

**РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО И  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО  
ТВОРЧЕСТВА. РАБОТА В ТАНДЕМЕ НА  
ПРИМЕРЕ ОБЪЕДИНЕНИЙ «2D, 3D  
МОДЕЛИРОВАНИЕ» И «РАДУГА  
ТВОРЧЕСТВА»**

---

ПДО МБУДО «ГЦДТТ им. В.П. Чкалова»  
Шубина А.С., Абдуллина Г.З.

Сегодня все новые и новые современные технологии, в том числе аддитивные, приходят в образование. Поэтому интеграция художественной и технической направленности может стать основой для создания множества новых или обновления действующих общеразвивающих программ как художественной, так и технической направленности. Такие программы в первую очередь принципиально меняют цели, задачи и планирование ожидаемых результатов обучения.

# ЦЕЛИ

---

Целями деятельности объединений является: приобщение обучающихся к основам декоративно-прикладного искусства, выявление и развитие конструкторско-технических способностей, эстетического и художественного вкуса, творческой активности обучающихся, создание условий для самовыражения и самоопределения в социуме.

# ЗАДАЧИ

---

Задачами работы объединений является: обучение технологиям изготовления изделий из различных материалов, развитие конструкторских умений и технического мышления, знакомство с народными традициями, древними и современными народными промыслами.



---

В современных условиях целостная картина создания изделия из различных материалов не может сложиться без интеграции с современными технологиями, технологиями использования высокотехнологичных инструментов. К таким инструментам для декоративно-прикладного творчества можно отнести лазерные станки, универсальные электрические и пневматические ручные инструменты для мастерских, 3D принтеры, 3D сканеры, станки с ЧПУ для резьбы по дереву или фрезеровки, гравировки и др. Все эти инструменты, основанные на современных технологиях, повышают производительность и качество готовых изделий.

---

Для реализации интегративных программ создаются команды педагогов, которые имеют общие взгляды, но разные знания и компетенции (по принципу взаимного дополнения).

Они реализуют одну идеологию и способны коллективно работать на достижение поставленных целей, получение запланированных результатов – формирование универсальных компетенций и личностных результатов.

---

Главными инновациями в области ДПТ в практике выступают:

- компьютерные технологии;
- использование новых материалов, сюжетов и мотивов для создания изделий народного творчества, методов и приемов;
- синтетическое сочетание различных видов искусства и их новая интерпретация в единстве применения в творческих проектах.

Таким образом, инновационные технологии, подходы, приемы и методы - это все примеры творческой деятельности, когда в повседневном труде, присутствует стремление внести что-то новое, нешаблонное, оригинальное в личную практику обучения и воспитания детей, желание достичь более высоких значимых результатов в развитии творческих качеств личности ученика.

**Хорошо известно, что только тот педагог, который сам обладает ярко выраженной потребностью в творчестве, умеет замечать в каждом человеке ростки таланта.**

---

В связи с этим, не вызывает сомнений то, что огромное значение в инновационной деятельности занимает метод проектов. Проектная деятельность внедряется в объединения технической и художественной направленности.

Проектный метод уникален и хорош тем, что его можно использовать в работе с учащимися разного возраста, начиная с дошкольников, включать в него различные методики и технологии.



# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.



# РЕЗУЛЬТАТЫ





# РЕЗУЛЬТАТЫ



Будущий проект  
«Мост «Тулпар»»



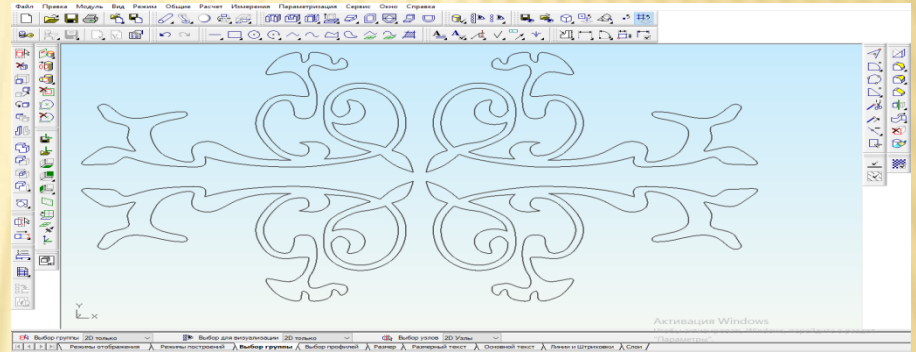
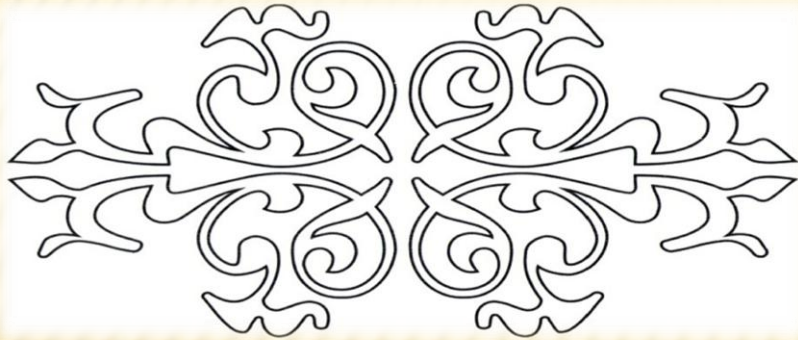
Проект «Подводный мир»



Проект «Воздушный шар»



# ПРОЕКТ «ШКАТУЛКА С НАЦИОНАЛЬНЫМ ОРНАМЕНТОМ»



В графическом пакете изобразили  
выбранный орнамента



В результате, после вырезания заготовки и склеивания шкатулки, пришли к выводу, что она выглядит громоздко и не смотрится орнамент.

Решили, что лучше изменить конструкцию и уменьшить габариты.

В итоге получилась следующая модель.



В этом варианте попробовали сделать то же зеркальное отражение.

И вот, что получилось.

---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**