на всех четырех рисунках расположение яблок соответствует позиции художников.

### **Методические рекомендации**

При низких общих показателях нужно обратиться к психологу и разработать программу коррекционной работы. При средних показателях развивать коммуникативные способности.

*Для развития коммуникативных способностей нужно:*

- постараться создать в классе атмосферу взаимной доброжелательности и взаимопомощи, только при этом каждый ребенок сможет чувствовать себя среди сверстников спокойным и уверенным в себе;
- стремитесь привлечь каждого ребенка в классе к общим делам, участие которых способствует возникновению общих проблем и переживаний, и в конечном итоге – большому объединению детей в классе;
- используйте в работе с детьми коллективные игры, развивающие мышление, творческую активность, а так же деятельный подход, работу в парах, группах;
- проводите беседы на тему «этикет», «как правильно общаться».

### **Циклограмма мероприятий**

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
1	Самопознание и самоопределение	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка»	тестирование	1 раз в год	март - апрель
2	Смыслообразование	Мотивация	Беседа о школе Сформированность познавательных интересов и инициативы Анкета для первоклассников по оценке уровня школьной мотивации Опросник мотивации	беседа тестирование	1 раз в год	сентябрь - октябрь  март - апрель

3	Нравственно-этическая ориентация		Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» Методика «Незаконченные предложения»	анкетирование	1 раз в год	ноябрь-декабрь
4	Регулятивные УУД	контроль	Рисование по точкам Корректурная проба	тестирование	1 раз в год	ноябрь-декабрь
5	Познавательные УУД	Логические УУД	Найди отличия Проба на определение количества слов в предложении Выделение существенных признаков Логические закономерности Исследование словесно-логического мышления	тестирование	1 раз в год	февраль - апрель
6	Коммуникативные УУД		«Рукавички» «Левая и правая сторона» «Узор под диктовку» «Совместная сортировка» «Дорога к дому» «Кто прав?»	тестирование беседа тестирование тестирование тестирование беседа	1 раз в год	октябрь - апрель
7	Все УУД		Дополнительные методики	анкетирование, беседа, тестирование	1 раз в год	сентябрь - апрель

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных

действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе гимназии является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Гимназия № 77» приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы рабочих программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

Название раздела	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Виды речевой деятельности</b>				
<b>Слушание</b>	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

<p><b>Говорение</b></p>	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>	<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p>	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и</p>	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдени</p>
-------------------------	---	---	--	---

			правильной интонации.	е орфоэпических норм и правильной интонации.
<b>Чтение</b>	Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.	Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. <i>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</i>	Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. <i>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</i>
<b>Письмо</b>	Письмо букв, буквосочетаний,	Списывание, письмо под	Списывание, письмо под	Списывание, письмо

	<p>слов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p>	<p>диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста.</p>	<p>диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</p>	<p>под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</p>
<b>Обучение грамоте</b>				
<b>Фонетика.</b>	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова			

	<p>и его значения.  Установление числа и последовательности звуков в слове.  Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица.  Деление слов на слоги.  Определение места ударения.</p>			
<p><b>Графика.</b></p>	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука.  Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных</p>			

	<p>звук. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>			
<b>Чтение.</b>	<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.</p> <p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Развитие</p>			

	<p>осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>			
<b>Письмо.</b>	<p><i>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных</i></p>			

		(заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.			
<b>Слово и предложение.</b>		Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над			

	<p>значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>			
<b>Орфография.</b>	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);</li> <li>• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения.</li> </ul>			
<b>Развитие речи.</b>	<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании</p>			

	ии. Составление небольших рассказов повествовате льного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.			
<b>Систематический курс</b>				
<b>Фонетика орфоэпия.</b>	<b>и</b> Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости- мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударен	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости- мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный;	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i>	<i>Фонетичес кий разбор слова.</i>

	ие, произношении звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.		
<b>Графика.</b>	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> . Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.	Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i> . Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное называние букв,	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i> в словах с непроизносимыми согласными. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательн	

		их последовательно сть. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	ости. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами	
<b>Лексика.</b>	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представлен ие об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использовани ем в речи синонимов и антонимов.</i>	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определени е значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представл ение об однозначн ых и многозначн ых словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдени е за использова нием в речи синонимов и антонимов</i>
<b>Состав слова (морфемика).</b>		Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того	Различение однокорен ных слов и различных форм

		<p>Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p>	<p>же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p>	<p>одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p>
<b>Морфология.</b>	Части речи. Умение опознавать	Части речи.Имя существительное .Значение и	Части речи; деление частей речи на	Части речи; деление

	<p>имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.</p>	<p>употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.</p>	<p><i>самостоятельные и служебные.</i></p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i></p> <p>Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. <i>Морфологический разбор имен существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное.</p>	<p><i>частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных</i></p>
--	--	--	--	--

		<p>Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i>.</p> <p><i>Морфологический разбор имен прилагательных</i></p> <p>Местоимение.</p> <p>Общее представление о местоимении.</p> <p>Глагол.</p> <p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Неопределенная форма глагола.</p> <p>Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p> <p>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</p> <p><i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p><i>Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.</i></p> <p>Отличие предлогов от приставок.</p>	<p><i>и</i></p> <p><i>смысловых (синтаксических) вопросов.</i></p> <p>Определенное и принадлежность имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.</p> <p><i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Значение и употребление в речи</p> <p>Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i>.</p> <p><i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p> <p>Местоимение.</p> <p><i>Личные местоимения, значение и употребление в речи.</i></p> <p><i>Личные</i></p>
--	--	--	--

			<p>Союзы <b>и, а, но</b>, их роль в речи.  Частица <b>не</b>, ее значение</p> <p><i>местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</i>  <i>Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Глагол.  Значение и употребление в речи  Неопределённая форма глагола.  Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»  Изменение глаголов по временам.  Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).</p> <p>Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).  Изменение</p>
--	--	--	--

				<p>глаголов прошедшего времени по родам и числам.  <i>Морфологический разбор глаголов.</i>  <i>Наречие.</i>  <i>Значение и употребление в речи.</i>          Предлог.  <i>Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений.</i></p>
<b>Синтаксис.</b>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).</p>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).          Выделение признаков предложения.          Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.          Различение</p>	<p>Различение предложения, словосочетания (осознание их сходства и различий).          Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.          Нахождение главных членов предложения: подлежащего и</p>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий)          Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные</p>

		<p>главных и второстепенных членов предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</p>	<p>сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p>	<p>льные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Использование интонации перечисления в предложениях с</p>
--	--	--	---	--

				однородными членами. <i>Различение простых и сложных предложений.</i>
<b>Орфография и пунктуация.</b>	<p>Применение правил правописания:</p> <p>сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением; перенос слов; заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; разделительные ъ и ь; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак.</p>	<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания: -сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; -сочетания чк—чн, чт, щн; -прописная буква в начале предложения, в именах собственных; -проверяемые безударные гласные в корне слова; -парные звонкие и глухие согласные в корне слова; -непроизносимые согласные; -непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); -разделительные</p>	<p>Формирование орфографической зоркости. Использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; сочетания чк-чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непропроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на</p>	<p>Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);</p>

		<p>ъ и ь; -раздельное написание предлогов другими словами;</p>	<p>с ограниченном перечне слов); разделительные ъ и ь; мягкий знак после шипящих на конце имен существительны х (<i>ночь, нож,</i> <i>рожь, мышь</i>); безударные падежные окончания имен существительны х (кроме существительны х на <i>-мя, -ий,</i> <i>-ья, -ье, -ия, -ов,</i> <i>-ин</i>); безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; <i>не</i> с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>тишешь,</i> <i>учишь</i>); мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и</p>	<p>безударные окончания имён прилагател ьных; раздельное написание предлогов с личными местоимен иями; <i>не</i> с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственн ого числа (<i>тишешь,</i> <i>учишь</i>); мягкий знак в глаголах в сочетании - ться; <i>безударные</i> <i>личные</i> <i>окончания</i> <i>глаголов</i>; знаки препинани я (запятая) в предложен иях с однородны ми членами.</p>
--	--	--	--	--

			восклицательный знак; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	
<b>Развитие речи</b>	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения

	<p>Текст, признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p>	<p>Последовательность частей текста (абзацев). <i>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</i> Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p>	<p>людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i> Типы текстов:</p>	<p>(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.</p>
--	--	---	--	--

		<p>описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности и письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i> Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</i></p>	<p>Заглавие текста. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i> Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания,</i></p>
--	--	---	---

				сочинения-рассуждения.
--	--	--	--	------------------------

### 2.2.2.2. Литературное чтение

Название раздела	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>				
<b>Аудирование (слушание)</b>		Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.
<b>Чтение. Чтение вслух</b>	Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость	Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий	Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных	Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных

	<p>чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</p>	<p>й ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.</p>	<p>норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</p>	<p>норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования</p>
<b>Чтение про себя</b>	<p>Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру</p>		<p>Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное,</p>	<p>Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное,</p>

	произведени й).		просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. и др.
<b>Работа разными видами текста</b>	с Общее представлен ие о разных видах текста: художествен ных, учебных, научно- популярных – и их сравнение. Определени е целей создания этих видов текста.	Общее представлен ие о разных видах текста: художествен ный, учебный, научно- популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорног о текста. Участие в коллективно м обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных	Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно- популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.	Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно- популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

		и иллюстративных материалов. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.	Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.	
<b>Библиографическая культура</b>	Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации и. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.	Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений,	Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг	Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений,

	Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.	иллюстрации. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).	(изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.	периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.
<b>Работа с текстом художественного произведения</b>	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Самостоятельное воспроизведение текста с использован	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина»,	Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

	<p>выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Характеристика героя произведения.</p>	<p>ием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Характеристика героя произведения. Выявление авторского</p>	<p>представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа</p>	<p>Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный,</p>
--	--	---	---	--

		<p>отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.</p> <p>Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).</p>	<p>текста, авторских помет, имен героев. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика героя произведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p>	<p>выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p>
--	--	--	--	---

			составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.	
<b>Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами</b>	Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием.	Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова.	Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста.	Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по

			<p>текста.  Деление текста на части.  Определение микротем.  Ключевые или опорные слова.  Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.  Подробный пересказ текста.  Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</p>	<p>воспроизведению текста.  Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.  Подробный пересказ текста.  Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</p>
<b>Говорение (культура речевого общения)</b>		<p>Осознание диалога как вида речи.  Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).</p>	<p>Осознание диалога как вида речи.  Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).  Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.  Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.  Работа со словом (распознавать</p>	<p>Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).  Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.  Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение</p>

		<p>Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.</p> <p>Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.</p>	<p>прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).</p>	<p>активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на</p>
--	--	--	--	--

			<p>Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p>	<p>заданную тему.</p>
<p><b>Письмо (культура письменной речи)</b></p>		<p>Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия,</p>	<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>	<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>

		характеров героев).		
<b>Круг детского чтения</b>	<p>Основные темы детского чтения: - <b>фольклор разных народов России:</b> песенки, пословицы и поговорки, считалки, загадки, русские народные сказки, татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха»; - <b>произведения о Родине:</b> П.Воронько «Лучше нет родного края»; - <b>о природе:</b> С.Есенин «Черёмуха», С.Дрожжин «Пройдёт зима холодная»; Н.Греков «Летом»; А.Введенский «Песенка о дожде»; И.Суриков «Лето»;</p>	<p>Произведения устного народного творчества разных народов России. Основные темы детского чтения: - произведения устного народного творчества разных народов России; - <b>произведения о природе:</b> А.Майков «Осень», «Христос воскрес», С.Есенин «Закружилась листва золотая...», «Поёт зима-аукает», «Берёза», А.Плещеев «Осень наступила...», «Весна», К.Бальмонт «К зиме», С.Образцов «Стекланный пруд», Н.Сладков «Сентябрь», «Осень», «Сосулькина вода», «Весенний</p>	<p>Основные темы детского чтения: - <b>произведения устного народного творчества разных народов России:</b> колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки, пословицы и поговорки русского народа в обработке В.И.Даля, русские народные сказки «Иван-царевич и Серый Волк», «Летучий корабль», «Морозко», «Белая уточка», «По щучьему веленью»; - <b>авторские сказки:</b> Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе»; Б.Заходер «Винни Пух»; Дж.Родари «Волшебный барабан»; Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу»», В.Одоевский «Мороз Иванович»; В.Даль «Девочка Снегурочка»; - <b>произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв.:</b> А.С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»; «Опрятней молодого паркета»;</p>	<p>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). <b>Большие формы устного народного творчества:</b> былины - «Исцеление Ильи Муромца», «Ильины три поездочки». Малые формы устного народного творчества: пословицы и поговорки. <b>Мифы, легенды, библейские рассказы:</b> мифы Древней Греции «Деревянный конь»;</p>

	<p>В.Викторов «Поэт нашёл в себе слова»;</p> <p><b>- о животных:</b></p> <p>Л.Толстой «Обходитесь добром со всяким», «Не мучить животных», «Пожарные собаки»;</p> <p>В.Лунин «Никого не обижай»;</p> <p>Е.Благинина «Котёнок»;</p> <p>И.Токмаков «Лягушки», «Разговор синицы и дятла»;</p> <p>В.Бианки «Разговор птиц в конце лета»;</p> <p>С.Маршак «Зяблик»,</p> <p>Н.Сладков «Без слов»,</p> <p>Б.Житков «Вечер»;</p> <p>В.Берестов;</p> <p>А.Майков «Ласточка примчалась».</p> <p><b>- произведения отечественной авторской литературы:</b></p> <p><b>стихотворения -</b></p> <p>С. Маршак</p>	<p>звон», «Лисица и ёж»,</p> <p>В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка», «Лесной Колобок-Колочий Бок»,</p> <p>Д.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца-Длинные уши, Косые глаза, Короткий хвост»,</p> <p>В.Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима недаром злится...»</p> <p>В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?»,</p> <p>Н.Рубцов, Т.Белозёров «Подснежники»,</p> <p>И.Шмелёв «Ах, весна!...»,</p> <p>Л.Яхнин «Осень в лесу»,</p> <p>В.Левин «Карась и щука»;</p> <p><b>- произведения о добре и зле:</b></p>	<p>«Сказка о царе Салтане...»;</p> <p>И. А. Крылов «Слон и Моська», «Чиж и голубь»;</p> <p>Л. Н. Толстой «Лев и собачка», «Лебеди», «Акула», «Квартет»;</p> <p>Ф. Тютчев «Листья»;</p> <p>А. Фет «Осень»;</p> <p>И. Бунин «Первый снег»;</p> <p>К. Бальмонт «Снежинка»;</p> <p>А.Майков «Весна»;</p> <p>С. Есенин «С добрым утром», «Сыплет черёмуха»;</p> <p>А. Н. Толстой «Колокольчики мои»;</p> <p>Саша Черный «Летом»;</p> <p><b>- произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников:</b></p> <p>Р. Киплинг «Маугли»;</p> <p>Дж. Родари «Волшебный барабан»;</p> <p><b>- произведения отечественной авторской литературы:</b></p> <p><b>стихотворения -</b></p> <p>Б.Заходер, К.Паустовский «В саду уже поселилась осень»;</p> <p>Тим Собакин «Лунная сказка»;</p> <p>С. Михалков «Упрямый козлёнок»;</p> <p>О.Высотская «Одуванчик»,</p>	<p>притчи «Царь и кузнец», «Шрамы на сердце», жития святых Александра Невского, Дмитрия Донского.</p> <p><b>Произведения зарубежной литературы:</b></p> <p>сказки- тайская народная сказка « Болтливая птичка», немецкая народная сказка « Три бабочки».</p> <p><b>Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв. А. С.</b></p> <p>Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Гонимы вешними лучами...», «Осень», М. Лермонтов «Дары Терека», «Утёс», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Бородино», Л.Н.Толстой «Матан» (Из повести «Детство»), «Ивины», «Был русский князь Олег», «Петя Ростов»,</p> <p>И. А. Крылов «Ворона и Лисица», А. Н. Толстой «Детство Никиты», М.Горький « О книгах»</p> <p><b>Произведения русских поэтов</b></p>
--	--	---	--	--

	<p>«Курочка Ряба и десять утят», С. Михалков «Как бы жили мы без книг?», «Песенка друзей», «Сами виноваты»; К. Чуковский «Айболит», Т. Павлова «Рассказ мудрой вороны», В. Лунин «Мне туфельки»; Е. Благинина «Пришла ко мне подружка», «Паровоз, паровоз», «Велосипедист»; В. Берестов «Любили тебя без особых причин», В. Виктор «Поэт нашёл в себе слова», Г. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе»; Н. Бромлей «Какое самое первое слово», И. Косяков</p>	<p>С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах», Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи», Е. Григорьев «Во мне сидят два голоса...», И. Пивоваров «Сочинение», В. Осеева «Просто старушка», «Три товарища», Э. Шим «Не смей»; - <b>фольклор разных народов:</b> народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши, небылицы. Сказки: русские народные - «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и журавль»; корякская сказка «Хитрая лиса», белорусская «Пых», хантыйская</p>	<p>З. Александрова «Одуванчик»; Г. Юдин «Поэты»; Я. Аким «Как я написал первое стихотворение»; - <b>произведения о детях, взаимоотношения людей:</b> А. Барто «Квартет»; - <b>произведения о Родине, природе:</b> К. Паустовский «Барсучий нос», «Барсук»; В. Бианки «Приключения Муравьишки»; О. Полонский «Муравьиное царство»; Н. Некрасов «Карасик», М. Пришвин «Осинкам хорошо», «Золотой луг»; Б. Заходер «Вредный кот»; М. Горький «Воробьишко», И. Соколов-Микитов «Март в лесу»; - <b>юмористические произведения:</b> Н. Носов «Огурцы», «Трудная задача»; М. Зощенко «Не надо врать», «Через 13 лет»; В. Драгунский «Где это видано, где это слышано...»; Л. Каминский «Сочинение». Представленность разных видов книг: историческая - «Наставления детям» Владимира Мономаха, Б. Горбачевского, научно-популярная</p>	<p><b>XIX - XX веков:</b> Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», И. Никитин «Когда закат прощальными лучами...», И. Бунин «Гаснет вечер...», «Ещё холодно и сыро», Н. Некрасов «Мороз, Красный нос», И. Тургенев «Воробей», «Голуби». <b>Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы:</b> сказки - А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, С. Аксаков «Аленький цветочек», Ш. Перро «Красавица и Чудовище». «Мальчик-с-пальчик», Г. - Х. Андерсен «Дикие лебеди», «Пятеро из одного стручка», «Чайник», Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов» <b>Произведения о детях:</b> Н. Носов «Дневник Коли Синицына», «Витя Малеев в школе и дома», «Метро», М. Зощенко «Самое главное», В. Драгунский «...бы», А. Гайдар «Тимур и его команда», И. Пивоварова</p>
--	---	---	---	--

	<p>«Всё она»; В.Маяковский «Тучкины штучки», И.Пивоварова «Всех угостила», «Я палочкой волшебной...»; Р.Сеф «Совершенство непонятно»; - <b>сказки:</b> Г.Юдин «Почему «А» первая»; Т.Коти «Катя и буквы»; С.Маршак «В зоопарке»; Л.Пантелеев «Две лягушки», Г.Цыферов «Про меня и про цыплёнка», М.Пляцковский «Солнышко на память»; - <b>произведения классиков отечественной литературы:</b> А.С.Пушкин «За весной, красой природы», «У Лукоморья дуб</p>	<p>«Идэ», нанайская «Айога», ненецкая «Кукушка». - <b>произведения о Родине:</b> Г.Снегирёв «Отважный пингвинёнок», «Куда улетают птицы на зиму?»; - <b>произведения о детях:</b> Б.Заходер «С папой мы давно решили...», «Никто», А.Гайдар, Н.Носов «Затейники», «Фантазёры», Е.Чарушин «Страшный рассказ», В.Драгунский, Н.Носов «На горке», А.Гайдар «Чук и Гек», «Совесть», Орлов «Я и мы», М.Пришвин «Ребята и утята»; - <b>юмористические произведения:</b> Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка»,</p>	<p>О. Полонского «Муравьиное царство»; периодическая печать - журналы для детей.</p>	<p>«Смеялись мы-хи-хи...», <b>Произведения о природе:</b> С.Есенин, И.Тургенев, Н.Рубцов, С.Чёрный, Е.Волков «Октябрь», И.Суриков «Детство». Н.Языков «Мой друг! Что может быть милей...», А.Рылов «Пейзаж с рекой», С.Романовский «Русь», «Святая Русь», <b>Произведения о Родине:</b> К.Д.Ушинский «Отечество», В.Песков «Отечество», Н.Кончаловская «Слово о побоище Ледовом», Ф.Глинка «Солдатская песнь». Историческая литература: Р.Рождественский «Реквием», А.Приставкин «Портрет отца», Е.Благина «Папе на фронт», В.Лактионов «Письмо с фронта», Ф.Семеновский «Фронтное детство», С.Фурин «Чтобы солнышко светило», В.Орлов «Разноцветная планета».</p>
--	---	--	--	--

	<p>зелёный»; Л. Н. Толстой «Не лениться», «Косточка»; К.Ушинский «Лекарство» , А.Плещеев «Весна», «Миновало лето»; И.Суриков «Зима»; А.Майков «Ласточка примчалась».</p> <p><b>- о детях:</b> Э.Шим «Брат и младшая сестра»; Е.Благинина «Четыре Анюточки»; В.Сутеев «Чей же гриб?»; А.Митяев «За что люблю маму»; Е.Пермяк «Первая рыбка»;</p> <p><b>- о добре и зле:</b> Л.Толстой «Мальчик и отец»; К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому»; А.Барто «Сонечка»; М.Танич «Когда мои друзья со мной»;</p>	<p>«Хохотальна я путаница», И.Токмакова «Опустел скворечник ...», К.Чуковский «Небывальщина», «Путаница», «Я начинаю любить Бибигона», «Бибигон и пчела» «Краденое солнце», В.Берестов «С фотоаппаратом», «Заяц-барабанщик» , «Коза», Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» , Э.Успенский «Память», «Крокодил Гена и его друзья», «Если был бы я девчонкой», «Разгром», Р.Сеф «Если ты ужасно гордый...»;</p> <p><b>- произведения классиков отечественной литературы : М.Горький, А.Пушкин «Осень», «Вот</b></p>		
--	---	--	--	--

	<p>Е.Пермяк «Самое страшное», «Первая рыбка», В.Осеева «Мама принесла Тане новую книгу»; А.Введенск ий «Песенка о дожде», И.Косяков «Всё она»; - <b>юмористич еские произведен ия:</b> И.Токмаков а «Невпопад», «Сенокос»; Е.Благинина «Шила шубку», «Четыре Анюточки»; В.Лунин «Федя полез за конфетой в буфет»; Ю.Мориц «Сто фантазий»; Ю.Тувим, И.Гамазков.</p>	<p>север, тучи нагоня...», «Сказка о рыбаке и рыбке», А. Аксаков «Осень», А.Чехов «Весной», И.Крылов «Стрекоза и муравей», «Лебедь, Щу ка и Рак», Л.Толстой «Два брата», «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек»; - <b>произведен ия зарубежных авторов:</b> Дж.Родари «Кто командует?»), Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», Э.Распе «Чудесный олень», «Оттаявшие звуки», Д. Хармс; - <b>произведен ия отечественн ой авторской литературы :</b> <b>стихотворен ия -</b> С.Маршак «Сентябрь», «Октябрь», «</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Декабрь», «Март», «Май», Ю.Эн тин «Слово про слово», «Песня о маме», Г.Ладонщик ов «Лучший друг», С.Михалков «Как друзья познаются», «Мой щенок», «Не стоит благодарнос ти», А.Барто «Дело было в январе...», «Апрель», «Перед сном», «Думают ли звери?», Г.Сапгир «Умный кролик», В.Боков «Книга – учитель», Ю. Мориц, М.Пляцковс кий «Настоящий друг», И.Никитин, И.Бунин, А.Фет «Уж верба вся пушистая...» Р.Рождестве нский «На земле хороших людей немало...», В.Левин «Карась и щука», Саша</p>		
--	--	--	--	--

		Чёрный «Рождественское» «Зелёные стихи», «Жеребёнок», К.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...», С.Дрожжин «Улицей гуляет...».		
<b>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</b>	Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет,	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет,	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет,

		<p>фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.</p> <p>Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).</p> <p>Литературная (авторская) сказка.</p>	<p>интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).</p> <p>Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.</p> <p>Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).</p> <p>Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</p>	<p>интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).</p> <p>Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</p>
<p><b>Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)</b></p>	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности</p>	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности</p>	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям,</p>	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям,</p>

	и учащихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)	и учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии),	инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.	инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий)
--	---	--	--	---

### 2.2.2.3. Иностранный язык (английский язык)

Название раздела	2 класс	3 класс	4 класс
Знакомство	С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).	С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).	
Я и моя семья	Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.	Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день. Любимая еда. Продукты. Семейные праздники. Новый год. Рождество. Подарки. Домашние любимцы и другие животные. Покупки в магазине. Одежда.	Покупки в магазине. Одежда. Обувь. Члены моей семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения. Продукты питания. Покупки в магазине. Любимая еда. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме «Покупки».

			Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме Семейные праздники. День рождения. Новый год, Рождество. Подарки
Мир моих увлечений	Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день в зоопарке, цирке. Каникулы.		Выходной день. Каникулы. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме «Путешествие»
Я и мои друзья	Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия	Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.	Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме «Хобби».
Моя школа	Учебные занятия. На уроках.		Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Письмо зарубежному другу. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме «Моя школа»
Страны изучаемого языка и родная страна	Литературные персонажи популярных книг моих сверстников.		Великобритания. Лондон. Общие сведения: названия, столица. Америка.

	Небольшие произведения детского фольклора.		Общие сведения: названия, столица. Родная страна. Общие сведения: названия, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников. Небольшие произведения детского фольклора.
Мир вокруг меня		Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.	Любимое время года. Погода Дикие и домашние животные. Природа Мой дом, квартира, комната, названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ситуации общения по теме «Мой дом»

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/ these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.2.4. Математика и информатика**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
----------------	----------------	----------------	----------------

<b>Числа и величины</b>			
<p>Счет предметов. Порядок следования чисел при счете. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Отношения «равно», «больше», «меньше», для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счёте, с помощью действий вычитания. Составление числовых последовательностей. Различные способы измерения величин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Вместимость. Сравнение и упорядочение предметов по вместимости. Единица вместимости литр.</p>	<p>Чтение и запись чисел от 1 до 100. Сравнение предметов. Отношения «равно», «больше», «меньше», для чисел, знаки сравнения. Сравнение и упорядочение трехзначных чисел. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел с помощью действия деления. Единицы времени: час, минута.</p>	<p>Чтение и запись чисел от 1 до 1000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Упорядочение чисел. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Единицы массы: гр, кг, ц, т. Единицы времени: сек, мин, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Единицы стоимости: копейка, рубль. Сравнение и упорядочение однородных величин.</p>	<p>Чтение и запись чисел от 1 до 1000000. Образование многозначных чисел. Сравнение многозначных чисел. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная)</p>
<b>Арифметические действия</b>			
<p>Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел. Вычитание. Уменьшаемое,</p>	<p>Сложение и вычитание двузначных, трехзначных чисел. Скобки. Связь между сложением и вычитанием. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста. Способы проверки правильности вычислений (сложения и</p>	<p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Внетабличное деление в пределах ста. Сложение и вычитание, умножение и деление многозначных чисел. Алгоритмы</p>	<p>Умножение и деление суммы на число. Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на двузначное, трёхзначное число. Проверка правильности нахождения</p>

<p>вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля. Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста ( в том числе с 0 и 1). Отношения «больше на ...», «меньше на ...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного. Свойства арифметических действий: переместительное и сочетательное свойства сложения.</p>	<p>вычитания трехзначных чисел). Чтение и запись числового выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Проверка правильности нахождения значения числового выражения. Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений (обратное действие). Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Умножение на нуль, умножение нуля. Деление. Делимое,</p>	<p>письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Умножение на 10, 100, 1000. Умножение и деление круглых чисел. Умножение и деление суммы на число. Алгоритм письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Связь между умножением и делением. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия. Способы проверки правильности вычислений (обратное действие, прикидка результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и запись числового выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Проверка правильности нахождения значения числового</p>	<p>значения числового выражения (с опорой на прикидку результата). Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p>
---	---	--	--

	<p>делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Связь между умножением и делением. Деление нуля. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Внетабличное деление в пределах ста. Отношения «больше в ... раза», «меньше в ... раза». Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста).</p>	<p>выражения с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий. Умножение и деление суммы на число.</p>	
<b>Работа с текстовыми задачами</b>			
<p>Условие и вопрос задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия сложения и вычитания.</p>	<p>Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Представление текста задачи с помощью схемы. Задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на (в) ...», «уменьшить на (в)...».</p>	<p>Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы купли-продажи (цена товара, количество товара, стоимость), работы (производительность труда, время, объем работы). Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы движения</p>	<p>Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т.п.); задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Представление текста задачи с помощью диаграммы или другой модели.</p>

	<p>Планирование хода решения задачи. Задачи, при решении которых используется сравнение величин. Задачи, при решении которых используются:</p> <p>смысл арифметического действия умножения и деления. Арифметические действия с величинами при решении задач. Примеры задач, решаемых разными способами. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.</p>	<p>(скорость, время, путь). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Примеры задач, решаемых разными способами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Представление текста задачи с помощью таблицы, схемы, краткой записи или числового луча. Задачи логического характера и способы их решения.</p>	
<b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры.</b>			
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и др. Распознавание и называние геометрической фигуры: круг, треугольник, многоугольник. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Геометрические формы в</p>	<p>Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая, ломаная), отрезок, угол (прямой, острый, тупой), прямоугольник, квадрат, окружность. Выделение фигур на чертеже. Построение отрезка заданной длины. Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел:</p>	<p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Выделение фигур на чертеже. Изображение фигуры от руки. Построение окружности с помощью циркуля. Построение прямоугольника с определенными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку. Использование</p>	

<p>окружающем мире. Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определенными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку.</p>	<p>куб, параллелепипед.</p>	<p>свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. Геометрические формы в окружающем мире.</p>	
<b>Геометрические величины.</b>			
<p>Единицы длины: см и дм. Единицы массы: кг. Единицы объема: л</p>	<p>Единицы длины: мм, см, дм, м; соотношение между единицами длины. Переход от одних единиц длины к другим. Единицы времени: час, минута. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата. Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра,</p>	<p>Единицы длины: мм, см, дм, м, км; соотношение между единицами длины. Измерение длины отрезка. Единицы длины: мм, см, дм, м, км. Переход от одних единиц длины к другим. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. Площадь. Представление о площади геометрической фигуры. Единицы площади : (кв.см, кв. дм, кв.м) и соотношения между ними. Вычисление площади прямоугольника, квадрата. Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра,</p>	<p>Единица площади кв.км. Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры (в том числе с помощью палетки). Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры в том числе с помощью палетки. Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз).</p>
<b>Работа с информацией</b>			

Сбор информации. Отбор источников информации. Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы.	Формулирование проблемы для поиска информации, составление простейшего алгоритма (или плана) поиска. Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур. Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы.	Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации. Логические выражения, содержащие связи («...и/или...»), «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «найдется», «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.	Выбор способа представления результатов. Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице. Заполнение таблицы по тексту, текста по таблице. Представление информации в таблице, на диаграмме.
---	--	--	---

### 2.2.2.5. Окружающий мир

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Человек и природа</b>			
Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).	Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах	Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Водоёмы, их	Неживая и живая природа. Важнейшие природные объекты России, Татарстана. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе

<p>Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу</p>	<p>Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Деревья, кустарники, травы. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Животные родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу</p>	<p>разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для</p>	<p>наблюдений). Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности.</p>
--	--	--	---

<p>(в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов, их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.</p>	<p>воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Человек —</p>	<p>жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.</p>	
--	---	--	--

	<p>часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</p>		
--	---	--	--

**Человек и общество**

<p>Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого</p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной</p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя</p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом</p>
---	---	--	--

<p>его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и</p>	<p>деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Значение труда в жизни человека и общества. Трудлюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Правила взаимоотношений</p>	<p>общей цели. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец,</p>	<p>совместной деятельностью во имя общей цели. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного</p>
--	---	---	--

<p>мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Республика Татарстан — часть России. Родной город Набережные Челны, Республика Татарстан: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Важные сведения из истории Татарстана. Святыни Татарстана. Проведение дня памяти выдающегося земляка. Основные религии народов России:</p>	<p>со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками и. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции Праздники и</p>	<p>памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности и.</p>	<p>наследия своего края. Страны и народы мира. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.</p>
---	---	--	--

<p>православие, ислам, иудаизм, буддизм. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.</p>	<p>памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов Республики Татарстан. Особенности труда людей Республики Татарстан, их профессии. Названия разных народов, проживающих в Татарстане, их обычаи, характерные особенности быта.</p>		
<b>Правила безопасной жизни</b>			
<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность</p>

<p>отдыха в режиме дня; личная гигиена Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека. Основы безопасности и правила поведения на железной дороге</p>	<p>и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Основы безопасности и правила поведения на железной дороге. Железнодорожный транспорт. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.</p>	<p>каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека. Основы безопасности и правила поведения на железной дороге. Железнодорожный транспорт. Явления, процессы или объекты, способные в определенных условиях наносить вред здоровью человека непосредственно или косвенно. Противопожарная безопасность на железной дороге. Безопасное поведение человека на объектах железнодорожного транспорта.</p>	<p>каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека. Основы безопасности и правила поведения на железной дороге</p>
---	--	--	--

**2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**  
**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **2.2.2.6. Изобразительное искусство**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b>			
Роль рисунка в искусстве. Изображение деревьев. Материалы для рисунка. Фломастеры. Народные художественные промыслы России. Материалы для рисунка. Мелки. Истоки декоративно-	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Освоение основ живописи. Представления о богатстве и разнообразии	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Объем – основа языка скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Представления о возможностях	Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России. Образы природы в живописи. Образы человека в живописи. Художественное конструирование и дизайн. Представление о возможностях

<p>прикладного искусства. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы. Разнообразие художественных материалов для конструирования. Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи. Представление о роли изобразительных искусств в организации материального окружения человека. Сказочные образы в народной культуре. Человек, мир природы в реальной жизни. Образы природы и человека в живописи. Художественный образ. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Костюм древних жителей.</p>	<p>художественной культуры. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Фотография и произведение изобразительного искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образы человека в искусстве. Декоративно-прикладное искусство. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи. Ведущие художественные музеи России и региональные. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.</p>	<p>использования навыков художественного конструирования. Элементарные приемы работы с различными материалами. Бумага и картон - сгибание, вырезание. Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской красоте. Представление народа о женской красоте. Понятие о синтетическом характере народной культуры. Песни, хороводы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования.</p>	<p>использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи.</p>
<b>Азбука искусства. Как говорит искусство?</b>			
<p>Многообразие линий. Ритм линий, пятен, цвета. Основные и составные цвета. Композиционный</p>	<p>Тёплые и холодные цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Практическое овладение основами</p>	<p>Передача с помощью линии эмоционального состояния животного. Передача движения</p>	<p>Овладение элементарными навыками лепки. Овладение элементарными навыками</p>

<p>Центр.</p>	<p>цветоведения. Передача с помощью линии эмоционального состояния человека. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Передача с помощью цвета характера персонажа его эмоционального состояния. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости. Смещение цветов. Эмоциональные возможности цвета. Освоение основ живописи. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи. Передача настроения в творческой работе с помощью тона, цвета, пространства.</p>	<p>в композиции с помощью ритма. Влияние формы предмета на представление о его характере. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Трансформация форм.</p>	<p>бумагопластики. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом. Овладение основами художественной грамоты: цветом, фактурой. Пропорции и перспектива. Природные формы. Эмоциональные возможности цвета и фактуры. Простые геометрические формы. Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживание.</p>
<p><b>Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?</b></p>			
<p>Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства.</p>	<p>Художественное конструирование. Образы архитектуры. Элементарные приемы композиции</p>	<p>Отношение к природе произведениях авторов представителей разных народов,</p>	<p>Родина моя. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении</p>

<p>Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов. Наблюдение природных явлений. Эмоциональная выразительность образов, пробуждающих человеческие качества. Жанр портрета. Изображаем радость или грусть. Связь декоративного искусства со сказаниями. Единство декоративного строя в украшении ичигов. Единство декоративного строя в украшении кокошника, калфака. Образ человека в традиционной культуре.</p>	<p>на плоскости. Способы передачи объёма. Элементарные приемы композиции на плоскости. Главное и второстепенное в композиции.</p>	<p>культур, стран. Пейзажи родной природы. Пейзажи разных географических широт. Представлен о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека. Организация материального окружения человека. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, сказками. Жанр пейзажа. Люди в пейзаже. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Представление народа о красоте человека, отраженные в искусстве. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные эпохи и народы. Образ человека в искусстве разных народов. Образ современника. Жанр портрета. Жанр портрета. Мой образ в истории. Темы любви,</p>	<p>жилища. Роль природных условий в характере культурных традиций своего народа. Образ человека в традиционной культуре. Книги. Художественное конструирование и оформление книги. Образы персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, героизм. Образы персонажей, вызывающие гнев, презрение. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства. Разница в изображении природы в разное время года, суток. Постройки в природе: панцирь черепахи, домик улитки. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов. Отражение в пластических искусствах природных условий. Жанр натюрморта. Знакомство с наиболее яркими</p>
--	---	---	--

		дружбы, семьи в искусстве. Художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества.	культурами мира. Европа. Знакомство с наиболее яркими культурами мира.
--	--	--	--

## 2.2.2.8. Музыка

### 1 класс

#### Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### Содержание обучения по видам деятельности:

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### Содержание обучения по видам деятельности:

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки.

Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклона.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

##### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги»

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

##### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2 класс**

#### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.). Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

#### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных

республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра** Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии –

ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

#### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

#### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

#### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников).

Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

#### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и

разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 2.2.2.9. Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b>			
Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Природа в художественно-практической деятельности человека. Выражение связи человека и природы через предметную среду. Использование форм и образов природы в создании предметной среды. Выражение связи человека и природы через декоративно-прикладное искусство. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Мастера и их профессии. Самообслуживание. Уборка кабинета. Коммуникативная культура. Гармония предметного мира и	Человек – наблюдатель и изобретатель. Знать о новых изобретениях человека в разных сферах деятельности. О пользе этих изобретений. Создание предметной среды в аппликации. Творчество мастера в создании предметной среды.	Вводное занятие Дизайн в художественной деятельности человека. Формы и образы природы. Проблемы экологии. Рукотворный мир как результат труда человека. Виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Хозяйственно-практическая помощь взрослым. Дом и семья. Подарок папе. Подарки. Духовно-культурная и материальная среда. Человек в информационной среде. Уход за растениями.	Декоративно-прикладное искусство. Предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом. Связь человека и природы через предметную среду. Образы природы в аппликации. Единство формы, функции, оформления. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа и техническая среда. Человек – изобретатель. Использование форм в лепке. Народное творчество.

<p>природы, её отражение в народном быту и творчестве. Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Растения в доме. Уход за растениями.</p>			
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>			
<p>Отделка изделий. Материалы, их свойства. Выделение деталей. Формообразование деталей. Разметка по шаблону. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Правила рационального и безопасного использования инструментов. Бережное использование и экономия расходного материала. Виды условных графических изображений. Рисунок. Виды условных графических изображений. Чертёж.</p>	<p>Технологические операции. Изготовление изделий из бумаги. Последовательность практических действий и технологических операций. Чтение условных графических изображений. Развёртка. Отделка изделия. Окрашивание. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов. Подбор материалов и инструментов. Разметка с опорой на доступные графические изображения. Изделие и его конструкция. Общее представление о технологическом процессе. Подбор материалов и инструментов. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Отделка деталей изделия.</p>	<p>Машины и механизмы – помощники человека. Характерные особенности конструкций. Разметка деталей с помощью циркуля. Деление окружности на части. Клеевая сборка деталей. Клеевая сборка деталей. Линии чертежа. Развёртка. Изделие и его обработка в технике аппликации. Подготовка материалов к работе. Папье-маше. Материалы и их использование человеком. Изготовление изделий из ткани. Ниточная сборка деталей. Вышивка. Обработка деталей.</p>	<p>Материалы, их декоративные свойства. Подбор материалов в зависимости от назначения. Разметка деталей по лекалу. Ниточная сборка. Декоративные свойства материалов. Отделка изделия. Окрашивание. Материалы и инструменты. Получение различных декоративно-художественных эффектов. Складывание деталей. Свойства материала. Простейший чертёж. Сборка деталей клеевая.</p>

	Сборка деталей с помощью сшивания. Использование человеком материалов для создания изделий.		
<b>Конструирование и моделирование.</b>			
Конструирование и моделирование несложных объектов. Изделие, деталь изделия Конструкция изделия. Виды конструкции и способы их сборки.	Моделирование образов растений и животных в технике аппликации их осенних листьев. Конструкция изделия. Изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Элементарные представления о конструкции. Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового назначения. Конструирование изделий на основе природных форм. Аппликация из геометрических фигур. Моделирование простейших технических объектов. Требования к конструкции изделия. Обобщение пройденного материала.	Деталь изделия. Геометрические тела. Конструкции и способы их сборки. Изделия культурно-бытового назначения. Подвижное соединение. Формы и конструкции. Неподвижное и подвижное соединение. Неподвижное и подвижное соединение.	Конструкции культурно-бытового назначения. Конструирование изделий технического назначения. Моделирование изделий на основе природных форм. Внешнее оформление изделия. Конструирование планера. Проектирование изделий технического назначения. Изделия на основе природных форм. Образы растений.
<b>Практика работы на компьютере.</b>			

<p>Знакомство с компьютером. Клавиатура, общее знакомство о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Файлы, папки, каталоги. Простые информационные объекты. Простейшие операции над файлами и папками.</p>	<p>Компьютерное письмо. Оформление текста. Пользование мышью. Рисование кистью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Рисуем фигурами. Информационные объекты. Рисуем фигурами. Работа с готовыми материалами на электронных носителях. Работа со схемами, рисунками, текстами.</p>	<p>Неподвижное и подвижное соединение. Правила клавиатурного письма. Текст книги. Использование изображений.</p>	<p>Цифровые образовательные ресурсы. Выбор шрифта, размера, цвета шрифта. Работа с информацией. Создание презентаций.</p>
--	---	--	---

#### 2.2.2.10. Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Знания о физической культуре</b>			

<p>Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</p>	<p>Из истории физической культуры: История развития физической культуры и первых соревнований. Как появились игры с мячом, как зародились Олимпийские игры. Современные Олимпийские игры. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</p>	<p>Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</p>	<p>Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</p>
<p>Физические упражнения их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств</p>	<p>Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Измерение длины и массы тела, определение правильности осанки.</p>	<p>Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.</p>	<p>Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.</p>

<p>Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Организация и проведение подвижных игр на спортивных площадках и спортивных залах. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки. Спортивно-оздоровительная деятельность.</p>	<p>Самостоятельные занятия. Организация и проведение подвижных игр на спортивных площадках и спортивных залах. Выполнение простейших закаливающих процедур «Что такое закаливание?», выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах) и физических качеств. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз и приемы. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне;</p>	<p>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах) комплексов физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.</p>	<p>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов, упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах) Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для</p>
---	--	---	---

	выполнение строевых команд.		утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.
<b>Гимнастика с основами акробатики</b>			
Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев	Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы	Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации, Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в	Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед

		<p>упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.</p> <p>Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.</p> <p>Гимнастическая комбинация.</p> <p>Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.</p> <p>Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла</p>	<p>Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.</p> <p>Гимнастическая комбинация.</p> <p>Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги</p>
<b>Легкая атлетика</b>			
<p>Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений.</p> <p>Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением;</p>	<p>Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</p> <p>Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</p> <p>Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность</p>	<p>Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</p> <p>Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность</p> <p>Челночный бег; высокий старт с последующим ускорением</p>	<p>Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</p> <p>Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</p> <p>Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.</p> <p>Прыжки высоту.</p>

<b>Лыжные гонки</b>			
<p>Передвижение на лыжах, спуски. Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; Упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию</p>	<p>Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение. Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; Упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию</p>	<p>Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение. ,лыжные ходы.. Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию</p>	<p>Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение. Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.</p>
<b>Футбол</b>			
<p>удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p>	<p>остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p>	<p>удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p>	<p>удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p>
<b>Баскетбол</b>			
<p>специальные передвижения без мяча; ведение мяча;</p>	<p>специальные передвижения без мяча; ведение мяча;</p>	<p>специальные передвижения без мяча; ведение мяча;</p>	<p>специальные передвижения без мяча; ведение мяча;</p>

мяча;		броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.	броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
<b>Волейбол</b>			
	подбрасывание мяча; подача мяча	подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.	подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
<b>Плавание</b>			
Погружение в воду с головой, держась руками за бортик, с задержкой дыхания на вдохе. Лежание на груди на спине с задержкой Скольжение на груди, спине с работой ног. Упражнение «Поплавок», «Медуза», «Стрела»	Погружение в воду с головой, держась руками за бортик, с задержкой дыхания на вдохе. Лежание на груди на спине с задержкой дыхания. Скольжение на груди, спине с работой ног. Упражнение «Поплавок», «Медуза», «Стрела»	Вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнение на всплывание, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций произвольным способом.	
<b>Общеразвивающие упражнения</b>			
Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений,	Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание	На материале гимнастики с основами акробатики Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя	На материале гимнастики с основами акробатики Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя

включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.	туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. :высокие взмах поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижения комплексы упражнений, включающие в сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости, игры на переключение внимания на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя) жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, прыжки,	у гимнастической стенки	у гимнастической стенкеи при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
---	--	-------------------------	---

### Развитие координации

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, игровой позы; игры на переключение	Развитие координации: ходьба по гимнастической скамейке. Игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий,	Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, Игры на переключение внимания, на	Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с
---	---	--	---

<p>внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. Игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий,</p>		<p>расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); Преодоление полосы препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами. Упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу</p>	<p>меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами преодоление полосы препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов;</p>
<b>Формирование осанки</b>			
<p>ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы,</p>	<p>ходьба на носках, с предметами на голове виды стилизованной ходьбы под музыку комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении,</p>	<p>ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч,</p>	<p>ходьба на носках, с предметами заданной осанкой на голове, с заданной осанкой</p>

<p>плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета, отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево прыжки вверх-</p>	<p>положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета горку матов; наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом</p>	<p>позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.</p>	
<b>Развитие силовых способностей</b>			
		<p>динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку;</p>	<p>динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку;</p>

		прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх	прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх
<b>Развитие координации</b>			
на материале легкой атлетики: бег с изменяющимся направлением		на материале легкой атлетики: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно	На материале легкой атлетики: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно
<b>Развитие быстроты</b>			
повторное выполнение беговых упражнений Прыжки продвижением вперед (правым и левым боком)	повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча максимальном темпе, из разных исходных положений, передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе., прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы.	повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.	повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
<b>Развитие выносливости</b>			
равномерный бег в	передвижение на	равномерный бег в	равномерный бег в

режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой.	лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков	режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м;	режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; Прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.
---	---	--	--

**Развитие силовых способностей**

		повторное выполнение много скачков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди) Выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки	
--	--	--	--

		с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием. На материале лыжных гонок	
<b>Развитие координации:</b>			
На материале лыжных гонок: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении) Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности,		на материале лыжных гонок: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах	
<b>Развитие выносливости</b>			
		передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений.	равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, с чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег

#### 2.2.2.11. Татарский язык в русских группах

**УКЫТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ**

<b>Программаның төп темалары</b>	<b>Кыскача эчтәлек</b>
<b>1 сыйныф</b>	
Әйдәгез, танышабыз!	Синең исемең ничек? соравы һәм аңа җавап формасы; Бу кем? соравы һәм аңа җавап формасы; Бу нәрсә? соравы һәм аңа җавап формасы; раслау һәм кире кагу формалары; түгел кисәкчәсен сөйләмдә куллану.-мы/-ме сорау кисәкчәләре; Бу кайсы шәһәр? Син кайда яшисең? соравы һәм аңа җавап формасы; Микъдар саннары белән таныштыру (1 дән 10 га кадәр саннар); Сан+исем төзелмәсен сөйләмдә куллану; Сиңа ничә яшь? соравы һәм аңа җавап формасы. Зат алмашлыкларын берлектә баш, иялек, юнәлеш килешләрендә сөйләмдә куллану белән таныштыру.
Урман дусларыбыз	Аа, Эә, Оо, Өө хәрефләре, алар белдергән авазлар белән танышу. Озын һәм кыска сузыкларны сүзләрдә дәрәс итеп әйтә белү. Кыргыз хайваннарының исемнәренә дәрәс язылышы; исемнәренә берлек һәм күплек сан формасы белән танышу; хайваннары сурәтләү; сүзләргә ижеккәргә бүлү, ижеккәп икенчә юлга күчәрү. Нинди? соравы һәм аңа җавап формасы. Сузык һәм тартык авазлар, аларның аермасы. Калын һәм нечкә сузыклар. Татар хәрефләренә кабул ителгән формаларын дәрәс язү.
Спорт бәйрәме	Нн, н, Ии, Ыы, Уу, Үү, Тт, Лл, Кк хәрефләре, алар белдергән авазлар белән танышу. Боерык фигыльнәң Пзат берлек сан формасы; Эле кисәкчәсен боерык фигыльнәң II зат берлек сан формасы белән куллану; хикәя фигыльнәң хәзергә заман берлек сан формасы; ризалык белдерү формасы; белән бәйләген сөйләмдә куллану. Ничә? соравы һәм аңа җавап формасы; тәртип саны. Боеру максаты белән әйтелгән жөмләләргә аңларга өйрәнү.
Мәктәптә	Мм, Сс, Рр хәрефләре. Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны аерырга өйрәнү. Уку-язу әсбапларының дәрәс язылышы; аларның кирәккәген әйтү, иптәшенә тәкъдим итү, үзәңә сорап алу формасы; Кайда? соравы һәм аңа җавап формасы; өстендә, астында бәйләк сүзләре.
Йорт хайваннары һәм кошлары	Вв, Гг, Дд, Бб, Пп, Эә, Йй, Ее хәрефләре, алар белдергән авазлар белән танышу. Йорт хайваннары һәм кошларының исемнәренә дәрәс язылышы; Бу күрсәтү алмашлыгын сөйләмдә куллану; Яши фигыльнәң I һәм II заты; хайваннары сурәтләү; Кая? Кемгә? сорауларын үзләштерү һәм, аларга җавап буларак, исемнәрдә юнәлеш килешә; Кайдан? соравы һәм аңа җавап формасы; исемнәң I,II зат берлек сан тартым кушымчалары; тыныч йокы һәм хәерлә иртә теләү.
Бакчада	Жж, Жж, Шш, Щщ, Чч хәрефләре, алар белдергән авазлар белән танышу. Яшелчә исемнәренә дәрәс язылышы; Кирәк, кирәкми

	сүзләре; Нинди? соравы һәм аңа җавап формасы; Сыйфат+исем төзелмәсен сөйләмдә куллану; Кем? нәрсә? нишли? нинди? сорауларына җавап бирү. Һәм теркәгечен сөйләмдә куллану
Кыш җитте	Хх, Һһ, Фф, Цц, Яя, Юю, хәрефләре, алар белдергән авазлар белән танышу; ь һәм ъ хәрефләре. Кыш билгеләре; Чыга фигыленең I зат юклык формасы белән танышу; Кыш бабайга хат язучы; -мы/-ме сорау кисәкчәләрен куллануны, раслау һәм инкаръ итә белү күнекмәләрен камилләштерү; Кая? кайда? кайдан? сорауларына җавап бирә белү; Яңа ел бәйрәменә чакыру язучы; төсләрне белдерүче сыйфатлар; татар алфавитындагы хәрефләр тәртибе; татар теленә генә хас авазларны дөрес әйтә белү күнекмәләрен камилләштерү. Татар һәм рус телләрендәге сузык һәм тартык авазларны чагыштырып, дөрес әйтә белү, транскрипция билгеләре белән таныштыру.
Сәламәт бул!	Тән әгъзалары исемнәренә дөрес язылышы; Кай жирең авыртканын сорый, әйтә белү; Авырта фигыленең юклык формасы; шәхси гигиена предметлары исемнәренә дөрес язылышы; Мин сабын белән кул юам төзелмәсе; Минем кулым чиста; минем кулым чиста түгел төзелмәләре. Сүзләргә ижеккәргә бүлү, ижеккәп икенче юлга күчү. Ижек калыпларына нигезләнгән уку кагыйдәләрен гамәли үзләштерү.
Безнең гаилә	Гаилә әгъзаларының исемнәренә дөрес язылышы; гаилә әгъзаларының нишләгәнә әйтү; Яз фасылын, язгы көнне сурәтләү; һава торышын тасвирлау; бәйрәм белән котлау; син алмашлыгының төшем килешендә куллану; “Мин бүлүк бирәм” төзелмәсе; Без зат алмашлыгының сөйләмдә кулланылышы. Сүз басымы. Сүзләрдә басымны дөрес кую.
Татар халык ашлары	Татар халык ашларының исемнәренә дөрес язылышы; ризыкларның тәмле булуын әйтү; табынга чакыру; нинди ризыклар яратканыңны, нинди ризык кирәк икәнә, нәрсә белән чәй эчкәнәңне әйтү; кунак каршы алу һәм аны табынга чакыру; -мы/-ме сорау кисәкчәләрен кулланып, мәгълүмат ала белү күнекмәләрен камилләштерү; туган көн турында сөйләү; туган көн белән котлау. Хикәя һәм сорау жөмлеләргә интонацион яктан дөрес әйтергә гадәтләндерү. Жөмлә ахырында дөрес тыныш билгеләрен куеп язарга күнектәрү.
Кибеттә	Ашамлык исемнәренә дөрес язылышы; Эч, аша фигыльләренә берлек саны; Нәрсә ашыйсы, эчәсе килүне әйтү; савыт-саба исемнәренә дөрес язылышы; “Мин пычак белән ипи кисәм”; “Мин кашык белән аш ашыйм” төзелмәләре; киём атамаларының дөрес язылышы; исемнә берлек санда тартым белән төрләнеше.
Без шәһәрдә яшибез	Кая? Кайдан? Кайда? сорауларына җавап бирә белү

	күнекмәләрен камилләштерү; шәһәрне тасвирлау; ялгызлык исемнәренең дәрәҗәсе язылышы; исемнең юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешләрен ныгыту. Ялгызлык исемнәрен баш хәрефтән башлап язарга өйрәнү.
Жәй җитә	Жәйне тасвирлау; Жәйге ялны сурәтләнү. Хәзерге заман хикәя фигыльнең 1,2,3 зат формаларын берлектә сөйләмдә куллану. Матур һәм дәрәҗәсе язу күнекмәләре булдыру.
<b>2 сыйныф</b>	
Без мәктәпкә барабыз	-мы/ -ме сорау кисәкчәләре; мин, син алмашлыкларын юнәлеш килешендә сөйләмдә куллану; татар теленең хәреф-аваз системасы; транскрипция билгеләре; татар телендә сингармонизм законы; татар теленең үзенчәлекле сузык авазлары; сүзләргә ижекләргә бүлү; татар алфавиты; 1-10 га кадәр саннар. Ничә? соравы; тәртип саны; Ничәнче? соравы; фигыльнең башлангыч формасы; боерык фигыльнең барлык һәм юклык формалары белән таныштыру; хәзерге заман хикәя фигыльнең 1,2,3 нче зат юклык формасы белән таныштыру; исемнәренң юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешләрен сөйләмдә куллануны камилләштерү; кирәк, кирәк түгел сүзләрен сөйләмдә куллану. Сузык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны дәрәҗәсе әйтү һәм язу күнекмәләрен камилләштерү. Тартык авазлар. Яңгырау һәм саңгырау авазлар. Алар кергән сүзләргә дәрәҗәсе әйтү һәм язу күнекмәләрен камилләштерү. Сүзләргә ижекләргә бүлү. Укылган ижекләр санын билгели белү. Татар алфавитын яттан белү.
Базарда	Әйе, юк хәбәрлек сүзләре; билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта берлек сан 1,2,3 нче зат формасы белән таныштыру; чөнки теркәгечен сөйләмдә куллану; жөмлә ахырында тыныш билгеләре; хәзерге заман хикәя фигыль, барлык, юклык формалары. зат алмашлыкларын күплектә сөйләмдә куллану; Сингармонизм законы. Татар теленең үзенчәлекле сузыклары һәм аларны белдерә торган хәрефләрнең дәрәҗәсе язылышы. Сүзләргә транскрипция билгеләре белән яза белү.
Мин чисталык яратам	Исемнәренң берлек санда 1,2 затта тартым белән төрләнеше сөйләмдә куллануны камилләштерү; Исемнәренң берлек санда 3 затта тартым белән төрләнеше белән таныштыру (аның китабы, сумкасы). сыйфатның гади дәрәҗәсен сөйләмдә куллану;
Кыш җитә	Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы, антоним сүзләр.
Безнең гаилә	Исемнең төшем килеше белән таныштыру; антоним сүзләр; хәзерге заман хикәя фигыльнең зат- санда төрләнеше; хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы Кая? Кайда? Кайдан? сорауларын кулланып, сорау биру; исемнең төшем

	килешендә төрләнеше; исемнең төшем килешендә төрләнеше; Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм юклыкта берлек сан 1,2,3нче зат формасы белән таныштыру. Зат алмашлыкларын күплектә сөйләмдә куллану.
Яз килә	ничә? ничәнче? сорауларына җавап бирә, аларны кулланып, сорау бирә белүне камилләштерү; әле, бит кисәкчәләре;. Кайчан? сорау алмашлыгы белән таныштыру. 11дән 20 гә кадәр саннарны сөйләмдә куллану.
Минем туган ягым	Ялгызлык исемнәр; төсне белдерүче сыйфатлар; нинди? Ничә? Нишли? сораулары Жөмлә ахырында тыныш билгеләрен интонациягә бәйле рәвештә кую.
Кибеттә	Исемнәрнең 1, 2 зат тартым белән төрләнеше; мин, син, ул, без, сез, алар зат алмашлыклары; боерык фигыльнең 2 зат берлек сан формасы
Жәй	Хәзерге заман хикәя фигыльнең 3 зат күплек формасы; исемнәрнең берлек һәм күплек саны; аша бәйлеге; хәзерге һәм үткән заман хикәя фигыльләр; Кем? Нәрсә? кайда? кая? кайдан? нинди? ничек? ничә? ничәнче? сорауларына җавап бирә, аларны кулланып, сорау бирә белүне камилләштерү.
<b>3 сыйныф</b>	
Белем бәйрәме!	Исем сүз төркеме белән таныштыру. Исемнәрнең зат-сан белән төрләнеше. Фигыль сүз төркеме, аның хәзерге һәм үткән заман формалары. Чөнки, ләкин, шуна күрә теркәгечле жөмлөләр, аларны сөйләмдә куллану. Янында, турында бәйлек сүзләре, аларны сөйләмдә куллану. 21 дән 100 гә кадәр саннар, аларны сөйләмдә куллану. Хәзерге заман хикәя фигыль, аның зат-сан белән төрләнеше. Өйрәнелгән лексик берәмлекләргә орфоэпия нормаларына туры китереп әйтүне ныгыту. Алынма сүзләрнең дәрәҗәсә әйтелешен саклап, сөйләмдә кулланырга күнектерү.
Көндәлек режим	Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең барлыкта һәм күплектә 1,2,3 зат формалары. Сәгать ничә? Сәгать ничәдә? сорауларын һәм аларга җавапларны сөйләмдә куллану. Ике бертөрле тартык янәшә килгән сүзләргә дәрәҗә әйтү һәм язу күнекмәләрен булдыру(китте, кайтты). Янәшә килгән ике бертөрле тартык булган сүзләргә икеләтәп әйтәргә өйрәтү.
Ашханәдә	Алдында, артында, янында бәйлек сүзләре, аларны сөйләмдә куллану. Боерык фигыль формасы.Исемнең юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешләре.
Без әти-әниләргә булышабыз	Чы/-че исем ясагыч кушымчалары. Үз алмашлыгының тартым белән төрләнеше.Бәйлек сүзләр. Укучыларның язу һәм язма сөйләм күнекмәләрен камилләштерү
Туган якка кыш килде	Үткән заман хикәя фигыльнең юклык формасы. Сыйфат сүз төркеме белән танышу. Аннан соң рәвеш. я, ю, е хәрәфләре, алар белдергән авазларның әйтелешен һәм язылышын истә калдыруны булдыру.
Шәһәрдә һәм авылда	Чагыштыру дәрәҗәсендәге сыйфатлар белән танышу. Синоним һәм антоним сыйфатлар, аларны сөйләмдә куллану. Һәр, һәркем, барлык алмашлыклары. Гына/генә, кына/кенә кисәкчәләре. Казан шәһәре, киёмнәр кибете төзелмәләре

	белән таныштыру.
Әдәпле булайк!	Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре. Тиндәш кисәкләр, алар янында тыныш билгеләре. Исемнең иялек килеше.
Кечкенә дусларыбыз	Ул алмашлыгының килешләр белән төрләнеше. Сыйфатның артыклык дәрәжәсе. О, ө хәрефләренең беренче ижеккә генә язылуы.
Күңелле жәй	Капма-каршы мәгънәдәгә сүзләр.
<b>4 сыйныф</b>	
Яңа уку елы башлана	Аваз-хәреф мөнәсәбәтләре. Транскрипция билгеләре. Сингармонизмзаконының асылы. -мы/ -ме сорау кисәкчәләре. Жөмлә ахырында нокта, сорау яки өндәү билгеләрен куеп, язу күнекмәләрен гомумиләштерү. Мин, син зат алмашлыкларының иялек, юнәлеш, урын-вакыт килешләрендә сөйләмдә кулланышы. Сан+ исем конструкциясе. Исемнәрне берлек сан тартымы белән төрләндерү. Татар алфавиты. Тартык һәм сузык авазлар. Киң әйтелешле, тар әйтелешле о, ы, э авазлары. О, ө хәрефләре. Кереш контроль эш. Исем. Сан. Сан төркемчәләре. Чөнки, шуңа күрә теркәгечләре. Вакытны белдерүче саннар. Ничә? Ничәдә? Сораулары. Кичә, башта, аннан соң, озак рәвешләре белән таныштыру. Кебек, турында бәйләкләре. Кебек бәйләген сөйләмдә куллану.
Туган як табигате	Үткән заман хикәя фигыльнең юклык формасы. Кая? Кайда? Кайдан? сораулары. Исемнәрне төшем килешендә төрләндерү. Кушма, парлы исемнәрнең мәгънәләрен аңлап, сөйләмдә куллану. Кайда яши? төзелмәсе. Билгесез үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Исем+сыйфат төзелмәләре. Нәрсә? Нәрсәне? Нәрсәнең? сораулары. Хәзерге һәм үткән заман хикәя фигыльнең юклык формасы. Алдында, артында, астында, өстендә бәйләк сүзләре. Инфинитив + ярата төзелмәсе. Исемнәргә аффикслар ялгану тәртибе. Тартымлы исемнәрнең күплек санда төрләнеше белән таныштыру. Кайвакыт, бервакыт рәвешләре. Фигыльләрнең зат –сан белән төрләнеше.
Хайваннар дөньясында	Билгесез үткән заман хикәя фигыль. Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфатның чагыштыру дәрәжәсе. Кая? Кайда? Кайдан? сораулары. Жыйнак һәм жәенке жөмләләр. Сорау жөмләләр. Раслау, инкяр жөмләләр. Сыйфат.
Кышкы уеннар	Сыйфатның артыклык дәрәжәсе. Артыклык дәрәжәсендәгә сыйфатларның мәгънәләрен аңлап, сөйләмдә куллану. Сүз басымы: дәрәс кую белүгә ирешү, рус сүзләре белән чагыштыру. Басымлы ижеккәләре һәм сүзләргә дәрәс уку һәм матур язу. Вакыт рәвешләре (бүген, иртәгә, иртән) белән таныштыру. Билгесез үткән заман хикәя фигыль. Ян, буй бәйләк сүзен юнәлеш, чыгыш, урын-вакыт килешендә куллану. Кушма сүзләр. Фигыльләрнең юклык һәм барлык формалары.
Минем дусларым	Исемнәрнең 1,2,3 зат тартым белән төрләнеше. Антоним сыйфатлар. Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы. Тартымлы исемнәрнең күплек санда төрләнеше. Сүз ясагыч кушымчалар: -чы/-че. Уйнарга яратам, уйный башлады –

	төзелмэләребелән таныштыру. Фигыльнең хәзерге һәм үткән заман формалары. Кадәр, соң – бәйлекләре белән таныштыру.Кайдан? Кая кадәр? сораулары кушымчалары. Кемдер, нәрсәдер, нидер? Билгесезлек алмашлыклары.
Дүрт аяклы дусларыбыз	“Дүрт аяклы дусларыбыз” темасындагы лексик-грамматик күнекмәләр.Чөнки, ләкин теркәгечләре. Теләк белдерү формалары.–сыз/ -сез аффикслары. Мөстәкыйль сүз төркемнәре. Монда, анда, тегендә рәвешләрән сөйләмдә куллану. Сыйфатның исемне ачыклап килүе, жөмләдәге роле. Бүе бәйлек сүзенә килеш белән төрләнеше. Кем? Кемнең? Нәрсәгә? Нишләгән? Кая? сорауларын кулланып, жөмлөләр төзү.
Язгы бәйрәмнәр	“Яз килә” темасындагы лексик-грамматик күнекмәләр. Чагыштыру дәрәжәсендәге сыйфатларның мәгънәләрән аңлап, сөйләмдә куллану. Билгесез үткән заман хикәя фигыльне барлыкта 3 затта сөйләмдә куллану.Парлы сүзләр. Үтенечне белдерү формалары.Тамыр, кушма, тезмә саннар белән таныштыру.
Минем туган илем	Ялгызлык исемнәр. Казан шәһәре төзелмәсе. Ялгызлык исемнәренә урын-вакыт, юнәлеш, чыгыш килешләрәндә төрләнеше. Ерак, ерак түгел, яқын, яқын түгел рәвешләре. [ж], [h] авазлары. Исемнәренә килеш белән төрләнешен сөйләмдә куллануны камилләштерү. “
Чәчәкле жәй, ямьле жәй	Кемдер, нәрсәдер алмашлыклары белән таныштыру. Фигыльнең заман формалары.Ашыйсы килә, эчәсе килә формалары белән таныштыру.

### 2.2.2.12. Литературное чтение (тат.) в русских группах

#### УКУТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
<b>1 сыйныф</b>	
Әйдәгез, танышабыз!	Әңгәмәдәшенә белән контакт урнаштыра, хәлен сорый белү. Әңгәмәдәшенәң яшәү урынын сорый һәм үзеңнең кайда яшәвенә турында хәбәр итә белү.Бер-беренәң яшен, ничәнчә сыйныфта укуын сорый, жавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү.
Урман дусларыбыз	Кыргый хайваннарның исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргый хайваннарның кайда яшәгәнәң әйтә, аларны сурәтләнә белү. Рус халык әкиятә “Теремкәй”.
Спорт бәйрәме	Иптәшенә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмендә нишләгәнәң әйтә белү. Дустыңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү.
Мәктәптә	Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзеңә сорап ала, иптәшенә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәтен атый, үзеңнең, иптәшенәң ничек укуын әйтә белү. Предметларның урынын әйтә белү (китап өстәлдә).
Йорт хайваннары һәм	Йорт хайваннары һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын,

кошлары	яшәү урынын әйтә белү.“Акбай” тексты, “Без йоклыйбыз” тексты; “Тыныч йокы” шигыре.
Бакчада	Яшелчә һәм жиләк-жимеш исемнәрен, санын, аларның төсен, тәмен әйтә, аларны сорап ала белү. Бакчада нәрсә үскәнән, нинди эшләр эшләгәнәнә әйтә белү. Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү. Хезмәтенә карап, геройга бәя бирә белү.Санамышлар; “Шалкан” әкиятә; “Ши” тексты.
Кыш җитте	Кыш билгеләрен әйтә, сорый, һава торышын тасвирлый белү. Яңа ел бәйрәме турында сөйли белү. Бәйрәмгә барганыңны, бәйрәмнән кайда булганын әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чана, чаңгы, тимераякларның барлыгын, юклыгын, нәрсә шуганыңны әйтә белү. “Кыш бабайга хат”; “Кыш бабай килә” шигыре; “Яңа ел бәйрәме” тексты.
Сәламәт бул!	Тән әгъзаларының исемнәрен атый, кайсы җирән авыртканын сорый, әйтә белү. Сәламәт булу өчен киңәшләр бирә белү. Авыру кешенән хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү. Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларның барлыгын, юклыгын, кирәклеген әйтә, аларны сорап ала белү.“Хәл сорау – кирәкле эш” тексты; шәхси гигиена предметларын сорап алу.
Безнең гаилә	Әңгәмәдәшен белән контакт урнаштыра, хәлен сорый белү. Әңгәмәдәшенән яшәү урынын сорый һәм үзеннән кайда яшәвен турында хәбәр итә белү.Бер-береннән яшен, ничәнчә сыйныфта укуын сорый, жавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү.
Татар халык ашлары	Кыргыз хайваннарның исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргыз хайваннарның кайда яшәгәнән әйтә, аларны сурәтлән белү. Рус халык әкиятә “Теремкәй”.
Кибеттә	Иптәшенә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмендә нишләгәнәнә әйтә белү. Дустыңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү.
Без шәһәрдә яшибез	Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзенә сорап ала, иптәшенә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәтен атый, үзеннән, иптәшеннән ничек укуын әйтә белү. Предметларның урынын әйтә белү (китап өстәлдә).
Жәй җитә	Йорт хайваннары һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын, яшәү урынын әйтә белү.“Акбай” тексты, “Без йоклыйбыз” тексты; “Тыныч йокы” шигыре.
<b>2 сыйныф</b>	
Без мәктәпкә барабыз	Х.Гардановның ”Исәнмесез, иптәшләр”шигыре белән танышу. “Беренчә сентябрь” тексты белән танышу. “Мин Казанга барам” хикәясә. “Мин Чаллыда яшим” темасына диалог төзү. Р.Миңнуллинның “Мактанырга яратмый” шигыре белән танышу. Рус халык әкиятә. “Күмәч”. “Очты-очты” уены.
Базарда	Р.Миңнуллинның ”Тәмлетамаклар” шигыре белән танышу. “Базарда” тексты белән танышу. “Базарда” тексты аша сөйләмгә чыгу. “Алтын көз” тексты. Ж.Дәрзаман ижаты белән танышу.

Мин чисталык яратам	Тылсымлы сүзләр. Р.Корбан ижаты белән танышу. “Марат авырый” тексты белән танышу. Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”
Кыш җитә	“Кыш килә” тексты. Яңа ел бәйрәме. Яңа ел белән котлау. Кышкы уеннар. “Тауда” тексты белән танышу. “Гали жимлек ясады” тексты белән танышу.
Безнең гаилә	“Безнең гаилә” темасына әңгәмә. “Безнең гаилә” тексты белән танышу. З.Туфайлова “Әни сүзе”. Ш.Маннурның “Яратам” шигыре белән танышу. “Айдар бездә кунакта” хикәясә. Н.Мадьяров ижаты белән танышу.
Яз килә	Фатих Кәримнең “Яз җитә” шигыре.
Минем туган ягым	“Туган ягым” тексты белән танышу. “Юлда” тексты. “Мин авылда яшим” тексты.” тексты. М.Жәлилнең “Өтәч” шигыре.
Кибетгә	“Матур киёмнәр” тексты. “Ямьле жәй җитте” тексты. Бари Рәхмәт ижаты белән белән танышу.
Жәй	М.Газизовның “Балан” шигыре.
<b>3 сыйныф</b>	
Белем бәйрәме!	Беренче сентябрь – белем бәйрәме.Без китаплар укыйбыз диалогик, монологик сөйләм үстерү. “Чын иптәш” хикәясә; Ә. Исхак “Сөмбелә” шигыре.
Көндәлек режим	Минем көндәлек режимым, монологик сөйләм үстерү. М.Жәлил “Сәгать”
Ашханәдә	Без ашханәдә ашыйбыз. “Ашханәдә” тексты. Минем яраткан ашларым. Б.Рәхмәт “Аш вакыты” шигыре. “Икмәк” хикәясә. Диалогик сөйләм үстерү Ш.Галиев “Кунаклар”. Без табын эзерлибез.“Ашханәдә”Монологик сөйләм үстерү
Без әти-әниләргә булышабыз	Г.Тукай “Безнең гаилә”.Минем әти-әнием кем булып, кайда эшли? “Акыллы малай” тексты. “Иң яхшы укучы!” конкурсы. Әхтәмнең “Ана рәхмәте” тексты. Образга бәя бирү. Ә.Бикчәнтәеваның “Дәү әнием” шигыре.Идрис Туктарның “Авыраяк” хикәясә.
Туган якка кыш килде	Яңа ел бәйрәме. “Тауда” хикәясә. “Дуслар” хикәясә. “Каникулда” хикәясә. Г.Рәхим әсәрләре. Без каникулда.Диалогик сөйләм үстерү. Ж. Тәржемән “Яшел энәләр”
Шәһәрдә һәм авылда	Татарстан – минем туган ягым.Татарстан шәһәрләре. Мин авылда яшим. Без шәһәргә барабыз.Диалогик сөйләм үстерү.
Әдәпле булайык!	Телефоннан әдәпле сөйләшәбезме?Туган көнгә ничек чакырабыз? “Трамвайда” хикәясә. Дәрдемәнднең “Өч ул” хикәясә. В.Осееваның “Бер әби ич” хикәясә.
Кечкенә дусларыбыз	“Дуслар” хикәясә. М.Жәлил “Маэмай”. Акмуен яраткан пәсием.Минем пәсием. “Кем нәрсә ярата?” әкиятә.
Күңелле жәй	Г.Тукай, Б.Рәхмәт. Ел фасыллары “Жәй җитте” тексты. “Төсләр” әкиятә. Р.Фәйзуллинның “Жиләк кайда күп” шигыре.Х.Халиковның “Витаминлы аш” хикәясә. Р.Миңнуллин “К”лар тулган бакчага”. Жәй.
<b>4 сыйныф</b>	
Яңа уку елы башлана	С.Маршак “Һәр атнада жиде көн”, Р. Миңнуллин “Үсми калган хәрәф”, Х. Гарданов “К хәрәфен белегез” шигырьләре, “Эш урыны” тексты, “Контроль эш” хикәясә.
Туган як табигате	Г.Тукай “Елның дүрт фасылы” шигыре, Г.Лотфи “Песнәк

	белән Әнисә» хикәясе, Ж. Тәржеманов «Табигать китабы» шигыре, «Чирик» хикәясе, Г.Гәрәева «Көз һәм балалар жыры» шигыре. «Дару үләннәре» тексты. В.Монасыйпов «Шифалы табиблар» хикәясе, Б.Рәхмәт «Кошлар киткәндә» шигыре.
Хайваннар дөнъясында	«Яшел энәле керпе» әкиятә, «Керпе табигатьнең бер сере» тексты, Ә.Кари «Тиен» шигыре, Г.Тукай «Ташбака белән куян» мәсәлә.
Кышкы уеннар	Ә. Бикчәнтәева «Салкын, саф һава» шигыре, «Жир ак юрганын ябынган» тексты, Ә. Ерикәй «Беренче кар» шигыре, Г. Бакир «Кышкы уен» хикәясе, Сәхаб Урайский «Чыршы», Ж. Дәрзаман «Яшел чыршы», Б. Рәхмәт «Яңа ел килгәч» шигырьләре, «Яңа елны ничек бәйрәм итәләр?» тексты, А.Алиш «Куян кызы» әкиятә, «Елга буенда» тексты.
Минем дусларым	«Минем дустым» хикәясе, И. Туктар «Алма» хикәясе, Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаклар» хикәясе. Гомәр Бәширов «Сылтау» хикәясе.
Дүрт аяклы дусларыбыз	Рәстәм Мингалим «Дөнъяда бер эт бар иде», Г.Тукай «Кызыклы шәкерт» шигырьләре..Г. Мөхәммәтшин «Ак песи», Р. Батулла «Чикыл белән Мырый» хикәяләре
Язгы бәйрәмнәр	Р. Вәлиева «Яз» шигыре. «Карга боткасы» тексты, Лев Толстойның «Әбисе белән оныгы» В. Осееваның «Дүрт кыз турында» хикәяләре
Минем туган илем	З.Туфайлова «Туган ил» шигыре. «Татарстан – минем республикам» тексты. Г.Тукай «Туган тел» шигыре. «Казан – Татарстанның башкаласы» тексты. «Татарстан шәһәрләре» тексты.
Чәчәкле жәй, ямьле жәй	Ш. Галиев «Жәйге болында» шигыре.

### 2.2.2.13. Татарский язык в татарских группах

#### УКЫТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
<b>1 сыйныф</b>	
Телдән әзерлек чоры.	Язуга куелган гигиена таләпләрен үзләштерү. Язганда бармакларның һәм кулларның хәрәкәтләнү үзенчәлекләрен үстерү. Дәфтәр битендә һәм сыйныф тактасында дәрәс юнәлештә язуга осталыкларын үстерү. Сүзнә өйрәнү объектын һәм анализлау материалы буларак кабул итү. Сүзнәң мәгънәсенә төшенү. Сүз һәм жөмлөләрне аеру. Жөмлөдән сүзләргә аеру, аларның тәртибен үзгәртү.
Әлифба чоры.	Хәрәфләрдән ижеккәр төзү, аннан соң ижеккәрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр төзеп уку. Укучыларда сүзтезмәләрдән жөмлөләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Сүзләргә ижеккәргә бүлү. Эчтәлеген аңлап, кирәкле урыннарда паузалар белән сүз басымын дәрәс куеп уку. Әлифба чорында татар һәм рус телләрендә бердәй әйтәлешле авазлар белән ([б], [п], [д], [т], [ж],[ш], [з], [с],

	<p>[и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ]) танышу, алар кeргән сүзләрне дөрес уку.</p> <p>[а], [о], [э], [w], [гъ], [къ], [х], [ч], [ы] авазларының әйтөлеш үзенчәлекләре һәм бу авазларны язуда дөрес күрсәтү.</p> <p>Татар телендәге [ә], [ө], [ү], [ж], [ң], [һ] авазлары кeргән сүзләрне, сүзтезмәләрне һәм жөмлөләрне дөрес уку.</p>
Татар теле. Сөйләм.	Телдән һәм язма сөйләм. Аралашу әдәбе.
Сүз һәм ижек.	Сүзләрне ижекләргә бүлү. Ижекләрне һәм сүзләрне дөрес әйтү һәм язу.
Авазлар һәм хәрәфләр.	<p>Алфавит. Баш хәрәфтән языла торган сүзләр. Сузык авазлар, аларның төрләре. Сүзләрне ижекләргә бүлү, аларны юлдан-юлга күчерү. Басым. Тартык авазлар, аларның төрләре.</p> <p>Сузык һәм тартык аваз хәрәфләрен дөрес уку һәм язу.</p> <p>Предметны, аның эшен, хәрәкәтен һәм билгесен белдергән сүзләр. Аларның мәгънәләрен аңлату, сорауларын әйтү. Фигыльләрнең барлык-юклык формалары турында төшенчә бирү.</p>
Сүздән жөмлөгә.	<p>Жөмлөләр ахырында куела торган тыныш билгеләре турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмне барлыкка китерүдә жөмләнең әһәмияте. Анда сүзнең кем яки нәрсә турында баруын һәм алар турында нинди яңалык хәбәр ителүен белдерә торган кисәкләрне билгеләү. Аерым сүзләрдән жөмлөләр төзү, сүзләр арасындагы бәйләнешне аңлату.</p> <p>Өзер тексттан сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне дөрес итеп күчереп язу. Аннан соң аларны укытучы әйтүе буенча язу, ул тәкъдим иткән сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзеп язу.</p> <p>Аерым темалар буенча өйрәнгән сүзләрне, сүзтезмә һәм жөмлөләрне диктант итеп язу. Матур язу күнегүләрен үтәү. Сөйләм күнекмәләрен булдыру өстендә даими эшләү.</p>
Бәйләнешле сөйләм үстерү.	<p>Текст һәм аңа исеме туры килгән сайлап алу.</p> <p>Жөмлә чикләрен билгеләү, жөмлә ахырына тыныш билгесен сайлау. Рәсем һәм бирелгән сүзләр буенча телдән хикәя төзү. Сүзнең мәгънәсен билгеләү (башта укытучы ярдәмдә).</p>
<b>2 сыйныф</b>	
Авазлар һәм хәрәфләр.	<p>Сузык авазлар һәм хәрәфләр. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны дөрес әйтү. Сингармонизм законы. Сузык авазларны белдерә торган хәрәфләрнең дөрес язылышы.</p> <p>Татар һәм рус телләрендә [а], [э], [о], [ө], [ы] авазларның әйтөлеш үзенчәлекләре, бу сузыкларын белдерә торган хәрәфләр һәм аларның дөрес язылышы. Я, ю, е хәрәфләре, алар кeргән сүзләрне дөрес уку һәм язу.</p> <p>Тартык авазлар. Яңгырау һәм саңгырау тартыклар. Алар кeргән сүзләрне дөрес әйтү һәм язу; [w], [гъ], [къ], [х], [ч]</p>

	<p>тартыкларын дөрес әйтү, аларны белдерә торган хәрефләрнең язылышы. Татар теленең үзенчәлекле тартыклары [ж], [ң], [һ]. Бу хәрефләр кергән сүзләрне дөрес язу күнекмәләре булдыру.</p> <p>Ц, ц хәрефләре булган сүзләрне дөрес уку һәм язу.</p> <p>ь һәм ы хәрефләре кергән сүзләрне дөрес уку һәм язу.</p> <p>Сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.</p>
Сүз.	<p>Сүзләрне ижекләргә бүлү.</p> <p>Ижекләрнең калынлыгы-нечкәлеге сузык авазларга бәйле булуы. Сүз басымы турында мәгълүмат бирү.</p> <p>Сүз тамыры. Аны дөрес табарга өйрәнү.</p>
Морфология. Исем.	<p>Исемнең мәгънәсе, сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Ялгызлык исемнәр, аларның дөрес язылышы. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формалары. Күплек сан кушымчаларының дөрес язылышы, аларны рус теле белән чагыштыру.</p>
Фигыль.	<p>Фигыльнең мәгънәсе, сораулары. Фигыльләрнең заман формалары турында төшенчә бирү. Аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтү.</p>
Сыйфат.	<p>Сыйфатның мәгънәсе, сораулары белән таныштыру. Предметның төрле билгеләрен белдерә торган сүзләр буларак, аларны сөйләмдә дөрес куллану. Бирелгән жөмлэләрдән, эзер тексттан өйрәнгән сүз төркемнәрен табу, андый сүзләрне русчадан татарчага тәржемә итү, сөйләмдә дөрес куллану.</p>
Синтаксис.	<p>Сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлэләр төзү. Жөмләнең баш кисәкләре турында мәгълүмат бирү, аларның урнашу тәртибен күзәтү, аны рус теле белән чагыштыру. Бирелгән сүзләр белән сүзтезмәләр һәм жөмлэләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Тәржемә күнекмәләре булдыру.</p>
Бәйләнешле сөйләм.	<p>Тексттагы жөмлэләрнең билгеле бер тәртиптә урнашуы Рәсем һәм терәк сүзләр ярдәмендә хикәя төзү.</p> <p>Текстны үзгәртү, эчтәлеген сөйләү.</p>
<b>3 сыйныф</b>	
Сүз.	<p>Әйтелеш һәм мәгънә бердәмлеге буларак сүз, аның туры һәм күчәрелмә мәгънәләре. Синонимнар, омонимнар һәм антонимнар. Аларны тексттан табу, сөйләмдә дөрес һәм урынлы куллана белү.</p> <p>Сүзлекләр турында мәгълүмат бирү һәм алар белән эшләргә өйрәтү. Сүзлек диктантлары язу.</p>
Сүз төзелеше һәм ясалышы.	<p>Тамыр һәм кушымча. Ясалма сүзләр. Тамырдаш сүзләр. Татар һәм рус телләрендә сүзләргә кушымчаларның ялгану тәртибе һәм үзенчәлекләре. Кушма һәм парлы сүзләр.</p>
Морфология. Исем.	<p>Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү. Борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше.</p>
Сыйфат.	<p>Синоним һәм антоним сыйфатлар. Аларны сөйләмдә дөрес куллану. Сыйфатларның жөмләдәге роле. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеше.</p>

Сан.	Санның мәгънәсе, сораулары. Аны сөйләмдә дәрәс куллану. Сан белән саналмышның бәйләнеше. Сөйләмдә микъдар саннарын куллану.
Алмашлык.	Гомуми мәгълүмат. Алмашлыкларның мәгънәсе, килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары турында мәгълүмат бирү.
Фигыль.	Фигыль турында өйрәнгәннәрне искә төшерү, аның заманнары. Хәзерге заман хикъя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше, аларның сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Рус телендәге фигыльләрнең заманнары һәм зат-сан белән төрләнешендәге үзенчәлекләр.
Синтаксис.	Өйрәнелгән сүз төркемнәрен кулланып, сүзтезмә һәм жөмләләр төзү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Өйтү максаты буенча жөмлә төрләре: хикъя, сорау, боеру, тойгылы жөмләләр. Жөмләнең баш кисәкләрен билгели белү. Аергыч турында мәгълүмат бирү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Русча жөмләләрне татарчага тәржемә итү. Татар телендә жөмләдә сүз тәртибе (ия белән хәбәрнен, аергыч белән аерылмышның урыннары).
Бәйләнешле сөйләм үстерү.	Сөйләм эшчәнлегә төрләрнен үзләштерү. Укучыларның актив һәм пассив сүзлек байлыгын арттыру. Программа күләмендә диалогик һәм монологик сөйләмгә ия булу. Укыту һәм тормыш ситуацияләрендә татар сөйләм әдәбе нормаларыннан файдалану. Текст өстендә эшләү.
<b>4 сыйныф</b>	
Морфология. Исем.	Яңгырау, саңгырау һәм борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Аларның дәрәс әйтелеше, язылышы һәм сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Морфологик анализ.
Сыйфат.	Дәрәжә формалары, аларның дәрәс язылышы. Рус телендәге сыйфат дәрәжәләреннән аермасы.
Сан.	Микъдар һәм тәртип саннары. Аларның сөйләмдәге әһәмияте, дәрәс куллану күнекмәләре. Татар телендә саналмышның кулланылу үзенчәлекләре.
Алмашлык.	Күрсәтү алмашлыклары, аларның сөйләмдәге әһәмияте. Рус телендә бу алмашлыкларның мәгънәләрен белдерү юллары.
Фигыль.	Үткән һәм киләчәк заман хикъя фигыльләр. Аларның зат-сан белән төрләнеше. Хикъя фигыльләрнең барлык заман формаларын зат-сан белән төрләндерү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.
Синтаксис.	Татар һәм рус телләрендә сүзтезмә һәм жөмлә, аларда сүзләрнең урнашу тәртибе. Жөмләнең баш кисәкләре. Иянең исем һәм зат алмашлыклары белән белдерелүе. Хәбәрнең хикъя фигыль һәм сыйфатлар белән белдерелүе. Жөмләнең иярчен кисәкләреннән аергыч, аның сыйфат һәм тәртип саннары белән белдерелүе. Тәмамлык турында мәгълүмат.

	Жыйнак һәм жәенке жәмләләр.
Бәйләнешле сөйләм үстерү.	Укучыларның актив һәм пассив сүзлек байлыгын үстерү. Монологик һәм диалогик сөйләм формаларына ия булу. Үз фикереңне белдерү, аны дәлилләү. Татар телен йомшак белүчеләр белән аралашканда, татар сөйләм әдәбе үзенчәлекләрен саклау. Тәкъдим ителгән текстның планын төзү.

#### 2.2.2.14. Литературное чтение (тат.) в татарской группе

##### УКУТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

Программаның төп темалары	Кыскача эчтәлек
<b>1 сыйныф</b>	
Балачак мизгелләре	Р.Миңнуллин “Хәрефләр бәйрәме”Суз турында кыскача шигырьләр , Э. Шәрифуллина. “Күзең күргәч”Г. Тукай. “Әлифба”, Н.Мәдьяров. “Күнелнең дә...” , Р. Вәлиева “Беренчеләр”.Р.Бәшәр “Танышу” шигыре, Ш. Маннапов. “Ат ник көлә?”Дәрдемәнд. “Балалар, әйдә мәктәпкә!”, И.Солтан. “Кем киңәш бирер?”, Дәрдемәнд . “Урысча күп...”Г. Тукай. “Туган тел”
Халык авыз ижаты	Халык авыз ижаты.Сине ничек үстергәннәр? (такмаклар, тел шомарткычлар).Татар халык әкиятләре “Мактанчык каз” . Кола ат. Алдавыч әкият. Татар әкиятә “Шүрәле” әкиятә.Мәзәкләр. Табышмаклар. Санамышлар.
Ел фасыллары бизәкләре	Г.Тукай “Яз”, Ш. Галиев. “Яз”, Г. Хәсәнов. “Ел язга аяк атлады”Г. Галиев “Кояш”, Б. Рәхмәт. “Яз килә”, Г. Сабитов. “Кояшка да эш күбәйде”Н. Каштанов “Болыт”. “Салават күпере” журналыннан. “Яз”
Безнең дусларыбыз	Э.Мостафин. Ат. Г. Тукай. “Гали белән кәжә”, Р.Батулла “Әйлән-бәйлән уены”Ш.Галиев “Танышмак өчен табышмак”, А. Нигъмәтуллин. “Замана бозавы”. Фәнни- популяр текст. Иң-иң-иң...Р. Батулла. “Аю Әппәс”. М. Әгъләмов. “Бүләк”. Р. Вәлиева “Керпе белән бала”.Р.Валиева “Күбәләк һәм кырмыска”,Санамышлар. Г. Тукай “Бала белән күбәләк”.Г.Сабитов “Балага-балык”.Х. Халиков. “Укытучыларым”.
Әдәп-әхлак кагыйдәләре	Г.Тукай. Безнең гаилә.Г.Мөхәммәтшин. Дөнъяда безнең... Г.Гильманов. Дәү әнием. Ф.Шәфигуллин. Төгәллек. И.Туктар. Авыраяк. Г.Хөсәевов.. Р.Вәлиева “Дуслык”, Дәрдемәнд.” Гали”, Ж.Тәржеманов “ Биш чия”И. Туктар. “Өлгер”, Г. Зәйнашева. “Бер атнада ничә көн?”Р.Мәннән. “Бульшам”, Л. Лерон. “Супермалай”. Мәкальләр һәм әйтемнәр, Ф. Яруллин “Хикмәтле сүз”. Т.Әйди “Дачада”, Ш.Галиев “Светофорның өч күзе”
<b>2 сыйныф</b>	
Ел фасыллары бизәкләре.	Г. Тукай. Көз.Кырлар буш кала.М. Жәлил. Көз житте., Н. Сладков. Көз., Б. Рәхмәт. Кошлар киткәндә. Г. Галиев.

	Айлар алышынганда.Яшелчә кибетендә. М.Әхмәтжанов. Көз., Мөхәммәтшин Бәрәңге алгаГ. Тукай. Жир йокысы. Кыш.Кояш, Ә.Бикчәнтәева Карлар ява, Н.Дәүли Календар-ң соңгы бите, Р.Корбанов Урак өсте, Зәки Нури. Кар яуган.Карга, И.Туктар Жем-жем., Яшел чыршы янында., Сәхаб Урайский. Чыршы.В.Монасыйпов Кем белән кем, М.Әхмәтжанов Яңгырлы яңа ел.Безнең дәрес.Н.Измайлова. Менә нинди икән яз!, Д. Аппакова. Март башы.Тагын урамга, З. Мансур. Әниләр көнендә. Э. Касыймов. Боз кузгалды., Ж.Тәржеманов Кояш чыкты, Л. Толстой. Көймә., Л. Фәттахов. Әни күрмәгән чакта. Г. Лотфи. Сыерчык.Яз жыры. Ж. Дәрзаман. Саумы, жәй!Г.Хәсәнов Кояш бүген иртәдән...М. Гафури. Жәй.Ә. Бикчәнтәева. Колын. Р. Миңнуллин. Сабантуй бүген бездә.М.Хәсәнов Безнең авыл
Гаиләдә туганлык хисләре	Г. Тукай. “Безнең гаилә”, Ә. Бикчәнтәева. “Әтием белән бергә”, Ә.Фәйзи Чәй эчәбез бал белән, А. Алиш“Әни ялга киткәч”, З. Туфайлова. “Әни сүзе”,Г.Мөхәммәтшин Әйдәгез, танышабыз...Р. Вәлиева. “Дәү әни”, Х.Халиков. “Дәү әти”, З.Мансур Әниләр көнендә, Р. Миңнуллин. Әни.Р.Корбан Бүре диеп язган идемИ. Туктар. Рәхмәт һәркем өчен рәхәт.Тырышкан табар.Ялкау өчен ботка суынган., Р. Вәлиева. Кыңгырау чәчәк.Т. Миңнуллин.Үзем белән үзем., М.Хәсәнов Оялчан Хажи. Г.Тукай.Туган тел, Иртә. З.Нури Көн дә мең дә бер сорау, Х.Туфан Ял көнендә кырлар-болыннарда., И.Туктар Тырышкан табарМ. Гафури. Ана белән кыз.Мәктәп.Тырыш малай., Р. Низамова. Мәктәпкә барабыз., Ә. Бикчәнтәева. Үрдәк беренчелекне алган.Язарга өйрәнгәндә А. Нигъмәтуллин. Рөстәм төгәл исәпли.
Туган якның серле табигате	Р. Вәлиева. Иң матур жир., Г. Дәүләтшин. Нәрсә соң ул туган ил?, З. Туфайлова. Туган ил., М.Миншин Серле күл. Татарстанда яшибез., К.Әмири. Безнең авыл.
Без – әкият дуслары	Хәйләгә каршы хәйлә. Татар халык әкияте.Карт белән төлке.Р.Батулла Куян баласы Нуяк, Ф.Яруллин. Урман әкияте. Ф. Зыятдинов. Карга белән Шөпшә., Өч кыз. Кәжә белән бүреТат. хал. әк., Корея халык әкияте.Тату туганнар
Безнең дусларыбыз.	Муса Жәлил. Күке.З.Нури Карга, Г. Бәширов. Ана каз белән ата каз һәм аларның 12 бәбкәләр, Гөлшат Зәйнәшева. Тукран белән сөйләшү., Ф.Зыятдинов Карга белән Шөпшә
<b>3 сыйныф</b>	
Ел фасыллары бизәкләре	Көзге урман Н.Мадьяров,Урман букеты. И. Туктар, Көз. Р.Вәлиева Көзге урман. Г. Хәсәнов Көзге бизәкләр. Каурыйлар. Р.Корбанов.Ак песи. Г.Мөһәммәтшин Кар ява. С.Шакир. Кар бөртеге нәрсә ул? (“Салават күпере” журналыннан.)Йомшак кына кар ява...Н.Думава.,Песнәк. Р.Хафизова, Кыш көне. Ф.Хәсни.

	<p>Кыш бабай Ж. Тәржеманов, Бүген мәктәптә бал-маскарад. Р. Низамова. Гыйнвар. К.Тәхау., Жепшек көндә. Ж. Дәрзаман</p> <p>Шушы язгы мизгелдә. Г.Рәхим, Сыерчыклар кайтып... Г. Хәсәнов Балалар сүзе. Н. Думави, Кояш шундый кыздыра... Р. Низамова Кояшның нурлары. Дәрдемәнд, Беренче тамчылар. М. Кәрим., Яңгыр. Г. Тукай, Табиблар . В. Монасыпов Яңгыр белән Кояш. Р.Вәлиева, Яңгыр ява. Р. Миңнуллин Шифалы үләннәр. К. Насыйри, Сабан туге. М. Хәсәен</p>
Туган ил, туган жир	<p>Туган як турында төшенчә. Республикабыз Татарстан, башкалабыз Казан, Идел елгасы, аларның матурлыгы. Туган якта милли бәйрәмнәр.Казан турында жырлар Хәсән Туфан, Кара урман. Г. Сабитов, Идел суы. М.Шабәев Алтын безнең жир. Б Рәхмәт, Ф.Яруллин “Туган ягы кирәк кешегә”Умарта корты вә чебеннәр. (мәсәл) Г.Тукай, Сабан тугенда. М.Латыйфуллин. Туган якның гүзәллеге.</p>
Гаиләдә туганлык хисләре.	<p>Алмагачлар. Л. Толстой Алмагачлы юл. Р.Төхфәтуллин Акыллы-зирәк гномнар. «Әдәплелек әлифбасы»ннан .Н.Әхмәдиев”Тәрбияле малай”Ф.Яруллин “Гайни” Ашаганда үзеңне тотта белү кагыйдәләре. К. Насыйри Аш вакыты. Б. Рәхмәт Тәмле сүз. Ә.Бикчәнтәева Гафу үтендем.,Рәхмәтләр хакында Ш. Галиев Р. Миңнуллин “Әнкәйнең ак чәчләре” .З.Туфайлова “Әни сүзе”, Кояштагы тап. Ф.Яруллин, Ә.Бикчәнтәева “Дәү әнием”, Туган көндә. Р.Вәлиева Ата-ана. М.Гафури, Карурманга бара Мөбарәк. Р. Батулла. С.Сөләйманова “Кем уяткан Ләйләне”</p> <p>Туган тел. Г.ТукайЖиргән теле. М. Әмир.Туган тел. Ш. Галиев.Х.Туфан “Туган тел”Балалар эше. М.Гафури Китап фабрикасында. Кави Нәжми”Минем яраткан китабым”.Ш.Галиев “Онытылган”,Акыллы һәм яхшы холькы. К. Насыйри., Кызыклы шәкерт. Г.Тукай.Тылсымлы тел. Г.Морат. Утырттым да Маратны... Э.Мөминова.Р.Миңнуллин “Саний беләм”</p>
Без – әкият дуслары	<p>А.Алиш Чукмар белән Тукмар,Нечкәбил Тычкан белән Чыпчык. Удмурт халык әкият, Этәч белән борчак. Рус халык әкият.Гафият турында әкият. Т.Миңнуллин, Ж.Тәржеманов Тукран малае Шуктуган. Шүрәле Г.Тукай.</p>
<b>4 сыйныф</b>	
Табигать һәм без	<p>Г.Хәсәнов “Август”. Ш.Маннур “Сагынып кайттык”. А.Алиш “Алдакчы Наил”. Кытай әкият. “Тырыш Юн Су”. Ә.Фәйзи “Тукай”. Г.Тукай “Ай һәм Кояш”, “Яшь агач”. М.Галәү “Кырмыскалар”. Г.Галиев “Аю агачлар белән сөйләшә”. Г.Тукай “Фатыйма белән Сандугач”. “Һава. Жир. Су”. Р. Хафизова “Күгәрчен һәм малай”. Р.Мөхәммәдиев “Урман карачкысы”. Лев Толстой “Арыслан белән эт”.</p>
Бәхетле балачак	<p>Нәжип Думави “Сарбай”. Р. Төхфәтуллин “Сабый чаклар”. Адлер Тимергалин “Угры”. Ләбибә Ихсанова</p>

	“Ун сумлык мажара”. Фэнис Яруллин “Зэнгэр күлдә Ай коена”. Ә.Еники “Кунакта”. Сыйныфтан тыш уку. Ф.Яруллин “Серле дөнья”. Н.Әхмәдиев “Чалбар”. Мостай Кәрим “Икебез дә унөчтә булсак”. Пётр Ершов “Канатлы ат”. А.С. Пушкин “Салтан патша, аның данлы, көчле баһадир улы князь Гвидон Салтанович һәм гүзәл патша кызы Аккош турында әкият”. Сыйныфтан тыш уку. Татар халык әкиятләре. “Өч кыз”, “Зөһрә кыз”, “Наян төлке”. Марк Твен “Том Соьер мажаралары”. Антуан де Сент-Экзюпери. “Нәни принц». “Камыр батыр” әкиятә.
Шигърият дәфтәре	Хәсән Туфан “Давылда”, Тургай нигә эндәшми?” Сыйныфтан тыш уку. Хәсән Туфан шигырьләре. Сибгат Хәким “Яңа шәһәрдә яшь юкә...”, “Апрель башы...”. Мәхмүт Хөсәен “Күңелле чак”, “Китап”.
Халык авыз ижаты. Әкиятләр	Мәкальләр һәм әйтемләр. Табышмаклар. Тел шомарткычлар. Әкиятләр. Татар әкиятә “Патша, вәзир һәм тегермәнче”. Татар һәм төрле милләт халыклары әкиятләре. Әкиятләр турында гомуми күзаллау. Әкиятләрдәге тылсым көче. Аларның үзенчәлекләре. Мәзәкләр. А.Алиш “Эт үзенә ничек хужа эзләгән?”, “Вакытның кадерен белик”.

### 2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования

#### 2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально - педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

##### **В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно - игровой, предметно - продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

#### **В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно - историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы

воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

### 2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

НАПРАВЛЕНИЕ		МОДУЛЬ РЕАЛИЗУЕМЫЙ В ГИМНАЗИИ	ЗАДАЧИ РАБОТЫ ПО ДАННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
Общекультурное воспитание	Гражданско-патриотическое воспитание	модули «Я и культура» «Я гражданин» «Каникулы»	1. Формировать у обучающихся такие качества, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность. 2. Воспитывать любовь и уважение к традициям Отечества, школы, семьи. 3. Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
	Экологическое воспитание	модули «Я и природа» «Каникулы» «Семья»	1. Формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты. 2. Изучение обучающимися природы и истории родного края, содействие в проведении исследовательской работы учащихся. 3. Проведение природоохранных акций
Социальное воспитание	Трудовое воспитание	модули «Мой выбор» «Каникулы» «Семья»	1. Формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства. 2. Формирование компетенции, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности
	Семейное воспитание	модули «Семья» «Каникулы»	1. Содействие сплочению родительского коллектива, его вовлечение в жизнедеятельность гимназии. 2. Работа с родительским активом школы с целью вовлечения родительской

			<p>общественности в решении школьных проблем.</p> <p>3. Формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.</p>
	Самоуправление в гимназии и в классе	<p>модули «Я лидер» «Мой выбор»</p>	<p>1. Развивать у обучающихся качества: активность, ответственность, самостоятельность, инициатива.</p> <p>2. Развивать самоуправление в гимназии и в классе.</p> <p>3. Организовать учебу актива ученического самоуправления</p>
	Спортивно-оздоровительное воспитание	<p>модули «Я и здоровья» «Семья» «Каникулы»</p>	<p>1. Формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья.</p> <p>2. Формирование у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения во внеурочное время.</p> <p>3. Формирование представлений о ценности занятий физической культуры и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни</p>
	Духовно-нравственное воспитание (Нравственно – эстетическое воспитание)	<p>модули «Я гражданин» «Я и культура» «Каникулы»</p>	<p>1. Формировать у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.)</p> <p>2. Формирование у обучающихся уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.</p> <p>3. Создание условий для развития у учащихся творческих способностей.</p>
	Общеинтеллектуальное воспитание	<p>модуль «Одаренные дети»</p>	<p>1. Стимулировать интерес у учащихся к исследовательской деятельности, научной работе.</p> <p>2. Научить учащихся использовать проектный метод в социально значимой деятельности.</p>
	Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних	<p>модули «Я и здоровья» «Семья»</p>	<p>1. Предупреждение и пресечение фактов вовлечения несовершеннолетних в совершение антиобщественных</p>

<p>- профилактика ПАВ - профилактика суицида - профилактика экстремизма и терроризма - профилактика ДДТТ</p>		<p>действий, недопущение фактов конфликтов среди обучающихся 2. Создание условий для успешной социальной адаптации несовершеннолетних; 3. Организация социального патронажа детей и (или) их семей, рассматриваемых на заседании Совета профилактики гимназии</p>
<p>Работа с классными руководителями</p>		<p>1. Изучение и обобщение опыта работы классных руководителей; 2. Оказание методической помощи классным руководителям в работе с классом. 3. Развитие профессиональной компетентности классных руководителей.</p>
<p>Контроль за воспитательным процессом</p>		<p>1. Соблюдать подотчетность всех частей воспитательного процесса. 2. Выявлять недостатки в воспитательной работе и работать над их устранением. 3. Контроль за реализацией программы воспитания и социализации обучающихся. 4. Контроль достижения планируемых результатов программы воспитания и социализации обучающихся.</p>

### 2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, гимназии, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;  
первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

**Здоровьесберегающее воспитание:**

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуросозидания и культуросоциализации, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  
первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;  
элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;  
интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  
стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  
умение отвечать за свои поступки;  
негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;  
знание правил безопасного поведения в гимназии, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;  
первоначальные представления об информационной безопасности;  
представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;  
элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

**Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;  
знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;  
представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;  
знание истории, ценностей и традиций своей семьи;  
уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;  
элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

**Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;  
первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, гимназии, семье, со сверстниками, старшими и младшими;  
понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;  
первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;  
ценностные представления о родном языке;  
первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;  
элементарные представления о современных технологиях коммуникации;  
элементарные навыки межкультурной коммуникации;

**Экологическое воспитание:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  
ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  
элементарный опыт природоохранительной деятельности;  
бережное отношение к растениям и животным;  
понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;  
первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;  
элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

**2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к Республике Татарстан;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – флаге, гербе России, Татарстана;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Татарстана;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к татарскому языку, своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

### **Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  
умение соблюдать порядок на рабочем месте;  
бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  
отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

**Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

**Здоровьесберегающее воспитание:**

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуросоиздания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

первоначальные представления об информационной безопасности;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

**Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;

представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям;

элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

**Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;  
 понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;  
 первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;  
 ценностные представления о родном языке;  
 первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;  
 элементарные представления о современных технологиях коммуникации;  
 элементарные навыки межкультурной коммуникации;  
**Экологическое воспитание:**  
 развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  
 ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  
 элементарный опыт природоохранительной деятельности;  
 бережное отношение к растениям и животным;  
 понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;  
 первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;  
 элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

НАПРАВЛЕНИЯ	КЛУЧЕВЫЕ ДЕЛА
Гражданско-патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Праздник «День знаний»</li> <li>➤ Всероссийский урок «Мира»</li> <li>➤ Выставка книг</li> <li>➤ Посещения учреждения культуры в рамках реализации программы «Красота спасет мир»</li> <li>➤ Экскурсия по городу «Набережные Челны: вчера и сегодня»</li> <li>➤ Урок «Финансовая грамотности»</li> <li>➤ День народного единства</li> <li>➤ Декада права Реализация программы по антикоррупции</li> <li>➤ Зачет 1-11 классы «Я – гражданин России» (гимны РФ, РТ, кодекс юного челнинца, кодекс чести гимназиста, гимн гимназии)</li> <li>➤ Тематические классные часы, линейки</li> <li>➤ Акция «Я учитель»</li> <li>➤ Осенний бал</li> <li>➤ Акция «Здоровый образ жизни», посвященная Всемирному Дню борьбы со СПИДом</li> <li>➤ Вечер встречи с выпускниками</li> <li>➤ Праздник «Масленица»</li> <li>➤ Месячник гражданско-патриотического воспитания</li> <li>➤ Календарные праздники</li> <li>➤ Национальные праздники</li> <li>➤ Праздник «Последний звонок».</li> <li>➤ Декада Памяти</li> <li>➤ Акция «Молодежь - ЗА культуру мира, ПРОТИВ терроризма»</li> <li>➤ Праздник «За честь гимназии!»</li> <li>➤ Работа кинозала</li> </ul>
Духовно-нравственное воспитание (Нравственно – эстетическое воспитание)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ День старшего поколения</li> <li>➤ Тематические классные часы</li> <li>➤ Акция «Вторая жизнь бумаге»</li> <li>➤ Ярмарка «Солидарности»</li> <li>➤ Урок музыки «По страницам любимых сказок и музыкальных</li> </ul>

	<p>историй»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Посещения учреждения культуры в рамках реализации программы «Красота спасет мир»</li> <li>➤ Акция «Мамины глаза»</li> <li>➤ Гимназический проект</li> <li>➤ Новогодний фестиваль</li> <li>➤ Акция «Серебряные узоры»</li> <li>➤ Декада инвалидов</li> <li>➤ Акция «Герои живут рядом»</li> <li>➤ Концерт джазовой группы «Визит»</li> <li>➤ Декада памяти</li> <li>➤ Литературные вечера</li> <li>➤ Выставка и мастер – классы «Мои увлечения»</li> <li>➤ Работа радиоузла</li> <li>➤ Работа пресс-центра</li> <li>➤ Работа кинозала</li> </ul>
<p>Общеинтеллектуальное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участие в городских играх интеллектуально – познавательной направленности</li> <li>➤ Гимназический проект</li> <li>➤ Научно-практическая конференция «Открытие»</li> <li>➤ Предметные недели</li> <li>➤ Игра «Что?, Где?, Когда?»</li> <li>➤ Конкурс «Ученик года»</li> <li>➤ Конкурс «Лучший портфолио»</li> <li>➤ Научное общество учащихся</li> <li>➤ Работа радиоузла</li> <li>➤ Работа пресс-центра</li> </ul>
<p>Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних и негативных проявлений Профилактика экстремизма и терроризма Профилактика ПАВ Профилактика Суицида</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зачет 1-11 классы «Я – гражданин России» (гимны РФ, РТ, кодекс юного челнинца, кодекс чести гимназиста, гимн гимназии)</li> <li>➤ Классные часы</li> <li>➤ Операция «Быт»</li> <li>➤ Операция «Занятость».</li> <li>➤ Работа пресс центра</li> <li>➤ Урок «Детский телефон доверия»</li> <li>➤ Конкурсы рисунков, плакатов, поделок, сочинений, листовок, песен</li> <li>➤ Брейн – ринг, деловая игра, квест- игра по правовой грамотности</li> <li>➤ Линейки тематические</li> <li>➤ Родительские собрания тематические</li> <li>➤ Цикл лекций специалистов здравоохранения, правоохранительных органов и психологической службой</li> <li>➤ Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД</li> <li>➤ Проведение дискуссии</li> <li>➤ Просмотр фильмов</li> <li>➤ День борьбы со СПИДом</li> <li>➤ Организация и проведение радиопередач</li> <li>➤ Организация рейдов</li> <li>➤ Организация выставки</li> <li>➤ Правовой КВН</li> <li>➤ Выпуск листовок</li> <li>➤ Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>➤ Акция «Россия без табака»</li> </ul> <p>Работа кинозала</p>
<p>Самоуправление в гимназии в классе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выборы депутатов в Школьный Совет учащихся</li> <li>➤ Выборы представителей классного самоуправления</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выборы спикера гимназии и депутата ГСУ</li> <li>➤ Заседание ШСУ, комитетов</li> <li>➤ Большой совет</li> <li>➤ Акция «Мой учитель»</li> <li>➤ Акция «Мамины глаза»</li> <li>➤ Акция по профилактике ДДТТ «Засветись»</li> <li>➤ Помощь в организации учебно-воспитательного процесса</li> <li>➤ Участие актива в городской программе «Я - Гражданин»</li> <li>➤ Конкурс «Ученик года», «Лучший класс гимназии»</li> <li>➤ Конкурс «Понимающий учитель»</li> <li>➤ Работа пресс-центра, радиорубки и школьного сайта</li> <li>➤ День самоуправления.</li> <li>➤ Гимназический проект</li> <li>➤ Посадка Аллеи славы</li> <li>➤ Выезды на природу, организация Дней здоровья</li> <li>➤ Организация гимназических, классных праздников</li> </ul>
Семейное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участие в гимназическом проекте</li> <li>➤ Дни открытых дверей для родителей</li> <li>➤ Заседание родительских комиссий</li> <li>➤ Индивидуальные беседы с родителями по вопросам воспитания, психологии</li> <li>➤ Общие и классные собрания</li> <li>➤ Конференции для родителей</li> <li>➤ Родительские встречи</li> <li>➤ Литературные вечера</li> <li>➤ Посещение университет для родителей</li> <li>➤ Участие родителей в мероприятиях гимназии в урочное и внеурочное время</li> <li>➤ Посещения учреждения культуры в рамках реализации программы «Красота спасет мир»</li> <li>➤ Дни здоровья</li> <li>➤ Встреч с интересными и успешными людьми города</li> <li>➤ Встреча со специалистами здравоохранения, правоохранительных органов и психологической службой</li> </ul>
Спортивно-оздоровительное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выполнение утренней гимнастики перед 1 уроком (1 зарядка направлена на профилактику нарушения осанки, 2 зарядка точечный массаж направлена на повышение иммунитета, профилактика простудных заболеваний, 3 зарядка направлена на укрепление мышц грудной клетки, спины, улучшает координацию, навык работы в парах)</li> <li>➤ Выполнение офтальмотренинга перед 4 уроком</li> <li>➤ Камский веломарафон</li> <li>➤ Декада «Молодежь за здоровый образ жизни – образ жизни»</li> <li>➤ Кросс – нации</li> <li>➤ Всероссийский урок «Готов к труду и обороне»</li> <li>➤ Классный час</li> <li>➤ Сдачи норм ГТО</li> <li>➤ Гимназический проект</li> <li>➤ Скрининг – контроль 1-11 классы</li> <li>➤ Родительские собрания</li> <li>➤ Малые олимпийские игры с учащимися</li> <li>➤ Дни здоровья</li> <li>➤ Спортивные праздники</li> <li>➤ Соревнования по зимним видам спорта</li> <li>➤ Лыжня России</li> <li>➤ Игра «Зарница».</li> <li>➤ Выпуск информационного листа комиссией здоровья по итогам</li> </ul>

	<p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивно - познавательное мероприятие «Один день из жизни солдата»</li> <li>➤ Легкоатлетическая эстафета</li> <li>➤ Участие в городских соревнованиях</li> <li>➤ Лекций специалистов здравоохранения</li> <li>➤ Конкурсы рисунков, плакатов, сочинений, социальной рекламы, буклетов</li> <li>➤ Конкурс «Здоровое питание»</li> <li>➤ Работа пресс-центра, радиорубки и школьного сайта</li> <li>➤ Работа ШСУ</li> <li>➤ Тематические выставки</li> <li>➤ Сотрудничество с учреждениями дополнительного образования</li> <li>➤ Реализация проекта «Энергия пауза»</li> <li>➤ Работа кинозала</li> </ul>
<p>Трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проведение ежемесячных презентаций новинок поступившей литературы по профориентационному сопровождению учащихся</li> <li>➤ Посещение выставки «Карьера»</li> <li>➤ Встреча с представителями агитбригады с ВУЗов, СУЗов</li> <li>➤ Экскурсии на предприятия города и РТ</li> <li>➤ Консультация в 9,11 классах специалистами Центра занятости населения</li> <li>➤ Неделя профориентационной работы «Мир профессий»</li> <li>➤ Уборка территории от снега</li> <li>➤ Лекции психолога</li> <li>➤ Круглые столы</li> <li>➤ Проведение месячника по уборке и озеленению территории гимназии</li> <li>➤ Родительское собрание</li> <li>➤ Приглашение специалистов Центра занятости населения</li> <li>➤ Экологический субботник: «Школа – наш дом, будь хозяином в нём»</li> <li>➤ Профориентационные мероприятия для учащихся 1-4 классов «Детский университет»</li> <li>➤ Городской конкурс «Мир профессий».</li> <li>➤ Участие в вузовских НПКи олимпиадах</li> <li>➤ Встречи с выпускниками и с представителями различных профессий</li> </ul>
<p>Экологическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Читательская конференция «Живая природа»</li> <li>➤ Городская экологическая операция «Елочка»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Природа просит защиты»</li> <li>➤ Экологический поход с целью очистки рек Кама, посвященный Всемирному Дню воды.</li> <li>➤ Чернобыльские уроки: «Мы за жизнь на Земле», посвященные Дню памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах</li> <li>➤ Двухмесячник по благоустройству территории школы:</li> <li>➤ Акция «Мусору – нет!»</li> <li>➤ Классный час, посвященные Дню Земли.</li> <li>➤ Гимназический проект «Моя гимназия»</li> <li>➤ Экологический десант проведения уборки и озеленение территории</li> <li>➤ Рисунки на асфальте: «Солнечный привет», посвященный международному Дню Солнца</li> <li>➤ Устройство цветников</li> <li>➤ Санитарная очистка береговых зон рек</li> <li>➤ Тематические выставки книг на экологическую тему</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Международная природоохранная акция «День без автомобиля»</li> <li>➤ Республиканская акция «Посади дерево»</li> <li>➤ Операция «Помоги пернатому другу»</li> <li>➤ Осенний месячник</li> <li>➤ Сбор макулатуры «Вторая жизнь бумаге»</li> <li>➤ Операция: «Внимание» (Пропаганда и разъяснение идей охраны природы среди подростков, молодежи, взрослых через листовки, беседы, встречи и т.д.)</li> <li>➤ Тематические классные часы</li> <li>➤ Конкурс экологической фотографии: «Эти забавные животные»</li> <li>➤ Работа кинозала, радиорубки и пресс - центра</li> </ul> <p>Посещения учреждения культуры в рамках реализации программы «Красота спасет мир»</p>
--	--

#### **2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой

самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в гимназии.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

**Принцип амплификации** – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными

задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе

цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио/и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса/задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

### **2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

– общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

– педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения. Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

### **2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

- участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

### **2.3.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

#### **Модуль «Я и здоровье»**

<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ</b>	<b>ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Снятие учебных перегрузок школьников, приводящих их к состоянию переутомления.</li> <li>➤ Организация физической активности учащихся.</li> <li>➤ Предупреждение вредного воздействия на здоровье учащихся факторов, непосредственно связанных с воспитательно-образовательным процессом.</li> <li>➤ Охрана и укрепление психологического</li> </ul>	<p><b>Блок углубленного наблюдения за здоровьем учащихся.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оперативный контроль за состоянием здоровья учащихся во время занятий и мероприятий (особенно во время вспышек эпидемий).</li> <li>➤ Проведение мониторинга состояние здоровья учащихся, через диагностическую работу.</li> <li>➤ Наблюдения за состоянием здоровья учащихся в течение учебного года и разработка рекомендаций по охране и укреплению здоровья.</li> <li>➤ Контроль за внешним видом, выполнением каждым учеником санитарно-гигиенических требований.</li> </ul> <p><b>Блок обеспечения активного двигательного режима учащихся</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Снижен риск заболеваемости, заражения инфекционными заболеваниями учащихся в условиях гимназии.</li> <li>➤ Сформировать банк данных здоровья учащихся</li> <li>➤ Разработаны программы по здоровьесберегающей педагогики для учащихся</li> <li>➤ Составлены паспорта наблюдений за здоровьем учащихся</li> <li>➤ Разработаны критерии и показатели оценки результатов по программе «Здоровье»</li> <li>➤ Сформирована организационная структура управления программой «Здоровья»</li> <li>➤ Выполняются требования образовательного стандарта</li> </ul>

<p>здоровья учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование культуры здоровья учащихся, через обеспечение их грамотности в вопросах здоровья, формировании мотивации на ведение здорового образа жизни, воспитание ответственности за собственное здоровье и здоровье близких</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проведение обязательных динамических пауз.</li> <li>➤ Обеспечение активного движения учащихся для профилактики умственного переутомления и нормального их развития в урочное и внеурочное время познавательно-творческого цикла.</li> <li>➤ Проведение дыхательных упражнений, упражнений для глаз.</li> <li>➤ Обучение детей подвижным играм и их организация во внеурочное время.</li> <li>➤ Пропаганда народных и детских игр для организации их по месту жительства учащихся.</li> <li>➤ Разработка и обеспечение учащихся комплексом домашних заданий по физическому воспитанию.</li> <li>➤ Проведение спортивных и культурно-массовых дел на свежем воздухе.</li> </ul> <p><b>Блок профилактики стрессов и неврозов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обеспечение психологического комфорта учащихся при взаимодействии: с педагогами, с ровесниками,</li> <li>➤ Обучение учащихся методам и приемам управления своим психическим состоянием и организации эмоционального самовоспитания.</li> <li>➤ Обучение учащихся методам и приемам разрешения конфликтов и выхода из кризисных и экстремальных ситуаций.</li> <li>➤ Обучение учащихся способам самообороны и этической самозащиты.</li> <li>➤ Обучение учащихся культуре общения и взаимодействия с другими людьми.</li> </ul> <p><b>Блок пропаганды здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация и проведение в гимназии праздников здоровья, физкультуры и спорта.</li> <li>➤ Поощрение учащихся, занимающихся охраной и укреплением своего здоровья, пропаганда их опыта.</li> <li>➤ Проведение занятий по темам</li> <li>➤ Выпуск медицинских</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Методики диагностики здоровья подготовлены и используются</li> <li>➤ Разработаны и используются приемы и методы по профилактике двигательного режима учащихся</li> <li>➤ Используются различные психотерапевтические приемы с учащимися</li> <li>➤ Освоены учащимися методы и приемы управления психическим здоровьем</li> <li>➤ Открыты оздоровительные кружки и секции</li> </ul>
--	---	--

	бюллетеней по пропаганде здорового образа жизни. ➤ Ознакомление учащихся с путями возникновения и распространения смертельного заболевания СПИД, венерических и инфекционных заболеваний.	
--	--	--

### 2.3.8. Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

Первый комплекс мероприятий	формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.	Модуль «Я и здоровье»
Второй комплекс мероприятий	формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры и регулярные занятия. Для реализации этого комплекса идет тесная интеграция с курсом физической культуры.	Модуль «Я и здоровье»

Третий комплекс мероприятий	<p>формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств</p>	Модуль «Я и здоровье»
Четвертый комплекс мероприятий	<p>формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).</p>	Модуль «Я и здоровье» «Я и культура»

<p>Пятый комплекс мероприятий</p>	<p>обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.</p>	<p>Модуль «Я и здоровье»  План профилактической работы по проблеме наркомании, курения и употребления ПАВ  План мероприятий по профилактике суицидального поведения учащихся  План совместных мероприятий по профилактике и предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних подростков  МАОУ «Гимназия №77» и инспектора ПДН АОВД</p>
-----------------------------------	---	--

### 2.3.9. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

#### Модуль «Семья»

ЗАДАЧИ	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ	ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
Формирование сотrudнических отношений между гимназией и семьей Формирование у родителей правильных представлений о своей роли в воспитании ребенка, о необходимости участия в учебно-воспитательном пространстве гимназии Формирование психолого-педагогической культуры родителей Обеспечить	Психолого-педагогическая диагностика с целью изучения взаимоотношений в семье через <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование родителей</li> <li>- анкетирование детей</li> <li>- экспресс - опросы</li> <li>- тестирование родителей</li> <li>- тестирование детей</li> </ul> Психолого-педагогическое консультирование родителей Участие родителей в образовательном пространстве <ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские конференции</li> <li>- родительские собрания</li> </ul>	Включение детей и родителей в процесс целеполагания и планирования учебной и воспитательной деятельности Совместное изучение особенностей и способностей детей Желание родителей участвовать в жизнедеятельности гимназии Сформирован банк данных о семьях учащихся Выполняются требования образовательного стандарта Методики диагностики

<p>проведение всех воспитательных мероприятий в гимназии с участием родителей          Организовать работу родительского комитетов и поднять престиж и роль в решении вопросов жизнедеятельности гимназии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заседание родительского комитета</li> <li>- родительские собрания в гимназии</li> <li>Массовые мероприятия с участием родителей</li> <li>- педагогические фестивали</li> <li>- день открытых дверей</li> <li>- календарные праздники</li> <li>- спортивные праздники</li> <li>- дни здоровья</li> <li>- конкурсы семейного творчества</li> <li>- традиционные праздники гимназии</li> <li>Взаимодействие с другими социальными институтами</li> <li>- массовые мероприятия</li> <li>- акции милосердия, праздники</li> <li>- встречи с представителями различных социальных институтов</li> <li>Психолого-педагогическое просвещение родителей</li> <li>- родительский всеобуч</li> <li>- лектории и беседы для родителей</li> <li>- семинары-практикумы</li> <li>- дискуссионный клуб</li> <li>- индивидуальные и семейные консультации</li> </ul>	<p>семейного воспитания подготовлены и используются          Разработаны и используются инновационные приемы и методы по работе с семьей          Изучены потребности семей в психолого-педагогических знаниях, создана информационная система оказания семье психолого-педагогической помощи в соответствии с ее потребностями          Изучен, обобщен и распространен опыт семейного воспитания          Появление удовлетворенности родителей образовательными услугами гимназии          Повышена активность родителей в мероприятиях гимназии</p>
---	--	---

### 2.3.9. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника - социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

– знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

– элементарные представления о различных профессиях;

– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;

– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

– умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

**Интеллектуальное воспитание:**

– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;

– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;

– первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

– элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

**Здоровьесберегающее воспитание:**

– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

– элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

– элементарный опыт организации здорового образа жизни;

– представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

– представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

– регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

– первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

– элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

– первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

– первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

– умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований

### **2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации гимназией Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в гимназии.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основными принципами организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся:

<b>Принципы</b>	<b>Показатели</b>
Принцип системности	Предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся
Принцип личностно-социально деятельностного подхода	Ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности
Принцип объективности	Предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов,

	предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования
Принцип детерминизма (причинной обусловленности)	Указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся
Принцип признания безусловного уважения прав	Предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования, создавать условия для проведения мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания.

### **Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

- тестирование (метод тестов);
- опрос (анкетирование, интервью, беседа);
- психолого-педагогическое наблюдение (включённое наблюдение, узкоспециальное наблюдение);
- психолого-педагогический эксперимент.

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся.

Основная цель исследования: изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности.

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 2. Формирующий этап исследования предполагает реализацию образовательным учреждением основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

Заключительный этап предполагает исследование динамики воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой гимназией программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования. Таким образом, при описании динамики

процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

4. Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания и социализации обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в учебном учреждении могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

### **Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:**

1. Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий. В гимназии применяются такие методики: (тест «Размышляем о жизненном опыте (составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой)

2. Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- анкетирование — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся и их родителей на специально подготовленные вопросы анкеты, например: «Анкета для родителей, анкета «Гимназия глазами родителей». Анкеты по воспитательной деятельности для педагогов, учащихся и родителей.
- беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся (индивидуальные беседы с учащимися и родителями с администрацией гимназии, классным руководителем, психологом, социальным педагогом)

3. Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;
- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Работа с детьми по коррекции проблем поведения:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- с тревожными детьми</li> <li>- с агрессивными детьми - с детьми, проявляющими качества гиперактивности</li> </ul> </li> <li>➤ Диагностика воспитанности:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- социометрия</li> <li>- социально-психологическая характеристика</li> <li>- паспорта здоровья</li> </ul> </li> <li>➤ Уровень воспитанности учащихся</li> <li>➤ Личностные результаты обучающихся</li> </ul>
Контроль за воспитательным процессом	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Эффективность занятий внеурочной деятельности</li> <li>➤ Операция «Быт», «Занятость»</li> <li>➤ Выполнение учащимися правил внутреннего распорядка гимназии</li> <li>➤ Анализ планов воспитательной работы классных руководителей</li> <li>➤ Проверка классных уголков</li> <li>➤ Выполнение объема рабочих программ по курсам плана внеурочной деятельности (первое полугодие, второе полугодие)</li> <li>➤ Проверка санитарного состояния классных кабинетов</li> <li>➤ Анализ проведения воспитательной работы в период каникул</li> <li>➤ Декады инвалидов</li> <li>➤ Подготовка и проведение новогодних праздников</li> <li>➤ Индивидуальные образовательные достижения учащихся Конкурса «Лучший портфолио», «Лучший класс», «Лучший ученик»</li> <li>➤ Месячник гражданско-патриотического воспитания</li> <li>➤ Реализация программы духовно-нравственного воспитания</li> <li>➤ Реализация программы воспитания и социализации обучающихся</li> <li>➤ Реализация программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.</li> <li>➤ Качество психолого – педагогического обеспечения реализации ООП</li> <li>➤ Декада Памяти</li> <li>➤ Уровень профессионализма классного руководителя</li> <li>➤ Результаты участия в мероприятиях</li> <li>➤ Взаимодействия классных руководителей с семьей</li> </ul>

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать

предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся начального общего образования гимназии сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Путь формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МАОУ «Гимназия № 77» - это направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в гимназии, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираются на зону актуального развития. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы гимназии, требующей соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы гимназии по охране здоровья обучающихся.

#### **Цели и задачи программы**

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

- сформировать навыки позитивного общения;

- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям**:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

- организация физкультурно-оздоровительной работы;

- реализация дополнительных образовательных курсов;

- организация работы с родителями (законными представителями).

## **Модель организации работы образовательной организации по реализации программы**

Работа гимназии по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе гимназии с учетом результатов проведенного анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы гимназии по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы гимназии дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни..

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников гимназии и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;

- оснащенность кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, минипроекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс;

- организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### **Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.**

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России, Татарстана, других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных

- соревнований; – организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования;
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования; – выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей; – ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья). Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении. Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы: – исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода); – общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флеш-мобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»;
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);

- конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику - пешеходу (весна)» и т. д.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований осуществляется медицинской сестрой, осуществляет регулярные рейды проверки санитарного состояния кабинетов, выполнение санитарно-гигиенических требований. По результатам проверки составляется акт проверки санитарного состояния, выполнения режимных моментов в школе.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья; во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

### **Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в гимназии по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для

рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в гимназии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей физического развития, индивидуальных возможностей детей;

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Принципы формирования программы**

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях гимназии;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях гимназии; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Содержание направлений работы**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в гимназии) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

<b>Задачи (направления деятельности)</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в	Наблюдение и психологическое обследование; анкетирование	сентябрь	Классный руководитель Педагог-психолог

	специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в гимназии	родителей, беседы с педагогами		
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	сентябрь	Педагог-психолог
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка плана индивидуальной коррекционной помощи	октябрь	Педагог-психолог
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	сентябрь октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Социальный педагог Учитель-предметник

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты.</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия.</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Учитель-предметник, классный руководитель, социальный педагог
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	октябрь - май	Педагог-психолог
<b>Лечебно – профилактическая работа</b>				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ.	в течение года	Медицинский работник

обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов		Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ		
------------------------------------	--	--	--	--

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам	1.Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог

образования	2.Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками гимназии			Заместитель директора по УР
Консультирование обучающихся по выявленных проблемам, оказание превентивной помощи	1.Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2.Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УР
Консультирование родителей по вопросам образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	1.Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УР

### Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и

процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Этапы	Задачи	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностический	Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Консультации для педагогов; изучение индивидуальных карт медико–психолого–педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (карты медико–психолого–педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей).
Проектный	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико–психолого–педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитический	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико–психолого–педагогический консилиум	План заседаний медико–психолого–педагогического консилиума гимназии
Технологический	Практическая реализация коррекционных и профилактических мероприятий с ребенком с ОВЗ и законными его представителями.	Коррекционно-развивающие занятия логопеда, психолога, педагога	Осуществление коррекционно-развивающей работы с обучающимся с ОВЗ

Заключительный	Подведение итогов и рефлексия результатов освоения образовательной программы и адаптации обучающегося с ОВЗ.	Итоговая диагностика, совместный анализ результатов коррекционной работы, психолого-педагогическая характеристика обучающегося	Достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения Образовательной программы и успешная социализация.
----------------	--	--	---

### Этапы коррекционной работы учителя – логопеда

Этапы	Задачи	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностический	Комплексный сбор сведений о детях на основании логопедической диагностики, информации от специалистов разного профиля (медицинский анамнез физического и речевого развития ребенка, собеседование с родителями, наблюдения учителя)	Своевременное выявление детей с нарушениями устной и письменной речи, проведение логопедического обследования. Ранняя диагностика отклонений в развитии речи. Уточнение этиологии характера речевых нарушений. Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушениями речи, выявление его резервных возможностей.	Оценка контингента обучающихся для учёта уровней речевого развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка коррекционно-образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы логопункта гимназии.
Проектный	Комплектование групп и подгрупп.	Выбор методик, методов и приёмов обучения и разработка оптимальной для развития ребёнка с нарушениями речи коррекционной программы в соответствии с его особыми образовательными потребностями; Заполнение речевых карт, составление перспективных планов работы с каждой группой учащихся.	Оказание своевременной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков речевого развития и психических процессов, лежащих в основе устной и письменной речи, в условиях школьного логопункта; формирование универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Аналитический	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико–психолого–педагогический консилиум	Внесение необходимых изменений в коррекционно-образовательный процесс и процесс сопровождения детей с речевой патологией, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.
Технологический	Практическая реализация коррекционных и профилактических мероприятий с ребенком с ОВЗ и его родителями (законными представителями.)	Индивидуальные и групповые логопедические занятия	Особым образом организованный коррекционный процесс и процесс специального (логопедического) сопровождения детей с речевой патологией.
Заключительный	Подведение итогов и рефлексия результатов освоения образовательной программы и адаптации обучающегося с ОВЗ.	Итоговая логопедическая диагностика, совместный анализ результатов коррекционной работы	Сформированность устной и письменной речи для успешного освоения образовательной программы.

### **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов гимназии предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

### **Программа медико–психолого–педагогического изучения ребенка**

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
------------------	-------------------	------------------------------

Медицинское	<p>Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.</p> <p>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.</p>	<p>Медицинский работник, психолог, логопед, классный руководитель.</p> <p>Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог).</p> <p>Обследование ребенка медицинским работником.</p> <p>Беседа медработника с родителями.</p>
Психологическое	<p>Обследование актуального уровня психического развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика.</p> <p>Школьная адаптация.</p>	<p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время. (учитель, психолог)</p> <p>Консультации с ребенком, с родителями (психолог, педагог).</p> <p>Изучение письменных работ (учитель).</p>
Логопедическое	<p>Обследование речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие артикуляционной моторики</li> <li>• Развитие лексики</li> <li>• Сформированности грамматического строя речи</li> <li>• Звуко-слоговой структуры речи</li> <li>• Звукопроизношения</li> <li>• Фонетико-фонематического восприятия</li> <li>• Зрительно-моторной координации</li> </ul>	<p>Методики фронтального и индивидуального обследования</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ</p> <p>Консультирование родителей (логопед)</p>

	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально–волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка.</p>	<p>Посещение семьи ребенка (классный руководитель).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог, психолог).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель, психолог).</p> <p>Консультации с родителями и учителями–предметниками (психолог, педагог).</p> <p>Социометрическое исследование (педагог, психолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности. (психолог).</p>
--	--	--

На основе диагностических данных заполняются психологическое заключение на ребёнка с ОВЗ, протокол динамического наблюдения, психолого-педагогическая характеристика, речевая карта, предоставляемые на ПМПК, где ребёнку назначаются сопровождающие специалисты (ведущие) по коррекционной работе и программа дальнейшего обучения.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения гимназии, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также гимназии в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Комплексная медико-психолого-педагогическая коррекция обучающихся с ОВЗ**

Направление	Цель	Форма	Содержание	Предполагаемый результат
Педагогическая коррекция	Исправление или	уроки и коррекционные	Реализация программ	Освоение обучающимися

	сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей обучения	занятия	коррекционных занятий Осуществление индивидуального подхода обучения ребенка с ОВЗ.	образовательной программы
Психологическая коррекция	Коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка	коррекционно-развивающие занятия	Реализация коррекционно – развивающих программ и методических разработок с обучающимися с ОВЗ	Сформированность психических процессов, необходимых для освоения образовательной программы
Логопедическая коррекция	Коррекция речевого развития обучающихся с ОВЗ	коррекционно – развивающие групповые и индивидуальные занятия	Реализация программ и методических разработок с детьми с ОВЗ	Сформированность устной и письменной речи для успешного освоения образовательной программы
Медицинская коррекция	Коррекция физического здоровья обучающегося	оздоровительные процедуры	План оздоровительных мероприятий для обучающихся с ОВЗ	Улучшение физического здоровья обучающихся

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### **Программа повышения психолого - педагогической компетентности родителей**

**Цель:** повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ, нарушениями речи

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	ознакомление с психолого-педагогическими, физиологическими и возрастными особенностями учащихся, педагогическая и психологическая помощь в решении трудностей в обучении и воспитании	Психолог, логопед, педагог, мед.работник

Консультации Практические занятия	Ознакомление родителей с результатами логопедической диагностики учащихся. Сообщение о задачах и специфике логопедической работы, особенностях развития речи детей. Обеспечение родителей совместными формами деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность.	Учитель – логопед
Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного поведения и проблем школьного обучения, физического развития.	Психолог, педагог, мед.работник
Родительские собрания	Сообщения на темы: «Речь взрослого как средство развития речи детей» «Закрепление поставленных звуков в речи детей» «Коррекция недостатков чтения и письма учащихся» «Достаточно ли развита речь ребенка для обучения в школе»	Учитель – логопед
Анкетирование	Опрос родителей по вопросам обучения и воспитания	администрация, психолог
Тетрадь для домашних заданий	Закрепление знаний, умений и навыков, которые были приобретены на фронтальных и индивидуальных занятиях.	Учитель – логопед
Открытые мероприятия	Проведение круглых столов по взаимодействию с детьми с ОВЗ и открытых занятий и уроков	психолог, логопед, педагог

### Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в гимназии специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения физического развития.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание гимназии ставки педагогических (учитель-логопед, педагог-психолог, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников гимназии для каждой занимаемой должности должен отвечать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

### **Программа повышения профессиональной компетентности педагогов.**

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в обучении и воспитании детей с ОВЗ, с нарушениями речи

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	Ознакомление с психологическими, возрастными особенностями, нарушениями физического здоровья и развития, по проблемам воспитания и обучения учащихся с ОВЗ	психолог, мед. работник школы
Консультирование	Ознакомление учителей с результатами логопедической диагностики учащихся. Сообщение о задачах и специфике логопедической коррекционной работы. Подготовка рекомендаций по развитию речи учащихся.	Учитель-логопед

Семинары, тренинги, консилиумы, Лектории	Обучающие тренинги и семинары с педагогами по взаимодействию с детьми с ОВЗ, участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, лектории по образовательному подходу к ребенку с ОВЗ, обучение приемам и методам коррекционной и диагностической работы	курсы повышения квалификации, психолог
Консилиум	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с речевой патологией, единых для всех участников образовательного процесса. Выбор индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с учащимися, имеющими нарушения речи.	Учитель – логопед

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники гимназии должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду гимназии, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического развития в здания и помещения гимназии и организацию их пребывания и обучения в гимназии (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно- бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам,

предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

### **Ожидаемые результаты коррекционно-развивающей программы:**

1. Своевременное выявление обучающихся «группы риска».
2. Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы обучающихся «группы риска».
3. Положительная динамика качественной успеваемости обучающихся «группы риска».
4. Коррекция поведения детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

### **Механизмы реализации коррекционной работы:**

Организация сетевого взаимодействия с ПМПК, медицинскими учреждениями, учреждениями дополнительного образования.

### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

Учебный план гимназии разработан на основе:

- Закона «Об образовании в РФ» (в действующей редакции);
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» № 126-ФЗ от 24.07.1998г. (в действующей редакции);
- Типового положения об общеобразовательном учреждении (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 г. № 196);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №

- 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
  - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»;
  - письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
  - письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.05.2012 года № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»;
  - приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 09.07.2012 №4154/12 «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для образовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих программы начального общего и основного общего образования»;
  - письма Министерства образования и науки Республики Татарстан от 23.06.2012г. № 7699/12 «Об учебных планах для I-IX классов школ Республики Татарстан, реализующих основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования в соответствии с ФГОС общего образования»;
  - федеральных перечней учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
  - СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
  - Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27, зарегистрированным в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594);
  - примерных основных образовательных программ начального общего образования;
  - Закона Республики Татарстан «Об образовании» (в действующей редакции);
  - Закона Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 443РТ от 18.07.2004г.;
  - Основной образовательной программы начального общего образования гимназии.
- Учебный план МАОУ «Гимназия № 77» для 1-4-х классов разработан на основе базисного учебного плана начального общего образования РФ, варианта № 3, модели 5 (примерный учебный план для школ с углубленным изучением русского языка и культуры). При составлении учебного плана гимназия соблюдает обеспечение

выполнения Закона Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 443РТ от 18.07.2004г.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательные предметные области учебного плана: филология, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство, технология, физическая культура.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей (законных представителей), гимназии, учредителя.

Преподавание в 1-2-х классах гимназии ведётся на основе УМК «Перспектива», в 3-4-х классах - «Школа 2100»-«Школа 2000...».

Учебный предмет «Английский язык» изучается 3 часа в неделю. Преподавание ведется по учебникам для школ с углубленным изучением английского языка, рекомендованным МОиН РФ, «Английский язык» Верещагиной И.Н., Бондаренко К.А., Притыкиной Т.А. (2, 3 класс); Верещагиной И.Н., Афанасьевой О.В. (4 класс). При проведении занятий осуществляется деление классов на две группы.

Учебный предмет «Окружающий мир» изучается 2 часа в неделю. Курс «Окружающий мир» является интегрированным: в него включены элементы основ безопасности жизнедеятельности, разделы социально-гуманитарной направленности.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики», утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р, изучается в IV классе в объеме 1 часа в неделю.

Часы компонента образовательного учреждения во 2-4-х классах отводятся на предметы «Русский язык», «Иностранный (английский) язык» по 1 часу в неделю и «Литературное чтение» во 2-3-х классах - 1 час в неделю.

Учебный план полностью обеспечен программно-методическими пособиями, учебниками и учебно-методической литературой.

В учебном процессе используются здоровьесберегающие, педагогические технологии и методики обучения, обеспечивающие психологическую комфортность, формирующие положительную мотивацию учения, позволяющие сокращать время на изучение программы за счет активизации всех каналов восприятия информации учеником.

Обучение в 1-4 классах организовано в первую смену.

Обучение в 1-х классах в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 организовано при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти.

Образовательная недельная нагрузка в 1-х классах распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает для обучающихся 1-х классов 4 уроков и 1 день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Обучение в 1-м классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь - май) - по 4 урока по 45 минут каждый.

Согласно СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 в МАОУ «Гимназия № 77» проводится 3 урока физической культуры в неделю, предусмотренных в объеме максимально допустимой недельной нагрузки. При составлении рабочих учебных программ по физической культуре гимназия руководствуется «Методическими рекомендациями о введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации», направленными письмом

Министерства образования и науки России от 08.10.2010г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры».

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 недели, во 2-3-х – не менее 34 недель.

Внеурочная деятельность в 1-4 классах проводится ресурсами МАОУ «Гимназия №77» по направлениям развития личности: духовно-нравственному, социальному, общекультурному, общеинтеллектуальному, спортивно-оздоровительному.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**для 1-4-х классов муниципального автономного общеобразовательного**  
**учреждения "Гимназия №77"**  
**города Набережные Челны Республики Татарстан**  
**Модель 5**

Предметные области	Учебные Предметы	Количество часов в неделю по классам			
		1	2	3	4
Филология	Русский язык	3	3	3	3
	Литературное чтение	2	2	2	2
	Татарский язык	3	3	3	3
	Литературное чтение (тат.)	1	1	1	1
	Иностранный язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
<b>ИТОГО</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>24</b>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	3	3	2
Русский язык		-	1	1	1
Литературное чтение		-	1	1	-
Иностранный язык		-	1	1	1
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>

### 3.1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

Начало учебного года 1 сентября.

Окончание учебного года 25 мая (для 1 классов), 31 мая (для 2-4 классов).

Гимназия занимается в одну смену.

Начало занятий в 8ч 30 мин, окончание в 13ч 25 мин. Продолжительность уроков 45 минут. Продолжительность уроков в 1 классах в I полугодии 35 минут, во полугодии - 40 минут. В течение дня предусмотрена одна большая перемена (20 минут), в 8.25 перед первым уроком проводится утренняя зарядка, ежедневно перед 4 уроком – гимнастика для глаз. С целью сохранения и укрепления здоровья обучающихся организуется пребывание на свежем воздухе в группе продленного дня.

Коррекционная работа и внеурочная деятельность проводится во второй половине дня с 14.10-18.00.

В начальной школе функционирует 5 групп продленного дня. Питание 2-х-разовое. Охват горячим питанием составляет 100%.

Продолжительность рабочей недели 6 дней – во 2 – 4 классах, 5 дней – в 1 классах.

Продолжительность учебного года: 2-4 классы – 34 учебные недели, 1 класс - 33 недели.

График каникул: осенние – (7 дней), зимние – (14 дней), весенние – (9 дней). Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные каникулы.

Промежуточная аттестация в 1-4 классах проводится в мае.

Внеурочная деятельность реализуется во второй половине дня по следующим направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное. Внеурочная деятельность реализуется через: дополнительные образовательные программы школы, деятельность классного руководителя, деятельность воспитателя ГПД, деятельность иных работников гимназии (педагога-организатора, библиотекаря), дополнительные образовательные программы учреждений дополнительного образования, а также организаций культуры и спорта. Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более 10 часов.

### 3.2. План внеурочной деятельности

**Внеурочная деятельность** — образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Цели организации внеурочной деятельности:**

- обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении;
- создание благоприятных условий для развития учащегося;
- создание благоприятных условий для адекватного профессионального выбора учащегося;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащегося.

- В основу внеурочной деятельности положены следующие **принципы**:
- **принцип гуманизации** образовательного процесса, предполагающий очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, учителей, обучающихся и их родителей;
- **принцип научной организации** внеурочной деятельности;
- **принцип добровольности и заинтересованности** учащихся;
- **принцип системности** во взаимодействии общего и дополнительного образования;
- **принцип целостности**;
- **принцип непрерывности и преемственности** процесса образования на всех ступенях;
- **принцип личностно-деятельностного подхода**;
- **принцип детоцентризма** (в центре внимания находится личность ребенка);
- **принцип комплексного подхода** в реализации интегративных процессов;
- **принцип взаимодействия**, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации;
- **принцип активности** учащихся, предполагающий включение субъектов образовательного процесса в активную деятельность;
- **принцип доступности и наглядности**;
- **принцип связи теории с практикой**;
- **принцип учёта возрастных особенностей**;
- **принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм** деятельности;
- **принцип целенаправленности и последовательности** деятельности (от простого к сложному).

#### **Формы организации внеурочной деятельности**

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения:

- экскурсии,
- кружки,
- секции,
- творческие мастерские,
- дискуссионные клубы,
- клубы (исторические, литературные),
- гостиные (литературные, музыкальные),
- посещения театров, музеев, выставочных залов,
- встречи с интересными людьми,
- круглые столы,
- конференции,
- диспуты,
- школьные научные общества,
- олимпиады,
- конкурсы,
- соревнования,
- поисковые и научные исследования,
- общественно полезные практики.

Деятельностная основа внеурочного бытия ребенка особенно ярко проявляется в разнообразных видах **внеурочной деятельности**:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;

- проблемно-ценностное общение;
- досугово развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

Правильно организованная внеурочная деятельность усиливает вариативную составляющую общего образования.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования реализации основной образовательной программы.

**Участниками** (субъектами) внеурочной деятельности являются:

- учащиеся гимназии;
- администрация гимназии;
- педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности;
- педагоги дополнительного образования;
- родители учащихся (целью сотрудничества учителей и родителей является создание неформальной атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста).

### **3.2.1. Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные результаты:**

В ходе осуществления внеурочной деятельности учащиеся научатся:

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения;
- использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы;
- анализировать правила деятельности, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

**Предметные результаты**

В ходе осуществления внеурочной деятельности учащиеся научатся:

- анализировать текст конкретной предметной задачи;
- ориентироваться в тексте;
- выделять условие и вопрос;
- выделять данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую предметную информацию;
- моделировать ситуацию в рамках конкретного предметного знания;
- использовать соответствующие предмету знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- конструировать последовательность «шагов» (алгоритм);
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- находить и воспроизводить способы решений;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- оценивать предъявленное готовое решение;
- участвовать в учебном диалоге, учебной дискуссии, оценивать процесс поиска и результат решения;
- самостоятельно конструировать несложные задачи.

**Достижение планируемых результатов рассматривается  
в рамках трех уровней**

<b>УРОВНИ РАЗВИТИЯ</b>	<b>УРОВНИ РЕЗУЛЬТАТА ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>ПОКАЗАТЕЛИ ВОСПИТАННОСТИ И РАЗВИТИЯ</b>
<b>Зона актуального развития</b> Учащийся приобретает знания о соответствующей деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.	1 уровень результата «Интеллектуальное освоение»	Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков.
Учащийся самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, выполняет задания для данного возраста: высказывает мнения, обобщает, классифицирует, обсуждает и пр.	2 уровень результата «Деятельностное освоение»	Осуществление действий своими силами, заинтересованность деятельностью, активность мышления, идей, проектов.
<b>Зона ближайшего развития</b> Учащийся самостоятельно применяет изученные способы, аргументируя свою позицию, оценивая ситуацию и полученный результат.	3 уровень результата «Личностное освоение»	Откликаемость на побуждения к развитию личности, активность ориентировки в социальных условиях, произвольное управление знаниями, умениями, навыками.

Реализация основной цели программы - это достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование общественной системы ценностей. План внеурочной деятельности определяет объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования (до 1350 часов за 4 лет обучения) с учетом интересов обучающихся и их возможностей.

Направления	Виды внеурочной деятельности	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
Общекультурное	Подготовка и проведение обще-гимназических мероприятий	1	1	1		3
	Библиотечные уроки	1		1		2
	Тематические линейки	1	1	1	1	4
	Экоклуб				1	1
Духовно-нравственное	Классные часы	1	1	1	1	4
	Посещение культурных объектов	1	1	1	1	4
	Гимназический проект		1	1	1	3
Социальное	Содружество	1	1	1	1	4
	Тимуровское движение «Горячие сердца»				1	1
	«Мир, в котором я живу (социальный проект)»	1	1	1	1	4
Общеинтеллектуальное	Проектная деятельность		1	1	1	3
	Начально-техническое моделирование		1			1
	«Английский язык»	1				1
Спортивно – Оздоровительное	Энергия паузы	1	1	1	1	4
	«Лечебно-оздоровительная физкультура»	1				1
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>40</b>

### 3.2.2. Основные направления внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность тесно связана с воспитательной работой и дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в социальную, художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Согласно ФГОС внеурочная деятельность организуется по **направлениям** развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

В рамках разных направлений внеурочной деятельности предпочтительны следующие формы.

#### **Спортивно-оздоровительное направление:**

- работа спортивного кружка;
- организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, школьных спортивных соревнований;

- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физ. минуток;
- участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях.

#### **Духовно-нравственное:**

- встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
- выставки рисунков;
- встречи с участниками «горячих точек»;
- тематические классные часы;
- оказание помощи ветеранам ВОВ и труда;
- конкурсы рисунков;
- работа патриотического кружка.

#### **Социальное:**

- проведение субботников;
- работа на пришкольном участке;
- разведение комнатных растений;
- акция «Помоги природе»;
- акция «Доброе дело».

#### **Общеинтеллектуальное:**

- работа научного кружка;
- интеллектуальная неделя;
- библиотечные уроки;
- конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры;
- участие в научно-исследовательских конференциях на уровне гимназии, района;
- разработка проектов.

#### **Общекультурное:**

- работа кружков;
- организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне гимназии, района, города, республики.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

#### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Гимназия укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой гимназии, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Начальная школа гимназии полностью укомплектована педагогическими кадрами. В 1–4 классах работают 13 педагогов. Все они являются основными работниками гимназии. Имеют высшее образование 10 педагогов (77%), неоконченное высшее – 1 педагог (8%), средне-специальное – 2 педагога (15%).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников гимназии, реализующих образовательную программу основного общего образования, обеспечивается графиком прохождения курсов повышения квалификации не реже чем раз в три года. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию, участвуя в профессиональных конкурсах различного уровня, участвуя в мастер – классах,

в работе семинаров муниципального уровня, через разработку разноплановых проектов, участвуя в и других мероприятиях, организуемых в городе, республике.

В начальной школе работают специалисты узкого профиля: логопед и педагог-психолог. Логопед проводит регулярные занятия с обучающимися по исправлению различных нарушений устной и письменной речи. Логопедом оказывается консультативная помощь учителям и родителям обучающихся в определении причин затруднений, дальнейшей коррекции. Большая роль в реализации задач ФГОС отводится психологической службе гимназии, деятельность которой направлена на формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников педагогического процесса, обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса с учетом специфики возрастного психофизического развития учащихся. В работе педагога-психолога прослеживается система работы по обеспечению успешной адаптации первоклассников, по повышению учебной мотивации, коррекции поведения детей, испытывающих трудности в общении.

Имеют высшую квалификационную категорию 31% педагогов, первую квалификационную категорию – 46% педагогов, соответствуют занимаемой должности – 15%, без категории – 8%. Один учитель является обладателем гранта «Учитель – мастер», два победителя проекта «Наш лучший учитель».

МАОУ «Гимназия №77» вступила в 2011/2012 учебном году в федеральный эксперимент по теме: «Механизмы реализации ФГОС и ФГТ на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон с позиций непрерывности образовательного процесса на ступенях ДОУ – начальная школа – средняя школа (Образовательная система «Школа 2000...»))». под руководством ЦСДП «Школа 2000...» АПК и ППРО. Участниками экспериментальной деятельности являются 3 учителя математики в начальных классах. Контроль за реализацией плана и содержания работы экспериментальной площадки возложен на заместителя директора по учебной работе.

Один учитель начальных классов участвует в работе федеральной инновационной площадки «Оценка уровня сформированности УУД младших школьников».

Непрерывное обновление компетенций педагогических кадров на современном этапе развития системы образования становится залогом успеха в решении задач, сформулированных в Федеральных образовательных стандартах на уровне общего образования. В Комплексной программе повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций (от 28 мая 2014 г. № 3241п-П8) отмечено, что «повышение эффективности общего образования, а также его конкурентоспособности напрямую зависит от профессионального уровня педагогических работников. Профессионализм работы педагога обеспечивает формирование качественно новой системы общего образования, является одним из ключевых условий развития детей, их успешной социализации».

Определяющим условием развития и модернизации образовательной системы является обеспечение гимназии квалифицированными кадрами и эффективность деятельности зависит в первую очередь от людей, которые в ней работают. И даже не столько от профессионализма каждого конкретного работника, сколько от того, как организовано взаимодействие между ними.

В новых условиях приходит понимание необходимости освоения способов совместной деятельности педагогов, независимо от их предметной специальности, развития метапредметных профессиональных компетентностей и т.д.

Анализ кадрового состояния, методической работы и квалификации педагогических работников гимназии показал, что в условиях реализации «Закона об образовании», образовательных стандартов, введения профессионального стандарта педагога, активной информатизации сферы образования, позволил выявить ряд проблем:

1. Необходимость в обновлении педагогических и управленческих кадров в связи со старением педагогических кадров, отсутствием массового притока молодых специалистов в сферу образования.

2. Педагог испытывает потребность в непрерывном профессиональном развитии, но:

✓ формы организации профессионального взаимодействия с целью повышения квалификации не вызывают интерес у педагогов;

✓ предлагаемые формы повышения квалификации не учитывают индивидуальные образовательные потребности педагога;

✓ разный уровень компетентности и квалификации педагогов не обеспечивает равный доступ к качественному образованию;

✓ продление длительности периода профессиональной эффективности педагогов создает условия для эмоционального и профессионального выгорания;

✓ не в полной мере реализуется открытость и публичность результатов и достижений педагогов, что снижает ценность и признание педагогического труда.

3. Методическая служба в современных условиях не перестроилась на решение выше указанных проблем, так как ей характерна:

✓ ориентация на решение преимущественно краткосрочных задач тактического характера;

✓ отсутствие опережающего видения роли методической работы в развитии кадровых ресурсов образовательных учреждений;

✓ приверженность к линейно-функциональной организационной структуре управления, что существенно затрудняет адаптацию системы методической работы к изменениям в современном образовании.

Решение данных проблем способствует становлению и развитию кадров, способных к непрерывному профессиональному образованию, сохраняющих интерес к профессии, имеющих личные амбиции и добивающихся успеха в условиях изменяющегося мира.

Реализация Программы направлена на профессиональное развитие кадров гимназии: возникновения и предъявления каждым педагогом собственных целевых ориентиров, индивидуальных целей непрерывного роста профессиональной компетентности в соответствии с задачами коллективного развития через реализацию индивидуального плана повышения квалификации педагога.

Цели, задачи и основные направления Программа «Кадры»

Стратегическая цель программы развития кадров гимназии: обеспечение непрерывной профессионализации кадрового потенциала как основы динамического и качественного развития образования.

Цель: Создание условий для обновления состава и компетенций педагогических кадров, механизмов мотивации педагогов к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию

Задачи:

✓ содействие развитию субъектной позиции педагога и руководителя в обеспечении непрерывного роста своего профессионального мастерства;

✓ формирование пространства освоения и развития новых социокультурных практик для обогащения личностных и профессиональных качеств педагога и руководителя;

✓ становление практик инициирования и соорганизации профессионального диалога работников системы образования в открытом информационно-образовательном пространстве;

✓ развитие практик публичной презентации и общественного признания профессиональных достижений педагога;

✓ разработка системы профессиональной мотивации старшеклассников гимназии на получение педагогической профессии; популяризация педагогической деятельности в молодёжной среде;

- ✓ создание благоприятных условий для работы молодых специалистов в гимназии;
  - ✓ разработка и внедрение стимулирующих практик педагогических работников.
- Основные направления преобразований в практике развития кадрового потенциала:
- ✓ Совершенствование организации профессиональной подготовки педагогов, создание условий для адаптации и становления молодого педагога;
  - ✓ Развитие и совершенствование системы непрерывного педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации педагогов;
  - ✓ Обеспечение качественного проведения аттестации педагогических кадров;
  - ✓ Совершенствование руководящего корпуса;
  - ✓ Совершенствование системы муниципальной методической службы;
  - ✓ Осуществление социальной поддержки педагогических кадров.
  - ✓ Индикативные показатели эффективности Программа «Кадры»

№ п/п	Индикативный показатель
1.	Удельный вес численности учителей в возрасте до 35 лет в общей численности учителей гимназии процентов
2.	Доля руководителей и педагогических работников гимназии прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку для работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в общей численности руководителей и педагогических работников общеобразовательных учреждений, процентов
3.	Удельный вес выпускников 9,11 классов, поступивших на педагогические специальности, от общего числа выпускников, процентов
4.	Удельный вес педагогических и руководящих работников, имеющих квалификационные категории по итогам аттестации
5.	Повышение обеспеченности гимназии профессиональными кадрами
6.	Снижение текучести кадров
7.	Сохранение тенденции к увеличению притока молодых специалистов в гимназию
8.	Сокращение количества педагогических работников пенсионного возраста
9.	Увеличение количества высокопрофессионального резерва на руководящие должности
10.	Уменьшение доли руководителей гимназии пенсионного возраста
11.	Увеличение процента выпускников учреждений профессионального образования, обучавшихся на условиях целевой подготовки и вернувшихся после обучения в гимназии
12.	Увеличение доли работников городской системы образования, принимающих участие в профессиональных конкурсах
13.	Доля разработанных программ «Кадры» в гимназии
14.	Доля разработанных индивидуальных планов повышения квалификации педагогических работников в гимназии

В связи с модернизацией системы образования, переходом на новые образовательные стандарты, увеличилась доля педагогов, ежегодно обучающихся на курсах повышения квалификации. Основной задачей повышения квалификации на ближайшую перспективу является формирование профессиональной готовности работников гимназии к реализации ФГОС, которая обеспечит оптимальное вхождение работников в систему ценностей современного образования; принятия ими идеологии ФГОС НОО; освоение новой системы требований к структуре ООП НОО, результатам и условиям ее реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности; овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Реализация задач повышения квалификация осуществляется через систему методической работы, включающей конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы, заседания методических объединений учителей, участие педагогов в разработке ООП.

#### **Курсы повышения квалификации педагогов начальной школы**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Курсы, год прохождения последних курсов, кол-во часов</b>
1.	Никульшина Людмила Викторовна	Зам директора по УР / учитель начальных классов	«Менеджмент образовательного учреждения», 2007г., 510 ч./ "Совершенствование профессиональных компетенций учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС НОО и профессионального стандарта", 2017г., 64 ч.
2.	Аксенова Татьяна Николаевна	Воспитатель	"Современные образовательные технологии и инновации в условиях реализации ФГОС НОО", 2016г., 72ч.
3.	Бреханова Наталья Игоревна	Учитель музыки	"Психолого-педагогические условия повышения качества преподавания предметной области "Искусство" в условиях ФГОС", 2014, 108ч.
4.	Власьева Алла Николаевна	Учитель ИЗО	Совершенствование методической подготовки учителя ИЗО в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта", 2016г., 108ч.
5.	Гайфутдинова Гульнора Инсафетдиновна	Учитель начальных классов	"Достижение планируемых результатов основной образовательной программы в условиях реализации ФГОС НОО", 2016г., 72ч.
6.	Катаева Юлия Алексеевна	Воспитатель	""Цели, содержание и механизмы курса "Основы религиозных культур и светской эпохи", 2016г., 72ч. "Современные образовательные технологии и инновации в условиях ФГОС НОО", 2016г., 72ч.
7.	Третьякова Валентина Николаевна	Учитель начальных классов	"Достижение планируемых результатов основной образовательной программы в условиях реализации ФГОС НОО", 2016г., 72ч.
8.	Шарафутдинова Рамиля	Учитель физической	"Совершенствование профессиональных компетенций учителя физ.культуры и

	Дабиrowна	культуры	ОБЖ в условиях внедрения ФГОС ООО", 2016г., 108ч.
9.	Якупова Фарида Фазыловна	Учитель начальных классов	"Современные образовательные технологии и инновации в условиях реализации ФГОС НОО", 2016г., 72ч.

### Организация методической работы

Одним из условий готовности гимназии к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

### План методического сопровождения введения ФГОС начального общего образования

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Педсовет «Принятие основной образовательной программы НОО по ФГОС».	август	Директор
2	Формирование УМК по введению ФГОС НОО.	август	Руководители МО
3	Экспертиза рабочих программ, тематических учебных планов.	август	Зам. директора Руководители МО
4	Определение потребности в курсах повышения квалификации в гимназии	август	Зам. директора Педагоги
5	Семинар-тренинг «Креативное мышление»	октябрь	ИМЦ
6	Обеспечение условий реализации персонифицированной модели повышения квалификации: своевременное и объективное выделение проблем в педагогической деятельности самим педагогом, свободный выбор тематики курсов, места и календарных сроков прохождения курсов	в течение года	Зам. директора Педагоги
8	Участие педагогов в работе региональных инновационных- площадках	в течение года	педагоги
9	Педагогический совет «Повышение качества образования через внедрение инновационных методик, направленных на развитие креативного мышления в условиях реализации ФГОС	декабрь	зам. директора
10	Муниципальный семинар для руководителей организаций общего и дополнительного образования детей «Управление качеством образования в обеспечении реализации ФГОС»	декабрь	администрация
11	Семинар «Образовательные технологии деятельностного типа»	февраль	зам. директора
12	Открытые уроки по ФГОС для слушателей региональных курсов	март-май	учителя

	повышения квалификации		
13	Использование опыта работы педагогов с высшей категорией, претендентов на ВКК для участия в региональных инновационных площадках, в работе методических объединений педагогических работников организаций; транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной.	в течение года	зам. директора педагога высшей кв. категории
14	Родительское собрание «Проблемы и риски внедрения ФГОС НОО» и проведение анкетирования родителей по выявлению удовлетворенности качеством оказания гимназией образовательных услуг	март	администрация
15	Методическое сопровождение участия педагогов города в городских и республиканских грантах, конкурсах профессионального мастерства	в течение года	администрация
16	Педагогический совет «Повышение качества образования через внедрение инновационных методик, направленных на развитие универсальных учебных действий учащихся в условиях реализации ФГОС»	апрель	зам. директора
17	Консультирование по проблеме внедрения ФГОС с целью повышения уровня психологической компетентности	в течение года	зам. директора, психолог
18	Методическая помощь учителям по созданию системы уроков, показывающих выработку УУД.	в течение года	администрация
19	Проведение научно-практической конференции «Открытие»	апрель	зам. директора

### ***3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы***

В гимназии созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Основные формы психолого-педагогического сопровождения:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в гимназию и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией гимназии;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

### План работы психологической службы

#### Задачи:

- Предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- Психологическое сопровождение каждого ученика в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- Психологическое обеспечение образовательных программ;
- Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Направление работы	Вид работы	Цель	С кем проводится работа	Методика	Сроки
Диагностика	Выявление уровня сформированности и компонентов учебной деятельности, эмоционального отношения к обучению	Предупреждение дезадаптивных состояний у школьников	1 классы	Лусканова, Нежнова	октябрь, май (2 срез)
	Выявление уровня сформированности и УУД	Развитие универсальных учебных действий на первой ступени начального образования	1 классы	«Рукавички» Г.А. Цукерман «Кодирование» (11 субтест теста Векслера)	октябрь

				Корректирующая проба на внимание	
Выявление уровня сформированности и УУД	Выявление уровня развития операции логического мышления – выделение существенных признаков	2 классы		Методика «Выделение существенных признаков», «Логические закономерности»	октябрь
Выявление уровня сформированности и УУД	Изучение самооценки	2 классы		Методика определения уровня самооценки методом набора слов, соответствующих «идеалу» и «антиидеалу»	октябрь
Выявление уровня сформированности и УУД	Выявление сформированности Я-концепции Выявление уровня сформированности внимания и контроля	4 классы		«Кто я?» «Корректирующая проба»	октябрь
Выявление уровня интеллектуального развития	Определение уровня интеллектуального развития детей при переходе в среднее звено.	4 классы		ГИТ	апрель
Выявление уровня школьной тревожности	Предупреждение психологических перегрузок, невротических срывов у детей	4 классы		Филлипс	апрель
Проективная методика изучения межличностных отношений	Изучение психологической компетентности в общении младших школьников	4 классы			II полугодие

	Выявление уровня эмоционального состояния школьников	Определение детей «группы риска»	2-4 классы	Методика оценки тревожности Ч.Д. Спилбергера и Ю.Л. Ханина	1 четверть
	Индивидуальная работа с учащимися (по запросу)	Определение уровня актуального развития	1-4 классы	Диагностический инструмент психолога	в течение года
<b>Коррекция, развитие</b>	Развивающие занятия «Я учусь владеть собой»	Психологическая помощь и поддержка первоклассников к обучению в школе	1 классы	Программа Н.П. Слободяник, С.В. Крюкова «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь»	октябрь-декабрь
	Развивающие занятия «Тропинка к своему Я»	Формирование установки на преодоление школьных трудностей и способности получения удовлетворения от процесса познания	2- 3-е классы	Авторская программа О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе»	январь-май
	Тренинговые занятия «Тропинка к своему Я»	Совершенствование личностных и коммуникативных универсальных учебных действий	4 классы	Авторская программа О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе»	январь-апрель

	Индивидуальные, минигрупповые развивающие занятия с учащимися начальной школы, испытывающими трудности в обучении	Устранение причин школьной неуспешности	1-4 классы		в течение года
<b>Консультирование</b>	Индивидуальные и групповые консультации учащихся, их родителей, педагогов (по запросу)		Участники образовательного процесса		в течение года
	Консультации классных руководителей, учителей по результатам диагностической работы с учащимися	Анализ диагностической работы, разработка рекомендаций	Классные руководители, учителя-предметники		в течение года
	Выступление на МО классных руководителей	Активизация деятельности педагогов в построении диагностической работы с классом	Классные руководители		ноябрь
<b>Просвещение</b>	Выступление на собрании родителей учащихся 1-х классов	Рекомендации родителям по оказанию психологической помощи и поддержки в период адаптации первоклассников к обучению в школе, (анализ 1 среза адаптации), развитие УУД на начальном этапе	Родители учащихся 1-х классов		октябрь

	Выступление на собрании родителей будущих пятиклассников	Рекомендации родителям по оказанию психологической помощи и поддержки в период адаптации пятиклассников к обучению в среднем звене	Родители учащихся 4-х классов		апрель
	Выступления на родительских собраниях, педсоветах (по запросу)		Родители, педагоги		в течение года
<b>Профил актика</b>	Проведение психолого-педагогического консилиума по результатам диагностической работы с учащимися начальных классов	Анализ динамических особенностей процесса адаптации учащихся начальных классов, разработка индивидуальной траектории развития учащихся	Завуч, педагоги		ноябрь апрель

### Использование диагностического инструментария педагогом-психологом

Диагностируемые параметры	Диагностические методики
Социальная ситуация развития. Проблема, связанная с адаптацией ребенка к классному коллективу, взаимоотношениями с учителем, в семье.	Социометрия. Методика «Рисунок семьи». Личностный тест Р. Кеттелла (модиф. Э.М. Александровской, И.Н. Гильяшева). Методика «Лесенка (В.Г.Щур) Методика изучения уровня притязаний и самооценки школьника (модиф. методики Т. Дембо, С.Я. Рубинштейн, выполненная А.М. Прихожан). Опросник «Психологический портрет учителя». Методика «Какой я?»(самооценка). Личностная шкала проявлений тревоги (тест Филлипса).
Ведущая деятельность. Сформированность компонентов структуры учебной деятельности. Возрастные психические	Методика диагностики эмоционального отношения к учению (модифиц. опросник Ч.Д. Спилберга, выполненный А.Д. Андреевой). Методика диагностики мотивации учения у детей (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан).

новообразования. Предпосылки формирования учебной деятельности. Произвольность поведения и познавательных процессов.	Проективная проба «Рисунок школы». Методика «Что мне нравится в школе» Н.Г. Лускановой. Опросник «Кто Я» М. Кун. Методика «Рукавички» Г.А.Цукерман
Особенности мыслительной деятельности, внимания, памяти, воображения младшего школьника	Методика «Классификация». Методика «Выделение существенных признаков». Методика «10 слов» А.Р. Лурия. «Корректирующие пробы» (Бурдон, Н.И. Озерецкий). «Таблицы Шульте». Методика «Найди различия». Методика «Рисование по точкам» ( А.З.Зак) Групповой интеллектуальный тест (ГИТ) (адапт. М.К. Акимовой, Е.М. Борисовой, В.Т. Козловой, Г.П.Логиновой). Школьный тест умств. развития (ШТУР) ( М.К. Акимова, Е.М. Борисова, В.Т. Козлова, Г.П. Логинова и др.). Исследования словесно-логического мышления (Э.Ф. Замбацявичене). Кубики Коса. Матрицы Равенна.
Психологическая готовность младшего школьника	Программа школьной готовности Л.А Ясюковой Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС)

### 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;

участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{zy}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{zy}^i$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{zy} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{zy}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{zy} = N_{омзy} + N_{yp}, \text{ где}$$

$N_{zy}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омзy}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{yp}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования может определяться по формуле:

$$N_{omzy} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{omzy}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием *i*-той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}, \text{ где}$$

$N_{отпп}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{ди}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{св}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{тр}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{пр}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании

государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

#### ***3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы***

Материально-техническая база гимназии приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы гимназии и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Гимназия находится на земельном участке площадью 27806 кв.м, на котором имеются:

- физкультурно-спортивная площадка, оснащенная снарядами - 800 кв.м;
- спортзал – 4441 кв.м;
- групповые площадки - 2893 кв.м;
- площадь зеленых насаждений и цветочных клумб - 12992 кв.м.

Гимназия находится в здании, построенном в 1973 году, общей площадью 9663 кв.м. В 1-4-х классах гимназии обучается 216 человек. Учебный процесс ведется в одну смену в режиме шестидневной учебной недели, для первых классов - по пятидневной.

Целенаправленно ведется работа по укреплению материально-технической базы гимназии и приведению учреждения в соответствие с требованиями медико-социальных условий. Учреждение работает стабильно, постоянно обновляя и совершенствуя учебно-материальную базу и методическое сопровождение образовательного процесса.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса в начальной школе гимназии имеются:

Учебные кабинеты – 8

Спортивный зал – 1

Зал хореографии – 1

Библиотека – 1

Медицинский кабинет – 2

Столовая – 1 (пищеблок; один обеденный зал на 250 посадочных мест).

Для медицинского обслуживания обучающихся имеются медицинский блок – кабинет приема детей 16,8 кв.м, процедурный кабинет – 18,6 кв.м.

МАОУ «Гимназия № 77» создает все необходимые условия для обеспечения учащихся возможностей получения качественного и доступного образования. Во всех помещениях гимназии установлена пожарная сигнализация, система голосового оповещения. Введено круглосуточное дежурство сторожей. Имеется кнопка экстренного вызова полиции. Все запасные выходы оборудованы металлическими дверями. Учебные и административные помещения гимназии оснащены современной школьной мебелью, множительной и другой офисной техникой.

Для нормативного функционирования и развития школы имеется достаточно хорошая материально - техническая база. Школа функционирует в трехэтажном здании постройки 1973 года общей площадью 9657,8 кв.м. В учреждении имеются 37 учебных кабинетов, из них 8 кабинетов начальных классов, 3 - кабинета математики, 1 - химии, 1 - физики, 2 – информатики, 1 – биологии, 1 - географии, 2 - истории, 3 - русского языка и литературы, 6- татарского языка, 5 кабинетов английского языка, 1 кабинет технологии (домоводство и кулинария), 1 – ОБЖ. Оснащенность кабинетов составляет 100%.

В школе работают кабинеты психолога, логопеда, медицинский и процедурный кабинеты, столовая на 260 посадочных мест, оборудованная трехступенчатой системой очистки воды, актовый зал на 210 посадочных мест с интерактивным оборудованием, хореографический зал.

Школа имеет доступ в Интернет, видео и компьютерные записи уроков, внеклассных мероприятий. Наряду с печатными учебниками, учителям доступны электронные учебники, ЦОР, нормативные документы, концепции, программы, планы работы школы, различные диагностические материалы, творческие задания для учащихся, образцы работ.

Информатизация образовательного процесса способствует повышению эффективности урока, активизации познавательной деятельности учащихся.

Работа по развитию и укреплению материально-технического и информационного оснащения образовательного процесса приобретает особое значение в процессе реализации новых требований ФГОС начального образования, является приоритетной для администрации и учителей начальной школы.

В школе: 2 компьютерных кабинета; 39 мультимедийных проектора; 16 интерактивных досок;

2 мобильных класса; Количество ПК — 83, из них используются в управлении — 15, в учебном процессе – 68; электронная почта; сайт школы. Что это дает:

1. Проведение уроков и часов дополнительного образования с использованием информационных технологий;

2. Создание проектных творческих работ;

3. Проведение тематических конкурсов, внеклассных мероприятий, педагогических советов;

4. Использование информационных технологий в ведении финансовой отчетности, в работе по составлению планирования и анализа учебно-воспитательного процесса, в автоматизации делопроизводства, использовании администрацией программных продуктов.

В гимназии созданы условия для занятий физической культурой и спортом. Функционирует 1 спортивный зал, работают секции по волейболу, баскетболу, мини-футболу, лыжным гонкам, настольному теннису, хореографии. Для занятий спортом во внеурочное время используется внешнее образовательное пространство: футбольное поле, каток, баскетбольная и волейбольная площадки. В целях оздоровления детей на базе школы работает летний и зимний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием.

Материально-техническая база МАОУ «Гимназия №77» приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды. Для этого разработаны перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения. Санитарно-гигиенические условия реализации образовательного процесса в гимназии соответствуют требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, требованиям пожарной и электробезопасности, охраны труда.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования представлены в таблице:

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Инфраструктура	
1.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность	9657,8 кв. м
1.2.	Количество рабочих кабинетов	37 кабинетов
1.3.	Количество кабинетов для проведения практических занятий	4 кабинетов
1.4.	Количество опытных участков	1 единица
1.5.	Количество кабинетов хореографии	1 единица
1.6.	Актальный зал	1 единица
1.7.	Медицинский кабинет	
1.7.1	Кабинет терапевта	1 единица
1.7.2.	Процедурный кабинет	1 единица
1.8.	Объекты «доступная среда»	
1.8.1.	Пандус	1 единица
1.8.2	Входная группа	1 единица
1.2.3	Количество оборудованных санитарно-гигиенических помещений	1 единица
1.9.	Столовая	1 единица
2	Объекты спорта	
2.1.	Спортивные залы	1 единица

2.2.	Футбольное поле	1 единица
2.3.	Баскетбольная площадка	1 единица
2.4.	Волейбольная площадка	1 единица
2.5.	Каток	1 единица
3.	Компьютерное оснащение и интерактивное оборудование	
3.1.	Количество компьютеров (моноблоки)	83 единицы
3.2.	Количество ноутбуков, т.ч. для учителей	94 единицы
3.3.	Количество проекторов	31 единиц
3.4.	Количество интерактивных досок	16 единиц
4.	Библиотека	
4.1.	Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося	15976
4.2.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
4.3.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
4.3.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
4.4.2.	С медиатекой	да
4.4.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
4.4.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да

Организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с учебным планом, основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями.

Состав комплекта средств обучения, находящихся в каждом учебном кабинете, объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные - средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности. Оборудование и оснащение каждого учебного кабинета гимназии описано в Паспорте кабинета. Во всех кабинетах имеются проекторы, экраны, в 16 кабинетах установлены интерактивные доски.

В гимназии есть 2 кабинета информатики и ИКТ, оборудование которых отвечает современным требованиям и обеспечивает использование информационных технологий в учебной и внеурочной деятельности.

Школьная библиотека имеет отдельное помещение, в котором выделены зоны для обслуживания читателей, читального зала, книгохранилища. Библиотека оснащена стационарным компьютером.

В актовом зале на 210 мест, оборудованным стационарным компьютером, проектором и экраном, организуются и проводятся культурно-массовые мероприятия, общешкольные собрания.

Спортивный зал оснащен спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры у обучающихся. На территории школьного участка имеются футбольное поле, спортивная, волейбольная, баскетбольная площадки.

Медицинский кабинет состоит из смотровой и процедурной комнат, обслуживается школьным фельдшером, оснащен необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра учащихся.

Обучающиеся обеспечены горячим питанием в столовой на 260 посадочных мест, оборудованной в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10.

### ***3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы***

В последние годы в гимназии значительно увеличено количество компьютеров, при этом компьютерный парк постоянно обновляется.

В образовательном процессе 1-4 классов гимназии используются 5 интерактивных досок, 9 мультимедийных проекторов, 6 принтеров, 48 компьютеров, электронные учебники – 31, принтер МФУ – 4, мобильный класс - 1 (ноутбуки-26). Компьютеры установлены во всех учебных кабинетах, библиотеке, медицинском кабинете, кабинете психолога, директора, заместителя директора, секретаря, бухгалтерии и имеют выход в Интернет.

Информационно-образовательная среда МАОУ «Гимназия №77» включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы; совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы; систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда МАОУ «Гимназия №77» обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;
- планирование, организацию образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности; мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- дистанционное взаимодействие МАОУ «Гимназия №77» с другими образовательными учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников МАОУ «Гимназия №77» в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на создание широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы,

достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы включает:

- информационную поддержку деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета;

- укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

### **Библиотечно-информационное обеспечение.**

Общее количество учебников в библиотеке	9596
Общее количество учебников с электронным приложением в библиотеке	3228
Процент обеспеченности учебной литературой федерального перечня	100%
Процент обеспеченности учебной литературой регионального перечня	100%

Показатель	Значение
Количество компьютеров (всего)	84
Количество компьютеров, используемых в учебном процессе	41
Количество компьютеров, используемых в административных целях	9
Количество компьютерных классов.	2
Количество компьютеров, используемых в компьютерных классах (учебных помещениях)	32
Количество переносимых компьютеров (ноутбуков), используемых в учебном процессе	43
Количество компьютеров, подключенных к ЛВС	41
Количество принтеров	33
Наличие (количество единиц) презентационного оборудования (проекторы, видеопроекторы), используемого в учебном процессе	39
Количество сканеров	4
Музыкальное оборудование в актовом зале (колонки, сабвуфер, микшерный пульт, усилитель, световое оборудование, микрофоны)	1
Специальные программные средства, кроме средств общего назначения	-
Наличие обучающих компьютерных программ и электронных версий учебных пособий по отдельным предметам или темам (количество)	3228
Наличие программ компьютерного тестирования учащихся (да/нет)	Нет
Наличие электронных версий справочников, энциклопедий, словарей и т.п. (да/нет)	Нет

Наличие специальных программ автоматизации процессов обучения (электронное расписание, электронный журнал) (да/нет)	Да
Наличие программ для решения организационных, управленческих и экономических задач учреждения (кадровое, бухгалтерское ПО и т.п.) (да/нет)	Да
Наличие электронных библиотечных систем (каталоги) (да/нет)	Да
Наличие доступа в Интернет (да/нет)	Да
Количество ПК, имеющих доступ в Интернет	84
Вид подключения:	Опτικο-волокно

1. Материально-технические и информационно-технические условия реализации ОП НОО.

2. Перечень учебных кабинетов, их оснащенность: кабинеты начального обучения – 9, оснащенность 100%.

3. Кабинеты начального обучения – 100%

4. Кабинет музыки и ИЗО – 100%

5. Кабинет татарского языка – 100%

6. Кабинет иностранного языка – 100%

7. Наличие спортивного зала, бассейна (количество, площадь, оснащенность)

8. большой спортивный зал:

9. площадь – 290,5 кв.м, оснащенность - 100%

10. малый спортивный зал:

11. площадь – 149,1 кв.м, оснащенность - 100%

12. Информационно-образовательная среда общеобразовательного учреждения:

Количество компьютеров в библиотеке	5
Наличие доступа к сети «Интернет» в библиотеке	да
Количество компьютерных классов	1
Количество компьютеров	25
Иное ИКТ оборудование: - интерактивная доска - мимео - проектор - документ-камера - мобильный класс	5 4 9 1 2 (50 нетбуков)
Наличие внутренней (локальной) сети	да
Наличие множительной техники для тиражирования учебных и методических материалов, результатов творческой и проектной деятельности учащихся	принтеры – 3 ПФУ - 6

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие гимназии с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п.;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду гимназии, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде гимназии;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания, использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде гимназии;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания; результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Информационно-образовательная среда МАОУ «Гимназия №77» включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы; совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы; систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда МАОУ «Гимназия №77» обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;
- планирование, организацию образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;

- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности; мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;

- мониторинг здоровья обучающихся;

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

- дистанционное взаимодействие МАОУ «Гимназия №77» с другими образовательными учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников МАОУ «Гимназия №77» в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы включает характеристики оснащения информационно-

библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на создание широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы включает:

- информационную поддержку деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета;

- укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

### Учебно-методический комплекс

#### Начальное общее образование

№	Предмет	Клас с	Учебник, автор, гриф Министерства образования и науки РФ, издательство, год издания (указать профильный или базовый)	Образовательная программа, название, автор, год издания, гриф Министерства образования и науки РФ
1.	Обучение грамоте	1	Азбука. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Программа начального общего образования по русскому языку. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
2.	Русский язык	1	Русский язык. Климанова Л. Ф.,Макеева С. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Программа начального общего образования по русскому языку. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Система Перспектива. Москва:
		2	Русский язык, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Рекомендован МОиН	

			РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		3	Русский язык, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		4	Русский язык, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
3.	Литературное чтение	1	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Программа начального общего образования по литературному чтению. Л. Ф. Климанова, Т. В., М.В.Бойкина. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		3	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		4	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
4.	Татарский язык	1	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. Казань: Татармультфильм, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	Обучение татарскому языку в русскоязычной школе (для татарских групп): общая программа. Ф. Ф. Харисов, Ч. М. Харисова, Казань, 2011.
			Татарский язык. Ф.Ф.Харисов Казань:Татарстан, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	
		2	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Г.М.Ахметзянова. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	Программа по обучению татарскому языку по коммуникативной технологии для русскоязычных учащихся средней
			Татарский язык. Ф.Ф.Харисов. Казань:	

			Татарстан, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	(полной) общеобразовательной школы (1 — 11 классы) Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева, Казань, 2014.
	3	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	Татарский язык. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
	4	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2014. Рекомендован МОиН РТ.	Татарский язык. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Казань: Татарстан, 2014. Рекомендован МОиН РТ.	
5.	Литературное чтение (тат.)	1	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Казань: Татармультфильм, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	Программа по обучению татарскому языку по коммуникативной технологии для русскоязычных учащихся средней (полной) общеобразовательной школы (1 — 11 классы) Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева, Казань, 2014. Программа «Литературное чтение в начальных классах русскоязычной общеобразовательной школе» (для татарских групп) 1–4 классы. Г. М. Сафиуллина, М. Я. Гарифуллина, А. Г. Мухамматзянова Ф. Ф., Хасанова, Казань, 2011.
		Книга для чтения. Р.Х.Ягофарова. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.		
	2	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Г.М.Ахметзянова. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	Книга для чтения. Р.Х.Ягофарова. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
	3	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ	Книга для чтения. Ягфарова Р.Х. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
		4	Книга для чтения. Ягфарова Р.Х. Казань: Татарстан, 2014	

			Рекомендован МОиН РТ. Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2014. Рекомендован МОиН РТ.	
6.	Английский язык	2	Английский язык. Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Программа начального общего образования по английскому языку. В.В.Сафонова, Е.Н.Соколова. Москва, АСТ: Астрель, 2013г.
		3	Английский язык. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		4	Английский язык. Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
7.	Математика	1	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Программа начального общего образования по математике. Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		3	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
		4	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
8.	Окружающий мир и ОБЖ	1	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2016.	Программа начального общего образования по окружающему миру. А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая. Система Перспектива. Москва:
		2	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2016.	

		3	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		4	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2017.	
9.	Технология	1	«Технология» 1 класс, авторы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П. Фрейтаг, издательство «Просвещение» 2015 г.	Программа начального общего образования по технологии. Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	«Технология» 2 класс, авторы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, издательство «Просвещение» 2015 г.	
		3	«Технология» 3 класс, авторы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, издательство «Просвещение» 2013 г., базовый	
		4	«Технология» 4 класс, авторы Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенкова, издательство «Просвещение» 2017 год	
11.	Физическая культура	1	Физическая культура. Матвеев А. П. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Комплексная программа физического воспитания 1-11 кл. В.И. Лях, А.А. Зданевич. Москва, Просвещение, 2013г. Рекомендована МОиН РФ.
		2	Физическая культура. Матвеев А. П. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3-4	Матвеев А. П. Физическая культура. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
12.	Музыка	1	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2016.	Программа «Музыка» 1-4 кл. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.П. Шмагина, Москва, Просвещение, 2013г. Рекомендована МОиН РФ.
		2	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ.	

			Москва: Просвещение, 2016.	
		3	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2016.	
		4	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2016.	
13.	Изобразительное искусство	1	«Изобразительное Искусство», 1 класс, авторы: Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, издательство «Просвещение», 2017 г.	Программа начального общего образования по изобразительному искусству. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014. Рекомендована МОиН РФ.
		2	«Изобразительное Искусство», 2 класс, авторы: Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, издательство «Просвещение», 2016 г.	
		3	«Изобразительное Искусство», 3 класс, авторы: Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, издательство «Просвещение», 2016 г.	
		4	«Изобразительное Искусство», 4 класс, авторы: Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, издательство «Просвещение», 2016 г.	
14.	Основы религиозных культур и светской этики	4	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. М.Т. Студеникин Москва: Русское слово, 2016 . Рекомендован МОиН РФ.	Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс» М.Т. Студеникин, 2012 г. Рекомендована МОиН РФ.

№	Предмет	Класс	Учебник, автор, гриф Министерства образования и науки РФ, издательство, год издания (указать профильный или базовый)	Образовательная программа, название, автор, год издания, гриф Министерства образования и науки РФ
1.	Обучение грамоте	1	Азбука. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по русскому языку. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
2.	Русский язык	1	Русский язык. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по русскому языку. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Русский язык, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3	Русский язык, в 2-х ч. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	Программа по русскому языку для четырехлетней начальной школы. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. 2013. Рекомендована МОиН РФ.
		4	Русский язык, в 2-х ч. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	
3.	Литературное Чтение	1	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по литературному чтению. Л. Ф. Климанова, Т. В., М.В.Бойкина. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Литературное чтение, в 2-х ч. Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3	Литературное чтение («В одном счастливом детстве»),	

			в 2-х ч. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	литературное образование» (1–4 кл.). Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. 2013. Рекомендована МОиН РФ.
		4	Литературное чтение («В океане света»), в 2-х ч. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	
4.	Татарский язык	1	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. Казань: Татармультфильм, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	Обучение татарскому языку в русскоязычной школе (для татарских групп): общая программа. Ф. Ф. Харисов, Ч. М. Харисова, Казань, 2011. Программа по обучению татарскому языку по коммуникативной технологии для русскоязычных учащихся средней (полной) общеобразовательной школы (1 — 11 классы) Р.З.Хәйдәрәва, Р.Л.Малафеева, Казань, 2014.
			Татарский язык. Ф.Ф.Харисов Казань:Татарстан, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	
			Алифба. Ф.Ш.Гарифуллина, И.Х.Мияссарова. Казань: Татарстан, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	
		2	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Г.М.Ахметзянова. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
			Татарский язык. Ф.Ф.Харисов. Казань: Татарстан, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	
		3	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
			Татарский язык. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
		4	Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2014. Рекомендован МОиН РТ.	
Татарский язык. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Казань: Татарстан, 2014. Рекомендован МОиН РТ.				
5.	Литературное	1	Татарский язык.	Программа по

	чтение (тат.)		Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Казань: Татармультфильм, 2012. Рекомендован МОиН РТ.	обучению татарскому языку по коммуникативной технологии для русскоязычных учащихся средней (полной) общеобразовательной школы (1 — 11 классы) Р.З.Хэйдэрова, Р.Л.Малафеева, Казань, 2014. Программа «Литературное чтение в начальных классах русскоязычной общеобразовательной школы» (для татарских групп) 1–4 классы. Г. М. Сафиуллина, М. Я. Гарифуллина , А. Г. Мухамматзянова Ф. Ф., Хасанова, Казань, 2011.
			Книга для чтения. Р.Х.Ягофарова. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
2			Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева Г.М.Ахметзянова. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
			Книга для чтения. Р.Х.Ягофарова. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
3			Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2013. Рекомендован МОиН РТ	
			Книга для чтения. Ягфарова Р.Х. Казань: Татарстан, 2013. Рекомендован МОиН РТ.	
		4	Книга для чтения. Ягфарова Р.Х. Казань: Татарстан, 2014 Рекомендован МОиН РТ.	
			Татарский язык. Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А. Гиниятуллина. Казань: Татармультфильм, 2014. Рекомендован МОиН РТ.	
6.	Английский язык	2	Английский язык. Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2013.	Программа начального общего образования по английскому языку. В.В.Сафонова, Е.Н.Соколова. Москва, АСТ: Астрель, 2013г.
3		Английский язык. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2013.		
4		Английский язык. Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2013.		

7.	Математика	1	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по математике. Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Математика, в 2-х ч. Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н., Бука Т. Б. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3	Математика. Учебник-тетрадь, в 3-х ч. Петерсон Л.Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Ювента, 2013.	
		4	Математика. Учебник-тетрадь (в 3-х ч.) Петерсон Л.Г. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Ювента, 2013.	
8.	Окружающий мир и ОБЖ	1	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по окружающему миру. А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		2	Окружающий мир, в 2 ч. Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3	Окружающий мир, ч.1 «Обитатели Земли», ч.2 «Моё Отечество» А.А. Вахрушев, Д.Д.Данилов и др. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	
		4	Окружающий мир («Я и мир вокруг»), ч.1 «Человек и природа», ч.2 «Человек и человечество». А.А.Вахрушев, О.В. Бурский и др. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	
9.	Технология	1	Технология. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И.	Программа начального общего

			П. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	образования по технологии.
		2	Технология. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова. Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014 Рекомендована МОиН РФ.
		3	Технология. О.А.Куревина, Е.А. Лутцева. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	Программа «Технология» (1-4 класс), О.А.Куревина, Е.А. Лутцева, 2013. Рекомендована МОиН РФ.
		4	Технология. О.А.Куревина, Е.А. Лутцева. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2013.	
11.	Физическая культура	1	Физическая культура. Матвеев А. П. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Комплексная программа физического воспитания 1-11 кл. В.И. Лях, А.А. Зданевич. Москва, Просвещение, 2013г. Рекомендована МОиН РФ.
		2	Физическая культура. Матвеев А. П. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3-4	Матвеев А. П. Физическая культура. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
12.	Музыка	1	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа «Музыка» 1-4 кл. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.П. Шмагина, Москва, Просвещение, 2013г. Рекомендована МОиН РФ.
		2	Музыка. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	
		3	Музыка. Усачева В.О., Школяр Л.В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2012.	Программа «Музыка» 1-4 кл. Усачева В.О., Школяр Л.В. Москва, Баласс, 2011г. Рекомендована МОиН РФ.
		4	Музыка. Усачева В.О., Школяр Л.В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Баласс, 2011.	
13.	Изобразительное искусство	1	Изобразительное искусство. Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: Просвещение, 2015.	Программа начального общего образования по изобразительному искусству. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.
		2	Изобразительное искусство. Шпикалова Т. Я., Ершова Л.	

			В. Рекомендован МОиН РФ. Москва: «Просвещение», 2015.	Система Перспектива. Москва: Просвещение, 2014. Рекомендована МОиН РФ.
		3	Изобразительное искусство («Разноцветный мир»). Куревина О.А., Ковалевская Е.Д. Москва: Баласс, 2011. Рекомендован МОиН РФ.	Программа курса по изобразительной деятельности (1-4 класс), О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская, 2013. Рекомендована МОиН РФ.
		4	Изобразительное искусство («Разноцветный мир»). Куревина О.А., Ковалевская Е.Д. Москва: Баласс, 2011. Рекомендован МОиН РФ.	
14.	Основы религиозных культур и светской этики	4	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. М.Т. Студеникин Москва: Русское слово, 2015. Рекомендован МОиН РФ.	Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс» М.Т. Студеникин, 2012 г. Рекомендована МОиН РФ.

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	Внесение изменений и дополнений в Устав гимназии по мере необходимости	по мере необходимости
	Разработка и корректировка локальных нормативных актов, обеспечивающих реализацию ООП НОО	по мере необходимости
	Утверждение ООП НОО гимназии, внесение изменений и дополнений в ООП НОО	по мере необходимости
	Формирование банка нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального банка локальных актов гимназии	постоянно
	Обеспечение соответствия локальных нормативных актов гимназии требованиям ФГОС НОО	постоянно
	Разработка локальных актов гимназии, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры с учетом требований к минимальной оснащенности образовательной деятельности	по мере необходимости
	Приведение должностных инструкций работников гимназии в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	постоянно
	Разработка и корректировка плана работы по преемственности между НОО	Ежегодно по мере необходимости
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	ежегодно

	Разработка: — учебного плана; — плана внеурочной деятельности; — рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; — календарного учебного графика; — режима работы; — расписания уроков и внеурочной деятельности.	ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	ежегодно
	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников гимназии в том числе стимулирующих выплат	по мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками на классное руководство	август ежегодно
	Составление плана финансово-хозяйственной деятельности на календарный год	декабрь ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности участников образовательных отношений	на начало учебного года
	Изучение образовательных потребностей и запросов учащихся и родителей (законных представителей) по выбору модуля ОРКСЭ, программ внеурочной деятельности и учебных предметов (курсов) части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	апрель ежегодно
	Привлечение Педагогического совета и Совета Гимназии к проектированию и корректировке ООП НОО	апрель ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август ежегодно
	Составление (корректировка) и реализация плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	август ежегодно
	Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС	август ежегодно
	Аттестация педагогических работников	В течение учебного года
V. Информационное обеспечение введения и	Размещение на сайте информационных материалов о реализации ФГОС НОО	постоянно

реализации ФГОС	Информирование родительской общественности о ходе реализации ФГОС ООО	постоянно
	Организация изучения мнения участников образовательных отношений по вопросам реализации ФГОС	в рамках внутренней системы оценки качества образования
	Обеспечение публичной отчетности гимназии о ходе и результатах ведения ФГОС	Июнь ежегодно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по реализации ООП	постоянно
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС	ежегодно
	Приобретение учебного и компьютерного оборудования	по мере необходимости
	Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований СанПиН	ежегодно
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников, техники безопасности	постоянно
	Пополнение фондов библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	Обеспечение доступа к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	постоянно
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	постоянно

#### 4.Сроки и этапы реализации программы

Реализация образовательной программы запланирована на 2015-2019 годы.

МАОУ «Гимназия №77»

В настоящей книге,  
пронумерованной, прошнурованной  
и скрепленной печатью,

*Екатерина*  
(подпись)  
*сорок три*  
листов

Директор

А.А.Фатихова

