

«УТВЕРЖДАЮ»

---

Директор МБОУ «Нижне-  
Наратбашская ООШ»  
Гарипов Р.Р.  
Приказ № 65 ОД от  
1 сентября 2014 года

Принят на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от  
28 августа 2014 года

**Образовательная программа  
основного общего образования  
МБОУ «Нижне-Наратбашская ООШ  
Буинского муниципального района РТ»**

## Содержание

<b>Содержание</b>		<b>Страницы</b>
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка к образовательной программе основного общего образования</b>	<b>3</b>
1.1.	Нормативно-правовая база	3
1.2.	Назначение образовательной программы: цели, задачи, принципы	4
1.3.	Приоритетные направления. Прогнозируемый результат.	6
<b>2.</b>	<b>Содержание базового образования в школе</b>	<b>8</b>
2.1.	Организационно-педагогические условия для реализации образовательной программы школы	8
2.2.	Учебный план МБОУ «Нижне-Наратбашская основная общеобразовательная школа Буинского муниципального района РТ»	11
2.3	Программно-методическое обеспечение учебного плана 5-9 классов	14
2.4.	Годовой календарный учебный график.	19
2.5.	Цели образовательной ступени	22
2.6.	Формы и методы образовательной деятельности	24
2.7.	Формы промежуточной аттестации	25
2.8.	Содержание учебных программ по отдельным предметам основного общего образования с учетом национально-регионального компонента.	28
<b>3.</b>	<b>Планируемые результаты и способы оценивания достижений.</b>	<b>122</b>
<b>4.</b>	<b>Оценочные материалы.</b>	<b>125</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижне-Нараттбашская основная общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан» является общеобразовательной основной школой.

В соответствии с ст.28 п.3 пп.6 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «разработка и утверждение ... образовательных программ ...» отнесена к компетенции образовательного учреждения. Образовательная программа школы сформирована исходя из положений Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Образовательная программа школы представляет собой совокупность основных и дополнительных образовательных программ и соответствующих им образовательных технологий, определяющих содержание образования и направленных на достижение прогнозируемого результата деятельности школы.

### 1.1. Нормативно – правовая база

Образовательная программа - документ, определяющий путь достижения образовательного стандарта, характеризующий специфику и особенности образовательного учреждения.

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
2. Закон Республики Татарстан «Об образовании» (с изменениями и дополнениями);
3. Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
4. Концепция развития образования на 2011-2015 г.г., утвержденная распоряжением правительства РФ от 7 февраля 2011 года;
5. Стратегия развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015 годы «Килэчэк»-«Будущее»;
6. Конвенция о правах ребенка;
7. Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10), зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19993;
8. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09.03.2004 г. № 1312;
9. Приказ МО и Н РФ от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09.03.2004 г. № 1312»;
10. Приказ МО РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
11. Письмо МО и Н РФ от 08.10.2010г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
12. Примерные программы по предметам;

13. Приказ МО и Н РТ от 09.07.2012 г. № 4154/12 «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для образовательных учреждений РТ, реализующих программы начального и основного общего образования»;
14. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ МО и Н РФ от 31 марта 2014 года №253
15. Нормативные документы МО и Н РФ, МО и Н РТ, МКУ «Управление образования»;
16. Устав школы и локальные акты ОУ;
17. Лицензия образовательного учреждения.

## **1.2. Назначение образовательной программы: цели, задачи, принципы**

Сегодня руководство страны, республики, района ставит проблему формирования современной модели образования, ориентированной на решение задач инновационного развития экономики. Президентом страны определена Национальная образовательная стратегия – инициатива «Наша новая школа», основными составляющими которой являются обновление образовательных стандартов, система поддержки талантливых детей, развитие учительского потенциала, современная инфраструктура, здоровье учащихся.

**Образовательная программа школы** – это целостная система мер по выполнению миссии – обеспечить каждому ребенку возможность реализовать свое право на получение образования, соответствующее индивидуальным потребностям, интересам, способностям и склонностям.

**Образовательная программа школы направлена:**

- на обеспечение оптимального уровня образованности, который характеризуется способностью решать задачи в различных сферах жизнедеятельности, опираясь на освоенный социальный опыт;
- на реализацию права ребёнка на получение общего среднего и дополнительного образования.

**Образовательная программа предназначена удовлетворить потребности:**

**ученика** - в освоении познавательных и ценностных основ личностного и профессионального самоопределения на основе усвоения традиций и ценностей культуры и цивилизации, в расширении возможностей для реализации интереса к тому или иному учебному предмету в системе непрерывной подготовки кадров;

**родителей**, как гарантия «наилучшего обеспечения интересов ребенка»;

**учителя**, как гарантия права на самореализацию и неповторимый стиль профессиональной деятельности. Кроме того, образовательная программа предоставляет право проектирования учебной программы, выбора диагностических методик и инновационных технологий;

**школы**, так как образовательная программа дает ей право на собственный «имидж»;

**общества и государства** - в реализации образовательных программ, обеспечивающих гуманистическую ориентацию личности на сохранение и воспроизводство достижений культуры и цивилизации;

**Образовательная программа школы как нормативный документ определяет:**

- цели и содержание образовательного процесса, особенности их раскрытия через содержание учебных предметов и педагогических технологий;
- научно-методическую базу реализации учебных программ.

**Образовательная программа школы как нормативный документ регламентирует:**

- условия освоения образовательной программы;
- организацию образовательного процесса;
- конкретизирует диагностические процедуры и критерии поэтапного объективного учета образовательных достижений учащихся;
- организационно-педагогические условия реализации программ общего и дополнительного образования.

**Главная цель образовательной программы школы** – подготовка разносторонне развитой личности гражданина, обладающего набором ключевых компетенций, способного к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, самообразованию и самосовершенствованию.

**Ведущая цель образовательной программы:**

- выполнение государственного образовательного стандарта на всех ступенях образования.

**Учебные цели:**

- выполнить государственный заказ на достижение учащимися уровня знаний, предписанного Государственными образовательными стандартами;
- сформировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, имеющих надпредметный характер и обеспечивающих успешность интегративной по содержанию деятельности;
- постоянно повышать качество и уровень образования учащихся.

**Социально-ориентированные цели:**

- формировать высокий уровень мотивации и технологической готовности учащихся к выполнению исследований в своей деятельности, требующих использования знаний и умений из разных предметных областей;
- создать условия для приобретения школьниками опыта самостоятельного разрешения проблем в процессе образования на основе использования собственного и социального опыта.

**Координирующие цели:**

- обеспечить целенаправленность, системность и единство деятельности всего педагогического коллектива в сфере содержания образования;
- установить связь «предметных» целей (зафиксированных в образовательных стандартах по предметам) с общими целями школьного образования;
- обеспечить единство образовательного процесса в школе как в области интеллектуального, так и нравственно-личностного развития ребенка, как в учебной, так и внеучебной деятельности, как в школе, так и в семье.

Предлагаемая система педагогических целей напрямую способствует выполнению **одной из главных задач** школы - обновлению структуры и содержания образования, развитию практической направленности образовательных программ, а также миссии школы - ориентации содержания образования на приобретение учащимися основных компетенций, особенно навыков самоопределения и социализации, - в предметных и надпредметных образовательных областях.

***Задачи программы:***

- полное удовлетворение потребностей жителей социума в бесплатном образовании;
- повышение доступности общего образования;
- создание единого образовательного пространства, интеграция общего и дополнительного образований;
- создание условий для развития и формирования у детей и подростков качеств толерантности, патриотизма;
- расширение спектра предоставляемых оздоровительных и развивающих услуг;
- привлечение дополнительных ресурсов за счёт участия в программах развития образования регионального и федерального уровня;
- повышение мобильности системы образования, её способности адекватно реагировать на изменения рынка труда и образовательных услуг;

***Принципы реализации программы:***

1. **Программно-целевой подход**, который предполагает единую систему планирования и своевременного внесения корректив в планы.
2. **Преемственность** программы развития школы и образовательной программы.
3. **Информационная компетентность** (психолого-педагогическая, инновационная, информационная) участников образовательного процесса в школе.
4. **Вариативность**, которая предполагает осуществление различных вариантов действий по реализации задач развития школы.

**1.3. Приоритетные направления. Прогнозируемый результат.**

***Приоритетные направления:***

- ориентация на компетентность и творчество учителя, его творческую самостоятельность и профессиональную ответственность;
- формирование ученического мировоззрения через организацию проектно-исследовательской и научной деятельности школьников;
- совершенствование профессионального уровня педагогов в области информационных технологий;
- сохранение, укрепление и формирование здоровья учащихся;
- развитие системы непрерывного образования, воспитательного потенциала.

***Прогнозируемый результат:***

- повышение уровня образованности школьников, успешное освоение ими системного содержания образования;
- проявление признаков самоопределения, саморегуляции, самопознания, самореализации личности школьника;

- обретение качеств: ответственности, самостоятельности, инициативности, чувства собственного достоинства, конструктивности поведения;
- творческая активность педагогического коллектива, развитие исследовательского подхода к педагогической деятельности, к инновационной деятельности, способность осуществлять ее на практике;
- удовлетворенность трудом всех участников педагогического процесса.

### ***Модель выпускника школы***

Результатом реализации Программы должна стать «модель» (образ) выпускника. Модель выпускника - совокупность качеств и умений, сформированных в результате реализации образовательной программы школы. Образ выпускника является главным целевым ориентиром в учебно-воспитательной работе с обучающимися. Качества, которые должны быть сформированы у выпускников школы в соответствии с задачами по ступеням образования:

- высокий уровень образованности;
- культура мышления;
- готовность к самостоятельной образовательной деятельности;
- готовность к творческой исследовательской деятельности;
- умение оценить явления и процессы окружающей жизни, самооценки собственных убеждений и поступков;
- система нравственно-этических качеств;
- готовность к самоопределению, созданию семьи, межличностному общению с людьми независимо от их национальности и вероисповедания;
- потребность ведения здорового образа жизни;
- конкурентоспособность.

### ***Учащиеся, получившие основное общее образование должны:***

- освоить на уровне требований государственных образовательных стандартов общеобразовательные программы по всем предметам школьного учебного плана;
- овладеть системой мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, выделение главного);
- овладеть навыками рациональной учебной деятельности, сложными дидактическими умениями;
- знать свои гражданские права и уметь их реализовать;
- быть готовым к формам и методам обучения, применяемым на ступени среднего общего образования, в учреждениях начального и среднего профессионального образования.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ БАЗОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

### 2.1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ШКОЛЫ

**1. Информация о дате создания образовательного учреждения:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижне-Наратбашская основная общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан» создано в 1975 году.

**2. Учредителем Школы,** созданной на базе имущества, находящегося в собственности муниципального образования Буинский муниципальный район Республики Татарстан, является Буинский районный исполнительный комитет». Функции и полномочия учредителя в отношении Школы осуществляет администрация муниципального образования Буинский муниципальный и отраслевой орган администрации муниципального образования в лице Муниципального казенного учреждения «Управления образования Буинского муниципального района».

Адрес (юридический и фактический) Учредителя: 422430, Республика Татарстан, г.Буинск, ул.Жореса, дом 110а.

Адрес (юридический и фактический) МКУ «Управления образования Буинского муниципального района РТ»: 422430, Республика Татарстан, г.Буинск, ул. Ленина, дом 52.

**3. Полное официальное наименование школы:**

- на русском языке: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижне-Наратбашская основная общеобразовательная школа Буинского муниципального района Республики Татарстан»

- на татарском языке: Муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе “Татарстан Республикасы Буа муниципаль районы Түбән Наратбаш төп гомуми белем мәктәбе”

Сокращенное наименование школы:

- на русском языке: МБОУ «Нижне-Наратбашская ООШ Буинского муниципального района Республики Татарстан».

- на татарском языке: МБГББУ «Татарстан Республикасы Буа муниципаль районы Түбән Наратбаш ТГБМ»

Местонахождение школы и юридический адрес: 422401 Республика Татарстан, Буинский район, с.Нижний Наратбаш, ул.Советская, д 1А

**Директор:** Гарипов Раиф Рашатович

**Заместитель директора по УВР:** Бикчантаева Алия Рифкатовна

**Заместитель директора по ВР:** Гизатуллина Гузьял Равиловна

Школа работает в 1 смену, начало занятий в 8.00

Тел.: +7 (84374) 42-2-54

Е-mail: [sch669@list.ru](mailto:sch669@list.ru)

**4. Информация о языках, на которых осуществляется образование (обучение):** обучение ведется на татарском языке.

**5. Информация о численности обучающихся** по реализуемым образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов

субъектов РФ, местных бюджетов и по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц.

**Сведения о количестве учащихся по классам на 2014-2015 уч.г.**

Класс	Кол-во уч-ся	Класс	Кол-во уч-ся
1	10	5	6
2	12	6	6
3	8	7	7
4	7	8	9
		9	6
<b>Итого нач.кл</b>	<b>37</b>	<b>Итого 5-9 кл.</b>	<b>34</b>
<b>Итого по школе</b>	<b>71</b>		

Здание школы – типовое, построено в 1975 году.

В целом, санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам образовательного процесса. В образовательном учреждении созданы условия, в соответствии с СанПиНами. В 2012 году зданию школы был сделан капитальный ремонт. ОУ имеет пожарную сигнализацию. Пришкольные территории благоустроены. Учреждение имеет лицензию, свидетельство об аккредитации на образовательную деятельность.

Школа функционирует в одном здании. Общее количество учебных кабинетов– 11 (кабинеты: химии и биологии -1; физики и информатики– 1; кабинет английского языка– 1; технологии-1; русского языка и литературы – 1, начальной школы – 2, кабинет математики – 1, кабинет татарского языка и литературы – 1, кабинет истории – 1, спортивный зал-1).

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Количество компьютерных классов	1
Количество компьютеров	23
из них используются в учебном процессе	23
из них не ниже класса Р IV	0
Количество ноутбуков	18
Количество интерактивных досок	1
Количество мультимедиа проекторов	3
Число учебных кабинетов, оборудованных мультимедиа проекторами	3
Наличие сайта, адрес	<a href="https://edu.tatar.ru/buinsk/n-naratbash/sch">https://edu.tatar.ru/buinsk/n-naratbash/sch</a>

Режим работы школы: продолжительность рабочей недели, продолжительность урока и перемен– определяется в соответствии с требованиями СанПиН.

**Педагогические кадры:**

Всего в штате 13 педагогических работников.

учителей высшей квалификационной категории – 3

учителей первой квалификационной категории – 10

**Образовательный уровень педагогических работников:**

- высшее образование – 13

**Обладатели грантов:**

«Наш лучший учитель» -

2011 год- 2 педагога; 2012- 2 педагога; 2013- 3 педагога; 2014 год - 2 педагога;

**Реализуемые образовательные программы:**

Виды программ	Срок освоения	Кол-во классов	Уровень образования, получаемый по окончании	Документ, выдаваемый по окончании
Программа начального общего образования	4 года	4	Начальное общее образование	
Программа основного общего образования	5 лет	5	Основное общее образование	Аттестат об основном общем образовании

**Все образовательные программы должны обеспечить:**

- освоение предметных знаний, умений и навыков через программы учебных предметов, курсов, модулей;

- освоение ключевых компетентностей через различные, в том числе неаудиторные формы образовательной деятельности: проектные, творческие, исследовательские, трудовые, спортивные и др. занятия, как обязательной части учебного (образовательного) плана образовательного учреждения; - практическую деятельность учащихся, в целях приобретения общественно-полезного социального опыта через внеклассную, внеурочную виды образовательной деятельности.

**Для реализации Образовательной программы школы используются:**

- Примерные учебные программы Министерства образования и науки РФ для отдельных предметов базового уровня подготовки.

**Организация учебно-воспитательного процесса.**

На второй ступени обучения, представляющей собой продолжение формирования познавательных интересов учащихся и их самообразовательных навыков, педагогический коллектив школы стремится:

- заложить фундамент общей образовательной подготовки школьников, необходимый для продолжения образования на третьей ступени и выбора ими своего направления профессиональной подготовки с учетом собственных способностей и возможностей;

- создать условия для самовыражения учащихся на уроках и внеурочных занятиях в школе.

На это нацелен учебный план основного общего образования. В 9 классах ведется предпрофильная подготовка.

## 2.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ШКОЛЫ НА 2014 – 2015 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Основным механизмом реализации образовательной программы школы является учебный план.**

Учебный план разработан на основе базисного и примерных учебных планов для образовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих программы основного общего образования, утверждённого Приказом МО и Н РТ № 4154/12 от 9 июля 2012 года и в соответствии с правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными 29 декабря 2010, №189.

Учебный план для 5-9 классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования и ориентирован на 35 учебных недель в год в 5-8 классах, на 34 учебные недели в 9 классе.

Часы, отводимые на преподавание предметов федерального и регионального компонентов государственных стандартов общего образования сохранены в пределах, установленных сеткой часов, приведённых учебных планов.

Базисный учебный план для 5-9 классов включает в себя инвариантную часть (федеральный и региональный компонент) и вариативную часть (компонент образовательного учреждения).

Социальный заказ обучающихся и их родителей, предложения Родительского комитета, результаты опросов учащихся 5-9 классов определили содержание школьного компонента вариативной части учебного плана.

В школе для преподавания учебного предмета **«Математика»** используется типовая программа для общеобразовательных школ, которая обеспечивается базовым компонентом. Для усиления практических навыков и теоретических знаний в 5, 6, 7 классах вводятся дополнительно по 1 часу математики за счет компонента образовательного учреждения.

Учебный предмет **«География»** в 6-ом классе преподаётся 2 часа (1 час из компонента ОУ) в неделю. Элементы экономико-политического содержания преподаются в курсе учебного предмета «Обществознание».

Учебный предмет **«Биология»** в 6-ом классе преподаётся в объёме 2 часа в неделю.

(1 час из компонента образовательного учреждения). Дополнительный час отведен для введения практикумов по предмету.

Исходя из возможностей школы и образовательных запросов учащихся и их родителей, из школьного компонента выделен 1 час на изучение учебного предмета **«История»** в 5 классе.

На освоение учебного предмета «**Основы безопасности жизнедеятельности**» на ступени основного общего образования отведен 1 час в неделю в 8-м классе и в 5 классе за счет компонента образовательного учреждения.

Таким образом, часы школьного компонента вариативной части учебного плана отведены на преподавание следующих предметов:

- в 5 классе- математика, история, ОБЖ по 1 часу в неделю
- в 6 классе- математика, биология и география по 1 часу в неделю
- в 7 классе- математика объемом 1 час в неделю.

Учебный предмет «**Иностранный язык**» изучается с 5 по 9 класс по 3 часа в неделю. Такой объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Учебный предмет «**Обществознание**» изучается с VI по IX класс. Учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика» и «Право».

По учебному плану учебный предмет «**Искусство (Музыка и ИЗО)**» изучается в 5-9 классах: в 5-7 классах по 2 часа, в 8-9 классах по 1 часу.

Учебный предмет «**Технология**» построен по модульному принципу с учётом возможностей образовательного учреждения и потребностей муниципального образования Республики Татарстан. При проведении занятий по технологии осуществляется деление класса на две группы в 5-8 классах: «Технология» (мальчики) и «Технология» (девочки).

Учебный предмет «**Физическая культура**» преподаётся в 5- 9 классах в объеме 3 часов в неделю. Третий час используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств обучающихся и внедрение современных систем физического воспитания.

#### Учебный план для 5-9 классов на 2014-2015 учебный год

Учебные предметы	Классы					
	5	6	7	8	9	Всего
	Количество часов в год/неделю					
Русский язык	105/3	105/3	105/3	105/3	68/2	488/14
Литература	70/2	70/2	70/2	70/2	102/3	382/11
Татарский язык	105/3	105/3	105/3	105/3	68/2	488/14
Татарская литература	70/2	70/2	70/2	70/2	68/2	348/10
Английский язык	105/3	105/3	105/3	105/3	102/3	522/15

Математика	175/5	175/5	175/5	175/5	170/5	870/25
Информатика и ИКТ				35/1	68/2	103/3
История (включая Историю татарского народа и Татарстана)	70/2	70/2	70/2	70/2	68/2	348/10
Обществознание (включая экономику и право)		35/1	35/1	35/1	34/1	139/4
География		35/1	70/2	70/2	68/2	243/7
Природоведение	70/2					70/2
Физика			70/2	70/2	68/2	208/6
Химия				70/2	68/2	138/4
Биология		35/1	70/2	70/2	68/2	243/7
Искусство (Музыка и ИЗО)				35/1	34/1	69/2
Искусство (Музыка)	35/1	35/1	35/1			105/3
Искусство (ИЗО)	35/1	35/1	35/1			105/3
Технология	70/2	70/2	70/2	35/1		245/7
Основы безопасности жизнедеятельности				35/1		35/1
Физическая культура	105/3	105/3	105/3	105/3	102/3	522/15
ИТОГО:	1015/ 29	1050/ 30	1190/ 34	1260/ 36	1156/ 34	5671/ 163
Компонент образовательного учреждения (6-дн. уч. неделя)	105/3	105/3	35/1	-	68/2	313/9
Математика	35/1	35/1	35/1			105/3
История	35/1					35/1
География		35/1				35/1
Биология		35/1				35/1
ОБЖ	35/1					35/1
Предпрофильная подготовка					68/2	68/2
Предельно допустимая уч. нагрузка (6-дн. уч. неделя)	<b>1120/ 32</b>	<b>1155/ 33</b>	<b>1225/ 35</b>	<b>1260/ 36</b>	<b>1224/ 36</b>	<b>5984/ 172</b>

2 часа компонента образовательного учреждения в 1X классе отводятся на организацию **предпрофильной подготовки** обучающихся.

№ п/п	Наименование курса по выбору	Предмет	Количество часов	Учитель
1	«Уравнения и неравенства»	Математика	17 часов	Гарипова С.И.
2	«Приемы компрессии текста»	Русский язык	17 часов	Ахмадуллина Г.Р.
3	«К истокам слова»	Русский язык	17 часов	Ахмадуллина Г.Р.
4	«Избранные вопросы математики»	Математика	17 часов	Гарипова С.И.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

### 2.3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 5-9 КЛАССОВ МБОУ «НИЖНЕ-НАРАТБАШСКАЯ ООШ»

Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, издательство, год издания учебной литературы
<b>5 класс</b>	
Математика	Велинкин Математика В.А. .-М.: Мнемозина,2007
История	Михайловский Ф.А. Борынгы заман тарихы .-М.: Русское слово, 2006
Татарский язык	Хасаншина Р.Г. Татар теле.- Казан:Казан китап нәшрияты, 2012
Татарская литература.	Ганиева Ф.А. Әдәбият .-Казан: Казан китап нәшрияты, 2014
Технология	Сасова И.А.Технология.-М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2007
Русский язык	Ладыженская Т.А Русский язык .-М.: Просвещение, 2007
Английский язык	Ваулина Ю.Я Английский язык .-М.: Просвещение, 2012
Русская литература	Коровина В.А. Русская литература.-М.: Просвещение, 2006
Природоведение	Плешаков А.А. Природоведение.-М.: Дрофа, 2008
Основы безопасности жизнедеятельности	Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности.- М.: Просвещение, 2013
Изобразительное искусство( ИЗО)	С.П.Ломов,С.Е. Игнатъев, М.В.Кармазина Искусство. Изобразительное искусство.-М.: Дрофа, 2011
Физическая культура	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура.-М.: Просвещение, 2013

Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. М.: "Просвещение", 2009
<b>6 класс</b>	
Математика	В.А.Велинкин Математика.-М.: Мнемозина,2008
Биология	Пасечник В.В. Биология.-М.: Дрофа, 2009
Технология	Под ред. Сасовой И.А Технология (для девочек) М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2007 Под ред. Сасовой И.А Технология ( для мальчиков). Метод проектов М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2007
Русский язык	Ахмадуллина Ф.Ю.,Хайрутдинова Г.А. Русский язык.-Казан:Магариф, 2006
Литература	Ахметзянов М.Г. Русская литература .- Казан:Магариф, 2006
Татарский язык	Юсупов Ф.Ю, Харисова Ч.М. Татар теле.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2014
История	Бойцов М.А.Урта гасырлар тарихы.-М.: Русское слово, 2007
	Пчелов Е.В. Россия тарихы.-М.: Русское слово, 2008
	Хузин Ф.Ш. Татарстан тарихы.-Казан: Хәтер, 2012
География	Герасимова Т.П. Физическая география.-М.: Дрофа, 2006
Татарская литература	Ганиева Ф.А.Әдәбият.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2014
Английский язык	Ваулина Ю.Я., Английский язык.-М.: Просвещение,2013
Обществознание	Кравченко А.И. Обществознание.-М.: Русское слово, 2006
Изобразительное искусство (ИЗО)	С.П.Ломов,С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина Искусство. Изобразительное искусство .-М.: Дрофа, 2011
Физическая культура	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура.-М.: Просвещение, 2013
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. М.: "Просвещение", 2008
<b>7 класс</b>	
Математика	Атанасян Л.С.Геометрия .-М.: Просвещение,2011 Мордкович А. Г. Алгебра .-М.: Мнемозина,2011
География	Коренская В.А. География материков и океанов.-М.: Дрофа, 2006

История	Дмитриева О.Д. Гомуми тарих.-М.: Русское слово, 2007
	Пчелов Е.В. Россия тарихы.-М.: Русское слово, 2010
	Гилязов И.А., Пискарев В.И. Татарстан тарихы.- Казан: Хәтер, 2012
Физика	Перышкин А.В. Физика.-М.: Дрофа, 2006
Русский язык	Фаттахов Н.Н. Русский язык.- Казан:Магариф, 2007
Литература	Ахметзянов М.Г. Русская литература.- Казан:Магариф, 2007
Технология	Под ред. И.А. Сасовой Технология: для мальчиков М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2009
	Под ред.И.А. Сасовой Технология: для девочки М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2008
Биология	Латюшин В.В., Шапкин В.А.Биология.-М.: Дрофа, 2009
Татарская литература	Абдуллина Д.М. Хисматова Л.К. Әдәбият.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2014
Татарский язык	Максимов Н.В., Набиуллина Г.А. Татар теле.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2014
Английский язык	Ваулина Ю.Я, Аглийский язык.-М.: Просвещение,2014
Обществознание	А.И.Кравченко А.И. Обществознание.-М.: Русское слово, 2007
Изобразительное искусство	С.П.Ломов,С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина Искусство. Изобразительное искусство.-М.: Дрофа, 2011
Физическая культура	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура.-М.: Просвещение, 2013
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. М.: "Просвещение", 2008
<b>8 класс</b>	
Татарский язык	Хасаншина Р.Г. Татар теле.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2011
Татарская литература	Ахмадуллин.Әдәбият.-Казан: Магариф , 2006
Биология	Колесов Д.В., Биология.-М.: Дрофа, 2009
Химия	Г.Е.Рудзитис Химия.-М.: Просвещение,2008
Технология	Под ред. И.А.Сасовой, Технология М.: ВЕНТАНА-ГРАФ,

	2007
Русский язык	Умарова Н.Н. и др. Русский язык .- Казан:Магариф, 2007
Литература	Ахметзянов М.Г. Русская литература .- Казан:Магариф, 2007
История	Загладин Н.В. Гомуми тарих.-М.: Русское слово, 2007
	Сахаров А.Н., Боханов А.Н Россия тарихы .-М.: Русское слово, 2010
	Пискарев В.И. Татарстан тарихы.- Казан: Хәтер, 2012
География	Барина И.И. Россия географиясе.-М.: Дрофа, 2006
	Тайсин А.С. Татарстан географиясе.- Казан:Магариф, 2010
Математика	Мордкович А. Г Алгебра .-М.: Мнемозина,2013
	Атанасян Л.С., Геометрия.-М.: Просвещение,2011
Физика	Перышкин А.В. Физика.-М.: Дрофа, 2011
Обществознания	Кравченко А.И.Обществознание .-М.: Русское слово, 2005
Английский язык	Биболетова М.З.Английский язык .-Обнинск: Титул, 2011
Основы безопасности жизнедеятельности	Смирнов А.Т. Тормыш иминлеге нигезләре.-М.: Просвещение,2008
Искусство( Музыка и ИЗО)	Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство.-М.: Просвещение,2009
Информатика	Семакин И.Г. Информатика .-М.: Бином, 2009
Физическая культура	Лях В.И.Физическая культура.-М.: Просвещение, 2013
<b>9 класс</b>	
Математика	Мордкович А.Г. Алгебра.-М.: Мнемозина,2014
	Атанасян Л.С. , Геометрия.-М.: Просвещение,2011
Физика	Перышкин А.В. Физика.-М.: Дрофа, 2008
География	Дронов В.П. Россия Население и хозяйство России.-М.: Дрофа, 2008
	Тайсин А.С. Татарстан географиясе.- Казан:Магариф, 2010
Обществознания	Кравченко А.И.Жәмгыять белеме.-М.: Русское слово, 2005
История	Загладин Н.В. Ватан тарихы .-М.: Русское слово, 2013
	Загладин Н.В.Гомуми тарих.-М.: Русское слово, 2008
	Солтанбеков Б.Ф.Татарстан тарихы.- Казан: Хәтер, 2006
Татарская литература	Миннегулов Х.Ю.Әдәбият .- Казан:Магариф, 2011
	Миннегулов Х.Ю. Әдәбияттан хрестоматия.-

	Казан:Магариф, 2005
Татарский язык	Хасаншина Р.Г. Татар теле.-Казан: Казан китап нәшрияты, 2013
Химия	Рудзитис Г.Е. Химия.-М.: Просвещение,2009
Английский язык	М.З. Биболетова Английский язык .-Обнинск: Титул, 2011
Биология	Каменский А.А Биология .-М.: Дрофа, 2010
Русский язык	А.Н.Андрамонова Русский язык.- Казан:Магариф, 2008
Литература	М.Г.Ахметзянов Русская литература.- Казан:Магариф, 2008
Информатика	Семакин И.Г. Информатика.-М.: Бином, 2010
Искусство( Музыка и ИЗО)	Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство.-М.: Просвещение,2009
Физическая культура	Лях В.И. Физическая культура.-М.: Просвещение, 2010

## 2.4.ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

### 1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года – 01.09.2014 г.
- окончание учебного года:

для 1, 9– 25 мая 2015 года

для 2 - 8– 31 мая 2015 года

- продолжительность учебного года:

в 1 классе -33 недели, во 2– 4, 9 классах - 34, в 5-8 классах – 35

- с 26 по 31 мая для учащихся 2-4 классов организуются экскурсии.

### 2. Количество классов-комплектов в каждой параллели:

(всего **9** классов)

1 класс –1            2 класс – 1            3-класс – 1            4 класс -1

5 класс – 1            бкласс – 1            7 класс –1            8 класс -1 9 класс – 1

### 3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

- продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	с 03.11.2014 г.	по 09.11.2014 г.	7 дней
Зимние	с 29.12.2014 г.	по 11.01.2015 г	14 дней
Весенние	с 23.03.2015 г.	по 31.03.2015 г	9 дней

- дополнительные каникулы для учащихся первых классов – с 16.02.2015 г. по 22.02.2015 г. (7 дней).

### 4. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность рабочей недели:

5-ти дневная рабочая неделя в 1-х классах;

6-ти дневная рабочая неделя в 2-9 классах.

### 5. Регламентирование образовательного процесса на день

5-9 классы:

- учебные занятия проводятся по 6-дневной учебной неделе в первую смену во 5-9 классах, продолжительность уроков – 45 минут.
- режим учебных занятий

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
8-00	1-ый урок	8.45
8.45	1-ая перемена	8.55
8.55	2-ой урок	9.40
9.40	2-ая перемена ( организация питания 1-4 классов )	9.55
9.55	3 - ий урок	10.40
10.40	3 - я перемена (организация питания 5-9 классов)	11.00
11.00	4-ый урок	11.45
11.45	4-ая перемена	11.55

11.55	5-ый урок	12.40
12.40	5-ая перемена	12.50
12.50	6-ой урок	13.35

Начало занятий кружков и секций – 15.00

### 6. Организация промежуточной аттестации

С целью осуществления проверки освоения учащимися основных общеобразовательных программ по предметам учебного плана в конце учебного года во 2-9 классах проводится промежуточная аттестация по всем предметам. Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

Диктант с грамматическим заданием;

- Контрольная работа;
- Сочинение или изложение с творческим заданием;
- Тестирование;

К устным формам промежуточной аттестации относятся:

- Сдача нормативов по физической подготовке;
- Защита реферата;
- Зачет;
- Собеседование.

### 7. Проведение государственной (итоговой) аттестации в 9 классе

Срок проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников устанавливается:

- в 9 классах - МО и Н РФ, МО и Н РТ.

### 8. Режим работы спортзала

Ответственный	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Вильданов И.М.	+	+	+	+	+	-

### 9. Режим работы столовой.

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
<b>Обед</b>		
9.40	<b>2-ая перемена 1-4 классы</b>	9.55
10.40	<b>3 - я перемена 5 – 9 классы</b>	11-00

### 10. Организация летнего отдыха.

Мероприятия	Сроки
1. ДОЛ	июнь
2. Трудовой лагерь для учащихся ____ классов	-
3. Работа на пришкольном участке	июнь-август
4. Походы	июнь
5. Экскурсии	май, июнь
Индивидуальное трудоустройство	июнь-май
6. Соревнования:	
• Летняя спартакиада среди детских оздоровительных лагерей	июнь
• Весёлые старты	июнь
7. Праздники в ДОЛ	июнь

### **11. Организация дежурства**

1. Дежурный учитель назначается администрацией школы и дежурит в соответствии с графиком дежурства.

2. Дежурные учителя начинают свою работу 7.40 ч. и заканчивают 14.00

### **12. Регламентирование дежурства администрации учреждения:**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>	<b>День недели</b>	<b>Время</b>
Бикчантаева А.Р.	Заместитель директора по УР	Понедельник	8.00-15.00
Гарипов Р.Р.	Директор	Вторник	8.00-15.00
Гизатуллина Г.Р.	Заместитель директора по ВР	Среда	8.00-15.00
Бикчантаева А.Р.	Заместитель директора по УР	Четверг	8.00-15.00
Гарипов Р.Р.	Директор	Пятница	8.00-15.00
Гизатуллина Г.Р.	Заместитель директора по ВР	Суббота	8.00-14.00

### **13. Организация приема граждан руководителем учреждения**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>	<b>День недели</b>	<b>Время</b>
Гарипов Р.Р.	Директор	Суббота	8.00-12.00

## 2.5. ЦЕЛИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основное общее образования должно обеспечить личностное самоопределение обучающихся.

### ***Целевое назначение:***

- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного Базисным учебным планом МО РФ;
- обеспечение условий для достижения образованности на уровне функциональной грамотности в основных предметных областях, формирование готовности к получению дальнейшего образования, в том числе и профильного на основе осознания школьниками своих познавательных интересов проявления способности к изучению предметных областей знаний;
- формирование нравственной, мировоззренческой и гражданской позиции, профессиональный выбор;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения содержания образовательных программ, адаптация ребенка к жизни в обществе, формирование основы для осознанного выбора дальнейшего жизненного пути;
- формирование творческой личности, усвоившей духовные ценности и традиции народной культуры, имеющей сознательную нравственную позицию, способной к межкультурному общению;
- формирование у обучающихся умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации целей и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты.

### ***Характеристика обучающихся, которым адресована программа***

1. Возраст 10-15 лет.
2. Продолжительность обучения – 5 лет.
3. Уровень готовности к освоению программы: успешное освоение образовательной программы начального общего образования.

### ***Выбор образовательного маршрута ученика***

*Основаниями для выбора индивидуального образовательного маршрута является:*

- успешность в учебной деятельности;
- познавательные интересы;
- желания родителей и обучающегося;
- состояние здоровья ученика.

Процедура выбора индивидуального образовательного маршрута предполагает:

- доведение до сведения родителей информации об индивидуальных маршрутах на данном этапе обучения и основаниях для их выбора;
- сбор информации и проведение на его основе анализа успешности учебной деятельности, сформированности познавательных интересов и мотивации учения (проводится в течение учебного года классным руководителем);
- анализ динамики состояния здоровья обучающихся (проводится медицинскими работником);
- коррекционная работа с обучающимися и родителями при полном или частичном отсутствии оснований выбора (осуществляется классным руководителем);

- индивидуальные беседы с родителями и обучающимися о целесообразности дальнейшего образования в школе или о возможностях выбора иного образовательного маршрута (в течение года);
- анализ жизненных планов обучающихся 9-х классов (в течение учебного года по результатам анкетирования).
- уровень готовности к освоению программы: успешное освоение базовой образовательной программой 5 - 9 классов и удовлетворительные результаты государственной (итоговой) аттестации за курс основной школы.

***Выбор образовательного маршрута ученика***

- жизненные планы обучающихся и их родителей;
- профессиональная ориентация обучающегося.

Процедура выбора образовательного маршрута предполагает:

- сбор информации и проведение на его основе анализа успешности учебной деятельности, сформированности познавательных интересов и мотивации учения (проводится в течение учебного года классным руководителем);
- анализ динамики состояния здоровья обучающихся (проводится медицинскими работником);

## **2.6. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### 1) урочная

Достижение обязательного минимума:

- повышение уровня обученности (по русскому языку, родному языку (тат.), математике);
- общего уровня образования (по общеобразовательным предметам);

Виды учебных занятий: урок, лекция, зачет, учебная экскурсия, диспуты, и т. д.

### 2) внеурочная

- расширение знаний по разным предметам и курсам;
- повышение уровня интеллектуальной деятельности.

Виды внеурочной деятельности: олимпиады, научно-практические конференции, элективные курсы, индивидуальные консультации.

### 3) внутришкольная

- направлена на общее развитие школьников, повышение эрудиции и расширение кругозора;
- проведение традиционных праздников и мероприятий, концерты, праздники, вечера, тематический выпуск стенгазет, викторины, конкурсы и т.п.

### 4) внешкольная

- участие в межшкольных программах, посещение выставок, музеев и спектаклей и т.п.

## 2.7. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация учащихся 1-9 классов регламентируется в соответствии с ст.58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ и локальным нормативно-правовым актом «Положение о промежуточной аттестации обучающихся», утвержденный на заседании педагогического совета школы(протокол №1 от 31.08.2013 года), с Приказами и инструктивными письмами Министерства образования и науки РФ и РТ по итогам учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации во 2-9 классах:

- Диктант с грамматическим заданием
- Контрольная работа
- Тестовая работа

Промежуточная аттестация учащихся школы распределяется по классам следующим образом:

Класс	Предмет	Форма промежуточной аттестации
2 кл	Русский язык	Тестовая работа
	Литературное чтение	Тестовая работа
	Татарский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Литературное чтение на тат.языке	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Музыка	Тестовая работа
	Изобразительное искусство	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
3кл	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Литературное чтение	Тестовая работа
	Татарский язык	Тестовая работа
	Литературное чтение на тат.языке	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Музыка	Тестовая работа
	Изобразительное искусство	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
4 кл	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Литературное чтение	Тестовая работа
	Татарский язык	Тестовая работа
	Литературное чтение на тат.языке	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа

	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестовая работа
	Музыка	Тестовая работа
	Изобразительное искусство	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
	Физическая культура	Тестовая работа
5 кл	Русский язык	Тестовая работа
	Литература	Тестовая работа
	Татарский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Татарская литература	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Контрольная работа
	История	Тестовая работа
	Природоведение	Тестовая работа
	Искусство (Музыка)	Тестовая работа
	Искусство (ИЗО)	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
	Физическая культура	Тестовая работа
	ОБЖ	Тестовая работа
6 кл	Русский язык	Тестовая работа
	Литература	Тестовая работа
	Татарский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Татарская литература	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Тестовая работа
	История	Тестовая работа
	Обществознание	Тестовая работа
	География	Тестовая работа
	Биология	Тестовая работа
	Искусство (Музыка)	Тестовая работа
	Искусство (ИЗО)	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
	Физическая культура	Тестовая работа
7 кл	Русский язык	Тестовая работа
	Литература	Тестовая работа
	Татарский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Татарская литература	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Тестовая работа
	История	Тестовая работа
	Обществознание	Тестовая работа
	География	Тестовая работа
	Физика	Тестовая работа
	Биология	Тестовая работа

	Искусство (Музыка)	Тестовая работа
	Искусство (ИЗО)	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
	Физическая культура	Тестовая работа
8 кл	Русский язык	Тестовая работа
	Литература	Тестовая работа
	Татарский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Татарская литература	Тестовая работа
	Иностранный язык	Тестовая работа
	Математика	Тестовая работа
	Информатика и ИКТ	Тестовая работа
	История	Тестовая работа
	Обществознание	Тестовая работа
	География	Тестовая работа
	Физика	Тестовая работа
	Химия	Тестовая работа
	Биология	Тестовая работа
	Искусство (Музыка и ИЗО)	Тестовая работа
	Технология	Тестовая работа
	ОБЖ	Тестовая работа
	Физическая культура	Тестовая работа

Освоение образовательных программ основного общего образования в 9 классе завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников. Государственная (итоговая) аттестация в форме ОГЭ выпускников 9 класса школы осуществляется в соответствии с Положением «О государственной (итоговой) аттестации выпускников общеобразовательных учреждений», утверждаемым Министерством образования и науки РФ и РТ.

## 2.8. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция** - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании

личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка*. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи*.

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*.

Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

*Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом*.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

### **Система языка**

#### ***Фонетика. Орфоэпия***

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

*Основные выразительные средства фонетики.*

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

#### ***Морфемика (состав слова) и словообразование***

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

*Основные выразительные средства словообразования.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### ***Лексика и фразеология***

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

*Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*

*Основные лексические нормы современного русского литературного языка.*

*Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### ***Морфология***

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

*Основные выразительные средства морфологии.*

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

#### ***Синтаксис***

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.  
Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  
Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.  
Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.  
Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.  
Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.  
Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.  
Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.  
Сложные предложения с различными видами связи.  
Способы передачи чужой речи.  
Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.  
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.  
*Основные выразительные средства синтаксиса.*  
Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### ***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.  
Правописание Ъ и Ь.  
Слитные, дефисные и отдельные написания.  
Прописная и строчная буквы.  
Перенос слов.  
Соблюдение основных орфографических норм.

#### ***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  
Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.  
Сочетание знаков препинания.

***Национально-региональный компонент:*** использование словосочетаний, предложений, текстов, тематически ориентированных на природу, материальную и духовную культуру края, науку Казани и Татарстана, на современные проблемы города и Республики; литературоведческого материала, состоящего из произведений национальных писателей.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимобогащение языков народов России.  
Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  
Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).  
Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
  - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение:**
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
  - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ЛИТЕРАТУРА

#### *Цели изучения литературы на ступени основного общего образования:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

### **РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР**

Русские народные сказки (волшебная – «Царевна Лягушка», бытовая сказка – «Солдатская шинель», о животных - «Журавль и цапля»).

*Народные песни, загадки, пословицы, поговорки.*

Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Святогор и Микула Селянинович».

### **ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

«Слово о полку Игореве».

«Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть временных лет» («Расселение славян», «Кий», «Дань хазарам», «Сказание о белгородских колодцах», «Повесть о разорении Рязани Батыем») «Поучение Владимира Мономаха».

## РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

### **М.В. Ломоносов**

Стихотворение «Разговор с Анакреоном» и «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».

### **Д.И. Фонвизин**

Комедия «Недоросль».

### **Г.Р. Державин**

«Властителем и судиям», «Памятник», «Вельможа».

### **А.Н. Радищев**

«Путешествие из Петербурга в Москву» (обзор).

### **Н.М. Карамзин**

Повесть «Бедная Лиза».

## РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

### **И.А. Крылов**

«Ворона и лиса», «Свинья под Дубом», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне».

### **В.А. Жуковский**

Баллада «Светлана».

Баллада «Лесной царь». Стихотворения «Море», «Невыразимое».

### **А.С. Грибоедов**

Комедия «Горе от ума»

### **А.С. Пушкин**

Стихотворения: «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», а также три стихотворения по выбору «Деревня», «Вольность», «К Пушину», «Полтава».

Поэма «Цыганы».

«Повести Белкина». Повесть «Пиковая дама». «Маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери») Романы: «Дубровский», «Капитанская дочка».

Роман в стихах «Евгений Онегин»

### **М.Ю. Лермонтов**

Стихотворения: «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», а также три стихотворения по выбору «Из-под таинственной холодной полумаски...», «Листок», «Тучи», «Как часто пёстрою толпой окружён».

Поэмы: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Мцыри»

Роман «Герой нашего времени»

### **Поэты пушкинской поры**

*Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Д.В. Давыдов, А.В. Кольцов, Н.М. Языков. Стихотворения не менее трех авторов по выбору (Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист», А.В.Кольцов «Песня пахаря», А.А.Дельвиг «Русская песня»)*

## **Н.В. Гоголь**

Повести: «Вечера на хуторе близ Диканьки» (Ночь перед Рождеством), «Тарас Бульба», «Шинель»

Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души» (первый том)

**А.Н. Островский.** Пьеса «Бедность не порок».

**И.С. Тургенев** «Записки охотника» («Бирюк», «Бежин луг», «Хорь и Калиныч», «Певцы»). «Стихотворения в прозе» («Русский язык», «Воробей», «Два богача», «Нищий»). Повесть «Ася».

## **Ф.И. Тютчев**

Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...», по выбору «Весенняя гроза», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Я встретил вас и всё былое»

**А.А. Фет** Стихотворения: «Вечер», «Учись у них – у дуба, у березы...», а также 3 по выбору «Зреет рожь над жаркой нивой», «Целый мир красоты», «Я пришёл к тебе с приветом», «Какая ночь!..», «Я тебе ничего не скажу...», «Какая грусть!..»

**А.К. Толстой** «Край ты мой родимый», «Колокольчики мои», «Благовест».

**Н.А. Некрасов** Стихотворения: «Крестьянские дети», «Железная дорога», «В полном разгаре страда деревенская», «Великое чувство! У каждых дверей...», «Размышления у парадного подъезда».

Поэма «Русские женщины», «Мороз, Красный нос».

**Н.С. Лесков** Сказ «Левша»

**М.Е. Салтыков-Щедрин** «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пескарь».

**Ф.М. Достоевский** Повесть «Белые ночи»

**Л.Н. Толстой** Повесть «Детство», «Севастопольские рассказы», рассказ «После бала».

**В.М. Гаршин.** «Сказка о жабе и розе».

**А.П. Чехов** Рассказы: «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Злоумышленник». «Толстый и тонкий»

**В.Г. Короленко** «Дети подземелья»

## **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА**

**И.А. Бунин.** Рассказы «Кукушка», «Лапти», «Цифры», «В деревне».

**А.И. Куприн** «Куст сирени», «Тапёр»

**М. Горький** «Детство», «Легенда о Данко», «Челкаш», «Макар Чудра», «Песня о Соколе»

**А.А. Блок** «Летний вечер», «Полный месяц встал над лугом...», «Россия», «Сытые», «Фабрика», «Снег да снег».

**В.В. Маяковский** «Хорошее отношение к лошадям», «Люблю», «Необычайное приключение», «Бывшее с Владимиром Маяковским на даче».

**С.А. Есенин** «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...», «Поёт зима-аукает», «Нивы сжаты, рощи голы», «Песнь о собаке», «Я покинул родимый дом»

**А.А. Ахматова.** «Подорожник», «Ива», «Перед весной бывают дни такие», «Сероглазый король».

**Б.Л. Пастернак** «После дождя», «Июль»

М.А. Булгаков Повесть «Собачье сердце».  
М.М. Зощенко «Обезьяний язык», «Счастливый случай»  
А.П. Платонов «Никита», «Юшка»  
А.С. Грин «Алые паруса»  
К.Г. Паустовский «Мещёрская сторона», «Телеграмма».  
М.М. Пришвин «Кладовая солнца», «Москва-река».  
Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе...», «Не позволяй душе лениться», «Некрасивая девочка»,  
А.Т. Твардовский Поэма «Василий Теркин» («Переправа», «Два бойца», «Гармонь» ).  
М.А. Шолохов Рассказ «Судьба человека».  
В.М. Шукшин «Чудик», «Срезал», «Волки», «Посткриптум», «Микроскоп»  
А.И. Солженицын Рассказ «Матренин двор» .

#### РУССКАЯ ПРОЗА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

Ф.А.Абрамов, Ч.Т.Айтматов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, В.В.Быков, Ф.А.Искандер, Ю.П.Казаков», В.Л.Кондратьев, Е.И.Носов, В.Г.Распутин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф.Тендряков, В.Т.Шаламов. Произведения не менее трёх авторов (В.П.Астафьев «Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой», В.Г.Распутин «Уроки французского», Ф.А.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»)

#### РУССКАЯ ПОЭЗИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

И.А.Бродский, А.А.Вознесенский, В.С.Высоцкий, Е.А.Евтушенко, Б.Ш.Окуджава, Н.М.Рубцов. (Н. Рубцов. «Звезда полей», «В горнице», «Тихая моя Родина», А.А.Вознесенский «Снег в сентябре». Е.А.Евтушенко «Свадьбы», В.Высоцкий «Я не люблю»)

#### ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

*Г. Айги, Р. Гамзатов, С. Данилов, М. Джалиль, Н. Доможяков, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов.* («Калевала», Расул Гамзатов «Опять за спиной родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», Г.Тукай «Родная деревня», «Книга», К.Кулиев «Когда на меня навалится беда».)

#### ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Гомер «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Античная лирика. 2 стихотворения по выбору Гай Валерий Катулл «Нет, ни одна среди женщин...», «Нет, не надейся признать заслужить...».

Данте «Божественная комедия» (фрагменты).

М. Сервантес Роман «Дон Кихот» (фрагменты).

У. Шекспир Трагедии: «Ромео и Джульетта», «Гамлет». Два сонета по выбору.

Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве»

И.-В. Гете «Фауст» (фрагменты).

Ф. Шиллер «Перчатка»

Э.Т.А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король».

Дж. Г. Байрон «Властитель тьмы».

П. Мериме «Маттео Фальконе»  
Э.А. По «Золотой жук»  
О. Генри «Вождь краснокожих»  
Д. Лондон «Сказание и Кише», «Любовь к жизни»  
А. Сент-Экзюпери Сказка «Маленький принц».  
Х.К.Андерсен, Р.Бернс, У.Блейк, Р.Брэдбери, Ж.Верн, Ф.Вийон, Г.Гейне, У.Голдинг, В.Гюго, Д.Дефо, А.К.Дойл, Р.Киплинг, Л. Кэрролл, Ф.Купер, Дж.Свифт, Дж.Сэлинджер, В.Скотт, Р.Л.Стивенсон, М.Твен, Э.Хемингуэй.(Д. Дефо. «Робинзон Крузо», Х.К.Андерсен. «Соловей», Марк Твен. «Приключения Тома Сойера», Стивенсон «Остров сокровищ» Р.Бернс «Возвращение солдата», «Джон – ячменное зерно», К.Дойл «Записки о Шерлоке Холмсе» )

**В результате изучения литературы ученик должен  
знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения - только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- сопоставлять тематически близкие произведения русской и родной литературы, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру; раскрывать в них национально обусловленные различия;
- самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста;

- создавать устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями русской и родной литературы, писать изложения с элементами сочинения.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА** **ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК**

### **Курсның максатлары:**

- укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, орфоэпик, орфографик, лексик, грамматик нигезләреннән алынган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүгә дәвам итү;

- укучыларның ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

- телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү;

- татар әдәби тел нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү;

- телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату; татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү;

### **бурычлары:**

- укучыларга татар теле буенча системалы, фәнни яктан ныклы белем бирү;

- уку эшчәнлегенең төп төрләрен формалаштыру һәм үстерү;

- сөйләм эшчәнлегә төрләрә буенча ныклы күнекмәләр булдыру. Туган телдә матур һәм дөрес аралаша белергә өйрәтү;

- телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерү, татар теле мөмкинлекләреннән тулысынча файдалана белергә өйрәтү;

- татар телен башка фәннәр буенча белем алу чарасы буларак кулланырга өйрәтү күнекмәләре булдыру;

- укучыларның логик фикерләү сәләтләрен үстерү;

- дәрәслек, өстәмә һәм белешмә әдәбият белән эш итү, уку, язу күнекмәләрен камилләштерү.

### **Курсның эчтәлегә**

### **Тел турында гомуми мәгълүмат.**

Телнең аралашу чарасы булуы. Туган телнең һәрбер халык тормышында һәм кешене шәхес итеп формалаштырудагы роле.

### **Башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау һәм тирәнәйтү**

**Сүз төркемнәре .** Морфология, орфография һәм сүз төркемнәре турында гомуми төшенчә.

Исем. Фигыль. Алмашлык.

**Гади жөмлө синтаксисы.** Синтаксис һәм пунктуация. Сүзтезмә. Сүзтезмәдәге ияртүче һәм иярүче сүзләр, аларны бәйләүче чаралар. Жөмлө. Гади һәм кушма жөмлөләр. Әйтү максаты буенча жөмлө төрләре: хикәя, сорау, боеру һәм тойгылы жөмлөләр. Алар ахырында тыныш билгеләре. Жөмлө кисәкләре. Жөмлөнөң баш кисәкләре (ия, хәбәр). Жөмлөнөң иярчен кисәкләре (аергыч, тәмамлык, хәл).

### **Фонетика һәм орфоэпия турында гомуми төшенчә.**

Сөйләм органнары, аларның авазларны ясауда катнашуы. Аваз. Фонема. Татар телендә сузык авазлар, аларның саны. Сузык авазларны төркемләү. Татар телендә сузык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләр. Сингармонизм законы, аның төрләре. Татар телендә сузыклар кыскару күренеше. Дифтонглар турында төшенчә. Татар телендә тартык авазлар, аларның саны. Тартык авазларны төркемләү. Тартык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләр. Тартык авазларның охшашлануы. Аның төрләре. Татар һәм рус телләрендә сузык авазлар һәм тартык авазлар. Татар телендә басым. Татар телендә үз сүзләрендә һәм алынма сүзләрдә басым сакланмау очраklары. Интонация белән эшләү. Әдәби тел нормалары.. Орфоэпик сүзлек.

Фонетик анализ ясау.

### **Графика һәм орфография турында гомуми мәгълүмат.**

Татар алфавиты. Орфография. Сузык аваз хәрефләренә дәрәҗә язылышы. Тартык аваз хәрефләренә дәрәҗә язылышы. Икешәр аваз кушылмасын белдергән хәрефләрнең дәрәҗә язылышы. ь һәм ь хәрефләренә дәрәҗә язылышы.

### **Сүз төзелеше һәм ясалышы турында гомуми мәгълүмат.**

Сүзнең мәгънәле кисәкләре. Тамыр һәм кушымча. Тамырдаш сүзләр. Кушымчалар ярдәмдә яңа сүзләр ясалу. Аларның сүз төркемнәрен ясаудагы роле. Кушымчалар, аларның төрләре: сүз ясагыч кушымчалар, мөнәсәбәт белдерүче кушымчалар. Тамыр һәм ясалма нигез. Татар телендә сүз ясалыш ысуллары. Татар телендә тамыр сүзләр. Ясалма сүзләр. Кушма сүзләр, аларның төрләре: саф кушма, тезмә һәм парлы сүзләр.

### **Сүз – телнең төп берәмлеге.**

Сүзнең лексик мәгънәсе. Бер һәм күп мәгънәле сүзләр. Туры һәм күчерелмә мәгънәләр. Антонимнар. Синонимнар. Омонимнар һәм аларның төрләре. Фразеологик әйтелмәләр, аларны мәгънәсе. Фразеологизмнарның сөйләмдә кулланылыш үзенчәлекләре.

### **Укучыларның белемнәрен һәм күнекмәләрен таләпләр:**

Сүз төркемнәрен таба белү, аларның морфологик үзенчәлекләрен һәм жөмлөдә кулланышын аңлау. Сүз төркемнәрен дәрәҗә язу, аларны сөйләмдә дәрәҗә кулланышы белү осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.

Жөмлэдәге үзара бәйләнешкә кергән сүзләрне табу. Сүзтезмәләрне аера белү. Алардагы ияртүче һәм иярүче сүзләрне билгеләп, бәйләүче чараларны күрсәтә алу. Әйтү максаты буенча төрлө жөмләләрне аера белү, аларны дәрәс интонация белән әйтү, алардан соң тиешле тыныш билгеләре куя осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.

Жөмләнең грамматик нигезен табу. Тиндәш хәбәрләр гади жөмләләрне кушма жөмләдән аера белү.

Бирелгән сүзләрдән — жөмләләр, жөмләләрдән бәйләнешле текст төзү осталыгы булдыру.

Өйрәнелгән күләмдә сүзләргә — морфологик, жөмләләргә синтаксик анализ ясау элементлары белән таныштыру.

Аваз һәм хәрәфләрне аера белү. Сузыкларны ([o] һәм [o], [э] һәм [э], [ы] һәм [ы]) һәм тартыкларны ([к], [г] һәм [кь], [гь]; [h] һәм [x], [н] һәм [н], [w] һәм [в]) дәрәс әйтә белү күнекмәләрен үстерү. Сөйләмдә сүзләрне дәрәс басым һәм тиешле интонация белән әйтә белү осталыгын һәм күнекмәләрен камилләштерү. Сүзләрне ижекләргә дәрәс бүлү, фонетик анализ ясау күнекмәләре булдыру.

Алфавиттан дәрәс файдалана белү күнекмәләрен үстерү. Сузык һәм тартык аваз хәрәфләрен дәрәс яза белү. Сүзләрне юлдан юлга күчерү кагыйдәләрен аңлап куллану. Орфографик сүзлектән файдалану осталыгы булдыру.

Сөйләмдә сүзләрне дәрәс куллана белү. Сүзләренең бер һәм күп мәгънәле, туры һәм күчерелмә мәгънәле булуларын билгели алу. Телдән һәм язма сөйләмне синонимнар һәм фразеологик әйтелмәләр белән баету. Төрлө телләрдән кергән сүзләрне мәгънәләрен аңлап куллану һәм дәрәс әйтү күнекмәләрен үстерү. Төрлө сүзлекләрдән файдалана белү осталыгын һәм күнекмәләрен камилләштерү. Сүзләргә лексик анализ ясау күнекмәләре булдыру.

Татар телендәге сүзләренең мәгънәле кисәкләрен аера белү. Сүзләрдәге ясагыч һәм мөнәсәбәт белдерүче кушымчаларны әһәмиятен аңлау. Телдәге сүзләренең ясалышлары төрлө булуын аңлау. Кушымчаларның сүзгә ялгану тәртибен күзаллау һәм аларның төрләрен билгеләү осталыгы булдыру. Татар телендәге сүзләренең ялганмалы табигатен аңлау. Сүзләрне шартлы билгеләр белән һәм телдән сөйләп тикшерә белү күнекмәләре булдыру.

### **6 нчы сыйныф**

6 нчы сыйныфта ана теленнән белем бирүнең **максатлары:**

- *коммуникатив максат:* укучыларны ана телендә иркен сөйләшәргә һәм аралашырга, логик эзлекле итеп уйлы белергә, фикерне төгәл, ачык итеп жикерә белергә өйрәтү; туган телнең аралашуда, рухи-әхлакый нормалар формалашуда һәм дөньяны танып белүдә төп чара булуын, аның эстетик кыйммәтен аңлату;

- *фәнни максат:* татар теленең грамматик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү;

- *тәрбияви максат:* туган телгә ихтирам һәм ярату хисләре тәрбияләү; укучыларда гоманлылык хисләрен тәрбияләү; эти-әниләргә, инвалидларга, ятим балаларга шәфкатьлелек хисләрен тәрбияләү; матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү; туган як табигатен яратырга өйрәтү; туган илең белән горурлану, аны саклау; сәламәт яшәүнең бер төре булган спорт белән кызыксындыру һ.б.

Өлеге максатларны тормышка ашыру өчен куелган **бурычлар:**

- укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз ясалыш, грамматик, стилистик нигезләреннән алган белемнәрен

системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү һәм телне тулы бер система буларак күзаллауны булдыру;

- укучыларның ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

- телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү;

- язма һәм сөйләмә тел чараларын дөрес куллана белергә, аларны чагыштыра һәм кирәккелен сайлый, бәяли белергә өйрәтү;

- татар әдәби теле нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү;

- татар телен ижтимагый күренеш буларак аңлау, тел нормаларын саклап, тормышның төрле ситуацияләренә бәйле рәвештә тел чараларын дөрес кулланып, аралаша-аңлаша белү;

- тел берәмлекләрен танып, аларны тикшерә, рус теле белән чагыштыра алу һәм аралашуда урынлы куллану күнекмәләрен камилләштерү;

- текст һәм Интернет, электрон уку-уқыту ресурслары, башка мәгълүмати чаралар белән эшләү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белү һәм шуны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләрен үстерү;

- укучыларның орфографик һәм пунктуацион грамоталылыгын камилләштерү.

### **Курсның эчтәлегә**

#### **Тел- иң әһәмиятле аралашу чарасы.**

Телнең төп функцияләре. Туган телнең һәрбер халык тормышында һәм кешене шәхес итеп формалаштырудагы роле.

#### **Морфология турында төшенчә.**

Сүз төркемнәре. Сүз төркемнәренә лексик-грамматик төрләре. Сүз төркемнәренә классификациясе. Мөстәкыйль сүз төркемнәре. Аларның семантик, морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре. Сүз төркемнәренә үзара мөнәсәбәте. Телнең төп морфологик нормалары.

#### **Исем.**

Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Исемнәренә килеш белән төрләнеше. Исемнәренә тартым белән төрләнеше. Тартымлы исемнәренә килеш белән төрләнеше. Сан, тартым һәм килеш кушымчаларын куллануда стилистик төрлелек. Исемнәренә ясалышы. Сүз ясагыч кушымча ялгану. Сүзләр кушылу ысулы. Фонетик ысул, мәгънә үзгәрү ысулы, бер сүз төркемнән икенчесенә күчү һәм сүзләрне кыскарту ысуллары. Синоним һәм антоним исемнәр. Исемнәренә жөмләдә кулланылышы. Исемнәргә морфологик анализ ясау.

#### **Фигыль.**

Фигыль турында төшенчә. Фигыльнең башлангыч формасы, барлык- юклык төре. Фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Фигыль юнәлешләре. Фигыль төркемчәләре. Боерык фигыль. Хикәя фигыль. Хәзерге заман хикәя фигыль. Үткән заман хикәя фигыль. Киләчәк заман хикәя фигыль. Шарт фигыль. Сыйфат фигыль. Сыйфат фигыльнең заман формалары. Хәл фигыль. Исем фигыль. Инфинитив. Фигыльләрнең ясалыш ягыннан төрләре, жөмләдә кулланылышы. Фигыльләргә морфологик анализ ясау.

### **Сыйфат.**

Сыйфат турында гомуми төшенчә. Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфатларның ясалышы. Синоним һәм антоним сыйфатлар. Сыйфат һәм рәвешләрнең уртак һәм аермалы яклары. Сыйфатларның жөмләдә кулланылышы. Сыйфатларга морфологик анализ ясау.

### **Сан.**

Сан турында гомуми төшенчә. Сан төркемчәләре. Микъдар саны. Тәртип саны. Чама саны. Бүлем саны. Жыю саны. Саннарның жөмләдә кулланылышы. Саннарга морфологик анализ ясау.

### **Рәвеш.**

Рәвеш төркемчәләре. Рәвеш дәрәжәләре. Рәвешләрнең ясалыш ягыннан төрләре һәм дәрес язылышы. Рәвешләрнең жөмләдә кулланылышы. Рәвешләргә морфологик анализ ясау.

### **Алмашлык.**

Алмашлык турында гомуми төшенчә. Алмашлык төркемчәләре. Зат алмашлыклары. Күрсәтү һәм билгеләү алмашлыклары. Сорау алмашлыклары. Юклык һәм билгесезлек алмашлыклары. Тартым алмашлыклары. Алмашлыкларның жөмләдә кулланылышы. Алмашлыкларга морфологик анализ ясау.

### **Аваз ияртемнәре.**

**Ярдәмлек сүз төркемнәре.** Аларның семантик, морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре. Бәйләк һәм бәйләк сүзләр. Теркәгечләр.

**Модаль сүз төркемнәре.** Аларның семантик, морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре. Кисәкчәләр. Кисәкчәләрнең төркемчәләре.

Модаль сүзләр. Ымлыклар. Хәбәрлек сүзләр.

### **Укучыларның әзерлек дәрәжәсенә таләпләр:**

- сүз төркемнәрен һәм аларның үзенчәлекле грамматик билгеләрен тану; мисалларны морфологик һәм өлешчә синтаксик яктан тикшерү;
- теоретик материалларга туры килә торган орфограммаларны мисаллар эченнән табу, сүзләрнең дәрес язылышын дәлилләү, сөйләмдә ярдәмче һәм синоним сүзләрне дәрес куллану, алынма сүзләргә төрләндергеч кушымчаларны дәрес ялгау, алмашлыклардан һәм теркәгечләрдән фразаара бәйләнеш чаралары буларак оста файдалану. Текст эчендә цифрларны дәрес язу;

- катлаулы план төзү. План нигезендә сочиненигә материал туплау, аны билгеле бер эзлеклелелеккә китерү;
- сөйләм төрләрән (сыйфатлама, хикәяләү һәм хөкем йөртү) аеру, шуларга туры китереп, сочинениеләр язу, телдән, монологик һәм диалогик формаларда сөйләү;
- берәр хәл яки вакыйга хакында мәкалә язу;
- изложение, сочинение һәм башка язмаларны камилләштерү (тулыландыру, редакцияләү һ.б.)
- эш кәгазьләре төрәннән расписка һәм акт язу.

### **7нче сыйныф**

#### **Курсның максаты:**

- укучыларга гади жөмлә синтаксисы: сүзтезмә, жөмлә, жөмлә кисәкләре, лексик һәм грамматик берәмлекләр буенча эзлекле белем бирү, ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, хәзерге татар әдәби теле нормаларына ия булуларына, сүз байлыгын, сөйләмнең грамматик ягын дөрес итеп үзләштерүләренә ирешү.

#### **Курсның бурычлары:**

- Сүзләр арасындагы бәйләнеш төрләрән, сүзтезмә һәм гади жөмлә төрләрән, жөмлә кисәкләрән танырга өйрәтү.
- Сөйләм эшчәнлегә төрләре буенча ныклы күнекмәләр булдыру.
- Туган телдә матур һәм дөрес аралашырга өйрәтү.
- Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерү, татар теле мөмкинлекләреннән тулысынча файдалана белергә өйрәтү.
- Татар телен башка фәннәр буенча белем алу чарасы буларак кулланырга өйрәтү күнекмәләре булдыру.
- Укучыларның логик фикерләү сәләтләрен үстерү.
- Гади жөмләдә тыныш билгеләрән дөрес куя белергә өйрәтү.

### **Курсның эчтәлегә**

#### **6 нчы сыйныфта үткәннәрне искә төшерү, кабатлау.**

Үткәннәрне кабатлау. Татар теленең сүз төркемнәре системасы. Мөстәкыйль, бәйләгеч һәм модаль сүз төркемнәре. Исемнең, сыйфатның лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләре. Санның, алмашлыкның лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләре. Фигыльнең, рәвешнең лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләре. Бәйләгеч сүз төркемнәре, аларның сөйләмдә кулланылышы. Модаль сүз төркемнәре, сөйләмдә кулланылыш үзенчәлекләре.

#### **Гади жөмлә синтаксисы һәм тыныш билгеләре.**

синтаксис турында төшенчә. Сүзтезмә һәм жөмлә. Сүзләр һәм жөмләләр арасында бәйләнеш төрләре. Тезүле бәйләнеш. Тиңдәш кисәкләр. Алар янында тыныш билгеләрән

куелышы. Ияртүле бэйләнеш: иярүче һәм ияртүче сүз. Сүзләр арасындагы хәбәрлекле мөнәсәбәт. Сүзләр арасындагы ачыклаулы мөнәсәбәт. Сүзләр арасындагы аныклаулы мөнәсәбәт.

### **Синтаксик берәмлекләр. Сүзтезмә.**

Сүзтезмә, аның төрләре. Фигыль сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Исем сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Сыйфат сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Алмашлык сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Сан сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Рәвеш сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Хәбәрлек сүз сүзтезмә, сүзтезмәдәге бэйләүче чаралар. Алдагы үткәннәрне кабатлау. Сүзтезмәләрне тикшерү тәртибе. Сүзтезмә буенча өйрәнгәннәрне кабатлау, зачетка эзерләнү. Сүзтезмә буенча зачет.

### **Жөмлә. Жөмлә төрләре.**

Жөмлә. Гади жөмлә төрләре. Ике составлы жөмлә. Бер составлы жөмлә, аның төрләре. Өйтү максаты ягыннан жөмлә төрләре, аларны барлыкка китерә торган чаралардан интонация, логик басым һәм сүз тәртибе. Хикәя, сорау, боерык жөмлөләр. Тойгылы жөмлөләр. Жөмлә ахырында тыныш билгеләренә куелышы. Эндәш һәм кереш сүзләр, ымлыклар, алар янында тыныш билгеләре. Раслау һәм инкяр жөмлөләр. Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр. Тулы һәм ким жөмлөләр. Өстәлмәләр. Гади һәм кушма жөмлә, аларның төрләре. Жөмлә төрләре буенча өйрәнгәннәрне кабатлау. Жөмлә төрләре буенча зачет. Тест биремнәрен үтәү.

### **Жөмләнең грамматик кисәкләре.**

Жөмләнең грамматик нигезе, баш һәм иярчен кисәкләр. Гади һәм тезмә ия. Гади һәм кушма хәбәр. Жөмләнең иярчен кисәкләре. Аергыч. Тиндәш һәм тиндәш булмаган аергычлар. Тәмамлык. Туры һәм кыек тәмамлык. Хәлләр. Вақыт һәм урын хәлләре. Сәбәп һәм максат хәлләре. Рәвеш һәм күләм хәлләре. Шарт хәле һәм кире хәл. Аныклагыч, аның белдерелүе. Аныклагычның жөмләдәге урыны. Жөмләнең тиндәш кисәкләре. Жөмләнең модаль кисәкләре. Эндәш сүзләр. Кереш сүзләр. Кереш жөмлөләр, керешмәләр. Алар янында тыныш билгеләре. Жөмлә кисәкләрен гомумиләштереп кабатлау. Жөмлә кисәкләре буенча зачет. Жөмләдә сүз тәртибе. Логик басым. Сүзләрнең туры һәм кире тәртибе. Жөмләнең аерымланган кисәкләре. Жыйнак һәм жәенке аерымланган хәлләр. Аерымланган хәлләр янында тыныш билгеләренә куелышы буенча күнегүләр эшләү. Аерымланган аныклагычлар. Алар янында тыныш билгеләре. Жөмләнең аерымланган кисәкләре буенча күнегүләр эшләү. Гади жөмләдә тыныш билгеләренә куелышын кабатлау. Жөмлә кисәкләрен шартлы билгеләр ярдәмендә тикшерү. Жөмләләргә морфологик-синтаксик анализ ясау. Жөмләгә билгеләмә бирү. Ныгыту. Гади жөмләгә синтаксик анализ ясау тәртибе.

### **Укучыларның эзерлек дәрәжәсенә таләпләр:**

- Ел дәвамында үткән синтаксик күренешләренә текст эчендә таний һәм аларга аңлатма бирү, төрле калыптагы гади жөмлөләр (ике яки бер составлы жөмлөләр, эндәш һәм кереш сүзле жөмлөләр, тиндәш кисәкле яки аерымланган иярчен кисәкләре булган жөмлөләр

h.б.) төзү, дәрәс интоция белән уку, гади жәмлә синтаксисында өйрәнелгән тыныш билгеләрен дәрәс куеп язу.

- Жәмләнең баш һәм иярчен кисәкләре арасындагы мөнәсәбәтләрне аңлау, бәйләнеш чараларын күрсәтү.

- Жәмлә төрләрен аеру, алар янында тыныш билгеләрен дәрәс кую.

- Гариза яза белү.

- Татар теленең төп берәмлекләрен һәм аларның билгеләрен белү.

- Жәмләнең баш һәм иярчен кисәкләре арасындагы мөнәсәбәтләрне аңлау.

## **8нче сыйныф**

### **Курсның максаты:**

- укучыларның ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

- телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында кулланырга ирешү;

### **бурычлары:**

- Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерү, татар теле мөмкинлекләреннән тулысынча файдалана белергә өйрәтү.

- Татар телен башка фәннәр буенча белем алу чарасы буларак кулланырга өйрәтү күнекмәләре булдыру.

- телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында кулланырга ирешү;

### **Курсның эчтәлегә**

#### **Тел һәм тел гыйлеми**

Телнең кеше тормышында һәм жәмгыятьтә тоткан урыны. Татар милли әдәби теле. Татар әдәби теленең нормалары.

Татар орфографиясенең кыен очрақлары. Хәзерге татар әдәби теленең лексик нормалары. Татар теленең сүз төркемнәре системасы. Гади һәм кушма жәмлә, аларның төрләре. Тиндәш кисәкләр.

#### **Туры һәм кыяк сөйләм**

Туры һәм кыяк сөйләм. Диалог, аның язылышы, тыныш билгеләре. Диалог һәм монолог турында белешмә. Диалог һәм монологларда, цитаталарда тыныш билгеләренә куелышы.

#### **Кушма жәмлә турында төшенчә**

Кушма жәмлә турында төшенчә. Кушма жәмлә төрләре. Гади һәм кушма жәмләләрдә тыныш билгеләренә куелышы.

#### **Тезмә кушма жәмлә**

Тезмә кушма жәмлә. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жәмләләр.

#### **Иярченле кушма жәмлә**

Иярченле кушма жәмлә турында төшенчә. Татар һәм рус телләрендә иярченле кушма жәмләнең төзелеше. Синтетик иярченле кушма жәмлә, аның бәйләүче чаралары, тыныш билгеләре. Иярчен жәмлә һәм аның төрләре. Синтаксик анализ ясау.

#### **Катлаулы төзелмәләр**

### **Укучыларның эзерлек дәрәжәсенә таләпләр:**

- татар теленең фонетик, лексик системаларын, грамматик төзелешен үзләштерү;
- жөмлә төрләрөн аеру, алар янында тыныш билгеләрөн куярга өйрәнү;
- грамматик үзенчәлекләрөнә карап, сүз төркемнәрөн аера белү;
- жөмләгә һәм жөмләдәгә сүзләргә фонетик, лексик, морфологик, синтаксик анализ ясау, сүзләрне төзелеше һәм ясалышы ягыннан тикшерү;
- текстның планын төзү яки эчтәлеген конспект рәвешендә язу;
- тормыш-көнкүреш, уку, ижтимагый, мәдәни темаларга әңгәмә кору, үз фикереңне яклап, әңгәмә-бәхәс формасында сөйләшү күнекмәләрөнә ия булуларына ирешү.

### **Үнчы сыйныф**

#### **Максат:**

Укучыларның ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрөн үстерү, үз фикерләрөн дәлилли белергә күнектерү; телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү; татар әдәби тел нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрөн ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү; телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз төзелеше һәм ясалышы, грамматик, стилистик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү.

#### **Бурычлар:**

- Укучыларның алдагы сыйныфларда татар теленең фонетик, орфоэпик, орфографик, лексик, грамматик нигезләрөннән алган белемнәрөн системалаштыру.
- Укучыларның сөйләм һәм язу культурасын үстерү, мөстәкыйль эшчәнлеген активлаштыру.
- Татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү.

### **Курсның эчтәлеге**

#### **Үткәннәрне тирәнәйтәп кабатлау**

Сөйләм авазлары һәм аларның кулланылышы. Сөйләмдә аваз үзгәрешләре. Әдәби тел нормалары. Татар теленең төп орфографик һәм орфоэпик нормалары турында төшенчә. Орфоэпик һәм орфографик сүзлекләр.

**Лексикология.** Сүз – телнең төп берәмлеге. Төрки – татар сүзләре һәм алынма сүзләр. Диалекталь лексика, һөнәрчелек лексикасы, терминологик лексика, жаргон сүзләр. Татар теленең төп сүзлекләре, аларны куллана белү. Татар теленең төп лексик нормалары. Лексик анализ ясау.

**Сүз ясалышы.** Татар телендә сүз ясалыш ысуллары. Сүзләрнең ясалыш буенча төрләре. Морфемика. Морфология. Татар теленең сүз төркемнәре системасы. Татар һәм рус

телләрәндәге сүз төзелешенә төп аермалы яклары. Этимология турында төшенчә. Сүзләрне сүз ясалышы һәм төзелеше ягыннан анализлау.

**Синтаксис һәм тыныш билгеләре.** Хәзерге татар әдәби теленә синтаксик нормалары. Татар телендә синтаксик берәмлекләр һәм тыныш билгеләре. Ия белән хәбәр арасына сызык кую очраклары. Хәл, аныклагыч, эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләре. Тиндәш кисәкләр янында тыныш билгеләре.

Диалог, аның язылышы, тыныш билгеләре. Туры сөйләм янында тыныш билгеләре. Кушма жөмлә янында тыныш билгеләре.

**Стилистика. Сөйләм культурасы. Тел һәм мәдәният.** Язма тел һәм сөйләмә тел төшенчәләре. Сөйләмдә синонимнарны, антонимнар һ.б. тел чараларын дәрәҗә куллану. Әдәби телне, сөйләм культурасын үстерүдә һәм стильне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле.

Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмдә лексик чараларның (синонимнар, антонимнар, калькалар, фразеологизмнар, мәкаль һәм әйтемнәр) кулланылыш мөмкинлекләре.

Функциональ стильләр, аларның лексик-грамматик үзенчәлекләре. Стилистиканың нигезе буларак синонимия. Синтаксик синонимнар. Сөйләм культурасы. Татар сөйләм әдәбе. Аралашуның төрәнә бәйлә сөйләм әдәбәт куллану.

Сүздә, текстта милли-мәдәни мәгънәгә ия берәмлекләрне таба һәм аңлатмалы, этимологик, фразеологик һ.б. сүзлекләр ярдәмендә мәгънәләрен аңлату.

**Тел турында гомуми мәгълүмат.**

Телнең аралашу чарасы булуы. Телнең төп функцияләре. Туган телнең һәрбер халык тормышында һәм кешене шәхес итеп формалаштырудагы роле. Кардәш һәм кардәш булмаган телләр. Татарлар яши торган төбәкләр. Телнең кеше тормышында һәм жәмгыятьтә тоткан урыны. Телбездә халык мәдәнияте, тарихы чагылышы. Хәзерге татар әдәби теленә тамырлары. Татар милли әдәби теленә барлыкка килүе. Хәзерге татар әдәби теленә төп диалектлары. Ике теллек. “Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” ТР Законы. Тел гыйлеменә әһәмияте һәм төп бүлекләре

**Укучыларның әзерлек дәрәҗәсенә таләпләр:**

- Татар теленә төп берәмлекләрен һәм аларның билгеләрен белү;
- Татар теленә фонетик, лексик системаларын, грамматик төзелешен үзләштерү;
- Грамматик үзенчәлекләренә карап сүз төркемнәрен аера белү;
- Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре арасындагы мөнәсәбәтләрен аңлау, бәйләнеш чараларын күрсәтү;
- Жөмлә төрләрен аера, алар янында тыныш билгеләрен куярга өйрәнү;
- Текст төзелешен, текстның тел үзенчәлекләрен билгеләү;
- Сөйләм стили, фәнни, публицистик, рәсми-эш, матур әдәбият стильләрен аера белү.

**ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

## 5 нче сыйныф

### Татар әдәбиятын укытуның максаты һәм бурычлары:

Урта сыйныфларда әдәбиятны укытуның төп максаты булып матур әдәбият эсәрләрен форма һәм эчтәлек берлегендә аңларга һәм анализларга өйрәтү, логик фикерләү сәләтен үстерү һәм камилләштерү, балаларның рухи дөньяларын баету тора. Бу процесс өч – гамәли, гомуми белем бирү, тәрбияви - яссылыкларны берләштереп алып барылырга тиеш. Элеге максат түбәндәге **бурычларны** алга куя:

- укучының төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрне белүенә ирешү һәм анализ барышында кулланырга күнектерү;
- укучыда матур әдәбият эсәрләрен мөстәкыйль уку ихтыяжы булдыру;
- укучының телдән һәм язма сөйләмен үстерү;
- укучыда үз милләтенә, аның әдәбиятына, мәдәниятенә карата хөрмәт, дөнъяга гуманлы караш, гражданлык тойгысы, патриотизм хисләре, үз милләтенә, шушы төбәктә яшәүче башка халыкларның мәдәни кыйммәтләренә хөрмәт хисләре тәрбияләү.

### Курсның эчтәлеге

Халыкның милли, рухи мәдәният хәзинәсе буларак халык ижаты.

Аның сәнгать төрләре формалашуга йогынтысы. Халык ижатының бер төре буларак халык авыз ижаты. Аның эсәрләрендә гомумкешлек хыяллары, идеалларының чагылуы. Халык авыз ижатының матур әдәбият белән бәйлә-нешләре: уртаклыгы һәм үзенчәлекле аермалары. Халык авыз ижатының төп жанрлары, жанр сыйфатлары.

Әкиятләр: жанр төрләре, үзенчәлекле сыйфатлары.

“Ак бүре” әкиятә

“Үги кыз”, “Аю белән төлке” әкиятләре.

Жырлар: татар халык жырларына хас үзенчәлекләр. Көй һәм сүзләр тәңгәллеге. “Моң” төшенчәсе. Жырларны төркемләү. “Иске кара урман”, “Гөлжамал”, “Туган ил”, “Яшә, Республикам!”, “Ай былбылым”; кыска жырлар - дүртюллыклар; тарихи жырлар: “Болгар иленең кызлары”, “Пугач явы”. Кыска жанрлар: мөкальләр һәм әйтемнәр. табышмаклар, мәзәкләр. “Хужа Насретдин мәзәкләре”.

Бәетләр. “Сак-сок” бәете.

Риваятьләр, легендалар: аларга хас үзенчәлекләр; жанр сыйфатлары.

“Янмый торган кыз”, “Иске Казан каласының корылуы”, “Шәһәр нигә Казан дип аталган”, “Әллүки”, “Зөһрә кыз”, “Кеше гомере ничек корылган”.

Практик дәрәс: халык авыз ижатында образлар; эсәрләрдә дөнъя сурәте; табигать һәм кеше, яшәеш һәм кеше турында күзаллаулар. Халык авыз ижаты поэтикасы, язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынтысы.

Әдәби әкиятләр: халык әкиятләре белән уртаклык; сәнгатьлелек сыйфатлары, әдәби эсәр буларак алым һәм сурәтләү чаралары.

Г.Тукайның “Шүрәле” әкиятә.

Ж.Тәржемановның “Тукран малае Шуктуган” әкиятә.

Әхмәт Фәйзиниң “Аучы мәргән белән Болан кыз” әкиятә.

Рабит Батулланың “Курай уйный бер малай” әкиятә.

Фәнис Яруллинның “Зәңгәр күлдә ай коена”, “Кояштагы тап” әкиятләре

Хикәя: жанр сыйфатлары; эсәрнең катламнары – вакыйгалар, күренешләр, хикичерешләр; кеше образлары - төп герой, ярдәмче геройлар, жыелма образлар; хикәяләүче образы, автор позициясе.

Фатих Әмирханның “Ай өстендә Зөһрә кыз”, “Нәжип” хикәяләре.

Мәсәл. Тереклек, жансыз предмет образлары ярдәмендә, читләтеп, кеше сыйфатларын һәм тормышын тасвирлау. Хикәяләп яки тезмә рәвештә язылуы; фикер-идеяләрнең аллегория ярдәмендә белдерелүе.

Мәжит Гафуриның “Сарыкны кем ашаган?” мәсәле.

Габдулла Тукайның “Ике сабан” мәсәле.

Практик дәрес: сәнгатьтөре буларак матур әдәбият; чәчмә һәм тезмә эсәр; аларның сәнгатьчә сурәтләнү алымнары, чаралары.

Габдулла Тукайның “Пар ат”, “Туган җиремә”, “Туган авыл” шигырьләре.

Шәүкәт Галиев. Балалар әдәбиятындагы урыны; геройлары, образлар дөньясы. “Һәркем әйтә дәресең”, “Тереклек суы”, “Курыкма, тимим!”

“Тарихтан сабак”, “Өйгә бирелгән эш”, “Онытылган, өйдә калган” шигырьләре.

### **Дәрестән тыш уку:**

1. “Гөлчәчәк” татар халык әкиятә.
2. Ләбиб Лерон. Шаян хикәяләр, шигырьләр, әкиятләр.
3. Фаил Шәфигуллинның “Акмөгез” хикәясе.
4. Вакытлы матбугат басмалары.

### **УКУТУНЫҢ ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИҖӘЛӘРЕ**

5 нче сыйныфта татар әдәбиятын укутуның гомуми (метапредмет) нәтиҗәләре түбәндәгеләр:

- укучыда әдәби эсәрне аңлап укырлык, мөстәкыйль үзләштерерлек күнекмәләр булдыру, әдәбиятка мөхәббәт тәрбияләү;
- сүз сәнгәтен халыкның яшәү рәвешен, рухи кыйммәтләрен саклап калган һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итәргә өйрәтү;
- язу һәм сөйләм осталыгын үстерү, мәсьәләне аңлый, гипотеза куя, материалны төркемли, үз фикерен дәлилли, кирәк икән – үзгәртә-төгәлләштерә, нәтиҗәләр чыгара, материалны гомумиләштерә белергә, үз хисләрен сүзләп ярдәмендә аңлата алырга һәм бер үк вакытта башкалар белән бергәләп эшләргә күнектерү;
- баланың үз эшчәнлеген һәм әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белүенә, мөстәкыйль карарлар кабул итә һәм аларны жиренә житкереп үти алуына ирешү;
- төрле чыганаclar белән эшләргә, аларны табарга, мөстәкыйль рәвештә кулланырга, төркемләргә, чагыштырырга, анализларга һәм бәяләргә өйрәтү.

Урта сыйныфларда татар әдәбиятын укутуның **предмет нәтиҗәләре** түбәндәгеләр:

#### **Танып-белү өлкәсендә:**

- аерым төр һәм жанрга караган эсәрләрне аңлап укый һәм кабул итә, эчтәлеген кабатлап (аерым очраclarда текстны яттан) сөйли, кирәк чакта тексттан өзекләр китерә алуга ирешү;
- укыган әдәби эсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен билгели, геройларын һәм әдәби дөньясын бәяли алуына, аның нинди төр һәм жанрга каравын аеруына ирешү;
- укучының классик әдипләрнең тормыш һәм иҗат юлларының төп фактларын белүе;
- әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгарып, укыган буенча тезислар һәм план төзү, геройларга характеристика бирү, сюжет, композиция

үзенчәлекләрен, махсус сурәтләү чараларының ролен билгеләү күнекмәсе булдыру;

- укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашырга, оппонентларның фикерен исәпкә алып, үз карашларын расларга һәм дәлилләргә, әдәбият белеме төшенчәләренә мөрәжәгать итәргә өйрәтү.

**бәяләү өлкәсендә:**

- милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләргә күңелдән уздырып кабул итәргә өйрәтү;
- әдәби әсәрләргә шәхси мөнәсәбәт һәм бәя булдыру;
- өйрәнелгән әсәрләргә шәрехли белүенә ирешү;
- автор позициясен ачыклай алу һәм аңа үз мөнәсәбәтенә булдыру күнекмәсен формалаштыру.

**эстетик яктан:**

- әдәби әсәрнең образлы табигате хакында гомуми мәгълүматый күзаллау булдыру, аның эстетик кыйммәтен тою хисе тәрбияләү;
- баланың әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтләү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен һәм әһәмиятен аңлап бәяли белүенә ирешү;
- рус һәм татар телендәге әдәби әсәрләргә чагыштырып бәяләргә, геройларның, әхлакый идеалларның охшаш һәм аермалы якларын билгеләргә өйрәтү.

**Шәхси нәтижәләр** арасында түбәндәгеләре аерым әһәмияткә ия:

- укучының җаваплылык хисен активлаштыру;
  - укуга һәм хезмәткә уңай мөнәсәбәт булдыру;
  - баланың үзанын үстерү, милләтне, ватанны яратырга өйрәтү, горурлык һәм гражданлык хисләре тәрбияләү;
  - әхлак нормаларын, җәмгыятьтә яшәү кагыйдәләрен төшендерү;
- төрле чыганақлардан (сүзлекләр, энциклопедияләр, интернет-ресурслар һ.б.) танып-белү һәм коммуникатив ихтыяҗларны канәгатьләндерерлек мәгълүматлар табарга күнектерү

**6 нчы сыйныф**

Мифлар. Дөньяны үзләштерүнең беренче баскычы буларак мифология.

Мифларда табигатьнең, чынбарлыкның һәм яшәешнең закончалыкларын ачарга омтылу. Дөнья халықлары тудырган мифлар һәм татар халкы иҗат иткән мифлар.

“Алып кешеләр”. “Жил иясе жил чыгара” мифлары.

Практик дәрес. Тема: Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма. Образлар системасы. Әдәби алымнар, тел-сурәтләү чаралары. Матур әдәбият һәм башка сәнгать төрләре арасында образ иҗат итү үзенчәлеге.

К.Насыринның «Әбүгалисина» повесте. Эпик төр жанры буларак хикәябелән уртаклыгы, аермасы. Тасвирланган вакыйгалар, күренешләр. Төп геройлар, ярдәмче персонажлар, җыелма образлар. Хикәяләүче автор образы; автор позициясе.

Г.Ибраһимовның «Алмачуар» хикәясе.

Конфликтка бәйле сюжет элементлары. Тема, проблема, идея. Тасвирланган вакыйгаларда, геройлар язмышында һәм әсәрнең исемдә автор идеалының чагылуы. Әсәрдә сурәтләнгән чор картинасы. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую. Тел-стиль чаралары (троплар). Әдәби сөйләм: хикәяләү, сөйләшү (диалог), сөйләү (монолог).

Г.Рәхимнең «Яз әкиятләре» хикәясе. Эпик жанр - хикәя. Образ, символ, деталь, аллегория. Табигать образы, әйбер образы. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст.

Дәрдемәнднең «Видагъ», «Каләмгә хитаб» шигырьләре. Замандаш шагыйрь-ләр арасында үзенчәлекле урын алган фәлсәфи лирикасы, хис-кичерешләрен, уй-фикерләрен чагылдырган образлар, сурәтләр.

С.Рәмиевнең «Уку», «Авыл» шигырьләре. Лирик герой образы. Табигатьне тасвирлавында романтик күтәрәнкелек. Тормышка һәм үзенә ышаныч белән, сокланып каравы. Яктылыкка чакыру - өндәү пофосы.

Г.Камалның «Беренче театр» комедиясе. Көлке ситуациягә корылган вакыйга. Әсәрнең төп һәм ярдәмче геройлары. Хикәяләү һәм шигъри сөйләмнән аермалы буларак, әсәр теленең диалог һәм монологларга корылган булуы.

Г.Тукай. «Исемдә калганнар». Татар әдәбиятында беренче автобиографик әсәр булуы, язылу тарихы. Тукайның кешеләргә, үз язмышына, яшәгән чорына мөнәсәбәте чагылу. Тормыш юлының ижаты белән аерылгысыз бәйләнеше.

Практик дәрәс. Тема: Лирик жанрлар: пейзаж лирикасы; табигать образлары. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, Тел-стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә сөйләм үзенчәлекләре.

Н.Такташның «Урман», «Пи-би-бип», «Болай гади жыр гына» шигырьләрендә лирик герой, образлар системасы, сурәтләр чаралары.

И.Газиның «Кояш артыннан киткән тургай» хикәясе. Сурәтләр объекты, хикәяләүче образы, сурәтләр алымнары.

Р.Батулланың «Имче», «Көчек», «Чагыр» хикәяләре. Тукайның балачагы турында автор уйланмалары, күзаллавы.

Ф.Яруллинның «Ак төнбоек» хикәясе. Вакыйга, геройлар. Конфликт һәм сюжет этаплары. Хикәяләү алымнары.

Р.Миңнуллинның «Энекәш кирәк миңа!», «Әни, мин көчек күрдәм», «Шундый минем туган ягым», «Кайтыйк ла үзебезгә!» шигырьләре. Балачакны гәүдәләндергән образлар; әсәр геройлары һәм лирик герой образы, аларның хис-кичерешләре. Сурәтләр чаралары.

Лиро-эпик жанр – баллада. Образлар системасы: табигать, тереклек, кеше образларының эстетик мәгънәләре, роле. Кискен каршылыкка, уйланмалылыкка корылган булу, вакыйгалар хәрәкәте һәм конфликтның үзенчәлекле чишелеше. Символ һәм аллегория алымнары.

М.Жәлил. «Сандугач һәм чишмә» балладасы. Әсәрнең төзелеше, геройлары. Символик образлар, халык авыз ижаты белән аваздашлык.

Илдар Юзеев. «Бакчачы турында баллада», «Йолдыз кашка турында баллада». Фантастик вакыйгаларда һәм символик образларда реальлекне тасвирлау. Героик яңгыраш, образлар системасы.

Эпик төр жанры – роман. Сюжет һәм композиция үзенчәлеге; катлаулы, каршылыклы тормыш күренешләре; геройларның язмышларын, кичерешләрен тулы итеп тасвирлау. Ә.Фәйзи «Тукай» романы (өзекләр). Язучының тормышы һәм ижаты турында кыскача белешмә. Тукайның тормыш юлын өйрәнү һәм романның язылу тарихы. «Исемдә калганнар» әсәре һәм Г. Тукайның тулы биографиясе белән бәйләп нәтижәләр ясау.

**Укучыларының әзерлек дәрәжәсенә таләпләр:**

- Татар әдәбиятындагы аерым язучылар ижаты, әсәрләр хакында гомуми күзаллау булырга;
- Текстларны төрле яклап анализлый һәм шәрехли алырга;
- Әдәби төрләр һәм жанрлар, шигырь төзелеше, тезмә һәм чәчмә сөйләм үзенчәлекләре хакында белергә;
- Әдәби әсәр теориясен: әдәби образ, аның төрләре; әдәби әсәр, аның эчтәлеге һәм формасы; тема, проблема, идея; сюжет, композиция; конфликт аның төрләре, сәбәпләре; тел - сурәтләү чаралары турында белергә;
- Язучы ижатын анализларга;
- Төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне аңлап һәм ижади, сәнгатьле уку, аларга карата укучыларда мөстәкыйль мөнәсәбәт булдыру;
- Шигъри текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләрен яттан өйрәнү;
- План төзү, сочинение элементлары белән сочинение язу;
- Сайлап алып язучының тормыш юлын, ижатын сөйләү;
- Фольклор әсәрләренә жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләрен тану;
- Әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алынган фикер –карашларга, хис – кичерешләргә нигезләнеп сочинение язарга .

### **7 нче сыйныф**

Төрләр һәм жанрлар. Әдәби әсәр. Эчтәлек һәм форма. Әдәби алымнар (кеше образы тудыруга караган алымнар). Әдәби төр, жанр, эчтәлек һәм форма, әдәби алымнар турында белемнәр системага салына, тирәнәйтелә.

**Сәнгать төре буларак әдәбият.** Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урыны. Сүз сәнгәтендә тормыш моделен төзү үзенчәлекләре. Тормышны һәм кешенәң бай рухи дөнъясын танып–белү чарасы буларак әдәбият. Аның әхлакый һәм эстетик яктан кешегә йогынтысы.

**Халык авыз ижаты.** Дастан жанрына хас сыйфатлар, аның төркемчәләре. Тарихи дастан буларак «Идегәй» дастаны (өзекләр).

**XX гасыр башында сүз сәнгәтенәң шәрык һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүе.** Милләт проблемасының үзәккә куелуы, язучыларның әхлакый, фәлсәфи һәм әдәби–эстетик эзләнүләре, тәҗрибәләр. Яңа тип геройлар мәйданга чыгу. (Күзәтү характерында лекция **1 сәгәт**).

**Г.Тукай тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Милләтә», “Милли моңнар”, “Өзелгән өмид”, “Шагыйрь”, “Театр” шигырьләре. Гражданлык лирикасы, автор позициясе төшенчәләре.

**Н.Думаваының тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Яшь ана» хикәясе. Әсәрдә хикәя жанры үзенчәлекләренәң чагылышы. Әдәби әсәрдәге образлылык. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче герой, катнашучы геройлар, жыелма образлар.

**Ш.Камалның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Акчарлактар» повесте (өзекләр). Әсәрдә жанр үзенчәлекләренәң чагылышы. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Табиять образы, әйбер образы. Пейзаж, портрет. Психологизм. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт образы (хронотоп).

**Чор: 1920-1930 еллар әдәбияты. Әдәби барышка тәәсир иткән тарихи сәбәпләр.** Аларның әдәбиятны каршылыклы үсешкә китерүе. Әдәби әсәрләр төрлелек: милли традицияләрне дәвам иттерүче һәм яңа идеология кысаларында ижат ителгән әсәрләр.

**Һ.Такташның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** “Мокамай” поэмасы. Лиро-эпик жанр - поэма. Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышы. Персонаж, характер. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Әсәрдә сурәтләнгән дөнья. Әдәби әсәрдә урын һәм вакыт. Текст: эпиграф, багышлау.

**Г.Исхакыйның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Жан Баевич» комедиясе. Драма төрөнәң комедия жанры турында белгәннәрне тулыландыру. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция).

**Г.Ибраһимовның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү** “Кызыл чәчәкләр” повесте. Эпик жанрлар турындагы белемнәрне киңәйтү. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре.

**Чор әдәбияты.** XX гасырның икенче яртысында татар әдәбиятының милли нигезләргә кайтуы, аның тарихи сәбәпләре. Әдәбиятның яңалыкка омтылышы: яңа ижади агымнарга, жанр формаларына, темаларга мөрәҗәгать итү, әдәби герой мәсьәләсендә эзләнүләр.

**С.Хәкимнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Өнкәй», «Бу кырлар, бу үзәннәрдә...» шигырьләре. Лирик жанр - күңел лирикасы. Тел-стиль чаралары (лексик, стилистик, фонетик чаралар һәм троплар). Тезмә сөйләм үзенчәлекләре.

**Ә.Еникинең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Әйтелмәгән васыять» хикәясә. Әдәби әсәрдәге образлылык. Образ, символ, деталь, аллегория. Кеше образлары: төп герой, ярдәмче геройлар, жыелма образлар. Персонаж, характер, тип. Хикәяләнүче, автор образы, автор позициясе.

**Ш.Хөсәеновның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Әни килде» драмасы. Драма төрөнәң драма жанрына хас үзенчәлекләр. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әдәби ижат. Сәнгати алымнар һәм стиль. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция).

**Г. Сабитовның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Тәүге соклану», “Ярсулы яз” хикәяләре. Композиция: әсәр кору алымнары. Тема, проблема, идея, пафос. Идеал. Әсәрдә сурәтләнгән дөнья.

**М.Мәһдиевнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Без кырык беренче ел балалары» повесте. Хикәяләнүче, автор образы, автор позициясе. Әсәрнең геройлары. Сәнгати алымнар һәм стиль. Әдәби алымнар: кабатлау, янәшәлек, каршы кую, үткәнгә әйләнәп кайту (ретроспекция).

**М.Галиевның тормыш юлына кыскача күзәтү.** “Уйна әле” хикәясә. Эпик жанрлар турындагы белемнәрне киңәйтү. Әдәби әсәрдәге образлылык. Тема, проблема, идея. Чәчмә сөйләм үзенчәлекләре.

**Г.Гыйльмановның тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Язмышның туган көне» хикәясе. Эчтәлек: вакыйга, күренеш, яшерен эчтәлек, контекст. Конфликт, сюжет, сюжет элементлары.

**З.Хәкимнең тормыш юлы һәм ижатына кыскача күзәтү.** «Сәер кыз» драмасы. Драма төренең драма жанрына хас үзенчәлекләре. Тема, проблема, идея. Идеал. Сәнгати алымнар һәм стиль.

**Р.Харисның тормыш юлына кыскача күзәтү. «Сабантуй» поэмасы.** Лиро-эпик жанр - поэма. Лирик һәм эпик төр сыйфатларының поэма жанрында чагылышы. Персонаж, характер. Композиция: тышкы һәм эчке корылыш. Милли бәйрәмнәр, гореф-гадәтләр.

**Р. Фәйзуллинның тормыш юлына кыскача күзәтү.** “Биеклек”, “Туган тел турында бер шигыр” әсәрләре, лирик жанрларны тану күнекмәсен үстерү, лирик герой сыйфатларын билгеләү.

### **Укучыларның эзерлек дәрәжәсенә таләпләр**

Гомуми төп белем бирүче мәктәпләрдә татар әдәбияты предметын үзләштерү нәтижәсендә укучыларда әдәби әсәрне аңлау-бәяләү күнекмәсе булдырыла, әхлакый позиция һәм эстетик зәвык тәрбияләнә, ижади фикерләү үстерелә, һәм болар дөньяга карашны, тормышны бәяләү чарасына әверелергә тиеш.

7 нче сыйныфларда татар әдәбиятын укытуның **гомуми нәтижәләре** түбәндәгеләр:

- укучыда әдәби әсәрне аңлап укырлык, мөстәкыйль үзләштерерлек күнекмәләр булдыру, әдәбиятка мөхәббәт тәрбияләү;
- язу һәм сөйләм осталыгын үстерү, мәсьәләне аңлый, гипотеза куя, материалны төркемле, үз фикерен дәлилле, кирәк икән – үзгәртә-төгәлләштерә, нәтижәләр чыгара, материалны гомумиләштерә белергә, үз хисләрен сүзләр ярдәмендә аңлата алырга һәм бер үк вакытта башкалар белән бергәләп эшләргә күнектерү;
- төрле чыганаclar белән эшләргә, аларны табарга, мөстәкыйль рәвештә кулланырга, төркемләргә, чагыштырырга, анализларга һәм бәяләргә өйрәтү.

7 нче сыйныфларда татар әдәбиятын укытуның **предмет нәтижәләре** түбәндәгеләр:

- укыган әдәби әсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен билгели, геройларын һәм әдәби дөньясын бәяли алуына, аның нинди төр һәм жанрга каравын аеруына ирешү;
- укучының классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын белүе;
- әдәби текстның мәгънәви өлешләр аерып чыгарып, укыган буенча тезислар һәм план төзү, геройларга характеристика бирү, сюжет, композиция үзенчәлекләрен, махсус сурәтләр чараларының ролен билгеләү күнекмәсе булдыру;
- укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашырга, үз карашларын расларга һәм дәлилләргә, әдәбият белеме төшенчәләренә мөрәжәгать итәргә өйрәтү.

## 8нче сыйныф

Татар әдәбияты укуытуның икенче баскычында түбәндәге төп **максатлар** билгеләнә:

- матур әдәбият әсәрләрен форма һәм эчтәлек берлегендә аңларга һәм анализларга әйрәтү:

- төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрне житкерү һәм кулланырга күнектерү;

- дөньяга гуманлы караш, гражданлык тойгысы, патриотизм хисләре, әдәбиятка һәм халыкның мәдәни кыйммәтләренә ярату һәм хөрмәт тәрбияләү;

-матур әдәбият әсәрләрен мөстәкыйль уку ихтыяжы булдыру;

-укучыларның телдән һәм язма сөйләмнәрен үстерү.

### Бурычлар

1. Сүз сәнгатенең образлы табигате; тәкъдим ителгән әдәби әсәрнең эчтәлеге; классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларының төп фактлары; әдәби-теоретик төшенчәләр; әдәби текстны кабул итү һәм анализлау: әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгару, укыган буенча тезислар һәм план төзү; әдәби әсәрнең төрән һәм жанрын ачыклау; укыган әсәрнең темасын, проблемасын, идеясен билгеләү; геройларга характеристика бирү; сюжет, композиция үзенчәлекләрен, махсус сурәтләү чараларының ролен ачу.
2. Әдәби әсәрдән: вакыйгаларны һәм геройларны чагыштыру; автор позициясен ачыклау; укыганга үзенең мөнәсәбәтенә белдерү; әсәрне (өзекне) сәнгатьле итеп уку; кабатлап сөйләүнең төрләреннән файдалану; өйрәнелгән әсәргә бәйле телдән һәм язмага фикерләренә белдерү: укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренә дәлил белү; укыган әсәрләргә бәяләмә язу; татар әдәби теленең нормаларына нигезләнеп, кирәкле темага телдән һәм язмага бәйләнешле текст төзү; эстетик зәвыкка туры килә торган әдәби әсәрләрен сайлау һәм аларны бәяләү; аерым автор, аның әсәре, гомумән әдәбият турында кирәкле мәгълүматны белешмә әдәбият, вакытлы матбугат, Интернет чаралары һ.б. аша эзләү күнекмәләре бирү.

## Курсның эчтәлеге

### Халык авыз ижаты.

Сәнгать төре буларак әдәбият. Әдәбиятның башка сәнгать төрләре арасында урыны. Әдәби ижат: язучы ижаты, чор ижаты. Сәнгати алымнар һәм стиль. Тел-сурәтләү чаралары. Халык авыз ижаты. Халык ижатының язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынты ясады. Дастан жанрына хас сыйфатлар. “Идегәй” дастаны.

### Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте

Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте. Аң – белемле, мәгърифәтле шәхес концепциясе, аның бирелеш үзенчәлеге. Сүз сәнгатендә яңа төр һәм жанрларның аерымлануы. Бу чор әдәбиятында төп тема һәм мотивлар буларак аң-белем, әхлак, тәрбия. Татар милләтенен уянырга, үсәргә тиешлеге, хатын – кыз язмышы. Әсәрдә төп конфликт буларак искелек һәм яңалык көрәше. Ф. Кәрим “Салих бабайның өйләнүе”, М. Фәйзи “Галиябану”.

**Ш. Камал.** Тормыш юлы турында кыскача белешмә. “Акчарлактар”.

**Һ. Такташ.** Шагыйрь ижаты турында тулырак мәгълүмат бирү. “Алсу” поэмасы. “Килчәккә хатлар” поэмасы.

**Г. Бәширов.** Язучы турында кыскача белешмә. «Туган ягым – яшел бишек» әсәре

**М. Жәлил.** “Тик булса иде ирек”, “Соңгы жыр”, “Серле йомгак”. “Сандугач һәм Чишмә”.

**Г. Әпсәләмов.** Язучының биографиясе. “Алтын йолдыз” (өзекләр)

**М. Юныс.** Язучы турында кыскача белешмә. “Шәмдәлләрдә генә утлар яна”.

**Г. Афзал.** Шагыйрьнең тәржемәи хәле. Ижатына гомуми характеристика. “Дөнья матур, дөнья киң”, “Мыштыбый” шигырьләре. “Тәнкыйть сүзе”, “Ялкау кызлар”, “Өф-өф итеп” шигырьләре. Көлү объектлары һәм предметлары. Сатира турында төшенчә.

**Н. Фәттах.** Язучы ижаты белән таныштыру. “Итил суы ака торур”. Болгар дәүләте тормышын, горәф-гадәт, йолаларын, сәүдә, мәдәният, дин мөнәсәбәтләрен, геройларның хисләрен тасвирлау. Сюжетка киеренкелек һәм жанлылык бирүдә Тотыш холкының роле. Тарихи роман турында төшенчә.

**Т. Миңнуллин.** Драматург турында белешмә. “Бәхетле кияү”.

**А. Гыйләжәв.** “Язгы кәрваннар”. Сугыш чоры яшьләренә килгән тормыш һәм хезмәт авырлыкларының чагылышы. Күңел төшенкелегенә бирелмәү, яшьлек хисләренә юл яруы. Эчке кичерешләренә төгәл чагылдырылуы. Язучы турында белешмә.

**С. Сөләйманова.** “Туган жирем, эчкән суым!”, “Кеше барыбер кошлар нәселенән”, “Кеше”, “Сулар ага, күлләр күккә бага...”, “Этюд”, “Тагын узды кыңгыраулы язлар...” Бу шигырьләрдәге хисләр байлыгы, күңел тирбәнешләренә табигийлеге, поэтик бизәкләргә муллык. Сүз белән сурәт ясау осталыгы.

**Дәрестән тыш уку.** Ш. Бабич, Г. Ибраһимов, М. Гафури әсәрләре. Һ. Такташ. “Мәхәббәт тәүбәсе”. Р. Фәйзуллин. “Якты моң”, “И кардәшем”, “Бишбармак”, “Бер хәжәтсез кайчак...”, “Гәмбәзләре-кояшмыни!..”, “Үлем белән үлемсезлек”. Р. Төхфәтуллин. “Йолдызым”. Р. Батулла. “Сөнбикә” романы. А. Расих. “Урланган хәзинә”. Ш. Галиев. “Камырша”, “Утсыз төтен булмый”, “Үзең нинди”, “Тимерче Гомәр һәм Гомер” шигырьләре.

### Укучыларның эзерлек дәрәжәсенә таләпләр

Түбәндәге нәтижәләр көтелә:

Укучылар уку елы ахырына түбәндәгеләрне белергә тиеш:

Укыту предметы буларак әдәбиятның төп эчтәлеген: күпгасырлык әдәби мирасның иң камил әсәрләре, аерым язучылар ижаты турында күзаллау булдыру һәм шуңа бәйле рәвештә әсәрләргә уку һәм өйрәнү, тикшерү-анализлау һәм нәтижәләр ясый, бәяли алу.

Укучының активлыгы, мөстәкыйль фикерләве, акыл һәм рухи эшчәнлеге активлашуы, шәхес буларак формалашуы;

Укучының үзен тәрбияләргә, үзе белән идарә итәргә өйрәнүе, алган белем һәм күнекмәләрен тормышта куллана белүе, тормышта үз урынын сайларга эзерләнүе;

Баланың үзаңы үсүе, милләтне, Ватанны яратырга өйрәнүе, горурлык һәм гражданлык хисләренә ия булуы;

Әхлак нормаларын, жәмгыятьтә яшәү кагыйдәләрен үзләштерүе.

### **Бирелгән программа буенча укучыларының тел осталыкларына һәм күнекмәләренә таләпләр**

татар әдәбиятындагы аерым язучылар ижаты, әсәрләр хакында гомуми күзаллау булдырырга;

текстларны төрле яклап (тулысынча, сюжет-композиция бирелеше ягыннан, тематика-проблематика һәм образлар бирелеше аспектында, тел-стиль ноктасыннан) анализлый һәм шәрехли алырга;

әдәби төрләр һәм жанрлар, шигърь төзелеше, тезмә һәм чәчмә сөйләм үзенчәлекләре хакында белергә;

әдәби әсәр теориясен; әдәби образ, аның төрләре; әдәби әсәр, аның эчтәлегә һәм формасы; тема, проблема, идея; сюжет, композиция: конфликт, аның төрләре, сәбәпләр: махсус тел - сурәтләү чаралары турында белергә;

язучы ижатын гомумиләштереп анализларга, бәяләргә;

әдәбиятның тарихи барыш булуы хакында гомуми күзаллау булырга;

әдәби әсәрнең әһәмиятен, кыйммәтен, үзенчәлекләрен аңлый һәм дәлил итеп аңлата, исбатлый белергә тиеш.

- төрле жанрдагы әдәби әсәрләренә аңлап һәм ижади, сәнгатьле уку, аларга карата укучыларда мөстәкыйль мөнәсәбәт булдыру;

- әдәби әсәрне сюжет-композиция, образлар бирелеше, тел-стиль ягыннан анализлау;

- шигъри текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләренә яттан өйрәнү;

- план төзү һәм әсәрләр турында бәяләмә, сочинение элементлары белән изложение язу;

- сайлап алып (яки тәкъдим ителгән) язучының тормыш юлын, ижатын сөйләү;

- фольклор әсәрләренә жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләренә тану;

- әдәби әсәрнең төрен, жанрын билгеләү һәм фикерне исбатлау;

- төрле әсәрләренә проблемаларын яки темаларын чагыштыру, үзенчәлекләрен билгеләү;

- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп сочинение язарга;

- татар, рус (яки башка халыкларның) әдәбиятларында бер төрдәге темага язылган әсәрләренә чагыштыру, милли үзенчәлекләрен ачыклау;

- рус телендәге әдәби текстларны татарчага һәм киресенчә тәржемә итү.

### **Үнчы сыйныф**

#### **Максат:**

Матур әдәбият әсәрләрен форма һәм эчтәлек берлегендә аңларга, анализларга, төп әдәби-тарихи мәгълүматны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрен кулланырга өйрәтү; дөньяга гуманистик караш, гражданлык тойгысы, патриотизм хисләре, әдәбиятка һәм халыкның мәдәни кыйммәтләренә ярату, хөрмәт тәрбияләү.

#### **Бурычлар:**

1. Укучының төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрен белүенә ирешү һәм анализ барышында кулланырга күнектерү

3. Матур әдәбият әсәрләрен мөстәкыйль уку ихтыяжы булдыру.

4. Укучыларның телдән һәм язма сөйләмен үстерү.

#### **Курсның эчтәлегә**

### **Халык авыз ижаты.**

Халыкның милли, рухи мәдәният хәзинәсе буларак халык авыз ижаты. Мифлар. Мифологик образ. Мифларның килеп чыгышы хакындагы карашлар. Мифларны төркемләү. Татар халык мифлары. “Алып кешеләр”, “Жил иясе жил чыгара” мифлары.

### **Борынгы, урта гасырлар һәм XIX гасыр татар әдәбияты.**

Төрки –татар әдәбиятының төп чыганаклары. Борынгы һәм Урта гасыр татар әдәбиятының шәрык әдәбиятына йөз тотып үсү-үзгәрүе, ислам идеологиясенә нигезләнүе. М.Кашгарыйның “Диване лөгатет – төрк” китабы, “Котадгу белек”, Ә.Йүгнәки, Ә.Ясәви һәм С.Бакырганы, М.Болгари ижатлары. Әсәрләрнең тематик төрлелеге һәм проблематикасы: гадел хөкемдар, кеше һәм Алла, шәхес һәм жәмгыять мөнәсәбәте, илаһи мөхәббәт һәм жир мөхәббәте, гаделлек, миһербанлылык, сабырлык, киң күңеллек. Коръән һәм татар әдәбияты. 15 – 17 йөзләрдә ижат иткән әдипләр. 17 гасыр татар әдәбиятында жанрлар. Сәяхәтнамәләр. “Исмәгыйль сәяхәтнамәсе”, 18 йөздә ижат иткән әдипләр. Габдессәлам, Габделмәннан Мөслим, Тажеддин Ялчыгол.

### **XIX йөзнең беренче яртысында әдәбият**

Габделжаббар Кандалий

#### **Реалистик проза үсеше**

Муса Акегетзадә

Ризәддин Фәхреддин

Заһир Бигиев

### **XIX йөзнең икенче яртысында татар поэзиясе.**

#### **Татар драматургиясенә беренче адымнар.**

#### **Укучыларның эзерлек дәрәжәсенә таләпләр:**

- Татар әдәбиятындагы аерым язучылар ижаты, әсәрләр хакында гомуми күзаллау булырга;
- Текстларны төрле яулап анализлый һәм шәрехли алырга;
- Әдәби төрләр һәм жанрлар, шигырь төзелеше, тезмә һәм чәчмә сөйләм үзенчәлекләре хакында белергә;
- Әдәби әсәр теориясен: әдәби образ, аның төрләре, әдәби әсәр, аның эчтәлегенә һәм формасы; тема, проблема, идея; сюжет, композиция; конфликт, аның төрләре, сәбәпләре; махсус тел-сурәтләнү чаралары турында белергә;
- Язучы ижатын гомумиләштереп анализларга, бәяләргә;
- Әдәбиятның тарихи барыш булуы хакында гомуми күзаллау булырга;
- Әдәби әсәрнең әһәмиятен, кыйммәтен, үзенчәлекләрен аңлай һәм дәлил итеп аңлата, исбатлай белергә тиеш.
- Язу һәм сөйләм осталыгын үстерү, үз хисләренә сүзләр ярдәмендә аңлата алырга һәм бер үк вакытта башкалар белән бергәләп эшләргә күнектерү;
- баланың үз эшчәнлеген һәм әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белүенә, мөстәкыйль карарлар кабул итә һәм аларны жиренә житкереп үти алуына ирешү;

- төрле чыганаклар белән эшлэргә, аларны табарга, мөстәкыйль рәвештә кулланырга, төркемлэргә, чагыштырырга, анализларга һәм бәялэргә өйрэтү.
- укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашырга, оппонентларның фикерен исәпкә алып, үз карашларын расларга һәм дәлиллэргә, әдәбият белеме төшенчэләренә мөрәжәгать итэргә өйрэтү.
- әдәби әсәрнең образлы табигате хакында гомуми мәгълүматый күзаллау булдыру, аның эстетик кыйммәтен тою хисе тәрбиялэү;
- баланың әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтлэү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен һәм әһәмиятен аңлап бәяли белүенә ирешү;
- рус һәм татар телендәге әдәби әсәрләрне чагыштырып бәялэргә, геройларның, әхлакый идеалларның охшаш һәм аермалы якларын билгелэргә өйрэтү.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

*Цели изучения иностранного языка на ступени основного общего образования:*

- **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
  - речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
  - социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- **развитие и воспитание** понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию

между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

## РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

### Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1) Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, *посещение дискотеки, кафе, клуба*). *Молодежная мода. Карманные деньги*. Покупки. Переписка.

2) *Школьное образование*. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. *Международные школьные обмены*. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3) Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. *Технический прогресс. Средства массовой информации*.

4) Природа и проблемы экологии. *Глобальные проблемы современности*. Здоровый образ жизни.

**Национально-региональный компонент:** *традиции и обычаи татарского народа, знакомство с родным селом, районом, столицей Республики Татарстан, природа родного края, государственная символика (флаг, герб Республики Татарстан)*

### Виды речевой деятельности

#### Говорение

##### *Диалогическая речь*

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос – запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/ не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, *объяснять причину*;

диалог-обмен мнениями – выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), *эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов*.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

##### *Монологическая речь*

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

## **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и *прогнозировать его содержание*;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

## **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);

оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

*комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.*

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

## **Письменная речь**

Развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выразить пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

### **Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, *выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.*

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

### **Грамматическая сторона речи**

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения иностранного языка ученик должен  
знать/понимать***

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные

достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **уметь**

#### ***говорение***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### ***аудирование***

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### ***чтение***

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### ***письменная речь***

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных

- пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### МАТЕМАТИКА

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- **интеллектуальное развитие**, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
- **формирование** представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- **воспитание** культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.

### **АРИФМЕТИКА**

**Натуральные числа.** Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.

Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.

**Дроби.** Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

**Рациональные числа.** Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль (абсолютная величина) числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Степень с целым показателем.

Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.

**Действительные числа.** Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. *Понятие о корне  $n$ -ой степени из числа.* Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, *арифметические действия над ними*.

Этапы развития представления о числе.

**Текстовые задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом.

**Измерения, приближения, оценки.** Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Представление зависимости между величинами в виде формул.

Проценты. Нахождение процента от величины, величины по ее проценту.

Отношение, выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Выделение множителя – степени десяти в записи числа.

## **АЛГЕБРА**

**Алгебраические выражения.** Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Равенство буквенных выражений. Тождество, доказательство тождеств. Преобразования выражений. Свойства степеней с целым показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, *куб суммы и куб разности*. Формула разности квадратов, *формула суммы кубов и разности кубов*. Разложение многочлена на множители. Квадратный трехчлен. *Выделение полного квадрата в квадратном трехчлене*. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Многочлены с одной переменной. Степень многочлена. Корень многочлена.

Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Действия с алгебраическими дробями.

Рациональные выражения и их преобразования. Свойства квадратных корней и их применение в вычислениях.

**Уравнения и неравенства.** Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложения на множители.

Уравнение с двумя переменными; решение уравнения с двумя переменными. Система уравнений; решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением. Уравнение с несколькими переменными. Примеры решения нелинейных систем. *Примеры решения уравнений в целых числах*.

Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства. *Примеры решения дробно-линейных неравенств*.

Числовые неравенства и их свойства. *Доказательство числовых и алгебраических неравенств*.

Переход от словесной формулировки соотношений между величинами к алгебраической.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

**Числовые последовательности.** Понятие последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы общего члена арифметической и геометрической

прогрессий, суммы первых нескольких членов арифметической и геометрической прогрессий.

Сложные проценты.

**Числовые функции.** Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции, возрастание и убывание функции, наибольшее и наименьшее значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чтение графиков функций.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики. Линейная функция, ее график, геометрический смысл коэффициентов. Гипербола. Квадратичная функция, ее график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии. *Степенные функции с натуральным показателем, их графики.* Графики функций: корень квадратный, корень кубический, модуль. Использование графиков функций для решения уравнений и систем.

Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы: колебание, показательный рост. *Числовые функции, описывающие эти процессы.*

*Параллельный перенос графиков вдоль осей координат и симметрия относительно осей.*

**Координаты.** Изображение чисел точками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. *Формула расстояния между точками координатной прямой.*

Декартовы координаты на плоскости; координаты точки. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Уравнение окружности с центром в начале координат *и в любой заданной точке.*

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и их систем, неравенств с двумя переменными и их систем.

## ГЕОМЕТРИЯ

### Начальные понятия и теоремы геометрии

Возникновение геометрии из практики.

Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии.

Точка, прямая и плоскость.

Понятие о геометрическом месте точек.

Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная.

Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.

Многоугольники.

Окружность и круг.

Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.

**Треугольник.** Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника.

Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов

треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинам сторон и углов треугольника.

Теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов; примеры их применения для вычисления элементов треугольника.

Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан. *Окружность Эйлера.*

**Четырехугольник.** Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

**Многоугольники.** Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

**Окружность и круг.** Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, *двух окружностей*. Касательная и секущая к окружности; равенство касательных, проведенных из одной точки. *Метрические соотношения в окружности: свойства секущих, касательных, хорд.*

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. *Вписанные и описанные четырехугольники.* Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

**Измерение геометрических величин.** Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника.

Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Длина окружности, число  $\pi$ ; длина дуги. Величина угла. Градусная мера угла, соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности.

Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: *через две стороны и угол между ними, через периметр и радиус вписанной окружности, формула Герона. Площадь четырехугольника.*

Площадь круга и площадь сектора.

Связь между площадями подобных фигур.

Объем тела. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда, куба, шара, цилиндра и конуса.

## **Векторы**

Вектор. Длина (модуль) вектора. Координаты вектора. Равенство векторов. Операции над векторами: умножение на число, сложение, разложение, скалярное произведение. Угол между векторами.

## **Геометрические преобразования**

*Примеры движений фигур. Симметрия фигур. Осевая симметрия и параллельный*

*перенос. Поворот и центральная симметрия. Понятие о гомотетии. Подобие фигур.*

### **Построения с помощью циркуля и линейки**

*Основные задачи на построение: деление отрезка пополам, построение треугольника по трем сторонам, построение перпендикуляра к прямой, построение биссектрисы, деление отрезка на  $n$  равных частей.*

Правильные многогранники.

### **ЭЛЕМЕНТЫ ЛОГИКИ, КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**

**Доказательство.** Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия. Необходимые и достаточные условия. Контрпример. Доказательство от противного. Прямая и обратная теоремы.

*Понятие об аксиоматике и аксиоматическом построении геометрии. Пятый постулат Эвклида и его история.*

**Множества и комбинаторика.** Множество. Элемент множества, подмножество. Объединение и пересечение множеств. Диаграммы Эйлера.

Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.

**Статистические данные.** Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Средние результатов измерений. Понятие о статистическом выводе на основе выборки.

Понятие и примеры случайных событий.

**Вероятность.** Частота события, вероятность. Равновероятные события и подсчет их вероятности. Представление о геометрической вероятности.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения математики ученик **должен знать/понимать:**

- существо понятия математического доказательства; примеры доказательств;
- существо понятия алгоритма; примеры алгоритмов;
- как используются математические формулы, уравнения и неравенства; примеры их применения для решения математических и практических задач;
- как математически определенные функции могут описывать реальные зависимости; приводить примеры такого описания;
- как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа;
- вероятностный характер многих закономерностей окружающего мира; примеры статистических закономерностей и выводов;
- каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия; примеры геометрических объектов и утверждений о них, важных для практики;
- смысл идеализации, позволяющей решать задачи реальной действительности математическими методами, примеры ошибок, возникающих при идеализации.

### **Арифметика**

**уметь:**

- выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем;
- переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты

- в виде дроби и дробь - в виде процентов; записывать большие и малые числа с использованием целых степеней десятки;
  - выполнять арифметические действия с рациональными числами, сравнивать рациональные и действительные числа; находить в несложных случаях значения степеней с целыми показателями и корней; находить значения числовых выражений;
  - округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел с недостатком и с избытком, выполнять оценку числовых выражений;
  - пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; выражать более крупные единицы через более мелкие и наоборот;
  - решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношением и с пропорциональностью величин, дробями и процентами;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- решения несложных практических расчетных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера;
  - устной прикидки и оценки результата вычислений; проверки результата вычисления с использованием различных приемов;
  - интерпретации результатов решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

## **Алгебра**

### **уметь:**

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные;
- выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;
- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;
- решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы;
- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;
- изображать числа точками на координатной прямой;
- определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства;
- распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;
- находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;
- определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;
- описывать свойства изученных функций, строить их графики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; нахождения нужной формулы в справочных материалах;
- моделирования практических ситуаций и исследовании построенных моделей с использованием аппарата алгебры;
- описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций;
- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.

## **Геометрия**

### **уметь:**

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;
- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;
- изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач; осуществлять преобразования фигур;
- распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их;
- в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел;
- проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;
- вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов), в том числе: для углов от  $0$  до  $180^\circ$  определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов; находить значения тригонометрических функций по значению одной из них, находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них;
- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, идеи симметрии;
- проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания реальных ситуаций на языке геометрии;
- расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы;
- решения геометрических задач с использованием тригонометрии;
- решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

### **Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей**

**уметь:** проводить несложные доказательства, получать простейшие следствия из известных или ранее полученных утверждений, оценивать логическую правильность рассуждений, использовать примеры для иллюстрации и контрпримеры для опровержения утверждений;

- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики;
  - решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов, а также с использованием правила умножения;
  - вычислять средние значения результатов измерений;
  - находить частоту события, используя собственные наблюдения и готовые статистические данные;
  - находить вероятности случайных событий в простейших случаях;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выстраивания аргументации при доказательстве (в форме монолога и диалога);
  - распознавания логически некорректных рассуждений;
  - записи математических утверждений, доказательств;
  - анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, таблиц;
  - решения практических задач в повседневной и профессиональной деятельности с использованием действий с числами, процентов, длин, площадей, объемов, времени, скорости;
  - решения учебных и практических задач, требующих систематического перебора вариантов;
  - сравнения шансов наступления случайных событий, оценки вероятности случайного события в практических ситуациях, сопоставления модели с реальной ситуацией;
  - понимания статистических утверждений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА И ИКТ

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей

- **освоение** знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- **овладение** умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
- **воспитание** ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- **выработка навыков** применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

### **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ**

**Представление информации.** Информация, информационные объекты различных видов. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки.

Формализация описания реальных объектов и процессов, примеры моделирования объектов и процессов, в том числе – компьютерного. Информационные процессы: хранение, передача и обработка информации. Дискретная форма представления информации. Единицы измерения информации. *Управление, обратная связь. Основные этапы развития средств информационных технологий.*

**Передача информации.** Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, *искажение информации при передаче*, скорость передачи информации.

**Обработка информации.** Алгоритм, свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов; блок-схемы. Алгоритмические конструкции. Логические значения, операции, выражения. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм. Обработываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья, *графы*. *Восприятие, запоминание и преобразование сигналов живыми организмами.*

**Компьютер как универсальное устройство обработки информации.** Основные компоненты компьютера и их функции. Программный принцип работы компьютера. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический интерфейс пользователя. Программное обеспечение, его структура. Программное обеспечение общего назначения. Представление о программировании.

**Информационные процессы в обществе.** Информационные ресурсы общества, образовательные информационные ресурсы. Личная информация, информационная безопасность, информационная этика и право.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **Основные устройства ИКТ**

Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ, простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т. д.), использование различных носителей информации, расходных материалов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (графический пользовательский интерфейс). Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов.

Оценка количественных параметров информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи.

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, материальные технологии, обществознание (экономика).

**Запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира** (природных, культурно-исторических, школьной жизни, индивидуальной и семейной истории):

*-запись изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов);*

*-текстов, (в том числе с использованием сканера и программ распознавания, расшифровки устной речи);*

*-музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры);*

**-таблиц результатов измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов.**

*Создание и обработка информационных объектов*

**Тексты.** Создание текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Работа с фрагментами текста. Страница. Абзацы, ссылки, заголовки, оглавления. Выделение изменений. Проверка правописания, словари. Включение в текст списков, таблиц, изображений, диаграмм, формул. Печать текста. *Планирование работы над текстом.* Примеры деловой переписки, учебной публикации (доклад, реферат).

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, филология, искусство.

**Базы данных.** Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных.

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, обществознание (экономика и право).

**Рисунки и фотографии.** Ввод изображений с помощью инструментов графического редактора, сканера, графического планшета, использование готовых графических объектов. Геометрические и стилевые преобразования. Использование примитивов и шаблонов.

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, искусство, материальные технологии.

**Звуки, и видеоизображения.** *Композиция и монтаж. Использование простых анимационных графических объектов.*

**Образовательные области приоритетного освоения:** языки, искусство; проектная деятельность в различных предметных областях.

### **Поиск информации**

Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги; поисковые машины; формулирование запросов.

**Образовательные области приоритетного освоения:** обществоведение, естественнонаучные дисциплины, языки.

### **Проектирование и моделирование**

Чертежи. Двумерная и *трехмерная* графика. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты. Простейшие управляемые компьютерные модели.

**Образовательные области приоритетного освоения:** черчение, материальные технологии, искусство, география, естественнонаучные дисциплины.

**Математические инструменты, динамические (электронные) таблицы**

Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, естественнонаучные дисциплины, обществоведение (экономика).

### **Организация информационной среды**

Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации с использованием шаблонов.

Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов.

Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Сохранение для индивидуального использования информационных объектов из компьютерных сетей (в том числе Интернета) и ссылок на них. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат.

**Образовательные области приоритетного освоения:** информатика и информационные технологии, языки, обществоведение, естественнонаучные дисциплины.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик должен

#### **знать/понимать:**

- виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;
- единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации;
- основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;
- программный принцип работы компьютера;
- назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;

#### **уметь:**

- выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
- оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;
- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
- создавать информационные объекты, в том числе:
  - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
  - создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности - в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
  - создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических

редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;

- создавать записи в базе данных;
- создавать презентации на основе шаблонов;
- искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;
- пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем);
- проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;
- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;
- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;
- передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ИСТОРИЯ

Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- **освоение** знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности;
- **овладение** элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
- **формирование** ценностных ориентации в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
- **применение** знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

**Что изучает история.** Источники знаний о прошлом. Историческое летоисчисление. Историческая карта. *История Отечества – часть всемирной истории*

## **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

### **История Древнего мира**

Первобытное общество. Расселение древнейшего человечества. Орудия труда, занятия первобытного человека. Родоплеменные отношения. *Первобытные верования. Зарождение искусства.*

Древний Восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия жителей. Возникновение государств. *Мир человека древности в зеркале мифов и легенд.* Зарождение древних религий. Конфуций. Будда. Культурное наследие Древнего Востока.

Древняя Греция. *Легенды о людях и богах.* Полис – город-государство. Свободные и рабы. Афины. Спарта. *Греческие колонии.* Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского. *Эллинистический мир.* Культурное наследие Древней Греции.

Древний Рим. *Легенды и верования римлян.* Патриции и плебеи. Республика. *Войны Рима.* Г.Ю. Цезарь. Римская империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Раздел Римской империи на Западную и Восточную. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима.

### **История Средних веков**

Великое переселение народов. *Христианизация Европы и образование двух ветвей христианства.*

Империя Карла Великого. *Политическая раздробленность.* Феодализм. Сословный строй в Западной Европе. *Власть духовная и светская.* Католическая церковь. Вассалитет. Крестьянская община. Средневековый город. Экономическое развитие Западной Европы. Образование централизованных государств. Сословно-представительные монархии.

Кризис европейского средневекового общества в XIV-XV вв. Столетняя война. *Крестьянские восстания. Ереси. Гуситское движение.*

Византийская империя.

*Племена Аравийского полуострова.* Возникновение ислама. Мухаммед. Арабские завоевания. *Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов.* Османская империя.

*Средневековое общество в Индии, Китае, Японии.*

Духовный мир европейского средневекового человека. Культурное наследие Средневековья.

### **История Нового времени**

Великие географические открытия и их последствия. Зарождение капиталистических отношений. *Колониальные захваты. Начало процесса модернизации в Европе XVI-XVII вв.*

Эпоха Возрождения. Гуманизм. Реформация и Контрреформация. М.Лютер. Ж.Кальвин. И.Лойола. *Религиозные войны.* Утверждение абсолютизма.

Нидерландская и английская буржуазные революции.

Переход от аграрного к индустриальному обществу в Европе. Промышленный переворот и его социальные последствия. Эпоха Просвещения. Война за независимость и образование США. Великая французская революция. *Первая империя во Франции.*

Наполеон Бонапарт. *Священный союз. Европейские революции XIX в.* Гражданская война в США. А.Линкольн. Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма.

Национальные идеи и образование единых государств в Германии и Италии. О. фон Бисмарк. Социальный реформизм во второй половине XIX – начале XX вв. *Народы Юго-Восточной Европы в XIX в. Провозглашение независимых государств в Латинской Америке в XIX в.*

Монополистический капитализм. Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира. Обострение противоречий в развитии индустриального общества.

*Кризис традиционного общества в странах Азии на рубеже XIX-XX вв.* Начало модернизации в Японии.

Международные отношения в Новое время.

Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.

Технический прогресс в Новое время. Возникновение научной картины мира. *Изменение взгляда человека на общество и природу.* Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX-XX вв. Культурное наследие Нового времени.

### **Новейшая история и современность**

Мир после Первой мировой войны. *Лига наций. Международные последствия революции в России.* Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен.

Ведущие страны Запада в 1920-х – 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. «Новый курс» в США. Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б.Муссолини. Национал-социализм. А.Гитлер.

*Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-х гг.* Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке.

Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий. Антигитлеровская коалиция. Ф.Д.Рузвельт. И.В.Сталин, У.Черчилль. *«Новый порядок» на оккупированных территориях. Политика геноцида. Холокост.* Движение Сопротивления. Итоги войны.

Создание ООН. Холодная война. Создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.

Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. «Общество потребления». Кризис индустриального общества в конце 60-х – 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.

Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.

*Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в.*

*Выбор путей развития государствами Азии и Африки.*

Распад «двухполюсного мира». Интеграционные процессы. *Глобализация и ее противоречия. Мир в начале XXI в.*

Формирование современной научной картины мира. *Религия и церковь в современном обществе.* Культурное наследие XX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ**

### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны. Народы на территории России до середины I тысячелетия до н.э. *Города-государства Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.* Восточные славяне: расселение, соседи, занятия, общественный строй. *Кочевые народы Степи.* Язычество. *Распространение христианства, ислама, иудаизма.*

### **Русь в IX – начале XII вв.**

Соседская община. Город. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Образование Древнерусского государства. *Рюриковичи.* Владимир I. Крещение Руси.

Ярослав Мудрый. «Русская Правда». *Княжеские устоицы*. Владимир Мономах. *Международные связи Древней Руси*.

### **Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.**

Политическая раздробленность Руси. *Владими́ро-Сузда́льское кня́жество*. *Галицко-Волы́нское кня́жество*. *Новгородская боярская республика*. Борьба против внешней агрессии в XIII в. Монгольское завоевание. *Золотая Орда*. Экспансия с Запада. Александр Невский. *Великое княжество Литовское*. Начало объединения русских земель. Формы землевладения и хозяйства. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни Руси. Сергей Радонежский.

### **Российское государство во второй половине XV – XVII вв.**

Свержение золотоордынского ига. Иван III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Становление органов власти Российского государства. Судебник 1497 г. *Местничество*.

Иван IV Грозный. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Земские соборы. Расширение территории государства (присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири). *Казачество*. *Ливонская война*. Опричнина.

Смутное время. Установление крепостного права. *Прекращение династии Рюриковичей*. *Самозванцы*. Борьба против внешней экспансии. К.Минин. Д.Пожарский.

Россия при первых Романовых. Ликвидация последствий Смуты. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Развитие торговых связей. Мануфактуры. *Приказная система*. *Отмена местничества*. Церковный раскол. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Степан Разин. Внешняя политика России в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России на правах автономии. *Завершение присоединения Сибири*.

### **Культура народов нашей страны с древнейших времен до конца XVII в.**

Становление древнерусской культуры: фольклор, письменность, живопись, зодчество. *Религиозно-культурное влияние Византии*. Своеобразие художественных традиций в русских землях и княжествах в период культурного подъема в XII – начале XIII вв.

Монгольское завоевание и русская культура.

Формирование культуры Российского государства. Летописание. *Московский Кремль*. Андрей Рублев. Книгопечатание. Иван Федоров. *Обмирщение культуры в XVII в. Быт и нравы допетровской Руси*.

### **Родной край (с древнейших времен до конца XVII в.)**

#### **Россия в XVIII – середине XIX вв.**

Преобразования первой четверти XVIII в. Петр I. *Заводское строительство*. Создание регулярной армии и флота. Северная война. *Образование Российской империи*. Абсолютизм. *Табель о рангах*. *Подчинение церкви государству*.

Дворцовые перевороты. *Фаворитизм*. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм Екатерины II. Оформление сословного строя. Социальные движения. Е.И. Пугачев. Россия в войнах второй половины XVIII в. А.В. Суворов. Ф.Ф. Ушаков. *Присоединение новых территорий*.

Внутренняя политика в первой половине XIX в. М.М. Сперанский. Отечественная война 1812 г. *Россия и образование Священного союза*.

Крепостнический характер экономики и зарождение капиталистических отношений. Движение декабристов. Общественная мысль во второй четверти XIX в.: официальная

государственная идеология, западники и славянофилы, утопический социализм. Начало промышленного переворота. Присоединение Кавказа. Крымская война.

### **Россия во второй половине XIX – начале XX вв.**

Великие реформы 1860 - 1870-х гг. Александр II. Отмена крепостного права. Завершение промышленного переворота. Формирование классов индустриального общества. *Контрреформы 1880-х гг.* Общественные движения второй половины XIX в. *Национальная политика. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.* Россия в военно-политических блоках.

Промышленный подъем на рубеже XIX-XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. *Иностранный капитал в России.* С.Ю. Витте. Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Русско-японская война. Революция 1905-1907 гг. *Манифест 17 октября.* Государственная Дума. *Политические течения и партии.* П.А. Столыпин. Аграрная реформа.

Россия в Первой мировой войне. *Угроза национальной катастрофы.* Революция в России в 1917 г. Падение монархии. Временное правительство и Советы.

### **Российская культура в XVIII – начале XX вв.**

Светский, рациональный характер культуры: наука и образование, литература и искусство. Взаимосвязь и взаимовлияние российской и мировой культуры. М.В. Ломоносов. Н.И. Лобачевский. Д.И. Менделеев. *Демократические тенденции в культурной жизни на рубеже XIX-XX вв.*

### **Родной край (в XVIII – начале XX вв.)**

### **Советская Россия – СССР в 1917-1991 гг.**

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. *Учредительное собрание.* Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры. Распад Российской империи. *Выход России из Первой мировой войны.*

Гражданская война. Красные и белые. *Иностранная интервенция.* «Военный коммунизм». Новая экономическая политика. *Начало восстановления экономики.* Образование СССР. Поиск путей построения социализма. *Советская модель модернизации.* Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства. Коренные изменения в духовной жизни. Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийно-государственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. *Конституция 1936 г.* СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг.

СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе войны. *Вклад СССР в освобождение Европы.* Г.К. Жуков. Советский тыл в годы войны. Геноцид на оккупированной территории. Партизанское движение. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги Великой Отечественной войны.

Послевоенное восстановление хозяйства. *Идеологические кампании конца 40-х – начала 50-х гг.* «Оттепель». XX съезд КПСС. Н.С. Хрущев. *Реформы второй половины 1950 - начала 1960-х гг.* Замедление темпов экономического развития. «Застой». Л.И. Брежнев. Кризис советской системы.

Внешняя политика СССР в 1945 – 1980-е гг. Холодная война. *Достижение военно-стратегического паритета.* Разрядка. *Афганская война.*

Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии «ускорения». Демократизация политической жизни. М.С.Горбачев. *Обострение межнациональных противоречий*. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.

**Культура советского общества** Утверждение марксистско-ленинской идеологии. *Ликвидация неграмотности*. Социалистический реализм в литературе и искусстве. Достижения советского образования, науки и техники. *Оппозиционные настроения в обществе*.

### **Современная Россия**

Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б.Н.Ельцин. Переход к рыночной экономике. *События октября 1993 г.* Принятие Конституции Российской Федерации. Российское общество в условиях реформ. В.В.Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе.

**Национально-региональный компонент:** *Древние турки в Поволжье, древнетуркские государства, Великая Булгария (создание и распад), Золотая Орда (создание и распад), новые государства в Поволжье, Казанское ханство (создание, культура и распад), управление Казанским краем во 2-й половине XVI века, новая власть в Казанском крае. Народные волнения в начале XVII века, социально-экономическое развитие края в после петровскую эпоху, народные движения при Петре I, преобразования в области культуры и быта, религиозная политика в крае, культура края в XVIII веке. «Наш край в годы крестьянской войны под предводительством Е.И.Пугачева». «Быт и обычаи». «Наука и образование. Художественная культура». Социально-экономическое развитие Казанской губернии в начале XIX в. Казанский край в Отечественной войне 1812 г. Декабристы. Культура Казанского края в первой половине XIX. Крестьянские реформы 1960-х годов в Казанской губернии. Социально-экономическое развитие Казанской губернии в пореформенный период. Общественное движение в 80-90-х гг. XIX в. Общественное движение 70-90-х гг. XIX в. В Казанской губернии. Наука, образование, культурная жизнь Казанской губернии во второй половине XIX в. Казанская губерния в начале XX века. Годы революции и гражданской войны. Республика в 20-ые годы. Республика в годы Великой отечественной войны. Республика в послевоенные годы. Республика в 50-60, 80-ые годы, в годы перестройки. республика на рубеже XX-XXI веков.*

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения истории ученик должен

#### **знать/понимать:**

- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

#### **уметь:**

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;

- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
  - высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;
  - объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;
  - использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Изучение обществознания (включая экономику и право) на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; развитие нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- **овладение умениями** познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных социальных ролях, характерных для подросткового возраста;
- **формирование опыта** применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; в межличностных отношениях, включая отношения между людьми

различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

## **ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО**

Биологическое и социальное в человеке. Деятельность человека и ее основные формы (труд, игра, учение). Мышление и речь. *Познание мира.*

Личность. *Социализация индивида.* Особенности подросткового возраста. *Самопознание.*

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимодействие общества и природы. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. *Общественные отношения.*

Социальная структура общества. *Социальная роль.* Многообразие социальных ролей в подростковом возрасте. *Большие и малые социальные группы. Этнические группы.* Межнациональные и межконфессиональные отношения.

*Формальные и неформальные группы. Социальный статус. Социальная мобильность.*

Социальная ответственность.

Социальный конфликт, пути его разрешения. *Социальные изменения и его формы.*

*Человечество в XXI веке, основные вызовы и угрозы. Причины и опасность международного терроризма.*

## **ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА**

**Сфера духовной культуры** и ее особенности. *Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.* Свобода и ответственность. Социальные ценности и нормы. Мораль. *Добро и зло.* Гуманизм. Патриотизм и гражданственность.

Наука в жизни современного общества. *Возрастание роли научных исследований в современном мире.*

Образование и его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

**Экономика** и ее роль в жизни общества. Товары и услуги, ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. *Альтернативная стоимость.* Экономические системы и собственность. Разделение труда и специализация. Обмен, торговля. *Формы торговли и реклама.*

*Деньги. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Страховые услуги.* Неравенство доходов и экономические меры социальной поддержки. *Экономические основы прав потребителя.*

Рынок и рыночный механизм. Предпринимательство и его организационно-правовые формы. Производство, производительность труда. *Факторы, влияющие на производительность труда.* Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. *Издержки, выручка, прибыль.* Заработная плата и стимулирование труда. Налоги, уплачиваемые гражданами. *Безработица. Профсоюз.*

Экономические цели и функции государства. *Международная торговля. Обменные курсы валют.*

**Социальная сфера.** Семья как малая группа. *Брак и развод, неполная семья.* Отношения между поколениями.

Социальная значимость здорового образа жизни. *Социальное страхование.*

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

**Сфера политики и социального управления.** Власть. Роль политики в жизни общества. Политический режим. Демократия, *ее развитие в современном мире*. Разделение властей. Местное самоуправление. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма.

Выборы, референдум. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. *Влияние средств массовой информации на политическую жизнь общества*.

**Право**, его роль в жизни общества и государства. Понятие и признаки государства. Формы государства. Гражданское общество и правовое государство. Норма права. Нормативный правовой акт. *Система законодательства. Субъекты права*. Понятие прав, свобод и обязанностей. Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. *Презумпция невиновности*.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации.

Федеративное устройство России. Органы государственной власти Российской Федерации. Правоохранительные органы. Судебная система. *Адвокатура. Нотариат*. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Гражданские правоотношения. Право собственности. *Основные виды гражданско-правовых договоров*. Права потребителей. Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. *Жилищные правоотношения*. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Административные правоотношения, правонарушения и наказания. Основные понятия и институты уголовного права. Уголовная ответственность несовершеннолетних. *Пределы допустимой самообороны*.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен знать/понимать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
  - сущность общества как формы совместной деятельности людей;
  - характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
  - содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
  - оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
  - решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
  - осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалов СМИ, учебного текста и других адаптированных источников); различать в социальной информации факты и мнения;
  - самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности и т.п.);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
  - общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
  - нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
  - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
  - первичного анализа и использования социальной информации;
  - сознательного неприятия антиобщественного поведения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ПРИРОДОВЕДЕНИЕ

Изучение природоведения в V классе направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; изменениях природной среды под воздействием человека;
- **овладение** начальными естественнонаучными умениями проводить наблюдения, опыты и измерения, описывать их результаты, формулировать выводы;
- **развитие** интереса к изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения познавательных задач;
- **воспитание** положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения, соблюдать здоровый образ жизни;
- **применение полученных знаний и умений** для решения практических задач в повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.

#### **КАК ЧЕЛОВЕК ИЗУЧАЕТ ПРИРОДУ**

Наблюдения, опыты и измерения, их взаимосвязь при изучении объектов и явлений природы.

*Вклад великих ученых-естествоиспытателей в развитие науки (на примере 1-2 историй конкретных открытий).*

#### **МНОГООБРАЗИЕ ТЕЛ, ВЕЩЕСТВ И ЯВЛЕНИЙ ПРИРОДЫ**

Звездное небо. Строение Солнечной системы. *Солнце как одна из звезд. История «вытеснения» Земли из центра Вселенной (Птолемей, Н.Коперник, Г.Галилей, Дж.Бруно).*

Вещества в окружающем мире и их использование человеком. *Простые и сложные вещества, смеси.* Примеры явлений превращения веществ (горение, гниение).

Различные физические явления (механические, тепловые, световые) и их использование в повседневной жизни.

Погодные явления. Основные характеристики погоды. *Влияние погоды на организм человека.*

Разнообразие живых организмов и причины его сокращения. Примеры приспособленности растений и животных к жизни в разных условиях среды обитания. *Комфортные экологические условия жизнедеятельности человека.*

### **Опыт практической деятельности**

**Определение** (узнавание) наиболее распространенных растений и животных своей местности (в том числе редких и охраняемых видов). **Наблюдения** звездного неба, явлений превращения веществ, погодных явлений, примеров приспособления растений к различным способам размножения, животных – к жизни в разных средах обитания (водной, почвенной, воздушной, наземной). **Опыты** по изучению: нескольких физических явлений; влияния температуры, света и влажности на прорастание семян. **Измерения** длины, температуры, массы, времени. **Ориентирование** на местности: определение сторон горизонта при помощи компаса, Полярной звезды и местных признаков. **Конструирование** моделей, простейших измерительных приборов и установок для наблюдений и опытов. Использование доступных для учащихся дополнительных источников информации и справочной литературы. Участие в социально-ориентированной практической деятельности по изучению экологических проблем своей местности и путей их решения.

### **ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНИ**

Взаимосвязь здоровья и образа жизни. *Профилактика вредных привычек.*

Правила безопасного поведения в опасных ситуациях природного происхождения (при сильном ветре, во время грозы, под градом, при встрече с опасными животными, ядовитыми растениями и т.п.); овладение простейшими способами оказания первой помощи (при кровотечениях, травмах).

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения природоведения ученик должен **знать/понимать**:

- о многообразии тел, веществ и явлений природы и их простейших классификациях; отдельных методах изучения природы;

- основные характеристики погоды, факторы здорового образа жизни, экологические проблемы своей местности и пути их решения;

**уметь**:

- узнавать наиболее распространенные растения и животных своей местности (в том числе редкие и охраняемые виды); определять названия растений и животных с использованием атласа-определителя;

- приводить примеры физических явлений, явлений превращения веществ, приспособлений растений к различным способам размножения; приспособлений животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде под воздействием человека;

- указывать на модели положение Солнца и Земли в Солнечной системе;

- находить несколько созвездий Северного полушария при помощи звездной карты;

- описывать собственные наблюдения или опыты, различать в них цель, условия проведения и полученные результаты;
  - сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;
  - описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ;
  - использовать дополнительные источники информации для выполнения учебной задачи;
  - находить значение указанных терминов в справочной литературе;
  - кратко пересказывать доступный по объему текст естественнонаучного характера, выделять его главную мысль;
  - использовать изученную естественнонаучную лексику в самостоятельно подготовленных устных сообщениях (на 2-3 минуты);
  - пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;
  - следовать правилам безопасности при проведении практических работ;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- определения сторон горизонта с помощью компаса, Полярной звезды или местных признаков;
  - измерения роста, температуры и массы тела, сравнения показателей своего развития с возрастными нормами;
- определения наиболее распространенных в данной местности ядовитых растений, грибов и опасных животных; следования нормам экологического и безопасного поведения в природной среде;
- составления простейших рекомендаций по содержанию и уходу за комнатными и другими культурными растениями, домашними животными;
  - оказания первой помощи при капиллярных кровотечениях, несложных травмах.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ГЕОГРАФИЯ

Изучение географии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о России во всем ее географическом разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
- **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из "языков" международного общения - географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране; взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде;
- **применение географических знаний и умений** в повседневной жизни для сохранения окружающей среды и социально-ответственного поведения в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

## **ИСТОЧНИКИ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ** География как наука.

Источники получения знаний о природе Земли, населении и хозяйстве. Методы получения, обработки, передачи и представления географической информации. **Географические модели:** глобус, географическая карта, план местности, их основные параметры и элементы (масштаб, условные знаки, способы картографического изображения, градусная сеть).

*Ориентирование по карте; чтение карт, космических и аэрофотоснимков, статистических материалов.*

## **ПРИРОДА ЗЕМЛИ И ЧЕЛОВЕК**

**Земля как планета.** Возникновение и геологическая история Земли. Развитие географических знаний человека о Земле. Выдающиеся географические открытия и путешествия. Форма, размеры, движения Земли. Влияние космоса на Землю и жизнь людей.

*Сравнение Земли с обликом других планет Солнечной системы. Объяснение географических следствий движения Земли вокруг Солнца и вращения Земли вокруг своей оси.*

**Земная кора и литосфера,** их состав, строение и развитие. Горные породы; изменение температуры в зависимости от глубины залегания. Земная поверхность: формы рельефа суши, дна Мирового океана; их изменение под влиянием внутренних, внешних и техногенных процессов. Полезные ископаемые, зависимость их размещения от строения земной коры и рельефа. Минеральные ресурсы Земли, их виды и оценка. *Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.*

*Изучение свойств минералов, горных пород, полезных ископаемых. Наблюдение за объектами литосферы, описание на местности и по карте.*

**Гидросфера,** ее состав и строение. Роль воды в природе и жизни людей, ее круговорот. Мировой океан и его части, взаимодействие с атмосферой и сушей. Поверхностные и подземные воды суши. Ледники и многолетняя мерзлота. Водные ресурсы Земли, их размещение и качество. *Природные памятники гидросферы.*

*Наблюдение за объектами гидросферы, их описание на местности и по карте. Оценка обеспеченности водными ресурсами разных регионов Земли.*

**Атмосфера,** ее состав, строение, циркуляция. Изменение температуры и давления воздуха с высотой. Распределение тепла и влаги на поверхности Земли. Погода и климат. Изучение элементов погоды. *Адаптация человека к разным климатическим условиям.*

*Наблюдение за погодой, ее описание. Измерение количественных характеристик элементов погоды с помощью приборов и инструментов. Объяснение устройства и применения барометра, гигрометра, флюгера, осадкомера. Выявление зависимости температуры и давления воздуха от высоты. Чтение климатических и синоптических карт для характеристики погоды и климата.*

**Биосфера,** ее взаимосвязи с другими геосферами. Разнообразие растений и животных, особенности их распространения. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Сохранение человеком растительного и животного мира Земли.

*Наблюдения за растительным и животным миром для определения качества окружающей среды. Описание растительного и животного мира на местности и по карте.*

**Почвенный покров.** Почва как особое природное образование. Плодородие – важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов.

*Наблюдение за изменением почвенного покрова. Описание почв на местности и по карте.*

**Географическая оболочка Земли,** ее составные части, взаимосвязь между ними, характеристика основных закономерностей развития. Широтная зональность и высотная поясность. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

*Выявление и объяснение географической зональности природы Земли. Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Наблюдение и описание состояния окружающей среды, ее изменения, влияния на качество жизни населения.*

## **МАТЕРИКИ, ОКЕАНЫ, НАРОДЫ И СТРАНЫ**

**Современный облик планеты Земля.** Происхождение материков и впадин океанов. Соотношение суши и океана на Земле, их распределение между полушариями планеты. Материки и океаны как крупные природные комплексы Земли. Особенности природы океанов: строение рельефа дна; проявление зональности, система течений, органический мир; освоение и хозяйственное использование океана человеком.

*Сравнение географических особенностей природных и природно-хозяйственных комплексов разных материков и океанов. Население Земли. Древняя родина человека. Предполагаемые пути его расселения по материкам. Численность населения Земли. Человеческие расы, этносы. География современных религий. Материальная и духовная культура как результат жизнедеятельности человека, его взаимодействия с окружающей средой.*

*Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира.*

**Материки и страны.** Основные черты природы Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Катастрофические явления природного и техногенного характера. Охрана природы. Крупные природные, природно-хозяйственные и историко-культурные регионы материков. Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. *Основные объекты природного и культурного наследия человечества.*

*Изучение политической карты мира и отдельных материков. Краткая географическая характеристика материков, их регионов и стран различных типов.*

## **ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ И ГЕОЭКОЛОГИЯ**

*Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем.*

Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Деятельность человека по использованию и охране почв.

Стихийные явления в литосфере, гидросфере, атмосфере; их характеристика и правила обеспечения безопасности людей. Сохранение качества окружающей среды.

Основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Экологические проблемы регионов различных типов хозяйствования.

*Изучение правил поведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений. Применение географических знаний для выявления*

*геоэкологических проблем на местности и по карте, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды.*

## **ГЕОГРАФИЯ РОССИИ**

**Особенности географического положения России.** Территория и акватория, морские и сухопутные границы, воздушное пространство, недра, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации. *История освоения и изучения территории России.* Часовые пояса.

*Анализ карт административно-территориального и политико-административного деления страны.*

**Природа России.** Природные условия и ресурсы. Природный и экологический потенциал России. Особенности геологического строения и распространения крупных форм рельефа. Типы климатов, факторы их формирования, климатические пояса. Климат и хозяйственная деятельность людей. Многолетняя мерзлота. Внутренние воды и водные ресурсы, особенности их размещения на территории страны. Природно-хозяйственные различия морей России. Почвы и почвенные ресурсы, размещение основных типов почв. Меры по сохранению плодородия почв. Стихийные природные явления на территории страны. Растительный и животный мир России. Природные зоны. Высотная поясность. *Особо охраняемые природные территории.*

*Выявление: зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых; зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом; способов адаптации человека к разнообразным климатическим условиям. Анализ физической карты и карт компонентов природы.*

**Население России.** Человеческий потенциал страны. Численность, размещение, естественное движение населения. Направления и типы миграции. Половой и возрастной состав населения. Народы и основные религии России. Особенности расселения; городское и сельское население. Основная полоса расселения. Роль крупнейших городов в жизни страны.

*Выявление территориальных аспектов межнациональных отношений. Анализ карт населения России. Определение основных показателей, характеризующих население страны и ее отдельных территорий.*

**Хозяйство России.** Особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России. Природно-ресурсный потенциал и важнейшие территориальные сочетания природных ресурсов. Производственный потенциал: география отраслей хозяйства, географические проблемы и перспективы развития.

*Анализ экономических карт России для определения типов территориальной структуры хозяйства. Группировка отраслей по различным показателям. Природно-хозяйственное районирование России.* Различия территории по условиям и степени хозяйственного освоения: зона Севера и основная зона. Географические особенности отдельных районов и регионов: Север и Северо-Запад, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части страны, Урал, Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение регионов, их природный, человеческий и хозяйственный потенциал.

*Определение влияния особенностей природы на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Оценка экологической ситуации в разных регионах России.*

**Россия в современном мире.** Место России среди стран мира. Характеристика экономических, политических и культурных связей России. *Объекты мирового природного и культурного наследия в России.*

**Национально-региональный компонент: география Республики Татарстан.** *Определение географического положения территории, основных этапов ее освоения. Этапы заселения, формирования культуры народов, современного хозяйства. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Водные ресурсы. Природно-географические зоны. Природно-географические районы. Характеристика внутренних различий районов и городов. Достопримечательности. Топонимика. Заповедники, национальные парки, леса Республики Татарстан.*

*Оценка природных ресурсов и их использования. Наблюдение за природными компонентами, географическими объектами, процессами и явлениями своей местности, их описание.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения географии ученик должен

#### **знать/понимать:**

- основные географические понятия и термины; различия плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения; результаты выдающихся географических открытий и путешествий;
- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность;
- географические особенности природы материков и океанов, географию народов Земли; различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

#### **уметь:**

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;
- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;

- составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;
- определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;
  - учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
  - наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;
  - решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятию необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
  - проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### БИОЛОГИЯ

Изучение биологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;
- **овладение** умениями применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма, биологические эксперименты;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;
- воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;
- **использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни** для ухода за растениями, домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения

правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции.

## **БИОЛОГИЯ КАК НАУКА. МЕТОДЫ БИОЛОГИИ**

Роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей. Методы изучения живых объектов. Биологический эксперимент. Наблюдение, описание и измерение биологических объектов. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, бережного отношения к биологическим объектам, их охраны.

## **ПРИЗНАКИ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ**

Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. *Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.* Гены и хромосомы. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболеваний организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов, *их взаимосвязь как основа целостности многоклеточного организма.*

Признаки живых организмов, их проявление у растений, животных, грибов и бактерий. *Поведение животных (рефлексы, инстинкты, элементы рассудочного поведения).* Наследственность и изменчивость – свойства организмов. *Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Применение знаний о наследственности и изменчивости, искусственном отборе при выведении новых пород и сортов.* Приемы выращивания и размножения растений и домашних животных, ухода за ними.

**Проведение простых биологических исследований:** наблюдения за ростом и развитием растений и животных; опыты по изучению состава почвы, процессов жизнедеятельности растений и животных, поведения животных; клеток и тканей на готовых микропрепаратах и их описание; *приготовление микропрепаратов растительных клеток и рассматривание их под микроскопом; сравнение строения клеток растений, животных, грибов и бактерий;* распознавание органов, систем органов растений и животных; выявление изменчивости организмов.

## **СИСТЕМА, МНОГООБРАЗИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ**

Система органического мира. *Основные систематические категории, их соподчиненность.* Царства бактерий, грибов, растений и животных. Роль растений, животных, бактерий, грибов и лишайников в природе, жизни человека и собственной деятельности. Вирусы – неклеточные формы. Возбудители и переносчики заболеваний растений, животных и человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых животными, растениями, бактериями, грибами и вирусами. Оказание первой помощи при отравлении грибами. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера. Использование бактерий и грибов в биотехнологии.*

Учение об эволюции органического мира. Ч.Дарвин – основоположник учения об эволюции. *Движущие силы и результаты эволюции.* Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы и как результат эволюции.

**Проведение простых биологических исследований:** распознавание растений разных отделов, животных разных типов, наиболее распространенных растений своей местности, съедобных и ядовитых грибов, важнейших сельскохозяйственных культур и домашних животных; определение принадлежности биологических объектов к определенной

систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация).

## **ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ**

*Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Методы изучения организма человека, их значение и использование в собственной жизни.*

*Место и роль человека в системе органического мира, его сходство с животными и отличие от них.*

Строение и процессы жизнедеятельности организма человека.

Питание. Пищеварительная система. Роль ферментов в пищеварении. *Исследования И.П.Павлова в области пищеварения. Пища как биологическая основа жизни.*

Профилактика гепатита и кишечных инфекций.

Дыхание. Дыхательная система. Заболевания органов дыхания и их профилактика.

Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая системы.

*Значение постоянства внутренней среды организма. Кровь. Группы крови. Переливание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета.* Артериальное и венозное кровотоечения. Приемы оказания первой помощи при кровотоечениях.

Обмен веществ и превращения энергии. Витамины. *Проявление авитаминозов и меры их предупреждения.*

Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы.

Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. *Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье.* Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика.

Органы чувств, их роль в жизни человека. Нарушения зрения и слуха, их профилактика.

Нейро-гуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система.

Эндокринная система. Железы внутренней и внешней секреции. Гормоны.

Психология и поведение человека. *Исследования И.М. Сеченова и И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, П.К. Анохина.* Высшая нервная деятельность. Условные и безусловные рефлексы. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение.

Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности личности:

способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

*Человек и окружающая среда.* Социальная и природная среда, адаптация к ней человека. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях как основа безопасности собственной жизни. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.*

**Проведение простых биологических исследований:** наблюдения за состоянием своего организма (измерение температуры тела, кровяного давления, массы и роста, частоты пульса и дыхания); распознавание на таблицах органов и систем органов человека; определение норм рационального питания; анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье.

### **ВЗАИМОСВЯЗИ ОРГАНИЗМОВ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

*Среда – источник веществ, энергии и информации. Экология как наука.* Влияние экологических факторов на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Популяция. Взаимодействия разных видов (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе. Пищевые связи в экосистеме. Особенности агроэкосистем.

Биосфера – глобальная экосистема. *В.И.Вернадский – основоположник учения о биосфере.* Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь других людей. Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

**Проведение простых биологических исследований:** наблюдения за сезонными изменениями в живой природе; составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания); выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах), типов взаимодействия популяций разных видов в конкретной экосистеме; анализ и оценка воздействия факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

**Национально-региональный компонент:** *Красная книга Республики Татарстан. Ученые, курорты и санатории республики. Флора и фауна республики. Районированные сорт. охраняемые природные территории – заповедники, национальные парки, памятники природы, заказники.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения биологии ученик должен **знать/понимать:**

- признаки биологических объектов: живых организмов; генов и хромосом: клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;

- сущность биологических процессов: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;
- особенности организма человека, его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения;

**уметь:**

- объяснять: роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний, иммунитета у человека; роль гормонов и витаминов в организме;
- изучать биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;
- распознавать и описывать: на таблицах основные части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные;
- выявлять изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;
- определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);
- анализировать и оценивать воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;
- проводить самостоятельный поиск биологической информации:
- находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных

привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

- оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;

- рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;

- выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

- проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ФИЗИКА**

Изучение физики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;

- **овладение** умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;

- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;

- **использование полученных знаний и умений** для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

### **ФИЗИКА И ФИЗИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ**

Физика – наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. *Моделирование явлений и объектов природы*. Измерение физических величин. *Погрешности измерений*. Международная система единиц. Физические законы. Роль физики в формировании научной картины мира.

### **МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ**

Механическое движение. *Система отсчета и относительность движения*. Путь. Скорость. Ускорение. Движение по окружности. Инерция. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса. Плотность. Сила. Сложение сил. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Импульс. Закон сохранения импульса. *Реактивное движение*. Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Свободное падение. *Вес тела. Невесомость*.

*Центр тяжести тела. Закон всемирного тяготения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел. Закон сохранения механической энергии. Условия равновесия тел.*

Простые механизмы. Коэффициент полезного действия

*Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Гидравлические машины. Закон Архимеда. Условия плавания тел.*

Механические колебания. *Период, частота, амплитуда колебаний.* Механические волны. *Длина волны. Звук. Громкость звука и высота тона.*

**Наблюдение и описание** различных видов механического движения, взаимодействия тел, передачи давления жидкостями и газами, плавания тел, механических колебаний и волн; **объяснение этих явлений** на основе законов динамики Ньютона, законов сохранения импульса и энергии, закона всемирного тяготения, законов Паскаля и Архимеда.

**Измерение физических величин:** времени, расстояния, скорости, массы, плотности вещества, силы, давления, работы, мощности, периода колебаний маятника.

**Проведение простых опытов и экспериментальных исследований** по выявлению зависимостей: пути от времени при равномерном и равноускоренном движении, силы упругости от удлинения пружины, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, силы трения от силы нормального давления, условий равновесия рычага.

**Практическое применение физических знаний** для выявления зависимости тормозного пути автомобиля от его скорости; использования простых механизмов в повседневной жизни.

**Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов:** весов, динамометра, барометра, *простых механизмов.*

## **ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ**

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Испарение и конденсация. Кипение. *Зависимость температуры кипения от давления.* Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. *Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания.*

Преобразования энергии в тепловых машинах. *Паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель. КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.*

**Наблюдение и описание** диффузии, изменений агрегатных состояний вещества, различных видов теплопередачи; **объяснение этих явлений** на основе представлений об атомно-молекулярном строении вещества, закона сохранения энергии в тепловых процессах.

**Измерение физических величин:** температуры, количества теплоты, удельной теплоемкости, *удельной теплоты плавления льда,* влажности воздуха.

**Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований** по выявлению зависимостей: температуры остывающей воды от времени, температуры вещества от времени при изменениях агрегатных состояний вещества.

**Практическое применение физических знаний** для учета теплопроводности и теплоемкости различных веществ в повседневной жизни.

**Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов:** термометра, психрометра, паровой турбины, двигателя внутреннего сгорания, холодильника.

## **ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ**

Электризация тел. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. *Проводники, диэлектрики и полупроводники.* Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора. Постоянный электрический ток. *Источники постоянного тока.* Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. *Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах. Полупроводниковые приборы.* Закон Ома для участка электрической цепи. *Последовательное и параллельное соединения проводников.* Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца.

Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. *Электромагнит.* Взаимодействие магнитов. *Магнитное поле Земли.* Действие магнитного поля на проводник с током. *Электродвигатель.* Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. *Электрогенератор.* Переменный ток. *Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Колебательный контур. Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Принципы радиосвязи и телевидения.*

Элементы геометрической оптики. Закон прямолинейного распространения света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. *Свет - электромагнитная волна.* Дисперсия света. *Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.*

**Наблюдение и описание** электризации тел, взаимодействия электрических зарядов и магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, теплового действия тока, электромагнитной индукции, отражения, преломления и дисперсии света; **объяснение этих явлений.**

**Измерение физических величин:** силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности тока, фокусного расстояния собирающей линзы.

**Проведение простых физических опытов и экспериментальных исследований** по изучению: электростатического взаимодействия заряженных тел, действия магнитного поля на проводник с током, последовательного и параллельного соединения проводников, зависимости силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения света от угла падения, угла преломления света от угла падения.

**Практическое применение физических знаний** для безопасного обращения с электробытовыми приборами; предупреждения опасного воздействия на организм человека электрического тока и электромагнитных излучений.

**Объяснение устройства и принципа действия физических приборов и технических объектов:** амперметра, вольтметра, динамика, микрофона, электрогенератора, электродвигателя, очков, фотоаппарата, проекционного аппарата.

## **КВАНТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ**

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. *Период полураспада.*

Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. *Оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами.*

Состав атомного ядра. *Энергия связи атомных ядер. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.*

**Наблюдение и описание оптических спектров различных веществ, их объяснение на основе представлений о строении атома.**

**Практическое применение физических знаний** для защиты от опасного воздействия на организм человека радиоактивных излучений; для измерения радиоактивного фона и оценки его безопасности.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

**В результате изучения физики ученик должен**

**знать/понимать:**

- смысл понятий: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;
- смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;

**уметь:**

- описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:
- пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний

груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;

- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
- решать задачи на применение изученных физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;
  - контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;
  - рационального применения простых механизмов;
  - оценки безопасности радиационного фона.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ХИМИЯ

Изучение химии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** важнейших знаний об основных понятиях и законах химии, химической символике;
- **овладение** умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;
- **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;
- **воспитание** отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;
- **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

### **МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ ВЕЩЕСТВ И ХИМИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ**

Химия как часть естествознания. Химия – наука о веществах, их строении, свойствах и превращениях. Наблюдение, описание, измерение, эксперимент, *моделирование*. *Понятие о химическом анализе и синтезе*.

Экспериментальное изучение химических свойств неорганических и органических веществ.

Проведение расчетов на основе формул и уравнений реакций: 1) массовой доли химического элемента в веществе; 2) массовой доли растворенного вещества в растворе;

3) количества вещества, массы или объема по количеству вещества, массе или объему одного из реагентов или продуктов реакции.

## **ВЕЩЕСТВО**

Атомы и молекулы. Химический элемент. *Язык химии*. Знаки химических элементов, химические формулы. Закон постоянства состава.

Относительные атомная и молекулярная массы. *Атомная единица массы*. Количество вещества, моль. Молярная масса. Молярный объем.

Чистые вещества и смеси веществ. *Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды*.

Качественный и количественный состав вещества. Простые и сложные вещества. Основные классы неорганических веществ.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Группы и периоды периодической системы.

Строение атома. Ядро (протоны, нейтроны) и электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева.

Строение молекул. Химическая связь. Типы химических связей: ковалентная (полярная и неполярная), ионная, металлическая. Понятие о валентности и степени окисления.

Вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Кристаллические и *аморфные* вещества. *Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная и металлическая)*.

## **ХИМИЧЕСКАЯ РЕАКЦИЯ**

Химическая реакция. Условия и признаки химических реакций. Сохранение массы веществ при химических реакциях.

Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления химических элементов; поглощению или выделению энергии. *Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы*.

Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Реакции ионного обмена.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель.

## **ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОСНОВЫ НЕОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ**

Свойства простых веществ (металлов и неметаллов), оксидов, оснований, кислот, солей.

Водород. Водородные соединения неметаллов. Кислород. Озон. Вода.

Галогены. Галогеноводородные кислоты и их соли.

Сера. Оксиды серы. Серная, *сернистая и сероводородная* кислоты и их соли.

Азот. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли.

Фосфор. Оксид фосфора. Ортофосфорная кислота и ее соли.

Углерод. Алмаз, графит. Угарный и углекислый газы. Угольная кислота и ее соли.

Кремний. Оксид кремния. Кремниевая кислота. *Силикаты*.

Щелочные и щелочно-земельные металлы и их соединения.

Алюминий. *Амфотерность оксида и гидроксида*.

Железо. Оксиды, *гидроксиды и соли* железа.

## **ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВАХ**

Первоначальные сведения о строении органических веществ.

Углеводороды: метан, этан, этилен.

Спирты (метанол, этанол, глицерин) и карбоновые кислоты (уксусная, стеариновая) как представители кислородсодержащих органических соединений.

Биологически важные вещества: жиры, углеводы, белки.

*Представления о полимерах на примере полиэтилена.*

## **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ХИМИИ**

Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила безопасности.

Разделение смесей. Очистка веществ. Фильтрация.

Взвешивание. Приготовление растворов. Получение кристаллов солей. Проведение химических реакций в растворах.

*Нагревательные устройства. Проведение химических реакций при нагревании.*

Методы анализа веществ. Качественные реакции на газообразные вещества и ионы в растворе. Определение характера среды. Индикаторы.

Получение газообразных веществ.

## **ХИМИЯ И ЖИЗНЬ**

Человек в мире веществ, материалов и химических реакций.

*Химия и здоровье. Лекарственные препараты; проблемы, связанные с их применением.*

*Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов. Консерванты пищевых продуктов (поваренная соль, уксусная кислота).*

*Химические вещества как строительные и отделочные материалы (мел, мрамор, известняк, стекло, цемент).*

*Природные источники углеводов. Нефть и природный газ, их применение.*

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Экологическое состояние родного края.

Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. *Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения химии ученик должен

#### **знать/понимать:**

- химическую символику: знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;

- важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;

- основные законы химии, сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

#### **уметь:**

- называть: химические элементы, соединения изученных классов;

- объяснять: физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе

Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;

- характеризовать: химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;

- определять: состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;

- составлять: формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева; уравнения химических реакций;

- обращаться с химической посудой и лабораторным оборудованием;

- распознавать опытным путем: кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;

- вычислять: массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- безопасного обращения с веществами и материалами;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;

- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

- критической оценки информации о веществах, используемых в быту;

- приготовления растворов заданной концентрации.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ИСКУССТВО

Изучение искусства на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;

- **воспитание** и развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;

- **освоение** знаний о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;

- **овладение** практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности;

- **формирование** устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

### Музыка

Изучение музыки направлено на достижение следующих целей:

- **становление** музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

- **развитие** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- **овладение** практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

## **ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Музыка как вид искусства.** Интонационно-образная, жанровая, стилевая основа музыки. Интонация как носитель смысла в музыке. Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Возможности воплощения музыкального образа и его развития в различных музыкальных формах (двухчастной и трехчастной, вариации, рондо, *сюиты, сонатно-симфонического цикла*). Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыки. Характерные черты русской и западноевропейской музыки различных исторических эпох, национальных школ, стилевых направлений, индивидуального творчества выдающихся композиторов прошлого и современности. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве.

Исполнение музыки как искусство интерпретации. Певческие голоса; хоры; оркестры.

**Народное музыкальное творчество.** Фольклор как часть общей культуры народа. Особенности восприятия музыкального фольклора своего народа и других народов мира. Специфика русской народной музыкальной культуры и ее основные жанры (*наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки*).

Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной народной музыки.

**Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX – XX веков.** Духовная музыка в эпоху средневековья: знаменный распев. *Духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.*

Духовная и светская музыкальная культура второй половины XVII – XVIII веков. Основные жанры профессиональной музыки: *кант; партесный концерт; хоровой концерт.*

Музыкальная культура XIX века: формирование русской классической школы Народно-песенные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке.

Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные особенности русской классической школы.

Жанры светской музыки: камерная инструментальная (*прелюдия, ноктюрн и др.*) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет.

Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт; *всенощная, литургия*.

Стилевые особенности русской классической музыкальной школы и их претворение в творчестве М.И.Глинки, М.П. Мусоргского, А.П.Бородина, Н.А.Римского-Корсакова, П.И.Чайковского, С.В.Рахманинова.

**Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX – XX веков.**

Средневековая духовная музыка западноевропейской традиции: *григорианский хорал*.

Особенности музыки эпохи Возрождения и Барокко. Творчество И.-С.Баха (*прелюдия, fuga, месса*).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Особенности венской классической школы (*И.Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен*). Отличительные черты творчества композиторов-романтиков (*Ф.Шопен, Ф.Лист, Р.Шуман, Ф.Шуберт, Э. Григ*). Основные жанры светской музыки: камерная инструментальная музыка (*прелюдия, ноктюрн и др.*), соната, симфония *и др.* Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (*Ж.Бизе, Дж.Верди*). Образцы духовной музыки: *реквием*.

**Отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX века.** Стилевое многообразие музыки (*импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и др.*). Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки.

Знакомство с наиболее яркими произведениями отечественных композиторов академической направленности (*И.Ф.Стравинский, С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, Г.В.Свиридов, Р.К.Щедрин, А.И.Хачатурян, А.Г.Шнитке*) и зарубежных композиторов (*К.Де-бюсси, К.Орф, М.Равель, Б.Бриттен, А.Шенберг*).

Джаз (*Л.Армстронг, Л.Утесов*). Спиричуэл, блюз (*Э.Фицджеральд*). Симфоджаз (*Дж. Гершвин*).

Творчество отечественных композиторов-песенников, ставшее «музыкальным символом» своего времени (*И.О.Дунаевский, А.В. Александров*).

Многообразие современной популярной музыки: основные жанры, стили, направления.

**Представления о музыкальной жизни России и других стран.** Выдающиеся российские исполнители: *Ф.И.Шаляпин, С.Т.Рихтер, Д.Ф.Ойстрах, Е.А.Мравинский, А.В.Свешников и др.*

Выдающиеся зарубежные исполнители: *Э.Карузо, М.Каллас, Э.Горовиц, И.Менухин, Г. фон Караян и др.* Международный музыкальный конкурс исполнителей имени П.И.Чайковского.

Всемирно известные театры оперы и балета: Большой театр (Россия, Москва), Мариинский театр (Россия, С.-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), *Гранд-опера (Франция, Париж), Ковент-Гарден (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-Йорк)*.

Центры отечественной музыкальной культуры и музыкального образования: *Музей музыкальной культуры имени М.И.Глинки. Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова.*

*Выдающиеся российские музыкальные коллективы: Русский народный академический хор им. М.Е.Пятницкого, Русский народный академический оркестр им. Н.П.Осипова, Государственный академический оркестр Ленинградской филармонии.*

## **МУЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ**

Предназначение музыкального искусства и его возможности в духовном совершенствовании личности.

Своеобразие раскрытия вечных проблем жизни в творчестве композиторов различных эпох и стилевых направлений: жизни и смерти (*реквиемы В.-А.Моцарта, Д.Верди, Б.Бриттена*), вечности духа и кратковременности земной жизни (*в творчестве И.-С.Баха*), любви и ненависти (*в различных трактовках трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»*) войны и мира (*Д.Д.Шостакович, Г.Малер, Д.Б.Кабалевский*); личности и общества (*Л. ван Бетховен, А.И. Хачатурян, А.Г.Шнитке*); внутренних противоречий в душе человека (*М.П.Мусоргский, Р.Шуман, Ж.Бизе*) и др.

Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Запада и Востока.

Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства. Родство художественных образов разных искусств. Общность тем, специфика выразительных средств разных искусств (звучаний, линий, красок). Музыка в театре и кино.

## **ОПЫТ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Развитие музыкального восприятия и овладение практическими умениями и навыками в музыкальной деятельности.

**Слушание музыки.** Личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие и оценка изучаемых образцов народного музыкального творчества, профессионального музыкального искусства различных исторических эпох и стилей. Сравнение исполнительских трактовок. Выявление связей музыки с другими искусствами, историей, жизнью.

**Пение.** Хоровое, ансамблевое и сольное пение. Одноголосное и двухголосное исполнение образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения. Вокализация основных тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки. Обогащение опыта вокальной импровизации.

**Музыкально-пластическое движение.** Обогащение опыта индивидуально-личностного воплощения музыкального образа пластическими средствами, в том числе танцевальными.

**Инструментальное музицирование.** Расширение опыта творческой деятельности в музицировании на элементарных инструментах. Инструментальная импровизация. Создание композиций на основе знакомых мелодий из вокальных и инструментальных произведений.

**Драматизация музыкальных произведений.** Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами. Поиск вариантов сценического воплощения музыкального произведения.

**Музыка и современные технологии.** Использование информационно-коммуникационных технологий для создания, аранжировки, записи и воспроизведения музыкальных произведений. Опыт творческой деятельности в музицировании на электронных инструментах. Поиск музыкальных произведений в сети Интернет.

**Национально-региональный компонент** реализуется при изучении тем музыки «Выдающиеся российские исполнители» и «Музыкальная драматургия-развитие музыки». Основные жанры татарской народной музыкальной культуры. (исторические, лирические, обрядовые, частушки, трудовые песни). Фольклор в музыке татарских композиторов. Особенности восприятия музыкального фольклора татарского народа .

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения музыки ученик должен

#### **знать/понимать:**

- специфику музыки как вида искусства;
- значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;
- возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
- основные жанры народной и профессиональной музыки;
- многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- основные формы музыки;
- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;

#### **уметь:**

- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
  - узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
  - выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения): несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
  - исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
  - выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
  - распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
  - выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
  - различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
  - устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
  - размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;

- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, эссе, рецензий
- определение своего отношения к музыкальным явлениям действительности.

### **Изобразительное искусство**

Изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- **освоение** знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- **овладение** умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

### **Обязательный минимум содержания основных образовательных программ Основы эстетического восприятия и изобразительной культуры**

Изобразительное искусство и его виды. Изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека. Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная), графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная), скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая), декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и архитектуры. Жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, исторический, батальный, анималистический).

Художественный образ и художественно-выразительные средства (специфика языка) живописи, графики и скульптуры: тон и тональные отношения; колорит; цвет и цветовой контраст; линейная и воздушная перспектива; пропорции и пропорциональные отношения; фактура; ритм; формат и композиция.

Художественные материалы и возможности их использования.

Народное художественное творчество. Древние корни народного художественного творчества, специфика образно-символического языка в произведениях декоративно-прикладного искусства. Связь времен в народном искусстве. Различение произведений народного (фольклорного) искусства от профессионального декоративно-прикладного. Орнамент как основа декоративного украшения. Различение национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России, народов зарубежных стран. Древние образы в произведениях народного декоративно-прикладного искусства. Истоки

и современное развитие народных промыслов России (дымковская, филимоновская игрушки; Гжель, Жостово, Городец, Хохлома).

Изобразительное искусство и архитектура России. Художественная культура Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси. Живопись, графика, скульптура и архитектура России XVIII-XX вв. Стили и направления в русском изобразительном искусстве и архитектуре нового времени (барокко, классицизм, реализм, символизм, модерн). Художественные объединения (Товарищество передвижников, "Мир искусства" и др.). Вечные темы и великие исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве; мемориальные ансамбли. Крупнейшие художественные музеи страны (Третьяковская картинная галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина).

Знакомство с произведениями выдающихся русских мастеров изобразительного искусства и архитектуры (А. Рублев, Дионисий, В.В. Растрелли, Э.-М. Фальконе, В.И. Баженов, Ф.С. Рокотов, А.Г. Венецианов, И. Мартос, К.П. Брюллов, А.А. Иванов, В.И. Суриков, И.Е. Репин, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.М. Васнецов, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, В.А. Серов, К.С. Петров-Водкин, С.Т. Коненков, В.И. Мухина, В.А. Фаворский).

Зарубежное изобразительное искусство и архитектура. Знакомство с основными этапами развития зарубежного искусства (виды, жанры, стили). Синтез изобразительных искусств и архитектуры. Ведущие художественные музеи (Лувр, музеи Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея и др.). Знакомство с произведениями наиболее ярких представителей зарубежного изобразительного искусства, архитектуры, выявление своеобразие их творчества (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонарроти, А. Дюрер, Рембрандт ван Рейн, Ф. Гойя, К. Моне, П. Сезанн, Ван Гог, О. Роден, П. Пикассо, Ш.Э. ле Корбюзье).

Современное изобразительное искусство. Традиции и новаторство в искусстве. Представление о художественных направлениях в искусстве XX в. (реализм, модерн, авангард, сюрреализм и проявления постмодернизма). Понимание смысла деятельности художника в современном мире. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Вкус и мода.

Синтез искусств. Синтез искусств как фактор усиления эмоционального воздействия. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества.

Синтез искусств в архитектуре. Виды архитектуры (культовая, светская, ландшафтная, градостроительство). Эстетическое формирование архитектурой окружающей среды и выражение общественных идей в художественных образах (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика, объемов, фактура и цвет материалов). Связь архитектуры и дизайна (промышленный, рекламный, ландшафтный, дизайн интерьера и др.) в современной культуре.

Синтез искусств в театре. Совместные действия сценариста, режиссера, художника, актеров в создании художественного образа спектакля. Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Художники театра (В.М. Васнецов, А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.Ф. Рынди́н, Ф.Ф. Федоровский и др.).

Специфика изображения в полиграфии. Массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др. Искусство книги. Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное).

Художники книги (Г. Доре, И.Я. Билибин, В.В. Лебедев, В.А. Фаворский, Т.А. Маврина и др.).

Расширение изобразительных возможностей искусства в фотографии. Изображение в фотографии и живописи. Особенности художественной фотографии. Создание художественного образа в фотоискусстве. Выразительные средства (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Фотохудожники - мастера российской и зарубежной школ.

Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Фрагменты фильмов (С.М. Эйзенштейн "Броненосец "Потемкин", С.П. Урусевский "Летят журавли" и др.). Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, А.П. Довженко, Г.М. Козинцев, А.А. Тарковский и др.). Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах.

Общность и специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства. Художник-творец-гражданин - выразитель ценностей эпохи.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Использование языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Плоское и объемное изображение формы предмета, моделировка светотенью и цветом. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива, плановость). Композиция на плоскости и в пространстве.

Изображение с натуры и по памяти отдельных предметов, группы предметов, человека, фрагментов природы, интерьера, архитектурных сооружений. Работа на пленэре. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках. Изготовление изделий в стиле художественных промыслов.

Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, разворота журнала, сайта. Создание эскизов и моделей одежды, мебели, транспорта. Иллюстрирование литературных и музыкальных произведений. Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой (предметы быта, одежда, мебель, детали интерьера и др.). Создание художественной фотографии, фотоколлажа, мультфильма, видеофильма, раскадровки по теме. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому - создание художественного образа.

Использование красок (гуашь, акварель), графических материалов (карандаш, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушь и др.), пластилина, глины, коллажных техник, бумажной пластики и других доступных художественных материалов.

Самоопределение в видах и формах художественного творчества. Реализация совместных творческих идей в проектной деятельности: оформление школы к празднику, декорации к школьному спектаклю, костюмы к карнавалу и др. Анализ и оценка процесса и результатов собственного художественного творчества.

**Национально-региональный компонент реализуется при изучении тем:** «Народный праздничный костюм», «Древние образы в современных народных игрушках», «Герб и флаг Республики Татарстан», «Объемные изображения в скульптуре», «Городской

*пейзаж», «Поэзия повседневности жизни в искусстве разных народов», «Жизнь в моем городе в прошлых веках», «Народное художественное творчество. Орнамент как основа декоративного украшения»*

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен знать/понимать:

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль и в синтетических видах творчества;

уметь:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определить средства выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **ТЕХНОЛОГИЯ**

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- **получение опыта применения** политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей школы, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в направлениях: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд» Базовым для направления «Технология. Технический труд» является раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов», для направления «Технология. Обслуживающий труд» – разделы «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Кулинария». Каждое из двух направлений технологической подготовки обязательно включает в себя кроме того следующие разделы: «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома», «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование».

### **СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОНСТРУКЦИОННЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков.

Виды древесных материалов и сфера их применения.

Металлы, *сплавы*, их механические и технологические свойства, сфера применения. Особенности изделий из пластмасс.

Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и *средств компьютерной поддержки*. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Условные обозначения на рисунках, чертежах, эскизах и схемах.

Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки. Подбор инструментов и *технологической оснастки*.

Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов; разметка заготовки для детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных, контрольно-измерительных инструментов, *приборов и приспособлений*; обработка ручными инструментами заготовок с учетом видов и свойств материалов; *использование технологических машин для изготовления изделий*; визуальный и инструментальный контроль качества деталей; соединение деталей в изделия с использованием инструментов и приспособлений для сборочных работ; защитная и декоративная отделка; контроль и оценка качества изделий; выявление дефектов и их устранение.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием различных технологий обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.

Проектирование полезных изделий из конструкционных и поделочных материалов. *Оценка затрат на изготовление продукта и возможности его реализации на рынке товаров и услуг.*

Влияние технологий обработки материалов и *возможных последствий нарушения технологических процессов* на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

## **СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.

Выбор тканей, трикотажа и нетканых материалов с учетом их технологических, гигиенических и эксплуатационных свойств для изготовления швейных изделий.

Конструирование одежды. Измерение параметров фигуры человека. Построение и оформление чертежей швейных изделий.

Современные направления моды в одежде. Выбор индивидуального стиля в одежде.

Моделирование простейших видов швейных изделий. Художественное оформление и отделка изделий.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовых выкроек. Изменение формы выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Подготовка текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой.

Технология соединения деталей в швейных изделиях. Выполнение ручных и машинных швов. Устройство, регулировка и обслуживание бытовых швейных машин. *Современные материалы, текстильное и швейное оборудование.*

Проведение примерки. Выявление дефектов при изготовлении швейных изделий и способы их устранения.

Выполнение влажно-тепловой обработки в зависимости от волокнистого состава ткани.

Контроль и оценка готового изделия.

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества, народные промыслы России.

Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.

Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Оценка материальных затрат и качества изделия.

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

## **КУЛИНАРИЯ**

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Выполнение правил санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Профилактика пищевых отравлений. Рациональное размещение оборудования кухни. Безопасные приемы работы. Оказание первой помощи при ожогах.

Планирование рационального питания. *Пищевые продукты как источник белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных солей.*

Хранение пищевых продуктов. Домашняя заготовка пищевых продуктов.

Кулинарная обработка различных видов продуктов. Приготовление холодных и горячих блюд, напитков, хлебобулочных и кондитерских изделий. *Традиционные национальные (региональные) блюда.*

Оформление блюд и правила их подачи к столу. Сервировка стола. Правила поведения за столом.

*Разработка учебного проекта по кулинарии.*

Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека. *Экологическая оценка технологий.*

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

## **ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ**

Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ. Применение индивидуальных средств защиты при выполнении электротехнических работ. Соблюдение правил электробезопасности, правил эксплуатации бытовых электроприборов.

*Виды источников и потребителей электрической энергии. Применение различных видов электротехнических материалов и изделий в приборах и устройствах.*

Применение условных графических обозначений элементов электрических цепей для чтения и составления электрических схем.

Сборка моделей электроосветительных приборов и проверка их работы с использованием электроизмерительных приборов. Подключение к источнику тока коллекторного электродвигателя и управление скоростью его вращения.

Подключение типовых аппаратов защиты электрических цепей и бытовых потребителей электрической энергии. *Принципы работы и использование типовых средств управления и защиты. Подбор бытовых приборов по их мощности.* Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии.

*Сборка моделей простых электронных устройств из промышленных деталей и деталей конструктора по схеме; проверка их функционирования.*

*Проектирование полезных изделий с использованием радиодеталей, электротехнических и электронных элементов и устройств.*

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

## **ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА**

Интерьер жилых помещений и их комфортность. *Современные стили в оформлении жилых помещений.*

Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений. Оформление приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

*Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах.* Правила их эксплуатации.

Организация рабочего места для выполнения санитарно-технических работ. Планирование работ, подбор и использование материалов, инструментов, приспособлений и оснастки при выполнении санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда и правил предотвращения аварийных ситуаций в сети водопровода и канализации. Простейший ремонт элементов систем водоснабжения и канализации.

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений.

Подбор строительно-отделочных материалов. Оснащение рабочего места для ремонта и

отделки помещений. *Применение основных инструментов для ремонтно-отделочных работ.*

Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

*Подготовка поверхностей помещения к отделке. Нанесение на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев и пленок.*

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены.

Уход за различными видами половых покрытий. Удаление загрязнений с одежды бытовыми средствами. Выбор и использование современных средств ухода за обувью. *Выбор технологий и средств для длительного хранения одежды и обуви.* Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Соблюдение правил безопасного пользования бытовой техникой.

Ознакомление с профессиями в области труда, связанного с выполнением санитарно-технических или ремонтно-отделочных работ.

Анализ бюджета семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Ориентация на рынке товаров и услуг: анализ потребительских качеств товара, выбор способа совершения покупки. Права потребителя и их защита.

*Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа рынка и потребностей местного населения товаров и услугах.* Проектирование изделия или услуги. Расчет примерных затрат и возможной прибыли в соответствии с ценами местного рынка и покупательной способностью населения. *Выбор путей продвижения продукта труда на рынок.*

**Национально-региональный компонент** изучается в следующих темах: *Татарская вышивка. История вышивки, ее мотивы: сказочные и местные. Основные стили в одежде. Изделие, выполненное в лоскутной технике. Обычаи, традиции, правила поведения за столом. Национальные и местные оформления интерьера жилых помещений. Местные обычаи приема гостей. Национальные праздники и обряды. Группы плечевой и поясной одежды. Развитие моды. Силуэт и стиль в одежде. Декоративно-прикладное творчество и его виды. Значение декоративно-прикладных изделий татарского народа.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Общетехнологические, трудовые умения и способы деятельности**

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

#### **знать/понимать:**

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

#### **уметь:**

- рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

### **Требования по разделам технологической подготовки**

В результате изучения раздела "Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов" ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов; традиционные виды ремесел, народных промыслов;

#### **уметь:**

- обосновывать функциональные качества изготавливаемого изделия (детали); выполнять разметку деталей на основе технологической документации; проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием; осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали); осуществлять монтаж изделия; выполнять отделку изделий; осуществлять один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов; защиты изделий от воздействия окружающей среды, выполнения декоративно-прикладной обработки материалов и повышения потребительских качеств изделий.

В результате изучения раздела "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов" ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов;

**уметь:**

- выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

В результате изучения раздела "**Кулинария**" ученик должен:

**знать/понимать:**

- влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

**уметь:**

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ОБЖ (основы безопасности жизнедеятельности)**

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;

- **развитие** качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

- **воспитание** чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- **овладение** умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

Здоровый образ жизни. Факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье. Вредные привычки и их профилактика.

Опасные ситуации на дороге. Правила дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и велосипедистов). Опасные ситуации на транспорте. Поведение пассажиров в общественном транспорте.

Пожар. Возможные причины пожара. Меры пожарной безопасности. Правила поведения на пожаре. Использование средств пожаротушения.

Опасные ситуации и правила поведения на воде. Оказание помощи утопающему.

Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.

Использование индивидуальных средств защиты: домашней медицинской аптечки, ватно-марлевой повязки, респиратора, противогаза.

Безопасное поведение человека в природных условиях: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

Меры безопасности при пребывании человека на территории с неблагоприятными экологическими факторами. *Предельно допустимые концентрации (ПДК) вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания.*

Ситуации криминогенного характера, меры предосторожности и правила поведения. Элементарные способы самозащиты.

Опасные ситуации и меры предосторожности в местах большого скопления людей (в толпе, местах проведения массовых мероприятий, на стадионах).

Меры предосторожности при угрозе совершения террористического акта. Поведение при похищении или захвате в качестве заложника.

### **ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ**

Первая медицинская помощь при отравлениях, ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях.

### **ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ**

Чрезвычайные ситуации природного характера и поведение в случае их возникновения.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и поведение в случае их возникновения.

Действия населения по сигналу «Внимание всем!» и сопровождающей речевой информации.

Средства коллективной защиты и правила пользования ими. Эвакуация населения.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен **знать/понимать:**

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;
- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;
- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

- правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);

**уметь:**

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;
  - соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;
  - оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях;
  - пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;
  - вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;
  - действовать согласно установленному порядку по сигналу "Внимание всем!", комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения;
  - соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);
  - адекватно оценивать ситуацию на проезжей части и тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста;
  - прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);
- использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
  - соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;
  - пользования бытовыми приборами и инструментами;
  - проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;
  - обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Изучение физической культуры на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;
- **формирование** культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- **воспитание** устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- **освоение знаний** о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

## **ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, профилактике вредных привычек. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка.

*Олимпийские игры древности и современности. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Основные этапы развития физической культуры в России.*

Двигательные действия, физические качества, физическая нагрузка. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения упражнений, соблюдением режимов физической нагрузки.

Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

*Нормы этического общения и коллективного взаимодействия в игровой и соревновательной деятельности.*

Правила соревнований по одному из базовых видов спорта. Командные (игровые) виды спорта. Правила соревнований по футболу (мини- футболу), баскетболу (мини- баскетболу), волейболу.

### **ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, физкультпауз (физкультминуток), элементы релаксации и аутотренинга.

Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, регулирования массы тела и формирования телосложения.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания, адаптивной физической культуры.

Основы туристской подготовки.

Способы закаливания организма, простейшие приемы самомассажа.

### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, упоры, прыжки с поворотами, *перевороты*).

Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы, упоры, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки). Гимнастическая полоса препятствий. *Опорные прыжки*. Лазание по канату. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальные движения.

Легкая атлетика: *спортивная ходьба*, бег на короткие, средние и длинные дистанции, *барьерный*, эстафетный и кроссовый бег, прыжки в длину и высоту с разбега, метание малого мяча.

Лыжная подготовка: основные способы передвижения на лыжах, техника выполнения спусков, подъемов, поворотов, торможений.

Спортивные игры: технические приемы и тактические действия в баскетболе, волейболе, *футболе*, мини-футболе. Специальная подготовка: футбол - передача мяча, ведение мяча, игра головой, использование корпуса, обыгрыш сближающихся противников, финты;

баскетбол - передача мяча, ведение мяча, броски в кольцо, действия нападающего против нескольких защитников;

волейбол - передача мяча через сетку, нижняя прямая подача, прием мяча после подачи.

Основные способы плавания: кроль на груди и спине, брасс.

*Упражнения культурно-этнической направленности: сюжетно-образные и обрядовые игры. Элементы техники национальных видов спорта.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения физической культуры ученик должен

**знать/понимать:**

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

**уметь:**

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия в спортивных играх;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимом физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из базовых видов спорта; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- проведения самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ**

- Успешное овладение предметами учебного плана на базовом уровне в соответствии с государственными образовательными стандартами.
- Выход на начальный уровень функциональной грамотности, предполагающий его полное достижение к окончанию основной школы.
- Освоение учащимися основ системного мышления и развитие мотивации к дальнейшему обучению.
- Достижение уровня, готовности к осознанному выбору дальнейшего образовательного маршрута: понимание особенностей выбранного ОУ; оценочное соотнесение профессиональных намерений и собственных возможностей, подготовленность в предметной области, необходимой для получения дальнейшего профильного образования.
- Достижение такого уровня образованности в предметных областях знания, который позволит учащимся успешно продолжить обучение в профильных классах или других учебных заведениях.
- Овладение учащимися надпредметными знаниями и умениями, необходимыми для творческой и поисковой деятельности в выбранном профиле.
- Сформированность основных ключевых компетенций и получение социально-значимых достижений в творческой деятельности, способствующих развитию качеств личности, необходимых человеку для успешной самореализации.

**Выпускник основной школы** - это ученик:

- успешно овладевший предметами учебного плана на базовом уровне, в соответствии с учебным планом и государственным образовательным стандартом;
- достигший уровня учебной самостоятельности для продолжения образования в профильных классах по программам, обеспечивающим углубленную подготовку учащихся по предметам предлагаемых профилей;
- обладающий устойчивой мотивацией к продолжению обучения;
- умеющий высказывать и отстаивать свою точку зрения; овладевший навыками неконфликтного общения, способностью строить и вести общение в различных ситуациях и с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту и другим признакам;
- с активной гражданской позицией, способный проявлять сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы;
- способный видеть и понимать гармонию и красоту, знающий выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства;
- знающий и соблюдающий режим занятий физическими упражнениями, способный разработать и реализовать индивидуальную программу физического совершенствования.

**Способы оценивания достижений.**

*Формы учета и контроля достижений учащихся*

В образовательной программе используются следующие основные формы учета достижений учащихся:

- текущая успеваемость;
- аттестация по итогам четверти, по итогам года;
- административные контрольные работы;
- олимпиады;
- защита исследовательской и проектной работы.

- творческие отчеты, доклады учащихся на конкурсах, выставках, конференциях;
- итоговая аттестация в 9 классе.

### **Методы диагностики освоения образовательной программы**

Диагностика включает в себя:

- социальную диагностику:
  - наличие условий для домашней работы;
  - состав семьи;
  - необходимость оказания различных видов помощи;
- медицинскую диагностику:
  - показатели физического здоровья
- психологическую диагностику:
  - уровень общей тревожности (отсутствие выраженных противоречий между требованиями педагогов и возможностями подростка);
  - включенность учащихся в деятельность и общение (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений со сверстниками, субъективная включенность в отношения, восприятие своего статуса в классе как положительного и удовлетворенность им);
  - отношения с педагогами (эмоционально-положительное восприятие подростком системы своих отношений с педагогами, восприятие этих отношений как уважительных, доверительных, но сохраняющих его автономность);
  - отношение к себе (позитивная «Я- концепция», устойчивая адекватная самооценка, ориентация на будущее субъективное ощущение адекватности своего поведения и эмоциональных реакций);
  - определение степени удовлетворенности школьной жизнью; наличие и характер учебной мотивации(интерес к способам получения знаний, умение ставить и достигать конкретные цели самообразования, интерес к самостоятельным формам учебной деятельности, интерес к использованию результатов учебной работы социально-значимых формах деятельности)
- педагогическую диагностику:
  - предметные и личностные достижения;
  - затруднения в образовательных областях;
  - диагностика сформированности учебно-познавательных мотивов;
  - диагностика формирования уровня функциональной грамотности (грамотность и богатый словарный запас устной речи, использование речи как инструмента мышления);
  - диагностика сформированности важнейших учебных действий (выделение существенных признаков изучаемых понятий, оперирование всей системой данных учебной задачи, ориентация на всю систему требований учебной задачи, способность к рассмотрению изучаемого предмета с разных сторон, способность к смене стратегии в процессе решения учебной проблемы);
  - умственная работоспособность и темп учебной деятельности (сохранение учебной активности в течение всего урока, адаптация к учебной нагрузке, способность работать в едином темпе со всем классом и предпочтение высокого темпа работы);
  - взаимодействие с педагогами (включенность в личностное общение с педагогами, способность к проявлению эмпатии по отношению к взрослым);
  - поведенческая саморегуляция (способность длительно подчинять поведение к

намеченной цели, умение сдерживать эмоции, моральная регуляция поведения и способность к ответственному поведению);

– диагностика интересов.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, самостоятельных и других видов работ.

**Отметку "5"** - получает учащийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем верных ответов составляет 85-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Учащийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

**Отметку "4"** - получает учащийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем верных ответов составляет 60-85% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

**Отметку «3»** - получает учащийся, давший верные ответы в объеме 35-60% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Отметку "2"** - получает учащийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем верных ответов учащегося составляет менее 35% содержания (неправильный ответ).

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

При выставлении четвертной (полугодовой) отметки учитель руководствуется следующим:

- отметка «5» выставляется при средней отметке за период 4,5 балла и выше;
- отметка «4» выставляется при средней отметке за период 3,5 балла и выше;
- отметка «3» выставляется при средней отметке за период 2,5 балла и выше;
- неудовлетворительная отметка «2» выставляется при средней отметке за период ниже 2,5 балла.