

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

Педагогическим советом школы

Протокол №1

От «28» августа 2020 г.

Утверждаю
Директор школы
Р.Ш. Матуров

A blue circular official stamp of the school is positioned to the right of the text. The stamp contains the text: "СОКОЛЬСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ" in the center, "ИДН 7645010806" at the bottom, and "МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ" at the top. A blue ink signature is written across the stamp and extends to the right, ending under the name "Р.Ш. Матуров".

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Срок освоения 4 года (1-4 классы)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

2.2. Содержательный раздел

2.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

2.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

2.2.3. Программа духовно-нравственного развития

2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.2.5. Программа коррекционной работы

2.2.6. Программа внеурочной деятельности

2.3. Организационный раздел

2.3.1. Учебный план

2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП школы разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее — Стандарт) обучающихся с интеллектуальными нарушениями, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП.

Программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», Закона Республики Татарстан «Об образовании»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях;
- Учебного плана ГБОУ «Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

В основу АООП положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить

готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

1. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся школы, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 лет.

В реализации АООП выделено два этапа: I этап — 1-4 классы; II этап — 5-9 классы.

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) можно перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень: различение звуков и букв;
характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень: осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.
Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень: формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.
Достаточный уровень:
понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика:

Минимальный уровень: знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень: знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Минимальный уровень: представления о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень: представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Изобразительное искусство

Минимальный уровень: знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, ошпывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Музыка

Минимальный уровень: определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pe l-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень: самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*); представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.); представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Физическая культура

Минимальный уровень: представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень: практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Ручной труд

Минимальный уровень: знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной;

конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень: знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами,

соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и

конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Направление деятельности	Задачи	Организаторы работы	Сроки реализации	Ресурсы	Ожидаемый результат
Учебная деятельность	Формирование прочных знаний, умений и навыков	Заместитель директора по УВР, учителя.	Конец учебного года	Классно-урочная деятельность, использование часо школьного компонента, учебные экскурсии, работа методического совета школы	100% успеваемость учащихся
Воспитатель-	Формирование	Зам.директора	Окончание	Классные	Успешная

ная деятельность	общепринятых норм поведения, расширение кругозора и интересов учащихся, коррекция личностных качеств, развитие творческого потенциала	по ВР, учителя, классные руководители, методический совет школы	обучения в школе	воспитательные часы, использование возможностей системы дополнительного образования, консультативная и разъяснительная работа с семьями учащихся, психологическая служба школы, связь с культурными центрами села, города, совместная работа с учреждениями дополнительного образования города, района	социализация и интеграция в общество
Трудовая, профориентационная работа	Формирование трудовых умений и навыков	Учителя профессионального трудового обучения, классные руководители	Окончание обучения в школе	Сотрудничество с колледжами и техникумами Республики Татарстан, связь с центром занятости	Успешная трудовая деятельность учащихся после окончания школы
Коррекционно-развивающая деятельность	Исправление и коррекция недостатков умственного и физического развития учащихся	Педагогический коллектив школы. Медицинская сестра	Окончание обучения в школе	Коррекционно-развивающие занятия в соответствии с учебным планом. коррекционная направленность уроков, коррекционная направленность воспитательной работы	Обеспечение максимально благоприятных условий для коррекции недостатков умственного развития, коррекция эмоционально-волевой сферы учащихся
Социальная защита учащихся	Создание единой инфраструктуры социальной защиты детей	Социальный педагог	Окончание обучения в школе	Совместная работа с органами социальной защиты, работа с семьями учащихся. оздоровительная работа в школе	Успешная социальная адаптация учащихся, обеспечение защиты прав несовершеннолетних

Дополнительное образование	Развитие индивидуальных возможностей, познавательных интересов, коррекция личностных качеств	Заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования	Конец учебного года	Использование часов школьного компонента, сотрудничество с благотворительным и фондами, учреждениями дополнительного образования города, связь с культурными учреждениями города	Успешная социализация учащихся, профессиональная ориентация, оздоровление детей.
----------------------------	--	--	---------------------	--	--

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений, обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений, обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений, обучающихся в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений, обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованием Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения, обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

В школе разработана программа оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается приказом директора. Программа оценки включает:

- 1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Направления развития	Критерий (ожидаемый результат)	Параметры	Измерители
Речевая практика	Сформированность диалогической речи	Качество образования с учетом индивидуальных особенностей детей по классам; качество образования по предметам; статистический анализ текущей и итоговой аттестации	Сформированность связной речи Сформированность описательной речи Правильная литературная речь, умение передать художественный образ
Применение	Умение	Качество образования с	Формирование

математических знаний	оперировать математической терминологией в повседневной жизни, увеличение объема активного словаря	учетом индивидуальных особенностей детей по классам; качество образования по предметам; статистический анализ текущей и итоговой аттестации	прикладных умений, степень овладения основами экономической грамотности Понимание взаимосвязи и необходимости знаний по разным учебным предметам
Практика взаимодействия с окружающим миром	Достижение воспитательных целей, степень сформированности и чувства ответственности, коллективизма, отношения к произведениям культуры	Уровень воспитанности классных коллективов; участие в классных и школьных мероприятиях;	Умение видеть прекрасное в повседневной жизни
Практика личного взаимодействия с людьми	Определение статуса каждого ребенка, проблем класса	Психолого-педагогическое сопровождение	Опрос
Увеличение позитивных тенденций в семье	помощь семьям в решении социальных и педагогических проблем	Снижение остроты проявлений кризиса семьи, укрепление института семьи, возрождение и сохранение лучших отечественных традиций семейного воспитания	Наблюдение, мониторинг
Способность грамотно выразить свои мысли, умение слушать окружающих, владение навыками саморегуляции	Освоение основ коммуникативной культуры личности, овладение навыками неконфликтного общения		Тестирование
Повышение интереса к истории и культуре родного края. Практика жизни в социуме	Степень правовой грамотности обучающихся Степень готовности детей к жизни в правовом государстве и гражданском обществе	Усвоение правовых знаний, повышение умений применять знания на практике. Коммуникативность, понимание жизненных ценностей	Наблюдение, мониторинг
Трудовая подготовка и	Наличие навыков самостоятельной	Качество образования с учетом индивидуальных	Статистический анализ

профессиональная ориентация	трудовой деятельности	особенностей детей по классам; качество образования по профилю трудового обучения	текущей и итоговой аттестации
Формирование интереса к различным видам труда	Занятия производительным трудом, кружковые занятия по формированию трудовых навыков	Статистический анализ текущей аттестации, участие в выставках, конкурсах. Сознательная потребность в более глубоких знаниях, необходимых для дальнейшей самореализации в обществе.	Желание, стремление, готовность продолжить обучение в образовательных учреждениях начального профессионального образования (по показаниям) после школы, трудоустройства в производственных интеграционных мастерских (для инвалидов).
Готовность к самоопределению, самореализации во взрослой жизни.	распределение выпускников по специальностям проф. обучения;	статистические данные	Обновление структуры и содержания обучения за счет формирования образовательных программ, позволяющих удовлетворять потребности учащихся
Использование адаптированных программ, отвечающих запросам обучающихся, родителей, законных представителей	Наличие образовательных программ	Использование программ в учебном процессе	Наличие программно-методического обеспечения
Использование современных технологий в практике работы	Индивидуальный подход, личностно-ориентированный подход, коррекционно-развивающие технологии, ИКТ	Использование современных технологий в учебном процессе	Анализ учебных занятий и мероприятий
Оценивание обучающихся с учетом индивидуальных возможностей	Наличие положения об оценочной деятельности	Учет требований положения об оценочной деятельности	

тей			
Эффективное функционирование и дальнейшее развитие школы	Динамика удовлетворенности и (по итогам исследования)	Развитие образовательных услуг	Степень удовлетворенности наличием образовательных услуг
Анализ выполнения программ	Диаграмма участия в конкурсах	Сохранность контингента обучающихся	Имидж школы в образовательном сообществе
Наличие базы данных об определении выпускников школы	Отслеживание жизненной траектории выпускников	Диаграмма	
Повышение мастерства педагогов	Количество педагогов, прошедших курсы повышения квалификации и другие формы повышения уровня образования	Усвоение образовательной программы; участие учащихся и педагогов в смотрах, конкурсах, соревнованиях	Уровень конкурентоспособности школы
Формирование здорового и безопасного образа жизни	Снижение показателей заболеваемости учащихся и педагогов состояние здоровья	Учащихся, педагогов; характеристика заболеваний; охват учащихся занимающихся в спортивных кружках;	Медосмотр; диаграмма заболеваний; анкетирование родителей; статистический медицинский анализ состояния
Повышение уровня комфорта обучающихся и педагогов	Отсутствие факторов риска: утомление учащихся в течение учебного дня и недели, гиподинамия, гипоксия, несоблюдение режима дня и питания	Диагностика, наблюдения	Возможность подбирать индивидуальные воздействия, адекватные состоянию каждого ребенка, формирование навыков уверенного отказа от вредных привычек

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Во время обучения в I-м классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий, «отлично» свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности школы осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП школы;
особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* школы и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений, обучающихся школы.

1.2. Содержательный раздел

2.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников.

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся, которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

I - IV классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

Группа БУД действий	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Искусство	Музыка ИЗО
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Естествознание	Окружающий мир
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика

		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Естествознание	Окружающий мир
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка ИЗО
		Математика	Математика
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка ИЗО
		Математика	Математика
		Физическая культура	Физическая культура
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка
Физическая культура		Физическая культура	
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Окружающий мир	
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)	

		Искусство	Музыка ИЗО
		Физическая культура	Физическая культура
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Физическая культура	Физическая культура
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение,
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание	Устная речь
	пользоваться учебной мебелью	Математика	Окружающий мир
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)	Искусство	Математика
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Технологии	Музыка
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Физическая культура	Изобразительное искусство
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		Трудовое обучение (Ручной труд)
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		Физическая культура
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Естествознание	Окружающий мир
Познавательные	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Искусство	Изобразительное искусство
	устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
делать простейшие обобщения,	Язык и речевая	Русский язык	

сравнивать, классифицировать на наглядном материале	практика	Чтение Устная речь	
	Математика	Математика	
	Естествознание	Окружающий мир	
	Искусство	ИЗО	
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Искусство	Музыка ИЗО
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение	
	Естествознание	Окружающий мир	
писать	Язык и речевая практика	Русский язык	
выполнять арифметические действия	Математика	Математика	
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика Математика Искусство	Русский язык Чтение Устная речь Математика Изобразительное искусство	

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школа самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

2.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Целью данной программы является:

- приобретение практических навыков устной и письменной речи;
- воспитание интереса к родному языку.

С учетом уровня развития обучающихся данного класса основными **задачами** являются:

- совершенствование произношения и пространственной ориентировки;
- учить правильно начертанию букв и соединению их в слоги, слова, предложения;
- при письме опираться на звуко-буквенный анализ;
- повысить уровень общего речевого развития;
- формировать нравственные качества.

2. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучению языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации реабилитации. В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию. Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников. Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников. Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу.

Во 2—4 классах звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др. Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными. **Слово.** В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть — корень.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок

слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Связная речь. Уже во 2—4 классах особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2—4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по русскому языку (письму) разработана в соответствии с учебным планом ГБОУ "Сокольская школа-интернат».

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, - осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - принятие и освоение 	<ul style="list-style-type: none"> 1) умение применять орфографические правила (жи-ши, ча-ща) и правила постановки знаков препинания в конце предложения; 2) освоение способов находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, предложения 3) освоение способа контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное. <p><u>Слушание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации в тексте, определение основной мысли, передача содержания по вопросам. <p><u>Говорение.</u></p> <p>Владение диалогической формой речи, умениями начать, поддержать, закончить разговор.</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);</p> <p><u>Чтение.</u></p> <p>Понимание учебного текста;</p> <p>Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде;</p>

	Формулирование простейших выводов; <u>Письмо.</u> Усвоение гигиенических требований при письме, развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.
--	---

5. Содержание учебного предмета.

1 класс

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: т, л, н, ы, р.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двухзвучных слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление, чтение и запись слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование, чтение и запись открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (по, ли, лук, вил).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт), слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из двух слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Примерный учебно-тематический план:

1 четверть

Добукварный период.

Выявление знаний и умений учащихся. Рисование и обводка по трафарету.

Рисование и обводка по шаблону. Раскрашивание Рисование прямых и кривых линий в различных направлениях.

Ознакомление со штриховкой. Штриховка слева направо.

Штриховка сверху вниз и снизу-вверх, по горизонтали и вертикали. Рисование петли разного размера. Рисование овала в пределах рабочей строки. Рисование овала, выходящего за пределы рабочей строки.

Букварный период. Звуки и буквы

Письмо строчной и заглавной буквы Аа.

Письмо строчной и заглавной буквы У, у

Составление слогов ау, уа, Ау, Уа.

Звуки и буквы

Письмо буквы М, м.

Письмо буквы О, о. Отработка техники написания строчной буквы О, о. Письмо слогов с буквой О.

Прописная и строчная буква С, с. Письмо слогов, слов с буквой С.

Строчная буква х, слоги с ней. Прописная буква Х. Письмо слогов с буквой Х, х.

Письмо букв ш, Ш, слогов с ними. Письмо под диктовку букв, слогов.

Строчная буква л, слоги, слова Прописная буква Л, письмо по образцу. Письмо предложений:
Ал-лауш-ла. Лу-шама-ла.

Правописание буквы Ы, слоги, слова с ней.

Письмо слогов и слов с ранее изученными буквами.

2 четверть

Букварный период. Звуки и буквы.

Строчная буква н и слоги с ней.

Прописная буква Н. Написание слов и предложений с этой буквой

Письмо под диктовку букв, слогов, слов.

Строчная буква р, слоги, слова с ней.

Прописная буква Р. Соединения в слоги. Составление слов из букв разрезной азбуки и запись их. Письмо под диктовку слогов, слов со звуками р, л.

Большая буква в начале предложения.

Правописание строчной буквы к. Прописная буква К.

Письмо строчной буквы л. Письмо прописной буквы Л.

Письмо строчной буквы т. Письмо прописной буквы Т.

Письмо под диктовку букв, слогов, слов

3 четверть

Букварный период. Звуки и буквы.

Письмо строчной и прописной буквы Ии

Письмо строчной буквы з. Письмо прописной буквы З.

Письмо строчной буквы в. Письмо прописной буквы В.

Повторение написания пройденных букв.

Письмо строчной буквы ж. Письмо прописной буквы Ж

Письмо слогов и слов с сочетанием жи-ши

Письмо строчной буквы б. Письмо прописной буквы Б.

Письмо строчной буквы г. Письмо прописной буквы Г.

Письмо строчной буквы д. Письмо прописной буквы Д.

Письмо букв И и, слов с ними. Списывание с рукописного текста.

Списывание с печатного текста.

4 четверть

Букварный период. Звуки и буквы:

Письмо буквы ь (мягкий знак). Слова с Ь на конце. Письмо слов с Ь и без него.

Слова с Ь знаком в середине. Письмо строчной и заглавной буквы Ее.

Письмо прописной и заглавной Буквы Её.

Дифференциация звуков Е и Ё, различие в звучании и написании

Письмо букв я, Я.

Письмо строчной буквы Юю. Составление и запись слов, предложений.

Письмо буквы Цц. Письмо букв ч, Ч.

Письмо буквы Щщ. Различие в написании слов со слогами ча-ща, чу-щу.

Письмо строчной буквы ф. Письмо прописной буквы Ф.

Письмо букв э, Э. Дифференциация е-э на письме. Письмо букв Ъ.

Итоговая контрольная работа: составление и запись слов, предложений.

Повторение изученного.

2 класс

1 четверть

Повторение.

Предложение. Предложение и его схема. Распространение предложений.

Слово. Составление предложений с данным словом (карандаш).

Звуки и буквы.

Контрольное списывание.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

Слова, которые различаются одним звуком (раки - руки).

Слова, которые различаются количеством звуков (шар-шарф).

Слова, которые различаются последовательностью звуков (банка-кабан).

Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.

Контрольное списывание.

Слог

Деление слов на слоги.

Гласные в образовании слогов (двор, дво - ры).

Перенос слов по слогам (клет-ка, клюв). Картинный диктант.

Деление слов со звуками И-Й на слоги (са-ра-и, са-рай).

Различай Л-Р (коробок-колобок). Контрольное списывание.

Парные звонкие и глухие согласные.

Различай Б-П. Различай В-Ф. Различай Г-К. Различай Д-Т. Различай Ж-Ш. Различай З-С.

Различай звонкие и глухие согласные. Контрольное списывание.

Контрольный диктант за 1 четверть.

Работа над ошибками.

2 четверть

Шипящие и свистящие согласные.

Шипящие согласные (ж,ш,ч,щ).

Свистящие согласные (с,з,ц).

Различай шипящие и свистящие согласные (шутки – сутки).

Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.

Буква Е в начале слова или слога (еда, ежи).

Буква Ё в начале слова или слога (ёлка, ёжик).

Буква Ю в начале слова или слога (юла, июль).

Буква Я в начале слова или слога (яма, баян).

Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Контрольное списывание

Твердые и мягкие согласные.

Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных (дым, Дима)

Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных (нос, нёс).

Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных (круг-крюк).

Гласные А-Я после твердых и мягких согласных (масло-мясо).

Гласная Е после мягких согласных (небо, белый).

Различай твердые и мягкие согласные. Контрольное списывание.

Мягкий знак (ь) на конце слова.

Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова (зверь, пень).

Письмо слов с мягкими согласными на конце (портфель).

Различай твердые и мягкие согласные на конце слова (узор-дверь).

Различай слова с твердыми и мягкими согласными на конце (ест-есть).Контрольное списывание.

Повторение и закрепление пройденного.

Контрольный диктант за 2 четверть.

Работа над ошибками.

3 четверть

Слово.

Названия предметов.

Предмет и его название.

Названия предметов, отвечающие на вопрос что?

Названия частей предмета (пальто).

Различай сходные предметы и их названия. Контрольное списывание.

Обобщающее слово для группы однородных предметов (огурец).

Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?

Обобщающее слово для группы однородных предметов (корова).

Различай слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Картинный диктант.

Различай слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов (ребята).

Диктант «Сын и дочка» по теме «Слова, обозначающие предметы».

Работа над ошибками

Большая буква в именах людей. Большая буква в именах и фамилиях.

Большая буква в кличках животных.

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.

Проверочный диктант «Большая буква в начале слова».

Работа над ошибками.

Названия действий.

Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает?

Названия действий, отвечающие на вопрос что делают?

Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»

Кто как передвигается?

Кто? (что делает? что делают?). Что? (что делает? что делают?)

Различай названия предметов и названия действий по вопросам.

Диктант по теме «Слова, обозначающие действия предметов».

Работа над ошибками.

Предлоги.

Предлог как отдельное слово.

Употребление предлогов в предложении (машина).

Контрольный диктант за 3 четверть.

Работа над ошибками.

4 четверть

Слова с непроверяемыми гласными.

Выделение «трудной» гласной в словах.

Написание гласных в словах-родственниках.

Предложение.

Выделение предложения из текста.

Правила записи предложения. Контрольное списывание.

Предложение и его схема. Составление предложений по схемам.

Различай набор слов и предложение. Порядок слов в предложении (молоко).

Работа с деформированным текстом. Завершение начатого предложения.

Контрольное списывание.

Составление предложений по предметной картинке.

Составление рассказа по предметным картинкам.

Составление предложений по сюжетной картинке.

Составление рассказа по сюжетной картинке.

Предложения-вопросы и предложения-ответы.

Построение вопросительных предложений.

Итоговый контрольный диктант «Радость».

Работа над ошибками.

Повторение.

Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Мягкий знак (ь) на конце слов.

Названия предметов. Большая буква в именах и фамилиях людей.

Большая буква в кличках животных. Названия действий. Предложение.

Вопросительные предложения

3 класс

1 четверть

Повторение.

Выделение предложения из речи и его графическое изображение.

Количество слов в предложении. Большая буква в начале предложения.

Завершение начатого предложения. Работа с деформированным предложением. Деление текста на предложения

Чтение диалогов, запись ответов, знаки препинания в конце предложения.

Составление и запись предложений, рассказа из данных вразбивку предложений.

Диктант по теме: «Предложение».

Работа над ошибками.

Звуки и буквы .

Звуки и буквы. Количество звуков и букв в слов.

Сходные и различные по написанию слова.

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит.

Расположение слов в алфавитном порядке.

Гласные звуки и буквы. Слогообразующая роль гласных.

Согласные звуки и буквы. Выделение в словах согласных и гласных букв.

Диктант по теме «Алфавит»

Работа над ошибками

Гласные *е, ё, и* в начале слов и после гласных.

Гласные *э, ю, я* в начале слов и после гласных.

Ударение в словах. Знак ударения.

Определение ударных и безударных гласных в словах.

Слог как часть слова. Деление слов на слоги.

Слова с разным количеством слогов. Слогообразующая роль гласных.

Деление слов на слоги при переносе. Перенос слов.

Упражнения в переносе слов.

Контрольный диктант за I четверть

Работа над ошибками.

Закрепительные упражнения по пройденному материалу

2 четверть

Звуки и буквы.

Различение на слух и при письме твёрдых и мягких согласных.

Обозначение твёрдости и мягкости согласных гласными буквами *а, о, у, ы, е, и, ю, я*.

Определение твёрдых и мягких согласных в словах.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Правописание слов с мягкими согласными на конце и в середине слова.

Обозначение мягкости согласных буквами *и, я, ю, е, ь*.

Диктант по теме: «Твёрдые и мягкие согласные»

Работа над ошибками.

Правописание жи-ши. Правописание ча-ща. Правописание чу-щу.

Правописание гласных после шипящих, слов с твердыми и мягкими согласными.

Сравнение слов с парными звонкими и глухими согласными по смыслу и произношению.

Правила проверки написания слов с парными согласными на конце.

Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Подбор проверочных слов путём изменения формы слова.

Закрепительные упражнения в написании слов с парными согласными.

Сравнение по смыслу, произношению, написанию слов с разделительным мягким знаком и без

Него. Дифференциация слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного и

слов с разделитель. Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками.

3 четверть

Слово.

Слова, обозначающие предмет. Разделение слов по вопросам (Кто?Что?).

Классификация слов, обозначающих названия предметов различных родовых групп.

Употребление названий предметов в различных формах (кто?, где?, что?, где?, кого?, где?).

Употребление названий предметов в различных формах (кому?, чему?, кем?, чем?.) Употребление названий предметов в различных формах(кого?, чего?)

Выделение из текста названий предметов при помощи вопросов.

Большая буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, деревень, улиц.

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.

Большая буква в кличках животных. Дифференциация слов типа Белка(кличка животного)- белка (название животного). Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.

Контрольная работа по теме «Слова, обозначающие предмет».

Работа над ошибками.

Слова, обозначающие действия предметов.

Выделение слов, обозначающих действия предметов по вопросам.

Изменение формы слова в зависимости от вопроса(что делал?, что сделал? что сделает?

Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы.

Закрепление изученных орфограмм.

Слова, обозначающие признаки предметов.

Выделение слов, обозначающих признаки предметов: цвет, форму, вкус, величину.

Расширение круга слов, обозначающих признаки предмета (черты характера, материал).

Сравнение предметов и узнавание их по признакам.

Согласование слов, обозначающих признаки предметов со словами, обозначающими предмет.

Дифференциация изученных орфограмм.

Дифференциация изученных орфограмм.

Контрольное списывание по теме «Слова, обозначающие предмет, признак и действие».

Предлоги.

Правописание предлогов. Выделение предлогов в речи, в тексте.

Раздельное написание предлогов со словами. Употребление предлогов в речи.

Различение слов с предлогами, со словами, с разделительным знаком.

Повторение и закрепление изученного материала по теме: «Предлоги».

Контрольный диктант за III четверть

Работа над ошибками.

Повторение пройденного по теме «Слово».

4 четверть.

Предложение.

Предложение. Порядок слов в предложении.

Связь слов в предложении. Работа с деформированным текстом.

Деление текста на предложения. Работа с деформированным текстом.

Употребление формы винительного падежа в предложении по вопросам Кого?, Что?.

Употребление формы родительного падежа в предложении по вопросам Кого?, Чего?.

Употребление формы дательного падежа в предложении по вопросам Кому?, Чему?.

Употребление формы творительного падежа в предложении по вопросам Кем?, Чем?.

Составление и запись предложений по вопросам Кем?, Чем?.

Употребление формы предложного падежа в предложении по вопросам О ком? О чём?.

Связь слов в предложении. Установление порядка предложений в тексте.

Контрольный диктант по теме: «Предложение».

Работа над ошибками

Закрепление умений в составлении предложений.

Повторение.

Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие.

Слова, обозначающие признак. Большая буква в именах собственных.

Предлоги. Раздельное написание предлогов. Связь слов в предложении.

Закрепление изученных орфограмм.

Итоговый контрольный диктант

Работа над ошибками.

Повторение и закрепление пройденного.

4 класс

1 четверть

Повторение.

Выражение в предложении законченной мысли. Большая буква в начале предложения, точка в конце.

Связь слов в предложении. Использование вопроса при употреблении различных форм слова.

Предложение как часть текста. Последовательность и связь слов в предложении.

Звуки и буквы .

Алфавит. Звуки и буквы. Гласные и согласные. Звонкие и глухие согласные.

Звонкие и глухие согласные. Ударные и безударные гласные.

Мягкие и твёрдые согласные. Мягкий знак на конце и в середине слова.

Определение количества звуков и букв в словах с ь, обозначающими мягкость согласных.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова.

Различение правил правописания в предложениях.

Восстановление текста по серии сюжетных картинок.

Слитное и раздельное произношение согласного и гласного звуков. Сравнение по смыслу, произношению и написанию пар слов типа полю – полью.

Правописание слов с разделительным ь.

Различение слов с ь, обозначающими мягкость согласных, и разделительным ь.

Деление слов с ь, обозначающими мягкий знак, и разделительный ь для переноса.

Коллективное составление рассказа «Кот-разбойник» по серии сюжетных картинок и данным вопросам. Диктант. Правописание слов с ь, обозначающими мягкость согласного, разделительным ь.

Работа над ошибками.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу.

Правописание слов с сочетаниями жи - ши, ча - ща, чу - щу.

Коллективное составление рассказа «Скоро зима» по данному началу и концу и опорным словам.

Правописание парных звонких глухих согласных на конце слова. Подбор проверочных слов с помощью изменения формы слова.

Парные звонкие и глухие согласные в середине слова. Различение произношения и написания сомнительных согласных.

Коллективное изложение рассказа «Ястреб» по данному плану.

Контрольный диктант за I четверть.

Работа над ошибками

2 четверть

Ударные и безударные гласные. Ударение в словах

Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции (мою-мою)

Выделение ударных и безударных гласных.

Сравнение произношения и написания безударных и ударных гласных.

Закрепительные упражнения в написании безударных и ударных гласных.

Проверочный диктант по теме «Безударные и ударные гласные».

Работа над ошибками. Правописание безударных гласных.

Подбор проверочных слов путем изменения формы слова.

Коллективное изложение рассказа «Ромашки в январе» по данным вопросам и сюжетной картинке.

Объяснение написания слов с безударной гласной.

Закрепительные упражнения по теме « Безударные гласные».

Проверочный диктант по теме «Правописание безударных гласных».

Работа над ошибками

Непроверяемые безударные гласные.

Дифференциация слов с проверяемой и непроверяемой безударной гласной.

Тренировочные упражнения на проверку непроверяемых согласных.

Составление рассказов по опорным вопросам. Коллективное описание щенка по данному образцу и картинке. Составление рассказа по плану.

Контрольный диктант за I полугодие.

Работа над ошибками

3 четверть

Слово. Названия предметов, действий признаков.

Слова, обозначающие предмет.

Выделение слов, обозначающих предмет, по вопросам кто? что?

Изменение слов по вопросам.

Названия действий. Выделение слов, обозначающих предметы и действия предметов.

Различение слов, обозначающих действие по вопросам.

Согласование слов, обозначающих предмет, со словами, обозначающими действие.

Название признаков предметов. Слова, обозначающие признаки предмета.

Выделение слов, обозначающих признаки предмета.

Обобщение знаний в названиях предметов, действий, признаков. Описание грача по картинке и данным вопросам. Проверочный диктант «Предмет, действие, признак».

Работа над ошибками

Имена собственные.

Имена собственные. Правописание имен собственных, кличек животных.

Название морей, рек, гор.

Различение слов, названий предметов и имен собственных. Контрольное списывание по теме «Имена собственные»

Предлог.

Предлог. Выделение предлогов в тексте. Изложение текста «Музыка» по данным вопросам.

Разделительный твердый знак.

Слова с разделительным Ъ знаком. Различение слов с Ъ знаком и без него (сели- съели).

Закрепительные упражнения по написанию Ъ знака.

Диктант «Утро в деревне» по теме «Разделительный Ъ знак».

Работа над ошибками.

Родственные слова.

Родственные слова. Корень слова, выделение корня.

Контрольный диктант за III четверть.

Работа над ошибками.

Подбор родственных слов. Коллективное составление рассказа «Игровая площадка» по серии сюжетных картинок и опорным словосочетаниям.

4 четверть

Предложение.

Количество предложений в тексте. Деление текста на предложения.

Составление предложений. Порядок слов и предложений.

Связь слов в предложении. Распространение предложений.

Дополнение, изменение текстов.

Диктант по теме «Связь слов в предложении»

Работа над ошибками.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Интонационное оформление вопросительного и повествовательного предложения.

Выделение в тексте повествовательных и вопросительных предложений. Точка и вопросительный знак на конце предложений.

Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами, к выделенному слову в предложении.

Восклицательное предложение. Его интонационное оформление.

Различение повествовательных, восклицательных и вопросительных предложений в тексте.

Составление письма другу о летнем отдыхе.

Контрольный диктант «Знаки препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Работа над ошибками

Выделение в предложениях подлежащего. Различение подлежащего по вопросам.

Выделение в предложениях сказуемых. Различение сказуемого по вопросам.

Контрольный диктант « На экскурсию» за год

Работа над ошибками

Понятие о второстепенных членах предложения.

Распространение предложений по вопросам. Значение второстепенных членов в предложении.

Составление основной части рассказа «Мой щенок».

6. Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 класс

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов о

Минимальный уровень:

- владение графическими навыками (пользование тетрадью, правильно держать ручку,
- владеть орнаментальным рисованием в тетради, писать элементы букв);
- выделение первого звука в слове, слышать нужный звук;
- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- выделение звуков из речи, правильное и отчетливое их произношение, различение в сочетании с другими звуками
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова;
- составление предложений из данных слов и по иллюстрации;
- владение графическими навыками (письмо под диктовку букв, различение на письме строчных и заглавных букв);
- восприятие на слух небольшого текста (загадка, сказка, стихотворение), отвечать на вопросы по содержанию услышанного и по иллюстрациям к тексту.
- овладеть первоначальными навыками звуко - буквенного анализа, чтения и письма,
- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения

2 класс

Минимальный уровень:

- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова из одного-двух слогов;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять простые предложения
- владеть графическими навыками (пользоваться тетрадью, правильно держать ручку).

Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

3 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

Достаточный уровень:

- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста;
- восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных;
- делить слова на слоги;
- переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.

4 класс

Минимальный уровень:

- составлять предложения;
- восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- различать гласные и согласные, гласные ударные и безударные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных;
- делить слова на слоги;
- переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.

Достаточный уровень:

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов), включающие изученные орфограммы.

Программа по чтению

1. Пояснительная записка

Целью данной программы является:

- привитие навыков учебной деятельности;
- формирование общеречевых навыков;
- развитие слухового, фонематического и зрительного восприятия;
- развитие устной речи.

С учетом уровня обученности воспитанников данного класса основными **задачами** являются:

- изучение букв;
- выполнять звукобуквенный анализ и синтез;
- чтение по букварю, используя иллюстрации для улучшения понимания читаемого.

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучению чтению обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации реабилитации. Владение элементарными знаниями прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение чтению способствует их умственному и речевому развитию. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых

структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников. На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по разработана в соответствии с учебным планом ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья" и рассчитана на 4 часа в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, - осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - принятие и освоение 	<p><u>Слушание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации в тексте, определение основной мысли, передача содержания по вопросам. <p><u>Говорение.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владение диалогической формой речи, умениями начать, поддержать, закончить разговор. • Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); <p><u>Чтение.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимание учебного текста; • Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде; • Формулирование простейших выводов;

5. Содержание учебного предмета.

1 класс

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Перемены в школе и их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи. Выработка умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук-лук, стол-стул, палка-лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, го-ло-ва). Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **о, м, с.**

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **т, л, н, ы, р.**

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**по, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.**

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.

Примерный учебно-тематический план:

1 четверть

Пропедевтика.

Вводное занятие. Здравствуй школа! Класс.

Я и моя семья. Составление предложений по сюжетным картинкам.

Я и мои друзья. Как нужно общаться.

Режим дня. Привитие навыков учебной деятельности.

Наш огород. Наш сад. Беседа «Окружающий меня мир».

Русская народная сказка «Колобок». Русская народная сказка: «Репка».

Звуки и буквы .

Звук и буква А. Выделение из слов гласного звука [а]. Звук и буква У. Выделение из слов гласного звука [у]. Звук и буква М. Выделение из слов согласного звука [м].

Чтение слогов и слов с изученными буквами. Сравнительно звукобуквенный анализ слов.

Составление, анализ и чтение слогов [ом-мо]. Звук и буква О. Выделение из слов гласного звука [о].

Звук и буква С,с. Чтение слогов со звуком [с]. Звук и буква Х,х. Чтение слогов со звуком [х].

Закрепление изученных букв. Чтение слогов, слов.

2 четверть

Звук и буква Ш. Слова с буквой Ш. Дифференциация звуков С-Ш.

Упражнения в чтении предложений с буквой Л. Звук и буква Л. Чтение слогов, слов с буквой

Л. Звук и буква Ы. Чтение слов, предложений с пройденными буквами.

Звук и буква Н. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Н.

Чтение предложений, текстов с пройденными буквами.

Звук Р, буквы Р, р. Образование закрытых слогов.

Открытые слоги со звуком Р. Слова, предложения с буквой Р.

Различение звуков [р.], [л]. Чтение слогов, слов, текстов с пройденными буквами.

Звук [К], буквы К. к . Чтение закрытых слогов. Чтение слов, текстов с буквой К.

Дифференциация звуков [х.], [к]. Составление и чтение слов с пройденными буквами.

3 четверть

Звуки и буквы.

Звук и буква П. Образование и чтение слов, предложений.

Звук и буква Т. Образование и чтение слов со звуком Т.

Звук и буква И. Слог ШИ, слова со слогом ШИ.

Звук и буква З. Дифференциация С-З. Звук и буква В. Чтение предложений, текстов.

Звук и буква Б. Дифференциация б-п. Звук и буква Ж, слог ЖИ. Дифференциация звуков ж-

ш. Звук и буква Б. Дифференциация б-п. Звук и буква Г. Дифференциация г-к.

Звук и буква Д. Дифференциация д-т.

Звук и буква Й. Чтение слов с буквой й текстов.

Дифференциация и-й.

Знакомство с буквой Ъ. Чтение слов с Ъ на конце. Чтение слов с Ъ в середине.

Чтение слов с Ъ и без него.

4 четверть

Звуки и буквы.

Звук и буква Е,е. Чтение текстов с буквой Е, дифференциация Е-И.

Звук и буква Ё,ё. Составление и чтение слов, чтение текстов.

Звук и буква Я. Чтение текстов с буквой Я. Звук и буква Ю. Дифференциация У-Ю.

Звук и буква Ц. Составление и чтение слов с буквой Ц. Звук и буква Ч. Работа над сказкой «Курочка ряба», слоги ча - чу. Звук и буква Щ. Чтение текстов с буквой Щ, слоги ча-ща, чу-щу. Звук и буква Ф. Чтение текстов с буквой Ф.

Чтение текстов с буквой Ф, дифференциация звуков В-Ф.

Звук и буква Э. Чтение текстов с буквой Э.

Дифференциация Е-Э. Буква Ъ, чтение слов, текстов.

Чтение слов, текстов с разделительным Ъ. Чтение стихотворений. Чтение текстов о животных. Чтение стихотворения «Что мы сажаем, сажая леса».

Чтение стихотворения «Что мы сажаем, сажая леса».

Итоговая работа.

2 класс

1 четверть

Зазвенел звонок – начался урок. Осенние страницы. Сказка за сказкой.

2 четверть

Сказка за сказкой. Мир животных.

Зимние страницы.

3 четверть

Зимние страницы. Птицы – наши друзья. Всё мы сделаем сами и своими руками.

Весенние страницы.

4 четверть

Весенние страницы. Буду делать хорошо и не буду плохо. Ежели вы вежливы.

Посмеёмся, улыбнёмся. Летние страницы. Как хорошо уметь читать.

3 класс

1 четверть

О школе и школьниках. Листьям – время опадать.

2 четверть

Трудолюбие – это клад. Здравствуй, Зимушка –Зима!

3 четверть

Здравствуй, Зимушка –Зима! Вот такие истории. Настали дни весенние!

4 четверть

Настали дни весенние! Сказочные истории. Летняя пора.

4 класс

1 четверть

Листья пожелтелые по ветру летят. Раз, два - начинается игра.

2 четверть

Будем делать хорошо и не будем – плохо. Зимние узоры.

3 четверть

Зимние узоры. Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!

В окно повеяло весною.

4 четверть

В окно повеяло весною. На пользу и славу Отечеству.

Видно, люди не напрасно называют лето красным.

Итоговая работа.

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 класс

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП общего образования:

Минимальный уровень:

- узнавание и называние конкретных предметов;
- произнесение гласных и согласных звуков;
- выделение первого звука в слове, слышать нужный звук;- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- выделение звуков из речи, правильное и отчетливое их произношение, различение в сочетании с другими звуками;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова;
- составление предложений из данных слов и по иллюстрации;
- восприятие на слух небольшого текста (загадка, сказка, стихотворение);
- отвечать на вопросы по содержанию услышанного и по иллюстрациям к тексту.
- овладеть первоначальными навыками звуко - буквенного анализа и чтения,
- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- знать наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

2 класс

Минимальный уровень:

- выделение звуков из речи, правильное и отчетливое их произношение, различение в сочетании с другими звуками;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова;
- составление предложений из данных слов и по иллюстрации;
- восприятие на слух небольшого текста (загадка, сказка, стихотворение);
- отвечать на вопросы по содержанию услышанного и по иллюстрациям к тексту.

Достаточный уровень:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;

- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- знать наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.
- уметь читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- знать наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

3 класс

Минимальный уровень:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- знать наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.
- уметь читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;

Достаточный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
 - высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся;
- знать наизусть 5—8 стихотворений.

4 класс

Минимальный уровень:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;

Достаточный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

«Речевая практика»

I. Пояснительная записка.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Предмет «Речевая практика» является специфическим для обучения младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. Занятия по этому предмету имеют интегративный характер. Их **целью** является **исправление дефектов общего и речевого развития, познавательной деятельности обучающихся.**

Задачи:

уточнить имеющиеся у школьников представления и понятия об окружающем мире;

увеличить эти представления за счёт накопления специальных природоведческих терминов, слов, словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающих временные и пространственные отношения;
расширить словарь; формировать представления учащихся о многозначности слова;
отработать словообразовательный навык и умения школьников;
формировать основы грамматического строя устной речи;
развивать умение самостоятельно моделировать фразу, текст описательного, повествовательного характера.

Дети с ограниченными возможностями здоровья в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники, период их дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднён вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное усвоение знаний и навыков в области языка.

II. Общая характеристика предмета.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по устной речи.

Введение в программу курса «Речевая практика» - 1-4 классы связана с тем, что речевая практика умственно отсталых школьников чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

«Речевая практика» включает в себя четыре подраздела с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Подраздел «Аудирование» включен в программу 1 – 4 классов. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения в слушании и понимании речи в магнитофонной записи. Это важное направление работы, в ходе которого учащиеся должны научиться вслушиваться в речь, ориентируясь на ее вербальный компонент, а не только на мимику и артикуляцию говорящего, что поможет им лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др. Материал, включенный в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной разговорной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» нацеливает учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела

включен перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанным с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

В течение учебного года важно ввести детей в круг каждой из обозначенных лексических тем, при этом предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введен подраздел «**Культура общения**». Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

III. Описание места учебного предмета.

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших школьников. Занятия по этому предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (*стебель – ствол, трава – куст - дерево*), показывается различие между видовым и родовым понятием (*роза – цветок*), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащихся, при организации беседы он активизируется, т.е. усвоенные слова включаются в речь.

Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т.д.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде

людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует её, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определённых предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывать предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие. Правильная организация занятий, специфические методы и приёмы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов и явлений, характеристика их по основным свойствам. Сравнение с другими предметами и явлениями. Классификация предметов.

Участие в беседе. Правильные, полные и отчетливые ответы на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей.

Описание под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы.

Составление под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе.

Использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

На изучение предмета «**Речевая практика**» 2 часа в неделю.

В каждом классе учебный предмет «Речевая практика» включает в себя 4 раздела с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

IV. Личностные и предметные результаты освоения предмета.

1 класс

Освоение рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» (1 класс), созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты обучающегося 1 класса:

- 1) осознание себя как ученика;
- 2) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 3) наличие мотивации к учебной деятельности;
- 4) установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Личностные результаты обучающегося 2 класса:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,

6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

3 класс

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую речь, менять темп речи, использовать вопросительную и восклицательную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу, дом, название города,
8. Участвовать в ролевых играх, сценках,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

4 класс

1. передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
2. выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
3. выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
4. участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
5. правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
6. сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
7. принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
8. объяснять как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
9. участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

V. Содержание учебного предмета на год.

1 класс

Аудирование

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в нее цветы» ит. д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: *Жа-жа-жа— есть иголки у ежа. Ша - ша - ша— мама моет малыша.*

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Шуравытирает пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.*

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоних цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: *Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идёшь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».*

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мой додыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте полакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка и машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации). Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку: *Медведь большой, а мышка Дерево высокое, а куст ...* и т. д.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Внятное выражение просьбы и желания, обращённых к учителю или к товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно - символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания пока*. Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Употребление «вежливых» слов *пожалуйста, спасибо* в соответствии с речевой ситуацией.

2 класс

Аудирование

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: *букет — пакет, удочка — уточка, гладит — глядит* и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: *в — на, у — за, над - под, с — на, к — от* и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партией, а теперь - под партией» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши

её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными - картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные - предметы: *Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку. Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылетели во дворе снегурочку.*

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорки на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе»; «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросенка»; «В воскресенье все дома», «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)»; «Мы не знаем, как пройти... Как быть?»; «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин»; «Наш товарищ заболел», «Дежурство»; «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок»; «У меня есть щенок», «Мой котенок убежал. Может, кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации).

Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: *Какая лиса? — Хитрая. — А заяц? Трусливый. — А петух какой? — Смелый. — Кто тебе больше всех понравился?».*

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: *Брат любит собирать марки (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).*

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли атрибутов к ней.

Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые» слова.

Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале

3 класс

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с и ми? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- нужно не забывать употреблять «вежливые» слова пожалуйста, *извини, извините, спасибо*.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки).

Аудирование

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов- паронимов, предложений, различных по количеству слов:

МА – мя, ло — лё, вя — въя; был — бил, пел — пил, кости - гости, тонет — стонет; Я видела в скворечнице скворца.

Я видела в скворечнице скворца и скворушку.

Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий с детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Миша ти себя* (на картинке — клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); *Вася удивляется* (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикции и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдох; потянуть звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: *От топота копыт пыль по полю летит* (выбор силы голоса и ритма); *Что ж, ты еж такой колючий? — Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи* (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различим чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: *Снег идёт? — Да, снег идёт (Ура, снег идёт!).*

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Я и мои товарищи», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Это я!», «Мои друзья», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого»; «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко»; «Я тебе позвоню» «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения»; «Я пешеход», «Мой дом и моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель»; «Привычки хорошие и не очень» «Хочешь со мной дружить?», «Вместе нам не скучно», «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы — друзья и враги природы?».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал: *Коля подарил то, во что моя играть. Эта игрушка небольшая, быстрая, у неё пульт управления.*

Составление диалогов типа «вопрос — сообщение»: | *Что ты можешь приготовить? — Я могу сварить макароны, поджарить яичницу. — Как ты варишь макароны? Какие привычки ты считаешь хорошими? Я думаю, что хорошо никогда не опаздывать, не над врать, нехорошо обижать малышей. — Тебе когда-нибудь приходилось опаздывать в школу? — Да, однажды по дороге сломался автобус, и я пришёл только ко второму уроку.*

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа»: *Вот моя школа (Здесь находится моя школа).*

В школе четыре этажа (пять этажей, два этажа/

Школа двухэтажная). Около школы спортивная площадка (небольшой сад). На первом этаже мастерские. Мы учимся на втором этаже (Наш класс на втором этаже.)

Замена часто повторяющегося слова *школа* другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4—5 предложений).

Культура общения

Выражение просьбы (*Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте не сказку «Аленький цветочек» Аксакова*), извинения (*Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста*).

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией: *Здравствуй! Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!*

Речевое общение с малознакомыми людьми: *Как вас зовут? Как тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоя фамилия? Извините, пожалуйста, вы не скажете, как пройти на остановку автобуса? Не могли бы вы объяснить мне дорогу до остановки?* и т. д.

4 класс

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать т. д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5—6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Я и мои товарищи», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам» «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «12 месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок) «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости», «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу», «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос - ответ, вопрос — сообщение): *Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?*

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало — основное содержание — конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.*

Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: *Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.*

Вежливый отказ от предложения, приглашения: *Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.*

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

VI. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

1 класс

Минимальный уровень:

-формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-восприятие на слух сказок и рассказов;

-ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; - выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

-участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

-ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

-понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

-понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

-активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

-высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.

2 класс

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень:

•передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи;

•выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

•выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

•участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

•правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова: здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

•сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;

• принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;

Достаточный уровень:

• выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

• выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;

• адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

• сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

• участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

• участвовать в беседе.

4 класс

Минимальный уровень:

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

Достаточный уровень:

- выразить свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

В первом классе ведется безотметочное обучение.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично». При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

Родной (татарский) язык и литература на родном языке.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по родному языку, литературному чтению на родном языке и родной литературе составлена с учетом следующих документов:

1. Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации”.
2. Закон Республики Татарстан “Об образовании”.
3. Программа по татарскому языку для коррекционных (VIII) средних общеобразовательных школ с русским языком обучения 1-9 классы. (Для русскоязычных учащихся) Составители: Г.Х.Сафиуллина, Г.Р.Шафикова, Л.А.Гиниатуллина, Казань 2009.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель изучения родного языка- овладение языком как средством общения. Поэтому в программу было выбрано содержание, которое можно использовать в сферах общения, в ситуациях общения, с учетом возрастных особенностей учащихся.

В целях социальной адаптации детей, обучающихся в школе, обучение татарскому языку включает в себя следующие задачи:

- формирование у учащихся навыков восприятия татарской речи;
- формирование навыков диалогической и монологической речи;

- ориентация на чтение текстов разных жанров;
- умение правильно писать;
- практическое освоение фонетической, орфоэпической, лексической и грамматической основ языка;
- ознакомление с национальными традициями татарского мира, блюдами, праздниками, играми, образцами устного народного творчества;
- донести определенную информацию о татарской литературе, искусстве, культуре.

Основные цели и задачи преподавания родного языка и литературы детям, говорящим на русском языке:

- умение слушать татарскую речь, знакомство с известными писателями татарской детской литературы, их творчеством;
- достижение монологической речи по лексическим темам, указанным в программе;
- развитие навыков чтения с использованием различных текстов с целью рассмотрения, ознакомления, изучения, поиска;
- закрепление полученных знаний на уроках татарского языка через чтение литературных произведений, использование в речи, изучение представленных текстов наизусть;
- навыки фонетического, лексического, грамматического построения речи на татарском языке;
- воспитание стремления к взаимопониманию и согласию народов.

Основная цель обучения русских детей татарскому языку - развитие знаний и навыков в рамках речевых ситуаций, связанных с семейно-бытовым, учебным трудом, для усвоения языка как средства общения. Целью общего образования является активизация умственной деятельности учащихся, совершенствование навыков логического мышления, развитие культуры речи. Цель воспитания - обогатить духовный мир детей, знакомство их с культурой и искусством татарского народа, воспитание чувства дружбы и уважения между представителями разных национальностей. Для достижения практической цели ставятся задачи: формирование у учащихся навыков понимания татарской речи; развитие навыков диалогической и монологической речи; обучение чтению татарских текстов; формирование навыков правильного написания, практического усвоения фонетических, лексических, грамматических основ и специфических языковых проявлений татарского языка. Для достижения воспитательной цели важно привить учащимся навыки умственного труда; познакомить с национальными традициями татарского мира, блюдами, праздниками, играми, образцами устного народного творчества. В соответствии со статьей 4 Конституции Республики Татарстан и Законом "О языках народов Республики Татарстан" татарский и русский языки являются равноправными государственными языками. Изучение татарского языка как государственного языка является средством общения, а также способом духовного и нравственного воспитания учащихся, формирования культуры их общения.

Планируемые результаты освоения материала.

- умение слушать и понимать татарскую речь, знакомство с известными писателями татарской детской литературы, их творчеством;
- достижение монологической речи по лексическим темам, указанным в программе;
- развитие навыков чтения с использованием различных текстов с целью рассмотрения, ознакомления, изучения, поиска;
- закрепление полученных знаний на уроках татарского языка через чтение литературных произведений, использование в речи, изучение представленных текстов наизусть;
- навыки фонетического, лексического, грамматического построения речи на татарском языке;
- воспитание стремления к взаимопониманию и согласию народов.

Основные требования к знаниям и навыкам:

2-3 класс:

- создание позитивного отношения к использованию родного языка в межкультурном и межличностном общении;
- формирование уважительного отношения к родному языку и желание его хорошо изучать.
- формирование общих учебных навыков и способности организовывать свою деятельность;
- навыки планирования, контроля и оценки своей деятельности;
- умение оценивать содержание прочитанной или прослушанной информации;
- умение самостоятельно учиться;
- владение навыками устного или письменного общения с говорящими на родном языке;
- овладение первичными лингвистическими знаниями, необходимыми для овладения навыками устной или письменной речи;
- знакомство с образцами детской литературы и устного народного творчества.

4 класс:

- умение слышать и понимать татарскую речь;
- достижение правильного произношения слов на лексическую тему;
- создание предложений по сюжетным рисункам с помощью вопросов;
- ответ на вопрос учителя по знакомым текстам с использованием изученных грамматических форм;
- умение читать знакомые тексты с правильной интонацией;
- перевод простых предложений с татарского на русский язык;
- практическое освоение формы рапорта учителю в начале урока;
- правильно переписать текст, состоящий из 30-35 слов, написанных печатными буквами.

Учебники для изучения программного материала:

2 класс- Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И. Элифба, Магариф-вакыт, 2012

3 класс- Фаткуллова К.С. Татар теле 1 кл., Татарское книжное издательство, 2013

4класс- Фаткуллова К.С. Татар теле 2 кл., Татарское книжное издательство, 2013

Содержание программы по родному языку.

2 класс

I четверть (8 недель-8 часов)

Здравствуй, школа!

Ознакомительный урок. Знакомство с собой. Школьная тематика. Вопросительные окончания - мы / - ме.

В семье.

Члены семьи. Что делает? работа с вопросами.

Будь здоров!

Части тела. Личная гигиена.

2 четверть (7 недель-7 часов)**В городе.**

Рассказ о городе. Какой? Работа с вопросами.

В магазине игрушек.

Знакомство с игрушками. Знакомство с цветами.

В магазине одежды.

Верхняя одежда. Обувь. В магазине одежды.

В продуктовом магазине.

Знакомство с темой блюд.

3 четверть (10 недель-11 часов)**Мы идем в гости.**

Буквы Лл. Буквы Ыы. Буквы Уу, Уү. Буквы Оо.

Мы играем, поем.

Деятельность предмета. Буквы Нн. Буквы Уу, Ее.. Буквы Фф.

Домашние животные и птицы.

Домашние животные. Буквы Пп. Буквы Кк.

5 четверть (8 недель-9 часов)**В саду.**

Знакомство с овощами. Знакомство с фруктами. Буквы Х, Ё, Ж. Знакомство с буквой џ.

Мы любим спорт!

Спорт. Списывание. Работа над ошибками.

Летний отдых.

Описание лета. Итоговое занятие "Лето"

3 класс

1 четверть (8 недель-8 часов)**Давайте познакомимся!**

Давайте познакомимся! Ознакомительный урок.

Знакомство с вежливыми словами. Списывание.

В школе.

Что это? Кто это? Вопросы. Куда? Работа с вопросами.

Друзья леса.

Какой? Работа с вопросами. Списывание. Работа над ошибками.

2 четверть (7 недель-7 часов)**Домашние животные.**

Знакомство с домашними животными. Знакомство с домашними птицами. Умение определять место жительства животных.

Мы любим труд.

Знакомство с названиями овощей. Какой? Работа с вопросами. Списывание. Работа над ошибками.

3 четверть (10 недель-11 часов)

Мы играем, поем.

Цифры 10-20. Умение описать зимний день.

В городе. Знакомство с темой. В городе. Знакомство с названиями городов.

В магазине одежды.

Знакомство с верхней одеждой. Знакомство с цветами.

Наступает весна.

Весенние знаки. Выразить свое отношение к временам года.

Контрольное списывание. Работа над ошибками. Времена года. Итоговое занятие.

4 четверть (8 недель-9 часов)

Будь здоров!

Знакомство с частями тела. Уметь сказать, где болит.

Мы идем в гости.

Знакомство с темой блюд. Знакомство с темой посуды.

Лето.

Знакомство с темой лета. Сабантуй- веселый праздник. Контрольное списывание. Работа над ошибками. Итоговое занятие.

4 класс

I четверть (8 недель-9 часов)

Здравствуй, школа!

Кто это? Что это такое? вопросы. Контрольное списывание.

Осенняя природа

Рассказ об осенней природе. Диалог об осени.

В саду

Знакомство с темой «Овощи». Знакомство с темой «Фрукты». Какой? Какая? Какие?

Контрольное списывание. Работа над ошибками.

II четверть (7 недель-7 часов)

Папа, мама и я.

Знакомство с темой «Моя семья». Составление рассказа «Наша семья».

Составление предложений на тему «Дружная семья».

Добро пожаловать за стол!

Знакомство с темой «Блюда». В столовой. Контрольное списывание. Работа над ошибками.

III четверть (10 недель-11 часов)

Мой режим дня.

Работа над текстом «Утром». Когда?

В магазине одежды.

Знакомство с темой «Одежды». Знакомство с темой «В магазине одежды».

Лес и лесные животные.

Знакомство с темой «Лес». Знакомство с темой «Деревья в лесу».

Домашние животные и птицы.

Знакомство с темой «Домашние животные». Знакомство с темой «Домашние птицы».

Контрольное списывание. Работа над ошибками. Повторение.

IV четверть (8 недель-9 часов)

Моя Родина-Татарстан.

Разговор о Родине.

Знакомство с темой «Города Татарстана». Моя Родина-Татарстан.

Лето приходит, солнце смеется.

Составление предложений на тему «Природа летом». Краткий рассказ о летнем отдыхе.

Рассказ об отдыхе в деревне. Контрольное списывание. Работа над ошибками. Повторение.

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Целью данной программы является: подготовить обучающихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

С учетом уровня развития обучающихся основными задачами являются: через обучение математике повышать уровень общего развития обучающихся, воспитанников и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;

формировать осознанные и прочные навыки вычислений, представления о геометрических фигурах.

развивать речь обучающихся, воспитанников, обогащать её математической терминологией; воспитывать у обучающихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

2. Общая характеристика учебного предмета

В Основных положениях федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальная недостаточность) четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Предмет «Математика» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Поэтому в программу включены знания о развитии зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;
развитие основных мыслительных операций;
развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
обогащение словаря;
коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Для гарантированного получения школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья за основу взят третий вариант специального стандарта (неценовый), который отвечает их общим и особым образовательным потребностям.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В 1 классе программа рассчитана на 3 часа в неделю.

Во 2-4 классах программа рассчитана на 4 часа в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностные результаты

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной

деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

2класс

Личностные результаты:

- способность обращаться за помощью к взрослому

-способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками и взрослыми;

-способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;

-способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации;

-во воспитание уважительного отношения к иному мнению;

-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

Предметные результаты обучающихся :

— образовывать, читать, записывать числа второго десятка;

— считать по единице и равными числовыми группами (по 2) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (по5, по3, по4 необязательно);

— сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел наглядность; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);

— записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);

— определять время по часам с точностью до часа;

— складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие с помощью счётного материала);

— решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);

— решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка)

(самостоятельно и с помощью учителя, счетного материала);

— решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);

— показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;

— измерять отрезки и строить отрезок заданной длины (с помощью учителя);

— строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.

3класс

Личностные результаты:

– *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Средством достижения этих результатов служит на уроке организация работы в парах, группе.

–*При направляющей помощи учителя оценивать* собственную учебную деятельность, связывая успех с усилиями, трудолюбием и старанием, *рассуждая о причинах неуспеха.*

Предметные результаты:

освоения знаний о числах и величинах, количественных и порядковых числительных, места каждого числа в числовом ряду, сравнение чисел, устанавливать отношения больше, меньше, равно.

Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя). Счёт от заданного до заданного числа, присчитывание и отсчитывание по 1, 2, 3.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, запись слова «Задача». Знание временных понятий: неделя, число дней, их последовательность

4 класс

Личностные результаты:

– *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Средством достижения этих результатов служит на уроке организация работы в парах, группе.

–*При направляющей помощи учителя оценивать* собственную учебную деятельность, связывая успех с усилиями, трудолюбием и старанием, *рассуждая о причинах неуспеха*.

Предметные результаты:

освоения знаний о числах и величинах, количественных и порядковых числительных, места каждого числа в числовом ряду, сравнение чисел, устанавливать отношения больше, меньше, равно. Название компонентов и результатов сложения и вычитания. Счёт от заданного до заданного числа, присчитывание и отсчитывание в пределах 100.

Решение задач на нахождение суммы и остатка. Знание временных понятий : неделя, число дней , их последовательность .

5. Содержание учебного предмета.

1 класс

ЧИСЛА. ВЕЛИЧИНЫ

Названия, обозначение чисел от 1 до 9. Счет по 1 и равными группами по 2, 3 (счет предметов и отвлеченный счет). Количественные, порядковые числительные. Число и цифра 0. Соответствие количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0—9). Сравнение чисел. Установление отношения больше, меньше, равно.

Число 10. Число и цифра. Десять единиц — 1 десяток.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Приемы сложения и вычитания. Таблицы состава чисел в пределах 10, ее использование при выполнении действия вычитания. Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Название, обозначение, десятичный состав чисел 11—20 . Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1—10 с рядом чисел 11—20. Числовой ряд 1—20, сравнение чисел (больше, меньше, равно, лишние, недостающие единицы, десяток). Счет от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания.

Единицы (меры) стоимости — копейка, рубль. Обозначение: 1 к., 1 р. Монеты: 1 к., 5 к., 10 к, 1 р., 2 р., 5 р. Размен и замена.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка. Точка. Прямая и кривая линии. Вычерчивание прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Прямая, отрезок. Длина отрезка. Черчение прямых, проходящих через 1—2 точки.

Единицы (меры) длины — сантиметр. Обозначение: 1 см. Измерение отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины.

Единицы (меры) массы, емкости — килограмм, литр. Обозначение: 1 кг, 1 л.

Единица времени — сутки. Обозначение: 1 сут. Неделя — семь суток, порядок дней недели.

Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все,

кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные,

одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий,

глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные,

одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты,

глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче

(шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий,

высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу),

равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по

тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное,

одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними

или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди,

сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там

на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в

середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая

половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно,

вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 20.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения.

Арифметические действия. Сложение, вычитание неотрицательных целых чисел.

Названия компонентов

арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия числами 0 и 1. Взаимосвязь

арифметических действий. Нахождение неизвестного

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на

нахождение суммы и разности (остатка).

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на

плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок,

ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.

Замкнутые и незамкнутые

кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.

2 класс

1 четверть

Нумерация чисел

Нумерация чисел в пределах 10. Название, обозначение, десятичный состав чисел 11—20. Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1—10 с рядом чисел 11—20. Числовой ряд 1—20. Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$). Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

2 четверть

Действия с целыми числами

Сложение и вычитание в пределах 20. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания. Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Число 0 как компонент сложения. Деление группы предметов на две равные части.

Арифметическая задача

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка. Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

3 четверть

Действия с целыми числами

Сложение и вычитание в пределах 20. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания. Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Число 0 как компонент сложения. Деление группы предметов на две равные части.

Арифметическая задача

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка. Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

4 четверть

Числа, полученные при измерении

Единицы (меры) стоимости — копейка, рубль. Обозначение: 1 к., р.. Монеты: 1 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 5 р. Размен и замена. Единица времени — сутки. Обозначение: 1 сут. Неделя — семь суток, порядок дней недели. Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Действия с числами, полученными при измерении.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины массы, времени.

3 класс

1 четверть

Повторение

Второй десяток. Нумерация чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд. Четные - нечетные, однозначные - двузначные числа. Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Единицы времени: час, сутки. Единицы длины: 1 см, 1 дм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки.

1 четверть

Умножение и деление чисел

Понятие умножения. Название компонентов умножения. Знак умножения. Таблица умножений чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Деление. Знак деления. Название компонентов деления. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Взаимосвязь таблицы умножения и деления. Деление на равные части и по содержанию.

2 четверть

Сотня. Нумерация чисел в пределах 100. Круглые десятки. Сложение и вычитание круглых десятков. Получение и разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Сравнение чисел. Понятие разряда. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и не четные. Сложение и вычитание чисел в пределах ста без перехода через разряд. Действия I и II ступени. Скобки. Простые, составные арифметические задачи. Составление задач в 2 действия: сложение и вычитание, умножение и деление.

3 четверть

Меры длины, времени, массы, стоимости.

Числа, полученные при измерении. Меры времени: минута, месяц, год. Календарь. Порядок месяцев в году, определение времени по часам с точностью до 5 минут. Мера стоимости: 1 руб. Мера веса: 1 центнер. Мера длины: 1 метр.

Геометрический материал (в течение года)

Окружность. Круг. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольники (прямоугольник, квадрат, построение по опорным точкам). Построение отрезка заданной длины. Прямая и кривая линии. Точка пересечения линий.

Повторение

Нумерация чисел в пределах 100. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение простых задач. Решение задач в два действия. Порядок действий при решении примеров. Таблица умножения. Геометрический материал.

4 класс

1 четверть

Нумерация

Таблица разрядов, классы. Простые и составные числа. Числовые выражения.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

2 четверть

Таблица умножения чисел 3, 4, 5. Таблица деления на 3, 4, 5 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством. Составные задачи.

Умножение чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деление на 1, на 10

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.

3 четверть

Таблица умножения и деления

Таблица умножения чисел 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 6, 7, 8, 9 равных частей.

Взаимосвязь умножения и деления. Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Зависимость между стоимостью, ценой, количеством. Составные задачи.

Умножение чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деление на 1, на 10

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.

4 четверть

Единицы измерения и их соотношения

Единица (мера) массы – центнер. Обозначение – ц. Соотношение: 1ц = 100 кг.

Единица (мера) времени – секунда. Соотношение: 1 мин. = 60 сек. Секундомер.

Определение времени по часам с точностью до 1 мин. Двойное обозначение времени.

Геометрический материал

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии: замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания, боковые стороны, противоположные, смежные стороны.

6. Планируемые результаты первого года обучения:

Программа курса предмета «Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

1 класс

Минимальный уровень:

-знание числового ряда 1—20 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала;

-знание названий компонентов сложения, вычитания;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания,

-знание и применение переместительного свойства сложения;

-выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20;

-знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

-различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

-решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач.

Достаточный уровень:

-знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;

-счет, присчитывание, отсчитывание по единице и равными числовыми группами в пределах 20;

-откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;

-знание названия компонентов сложения, вычитания;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания,

-знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

-выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;

-знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их различение чисел, полученных при счете и

-измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

-решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

-узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий,

-вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

2 класс

- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5м 62см, 3м 03см; пользоваться различными табелями – календарями, отрывными календарями;
- определять время по часам (время прошедшее, будущее);
- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Примечания.

1. Продолжать решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью.
2. Обязательно знание таблицы умножения числа 2, получение частных от деления на 2 путём использования таблицы умножения.
3. Достаточно умения определять время по часам только одним способом, пользоваться календарём для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяце в году.
4. Исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых – умножение или деление.

3 класс

Минимальный уровень:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
 - правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- названия компонентов умножения, деления;
- меры длины, массы и их соотношения;
 - меры времени и их соотношения;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- названия элементов четырехугольников.

Достаточный уровень:

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

Примечания.

1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.
2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.
3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.
4. Решение составных задач с помощью учителя.
5. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

«Мир природы и человека»

1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации, закона Республики Татарстан «Об образовании»,
- Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью)

- Примерной адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями,
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционные, образовательные и воспитательные задачи:

1. Уточнять имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных ее элементах.
2. Расширять представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.
3. Выбатывать умения наблюдать за природными явлениями, сравнивать их, составлять устные описания, использовать их в речи.
4. Формировать знания учащихся о природе своего края.
5. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)».

2. Общая характеристика предмета

Содержание дисциплины «Мир природы и человека» базируется на знакомых обучающимся объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы. Курс предмета «Мир природы и человека» в начальных классах (1-4) специальной (коррекционной) школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как "Естествознание" и "География", создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Содержание программы и уроки по предмету предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому в качестве основной формы обучения особое значение придается экскурсиям, позволяющим организовать непосредственные наблюдения за живыми и неживыми объектами и явлениями природы.

Ведущими методами обучения являются: беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описания объектов или природных явлений, а также опытный труд в природе и разнообразная природоохранная деятельность учащихся под руководством учителя.

Знания по программе «Мир природы и человека» необходимо реализовать на уроках речевой практики, чтения, математики, ручного труда, рисования, а также найти им применение во внеурочной деятельности обучающихся.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» разработана в соответствии с учебным планом ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья" Занятия на уроках проводятся в групповой форме. Учебный

материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников. При переходе из класса в класс задания усложняются по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю в 1 классе, по 1 часу в неделю в 2-4 классах.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Форма учебного занятия: вводный урок; урок формирования (сообщения) новых знаний; обобщающий урок; экскурсии; урок формирования и закрепления умений и навыков; комбинированный урок.

Виды контроля: индивидуальный; фронтальный; работа в группах, тестовая работа, практические работы по темам.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

По результатам прохождения программы курса «Мир природы и человека» учащиеся должны иметь следующие личностные и предметные результаты освоения знаний:

1 класс.

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные

- называть объекты живой и неживой природы, растения, животных;
- называть части тела человека, его скелет и мышцы;
- наблюдать и рассказывать о погоде;
- называть смену времен года;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол;
- знать гигиенические навыки человека.

2 класс

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

- называть объекты живой и неживой природы, растения, животных, рыб;
- наблюдать и рассказывать о погоде и ее явлениях, о влиянии солнца на смену времен года;
- называть смену времен года;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол;
- уметь называть органы пищеварения человека;
- знать правила питания, гигиены тела человека.

3 класс

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

- называть объекты живой и неживой природы, растения, животных, птиц;
- наблюдать и рассказывать о погоде и ее явлениях, о влиянии солнца на смену времен года;
- называть смену времен года;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол;
- уметь называть органы дыхания человека;
- знать правила питания, профилактику простудных заболеваний.

4 класс

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Предметные:

- называть объекты живой и неживой природы, растения, животных, птиц, насекомых;
- знать и уметь рассказать о мозге человека, его режиме дня;
- наблюдать и рассказывать о погоде и ее явлениях;
- называть смену времен года;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

5. Содержание учебного предмета

1 класс.

Неживая природа

Объекты живой и неживой природы. Земля и Солнце. День и ночь. Сутки. Занятия людей в течение суток. Значение Солнца.

Сезонные изменения в природе

Времена года. Осень. Признаки осени. Экскурсия в природу. Занятия и одежда детей осенью. Зима. Признаки зимы. Признаки зимы. Одежда и занятия детей зимой. Весна. Признаки весны. Одежда и занятия детей весной. Лето. Признаки лета. Одежда и занятия детей летом.

Живая природа

Растения Строение и сходство растений. Различие растений. Разнообразие цветов. Семена. Плоды растений. Овощи и фрукты. Приспособление растений к сезонным изменениям в природе. Приспособление растений к разным условиям жизни.

Животные. Строение и сходство животных. Различие животных. Детёныши животных. Домашние животные. Дикие животные. Приспособление животных к различным условиям жизни. Приспособление животных к разным временам года.

Человек. Части тела человека. Гигиенические навыки человека. Лицо человека. Глаза. Уши. Нос. Рот. Кожа. Осанка. Скелет и мышцы человека.

2 класс

1. Сезонные изменения в природе.

Долгота дня. Влияние солнца на смену времен года. Сутки. Долгота дня. Долгота дня зимой. Времена года. **Осень.** Растения осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью. **Зима.** Растения зимой. Животные зимой. Занятия людей зимой. **Весна.** Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной. **Лето.** Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом. **2. Неживая природа.**

Вода. Свойства воды, ее значение для живых организмов. Вода горячая и холодная. Температура воды. Вода в природе и ее значение.

3. Живая природа.

Растения. Комнатные растения. Части растений. Жизнь растений. Уход за растениями. Огород. Овощи. Овощи в питании человека. Сад. Фрукты. Уход за растениями сада и огорода. **Животные** Дикие и домашние животные. Кошка и рысь. Породы кошек. Собака и волк. Породы собак. Рыбы **Человек.** Гигиена тела человека. Органы пищеварения. Питание человека. Правила питания. Профилактика отравлений.

3 класс

1. Сезонные изменения в природе.

Времена года. Осень. Растения осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью. Зима. Растения зимой. Животные зимой. Занятия людей зимой. Весна. Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной. Лето. Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом.

2. Неживая природа.

Солнце в разное время года. Восход и закат солнца. Календарь. Воздух. Значение воздуха. Термометр. Ветер. Направления ветра.

3. Живая природа

Растения: сравнения растений. Части растений. Растения сада. Лес. Лесные ягоды. Грибы. Травы.

Животные : дикие животные. Домашние животные. Птицы. Перелетные птицы. Зимующие птицы. Хищные птицы.

Человек: дыхание человека. Профилактика простудных заболеваний. Кровь. Сердце. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека.

4 класс

1. Сезонные изменения в природе.

Времена года. Осень. Растения осенью. Животные осенью. Труд людей осенью. Зима. Растения зимой. Животные зимой. Труд людей зимой. Весна. Растения весной. Животные весной. Труд людей весной. Лето. Растения летом. Животные летом. Труд людей летом.

2. Неживая природа.

Почва. Перегной. Песок. Глина. Рельеф.

3. Живая природа.

Растения. Огород. Овощеводство. Теплицы. Лес. Растения леса и сада. Цветоводство. Растения дикорастущие, культурные, лекарственные. Красная книга. Парки. Растения поля. Животные. Домашние животные. Птицы. Дикие птицы. Домашние птицы. Дикие и домашние птицы сравнение. Насекомые. Пчелы.

Человек. Мозг человека. Режим дня.

4. Повторение.

6. Планируемые результаты обучения:

1 класс

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП общего образования:

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изучаемые предметы и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.
- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные предметы, явления, их признаки;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть диких и домашних животных, птиц;
- полно отвечать на поставленные вопросы, правильно употреблять формы знакомых слов;
- составлять предложения из данных слов и по иллюстрации.

Учащиеся должны усвоить следующие представления:

- о мире живой и неживой природы, растениях, животных;
- о человеке, его частях тела, скелете, мышцах;
- о погоде и ее явлениях;
- о смене времен года.

Должны применять практически следующие знания:

- правильно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Уметь называть и показывать части тела и лица человека.

1 класс:

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изучаемые предметы и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.
- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные предметы, явления, их признаки;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть диких и домашних животных, птиц;
- полно отвечать на поставленные вопросы, правильно употреблять формы знакомых слов;
- составлять предложения из данных слов и по иллюстрации.

Учащиеся должны усвоить следующие представления:

- о мире живой и неживой природы, растениях, животных, рыбах;
- о погоде и ее явлениях;
- о смене времен года.

Должны применять практически следующие знания:

- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- уметь называть органы пищеварения человека;
- знать правила питания, гигиены тела человека.

2 класс:

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изучаемые предметы и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.
- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные предметы, явления, их признаки;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть диких и домашних животных, птиц;
- полно отвечать на поставленные вопросы, правильно употреблять формы знакомых слов;
- составлять предложения из данных слов и по иллюстрации.

Учащиеся должны усвоить следующие представления:

- о мире живой и неживой природы, растениях, животных, птицах;
- о погоде и ее явлениях;
- о смене времен года.

Должны применять практически следующие знания:

- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- уметь называть органы дыхания человека;
- знать правила питания, профилактике простудных заболеваний.

3 класс

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изучаемые предметы и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.
- отвечать на вопрос простой фразой.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные предметы, явления, их признаки;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть диких и домашних животных, птиц;
- полно отвечать на поставленные вопросы, правильно употреблять формы знакомых слов;
- составлять предложения из данных слов и по иллюстрации.

Учащиеся должны усвоить следующие представления:

- о мире живой и неживой природы, растениях, животных, птицах, насекомых;
- о человеке, его мозге, режиме дня;
- о погоде и ее явлениях;
- о смене времен года.

Должны применять практически следующие знания:

- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

МУЗЫКА (I-IV классы)

Пояснительная записка

Данная программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая программа по музыке для обучающихся 1 – 4 классов VIII вида составлена на основе программы коррекционных образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов под редакцией В.В.Воронковой. Москва «Просвещение» 2011 г.

Цель учебного предмета «Музыка» - формирование средствами музыки гармоничной социально - адаптированной личности ребенка с интеллектуальными нарушениями, обогащение музыкальных впечатлений детей, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью понимаются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Основными **задачами** реализации содержания данной программы являются :

1. Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.
2. Развитие интереса к музыкальному искусству.
3. Формирование простейших эстетических ориентиров.

Общая характеристика учебного предмета

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Работа в школе с детьми с интеллектуальными нарушениями требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ VIII вида.

Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Главная задача педагога музыки – придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе.

В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие *принципы*:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого – педагогических технологий.

Для осуществления этих принципов учителю музыки необходимо разобраться в структуре аномального развития личности ребенка с нарушением интеллекта; оценивать уровень развития музыкальных, творческих возможностей, характер эмоциональных нарушений.

В программу включены следующие *разделы*: слушание музыки, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная грамота.

Слушание музыки

Чтобы воспитать любовь к музыке, надо научить детей ее слушать, и обязательно в качественном исполнении. Здесь на помощь педагогу приходят технические средства воспроизведения звука (аудиозаписи), информационные компьютерные технологии. Наиболее распространенным видом представления демонстрационных материалов являются мультимедиа презентации, включающие в себя аудио и видео фрагменты.

Песня, марш и танец – основные жанры, составляющие содержание изучаемого предмета. С темой «Музыкальные жанры» учащиеся знакомятся на протяжении всех лет обучения в начальной школе. Наряду с освоением учащимися нового материала важной задачей учителя становится повторение и закрепление ранее изученного. Многократное возвращение к данной теме и ее повторение обусловлены особенностями интеллектуального, психического развития детей с ОВЗ.

Одной из задач урока музыки в школе VIII вида является коррекция эмоционально – волевой сферы ребенка. Такие темы уроков как «Музыка – язык чувств», «Настроения и чувства в музыке» знакомят детей с *выразительными возможностями* музыки, с музыкальными произведениями, различными по своему характеру и настроению. Анализируя характер прослушанных произведений, особое внимание необходимо уделять роли таких средств музыкальной выразительности в создании образа как *мелодия, ритм, темп, динамические оттенки*.

Важным средством музыкальной выразительности является *тембр*. Как правило, фортепиано – это первый инструмент, с которым знакомятся дети. Школьники в возрасте 7 – 9 лет хорошо различают звучание многих инструментов: балалайки, скрипки, трубы, флейты. Тембровое разнообразие способствует преодолению слуховой пассивности. Целесообразно привлекать детей к определению звучания тех или иных инструментов при прослушивании симфонических произведений. Знакомство с тембрами представлено в темах «Музыкальные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Инструменты симфонического оркестра».

Существует три последовательных этапа прослушивания:

1. Дети ещё не понимают языка музыки, и необходимо предварительное объяснение содержания прослушиваемого произведения.
2. Прослушивание произведения связано с последующим проведением беседы (о характере музыки и ее выразительных средствах) с предварительными вопросами, которые направляют внимание детей.

3. Прослушивание музыкального произведения без предварительной подготовки и беседы, но данный вид работы учащимся со сложной структурой дефекта не доступен.

Музыкальный материал для слушания в данной программе представлен произведениями русских, зарубежных и советских композиторов, отличающихся доступностью, жанровым разнообразием, яркостью, красочностью музыкального образа. Исходя из спетени подготовленности, уровня интеллектуального развития, а также личностных особенностей учащихся, музыкальный репертуар для слушания может быть изменен в зависимости от местных условий.

Хоровое пение

Дети способны не только пассивно слушать музыку, но и создавать ее – петь. Известно, что хоровое пение – коллективный вид исполнительства. Занятия в хоре воспитывают в детях дисциплинированность, чувство долга и ответственность за общее дело.

На первых уроках учитель прослушивает детей, проверяет в игровой форме уровень развития их музыкального слуха и фиксирует показатели – диапазон голоса и качество интонирования.

При исполнении песен всем классом и индивидуально необходимо уделять большое внимание певческой установке, технике правильного дыхания, звукообразованию и дикции.

Особенностью развития детей с нарушением интеллекта является наличие дефектов произношения, небольшой словарный запас, что мешает им понять и усвоить текст песни. Поэтому работа над *дикцией* является основной формой работы на уроках музыки в начальной школе. Под хорошей дикцией подразумевается четкое и ясное произношение, чистое звучание каждой гласной и согласной в отдельности, а также чистое звучание слов и фраз в целом. На качество дикции влияет способ звукообразования, степень развития певческого дыхания, артикуляционного аппарата и владения фразировкой. Главная задача педагога – научить детей правильно артикулировать звуки, сливая их в слоги и слова, практически применять правила культуры речи (верное ударение в слове), правила логики речи (выделение основного, ударного слова, помогающего понять смысл фразы).

Программой предусмотрена систематическая работа над четким и ясным произношением текста. Можно рекомендовать ряд попевок, состоящих из 3 -5 звуков, в диапазоне от *примы* до *терции* на слоги: лю, ду, лё, ми, мэ, ма, му, ди, да, ра и др.

Перед исполнением песен важная роль отводится подготовке голосового аппарата к пению, т.е. *распеванию*.

Систематическое использование упражнений, направленных на расширение диапазона голоса, развитие звуковысотного слуха, певческого дыхания, чистоты интонации способствует развитию естественного, легкого звучания голоса.

Данная программа предполагает использование *логопедических распевок* и *логоритмических упражнений* на уроках музыки в начальной школе. Использование логопедических распевок, направленных на автоматизацию и дифференциацию свистящих и шипящих звуков, гласных и согласных звуков, развитие фонематического слуха и т.д. существенно улучшает состояние речевой моторики детей. Необходимость включения логоритмических упражнений в коррекционно – образовательный процесс обусловлена ее высокой эффективностью для речевого развития, положительной эмоциональной окрашенностью, доступностью танцевально – ритмических движений, сопровождаемых скороговорками, чтением стихов, пением. С помощью таких распевок и упражнений у детей с нарушением интеллекта развивается моторика мелких мышц кисти, крупная моторика, формируется умение запоминать порядок движений, обогащается внимание, память, выразительность речи, произношение. Учитель музыки должен тесно сотрудничать с логопедом, работающим с детьми в школе. Отбирая упражнения для распевания, учителю музыки необходимо учитывать рекомендации специалиста.

На уроке музыки актуально, возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме. Привычные виды музыкальной деятельности можно разнообразить с пользой для здоровья. Например, начинать каждый урок с жизнеутверждающей *валеологической песенки – распевки*, дающей позитивный настрой на весь день. Несложные добрые тексты и мелодия, состоящая из звуков мажорной гаммы, поднимают настроение, улучшают эмоциональный климат на уроке, подготавливают голос к пению.

Программой предусмотрены валеологические песенки – распевки (О. Арсеновской), упражнения для развития голоса и музыкального слуха, а также коррекции речевых нарушений у детей начальной школы. Предлагаемый материал может использоваться в качестве рекомендуемого содержания, дополняться, изменяться.

Особое внимание при работе с учащимися уделяется выработке *техники правильного дыхания*, развитие которой зависит от подбора репертуара и материала для вокальных упражнений. Требования к развитию певческого дыхания могут быть следующими: вдох спокойный, без поднятия плеч, бесшумный. Брать дыхание рекомендуется через нос или через нос и рот одновременно.

Песенный репертуар, предусмотренный программой, включает в себя песни современных авторов и композиторов, а также отвечает целям и задачам обучения, возрастным возможностям и интересам детей, требованиям к художественной ценности музыки и слова.

Помимо рекомендованного программой репертуара, педагог может выбрать для разучивания и другие произведения. При выборе репертуара необходимо учитывать разнообразные условия, требования и обстоятельства, интересы детей. В репертуар

каждого класса необходимо включать песни для исполнения на школьных концертах и праздниках.

В работе с детьми следует подбирать мелодии, простые по форме, короткие по содержанию, с понятным текстом.

Певческий диапазон детей с нарушением интеллекта ограничен, и поэтому необходимо подбирать песни с небольшим диапазоном и в удобной для детей тональности. За год обучения дети разучивают от 10 до 15 песен.

Игра на музыкальных инструментах.

По желанию учителя звучание детских голосов может сопровождаться игрой на инструментах: деревянных ложках, бубнах и т. д.

На уроках музыки целесообразно применять ударно – шумовые инструменты: бубен, треугольник, деревянные ложки, барабан, маракас, металлофон. Обучаясь игре на музыкальных инструментах, дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, осознаннее различают красоту звучания различных инструментов. У них улучшается качество пения (чище поют). Именно поэтому в программе уделяется особое внимание этому разделу.

Детское музицирование расширяет сферу музыкальной деятельности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, способствует развитию музыкальной памяти, внимания, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности, снятию психоэмоционального напряжения.

В процессе игры ярко проявляются индивидуальные черты каждого исполнителя: наличие воли, эмоциональности, сосредоточенности, развиваются и совершенствуются творческие и музыкальные способности. Для многих детей игра на детских музыкальных инструментах помогает передать чувства, внутренний духовный мир. Это прекрасное средство не только индивидуального развития, но и развития мышления, творческой инициативы, сознательных отношений между детьми.

Игра на детских музыкальных инструментах может быть как самостоятельным разделом, так и может быть включена в раздел пение, когда исполнение сопровождается игрой на музыкальных инструментах.

Начиная с 1-го класса по мере овладения игрой на музыкальных инструментах учитель может разделить группу детей на две подгруппы, одна из которых играет первую часть музыкального произведения, например, на деревянных ложках, а другая - вторую часть на барабане.

В ходе урока дети знакомятся с музыкальными произведениями и одновременно участвуют в коллективном музицировании, определяя сильную долю в марше, польке, вальсе.

Во 2-х классах предлагается осваивать навыки игры на металлофоне на материале коротких простейших детских песен – прибауток.

В 3-х и в 4-х классах мелодии усложняются, но в пределах терции.

Музыкальная грамота

Главное в младших классах – это дать понятие о высоте звука, силе звучания (пиано, форте), и длительности звучания (длинные и короткие звуки), элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек, добавочная линейка, порядок нот в гамме до мажор, графическое изображение нот. Вокальные попевки – упражнения следует петь как с текстом, так и с названием нот (с 3 –го класса), желательна без подыгрывания на инструменте (попевки на одном звуке: «Месяц май», «Небо синее» - муз. Е. Тиличевой, «Андрей – воробей – р.н.п. и др.) Музыкальная грамота должна стать средством познания музыки. Все теоретические знания необходимо давать на практическом материале (пение попевок, отрывков из разучиваемых произведений).

Учащимся 1 – 4-х классов необходима двигательная разрядка, поэтому на уроке вводятся движения под музыку, которые помогают лучше понять, почувствовать характер музыки и ее ритмические особенности: ходьба на месте, несложные движения кистями рук, повторение несложного ритмического рисунка ладонями или ударными инструментами. («Танцуй, малыш», «Танцевальная ритмика» Т. Суворовой, «Коммуникативные танцы –игры для детей» А. Бурениной.)

Место учебного предмета в учебном плане

Урок музыки в специальной коррекционной школе VIII вида является составной частью учебно – воспитательного процесса. Нормативный срок освоения программы учебного предмета «Музыка» на этапе начального общего образования учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет четыре года.

Реализация программы по учебному предмету «Музыка» проводится в урочной форме. Содержательными формами проведения урока могут быть: урок-путешествие, урок-прогулка, урок-экскурсия, урок-диалог, урок-ролевая игра, урок-концерт, урок-спектакль, урок-викторина, урок-презентация, урок-импровизация и другие.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка» учащиеся I – IV классов с интеллектуальными нарушениями научатся проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов. Кроме того школьники научатся эмоционально выражать свое отношение к искусству, размышлять о музыке, выражать свое, личное отношение к звучащей музыке, объяснять, почему у них возникло то или иное мнение. Постепенно у детей возникает желание и потребность слушать музыку вновь и вновь, при этом они понимают, что музыка не абстрагируется от жизни, она составная и необходимая ее часть. Дети начинают понимать, что слушать и видеть прекрасное, говорить о прекрасном – значит улучшаться!

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные

эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

Пение

- Формирование всех вокально – хоровых навыков.
- Умение соблюдать в процессе пения певческую установку: правильно сидеть и стоять, не напрягая корпус.
- Постановка артикуляционных гласных звуков в последовательности *у, о, а, и, е, э*.
- Умение четко и коротко произносить согласные.
- Умение спокойно брать дыхание без поднятия плеч.
- Формирование у детей основных свойств певческого голоса (звонкости, полетности и ровности) с сохранением индивидуальной красоты тембра голоса.
- Умение петь спокойно, без выкриков.
- Одновременное произнесение слов всем классом.
- Понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало и окончание пения.
- Развитие диапазона $re1 - si1$.
- Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- Пение коротких музыкальных фраз на одном дыхании.

Слушание музыки

- Умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение.
- Представление о жанрах: песня, танец, марш.
- Ознакомление с силой звучания: тихо, громко.
- Ознакомление с различными темпами: быстрый, медленный.
- Знакомство с музыкальными инструментами: фортепиано, скрипка, баян, гитара, труба.
- Развитие умения определять на слух тембры детских музыкальных инструментов: бубен, маракасы, погремушка, барабан, деревянные ложки, треугольник.
- Определение сильной доли в такте: марш, вальс, полька.
- Представление о выразительных и изобразительных возможностях музыки: музыка выражает чувства человека, изображает картины природы.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть 16 часов

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Во поле береза стояла. Русская народная песня

Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А.

Ковальчука).

К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.

Российский Дед Мороз Музыка А. Александрова

Третья четверть

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю.

Энтина.

Мама милая моя. Музыка Т. Повалий

Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В.

Шаинского, слова Н. Носова.

Дополнительный материал:

«Песня о школе» - муз. М. Иорданского, сл. В. Семеркина.

«Золотая осень» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой.

«Петушок» - р.н.п.

«Зайка» - р.н.п.

«Зарядка» - муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

«Новогодняя хороводная» - муз. А. Островского, сл. Ю. Леднева.

«На зеленой на лужайке» - муз. О. Комарницкой, сл. А. Прокофьева.

«Во поле береза стояла» - р.н.п.

«А я по лугу» - р.н.п.

«Веселые гуси» - укр. н.п.

«Тень – тень» - р.н.п., обр. В. Калиникова и др.(на выбор учителя)

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

Е. Крылатов, Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Д. Кабалевский. Клоуны.

М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

И. Бах. Шутка. Из сюиты 2,1067.

А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

М. Глинка. Полька.

П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

характер и содержание музыкальных произведений;

музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

Учащиеся должны уметь:

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережают друг друга, петь дружно; слаженно, прислушиваться друг к другу;

правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;

правильно передавать мелодию в диапазоне $re1$ — $si1$;

различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;

различать песню, танец, марш;

передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные)

2 класс

Пение

-Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в 1-м классе.

- Развитие диапазона до 1 — $si1$, пение только с мягкой атакой.

- Развитие умения брать дыхание перед началом пения музыкальной фразы.

- Умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы.

- Выразительное, осмысленное пение соло фразы из простой выученной песенки.

- Развитие артикуляции: правильное формирование гласных и четкое, ясное произношение согласных звуков.

- Понимание и выполнение элементарных дирижерских жестов.

Слушание музыки

- Умение различать припев и запев в песне, вступление, проигрыш, окончание.
- Ознакомление и умение различать пение хором и соло.
- Умение определять разные по характеру музыкальные произведения: грустные, веселые, спокойные, напевные.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: флейта, арфа.
- Умение различать звуки по высоте: высокие и низкие.
- Умение определять музыкальные звуки по времени звучания: длинные и короткие.
- Ознакомление с приемами игры на металлофоне.
- Представление о выразительных и изобразительных возможностях музыки: музыка выражает чувства человека, изображает картины природы.

Примерный музыкальный материал для пения.

Первая четверть

На горе-то, калина. Русская народная песня.

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя, хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть

Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова..

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Дополнительный материал:

«Скок – скок» - р.н.п.

«Петушок» - р.н.п., обр. Д. Кабалевского.

«Что за дерево такое?» - муз. М. Старокадомского, сл. Л. Некрасовой.

«Первоклассник – первоклашка» - муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина.

«Наша песенка простая» - муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен и др.(на выбор учителя)

Музыкальные произведения для слушания

К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».

Л. Боккерии. Менуэт.

Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».

А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».

Рамиресс. Жаворонок.

С. Рахманинов. Итальянская полька.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Муз. Б. Крылатова, сл. Ю. Яковлева.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
характер и содержание музыкальных произведений;
музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Учащиеся должны уметь:

исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

3 класс

Пение

- Соблюдение при пении правильной певческой установки.
- Пение только с мягкой атакой, чистым, легким звуком.
- Умение правильно распределять дыхание при исполнении напевных песен.
- Пение с использованием нюансов: форте и пиано.
- Развитие дтапазона до 1–до 2.
- Умение правильно формировать гласные и четко произносить согласные.
- Умение при исполнении песен героического характера не форсировать звучание.
- Умение петь спокойно длинные музыкальные фразы.
- Умение брать быстрый вдох в отрывистых и подвижных песнях.
- Пение звукоряда *до мажор* вверх и вниз.
- Исполнение на металлофоне простой песенки – попевки.
- Ознакомление с графической записью мелодии.
- Нотная запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек.

Слушание музыки

- Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры.
- Формирование представления о способах исполнения произведения: плавное – легато, отрывистое – стаккато.
- Умение определять характер и жанр музыкальных произведений: марши – торжественные, веселые, бодрые;
танцы – вальсы, польки.
- Знакомство с инструментами симфонического оркестра: виолончель.
- Знакомство с инструментами народного оркестра: балалайка, домра, рожок.
- Выразительность и изобразительность музыки.

Примерный музыкальный материал для пения.

Первая четверть

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма.

Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка».

Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова

Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Третья четверть

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Четвёртая четверть

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Дополнительный материал:

«Осень» - муз. Ю. Чичкова, сл. Мазина.
«Березка» - муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агажановой.
«Частушки» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Кравчука.
«Елка» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
«Наш край» - муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца
«Колобок» муз. и сл. В. Татаринова и др. (на выбор учителя)

Музыкальные произведения для прослушивания

Ф. Шуберт. Аве Мария.
Дж. Визе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».
Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
М. Теодоракис. Сиртаки.
П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».
Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.
Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).

Учащиеся должны уметь:

выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

4 класс

Пение

- Пение в диапазоне *ля* малой октавы – *до2*.
- Мягкая атака как основной способ звукообразования.
- Умение петь продолжительный фразы на одном дыхании, равномерно распределяя его.
- Навыки нефорсирования звука при пении песен энергичного характера.

- Работа над чистотой унисона.
- Графическое изображение нот: *до, ре, ми*.
- Умение следить за движением мелодии при пении по записи на доске.
- Работа над дикцией с использованием вокальных упражнений на слоги: *ма, да, ра, гра, грэ, мэ, рэ, дэ, ми, ди, ри, гри, му, ру, ду, гру, мо, до, ро, гро* и др.
- Развитие умения четко проговаривать текст в песнях с быстрым темпом.
- Пение звукоряда *до мажор* вверх и вниз без сопровождения и с аккомпанементом.
- Представление о выразительности динамических оттенков: *форте, пиано*.
- Умение осмысленно, выразительно петь выученную песню.
- Развитие навыков игры на детских музыкальных инструментах.
- Играть на металлофоне короткую песенку- попевку.

Слушание музыки

- Умение различать разные по характеру части музыкального произведения.
- Умение различать мелодию и аккомпанемент в песне.
- Знакомство с духовыми инструментами: кларнет, туба, саксофон.
- Умение различать звучание трубы и флейты.
- Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.
- Народные музыкальные инструменты: домра, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, и др.
- Устанавливать различия в звучании симфонического, народного оркестров.
- Различать марши: военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный.
- Различать танцы: вальс, полька, полонез, танго.
- Выразительность и изобразительность в музыке.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А! Плещеева.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.

Вторая четверть

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. 4ч.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.

Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова.

Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Четвертая четверть 18 часов

Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.

Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Во кузнице. Русская народная песня.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского

Дополнительный материал:

«Из чего же, из чего же» - муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.

«Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

«Вот уж зимушка проходит» - р.н.п.

«Как у наших у ворот» - р.н.п.

«В гостях у вороны» - муз. М. Раухвергера, сл. М. Кравчука.

«Блины» - р.н.п.

«В лодке» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской и др.(на выбор учителя)

Музыкальные произведения для слушания

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий.

Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».

Монте. Чардаш.

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»,

Н. Римский-Корсаков. Три туда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев».

Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

современные детские песни для самостоятельного исполнения;

значение динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);

народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);

особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны уметь:

петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;

различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (I-IV классы)

Пояснительная записка

1.Рабочая программа разработана на основе:

Целью данной программы является:

оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;

способствовать формированию личности ребенка;

воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные задачи:

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного

восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

2.Общая характеристика учебного предмета

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены знания в области искусства - практика художественного ремесла и художественного творчества: овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества; освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.; развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства; формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни; развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Продолжительность курса изобразительного искусства 4 года по 1 часу в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностные результаты:

формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, трафареты)
формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
проявлять интерес к изобразительному искусству
развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Предметные результаты

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- знать правила техники безопасности ;
- организовывать своё рабочее место;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

2 класс

Личностные результаты:

- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные результаты

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- знать правила техники безопасности ;
- организовывать своё рабочее место;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

3 класс

Личностные результаты:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные результаты

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- овладеют практическими умениями и навыками .

4 класс

Личностные результаты:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- овладеют практическими умениями и навыками .

5. Содержание учебного предмета ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Их главная задача – формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать). На этом этапе важно сформировать первичные навыки работы с материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

Также на подготовительном этапе проводится работа, направленная на развитие зрительного внимания, восприятия предметов и их свойства (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений.

Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. Нужно добиваться, чтобы ученик осознанно выполнял движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого нужно иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, геометрическое лото, а также различные игрушки.

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев помогают формированию у учащихся эстетического вкуса.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Рисованию с натуры предшествуют наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Основная задача обучения рисованию с натуры – научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений. В 1 классе изображают по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

В 1 классе занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Систематическая работа с иллюстрированным материалом развивает у детей зрительное восприятие, речь, обогащает словарь.

СОДЕРЖАНИЕ

Первое полугодие

Подготовительные упражнения

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник), различать круг и овал.

Воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), навык прекращения движения в нужной точке: навык удержания направления движения.

Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.

Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

Примерные упражнения

Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).

Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).

Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу); высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).

Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенка, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др.

Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.

Игровые графические упражнения – рисование замкнутых круговых линий (по показу): намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарик, много колечек – цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.

Игровые графические упражнения – рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров): разноцветные шары – большие и маленькие, клубки ниток – большие и маленькие, ленты – длинные и короткие, карандаши – толстые и тонкие, елочки – высокие и низкие и др.

Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы (арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.

Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.

Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.

Рисование по клеточкам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).

Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.

Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). деление круга на 4 равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).

Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).

Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка ели с игрушками).

В т о р о е п о л у г о д и е ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами- мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневым, оранжевым, фиолетовым.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Примерные задания

1 класс

Цели: осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

· воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и

ускорение), навык прекращения движения в нужной точке: навык удержания направления движения.

- различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.
- учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 четверть

Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).

Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).

Игровые графические упражнения — рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).

Игровые графические упражнения — рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др.

Игровые графические упражнения — рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.

Игровые графические упражнения — рисование замкнутых круговых линий (по показу): наматываем несколько клубков ниток, воздушные шарик, много колечек — цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров): разноцветные шары — большие и маленькие, клубки ниток — большие и маленькие, ленты — длинные и короткие, карандаши — толстые и тонкие, елочки — высокие и низкие и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы: арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.

2 четверть

Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.

Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).

Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).

Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4—6 на листе бумаги).

Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка елки с игрушками).

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

3 четверть

Рисование на тему «Снеговик».

Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).

Рисование с натуры игрушки-светофора. Рисование с натуры связки воздушных шаров.
Рисование с натуры игрушки-кораблика.
Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.
Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала
Рисование по замыслу «Что бывает круглое?».
Рассматривание иллюстраций к книге Е. Рачева «Колобок». Рисунок к сказке («Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке»).

4 четверть

Декоративное рисование — узор в круге (круг — готовая форма).
Тематический рисунок «Я ракету нарисую».
Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек-Горбунок».
Рисование с натуры праздничного флажка. Рисование узора в полосе растительных элементов. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок к этой сказке (три чашки разной величины и расцветки).

2 класс

1 четверть

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).
Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).
Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.
Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).
Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).
Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).
Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

2 четверть

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).
Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.
Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).
Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
Рисование с натуры праздничных флажков.
Рисование с натуры елочных украшений.
Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

3 четверть

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).
Рисование на тему «Снеговики».
Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.
Рисование с натуры игрушки-рыбки.
Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».
Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).
Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями.
Рисование узора в полосе.
Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).
Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).
Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).

4 четверть 9 часов

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.
Декоративное оформление открытки «Ракета летит».
Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.
Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».
Рисование узора в полосе из цветов и листочков.
Узор из цветов в круге (круг — готовая форма).
Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

3 класс

1 четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.
Рисование узора в полосе из веток с листочками.
Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).
Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень».)
Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).
Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе)
Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.
Рисование шахматного узора в квадрате.
Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

2 четверть

Рисование геометрического орнамента в квадрате.
Рисование с натуры игрушечного домика.
Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.
Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).
Рисование с натуры будильника круглой формы.
Рисование с натуры двухцветного мяча.
Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

3 четверть

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма) Рисование симметричного узора по образцу.
Рисование на тему «Елка зимой в лесу».
Рисование с натуры молотка.
Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.).
Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др.
Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».
Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта Рисование по образцу орнамента из квадратов.
Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

4 четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе.
Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.).
Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».
Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).
Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).
Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма).
Рисование с натуры куста земляники с цветами.
Рисование с натуры цветов.
Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

4 класс

1 четверть

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги);

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Рисование на тему «Строительство нового дома» ·

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка для столика квадратной формы.

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга;

2 четверть

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).

Рисование с натуры игрушки-автobуса.

Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона).

Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

Составление орнамента в полосе с введением в него веточки ели

3 четверть

Декоративное рисование панно «Снежинки»

Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).

Рисование плаката полет в космос .

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).

Рисование на тему «Пришла весна».

Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Рисование ракеты

4 четверть

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

Рисование на тему «Космические корабли в полете».

Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).

Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

6. Планируемые результаты

1 класс

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП общего образования:

-организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;

- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось):
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

2 класс

Минимально достижимый уровень:

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Пользование материалами для рисования
- следование при выполнении работы инструкциям учителя
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта

Достаточный уровень:

- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Развитие жизненной компетенции

- овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов
- осмысление роли ученика;
- расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;
- развитие способности взаимодействовать с другими людьми;
- формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;
- формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.
- Умение ценить красоту народной игрушки

3 класс

Минимально достижимый уровень:

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково)

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации

знание видов аппликации (предметная, сюжетная);

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения рисунков;

рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов;

в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Развитие жизненной компетенции

овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов

осмысление роли ученика;

расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;

развитие способности взаимодействовать с другими людьми;

формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;

формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

Умение ценить красоту народных игрушек

4 класс

Минимально достижимый уровень:

Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково)

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации

знание видов аппликации (предметная, сюжетная);

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям,

представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения рисунков;

рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов;

в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Развитие жизненной компетенции

овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-

умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов

осмысление роли ученика;

расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;

развитие способности взаимодействовать с другими людьми;

формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;

формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

Умение ценить красоту народной игрушек

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Целью данной программы является:

формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

На уроках по физической культуре ставятся следующие основные задачи:

- *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- *формирование* общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

2. Общая характеристика учебного предмета

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента:

«академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса.

Поэтому программа по физической культуре направлена на:

- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива;
- комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

Учителю физического воспитания необходимо разбираться в структурах дефекта аномального ребенка; знать причины, вызвавшие умственную отсталость; уровень развития двигательных возможностей; характер двигательных нарушений.

При планировании уроков учитель должен учитывать следующее:

- где будет проводиться урок: в зале или на улице;
- в каком состоянии находится предполагаемое место занятий;
- как обеспечен урок оборудованием и спортивным инвентарем;
- какое место в учебном расписании занимает данный урок;
- какова готовность учащихся к предложенным нагрузкам на уроке;
- проявляют ли дети интерес к занятиям на уроке

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);

- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

3. Место учебного предмета в учебном плане

Продолжительность курса физической культуры в 1-4 классе 3 часа в неделю.

Основные методы:

1. словесный
2. демонстрационный
3. разучивание упражнений
4. совершенствования двигательных действий и воспитания физических качеств
5. игровой и соревновательный

Формы деятельности учащихся: урок

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Физической культуры»

1 класс

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование ее напряженности во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, их исправление;
- подача строевых команд, подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;

2

класс

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;

- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование ее напряженности во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, их исправление;
- подача строевых команд, подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;

3

класс

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
 - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
 - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
 - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование ее напряженности во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, их исправление;
- подача строевых команд, подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;

- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техническом уровне, характеристика признаков технического исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;

класс

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование ее напряженности во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, их исправление;
- подача строевых команд, подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техническом уровне, характеристика признаков технического исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;

5. Содержание учебного предмета

Все физические упражнения в программе по физической культуре подготовительного и 1—4 классов представлены разделами «Гимнастика», «Спортивные упражнения», «Игры различной направленности».

В раздел «Гимнастика» включены:

- строевые и порядковые упражнения;
- общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами;
- коррекционные упражнения;
- упражнения в лазанье и перелезании;

- упражнения в равновесии;
- висы простые;
- элементы акробатики;
- упражнения в смене активного напряжения и расслабления;
- опорные прыжки (изучение элементов начинается в 3 классе, а как вид упражнений — с 4 класса).

В раздел «Спортивные упражнения» включены:

- упражнения с основами бега;
- ходьба;
- прыжковые упражнения;
- лазанье, перелезание, ползание как спортивный вид упражнений (прикладной характер);
- метание;
- лыжные занятия (коньки) по выбору с учетом региональных и климатических условий, а в подготовительном классе катание на санках.

Большое место в закреплении изученных упражнений отводится играм различной направленности, из которых в основном используются игры с элементами строя; бега; прыжков; метания; близкие к спортивным; спортивной направленности.

Строевые и порядковые упражнения. Эти упражнения наиболее разнообразные. Овладение ими помогает учащимся подготовительного и 1—4 классов лучше ориентироваться в зале, запоминать свое место в строю, успешно выполнять построение и перестроение.

Начиная с подготовительного класса детей следует строить по заранее начерченной линии, по ориентирам, проводить с ними различные игры типа «Кто быстрее», «Точно по местам».

Этим упражнениям надо уделять особое внимание, можно обучение построению и перестроению проводить в основной части урока. Затратив больше времени на обучение, учитель тем самым в дальнейшем добивается высокой сознательной организованности, четкого выполнения учащимися строевых команд.

Общеразвивающие упражнения (основные положения и движения рук, ног, туловища, головы). Этот материал на уроках физкультуры выполняет три функции:

- помогает ученику быстрее запомнить направление;
- развивает двигательные качества: силу, ловкость, быстроту;
- используется как подготовительные упражнения при обучении более сложным движениям.

Среди общеразвивающих упражнений необходимо использовать различные дыхательные упражнения: под хлопки, удары барабана, под счет, сигнал свистка, по показу учителем.

При выполнении упражнений учитель указывает на правильное сочетание дыхания с движением: руки вверх, в стороны, отведены назад — вдох; при сведении рук вперед, опускании вниз — выдох; наклоны туловища вперед, в стороны — выдох. Каждое упражнение повторяется 5—8 раз. В подготовительном и 2 классах следует чаще выполнять упражнения в игровой форме, как имитационные. Например: «Ходит цапля по болоту, увидела лягушку. Замерла». При произнесении слова «замерла» дети, удерживая равновесие, делают выдох и на счет «два-три» стоят на одной ноге, руки в стороны.

Изучая основные положения и движения руками, ногами, туловищем, головой, ученики с нарушениями интеллекта, пожалуй, впервые получают представления об основных компонентах каждого конкретного движения — амплитуде, направлении, ритме, темпе. Эти сенсорные компоненты помогают управлять достижениями осознанно.

Трудные упражнения учитель показывает, дети смотрят, затем выполняют под счет.

Общеразвивающие упражнения (без предметов, с маленькими мячами, гимнастическими палками, короткими скакалками, флажками, маленькими обручами, мешочками, наполненными солью, песком). Эти упражнения — активное средство концентрации внимания, укрепления двигательного аппарата ребенка. Из этих упражнений можно составить несколько комплексов утренней гигиенической гимнастики, которые разучиваются на уроках и предлагаются как домашнее задание.

Важное значение для правильного выполнения общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов имеет принятие исходного положения (и. п.). Особенно этому надо учить детей подготовительного и 1 классов.

Целесообразно обучать их следующим исходным положениям: стоя, сидя, лежа на животе, спине, стоя на коленях. Во 2 и в 3—4 классах можно вводить и другие исходные положения.

Использование на уроках флажков, кубиков, кеглей, палок, скакалок и более крупных предметов — длинных палок, реек, больших обручей (3—4 классы), баскетбольных мячей — помогает учителю разнообразить, варьировать выполнение упражнений, а использование физкультурного инвентаря вызывает интерес к процессу выполнения. Действия учащихся становятся согласованными, они прикладывают максимум усилий к достижению результата, стараются действовать дружно. Это очень важно в 1—2 классах.

При построениях с палками, флажками, малыми обручами необходимо обеспечить возможность передвигаться, стоять в строю на достаточном расстоянии друг от друга. Этому надо учить детей на самых первых уроках.

Инвентарь, которым будут пользоваться учащиеся на уроке, должен находиться в определенном доступном месте. Дети могут брать его для занятий только с разрешения учителя, а по окончании выполнения упражнений кладут его на место.

Обучение общеразвивающим упражнениям является определяющим. Упражнения подбираются так, чтобы они выполняли избирательное воздействие на коррекцию имеющихся нарушений физического развития, для формирования осанки, ориентировки в пространстве, при дифференцировке мышечных усилий и т. д.

Выполняя упражнения с предметами, дети ориентируются на сам предмет, его цвет, вес, размер, местонахождение, обучаются особым способам манипулирования предметом. Хотя общеразвивающие упражнения и недоступны некоторым учащимся подготовительного и 1 классов (самостоятельное выполнение), учитель обязан на каждом занятии использовать их при условии правильного руководства процессом обучения.

Коррекционные упражнения. В программе подготовительного и 4 классов коррекционные общеразвивающие упражнения направлены на:

- развитие пространственно-временной дифференцировки и точности движений;
- формирование правильной осанки и ориентации во времени и пространстве;
- развитие и совершенствование сенсомоторики;
- интеллектуально-познавательное развитие.

Выбор коррекционных упражнений в каждом конкретном случае зависит от соматического состояния, уровня физического развития, анализа дефектов моторики, индивидуальных особенностей каждого ученика.

Упражнения должны выполняться в различных исходных положениях, под счет, музыку.

Большое значение имеют игровые упражнения. Именно они создают благоприятные условия для совершенствования основных движений, способствуют умственному развитию учеников 1—4 классов. В этих упражнениях, в отличие от других, нет правил, регламентирующих темп, время, смену движений, но они позволяют учащимся начальной школы выполнить задание учителя самостоятельно. Например, в игровом упражнении «Перепрыгни через скакалку» ученики подготовительного и 1 классов переступают через лежащую на полу скакалку; ученики 2—3 классов перепрыгивают по нескольку раз только вперед, а ученики 4 класса перепрыгивают вперед-назад; сильные ученики перепрыгивают через вращающуюся скакалку.

Игровые упражнения, как и коррекционные, в данном возрасте пока не требуют согласований движений каждого ребенка с движениями других детей, они являются последовательным переходом от индивидуальных действий к совместным.

Акробатические упражнения. Акробатические упражнения в программе по физической культуре начальных классов представлены как элементы. Это группировка лежа на спине, перекаты в положении лежа в разные стороны, кувырки вперед, стойка на лопатках, кувырки назад и т. д. Обучение акробатическим упражнениям в коррекционной школе строго индивидуально. Акробатические упражнения разносторонне влияют на организм детей, особенно на вестибулярный аппарат. Использование акробатических упражнений помогает

развитию ориентировки в пространстве и чувства равновесия. Обучение строго индивидуально при наличии страховки и оказании необходимой помощи.

Упражнения в лазанье и перелезании. Лазанье и перелезание проводят в основном при одновременной опоре рук и ног на гимнастической стенке, скамейках, гимнастическом коне, бревне. Способы лазанья и перелезания определены в программе.

Упражнения в лазанье и перелезании — хорошее средство для укрепления мышц рук и туловища. Они помогают развитию ориентировки в пространстве, координационных возможностей, смелости. Обучение строго индивидуально.

Упражнения в равновесии. Упражнения в равновесии способствуют формированию правильной осанки, выработке навыка держать тело в необходимом положении. Эти упражнения вводятся как для обучения какому-то действию с сохранением равновесия, так и для воспитания чувства равновесия на определенной высоте в статическом или динамическом положении.

В коррекционной школе предлагаются упражнения в равновесии на уменьшенной и повышенной опорах с различными предметами. Все упражнения на развитие равновесия требуют от учащихся сосредоточенности, внимания, волевых усилий. Поэтому их следует проводить в среднем и медленном темпе под наблюдением учителя, который оказывает помощь некоторым учащимся и страхует их.

Недостаточное развитие функции равновесия влияет на точность движений, ритм, темп, на улучшение координационных способностей.

Начинать обучение равновесию в 1—2 классах надо на полу: стоя на одной ноге, руки вверх — в стороны; стоя на носках с тем же исходным положением; ходьба и бег по узкому коридору, обозначенному на полу; ходьба на повышенной опоре (гимнастическая скамейка), по рейке гимнастической скамейки, низкому бревну. Эти же упражнения можно выполнять с предметами, с перешагиванием через предмет, с ловлей и подбрасыванием предметов (мяч, малая гимнастическая палка), а сильным учащимся 3—4 классов — прыжки вверх в шаге через вращающуюся скакалку.

Ходьба. Большинство учащихся коррекционной школы не умеют правильно ходить. Их надо этому учить с 1 класса. Нарушения ходьбы настолько разнообразны, что учителю даже трудно их объединить в группы. Но самыми распространенными нарушениями ходьбы являются: некоординированность движений рук с движениями ног; неправильная постановка стопы; шаркающая походка, наличие синкинезий (непроизвольные содружественные движения, сопровождающие включение в движение двух рук); неумение прямо держать голову; пружинистая походка и т. д.

Задача учителя: последовательно формировать у детей легкую, непринужденную походку с хорошей координацией движений рук и ног. Во 2—3 классах отрабатывать умение сохранять направление и определенное расстояние между идущими впереди и сзади учащимися. Учитель должен помнить, что ходьба и бег являются жизненно важными прикладными двигательными действиями, поэтому при обучении большое значение имеет личный показ.

Трудной для детей является ходьба с высоко поднятыми коленями. Учитель показывает, а затем просит детей короткими шагами, но высоко поднимая колени, осуществить движения.

Необходимо практиковать ходьбу в различном темпе, с различной постановкой стоп: на пятках, на внешней и внутренней стороне стоп, на носках; с предметами: гимнастической палкой, малым обручем, волейбольным или баскетбольным мячом, флажками, скакалкой и т. д. в различном исходном положении (перед собой, на лопатках, за спиной, на плечах). Задания должны быть доступными, понятными, правильно показанными, с имитацией движений гимнаста, лыжника, конькобежца; под музыку, на счет, под команду учителя, с хлопками и сигналами.

Бег — это естественный вид движений, который должен быть использован на каждом уроке. Он выполняется в медленном и ускоренном вариантах. Обучение бегу вызывает ряд трудностей. Большинство детей с нарушениями интеллекта не понимают назначение бега, они не могут регулировать дыхание, преодолевать утомление, распределять энергетический потенциал.

В 1—4 классах учащихся обучают бегу с сохранением осанки, с перебежками группами и по одному, с преодолением препятствий на отрезке 30 м, медленному бегу до 2 мин, челночному бегу (3 × 10 м), круговой и встречной эстафетам. Но такими навыками бега дети овладевают с трудом. Это обусловлено тем, что бег входит во многие виды упражнений (прыжки, метание, игры), поэтому учитель соответственно предъявляет разные требования.

Вот почему в коррекционной школе обучение бегу необходимо проводить только в естественных условиях *и, пока не сформированы навыки свободного, прямолинейного бега на носках с хорошей осанкой, с достаточно высоким подниманием бедра, с параллельной постановкой стоп, никакие другие изменения вводить нельзя.*

В 1 классе особое внимание учитель должен уделить непринужденному, свободному бегу с сохранением осанки, чтобы дети не сталкивались при беге, бежали по определенному коридору до обозначенного места.

Во 2 классе требования те же. Начинается обучение постановке ноги с передней части стопы, при этом бежать следует ритмично, с изменением темпа (быстрее, медленнее).

В 3—4 классах переходят к обучению быстрому бегу (до 60 м), формированию умения преодолевать различные препятствия во время бега. Препятствиями могут быть мячи, гимнастические палки, булавы, гимнастические скамейки; детям нужно объяснять и показывать все действия, как лучше, рациональнее их выполнять и почему. Хорошим средством совершенствования навыков бега являются игры с элементами бега.

Прыжки. В начальных классах начинается интенсивное обучение прыжкам на месте, через препятствие, в длину с места, в высоту с шага (небольшого разбега), в длину с прямого разбега, в высоту способом перешагивания, согнув ноги и на результат.

При обучении особое внимание учитель должен уделить технике выполнения прыжка и, конечно, качеству. Общее требование — правильное приземление. Оно должно быть без потери равновесия, мягким. Надо научить ребенка правильно приземляться и падать. Поэтому вначале следует обучать выполнению прыжков с небольшой высоты, в глубину. Это будет способствовать преодолению страха.

При обучении прыжку в длину и в высоту с разбега надо обратить внимание на сам разбег и отталкивание. В 1—2 классах можно учить отталкиванию без обозначения места, но недалеко от гимнастического мата, прыжковой ямы. Как подготовительные упражнения к любому прыжку (в длину, высоту, опорному) можно использовать прыжки на одной-двух ногах на месте, в движении, развивая тем самым у детей прыгучесть, силу отталкивания.

Но необходимо осторожно подходить к детям, у которых имеются сопутствующие отклонения в состоянии здоровья, нарушения опорно-двигательного аппарата (сколиоз, лордоз, плоскостопие) и нарушения соматического характера.

Прыжки, включенные в программу 1—4 классов, можно разделить на два вида: а) через вертикальное препятствие (прыжок в высоту); б) через горизонтальное препятствие (прыжок в длину). Основная задача: создать правильное представление о конкретном виде прыжка, что является основой в обучении прыжкам. Следует обучать отдельно элементам прыжка: правильному разбегу, сильному отталкиванию, координации движений в полете, мягкому приземлению, а также разбегу с трех—пяти шагов; место отталкивания необходимо постепенно приближать к постоянной зоне отталкивания.

У детей с нарушениями интеллекта общая ошибка — *они длительное время отталкиваются двумя ногами*, а приземляются на одну ногу. Вот почему при обучении прыжкам в длину и в высоту добиваются отталкивания одной ногой, а в опорных, в глубину (обучение начинается только с 3 класса, а опорный прыжок через гимнастического козла дети выполняют лишь в 4 классе) — двумя.

Метание. В начальной школе главная задача — научить школьников правильно, метко и далеко метать малые мячи и другие легкие предметы. При последовательном и правильном использовании метаний на уроке можно положительно и избирательно воздействовать на развитие нервно-мышечного и костно-связочного аппарата как верхних конечностей и плечевого пояса, так и всего организма в целом. Метание вырабатывает точные согласованные движения кисти, предплечья, плеча, плечевого пояса, ног и туловища; глазомер и умение соизмерять свои усилия.

Но у достаточно большого количества детей с нарушениями интеллекта не получается

манипулировать с мячом, они с трудом собирают разбросанные по полу мячи, не могут удерживать мяч, выпускают его из рук, резко сжимают, боятся уронить; у некоторых, наоборот, слишком слабый захват, и мяч они удержать долго не могут, он у них выскользывает из рук.

Следовательно, кисть не готова к манипуляции с мячом. Вот почему в программе большое место отводится подготовке кисти рук к метанию и только потом броскам и ловле мяча. Метание вводится со 2 класса в виде метания с места и на дальность. Метание в цель очень полезно начинать в конце 3 класса, продолжать в 4 классе. Для этого необходимо широко практиковать использование подводящих и подготовительных упражнений.

Характерным для детей с нарушениями интеллекта данного возраста является то, что они как будто правильно воспринимают указание учителя и пытаются выполнить метание, но, как правило, у них это плохо получается.

Это свидетельствует о несовершенстве координационных возможностей детей. Метание в цель учитель должен рассматривать как упражнение, обучающее правильно метать на дальность. Закрепление навыков метания можно осуществлять при проведении подвижных игр с бросанием, ловлей и метанием.

Подвижные игры. При выборе подвижных игр на конкретный урок учитываются дидактические требования при изучении основного материала и степень сложности изучаемых упражнений. Например, если на уроке основным упражнением является бег или прыжки в длину и в высоту, то вводятся игры с элементами метания, ловлей мяча, коррекционные игры.

Если дети выполняют упражнения в ловле, передаче предметов, метании, то вводятся игры с бегом, прыжками и, естественно, закрепляются навыки метания, бросков, ловли.

В программе подвижные игры для 1—3 классов распределены по признаку наличия преимущественно двигательных действий: с элементами бега («Быстро по местам»; «Кошка и мышки»); с прыжками («Точный прыжок»; «Волк во рву»); с бросанием и метанием («Пустое место»; «Подвижная цель»); зимние игры («Снайпер»; «Снегурочка»; «Крепость»).

Объяснение игры должно быть кратким. Сам учитель может принять участие в игре. Дети видят действия учителя, стараются ему подражать, спрашивают.

Начиная с 3 класса можно практиковать игры с элементами соревнований. Но эти игры не всегда понятны детям с нарушениями интеллекта. Часто возникают конфликты, в проигрыше обвиняют более слабого ученика, угрожают ему, не хотят, чтобы он был в их команде. Учителю необходимо помнить, что игра не только закрепление сформированных умений и навыков, но и важное средство воспитания.

Иногда дети, усвоив на занятиях гимнастикой элементы метаний, прыжков, бега, в играх выполняют движения неточно, неправильно и даже небрежно, без желания. И здесь учитель должен так организовать игровую обстановку, чтобы дети были заинтересованы в самой игре, в ее конечном результате и выполняли движения правильно и рационально. Вот почему в 1—2 классах часто используются ритмические и имитационные упражнения, способствующие развитию чувства ритма, такта, внимания, координации движений, памяти. Включение этих упражнений в игровые ситуации помогает решать коррекционные задачи. Такие игры называются *коррекционными*, они есть в программе по каждому классу.

Лыжная подготовка (1—4 классы). Занятия лучше проводить на территории школьного двора или недалеко от школы (желательно без переходов через улицу). На школьном дворе следует проложить две учебные лыжни — внутреннюю и внешнюю — длиной по 150 м каждая. Лыжни должны иметь небольшие уклоны. Обучение попеременному двухшажному ходу начинается в 4 классе, а в 1—3 классах учащиеся изучают скользящий шаг, передвижение на лыжах без палок и с палками. На уроках учащиеся должны преодолевать на лыжах следующие расстояния: во 2 классе до 600 м, в 3 классе до 800 м, в 4 классе до 1,5 км. Указанные нормативы условны и строго индивидуализированы.

Основные задачи на уроках по лыжной подготовке — ознакомить учащихся с простейшими правилами обращения с лыжами и палками, научить готовиться к занятиям, обучить нескольким строевым приемам с лыжами и построениям. Самые простые способы передвижения на лыжах в период начального обучения: ступающий ход, скользящий ход и попеременный двухшажный ход; подъемы ступающим шагом (3 класс), елочкой, лесенкой

(4 класс); спуски в основной и в средней стойках (3—4 классы); повороты переступанием вокруг пяток лыж (2 класс), вокруг носков лыж (4 класс).

В подготовительном классе дети пока плохо подготовлены к занятиям на лыжах, поэтому можно практиковать катание на санках. Учащихся следует научить правильно садиться на санки, кататься парами (сильный ученик везет более слабого). На занятиях учитель страхует детей, оказывает им помощь, следит за тем, чтобы они не замерзли.

1 класс

четверть

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами

Группировка лежа на спине, в упоре стоя на коленях. Перекаты в положении лежа в разные стороны

Передвижение на четвереньках по коридору шириной 20—25 см, по гимнастической скамейке.

Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой и левой рукой

Произвольное лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек.

2 четверть

Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе.

Ходьба парами, взявшись за руки.

Ходьба с сохранением правильной осанки, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.

Ходьба в чередовании с бегом

Медленный бег с сохранением осанки, в колонне за учителем с изменением направлений.

Перебежки группами и по одному.

Чередование бега с ходьбой до 30 м (15 м — бег, 15 м — ходьба)

Прыжки в длину с места

3 четверть

Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период.

Ходьба на месте с подниманием носков лыж.

Ходьба приставным шагом. Ходьба ступающим шагом.

Прогулки на лыжах

4 четверть

Упор в положении присев и лежа на матах. Ходьба по коридору шириной 20 см. Стойка на носках (3—4 с). Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.

Кружение на месте и в движении

Подвижные игры

«Слушай сигнал», «Космонавты»

«Запомни порядок», «Летает — не летает» «Вот так позы!», «Совушка», «Слушай сигнал»,

«Удочка», «Мы — солдаты» «Гуси-лебеди», «Прыгающие воробушки», «Быстро по

местам!», «Кошка и мышки» «Метко в цель», «Догони мяч», «Кого назвали — тот и ловит»

«Снайпер», «К Деду Морозу в гости»

Лыжи

Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период. Ходьба на месте с подниманием носков лыж. Ходьба приставным шагом. Ходьба ступающим шагом. Прогулки на лыжах

2 класс

Гимнастика.

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий (с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом

Легкая атлетика.

Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову.

Ходьба с перешагиванием через предмет (2—3 предмета), по разметке

Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м.

Медленный бег до 2 мин

Прыжки в длину и высоту с шага (с небольшого разбега, 3—4 м, в высоту с прямого разбега)

Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2—6 м с места и на дальность.

Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах)

Подвижные игры.

«Отгадай по голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок» «Салки маршем»,

«Повторяй за мной», «Веревоочный круг», «Часовые и разведчики» «У ребят порядок строгий»,

«Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место» Охотники и утки»,

«Кто дальше бросит?» «Лучшие стрелки»

Лыжи.

Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и с палками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок)

3 класс

Гимнастика

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые

комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений Комплексы упражнений

с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами.

Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами

Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2—3 кувырка вперед (строго индивидуально)

Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в

сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° — 30°) с

опорой на стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические обручи

Легкая атлетика. Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук.

Ходьба с контролем и без контроля зрения

Понятие *высокий старт*. Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с

ходьбой до 100 м. Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м. Понятие *эстафетный бег*

(встречная эстафета)

Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания

не обозначено) способом *согнув ноги*. Ознакомление с прыжком с разбега способом

перешагивание 2—6 м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за

головы (в парах)

Подвижные игры. «Два сигнала», «Запрещенное движение» «Шишки, желуди, орехи»,

«Самые сильные», «Мяч — соседу» «Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный

прыжок», «К своим флажкам» «Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч — среднему», «Гонка

мячей по кругу» «Вот так карусель!», «Снегурочка»

Лыжи. Построение в одну шеренгу с лыжами и на лыжах. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне. Подъем ступающим шагом на склон, спуск с горки в основной стойке. Передвижение на лыжах (до 800 м за урок)

4 класс

Гимнастика. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами.

Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами

Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя

Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и спуск по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла

Легкая атлетика. Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы.

Понятие *низкий старт*. Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). Бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие *эстафета* (круговая). Расстояние 5—15 м

Прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом *перешагивание* (внимание на мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания — 60—70 см), на результат (внимание на технику прыжка)

Подвижные игры. «Музыкальные змейки», «Найди предмет» «Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры» «Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Два Мороза» «Подвижная цель», «Обгони мяч» «Снежком по мячу», «Крепость» Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная игра

Лыжи. Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах (до 1,5 км за урок)учитель страхует детей, оказывает им помощь, следит за тем, чтобы они не замерзли.

6. Планируемые результаты.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП общего образования:

1 класс

Минимально достижимый уровень:

Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;

Название снарядов и гимнастических элементов

Правила и содержание 2-3-х разученных игр;

Строевые команды;

Что такое дистанция;

1-2 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Достаточный уровень:

- Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- Название снарядов и гимнастических элементов
- Правила и содержание 2-3-х разученных игр;
- Строчные команды;
- Что такое дистанция;
- 1-2 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями
- Подготовить спортивную форму к занятиям, переодевание.
- Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.
- Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
- Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.
- Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

2 класс

Минимально достижимый уровень:

- Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- Название снарядов и гимнастических элементов
- Правила и содержание 2-3-х разученных игр;
- Строчные команды;
- Что такое дистанция;
- 3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Достаточный уровень:

- Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- Название снарядов и гимнастических элементов
- Правила и содержание 2-3-х разученных игр;
- Строчные команды;
- Что такое дистанция;
- 3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями
- Подготовить спортивную форму к занятиям, переодевание.
- Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.
- Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
- Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.
- Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

3 класс

Минимально достижимый уровень:

- Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- Название снарядов и гимнастических элементов
- Правила и содержание 3-4-х разученных игр;
- Строчные команды;
- Что такое дистанция;
- 3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Достаточный уровень:

- Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
- Название снарядов и гимнастических элементов

Правила и содержание 2-3-х разученных игр;
Строевые команды;
Что такое дистанция;
3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями
Подготовить спортивную форму к занятиям, переодевание.
Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.
Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.
Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

4 класс

Минимально достижимый уровень:

Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
Название снарядов и гимнастических элементов
Правила и содержание 3-4-х разученных игр;
Строевые команды;
Что такое дистанция;
3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Достаточный уровень:

Правила поведения на занятиях; правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке;
Название снарядов и гимнастических элементов
Правила и содержание 2-3-х разученных игр;
Строевые команды;
Что такое дистанция;
3-4 комплекса утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями
Подготовить спортивную форму к занятиям, переодевание.
Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.
Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.
Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений
-освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно - оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и

гимнастические упражнения, простейшие комбинации; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

РУЧНОЙ ТРУД

Пояснительная записка

Целью данной программы является:

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.

С учетом уровня обученности воспитанников данного класса **основными задачами** являются:

- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;
- привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

2. Общая характеристика учебного предмета.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей с интеллектуальным недоразвитием (умственной отсталостью). Процесс обучения ручному труду учащихся с умственной отсталостью направлен на решение наиболее важной коррекционной задачи – социально – бытовой адаптацией детей. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

На уроках ручного труда предусмотрены следующие виды труда:

Работа с глиной и пластилином: элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из

пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами: элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой: элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

а) Разметка бумаги (экономная разметка бумаги). Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

б) Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

в) Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

г) Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

д) Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

е) Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

ж) Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

з) Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами: элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами: элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом: элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором: элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся.

Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Занятия на уроках ручного труда проводятся в групповой форме. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников. При переходе из класса в класс задания усложняются по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Во 1 классе программа рассчитана на 2 часа, в 2- 4 классах по 1 часу в неделю.

На занятиях ручным трудом решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению. К основным из них относятся:

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;

- обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

Первая из указанных задач является главной для эффективного осуществления предстоящей профессиональной подготовки. Она решается совместной работой учителей, ведущих уроки в данном классе, воспитателя, психолога и медицинского персонала в школе.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

По результатам прохождения программы курса «Ручной труд» учащиеся должны иметь следующие личностные и предметные результаты освоения знаний:

1

<i>класс</i>	
Личностные результаты	Предметные результаты
- способность обращаться за помощью к взрослому	- уметь называть основные инструменты, используемые на уроках ручного труда(

<p>-способность поддерживать коммуникацию со сверстниками</p> <p>-овладение начальными навыками адаптации;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к иному мнению;</p>	<p>игла, ножницы, шило, отвертка и т.д.)</p> <p>- знать простейшие приемы работы с различными материалами;</p> <p>- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;</p> <p>- выполнять санитарно-гигиенические требования.</p>
---	--

2

класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<p>- способность обращаться за помощью к взрослому</p> <p>-способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;</p> <p>-во воспитание уважительного отношения к иному мнению;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p>	<p>- уметь называть основные инструменты, используемые на уроках ручного труда</p> <p>- знать простейшие приемы работы с различными материалами;</p> <p>- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;</p> <p>-придерживаться плана при выполнении изделия;</p> <p>- анализировать свое изделие и изделие товарища;</p> <p>- ориентироваться в пространстве;</p>

3

класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<p>- способность обращаться за помощью к взрослому и сверстнику;</p> <p>-способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками и со взрослыми;</p> <p>-способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;</p> <p>-способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации;</p> <p>-способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к иному мнению;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p>	<p>- знать основные технические термины;</p> <p>-использовать основные приемы работы с различными материалами;</p> <p>- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;</p> <p>- самостоятельно ориентироваться в задании;</p> <p>-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;</p> <p>- составлять план работы по вопросам учителя;</p> <p>-подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;</p>

4

класс

Личностные результаты	Предметные результаты
<p>-сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;</p> <p>-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;</p> <p>-развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,</p>	<p>-целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;</p> <p>-моделировать расположение предметов в заданном пространстве;</p> <p>- самостоятельно ориентироваться в задании;</p> <p>-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;</p> <p>- составлять план работы по вопросам учителя;</p> <p>-подбирать материал и инструменты для</p>

<p>проявление сопереживания к чувствам других людей; -сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; -проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>	<p>работы; - анализировать свое изделие и изделие товарища; - осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки; - отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.</p>
--	--

5. Содержание учебного предмета.

1 класс

1 четверть

Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином

Упражнения в подготовке материала к лепке

-Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины:

- Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.

-Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.).

-Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

-Технические сведения. Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина — твердая, размоченная — мягкая; холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

-Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

Работа с природным материалом

Практические работы

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян- крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.).

· Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

· Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.

· Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков.

· Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

· Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

·Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Работа с бумагой

Практические работы

- Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.
- Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.
- Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.
- Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги.
- Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.
- Изготовление по образцу стаканчика для семян.
- Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).
- Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).
- Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, рвется, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Приемы работы. Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Умения

Умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, через несколько занятий участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано. Оценка своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.). Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных изделий с помощью учителя: умение показать и назвать верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги; разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать по разным осям. Правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

2 четверть

Работа с пластилином и глиной

- Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.
- Лепка по образцу букв и цифр на подложке.
- Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.
- Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки.

Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр.

· Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).

· Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

· Изготовление по образцу цветка: цветоножке из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

· Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.

· Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

· Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.

· Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

· Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

Работа с бумагой с применением клея

· Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

· Изготовление гирлянд *змейка*. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

· Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

· Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

· Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

· Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка.

· Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

· Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы).

· Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

Умения

· Ориентировка в задании по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом — по отдельным вопросам учителя. Выполнение первого изделия каждого вида по показу учителя, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий — с планированием учеником ближайшей операции. Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров. Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано? Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

· Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

3 четверть

Работа с пластилином с использованием инструментов

· Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

- Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.
- Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.
- Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Работа с природным материалом (многодетальное изделие)

- Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.
- Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.
- Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).
- Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).
- Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.
- Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.
- Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы. Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, материалотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.
- Приемы работы. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.
- Рациональное использование пластилина и материалотходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Работа с бумагой (аппликация)

- Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).
- Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.
- Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.
- Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками

- Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги.
- Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петлей.
- Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.
- Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; рвутся, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.
- Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнура. Изготовление кисточки.

Умения

- Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Выполнение работ с

планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).

· Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо. Дифференцирование понятий *большой — маленький, широкий — узкий, длинный — короткий*. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

4 четверть

Работа с глиной и пластилином (макеты)

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона или тонкой фанеры с помощью учителя (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»). Работа выполняется группами по два человека. Слабые учащиеся работают в паре с сильными, выполняют несложные детали макета (скамейку, колобок, репку, грибы и т. д.).

· Технические сведения. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Использование материалоотходов при оформлении макетов. Инструменты, организация рабочего места.

· Приемы работы. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с бумагой (аппликация)

· Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

· Технические сведения. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.

· Правила составления растительного орнамента.

· Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

· Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

Работа с нитками (шитье по проколам)

· Упражнения по вдеванию нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).

· Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура.

· Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.

· Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам.

· Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

2 класс

1 четверть

Работа с глиной и пластилином

· Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

· Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.

· Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

· Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

· Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

· Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Работа с природным материалом (многодетальные объемные изделия)

· Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.

· Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

· Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

· Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

· Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

· Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Работа с бумагой и картоном

· Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

· Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

· Технические сведения. Применение и назначение картона.

· Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Работа с текстильными материалами

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

· Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

· Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

· Экскурсия в швейную мастерскую.

· Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

·Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

·Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

2 четверть

Работа с пластилином

·Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

· Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

·Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

·Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

·Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Работа с природным материалом (аппликационные работы и панно)

·Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

· Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

·Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Работа с бумагой и картоном

· Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

·Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

·Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий.

Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

3 четверть

Работа с глиной и пластилином

- Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.
 - Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.
 - Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.
 - Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.
 - Приемы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии.
- Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Работа с природными материалами

- Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.
 - Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.
 - Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.
 - Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.
- Приемы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и тонким картоном

- Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.
- Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.
- Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.
- Экскурсия в картонажную мастерскую.
- Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.
- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с текстильными материалами

- Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.
- Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.
- Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.
- Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

4 четверть

Работа с глиной и пластилином

- Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.
- Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

· Приемы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с бумагой

· Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

· Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

· Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

· Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Работа с текстильными материалами

· Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

· Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

3 класс

1 четверть

Работа с природным материалом (объемные многодетальные изделия)

· Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

· Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

· Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

· Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

· Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

2 четверть

Работа с природным материалом

Практические работы

· Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

· Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

· Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

· Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

· Разборка собранных изделий.

· Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

· Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок 5 (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

· Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5 (передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

· Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

· Изготовление елочных игрушек.

· Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

· Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

· Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Умения

· Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия.

· Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно. Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных — самостоятельно. Самостоятельный отчет об этапах изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов. Закрепление материала 1—2 классов.

3 четверть

Работа с бумагой и картоном

· Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисовки ножом по линейке с фальцем.

· Изготовление обложки для проездного билета.

· Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

· Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

· Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика.

Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и

сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильным материалом

· Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

· Изготовление закладки из фото пленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

· Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

· Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

· Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

4 четверть

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из тонкого картона)

· Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

· Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

· Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

· Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

· Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

· Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин II, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

· Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

·Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

4 класс

1 четверть

Вводное занятие

Знакомство с техникой безопасности, с организацией и порядком работы на уроках труда. Экскурсия в мастерские.

Работа с бумагой и картоном (тематические аппликации)

Декоративный орнамент из геометрических фигур в полосе. Изготовление закладки.

Тематические аппликации: машина на дороге, цветы на лугу, подсолнух за забором, парусная лодка на воде, аквариум, цыплята.

Работа с металлическим конструктором

Знакомство с металлическим конструктором. Тренировочные упражнения: сборка, разборка геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, треугольника, ломанной линии. Сборка турника, лесенки. Сборка стремянки, качелей. Сборка медицинских носилок. Сборка санок. Самостоятельная сборка конструкции по замыслу

2 четверть

Изделия из бумаги и картона.

Вводный урок. Открытая коробка для инструментов. Открытая коробка для отходов материала. Коробка с крышкой для карандашей. Коробка в футляре

Работа с конструктором.

Закрепление в сознании наименований деталей конструктора. Навык правильного обращения с инструментами. Сборка табурета (два вида). Сборка стула, кресла для отдыха. Сборка стола

Изготовление новогодних игрушек из цветной бумаги

Приемы работы с бумагой. Виды бумаги и ее свойства. Цепочка из цветной бумаги. Гирлянды двойных флажков. Подвеска «Елочка» двусторонняя, трехсторонняя. Подвеска «грибочки, шарики, ромбики» Елочная игрушка «Фонарик» (2-3 вида). Подвеска из цветной бумаги «Хлопушка».

·Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

·Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка).

3 четверть

Изделия из цветной бумаги и картона

Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Изготовление блокнотов в обложке с проколом на 2 скобы (75 -100 мм) Изготовление блокнотов в обложке с проколом на 1 скобу. Разметка и измерение.

Построение простейших геометрических фигур куба (60 на 60). Изготовление кубиков из картона (50 на 50 мм). Изготовление кубиков из картона. (30 на 30 мм)

Домик из картона или плотной бумаги. Изготовление складного метра из бумаги.

Поздравительная открытка. Изготовление книжки – раскладушки. Кораблики в море (аппликация-мозайка). Тракторы в поле. (аппликация-мозайка). Игрушечная комната.

Изготовление мебели для игрушечной комнаты. Изготовление планшета для коллекции видов ткани. Изготовление планшета для коллекции видов ткани. Самостоятельная работа:

изготовление планшета, окантовка.

4 четверть

Работа с тканью

Виды и назначение ткани. Наименование швов и их образцы.

Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. Прихватки.

Подушечка для игл:

Ремонт одежды: пришивание пуговиц, изготовление и пришивание вешалок к верхней одежде. Стачивание боковых срезов швом «вперед иголка», «через край петлевой».

Мягкие игрушки: набивная игрушка: гриб. Набивная игрушка: рыбка. Набивные игрушки из готового кроя.

6. Планируемые результаты.

Программа курса предмета «Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

1 класс

Минимальный уровень:

- правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте.
- аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами.
- соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Достаточный уровень:

- Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске
- Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям.
- Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.
- Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления.
- Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано.

2 класс

Минимальный уровень:

- Подготовка материала к работе.
- Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
- Правила безопасности с режущими инструментами и клеем.
- Понятие об аппликации.
- Ориентировка в задании по вопросам учителя
- Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров.
- Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей.

Достаточный уровень:

- Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом — по отдельным вопросам учителя.
- Выполнение первого изделия по образцу, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий — самостоятельно, с планированием ближайшей операции.
- Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано?
- Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.
- Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.
- Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

3 класс

Минимальный уровень:

- Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
- Свойства материалов, используемые для работы.
- Безопасное использование и хранение инструментов(клей, ножницы, иглы).
- Применение и назначение бумаги, пластилина.
- Соединение отдельных деталей с помощью пластилина, клея
- Рациональное использование пластилина и материало-отходов.
- Расположение деталей на ткани, бумаге. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Достаточный уровень:

- Ориентировка в задании частично с помощью учителя.
- Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя.

- Выполнение работ с планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).
- Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя: отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков.
- Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке.
- Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо.
- Дифференцирование понятий *большой* — *маленький*, *широкий* — *узкий*, *длинный* — *короткий*. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

4 класс

Минимальный уровень:

- Правила безопасной работы с ножницами, клеем, иглой;
- Приемы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблонам и линейке, надрез, сгибание, склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.
- Основные приемы работы с тканью;
- Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку

Достаточный уровень:

- Элементарные сведения о назначении и свойствах используемых материалов
- Виды стежков, применяемых для вышивки и для шитья
- Организация рабочего места при работе с иглой, клеем, ножницами
- Самостоятельная сборка по образцу и технологической карте
- Самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой
- Составлять план самостоятельной работы с опорой на вопросы учителя и технологическую карту
- Самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно
- Придерживаться плана при выполнении изделия
- Анализировать свое изделие и изделие товарища

Коррекционно-развивающая область

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные **направления** работы:

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Ритмика

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в

пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные **направления** работы по ритмике:

упражнения на ориентировку в пространстве;
ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
упражнения с детскими музыкальными инструментами;
игры под музыку;
танцевальные упражнения.

Содержание.

Раздел «Упражнения на ориентировку в пространстве»

Содержание этого раздела составляют упражнения, помогающие обучающимся ориентироваться в пространстве. Правильное исходное положение.

Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием правой ноги вперед и с оттягиванием носка.

Построение в круг из шеренги, цепочки.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.

Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Раздел «Ритмико-гимнастические упражнения»

Основное содержание этого раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

Также в раздел входят задания на выработку координационных движений.

Основная цель данных упражнений – научить обучающихся согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность обучающимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Общеразвивающие упражнения.

Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами.

Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты).

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть предметы перед собой и сбоку).

Приседание с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч).

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы.

Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений.

Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз).

Одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх.

Выставление левой ноги вперед, правой руки перед собой, правой ноги в сторону, левой руки в сторону и т.д.

Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнения на расслабление мышц

Подняв руки в сторону и слегка наклонившись вперед, по сигналу уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение.

Свободное круговое движение рук.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Раздел «Игры под музыку»

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ.

После того как обучающиеся научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен, а в дальнейшем и хорошо известных сказок.

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий).

Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий танцевальный бег сменяется стремительным спортивным; легкое подпрыгивание – тяжелым и т.д.).

Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах (повадки зверей и птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.

Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке.

Музыкальные игры с предметами.

Игры с пением или речевым сопровождением.

Раздел «Танцевальные упражнения»

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, обучающиеся знакомятся с их названиями, а также с основными движениями этих танцев.

Исполнение танцев разных народов приобщает обучающихся к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг.

Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах.

Прямой галоп. Маховые движения рук.

Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек – движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку.

Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.

Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Раздел «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.

Движение кистей рук в разных направлениях.

Поочередное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки.

Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке.

Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих.

Выделение пальцев рук.

Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет с проговариванием стихов, попевок и без них.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учебная программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Освоение содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует:

- **формированию** у обучающихся представлений о художественной картине мира;
- **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
- **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;
- **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
- **совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в

косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с обучающимися, с учителем.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:

- **овладению** обучающимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;
- **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;
- **совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью обучающихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

1 класс

Минимальный уровень: - готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Достаточный уровень: - уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

2 класс. Минимальный уровень: - уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень: - уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;

- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

3 класс. Минимальный уровень:

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малокоонтрастными построениями;

- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;

- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

- повторять любой ритм, заданный учителем;

- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

Достаточный уровень:

- самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

- четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;

- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

4 класс. Минимальный уровень:

- уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;

- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Достаточный уровень:

- знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений;

- уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг;

- знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;

- уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.

Логопедические занятия

При создании программы использованы рекомендации и методические разработки логопедов-практиков Ястребовой А.В., Ефименковой Л. Н., Лалаевой Р. И., Садовниковой И.Н., Филичевой Т.Б., Чиркиной С.Е., Ткаченко Т.Ю.

Цель программы: коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов.

Основные задачи программы:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.

2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.
3. Обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.
4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

Основные направления работы:

1. Развитие звуковой стороны речи (коррекция дефектов произношения):

развитие артикуляционной моторики

речевого дыхания

постановка, автоматизация и дифференциация дефектных звуков

2. Развитие фонематического слуха, анализа, синтеза, восприятия у учащихся.

3. Обогащение активного и пассивного словаря.

4. Формирование правильного лексико-грамматического строя речи.

5. Развитие коммуникативной функции речи, связной речи.

Общая характеристика предмета.

Логопедическая работа занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Контингент обучающихся в школе за последние годы претерпел значительные изменения. Нарушения речи у большинства поступающих в данное учреждение носят характер системного недоразвития речи средней, тяжёлой степени для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;

- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;

- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;

- нарушения сложных форм словообразования;

- недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);

- выраженная дислексия;

- дисграфия.

Поэтому логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Описание места учебного предмета.

Коррекция нарушений речи обучающихся требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане предусмотрены часы логопедических занятий.

Учитель-логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся одного класса.

На занятие с группой обучающихся отводится, как правило, *40 минут*, на индивидуальное занятие – *20 минут* на каждого ребёнка. Занятия для обучающихся 1-4 классов проводятся: 3 раза в неделю.

Количество часов, указанных в программе, примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Логопедическая работа состоит из следующих разделов:

- коррекция звукопроизношения;
- коррекция фонематических процессов;
- коррекционная работа на лексическом уровне;
- коррекционная работа на синтаксическом уровне;
- совершенствование связной речи.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- развитие связной речи.

В связи с этим основная цель начального этапа коррекционно-развивающего обучения - нормализация звуковой стороны речи, устранение нарушений звукопроизношения.

Это означает, что у детей, имеющих системное недоразвитие речи, необходимо сформировать:

- полноценные фонематические процессы;
- представление о звуко - буквенном составе слов;
- навыки анализа и синтеза звуко - слогового состава слова;
- правильное звукопроизношение (при наличии проблемы у конкретного ребёнка).

Задачи, направленные на преодоление системного недоразвития речи:

- воспитание умения речевого высказывания;
- развитие памяти, внимания, мышления, восприятия, ориентировки в пространстве и времени;
- сбережение общего и психического здоровья детей;
- развитие сенсорных и моторных функций;
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений;
- развитие мимической мускулатуры;
- развитие эмоционально-волевой сферы и навыков учебной деятельности;
- формирование черт гармонической, социализированной личности.

Условия проведения: занятия проводятся в рабочем кабинете, обеспеченным специальным оборудованием. Работа ведётся в группах или индивидуально.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (2 класс).

Предметные результаты		БУД
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; (с учётом индивидуальных возможностей). - правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги; 	<ul style="list-style-type: none"> - находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила; - обращать внимание на особенности употребления слов; - ставить вопросы к словам в предложении; - видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу; - уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности; - проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные принадлежности с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых

<ul style="list-style-type: none"> - делить слова на части для переноса; - производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах; - правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; - писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа. - писать большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; - буквы безударных гласных, проверяемые буквы согласных на конце слов; - ь для обозначения мягкости согласных; - слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; - писать предлоги отдельно с другими словами. 	<p>предложения и что говорится;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять предложения из слов, предложения на заданную тему; - предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту; - после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных; - составлять небольшой текст по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его; - осознавать себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и пониманию смысла этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым. 	<p>животных);</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре; -проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски; -умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»; -стремиться запомнить как можно больше слов из словаря; -уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»; -проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; -проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ); -проявлять активные попытки правильного интонирования предложения – вопроса и предложения- ответа (подражание учителю); -уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех? Почему понравилось?). <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей). <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в учебнике; в словаре; -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -делать выводы в результате совместной работы с учителем. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оформлять свои мысли в устной и
---	--	---

		<p>письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</p> <p>-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</p> <p>-выполнять различные роли (лидера, исполнителя);</p> <p>-выразительно читать и пересказывать текст</p>
--	--	--

Система оценки планируемых результатов.

Во время занятий по логопедической коррекции целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

Допускается словесное оценивание: молодец, хорошо, замечательно, постарайся и др.

Балловая система оценивания деятельности ребенка во время занятий по логопедической коррекции не используется.

Содержание учебного предмета на год.

Содержание обучения, 1 класс

(В неделю 3 часа)

Обследование.

Пропедевтический (добукварный) период.

Букварный период 1 этап: изучение звуков и букв а, у, о, м, с, х .

2 этап: изучение звуков и букв ш, л, ы, н, р, к, п.

3 этап: изучение звуков и букв: т, в, з, ж, б, г, д, и, й, буква ь.

4 этап: изучение звуков и букв е, е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Обследование.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны **уметь**:

анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие на слух, в произношении, написании; списывать по слогам с рукописного и печатного текста; писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять простые предложения, выделять предложения из речи и текста; читать по слогам короткие тексты; слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали.

Обучающиеся должны **знать**:

алфавит, наизусть 3-5 коротких стихотворений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (2 класс).

Предметные результаты		БУД
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<p>- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; (с учётом индивидуальных</p>	<p>- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;</p> <p>- обращать внимание на особенности употребления слов;</p> <p>- ставить вопросы к</p>	<p>Личностные:</p> <p>- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;</p> <p>- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;</p> <p>- проявлять внимание к слову,</p>

<p>возможностей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги; - делить слова на части для переноса; - производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах; - правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; - писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа. - писать большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; - буквы безударных гласных, проверяемые буквы согласных на конце слов; - ь для обозначения мягкости согласных; - слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; - писать предлоги отдельно с другими словами. 	<p>словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять предложения из слов, предложения на заданную тему; - предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту; - после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных; - составлять небольшой текст по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его; - осознавать себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и понимаю смысла этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым. 	<p>желание придумывать интересные принадлежности с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре; -проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски; -умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»; -стремиться запомнить как можно больше слов из словаря; -уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»; -проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; -проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ); -проявлять активные попытки правильного интонирования предложения – вопроса и предложения- ответа (подражание учителю); -уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех? Почему понравилось?). <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей). <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в учебнике; в словаре; -находить ответы на вопросы в
---	---	---

		<p>тексте, иллюстрациях; -делать выводы в результате совместной работы с учителем. Коммуникативные: -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; -договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; -выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -выразительно читать и пересказывать текст</p>
--	--	---

Система оценки планируемых результатов.

Во время занятий по логопедической коррекции целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

Допускается словесное оценивание: молодец, хорошо, замечательно, постарайся и др.

Балловая система оценивания деятельности ребенка во время занятий по логопедической коррекции не используется.

(2 класс - 3 часа)

Обследование.

Изучение и дифференциация звуков и букв.

Звуки и буквы.

Гласные и согласные звуки и буквы. Слог. Парные звонкие и глухие согласные. Шипящие и свистящие согласные. Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Твёрдые и мягкие согласные. Мягкий знак (Ь) на конце слова.

Слово .

Названия предметов. Названия действий. Предлоги. Слова с непроверяемыми гласными.

Предложение. Связная речь.

Обследование.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (3 класс).

Предметные результаты		БУД
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> • деление слов на слоги для переноса; • списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; • запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с 	<ul style="list-style-type: none"> • списывание с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; • запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30- 35 слов); 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу; • уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности; • проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные принадлежности с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);

<p>изученными орфограммами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; <p>составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;</p> <p>выделение из текста предложений на заданную тему;</p> <p>участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); <p>составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя,</p> <p>постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);</p> <p>деление текста на предложения;</p> <p>выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;</p> <p>самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре; • проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски; • умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»; • стремиться запомнить как можно больше слов из словаря; <p>уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;</p> <p>проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;</p> <p>проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);</p> <p>проявлять активные попытки правильного интонирования предложения – вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);</p> <p>уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех? Почему понравилось?).</p> <p>Регулятивные:</p> <p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).</p> <p>Познавательные:</p> <p>ориентироваться в учебнике; в словаре;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>делать выводы в результате совместной работы с учителем.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>слушать и понимать речь других;</p> <p>пользоваться приёмами слушания:</p>
--	--	---

		фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Выразительно читать и пересказывать текст.
--	--	---

Система оценки планируемых результатов.

Во время занятий по логопедической коррекции целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. Допускается словесное оценивание: молодец, хорошо, замечательно, постарайся и др.

Балловая система оценивания деятельности ребенка во время занятий по логопедической коррекции не используется.

Содержание.

Обследование.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буква-ми и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и сере-дине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Слово

Слова, обозначающие предмет .

Большая буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, деревень, улиц Слова, обозначающие действия предметов.

Слова, обозначающие признаки предметов.

Предлоги

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Повторение

Обследование

Планируемые результаты освоения учебного предмета (4 класс).

Предметные результаты		БУД
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
- составлять предложения; - восстанавливать нарушенный порядок слов	-составлять и распространять предложения, устанавливать связи	Личностные: -бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу; -уметь правильно располагать на парте учебные

<p>в предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать гласные и согласные, гласные ударные и безударные; - определять количество слогов в слове по количеству гласных; - делить слова на слоги; - переносить части слова при письме; - списывать текст целыми словами; - писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы. 	<p>между словами по вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить знаки препинания в конце предложения; - анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); - списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; - писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов), включающие изученные орфограммы. 	<p>принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные принадлежности с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных); - уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре; - проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски; - уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»; - стремиться запомнить как можно больше слов из словаря; - уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»; - проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; - проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ); - проявлять активные попытки правильного интонирования предложения – вопроса и предложения-ответа (подражание учителю); - уметь элементарно оценить сделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех? Почему понравилось?). <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей). <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике; в словаре; - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы с учителем. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения
--	--	--

		оценки и самооценки и следовать им; -выполнять различные роли (лидера, исполнителя); -выразительно читать и пересказывать текст
--	--	---

Система оценки планируемых результатов.

Во время занятий по логопедической коррекции целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. Допускается словесное оценивание: молодец, хорошо, замечательно, постарайся и др.

Балловая система оценивания деятельности ребенка во время занятий по логопедической коррекции не используется.

(4 класс, 3 часа в неделю).

Обследование.

Звуки и буквы.

Алфавит. Звуки и буквы.

Употребление ь на конце и в середине слова.

Разделительный мягкий знак перед гласными Е, Ё, Ю, И, Я.

Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу

Правописание звонких и глухих согласных в конце и в середине слова -

Ударные и безударные гласные

Правописание безударных гласных

Непроверяемые безударные гласные.

Слово.

Слова, называющие предметы, действия и признаки.

Имена собственные. Большая буква в именах собственных .

Предлоги до, без, под, над, около, пере. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный ь.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Предложение.

Простое предложение.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды) .

Обследование.

Выбор тем коррекционных занятий обусловлен задачей этапа формирования фонетических обобщений. Именно на этом этапе происходит формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слога-звукового анализа слова. На этом же этапе происходит работа по формированию правильного звукопроизношения. Программа предполагает следующее содержание коррекционно-воспитательной работы:

1. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивость внимания;
- наблюдательность (особенно к языковым явлениям);
- способность к запоминанию;
- способность к переключению;
- навыки и приёмы самоконтроля;
- познавательная активность.

2. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности;
- принятие учебной задачи;
- активное осмысление материала;
- выделение главного, существенного в учебном материале, определение путей и средств достижения цели;

- контроль за ходом своей деятельности;
- работа в определённом темпе;
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных первого ряда, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. Упражнения в узнавании и вычленении этих звуков в словах проводятся с опорой на громкое проговаривание, в дальнейшем — обычное произнесение слов (голосом разговорной громкости), а затем - выполнение молча, переводят во внутренний план. Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза.

На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство, либо количеству элементов, либо по пространственному расположению элементов, либо по наличию или отсутствию элементов данных букв. Эта работа начинается с оптико-пространственных дифференцировок на действиях с картинками, геометрическими фигурами, также упражнений в конструировании букв с помощью счетных палочек, отгадывания изографов, работа с «зашумленными» буквами или отгадыванием букв, кинетически смешиваемых по элементу данных букв. При этом главная задача логопеда - научить детей выделять опорные признаки, отличающие смешиваемые буквы. Эта работа проводится на каждом занятии в организационной его части 2- 3 минуты и как домашнее задание на карточках.

Кроме того, ведется работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, и в первую очередь гласных 1 и 2 ряда. Опираясь на гласные второго ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных. Работа на первом этапе завершается дифференциацией согласных звуков. Логопед дает понятия о звонких и глухих звуках, сравнивает их попарно, объясняет сходства и различия.

В программу включена работа по созданию коммуникативных навыков:

1. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умение внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям и замечаниям;
- умение понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умение владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки со стороны учителя-логопеда.

2. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с использованием усвоенной терминологии;
- ответы 2-3 фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке связного высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием нужной терминологии;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- соблюдение речевого этикета;
- составление устных связных высказываний с элементами творчества.

Система коррекционного обучения по профилактике нарушений письменной речи соответственно данной программе условно делится на три уровня коррекции: *фонетический, лексический и синтаксический*.

Коррекционная работа на фонетическом уровне предлагает решение следующих задач:

- развитие звукового анализа и синтеза слов (от простых форм к сложным);
- развитие фонематического восприятия, т.е. дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений);
- качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний);
- формирование культуры речи (устранение слов-паразитов, искаженных просторечных, жаргонных слов);
- развитие слогового анализа и синтеза;
- наблюдение за явлениями синонимии и антонимии слов.

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач данного этапа:

- усвоение обучающимися сочетаемости слов в предложении, осознанное построение предложений
- обогащение фразовой речи обучающихся.

Наименование раздела	Краткое содержание
Развитие понимания речи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие у обучающихся умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи. Развитие понимания обобщающего значения слов. • Дифференциация в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»). • Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме ед. и мн. числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали» и т. п.). • Обучение пониманию значения глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»). • Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род («Покажи, кто спал?» (мальчик), «Покажи, кто спала?» (девочка), «Покажи, кто спало?» (животное)). • Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных («Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)?», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)?» и т. п.) • Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам). • Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-). • Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
Развитие общих речевых навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. • Отработка объема, силы, точности, координации произвольных

	<p>артикуляторных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. • Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. • Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (например, «Снежинки», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота» и т. д.) и с речевым сопровождением (на материале 5 гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (/Ф/, /Х/, /С/, /Ш/, /Щ/), слогов с согласными звуками. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем - многослоговых, сначала - с ударением на первый слог, затем - с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (например: Птицы; Птицы летят; Птицы летят высоко; Птицы летят высоко в небе). • Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
<p>Развитие произносительной стороны речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики. • Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на занятиях. • Вызывать отсутствующие звуки и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. • Дать представления о звонкости-глухости.
<p>Развитие полноценной фонематической системы языка</p>	<p>Формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить различать на слух гласные и согласные. • Учить выделять звук из ряда звуков, слоге с заданным звуком из ряда других слогов. Учить выделять конечные согласные в словах. • Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, включавшихся в коррекционный процесс. • Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука из слова, определение последнего и первого звука слов. Формирование фонематических представлений (подбор слова на заданный звук). • Анализ закрытых слогов типа ГС (ам.ум), анализ открытых слогов типа СГ (ма, па).
<p>Развитие слоговой структуры слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (стол, мост). • Работа над двусложными словами без стечения согласных (муха домик). • Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, машина). • Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным

	воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, трехсложных состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов.
Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка	<ul style="list-style-type: none"> • Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит). • Расширение значения простых предлогов (на, в, под). • Усвоение навыка согласования прилагательного с существительным. Практическое овладение существительными единственного и множественного числа. • Упражнять в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (много столов, грибов). • Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -ек. • Усвоение притяжательных местоимений мой, моя в сочетании с существительными мужского и женского рода (мой шарф, моя шуба). • Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий). • Учить использовать в речи порядковые числительные.
Развитие фразовой речи	<ul style="list-style-type: none"> • Работа над диалогической речью, составление простых распространенных предложений. Учить составлять небольшие рассказы по картинке. • Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т. д) • Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.
Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам). Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. • Расширение объема и уточнение предметного, глагольного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. • Усвоение бытового словаря (названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними и т. д.); природоведческого словаря (названия явлений неживой природы, растений, животных и т. д.); эмоционально-оценочной лексики; лексики, обозначающей время, пространство, количество.
Развитие элементарных навыков письма (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить работу по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). Работу по обводке, штриховке. Печатание букв, слов в тетрадах. • Формирование каллиграфических навыков (письмо букв по шаблонам, дописывание букв с недостающими элементами). Знакомство с графическим изображением звуков. • Развитие пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений (ориентировка в собственном теле, ориентировка в окружающем пространстве, уточнение пространственного расположения фигур, букв). • Знакомство с печатными буквами, обучение графическому начертанию печатных букв.

Программа по ЛФК

Программа создана на основе:

- Программы «Азбука здоровья» специальной (коррекционной) школы по лечебной физкультуре для детей с нарушениями интеллекта I-IV классы. С.Петербург «Образование», Международный университет семьи и ребенка имени Рауля Валленберга, 1994.
- Программы «Физическое воспитание детей со сколиозом и нарушением осанки/Под общ.ред.Г.А. Халемского. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. – 80с.

Цели обучения

УЧЕБНЫЕ:

- обучение основам лечебной физической культуры;
- совершенствование навыков владения индивидуальными упражнениями;
- обучение необходимым видам дыхательных упражнений.

КОРРЕКЦИОННЫЕ:

- создание мышечного корсета;
- увеличение силовой выносливости мышц;
- замедление процесса прогрессирования заболевания;
- стабилизация искривления позвоночника.

ВАЛЕОЛОГО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ:

- формирование осознанного отношения к своему здоровью;
- создание оптимальных условий для лечения и оздоровления своего организма;
- развитие волевых качеств.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа предмета состоит из следующих разделов: «Корректирующие упражнения», «Упражнения для формирования правильной осанки», «Упражнения для профилактики плоскостопия», «Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат»

Ожидаемые результаты:

- выработка правильной осанки;
- укрепление мышечного корсета;
- улучшение функций дыхания и сердечно-сосудистой системы;
- выполнение и совершенствование индивидуальных и специальных упражнений;
- повышение функциональных возможностей организма и общего уровня физического развития.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «ЛФК» являются умения:

- выполнение упражнений по инструкции учителя;
- отработку правил индивидуальной, групповой, коллективной деятельности на уроке;
- формирование и развитие навыков самоконтроля, соблюдения правил безопасности при выполнении физических упражнений.

Корректирующие упражнения

Стойка у стены без плинтуса с правильной осанкой (затылок, лопатки, ягодицы, пятки касаются стенки). Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, удержаться в этом положении с напряжением всех мышц на счет до 4-6. Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, присесть, вытянув руки вперед, встать, вновь принять правильную осанку с напряжением мышц. Принять правильную осанку у стены, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 3-4 сек. Принять правильную осанку, ходьба с изменением направления, остановками, поворотами, с различным положением рук. Ходьба с мешочком на голове, с сохранением правильной осанки. Лежа на спине «Ножницы». Игра «Тише едешь – дальше будешь». Упражнение «Бревнышко». Упражнение «Крылышки».

Упражнения для формирования правильной осанки

Принять правильную осанку у стены, шаг вперед, присесть, встать, вновь принять правильную осанку. Принять правильную осанку, сделать 2 шага вперед, последовательно расслабить мышцы шеи, рук и туловища, принять правильную осанку. Принять правильную

осанку, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 5 сек. вернуться в и.п. То же упражнение, но без стены. Принять правильную осанку, ходьба с остановками. Ходьба с предметом на голове (книга, мешочек). То же, но с перешагиванием через препятствия. Упражнения для укрепления мышц спины: «Кошечка», «Книжка», «Птица», «Страус», «Горка», «Маятник», «Лисичка», «Морская звезда», «Месяц», «Ежик». Упражнения для развития мышц плечевого пояса: «Замочек», «Дощечка», «Пчелка», «Мельница», «Пловец».

Упражнения для профилактики плоскостопия

Сгибание и разгибание стопы. Перекаты стопы с пятки на носок. Движения пальцами стоп. Сводить и разводить пятки. Сводить и разводить носки. Передвижение стоп при помощи пальцев, скольжение стопой по голени другой ноги. Круговое движение в голеностопном суставе. Полуприседания и приседания на носках и скрестив ноги. Катание ногой мяча, палки, карандаша. Поднимание мяча стопами. Перекладывание пальцам мелких предметов. Упражнения: «Ходьба», «Лошадка», «Гусеница», «Медвежонок». Упражнения для укрепления мышц тазового пояса, бедер, ног: «Бабочка», «Рак», «зайчик», «Лягушка», «Ножницы», «Елочка».

Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат

Сочетание разных видов ходьбы под счет. Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе. Стойка на полу на носках. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы. Стойка с закрытыми глазами. Ходьба приставными шагами. Ходьба по заданной линии. Ходьба с закрытыми глазами. Стойка на одной ноге с закрытыми глазами. Упражнения: «Аист», «Ласточка», «Петушок».

Дыхательные упражнения

Обучение диафрагмальному дыханию. Обучение смешанному дыханию, обучение нижнему грудному дыханию. Обучение правильному ритму дыхания. Развитие выдоха. Игры: «Надуй шарик», «Сдуй снежинку», «Самый шумный», «Насекомые». Дыхательная гимнастика Стрельниковой. Упражнения: «Нюхаем цветок», «Греем руки».

1 класс

Корректирующие упражнения

Стойка у стены без плинтуса с правильной осанкой (затылок, лопатки, ягодицы, пятки касаются стенки). Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, удержаться в этом положении с напряжением всех мышц на счет до 4-6. Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, присесть, вытянув руки вперед, встать, вновь принять правильную осанку с напряжением мышц. Принять правильную осанку у стены, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 3-4 сек.

Упражнения для формирования правильной осанки

Принять правильную осанку у стены, шаг вперед, присесть, встать, вновь принять правильную осанку. Принять правильную осанку, сделать 2 шага вперед, последовательно расслабить мышцы шеи, рук и туловища, принять правильную осанку. Принять правильную осанку, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 5 сек. вернуться в и.п. То же упражнение, но без стены. Упражнения для укрепления мышц спины: «Кошечка», «Книжка», «Птица».

Упражнения для профилактики плоскостопия

Сгибание и разгибание стопы. Перекаты стопы с пятки на носок. Движения пальцами стоп. Сводить и разводить пятки. сводить и разводить носки. Передвижение стоп при помощи пальцев, скольжение стопой по голени другой ноги. Круговое движение в голеностопном суставе. Упражнения: «Ходьба», «Лошадка».

Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат

Сочетание разных видов ходьбы под счет. Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе. Стойка на полу на носках. стойка на носках на гимнастической скамейке. Упражнения: «Аист», «Ласточка».

Дыхательные упражнения

Обучение диафрагмальному дыханию. Упражнения: «Нюхаем цветок», «Греем руки».

2 класс

Корректирующие упражнения

Стойка у стены без плинтуса с правильной осанкой (затылок, лопатки, ягодицы, пятки касаются стенки). Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, удержаться в этом положении с напряжением всех мышц на счет до 4-6. Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, присесть, вытянув руки вперед, встать, вновь принять правильную осанку с напряжением мышц. Принять правильную осанку у стены, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 3-4 сек.

Упражнения для формирования правильной осанки

Принять правильную осанку у стены, шаг вперед, присесть, встать, вновь принять правильную осанку. Принять правильную осанку, сделать 2 шага вперед, последовательно расслабить мышцы шеи, рук и туловища, принять правильную осанку. Принять правильную осанку, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 5 сек. вернуться в и.п. То же упражнение, но без стены. Принять правильную осанку, ходьба с остановками. Ходьба с предметом на голове (книга, мешочек). Упражнения для укрепления мышц спины: «Кошечка», «Книжка», «Птица», «Страус», «Горка», «Маятник», «Лисичка», «Морская звезда», «Месяц», «Ежик».

Упражнения для профилактики плоскостопия

Сгибание и разгибание стопы. Перекаты стопы с пятки на носок. Движения пальцами стоп. Сводить и разводить пятки. Сводить и разводить носки. Передвижение стоп при помощи пальцев, скольжение стопой по голени другой ноги. Круговое движение в голеностопном суставе. Полуприседания и приседания на носках и скрестив ноги. Упражнения: «Ходьба», «Лошадка», «Гусеница», «Медвежонок».

Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат

Сочетание разных видов ходьбы под счет. Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе. Стойка на полу на носках. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы. Упражнения: «Аист», «Ласточка», «Петушок».

Дыхательные упражнения

Обучение диафрагмальному дыханию. Обучение смешанному дыханию, обучение нижнему грудному дыханию. Обучение правильному ритму дыхания. Развитие выдоха. Игры: «Надуй шарик», «Сдуй снежинку» «Самый шумный».

3 класс

Корректирующие упражнения

Стойка у стены без плинтуса с правильной осанкой (затылок, лопатки, ягодицы, пятки касаются стенки). Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, удержаться в этом положении с напряжением всех мышц на счет до 4-6. Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, присесть, вытянув руки вперед, встать, вновь принять правильную осанку с напряжением мышц. Принять правильную осанку у стены, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 3-4 сек. Принять правильную осанку, ходьба с изменением направления, остановками, поворотами, с различным положением рук. Упражнение «Крылышки».

Упражнения для формирования правильной осанки

Принять правильную осанку у стены, шаг вперед, присесть, встать, вновь принять правильную осанку. Принять правильную осанку, сделать 2 шага вперед, последовательно расслабить мышцы шеи, рук и туловища, принять правильную осанку. Принять правильную осанку, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 5 сек. вернуться в и.п. То же упражнение, но без стены. Принять правильную осанку, ходьба с остановками. Ходьба с предметом на голове (книга, мешочек). То же, но с перешагиванием через препятствия. Упражнения для укрепления мышц спины: «Кошечка», «Книжка», «Птица», «Страус», «Горка».

Упражнения для профилактики плоскостопия

Сгибание и разгибание стопы. Перекаты стопы с пятки на носок. Движения пальцами стоп. Сводить и разводить пятки. Сводить и разводить носки. Передвижение стоп при помощи пальцев, скольжение стопой по голени другой ноги. Круговое движение в

голеностопном суставе. Полуприседания и приседания на носках и скрестив ноги. Катание ногой мяча, палки, карандаша. Поднимание мяча стопами. Перекладывание пальцам мелких предметов. Упражнения: «Ходьба», «Лошадка», «Гусеница», «Медвежонок».

Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат

Сочетание разных видов ходьбы под счет. Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе. Стойка на полу на носках. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы. Стойка с закрытыми глазами. Ходьба приставными шагами. Ходьба по заданной линии. Ходьба с закрытыми глазами.

Дыхательные упражнения

Обучение диафрагмальному дыханию. Обучение смешанному дыханию, обучение нижнему грудному дыханию. Обучение правильному ритму дыхания. Развитие выдоха. Игры: «Надуй шарик», «Сдуй снежинку» «Самый шумный», «Насекомые».

4 класс

Корректирующие упражнения

Принять правильную осанку у стены, сделать шаг вперед, присесть, вытянув руки вперед, встать, вновь принять правильную осанку с напряжением мышц. Принять правильную осанку у стены, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 3-4 сек. Принять правильную осанку, ходьба с изменением направления, остановками, поворотами, с различным положением рук. Ходьба с мешочком на голове, с сохранением правильной осанки. Лежа на спине «Ножницы». Игра «Тише едешь – дальше будешь». Упражнение «Бревнышко». Упражнение «Крылышки».

Упражнения для формирования правильной осанки

Принять правильную осанку, приподняться на носки, удерживаясь в этом положении 5 сек. вернуться в и.п. То же упражнение, но без стены. Принять правильную осанку, ходьба с остановками. Ходьба с предметом на голове (книга, мешочек). То же, но с перешагиванием через препятствия. Упражнения для укрепления мышц спины: «Кошечка», «Книжка», «Птица», «Страус», «Горка», «Маятник», «Лисичка», «Морская звезда», «Месяц», «Ежик». Упражнения для развития мышц плечевого пояса: «Замочек», «Дощечка», «Пчелка», «Мельница», «Пловец».

Упражнения для профилактики плоскостопия

Сгибание и разгибание стопы. Перекаты стопы с пятки на носок. Движения пальцами стоп. Сводить и разводить пятки. Сводить и разводить носки. Передвижение стоп при помощи пальцев, скольжение стопой по голени другой ноги. Круговое движение в голеностопном суставе. Полуприседания и приседания на носках и скрестив ноги. Катание ногой мяча, палки, карандаша. Поднимание мяча стопами. Перекладывание пальцам мелких предметов. Упражнения: «Ходьба», «Лошадка», «Гусеница», «Медвежонок». Упражнения для укрепления мышц тазового пояса, бедер, ног: «Бабочка», «Рак», «зайчик», «Лягушка», «Ножницы», «Елочка».

Упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат

Сочетание разных видов ходьбы под счет. Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе. Стойка на полу на носках. Стойка на носках на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы. Стойка с закрытыми глазами. Ходьба приставными шагами. Ходьба по заданной линии. Ходьба с закрытыми глазами. Стойка на одной ноге с закрытыми глазами. Упражнения: «Аист», «Ласточка», «Петушок».

Дыхательные упражнения

Обучение диафрагмальному дыханию. Обучение смешанному дыханию, обучение нижнему грудному дыханию. Обучение правильному ритму дыхания. Развитие выдоха. Игры: «Надуй шарик», «Сдуй снежинку» «Самый шумный», «Насекомые». Дыхательная гимнастика Стрельниковой. Упражнения: «Нюхаем цветок», «Греем руки».

Программа «ИГРА, ИГРОТЕРАПИЯ»

Целью данной программы является:

- Способствовать психическому и личностному росту ребенка, помочь ему адаптироваться к школьным условиям;

- Развивать коммуникативные умения и навыки содержательному взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
 - Регулировать эмоциональные, нравственно-поведенческие и другие свойства психики.
- С учетом уровня развития обучающихся **основными задачами являются:**
- Развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию;
 - Развивать навыки социального поведения;
 - Способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
 - Формировать позитивное отношение к своему «Я», к сверстникам, окружающей среде;
 - Учить ребенка выражать свое отношение к другим людям разными способами;
 - Воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач;
 - Формировать чувство принадлежности к коллективу;
 - Снижение уровня агрессивности в поведении ребенка;
 - Улучшение эмоционального состояния детей;
 - Снижение уровня тревожности и ряда других проблем.

Программа рассчитана на 1 часа в неделю в каждом классе. Курс предмета «Игра, игротерапия» имеет тесную межпредметную связь с уроками русского языка и чтения, математики, рисования, ручного занимательного труда, логопедии, развития устной речи и других, и предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Для проведения коррекционной работы по курсу предмета «Игра, игротерапия» требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (мультимедийный проектор, набор аудио-видео материалов для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Содержание.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые

невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осознательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осознательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение

для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Планируемые результаты.

Программа курса предмета «Игра, игротерапия» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

1 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

Достаточный уровень:

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

2 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

Достаточный уровень:

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках.

3 класс

Минимальный уровень:

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- оценка результатов собственной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя.

Достаточный уровень:

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- знание названий элементов четырехугольников;
- вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

4 класс

Минимальный уровень:

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- определение времени по часам (одним способом);
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

Достаточный уровень:

- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов;
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- знание количества суток в месяцах;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Система оценки планируемых результатов.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения программы курса предмета «Игра, игротерапия» призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

-предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

-позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся.

На протяжении всего учебного времени осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы коррекционных занятий» (3 раза в год).

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича). Промежуточная аттестация по данному предмету проводится в виде диагностирования, где отражается уровень развития психомоторики и сенсорных процессов.

2.2.3 ПРОГРАММА ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ

Пояснительная записка

Характерной тенденцией сегодняшнего дня становится повышение социального статуса воспитания. Общество всё более осознаёт, что непрерывность процесса формирования личности требует в образовательных учреждениях системной работы, направленной на духовно – нравственное становление подростков, их гражданское, трудовое воспитание, создание условий для развития эмоционально-чувственной и деятельной сфер личности.

В современных условиях развития системы образования активизируется воспитательная функция образовательного учреждения в самых разных направлениях. Программа духовно – нравственного развития обучающихся раскрывает роль и место социальной функции воспитания в системе жизнедеятельности образовательного учреждения, направлена на обеспечение единства обучения и воспитания, формирование единого воспитательного пространства образовательного учреждения.

Реализация программы должна обеспечить ориентацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на ценности гражданского общества, общечеловеческие нравственные приоритеты, гармонизацию взаимоотношений с окружающим социумом, природой, самим собой; формирование у школьников готовности к самостоятельному выбору в пользу здорового образа жизни, самореализации в общественно - значимой и профессиональной деятельности, формирование таких ценностей, как семья, Отечество, свобода, культура, мирное существование народов разных стран, экологическое благополучие; уважение к прошлому и настоящему своего народа, традициям, культуре, старшему поколению, родителям; развитие у обучающихся, воспитанников толерантности, ответственности за будущее своей страны.

Исходя из неоднородности, контингента обучающихся, воспитанников главный акцент в своей деятельности школа делает на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Индивидуальный подход предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня развития ребенка, а также условий его жизнедеятельности.

Воспитательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в школе комфортно, по своим возможностям был вовлечен в активную деятельность в зоне своего ближайшего развития, вне зависимости от своих психофизических особенностей, учебных возможностей, склонностей мог реализовать себя как субъект собственной жизни.

При разработке содержания программы, главное внимание уделяется раскрытию индивидуальных способностей, творческих начал личности, формированию устремлений ребенка.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного

образовательного стандарта для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегии развития воспитания в Республике Татарстан на период до 2025 года, с учётом опыта воспитательной работы ГБОУ «Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит семь разделов.

В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.

Во втором разделе определены основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования. В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей. В третьем разделе формулируются принципы и раскрываются духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Четвёртый раздел раскрывает основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе, приведены виды деятельности и формы занятий с обучающимися.

В пятом разделе раскрыты условия реализации программы.

В шестом разделе определены условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями обучающихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

В заключительном, седьмом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания определены планируемые воспитательные результаты.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации, принимающих участие в реализации воспитательного процесса – социальными партнерами школы:

Название организации	Формы сотрудничества
АОУДОД "Детско-юношеская спортивная школа "Юность" имени Е.А.Тимерзянова"	Посещение спортивных секций обучающимися школы, участие в соревнованиях различного уровня
МБОУ ДОД Дворец школьников Бугульминского муниципального района РТ	Кружковая работа на базе школы, участие в конкурсах, организация совместных мероприятий
МБОУ ДОД Центр детского технического творчества Бугульминского муниципального района РТ	Организация и проведение совместных мероприятий, посещение выставок, участие в конкурсах, кружковая работа на базе школы
Учреждения культуры: - краеведческий музей - Музей Я.Гашека - Центральная детская библиотека	Проведение библиотечных уроков, заочных краеведческих экскурсий, посещение выставок, участие в конкурсах
Правозащитные учреждения – ПДН ОВД, КДН и ЗП	Профилактическая работа с обучающимися, выявление и педагогическая поддержка детей, находящихся в трудной жизненной ситуации
МЧС, ГИБДД	Профилактическая работа с обучающимися по обеспечению безопасной жизнедеятельности, Участие в конкурсах, соревнованиях, тематических неделях безопасности
Медицинские учреждения	Мероприятия по пропаганде здорового образа жизни,

	тестирование учащихся на факт приема психоактивных веществ среди подростков с 13 до 17 лет, организация плановых медицинских осмотров
--	---

I. ЦЕЛЬ И ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи.

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно – игровой, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;
- формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания.

В области формирования семейной культуры:

- формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

II. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ДУХОВНО – НАВЯЩЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся строится на основании базовых национальных ценностей по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству; ценность свободы выбора и признание закона и правопорядка, ценность мира в многонациональном государстве, толерантность, как социальная форма гражданского общества. **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Ценности: ценность человеческой жизни, смысл жизни; ценность мира - как принципа жизни, ценность добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: ценность труда и творчества; ценность познания мира; ценность таких качеств личности как целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: ценность семьи, уважение родителей, забота о старших и младших; ценность здоровья.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Ценности: планета Земля – общий дом для всех жителей Земли; ценность природы, родной земли, родной природы, заповедной природы; ответственность человека за окружающую среду.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: дар слова, ценность красоты в различных её проявлениях, ценность труда – как условия достижения мастерства, ценность творчества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

III. ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно- нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным

жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя и воспитателя.

Принцип идентификации (персонификации).

Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы- яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения.

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем, воспитателем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Принцип полисубъектности воспитания.

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно - деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно - деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно- нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно- нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

IV.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

I. Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Цель: формировать у воспитанников нравственное поведение, чувства, сознание.

Задачи:

- формировать представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- дать элементарные представления о религиозной картине мира, традициях в истории и культуре нашей страны;
- воспитывать доброжелательность, внимательное и уважительное отношение к окружающим, родителям, старшим, сверстникам и младшим;
- учить устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе;
- учить правилам вежливого поведения, культуре речи, умению пользоваться «волшебными» словами, быть опрятными, чистыми, аккуратными;
- способствовать приобретению положительного опыта и преодолению в себе желания к проявлению безнравственных поступков: не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- развивать познавательный интерес, расширять представления об окружающем мире, формировать словарь по данному направлению.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», а также других дисциплин) ;
- участие в проведении, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).
- формирование основ, составляющих культуру поведения Вежливые слова: приветствие, прощание, просьба, извинение, можно войти (выйти), названия и имена членов семьи, своё имя и фамилия, имена учителей и воспитателя, товарищей по классу.

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Правила поведения в коллективе», «Законы коллектива»	сентябрь	воспитательные занятия, классные часы	классные руководители, воспитатели
Мониторинг уровня воспитанности на начало учебного года	сентябрь	диагностика	классные руководители, воспитатели
Цикл классных часов и занятий воспитательной направленности «Поговорим о воспитанности», «О дружбе и друзьях», « Волшебные слова», «О поступках хороших и плохих», «Если добрый ты».	в течение года	Воспитательные занятия, классные часы, сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, игры - экскурсии	классные руководители, воспитатели

День пожилого человека «С любовью к бабушке», «Лучше деда друга нет». - Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла и ветеранов ВОВ, нуждающихся в помощи; - Изготовление сувениров.	октябрь в течение года	встречи, классные часы, беседы с интересными людьми старшего поколения, трудовые акции	классные руководители, воспитатели
Праздничный концерт «С любовью к вам, учителя!»	октябрь	концертная программа	ЗДВР
День матери «Мама – нет роднее слова!» «Милой мамочки портрет» «Славим руки матери»	ноябрь	классные мероприятия с родителями, концертная программа, выставка рисунков, конкурс сочинений	классные руководители, воспитатели
Международный день инвалида Уроки добра и толерантности. Игровая программа «Мы разные, но мы вместе» Нравственная проповедь «Оглянись вокруг»	декабрь	концертная программа, работа с общественностью	ЗДВР, воспитатели, классные руководители
Месячник духовно – нравственного воспитания «Как прекрасен этот мир!» Утренник «Милым мамам посвящается...» Фольклорный праздник «Масленица»	март	классные часы, классные мероприятия с родителями	ЗДВР, воспитатели, классные руководители
Мониторинг уровня воспитанности на конец учебного года	апрель, май	анкетирование, диагностика	классные руководители, воспитатели

II. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Цель: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, формирование правового сознания и ответственности. **Задачи:** дать элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

- формировать представления о символах государства – флаге, Гербе дать элементарные представления о правах и об обязанностях развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной развивать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, республики, родного города, прививать стремление активно участвовать в делах класса, школы, прививать любовь к школе, своему селу, городу, народу, России;
- воспитывать уважение к защитникам Родины;

- развивать умение отвечать за свои поступки, разъяснять правила поведения, нормы морали, законы РФ, закреплять сознательное отношение к их выполнению, воспитывать чувство личной ответственности за свои поступки.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Республики Татарстан (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных учебным планом);
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко - патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий,);
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Тематические встречи с ветеранами ВОВ, воинами – интернационалистами, тружениками тыла.	в течение года	встречи, беседы, выставки	классные руководители, воспитатели
Экскурсии в краеведческий музей, музей воинов – афганцев, аллею Героев.	февраль	экскурсии	классные руководители, воспитатели
Цикл классных часов и воспитательных мероприятий по теме «Я – гражданин и патриот»: «Символы государства»; «Конституция – основной закон страны»; «Государственные праздники»	в течение года	классные часы, воспитательные занятия	классные руководители, воспитатели
Цикл классных часов о знаменательных событиях истории России «Героические	в течение года	классные часы, воспитательные занятия	классные руководители, воспитатели

страницы истории моей страны»			
Цикл классных часов о героях России « Ими гордится наша страна»	в течение года	классные часы, воспитательные занятия	классные руководители, воспитатели
День народного единства	ноябрь	комплекс мероприятий: экскурсии, беседы, встречи	учитель истории, классные руководители, воспитатели
Военно – патриотическая декада, посвящённая Дню защитников Отечества. Уроки мужества: «Они сражались за Родину» «Герои живут рядом» «О чём рассказала награда?» Смотр строя и песни	февраль	комплекс мероприятий: выставка рисунков экскурсии конкурс чтецов встречи с военнослужащими беседы	классные руководители, воспитатели
День космонавтики «Россия в освоении космоса»	апрель	классные часы, воспитательные занятия, выставка рисунков	классные руководители, воспитатели
Неделя памяти «Нам жить и помнить» - Конкурс рисунков «Этих дней не смолкнет слава» - Праздничный концерт для ветеранов «Эти строки о войне!» - Классные часы «Уроки великой победы»	май	комплекс мероприятий: выставка рисунков экскурсии конкурс чтецов встречи с военнослужащими беседы книжная выставка	классные руководители, воспитатели, библиотекарь

III. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду.

Цель: вовлечение воспитанников в разнообразную трудовую деятельность, нравственная, психологическая, практическая подготовка к труду.

Задачи:

- дать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- дать элементарные представления об основных профессиях;
- формировать элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- прививать навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- воспитывать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий, соблюдать порядок на рабочем месте;
- воспитывать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

Виды деятельности и формы занятий:

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся 2-4 классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по городу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

- узнают о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек;

- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;

- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда); приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы;

- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Организация дежурств: - по классу; - столовой. Распределение зон: операция «Чистый двор» Работа по уборке закреплённых территорий.	сентябрь в течение года	уборка закреплённых территорий, дежурство по классу и школе	ЗДВР классные руководители, воспитатели
Занятия – практикумы «Навыки уборки помещений»	в течение года	практические занятия по уборке класса	классные руководители, воспитатели
Занятие в кружках трудовой направленности «Радуга творчества», «Волшебный клубок»	в течение года	занятия в кружках	учителя технологии
Знакомство с профессиями, расширение представлений о мире профессий.	В течение года	классные часы и воспитательные занятия	классные руководители, воспитатели
Презентация «Груд наших родных»	январь	творческие проекты	классные руководители, воспитатели
Книжкина больница «Библиотеке – нашу помощь»	в течение года	трудовая акция	классные руководители, воспитатели
«Мастерская Деда Мороза»	декабрь	трудовая акция	классные руководители, воспитатели
Выставка работ декоративно – прикладного творчества	апрель - май	творческий отчёт кружков	руководители кружков

IV. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Цель: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Задачи:

- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- воспитывать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- дать элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности, участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов и воспитательных мероприятий по экологическому воспитанию: «О братьях наших меньших», «Мой домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили», « Планета – Земля»	в течение года	викторины, беседы, игры	классные руководители, воспитатели
Трудовой экологический десант «Мой школьный двор самый чистый и уютный»	в течение года	трудовой десант	классные руководители, воспитатели
Экскурсии «Тропинками родного края»	в течение года	экскурсии	классные руководители, воспитатели
Конкурс экологических проектов на лучшую кормушку	декабрь	экологический проект	классные руководители, воспитатели
Месячник природоохранной и экологической деятельности «Цвети, Земля!»: «Знай и люби родную природу» Конкурс экологических плакатов «Мы в ответе за нашу планету» Классные часы « В защиту матушки – Земли!» «Береги природу – наш дом»	апрель	Комплекс мероприятий: субботник конкурс плакатов	классные руководители, воспитатели

V. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цель: создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, воспитания художественного вкуса, ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи:

- прививать умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;
- воспитывать интерес к занятиям художественным творчеством.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами;
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, разучивание стихотворений, знакомство с картинами, просмотр художественных фильмов, спектаклей;
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);
- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Организация работы творческой направленности кружков: вокального «Улыбка», декоративно – прикладного творчества «Радуга творчества».	сентябрь	организация кружковой деятельности, утверждение дополнительных образовательных программ	ЗДВР, руководители кружков
Просмотр кинофильмов в к/т «Татаркино»	в течение года	просмотр к/ф	воспитатели, классные руководители
Праздники «Золотая осень» Выставка «Дары осени»	октябрь		
Экскурсии в музей, на художественные выставки	в течение года	экскурсии	воспитатели, классные руководители
Неделя детской и юношеской книги.	март		библиотекарь
Оформление и подготовка детских рисунков к конкурсам различного уровня	в течение года	участие в конкурсе рисунков	воспитатели, классные руководители
Утренники «Новогодняя сказка» для 1 – 4 классов.	декабрь	реники	воспитатели, классные

Новогодний бал для старшекласников.			руководители
-------------------------------------	--	--	--------------

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

В школе организованы подпространства: актовый зал, слесарная, столярная и швейная мастерские, компьютерный кабинет, спортивный зал, комната социально-бытовой ориентировки, медицинский кабинет, библиотека, позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края, историю, культурные традиции; проводить общероссийские, региональные, и школьные праздники; поддерживать связи школы с социальными партнерами;
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами, развивать творческие способности, воспитывать эстетическую восприимчивость;
- осуществлять профориентационную работу, воспитывать любовь к труду и уважение к людям труда, развивать техническое мышление и творческие способности.

Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеурочной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю и воспитателю, которые, являясь образцом для учеников, должны «нести на себе» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно- нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение обучающихся.

VI. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, индивидуальных консультаций по вопросам воспитания и обучения детей с ОВЗ, консультационной работы службы психолога - педагогического и медико-социального сопровождения, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год
- совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

Расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Попечительского совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов обучающихся.

Основные формы взаимодействия школы и семьи по направлениям :

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- изучение семейных традиций;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация совместных экскурсий в музеи, театры.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- участие в коллективно-творческих делах;
- игровые тренинги «Положительные эмоции», «Язык без слов»;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в образовательном учреждении.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- участие родителей в выставке поделок из природного материала «Дары осени»;
- участие родителей в субботниках по благоустройству школьной территории;
- организация экскурсий на производственные предприятия с привлечением родителей;
- совместные проекты с родителями «Чистый двор», конкурс «Домик для птиц»;
- организация встреч - бесед с родителями – людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

- родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;
 - беседы на тему: информационной безопасности и духовного здоровья детей;
- укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создания безопасной и благоприятной обстановки в семье;
- консультации педагогов по вопросам здоровьесбережения обучающихся;
 - совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья».

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- тематические классные родительские собрания;
- совместные проекты с родителями «Чистый двор», конкурс «Домик для птиц»;
- участие родителей в субботниках по благоустройству территории;
- привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время;
- мероприятия в рамках экологической программы.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- организация субботников по благоустройству территории;
- организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
- семейный праздник – Осенняя ярмарка;
- День Учителя;
- День матери;
- семейный праздник – «Масленица»;
- праздник «Моя семья».

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ОБУЧАЮЩИХСЯ

Одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является повышение педагогической культуры родителей.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

VII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно *становится* (а не просто *узнает о том, как стать*) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию,
- государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- положительное отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Реализация программы позволит:

- создать в школе максимально комфортные условия для развития, коррекции и воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья, способного полноценно жить и трудиться в современном обществе;
- способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников, привитию навыков здорового образа жизни;
- усилить ориентацию на общечеловеческие ценности, гражданскую ответственность, ценностное отношение к семье, своему городу, республике, стране;
- удовлетворить интересы и потребности обучающихся в дополнительном образовании.
- укрепить связи семьи и школы в интересах развития ребенка, коррекции процессов его воспитания и обучения, создать систему педагогической подготовки родителей;
- создать единое воспитательное пространство всеми заинтересованными государственными и общественными учреждениями и организациями города;
- создать систему повышения профессионального мастерства организаторов воспитания; внедрению в практическую деятельность современных достижений коррекционной педагогики, инновационной и экспериментальной работы в области коррекционного воспитания.

2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Пояснительная записка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление экологического сознания, сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- СанПиН 2.4.2. 3286 - 15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП:

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ОВЗ действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Стратегия реализации настоящей программы исходит из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни - необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся с ОВЗ является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся с ОВЗ, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной образовательной программы и спроектирована в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Цель программы:

социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, создание благоприятных условий, обеспечивающих формирование основ экологической грамотности и экологического сознания, возможность сохранения здоровья, формирования мотивации к активному и здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Основные задачи программы:

- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употреблению алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Участники программы:

- обучающиеся;
- классные руководители;
- учителя – предметники;
- учитель физической культуры;
- медсестра;
- родители.

Планируемые результаты реализации программы:

В области здоровьесбережения:

- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей.

В области экологической культуры:

- ценностное отношение к природе;
- бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Принципы реализации программы.

Основополагающие *приоритеты* программы следующие:

- Здоровый ребенок - практически достижимая норма детского развития.
- Оздоровление - не совокупность лечебно-профилактических мер, а форма развития психофизиологических возможностей детей.
- Индивидуально-дифференцированный подход - основное средство оздоровительно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В основу Программы положены **принципы**;

-актуальности. Он отражает насущные проблемы, связанные со здоровьем детей, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями; обеспечивает знакомство обучающихся с наиболее важной гигиенической информацией;

-доступности. В соответствии с этим принципом младшим школьникам предлагается оптимальный для усвоения объем информации, который предполагает сочетание изложения гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает его восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования драматических сцен.

-положительного ориентирования. В соответствии с этим принципом уделяется значительное внимание позитивным, с точки зрения здоровья, стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье. Реализация данного принципа, т.е. показ положительных примеров, более эффективна, чем показ отрицательных последствий негативного в отношении здоровья и поведения;

-последовательности. Он предусматривает выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;

-системности. Определяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что позволяет усвоить знания, имеющие отношения к здоровью, в виде целостной системы;

-сознательности и активности. Направлен на повышение активности обучающихся в вопросах здоровья, что возможно только при осознании ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих. Этот принцип выступает в качестве основополагающего для изучения форм поведения и стилей жизни.

Основные направления реализации программы.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя следующие направления:

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры учреждения.

В учебном заведении созданы необходимые условия для сохранения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды; оснащён спортивный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным инвентарём.

Функционирует медицинский кабинет: смотровой и прививочный. Проводятся ежегодные углубленные медицинские осмотры по параллелям, выполняется график профилактических прививок по возрасту. Медицинский работник школы оказывает первую помощь в случае травмирования или недомогания обучающихся и сотрудников, осматривает учащихся на педикулез, ведет медицинские карты.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности.

Система учебников для обучающихся с умственной отсталостью формирует установку на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с обучающимися проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» - это разделы: «Сезонные изменения в природе», «Природа вокруг нас», «Охрана здоровья».

В курсе «Литературное чтение» - это разделы «Листьям – время опадать», «Здравствуй, зимушка – зима!», «Настали дни весенние!», «Летняя пора», «Зимние узоры», «В окно повеяло весною», «Видно люди не напрасно называют лето красным».

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» разделы: «Работа с природными материалами», «Пластилиновая страна», «Творческая мастерская», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с металлоконструктором», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесиной» способствуют любви к природе и родному краю, интегрируя значение о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве.

На уроках физической культуры обучающиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Здоровый образ жизни».

В курсе «Изобразительное искусство» содержится материал, который способствует любви к родному краю, бережному отношению к ней.

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными рассматриваются спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно - оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В школе предусмотрено:

- работа спортивных секций;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (военно- спортивных праздников, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
- проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма).

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно - ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь

изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. Учтены психологические и возрастные особенности младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

В школе ежегодно по данному направлению проводится следующая работа:

- общешкольные дни здоровья: «Здравствуй осень», «Мы за безопасность», «Сильные, смелые, ловкие»;
- различные спортивные соревнования;
- «Весёлые старты»;
- кружковая работа .

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Представители родительского комитета и привлекаются к организации таких мероприятий как:

- экскурсии;
- туристические походы;
- спортивные мероприятия;
- дни здоровья.

Циклограмма работы класса

Ежедневно	Утренняя гимнастика (перед уроками), контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью, охват горячим питанием, выполнение динамических, релаксационных пауз, профилактических упражнений и самомассажа на уроках, прогулки.
Еженедельно	работа в кружках, спортивных секциях, проведение уроков на свежем воздухе.
Ежемесячно	консультационные встречи с родителями, диагностирование, генеральная уборка классной комнаты.
Один раз в четверть	классные семейные праздники, экскурсии, родительские собрания

<i>Один раз в полугодие</i>	Дни открытых дверей (для родителей).
<i>Один раз в год</i>	Медицинский осмотр, заполнение паспорта здоровья, профилактика гриппа и других вирусных инфекций, День здоровья, праздник здоровья.

Примерное программное содержание по классам

<i>1 класс</i>	Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни.
<i>2 класс</i>	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
<i>3 класс</i>	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
<i>4 класс</i>	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым - это здорово!

Этапы организации работы школы по реализации программы

Работа школы по реализации программы будет проходить в два этапа.

Первый этап - анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы школы с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе школы с учетом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап - организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы школы по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися,

направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по реализации программы, включающего представителей администрации школы, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и

родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

-приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

-привлечение педагогов, медицинских работников и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования.

Учащиеся должны научиться:

- описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;
- называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- основам здоровьесберегающей учебной культуры;
- здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
- противостоянию вредным привычкам;
- необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;
- формулировать своими словами, что такое «экологическая культура», «биологическое разнообразие»; «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;
- планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции); планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
- рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);
- оценивать результаты по заранее определенному критерию;
- делать выводы о том, в чем причины экологических проблем; какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы;
- рассуждать о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы ; о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;
- высказывать свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;
- организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- самостоятельно выполнять домашние задания с использованием индивидуально - эффективных, здоровьесберегающих приемов.

Мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся.

№п/п	Процедуры мониторинга	Сроки	Ответственные
1.	Медосмотр обучающихся. Медосмотр педагогов.	Ноябрь Май	Медсестра
2.	Ведение паспортов здоровья.	В теч. года	Медсестра Кл. руководители
3.	Организация деятельности психолого- медико – педагогического консилиума.	Август	Администрация
4.	Отслеживание случаев травматизма в ОУ и вне ОУ.	В теч. года	ЗДВР Медсестра
5.	Проверка уровня компетенций	В теч. года в	Учителя –

обучающихся в области здоровьесбережения.	процессе урочной и внеурочной работы	предметники
---	--------------------------------------	-------------

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной деятельности: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья, во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по реализации программы.

Критериями эффективности реализации программы на ступени начального общего образования является овладение обучающимися умениями:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры.

2.2.5 Программа коррекционной работы

Цель коррекционной работы

Цель коррекционной работы - создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

1. Выявление особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
3. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
4. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся;
5. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Планируемые результаты

1. Достижение обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы

2. Социальная адаптация обучающихся.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися

Коррекционная работа проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Направления работы и характеристика их содержания

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в школе	Анализ документов, наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; беседы с педагогами, с медицинским работником	Сентябрь	Заместитель директора Классный руководитель Педагог-психолог Учитель-логопед
Углубленная диагностика детей, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование Заполнение диагностических документов специалистами (Карты развития ребенка)	Сентябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности и ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность,	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Учитель-предметник

	замкнутость, обидчивость и т.д.)			
--	-------------------------------------	--	--	--

Коррекционно-развивающее направление

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодич ность в течение года)	Ответственные
Консультиро вание педагогов	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместители директора по УВР
Обеспечить психологичес кое и логопедичес кое сопровож дение детей, детей- инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	Формирование групп для коррекционной работы. Составление расписания занятий. Проведение коррекционных занятий. Отслеживание динамики развития ребенка	До 10.10 - 15.05	Педагог- психолог Социальный педагог Учитель- логопед Педагог

Профилактическая работа

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, детей- инвалидов		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Педагог- психолог Социальный педагог Учитель- логопед Зам.директора по УВР Реализация профилакти ческих программ
--	--	---	-------------------	---

Консультативное направление

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
---	---------------------------	--	--	---------------

Консультирование педагогов	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместители директора по УВР
Консультирование родителей	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	течение года	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР

Информационно – просветительская работа

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, классных часов, родительских собраний, тренингов.	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР Классный руководитель
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ПМПК Учитель – логопед Педагог – психолог Социальный педагог Заместитель директора по УВР

Характеристика основных направлений коррекционной работы

Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной образовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

—развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

—развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

—определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы общего образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы:

—сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

—психолого-педагогический эксперимент,

—наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

—беседы с учащимися, учителями и родителями,

—изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

—оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

—составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

—формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

—организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

—разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

—организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

—развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

—социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

—занятия индивидуальные и групповые,

—игры, упражнения, этюды,

—психокоррекционные методики,

—беседы с учащимися,

—организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

—консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении образовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской* и *социально-педагогической* работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Этапы реализации программы.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Сроки	Цель	Ответственный	Результат данного этапа
I этап (сентябрь)	Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).	Специалисты, кл. руководители, администрация (замдиректора по учебной работе)	оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
II этап (октябрь-май)	Этап коррекционной работы	Специалисты (график работы), учителя	особым образом организованный образовательный процесс и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально

			созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
III этап (май)	Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).	Замдиректора по УВР.	констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.
IV этап (август – сентябрь)	Этап регуляции и корректировки	Учителя,	внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации.

Взаимодействие специалистов образовательной организации в процессе реализации адаптированной основной образовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,
- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем,
- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов школы с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии школы с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью
- со средствами массовой информации, с общественными объединениями
- с родителями обучающихся в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

Требования к условиям реализации.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических

технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной основной образовательной программы, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное школы введены ставки учителя-логопеда, учителя дефектолога.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

2.2.5. Программа внеурочной деятельности

1. Пояснительная записка.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно – воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в общественно – полезной деятельности.

Настоящая программа создаёт условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, способности к успешной социализации в обществе.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, круглых столов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, соревнований. Посещая кружки, обучающиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Занятия могут проводиться не только педагогами школы, но и педагогами дополнительного образования.

Часы, отведённые на внеурочную деятельность, учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки обучающихся и являются обязательными для финансирования.

Воспитательная парадигма школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, стремящегося к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающего чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Главной **целью** внеурочной деятельности является: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

Задачи:

- Коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- Развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- Развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

- Формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
 - Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
 - Расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
 - Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
 - Расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
 - Развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями и старшими детьми в решении общих проблем;
 - Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Школа работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья социального опыта;
- воспитание положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками с ограниченными возможностями здоровья опыта самостоятельного общественного действия.

Программа может быть изменена и дополнена в связи с учётом возможностей и потребностей школы.

2. Общая характеристика программы внеурочной деятельности.

2.1. Принципы программы:

- принцип культуросообразности, предполагающий воспитание личности ребёнка в соответствии с требованиями мировой и отечественной культур;
- принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования;
- включение обучающихся в активную деятельность;
- учёт возрастных и психофизических возможностей обучающихся;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- принцип взаимодействия, предполагающий координацию всех образовательных социокультурных институтов в оказании педагогической помощи и поддержки детям разного уровня социализации.

2.2. Содержание воспитательной деятельности.

Образовательным учреждением гарантируется использование воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - воспитание трудолюбия;
 - приобщение к системе культурных ценностей;
 - экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
 - эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для обучающегося видах творческой деятельности;
 - опыта сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков;
 - навыков здорового образа жизни.

2.3. Направления реализации программы.

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения обучающимися свободного времени.

2. Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время организационно – управленческих мероприятий.

3. Научно - методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

4. Совершенствование уровня кадрового обеспечения.

5. Совершенствование материально – технической базы организации досуга обучающихся.

Программа организации внеурочной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями программы развития школы состоит из подпрограмм, в которых реализуются 5 направлений воспитательной деятельности.

Внеурочная деятельность по ФГОС в 1-4 классах.

Направления деятельности	Классы	Количество часов в неделю	Вид деятельности
Спортивно - оздоровительное	1-4	1	«Старт»
Духовно - нравственное	1-4	1	Кружок «Дорогою добра»
Социальное	1-4	1	Кружок «Радуга творчества»
Общекультурное	1-4	1	Кружок «Мастерская общения»
Итого:		4 часа	

2.4.Формы внеурочной воспитательной деятельности по направлениям:

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- традиции школы;
- особенности возраста обучающихся, индивидуальность детей, психофизические возможности;
- вид образовательного учреждения .

Коррекционно – развивающее:

- предметные недели, библиотечные часы;
- конкурсы, экскурсии, ролевые игры;
- коррекционно – развивающие занятия по игротерапии, ритмике, лечебной физкультуре.

Спортивно – оздоровительное:

- работа спортивных секций;
- организация экскурсий, походов, «Дней здоровья», «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физминуток.
- кружок «Спортивная карусель»

Духовно – нравственное:

- организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;
- проведение тематических классных, воспитательных часов по эстетике поведения и речи;
- работа кружка «Уроки нравственности»;
- мероприятия нравственного направления.

Социальное:

- знакомство с нормами поведения в наиболее типичных ситуациях – школе, столовой, на уроке, отработка этих норм;
- обыгрывание ситуаций, проведение сюжетно – ролевых игр;
- формирование навыков общения в коллективной деятельности как основы новой социальной ситуации развития ребёнка и формирующей его новое отношение к среде;
- проведение субботников;
- работа на пришкольном участке;
- кружок «Мой мир».

Общекультурное:

- посещение учреждений культуры и искусства;
- работа кружков художественного творчества и прикладного искусства;
- конкурсы рисунков, поделок, стенгазет;
- кружок «В гостях у сказки».

2.5. Виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- досугово – развлекательная деятельность;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая деятельность;
- спортивно – оздоровительная деятельность.

3. Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

- конкретное планирование деятельности;
- кадровое обеспечение программы;
- методическое обеспечение программы;
- педагогические условия;
- материально – техническое обеспечение.

3.1. Кадровое обеспечение:

В реализации программы участвуют:

- педагоги начальной школы, реализующие программу;
- обучающиеся 1 класса;
- родители;
- библиотекарь.

Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи	Мероприятия
--------	-------------

Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса	Семинары с социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. Проведение семинаров по реализуемым программам.
Активизировать вовлеченность работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.

3.2. Материально – техническое обеспечение:

- выбор оптимальных условий для проведения различных мероприятий;
- материалы для оформления и творчества детей;
- аудиоматериалы и видеотехника;
- компьютеры, ноутбуки;
- спортивное оборудование.

3.3. Научно-методическое обеспечение и экспертиза занятости учащихся во внеурочное время.

- методические пособия,
- интернет-ресурсы,
- мультимедийный блок.

Создать банк методических разработок дел школы, мероприятий, событий	Систематизация авторских разработок педагогов. Организация обмена опытом педагогов в рамках сетевого взаимодействия.
Разработать систему мероприятий, обеспечивающую повышение методического уровня педагогов.	Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности. Педагогические советы и заседания МО.
Создать банк методической литературы по организации досуга учащихся.	Приобретение методической литературы и ее постоянное обновление. Систематизация методической литературы. Информирование педагогов о наличии и их знакомство с содержанием имеющейся методической литературы.

4. Планируемые результаты внеурочной деятельности:

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели, задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности.

2.3. Организационный раздел

2.3.1. Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план составлен на основе Законов РФ «Об образовании в Российской Федерации» и РТ «Об образовании», ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью), утвержденный приказом МОиН РФ от 19.12.2014 г. №1599, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (2 вариант), рекомендованного МО РФ (Приложение к приказу Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. №29/2065-п).

Учебный план предусматривает девятилетний срок обучения, которое ведется по программам, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации и определяет основные образовательные направления, перечень учебных предметов, их распределение по годам обучения с учетом специфики обучения обучающихся с интеллектуальной недостаточностью и максимально допустимой нагрузки часов при 5-дневной учебной неделе в 1-4 классах

Учебный план в 1-4 классах составлен в соответствии с требованиями ФГОС (п. 1.13) и используется 1 вариант недельного учебного плана — I-IV; V-IX классы (9 лет), который состоит из трех частей — обязательной, части формируемой участниками образовательных отношений и внеурочной деятельности.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы. Данная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Данная часть представлена шестью предметными областями. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную

коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В данной части план обеспечивает возможность преподавания и изучения предметов «Родной язык», «ОБЖ» по 1 часу на каждый предмет. Третий час данной части отведен на предмет «Урок здоровья».

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями: «Логопедическая коррекция», ЛФК, «Игра, Игротерапия», «Ритмика».

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Внеурочная деятельность организуется по направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное.

Спортивно – оздоровительное:

- работа спортивных секций, проведение спортивных часов в ГПД;
- организация экскурсий, походов, «Дней здоровья», «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физминуток.
- кружок «Старт»

Духовно – нравственное:

- организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;
- проведение тематических классных, воспитательных часов по эстетике поведения и речи;
- работа кружка «Дорогою добра»;
- мероприятия нравственного направления.

Общекультурное:

- знакомство с нормами поведения в наиболее типичных ситуациях – школе, столовой, на уроке, отработка этих норм;
- обыгрывание ситуаций, проведение сюжетно – ролевых игр;
- формирование навыков общения в коллективной деятельности как основы новой социальной ситуации развития ребёнка и формирующей его новое отношение к среде;
- проведение субботников;
- работа на пришкольном участке;
- кружок «Мастерская общения».

Социальное:

- воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами;
- работа кружков художественного творчества и прикладного искусства;
- конкурсы поделок;
- кружок «Радуга творчества».

Учебный план обсужден и принят на заседании педагогического совета (протокол №1 от 28 августа 2020 года).

Учебный план (ФГОС, I вариант), 1-4 классы

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю, классы					
		1	2	3	4	Всего	
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12	
	Чтение	3	4	4	4	15	
	Речевая практика	2	2	2	2	8	
Математика	Математика	3	4	4	4	15	
Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5	
Искусство	Музыка	2	1	1	1	5	
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12	
Технологии	Ручной труд	2	1	1	1	5	
Итого		21	20	20	20	81	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
	Родной язык	---	1	1	1	3	
	Урок здоровья	---	1	1	1	3	
	ОБЖ	---	1	1	1	3	
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90	
Коррекционно-развивающая область	Ритмика	1	1	1	1	4	
	Логопедическая коррекция	3	3	3	3	12	
	Психокоррекционные занятия	ЛФК	1	1	1	1	4
		Игра, игротерапия	1	1	1	1	4
Внеурочная деятельность	Спортивно-оздоровительное	1	1	1	1	4	
	Духовно-нравственное	1	1	1	1	4	
	Социальное	1	1	1	1	4	
	Общекультурное	1	1	1	1	4	
Всего		31	33	33	33	130	

**Приложение к учебному плану
Формы промежуточной аттестации начального общего образования**

Чтение	ТЧ/ГО	ТЧ/ГО	ТЧ/ГО
Речевая практика	ГО	ГО	ГО
Родной язык	КС/ГО	КС/ГО	КС/ГО
Литературное чтение на родном языке	Т/ГО	Т/ГО	Т/ГО
Математика	КР/ГО	КР/ГО	КР/ГО
Мир природы и человека	Т/ГО	Т/ГО	Т/ГО
Музыка	ГО	ГО	ГО
Изобразительное искусство	ГО	ГО	ГО
Физическая культура	ГО	ГО	ГО
Ручной труд	ГО	ГО	ГО
Ритмика	ГО	ГО	ГО
Предме т	Класс		
	2	3	4
Русский язык	КД(С) /ГО	КД(С) /ГО	КД(С) /ГО

ТЧ – техника чтения
(списывание)

КР – контрольная работа

ГО – годовая оценка

КД(С) – контрольный диктант

Т - тестирование

Кадровые условия

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Работники повышают профессиональную квалификацию через курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Школа полностью укомплектована педагогическими кадрами. педагогов (100%);

В школе работают 31 педагогов, из них 3 педагогов в начальной школе. Имеют высшее образование 3 человек (100%), дефектологическое - 3 педагога.

Данные о составе администрации учреждения.

Руководящая должность	Руководитель и его заместители (Ф.И.О)	Год рождения	Стаж административ.
Директор	Матуров Ринат Шавкатович	17	15
Заместитель директора по УР	Мубаракшина Валентина ивановна	11	2
Заместитель директора по ВР	Фирсова Татьяна Ивановна	11	2
Заместитель директора по АХЧ	Серазутдинов Рафаэль Ахтамович	9	9

В решении основной задачи школы – коррекция личности со сниженным интеллектом и его социальная и трудовая адаптация в современных условиях жизни – участвуют все управленческие службы школы.

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции педагогов. В настоящее время она осуществляется через работу в школьном методическом объединении учителей начальных классов и воспитателей.

Образовательно – воспитательный процесс строится и реализуется через следующие формы методической работы: тематические педагогические советы, методические советы, методические объединения учителей, самообразование педагогов, проведение открытых уроков, обобщение опыта на различных уровнях, аттестация, индивидуальные консультации.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Санитарно-гигиеническое состояние здания и территории удовлетворительное, о чем свидетельствует Акт готовности образовательного учреждения к 2020-2021 учебному году.

Имущество школы находится в государственной собственности и закреплено за школой на праве оперативного управления. Школа владеет, пользуется, распоряжается закрепленным за нею на праве оперативного управления имуществом в соответствии с назначением имущества, уставными целями деятельности, законодательством РФ и РТ.

Школа включена в систему централизованного государственного бюджетного финансирования, которое осуществляется Министерством образования и науки РТ за счет средств бюджета РТ. Развитие материально-технической базы школы осуществляется самим учреждением в пределах выделяемых бюджетных средств.

Имеет все основные коммуникации: центральное отопление, холодное водоснабжение, канализацию, электроснабжение.

В школе созданы все необходимые условия, помогающие детям найти свое место в жизни,

несмотря на определенные проблемы со здоровьем. В школе имеются 12 учебных кабинетов, оснащенных аппаратурой и учебно-методическим комплексом. В компьютерном классе имеется 8 компьютеров с набором обучающих программ. Имеются актовый зал, библиотека, учебные мастерские.

В школе имелось компьютерное и мультимедийное оборудование, которое эффективно использовалось на всех ступенях обучения, внеклассной деятельности и автоматизированном управлении школой. Учреждение располагало определенным количеством компьютерной техники: компьютеры – 7 шт., из них: ноутбуки – 14 шт., мультимедийных проекторов – 5 шт., интерактивных досок – 1 шт., в компьютерном классе - 8 компьютеров с набором обучающих программ. Имеется актовый зал, библиотека, учебные мастерские. В школе были созданы достаточные условия для занятий физкультурой и спортом. Оборудован спортивный зал в приспособленном помещении, который оснащен необходимым спортивным инвентарем. Рабочие места учащихся и учителей оборудованы с учетом санитарно – гигиенических норм.

В школе имеется медицинский кабинет, оборудованный в соответствии со всеми требованиями для оказания медицинской помощи школьникам и работникам школы. Медицинский кабинет состоит из кабинета приема и процедурного кабинета, имеется горячее и холодное водоснабжение. Имеется необходимый перечень мебели, оборудования и медикаментов для оказания доврачебной помощи. Медицинский кабинет имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности, выданную Министерством Здравоохранения РТ.

Территория школы ограждена металлическим забором и зелёными насаждениями. Земельный участок площадью, на котором расположены: учебно-опытный участок, хозяйственная зона.

В школе соблюдаются требования пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, что подтверждается следующими документами:

- санитарно-эпидемиологическое заключение выданное территориальным управлением Роспотребнадзора по Республике Татарстан в Бугульминском, Азнакаевском, Бавлинском районах от 16.01.2018 года;

- заключение о соблюдении требований пожарной безопасности № 2/13, выданное отделом надзорной деятельности и профилактической работы по Бугульминскому муниципальному району УНД и ПР РТ от 31.01.2017 года.

Школа оснащена камерами внешнего и внутреннего видеонаблюдения в количестве 6 шт., установлено современное противопожарное оборудование, средства защиты и пожаротушения, ведётся их техническое обслуживание (АПС, Стрелец-мониторинг, КТС).

**Учебно-методические условия начального общего образования.
Список учебников, используемый в учебном процессе школы**

№	Учебные предметы, классы	Авторы, название учебника	Издательство
1	Математика		
	1	Алышева Т.В. Математика ч.1, ч.2	М., Просвещение
	2	Алышева Т.В. Математика ч.1, ч.2	М., Просвещение
	3	Алышева Т.В. Математика ч.1,ч.2	М., Просвещение
	4	Перова М.Н. Математика	М., Просвещение
2	Русский язык		
	1	Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь	М., Просвещение
	2	Якубовская Э.В. , Павлова Н.В. Русский язык	М., Просвещение
	3	Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык ч.1, ч.2	М., Просвещение
	4	Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Русский язык	М., Просвещение
3	Чтение		
	1	Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь	М., Просвещение
	2	Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. Чтение	С.-П. Просвещение
	3	Ильина С.Ю., Богданова А.А.. Чтение ч.1, ч. 2	С.-П. Просвещение
	4	Ильина С.Ю., Матвеева Л.В. Чтение Смирнова З.Н., Гусева Г.М. Чтение	С.-П. Просвещение М., Просвещение
4	Речевая практика		
	1	Комарова С.В. Речевая практика	М., Просвещение
	2	Комарова С.В. Речевая практика	М., Просвещение
	3	Комарова С.В. Речевая практика	М., Просвещение
	4	Комарова С.В. Устная речь	М., Просвещение
6	Мир природы человека		
	1	Матвеева Н.Б., Ярочкина и др. Мир природы и человека ч.1, ч.2	М., Просвещение
	2	Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О. Живой мир	М., Просвещение
	3	Матвеева Н.Б., Ярочкина и др. Мир природы и человека ч.1, ч.2	М., Просвещение
	4	Матвеева Н.Б. Живой мир	М., Просвещение

7	Ручной труд		
	1	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд	М., Просвещение
	2	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд	С.-П. Просвещение
	3	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд	С.-П. Просвещение
	4	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд	С.-П. Просвещение
8	Родной язык на родном языке		
	2	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Элифба	Магариф-вакыт
	3	Фаткуллова К.С. Татар теле 1 кл.	Татарское книжное издательство
	4	Фаткуллова К.С. Татар теле 2 кл.	Татарское книжное издательство

Используемые педагогические технологии.

Педагогическая технология – специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, на основе декларируемых психолого-педагогических установок.

В образовательном процессе используются как традиционные, так и инновационные педагогические технологии.

1. Традиционная педагогическая технология подразумевает прежде всего классно-урочную организацию обучения. Принципы традиционной педагогической технологии:

- научность (ложных знаний не может быть, могут быть только неполные);
- природосообразность (обучение определяется развитием, не форсируется);
- последовательность и систематичность (последовательная линейная логика процесса, от частного к общему);
- доступность (от известного к неизвестному, от легкого к трудному, усвоение готовых ЗУН);
- прочность (повторение - мать учения);
- сознательность и активность (знай поставленную учителем задачу и будь активен в выполнении команд);
- наглядность (привлечение различных органов чувств к восприятию);
- связь теории с практикой (определенная часть учебного процесса отводится на применение знаний);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Требования к оценке: индивидуальный характер, дифференцированный подход, систематичность контроля и оценивания, всесторонность, разнообразие форм, единство требований, объективность, мотивированность, гласность.

2. Личностно - ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Принципы личностно-ориентированного обучения:

- диалогичность,
- деятельностно-творческий характер,
- поддержка индивидуального развития ребенка,
- предоставление ему необходимого пространства свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения.

Средствами реализации личностно-ориентированных технологий обучения служат:

- внимательное, приветливое отношение учителя к ученикам, доверие к ним, привлечение к планированию урока, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

- дозирование педагогической помощи, основанное на знании и понимании физической (телесной) и духовной природы ребенка, обстоятельств его жизни и судьбы, особенностей души и характера, языка и поведения, а также свойственного ему темпа учебной работы.
- создание ситуации успеха, условий для самореализации личности, повышению статуса ученика, значимости его личных "вкладов" в решение общих задач.

Содержание обучения рассматривается как средство развития личности, а не как самодовлеющая цель школы; обучение ведется обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления; интеграция, вариативность; используется положительная стимуляция.

Требования к оценке: вместо количественной оценки - качественное оценивание: характеристика, пакет результатов, обучение самоанализу, самооценка.

3. Игровые технологии. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Игра способна активизировать и интенсифицировать учебный процесс.

Принципы игровых технологий:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве ее средства;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
- участие в игре должно быть добровольным, создавать благоприятную атмосферу, развлекать, учить взаимодействию.

Игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
 - как элемент более общей технологии;
 - в качестве урока или его части (введение, контроль);
 - как технология внеклассной работы. Требования к оценке: оценка результата определяется правилами игры, известными заранее, достижение высокого результата отмечается призами.
4. Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным в виде некоего конечного продукта.

Принципы метода проектов:

- предоставление учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.
- преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.
- проекты могут быть индивидуальными и групповыми.
- к работе над проектом могут привлекаться родители учащихся.

задача учебного проекта заключается в том, чтобы дать ответ на проблемный вопрос проекта и всесторонне осветить ход его получения, то есть само исследование. Требования к оценке: оценивается актуальность выбранной темы, глубина её раскрытия, соответствие плану, обоснованность выводов, грамотность аккуратность и дизайн оформления, содержательность приложения, умение изложить самое интересное и ценное, отвечать на вопросы, защищать свою точку зрения в ходе выступления на защите проекта

