

*Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад №22 комбинированного вида»  
Чистопольского муниципального района РТ*

*Информационно-педагогический  
журнал для педагогов и родителей*

# *«Журавлик»*

*Тема номера:  
«Экологическая тропинка»*



*№10, 2017*



## *Читаем в номере:*

<i>Экологическое воспитание.....</i>	<i>4</i>
<i>Если ребёнок не говорит.....</i>	<i>5</i>
<i>Воспитание человечности.....</i>	<i>7</i>
<i>Любить природу прививаем с детства.....</i>	<i>9</i>
<i>Наблюдение как форма познания окружающего мира детьми дошкольного возраста.....</i>	<i>12</i>
<i>Дидактическая игра как средство экологического воспитания детей дошкольного возраста.....</i>	<i>15</i>
<i>Играйте с детьми в экологические игры.....</i>	<i>17</i>
<i>Воспитание доброты к природе.....</i>	<i>19</i>
<i>Любовь к природе звучит в музыке.....</i>	<i>20</i>
<i>Экологические игры.....</i>	<i>21</i>
<i>Консультация для родителей «Экологическая культура детей».....</i>	<i>22</i>
<i>Экологическая сказка «Сохраним природу» .....</i>	<i>25</i>
<i>Экологические сказки.....</i>	<i>26</i>
<i>Дорожная безопасность без зубрежки!.....</i>	<i>25</i>
<i>Над журналом работали.....</i>	<i>31</i>

**Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем сердцем:**





Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцветала,  
И росли, как цветы, малыши,  
Чтоб для них экология стала  
Не наукой, а частью души!

Раньше, когда количество населения было сравнительно небольшим, и каждый человек находился в постоянном контакте с природой, экологические законы усваивались людьми в их обыденной жизни. Во второй половине XX века основная масса людей сосредоточилась в городах и потеряла связь с природой. В итоге изменилось поведение: они стали брать от природы всё, что им казалось необходимым, ничего не отдавая взамен.

Все мы – дети Природы. И с малых лет человек должен познавать ее и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться, быть действительно созидающей, а не губительной частью мира. Все начинается с детства.

Духовный мир ребенка начинает складываться в раннем детстве. Именно в этом возрасте нужно развивать у малыша эстетическое восприятие прекрасного. Постарайтесь сделать так, чтобы природа стала для него мудрым другом







Известно, что большинство информации дети принимают интуитивно. Именно поэтому необходимо обеспечить ребенка своевременной и дозированной информацией, которая развивает его наблюдательность, любознательность.

**Предлагаем вам, уважаемые родители, интересное занятие - опыты в природе.**

Именно они помогут Вам решить большинство задач экологического воспитания малыша. Опыты можно проводить круглый год, результаты можно зафиксировать в дневнике наблюдений - прекрасная подготовка ребенка к школьным урокам «Окружающий мир». Возьмите глубокий лоток любой формы и приготовьте почву: песок, глина, перегнившие листья. Хорошо бы туда поместить дождевых червей. Затем посадите туда семечко быстро прорастающего растения (овощ или цветок). Полейте водой и поставьте в теплое место. Вместе с ребенком ухаживайте за посевом, и через некоторое время у вас появится росток. Это будет закреплением и обобщением знаний о воде, воздухе, понимания их значения для всего живого.

Возьмите чистый песок и насыпьте его в большой лоток. Рассмотрите через лупу форму песчинок. Она может быть разной; расскажите, что в пустыне песчинки имеют форму ромба. Пусть ребенок возьмет в руки песок и почувствует, какой он сыпучий.

**Свойства рассеянного песка,** разровняйте площадку из сухого песка. Равномерно по всей поверхности сыпьте песок через сито. Погрузите без надавливания в песок карандаш. Положите на поверхность песка какой-нибудь тяжелый предмет (например, ключ). Обратите внимание на глубину следа, оставшегося от предмета на песке. А теперь встряхните лоток. Прodelайте с ключом и карандашом аналогичные действия. В набросанный песок карандаш погрузится примерно вдвое глубже, чем в рассеянный. Отпечаток тяжелого предмета будет заметно более отчетливым на набросанном песке, чем на рассеянном. Вывод: рассеянный песок заметно плотнее. Это свойство хорошо известно строителям.

**Своды и тоннели.** Понадобится трубочка диаметром чуть больше карандаша, склеенная из тонкой бумаги. Вставляем в нее карандаш. Затем трубочку с карандашом засыпаем песком так, чтобы концы трубочки выступали наружу. Вытаскиваем карандаш и видим, что трубочка осталась не смятой. Вывод. Песчинки образуют предохранительные своды. Насекомые, попавшие в песок, выбираются целыми и невредимыми.

**Свойства мокрого песка.** Мокрый песок нельзя сыпать стружкой из ладони, зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет. Когда песок намокает, воздух между гранями песчинок исчезает, мокрые грани слипаются друг с другом.

**Песочные часы.** Покажите ребенку настоящие песочные часы. Пусть он проследит за тем, как просыпается песок. Дайте ему возможность ощутить длительность минуты. Если у вас нет песочных часов, то попросите набрать в ладошку песок, сжать и смотреть, как бежит струйка песка. Вы по своим часам замечаете временной период действия их.



**Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита.** Покажите это, налив ее в сосуды разной формы. Вспомните с ребенком, где и как разливаются лужи.

**Вода не имеет вкуса.** Спросите перед опытом, какого вкуса вода. После этого дайте ребенку попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль, в другой сахар, размешайте и дайте попробовать. Какой вкус теперь приобрела вода?



**Вода не имеет запаха.** Спросите ребенка, чем пахнет вода? После ответов попросите их понюхать воду в стаканах с растворами (сахара и соли). Затем капните в один из стаканов (но так, чтобы дети не видели) пахучий раствор. А теперь чем пахнет вода?

**Вода не имеет цвета.** Попросите детей положить кристаллики разных цветов в стаканы с водой и размешать, чтобы они растворились. Какого цвета вода теперь?

**Животворное свойство воды.** Заранее срежьте веточки быстро распускающихся деревьев. Возьмите сосуд, наклейте на него этикетку «Живая вода». Вместе с ребенком рассмотрите веточки. После этого поставьте ветки в воду и объясните, что одно из важных свойств воды — давать жизнь всему живому. Поставьте ветки на видное место. Пройдет время, и они оживут. Если это ветки тополя, они пустят корни.

*Игры с природным материалом - очень нравятся детям, в которых напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, порой его создают, не причиняя вреда природе, учатся применять его на практике в своей игре. Дети любят играть с песком, водой, они определяют свойства, качества материала, проводят опыты.*

Ст. воспитатель  
высшей кв. категории Савельева Н.М

## **Если ребёнок не говорит (Развитие слухового внимания)**

Не всегда удаётся сразу выявить причину, из-за которой задерживается появление речи, но многолетний опыт показывает, что определённые педагогические приёмы могут оказаться действенными в любом случае.

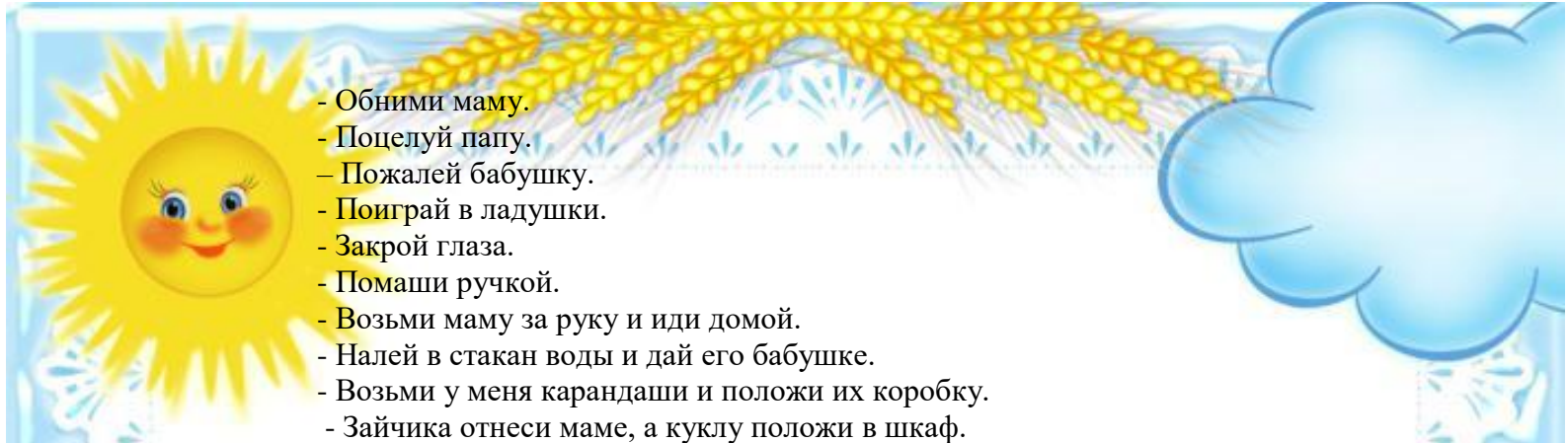
Ключевой момент предлагаемой системы – одновременное «погружение» ребёнка в процесс совершенствования как восприятия и понимания речи, так и формирования собственной речи. Не подавляйте речевую и игровую инициативу ребёнка, учитывайте его предпочтения в выборе игрушек, игр, книг. От активности ребёнка на занятиях зависит не только прогноз преодоления речевых нарушений, но и способность к учению на протяжении всей жизни. Развитие речи во многом зависит от того, насколько хорошо малыш вас понимает.

Проверьте, может ли ребёнок выполнить следующие инструкции:

- Покажи зайчика, машину, собачку.
- Возьми зайчика, машину, собачку.
- Дай зайчика, машину, собачку.





- 
- Обними маму.
  - Поцелуй папу.
  - Пожалей бабушку.
  - Поиграй в ладушки.
  - Закрой глаза.
  - Помаши ручкой.
  - Возьми маму за руку и иди домой.
  - Налей в стакан воды и дай его бабушке.
  - Возьми у меня карандаши и положи их коробку.
  - Зайчика отнеси маме, а куклу положи в шкаф.
  - Мячик дай мне, зайчика отдай маме, а куклу положи спать.

Для того, чтобы слушать и понимать речь необходимо умение сосредоточиваться на звуках.

Ребёнок должен научиться напрягать свой слух, улавливать и различать звуки, то есть у него должно сформироваться произвольное слуховое внимание. Сосредоточение на словах взрослого – и результат, и необходимое условие развития слушания, а затем и разговорной речи.

Ребёнок 2,5-3 лет уже может внимательно слушать небольшие стихи, сказки, рассказы, а также

представлять то, о чём в них говорится. Постепенно объём слухового внимания увеличивается, растёт его устойчивость. Ребёнок всё больше ориентируется на слово-название предмета, слово-оценку поведения других детей и его собственного, слово-приказ, требование, побуждение.

Задания для развития слухового внимания: - Покажите малышу различные музыкальные инструменты

(барабан, бубен, дудочку), дайте послушать, как они звучат, а потом предложите отвернуться и угадывать, на каком инструменте вы играете.

- Обращайте внимание ребёнка на «домашние звуки». Спрашивайте: Что там шумит? Объясняйте:

Это шумит холодильник, это стиральная машина, пылесос, телефон звонит и т.п.

- Привлекайте внимание малыша: Слышишь, как идёт (стучит, шумит, капает) дождь, шумит ветер, едет машина и т.п.

- Сделайте вид, что вы говорите по игрушечному телефону. Предложите ребёнку сделать тоже.

- Пойте короткие, слухового внимания, так и от жизненного опыта.

Расширяйте кругозор ритмичные песенки и декламируйте стихи.

Приучайте ребёнка слушать аудиозаписи для детей.

Понимание речи зависит как от ребёнка.

Как можно раньше берите его с собой на прогулки, экскурсии, в поездки.

Рассказывайте ему о том, что вы видите.


Возьмите за привычку комментировать всё, что вы делаете.

Детально проговаривайте то, что происходит или произойдёт: Мы сейчас оденемся. Как ты хорошо ешь кашу. Мы сейчас пойдём гулять и т.п.

Такой комментарий позволяет сосредоточить внимание ребёнка на происходящем.

Зайцева Т.С., учитель - дефектолог

Майорова Л. В., учитель – логопед





## «Воспитание человечности»

Дошкольное детство - важный этап в воспитании внимательного, чуткого, заботливого ребенка, способного познавать окружающий мир и себя в нем. Наша задача - формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие окружающего мира.



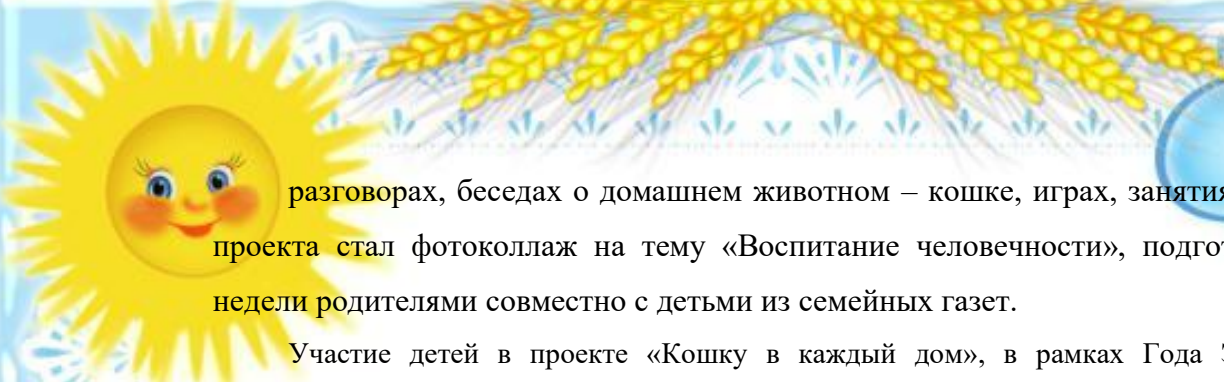
Ежедневно слушая рассказы детей, которые они получают от родителей, от просмотра телевизора, от близкого окружения, нами обнаружено, что дети могут спокойно рассказывать о том, что в их семье выбросили кота, который надоел или испортил мебель. Часто на вопрос о том, как они помогают бездомным кошкам и котяткам могут недоуменно сказать, что у нас есть дома свой кот, зачем помогать еще какому-то другому. На вопрос «чи родители взяли котенка с улицы», дети молчали в ответ.

В последнее время в СМИ часто стала появляться информация о случаях жестокого обращения подростков и молодежи по отношению к кошкам. Над ними не только издеваются, но и все неприглядные деяния выкладывают в социальные сети на всеобщее обозрение. Почему люди, в т.ч. дети так жестоки? Что ими движет? Кем и когда допущены упущения в процессе воспитания в детях таких нравственных качеств, как доброта, отзывчивость, сострадание, забота, ответственность? Все это заставило задуматься над тем, а не растим ли мы поколение жестоких циников, способных пройти мимо беспомощного животного.

Между тем, ребенку всегда интересны животные. Для дошкольников они являются источником первых знаний о природе. В результате формирования знаний о животных у детей формируется любознательность, наблюдательность, отзывчивость. Домашнее животное в семье — это мощный воспитательный фактор: ребенок учится заботиться, ухаживать за ним, у него развиваются нравственно-волевые и трудовые качества. Поддерживая детский интерес к миру домашних животных, мною разработан кратковременный экологический проект «Кошку в каждый дом». Данным проектом мы решили обогатить представления детей о домашнем животном ближайшего окружения - кошке. Постарались раскрыть все особенности образа жизни: где живут, какие звуки издают, что и как едят, как двигаются, какую пользу приносят человеку и т.д. В течение недели дети участвовали в ситуативных







разговорах, беседах о домашнем животном – кошке, играх, занятиях и т.д. Продуктом проекта стал фотоколлаж на тему «Воспитание человечности», подготовленный в конце недели родителями совместно с детьми из семейных газет.

Участие детей в проекте «Кошку в каждый дом», в рамках Года Экологии, позволило максимально обогатить знания и представления детей о домашних животных, рассматривая их в системе. Работа в проекте сформировала также и представления детей о жизни бездомных животных. Содержание проекта способствовало развитию у старших дошкольников эмоционального восприятия мира домашних животных, гуманности, способности к сопереживанию. А главное – помогло приучить детей заботиться о домашних животных - кошках. Благодаря разработке и внедрению проекта «Кошку в каждый дом» дети познакомились с описанием жизни, повадками кошек в природе; получили научно - достоверные знания о животном мире; обогатили свой словарный запас.



Многое сделано за время внедрения проекта, впереди - организация акции по оказанию посильной помощи бездомным кошечкам по месту жительства детей и их родителей по мере необходимости.

Но главное, каждому из нас надо помнить: человечность определяется не по тому, как мы обращаемся с другими людьми. Человечность определяется по тому, как мы обращаемся с животными.



Воспитатели: Королёва О.А.;  
Курмакаева Э.Т.



## Любовь к природе прививаем с детства



Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей. Они постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зеленые луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечно разнообразный и красочный мир природы пробуждает у детей естественный интерес, любознательность, затрагивает их чувства, возбуждает фантазию и влияет на

формирование их ценностных ориентиров. Ребенок, полюбивший природу, не будет бездумно рвать цветы, разорять гнезда, обижать животных. Полученные в детстве впечатления от родной природы, очень яркие, запоминающиеся на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе

И экологическое воспитание следует начинать как можно раньше, когда сердце ребенка наиболее открыто для добра. Это грамотная, длительная работа взрослых и постоянная работа ума, сердца и рук детей.



### Как научить детей любить природу

Для ребенка мир природы таит в себе множество загадок. Помогая малышу осознать красоту окружающего мира, приоткрывая перед ним завесу над тайнами природы, ТОЛЬКО родители смогут привить маленькому человеку любовь и бережное отношение ко всему живому, к красоте родной земли.

Общение с природой – прекрасная школа воспитания у детей доброты, отзывчивости, чуткости. Если ребёнок глух к природе с раннего детства, если родители не научили его наблюдать за красотой утренней росы на цветах, опадающей с деревьев листвы, танцующими зимний танец снежинками; если ребёнок не научен жалеть, любить, заботиться о братьях наших меньших, трудно будет воспитать в нём все эти качества в подростковом, а уж тем более в зрелом возрасте. Ведь зёрна отзывчивости, сострадания к ближнему закладываются в детстве. Одним из путей

воспитания в детях доброты является воспитание у них бережного отношения к природе, в частности к животным.

Дети могут не замечать ее, это случается там, где взрослые не уделяют этому особого внимания. Понимать и любить природу ребенок начинает благодаря взрослым. Дети на прогулке попадают в частично знакомую, но меняющуюся в зависимости от разных







обстоятельств среду. Это следует использовать для всестороннего развития и воспитания ребенка. Первое, с чем встречается ребенок на прогулке, — это огромный мир природы, с которым его необходимо познакомить: помочь понять, принять, полюбить и бережно относиться.

Крохотные существа вызывают у детей противоречивые чувства. С одной стороны, восторг и радость при виде мотылька, божьей коровки, с другой стороны — настороженность и даже враждебность (к жуку, гусенице). Беззащитность, внешний вид, движения, издаваемые звуки, доступность насекомых вызывают

интерес и желание схватить, попытаться оторвать крылышко и т.д. Взрослый должен быть внимательным, не допускать, чтобы дети брали насекомых в руки (могут схватить и пчелу); объяснить, что насекомому будет больно, к тому же нельзя букашке мешать — у каждого свои дела. Если кто-то хочет ближе познакомиться с насекомыми, предупредить: это нужно делать осторожно, потихоньку приблизившись, не обижая и не мешая маленькому существу.



Главная цель экологического воспитания в дошкольном возрасте – воспитание гуманного отношения к окружающей природе.



Детей нужно научить любить животных. И эту любовь надо поощрять. Во многих семьях живёт маленькое существо – всеобщий любимец: кошка, собака, или какое-либо другое животное. Известно много примеров, когда появление в доме животных доставляло детям большую радость и положительно влияло на их поведение. Дети старались выполнять все свои обязанности

вовремя, чтобы иметь возможность погулять и поиграть с животными, поухаживать за ними.

Когда ребёнок ухаживает за животными: чистит клетку птички или кролика, кормит и водит на прогулку собаку, играет с кошкой, дрессирует попугая, он невольно привязывается к ним и начинает их любить. Когда в семье появляется животное, на плечи каждого члена семьи ложится большая ответственность. К сожалению, нередки случаи бездумного отношения к животному. Вначале дети охотно ухаживают за ним, стараются его вовремя накормить и выгулять. Но проходит время, и детей, а то и взрослых, начинают тяготить эти добровольно взятые на себя обязанности.

Иногда всё это заканчивается тем, что собаку или кошку бросают или прогоняют из дома, обрекая тем самым на бездомное и голодное существование. «Жестокое обращение с животными есть только первый опыт для такого же обращения с людьми. – Ж.Бернарден.



Воспитатели: Пронина С.С.

Куклина М.М.





## Наблюдение как форма познания окружающего мира детьми дошкольного возраста



ФГОС ДО определяет одним из важных направлений развития, познавательное развитие. Задачи познавательного развития направлены на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира об особенностях природы.

Все чаще начинает хмуриться небо, ветер принимается реветь. Подошел первый месяц осени: осень воздуха, осень леса. Исполволь начинает желтеть, краснеть, буреть лист на кустах и деревьях. Белка спешит насадить на сучки грибы: сушить себе впрок. Исчезают стрижи, потом ласточки: воздух пустеет. В большие стаи собираются лютовавшие у нас перелетные птицы и незаметно ночами отбывают в дальний путь. И прощальные голоса их громко звучат над яркими и пестрыми месяцами сентябрем и октябрем.

Со своими детьми в это прекрасное время года мы наблюдаем за:

Уменьшением светового дня.

Понижением температуры воздуха (похолодание). Первыми заморозками.

Холодными росами, туманами. Частыми холодными дождями, их характеристиками (мелкий - моросит, крупный - "льет как из ведра").

Изменением в одежде людей.

Цветом неба, движением и формами облаков (почему облака движутся, ветер сильный, порывистый.)

Изменением состояния растений: появлением осенних красок в листве, траве. Последними цветами на клумбах; созреванием семян на растениях.

За птицами - поведением, голосами (синицы, вороны из леса перебираются поближе к человеческому жилью, воробьи стайками перелетают с куста на куст, часто каркают вороны - к похолоданию). Хищные птицы, трясогузки, грачи, скворцы улетают на юг

За поведением насекомых в пасмурную и солнечную погоду.

Делали наблюдения, связанные с ведением календаря природы

**Практическая работа:**





1. Вели календарь природы.
2. Перенесли в группу цветущие растения с клубы.
3. Собрали семена календулы, бархатцев.
4. Подготовили цветы к земле.
5. Собрали семена, листья деревьев для гербариев и дидактических игр.

Выучили с детьми пословицы и поговорки:

Весна красна цветами, а осень снопами.

Весна красна, да голодна, осень дождлива, да сытна.

Осенью кисель да блины, а весной сиди да гляди.

Сентябрь пахнет яблоком, октябрь капустой.

В сентябре лето кончается, осень начинается.

Приметы:

Поздний листопад - к суровой и продолжительной зиме.

Если с дерева лист чисто не падает - будет холодная зима.

Гром в сентябре предвещает тёплую осень и снежную зиму.

Вороны каркают и хохлятся - к непогоде.

Паутина стелется по растениям - к теплу.

Много грибов - к долгой зиме.



Наблюдение как форма работы с детьми и как прием используется в образовательной деятельности, в режимных моментах, во время прогулки, экскурсии, для решения проблемных ситуаций.

Образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Главное - развитие личности каждого ребенка, формирование самостоятельности, инициативности, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Воспитатели: Миронова В.И., Сысуева Н.В.



## «Дидактическая игра как средство экологического воспитания детей дошкольного возраста»



Формирование экологического сознания - это длительный процесс, который осуществляется на протяжении всей жизни человека. Началом этого пути является дошкольное детство. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально - ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно - экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

Основными задачами экологического образования, которые решаются в дошкольном учреждении являются:

- формирование у детей элементов экологического сознания;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе;
- воспитание гуманного отношения к природе.

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью.

Трудно переоценить вклад игры в развитие ребенка, в том числе в формирование его экологического сознания и экологической культуры. Играя, малыш познает многоликий мир природы, учится общаться с животными и растениями, взаимодействовать с предметами неживой природы, усваивает сложную систему отношений с окружающей средой.

Дидактические игры экологического содержания помогают уточнять, закреплять, обобщать и систематизировать знания. Играя, дети лучше усваивают знания об объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой.

Дидактическая игра способствует:

- развитию познавательных способностей, памяти, внимания, наблюдательности;
- обогащению чувственного опыта ребенка, вызывают определенное эмоциональное отношение к природе, развивая при этом его умственные способности: умения сравнивать, обогащать, вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать предметы и явления окружающего мира по определенным общим признакам, чертам, высказывать свои суждения, делать умозаключения.

В рамках работы по экологическому воспитанию используются как традиционные, так и авторские дидактические игры различного экологического содержания.

### «Во саду ли, в огороде»

#### Цель:

Расширять представления детей о многообразии мира растений, в частности об овощах, фруктах. Учить узнавать их и правильно называть.





### Задачи:

- закреплять знания детей о том, что растёт в саду или в огороде
- развивать у детей память, внимание
- научить различать плоды по месту их выращивания
- сформировать представление о роли людей сохранения природы
- развивать логическое мышление, речь детей
- воспитывать дружеские взаимоотношения в ходе игры.

Воспитатели: Улыбина Т.В.  
Верина Е.А.



### Играйте с детьми в экологические игры.

Мир, окружающий ребёнка, -

это, прежде всего Мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума.

В.Сухомлинский



Человек и природа... Эта тема очень актуальна в наше время, так как деятельность людей порой губительно влияет на окружающую среду, животный и растительный мир, к сожалению уже нередки ситуации, граничащие с экологическими катастрофами.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, экологическое воспитание детей строится на игровой основе, с большим включением разных видов игр.

Разнообразные игры с экологическим содержанием не только знакомят ребенка с окружающим миром, но и помогают сформировать систему социальных ценностей, ориентированных на бережное отношение к природе.

Хотелось бы немного остановиться на значении экологических игр.

- Большое влияние оказывают экологические игры и на умственное развитие. Дети учатся рассуждать, делать выводы, обобщать, при этом тренируются их внимание, память.
- Так же в процессе экологических игр обогащается словарный запас: дети узнают названия животных, птиц, растений, насекомых, учатся описывать их внешний вид, характерные особенности.
- Экологические игры способствуют и развитию математического мышления – ребенок отсчитывает необходимое количество предметов (Например, игра «Собери шишки в корзину»), сравнивает их по величине и форме, совершенствуется ориентировка во времени (игра «Что сначала, что потом?»).

Предлагаем Вашему вниманию примерные игры с детьми по разделу экологического воспитания.



**Игра «Цепочка».** Вы называете объект живой или неживой природы, а ребёнок называет один из признаков данного объекта, далее вы называете признак, далее опять ребёнок так, чтобы не повториться.

Например, объект живой природы «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

**Игра «Да» или «нет».** На все вопросы в игре можно отвечать только словами «да» или «нет». Ребёнок загадывает какое-либо животное (растение). Вы спрашиваете, где живёт это животное, какое оно, чем питается. Ребёнок должен отвечать только двумя словами «да» или «нет». После отгадывания игроки меняются ролями в игре.

**Игра «Ассоциации».** В этой игре загадывается объект природы, животного и растительного мира. Взрослый и ребёнок по очереди называют слово, связанное какой-либо ассоциацией с заданным объектом, далее игрок, чья очередь говорит уже слово, которое ассоциируется у него с последним словом, прозвучавшим в игре. Таким образом, в игре выстраивается ассоциативная цепочка. Пример: муха-тепло-жара-солнце-лето-каникулы-зоопарк-слон.

**Игра «Четвёртый лишний».** Вы называете 4 объекта природы, ребёнку нужно найти лишний объект и обосновать свой выбор.

1. заяц, ёж, лиса, шмель;
2. дождь, снег, облако, роса;
3. роза, одуванчик, гвоздика, тюльпан;
4. корова, волк, овца, кролик;
5. трясогузка, паук, скворец, сорока;
6. бабочка, стрекоза, енот, пчела;
7. ель, берёза, яблоня, осина;
8. лиса, свинья, лось, кабан
9. кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
10. лес, парк, роща, тайга.



**Игра «Вершки-корешки».** Вы называете овощи, ребёнок делает движения руками: если овощ растёт на земле, на грядке, он поднимает рук вверх. Если овощ растёт на земле – руки опускает вниз.

**Игра «Береги природу».** Родитель предлагает из нашего мира убрать что либо, например, солнце, облака, реки, леса и т.д., а ребёнок должен рассказать (можно с Вашей помощью), что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет названного объекта.

**Игра «Я знаю».** Вы называете ребёнку класс объектов природы (звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы). Ребёнок говорит: «Я знаю пять названий зверей:...» и перечисляет (например, лось, лиса, волк, заяц, олень). Аналогично называются другие классы объектов природы.

**Игра «Птица, рыба, зверь».** Вы бросаете мяч ребёнку и произносите слово «птица». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «воробей», и бросить мяч обратно. Аналогично проводится игра со словами «зверь» и «рыба».

**Игра «Земля, вода, воздух».** Родитель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребёнок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. В ответ на слово «дельфин» - ребёнок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д. Возможен и другой вариант игры: родитель называет слово «воздух». Ребёнок, поймавший мяч, должен назвать птицу. В ответ на слово «земля» - животное, обитающее на земле: на слово «вода» - обитателя рек, морей, озёр и океанов.

**Игра «Летает, плавает, бегает».** Родитель называет детям объект живой природы. Ребёнок должен изобразить способ передвижения этого объекта.

Например, при слове «зайчик», ребёнок прыгает; при слове «карась» - имитирует плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображает полёт птицы.



На основе данных игр можно придумать много новых, увлекательных и развивающих занятий.

**Общайтесь с детьми, играйте – и это вернётся вам сторицей!**

Учителя – дефектологи

Журавлева И.Г.

Шарафутдинова Г.Г.

## *Воспитание доброты к природе.*



Воспитание доброты связано с пробуждением в ребёнке сострадания, сопереживания в горе, беде и умения радоваться и сопереживать успеху другого как к своему собственному. Ребёнок должен приходить к этому не через порицания или боязнь наказания, а через укрепление по мере его взросления чувства собственного достоинства. Действенное, искреннее проявление любви взрослого к ребёнку побуждает его к проявлению добрых чувств в общении с окружающими – это важное условие воспитания

доброты. Общение с природой пробуждает у ребёнка доброту, отзывчивость, чувство ответственности за другую жизнь, например, за жизнь животных, растений.

Не потому ли восхищают и трогают нас восходы и закаты, камушки на морском берегу, красавицы берёзы, во всём этом мы неосознанно чувствуем что-то родное? Прекрасное в природе означает для человека любимое. Мною любимое – значит родное. А любимое, дорогое необходимо охранять и защищать.

**Азбука доброты постигается ребёнком ежедневно через его мысли, чувства, дела и поступки.** С помощью природной среды взрослые имеют возможность всесторонне развивать ребёнка: расширяя его кругозор, показывая взаимосвязи в природе, вовлекая детей в совместную деятельность, давая посильные поручения, побуждая ребёнка к сочувствию, сопереживанию, воспитывая желание помогать делом. У природы мы учимся чувству красоты, чувству меры, добра, справедливости.

Прежде всего надо сталкивать ребёнка с чудесами живой природы, давать возможность любоваться деревом и кустиком, кошкой и галкой... Встреча с природой должна быть для ребёнка праздником, который мы, взрослые, должны подготовить.

Чуткая ребячья душа, которая с детства познала чувство наслаждения красотой природы непременно затронет самые нужные струны человеческого характера. На свете ведь трудно прожить без трех вещей: искусства, любви и воспоминаний.





Сколько бы мы не проводили разговоров, бесед с детьми о природе, о бережном отношении к ней, мы не достигнем желаемого результата, пока не будем выводить ребенка на природу, пока сами не будем показывать пример бережного и заботливого отношения к ней.

Воспитатели: Артемчик О.В.

Чиганаева Л.М.

## *Любовь к природе звучит в музыке.*



Тема экологии прослеживается во всех видах музыкальной деятельности. Выполняя музыкально-ритмические движения, малыши из младших групп представляют себя птичкой («Птички летают» А Серова), зайчиком («Зайчики» Е.Тиличевой), мишкой («Мишка» М.Раухвергера), кошечкой («Кошечка» Т.Ломовой). Слушание музыки также сопровождается движениями, через которые дети передают эмоциональную окраску музыки.

В песнях и сюжетах несложных танцев всегда

присутствует образ животного или какого-либо природного явления (р.н.п. «Петушок», «Лошадка» М.Симоновского, «Пляска с листочками» А.Филиппенко, «Дождик» Н.Любарского и др.).

На музыкальных занятиях в средней, старшей и подготовительной группах материал, освоенный детьми ранее, повторяется, усложняется и развивается. Продолжает формироваться любовь к природе, к животным, к растительному миру. Разучивая новый музыкальный материал, следует обязательно провести с детьми вводную беседу. Например, разучивая в средней группе «Огородную-хороводную» (муз. Б.Можжевелова, сл. А.Пассовой), расспросить детей о приметах осени, об овощах,



выращенных на своём огороде. Или перед исполнением песни «Весёлый жук» (сл. и м





Р.Котляревского) можно поговорить о насекомых, рассказать детям о том, что даже к самым маленьким жукам нужно относиться бережно. Дети начинают понимать, что все животные - хорошие, добрые, что они живые, их нельзя обижать. У детей возникает желание защищать животных и птиц,

В результате последовательной работы в плане экологического воспитания дошкольников посредством музыкальных занятий мы получаем следующие результаты:

- с первых лет жизни дети учатся бережному отношению к природе, учатся любить и понимать окружающий мир;
- ребёнок осознаёт себя частью природы;
- воспитывается уважительное отношение ко всему живому: насекомым, животным, растениям;
- формируются навыки экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.



Музыкальный руководитель: Гизатуллин Р.Н.

## Экологические игры

Игра — способ сделать сложное простым, а недоступное — близким и понятным. Игра дана ребёнку, чтобы приблизить мир его желаний к миру реальных возможностей, насытить неугомонную детскую натуру впечатлениями, о которых она мечтает, через подражание и перевоплощение.

*«Воздух, земля, вода»*

**Цель:** Закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

**Дидактический материал:** Мяч.

**Методика проведения:**

**1 ВАРИАНТ:** Воспитатель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок отвечает «воздух» и бросает мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д.

**2 ВАРИАНТ :** Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, называет птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.





## «Рыбы, птицы, звери»

**Цель:** Закреплять знания детей о животном мире.

**Дидактический материал:** Мяч.

**Методика проведения:**

Дети становятся в круг. В центре - ведущий с мячом в руках. Ведущий бросает мяч одному из участников и говорит: «зверь». Поймавший мяч должен быстро назвать какого-нибудь зверя и бросить мяч обратно ведущему. Если ведущий, бросив мяч, скажет «рыба» или «птица», то поймавший называет рыбу или птицу. Тот, кто не ответит ведущему или долго тянет с ответом, выбывает из игры.



Воспитатель: Шеботнева А.С.

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ на тему: «Экологическая культура детей»

Передача экологических знаний - это начальный этап выработки привычного отношения к окружающему миру. В процессе экологического воспитания могут иметь место следующие виды деятельности:

1. Сюжетно-ролевая игра, отражающая различные события в природе.
2. Практическая деятельность по созданию или поддержанию условий для живых объектов в зоне детского сада - труд в природе, а также деятельность по восстановлению предметов (починка игрушек, книг).
3. Детское творчество на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе.
4. Общение с природой, контакт с объектами растительного и животного мира.
5. Экспериментирование: практическая познавательная деятельность с объектами природы, сопровождающаяся наблюдением, высказываниями.
6. Речевая деятельность (вопросы, сообщения, участие в беседе, диалоге), обмен информацией, впечатлениями, уточнение представлений о природе с помощью слова.
7. Наблюдение (самостоятельная познавательная деятельность), обеспечивающее получение информации о природе и деятельности людей в природе.
8. Просмотр книг, картин, телепередач природоведческого содержания - деятельность, способствующая получению новых и уточнению имеющихся представлений о природе.

9. Наблюдение за самостоятельной деятельностью детей, анализ ее содержания позволяют воспитателю обнаружить их индивидуальные особенности, уровень экологической воспитанности.

Разнообразная деятельность естественным образом связывает экологическое воспитание со всем процессом развития личности.

Формирование экологической культуры населения, начало ее становления выпадает на первые 7-8 лет жизни ребёнка. Дошкольное детство - ответственный период жизни человека: закладываются основы правильного отношения к окружающему миру - природе, вещам, людям. Работа по экологическому воспитанию детей этого возраста обладает большими возможностями и перспективой.



В экологии центральными понятиями являются взаимодействие отдельно взятого организма со средой его обитания и функционирование экосистемы - сообщества живых организмов, проживающих на одной территории и взаимодействующих между собой. В основе экологического воспитания - адаптированного к детям дошкольного возраста ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество организмов и среда, человек и среда.

Цель экологического воспитания детей - формирование начал экологической культуры. Эта цель согласуется с концепцией дошкольного воспитания - заложить в дошкольном детстве фундамент личностной культуры, гуманистические качества в человеке. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности - в природе, рукотворном мире, окружающих людях и себе самом - это те ценности, на которые ориентируются дошкольные педагоги нашего времени.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

1. Нужно ли задавать детям вопросы о природе?
2. Следует ли совмещать знания сообщаемые детям о животном и растительном мире с культурой поведения в природной среде?
3. Что важнее эстетическое воспитание в природе или знание о ней.
4. Какое место занимает трудовые обязанности в косвенной жизни, в природе.
  - Какой лесной житель сушит себе на зиму грибы?
  - Какой зверь спит всю зиму вниз головой?
  - Про каких животных говорят, что вылезает из кожи вон?
  - Какой зверь любит малину?
  - Какие жуки носят название того месяца, в котором появляются?
  - Почему многие растения жарких стран имеют вместо листьев комочки и шипы?
  - Почему комнатные растения, особенно зимой, нужно поливать не холодной, а тёплой водой?
  - Растёт ли дерево зимой?
  - Листья каких деревьев осенью краснеют?

Куда “лицом” обращена головка подсолнуха в солнечный день?

Да, детям нужно задавать вопросы на различные темы по природе, чтобы выяснить уровень знаний, умений, навыков детей, насколько они близки к природе, а в чём-то отстают.



Формирование у детей научных знаний о различных явлениях окружающей природы должно сочетаться с пониманием ценности природы для общества и человека, с овладением нормами поведения в природной среде. Это достигается путём формального (учебного заведения и д/с) и неформального образования (разные источники информации, разовые мероприятия). Часто работники детских учреждений в процессе ознакомления детей с природой больше внимания обращают на их умственное воспитание. Но накопление знаний о природе не становится предпосылкой воспитания у дошкольников эмоционально-положительного отношения к ней, что отрицательно сказывается на их поведении. Детям старшего дошкольного возраста уже доступна для понимания сложные разнообразные знания о растительном и животном мире. Эти знания подразделяются условно на две большие группы: к первой относятся знания, расширяющие кругозор ребёнка, способствующие интеллектуальному развитию, ко второй – знание, определяющие правила поведения человека в





природе раскрывающие нравственное отношение к ней. Отбор последних особенно важен для воспитания действительной любви к природе.

Человек умеющий наблюдать природу, испытывает эстетические переживания. Мир природы своей необычностью, новизной, яркостью эмоционально воздействует на человека, вызывает у него удивление, радость восторг, побуждает к передаче чувств в слове и деятельности. Но не все способны глубоко проникнуть в мир красоты природы, воспринимать её и наслаждаться ею. Необходимо научить ребёнка не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и вслушиваться, беречь красоту природы. При этом существует и другая опасность: приучить формально обращаться с природой, либо спортивно-оздоровительными мероприятиями (купание, игры на природе и т. п.) Бережное отношение к природе, осознание важности её охраны необходимо специально воспитывать у детей с ранних лет. Если же эту работу пустить на самотёк, то наблюдаются различные отклонения у детей в отношении к природе. Прежде всего — пассивность: дети стараются своей деятельностью, поведением не наносить вред и ущерб природе, но и по своей инициативе не проявляют необходимой заботы о животных и растениях. Иногда дети наносят ущерб природе из-за недостаточной осведомлённости (собирают в коробочку насекомых, составляют букеты из цветущей земляники, обрывают бутоны растений для угощения "куклам" и др.). Некоторые дети потребительски относятся к природе, особенно дикой: собирая чернику, затаптывают её кустики, вырывают с корнем цветущие растения, грибы и т.д. Встречаются дети способные жестоко относиться к животным: бить собак, мучить кошек, голубей, топтать дождевых червей. Исследуя эту проблему, обнаружили интересный факт: оказывается, дошкольники дороже относятся к животным, чем к растениям.

Бездумное, а порой жестокое отношение к природе — результат нравственной невоспитанности детей, когда они нечутки к состоянию других людей, тем более животных и растений; не способны к сопереживанию, сочувствию, жалости; не могут понять чужую боль и прийти на помощь. Взрослые с умыслом или невольно ранят детские души жестким отношением к природе, наносят вред делу гуманности у детей, травмируют их не зрелую психику. Деятельное правление бережного отношения детей к природе наблюдается в играх, при выполнении трудовых обязанностей, в повседневной жизни. Детей надо обучать навыкам ухода за растениями, животными.

Систематический труд в природе формирует у них привычку заботиться о живом. Мотивы трудовой деятельности могут быть различны. Стимулом к труду может стать интерес к совместной деятельности со взрослыми или сверстниками. В качестве действенного мотива выступает познавательный интерес. Воспитатели должны помнить правило: чем однообразнее, привычнее, непривлекательнее процесс труда для детей, тем важнее его мотивировка. Усиление эстетической строки при ознакомлении детей с природой, широкое включение в этот процесс произведений искусства -важный фактор экологического воспитания.

Воспитатели: Андрианова Н.Н.

Сагирова А.А.





## *Экологическая сказка. «Сохраним природу».*

*Я старый дуб. Я много повидал на свете.  
Историю одну хочу вам рассказать.  
История о том, что взрослые и дети.  
Всегда должны природу сохранять!*



Рос я на берегу реки, на красивой поляне. Вся усыпана цветами. Со мной жила весёлая белочка по прозвищу Попрыгушка. Она сделала себе домик в моём дупле. Жили мы с ней очень дружно. Попрыгушка меня веселила, а я кормил её желудями и рассказывал ей разные сказки. Их я знал очень много, ведь я прожил более ста лет. Иногда навещался к нам лесник Фёдор. Он любил посидеть в тени моей листвы и послушать мои сказки.

Однажды летним утром на поляну приехали люди и устроили пикник. Они поставили палатки, разожгли костёр, включили громкую музыку. От громкой музыки разлетелись все птицы с поляны. Попрыгушка испуганная сидела в дупле и боялась высунуть свой

нос. Так продолжалось всю ночь. На следующее утро люди собрали палатки и уехали. После себя они оставили вытопанную траву и цветы, разбросанный мусор и непотушенный костёр. День выдался ветреный, и ветер разбросал угольки. Угольки разгорались всё сильнее и сильнее. На поляне начался пожар. Огонь уже приближался ко мне. Почувствовав запах дыма, Попрыгушка выглянула из дупла и увидела, что поляна охвачена огнём. Она выпрыгнула на ветку и поскакала в направлении домика лесника Фёдора. Вскоре на поляне появились Фёдор, заяц, еж, синичка, и они с Попрыгушкой потушили пожар. Затем они убрали весь мусор с поляны. Я смотрел сверху сквозь листву и не узнавал свою поляну. Всё было сожжено. Но к нашей радости на следующий день пошёл дождь. Он шёл так долго, что помог оживить траву и цветы на поляне. Вскоре вернулись птицы в свои гнёзда. Жизнь на поляне стала как прежде.



Учитель-логопед: Зиганшина Г. К.





## Экологические сказки *Почему у земли платье зеленое*

Что на земле самое зеленое? — спросила однажды маленькая девочка у своей мамы.

— Трава и деревья, дочка, — ответила мама.

— А почему они выбрали зеленый цвет, а не какой-нибудь другой?

На этот раз мама задумалась, а затем сказала:

— Творец попросил волшебницу Природу сшить для своей любимицы-Земли платье цвета веры и надежды, и Природа подарила Земле платье зеленого цвета. С тех пор зеленый ковер благоухающих трав, растений и деревьев рождает в сердце человека надежду и веру, делает его чище.

— Но трава к осени сохнет, а листья опадают.

Мама снова долго думала, а потом спросила:

— Сладко ли тебе сегодня спалось в твоей мягкой кровати, доченька?

Девочка удивленно посмотрела на маму:

— Я хорошо спала, но причем здесь моя кровать?

— Вот так же сладко, как ты в своей кровати, спят цветы и травы на полях и в лесах под мягким пушистым одеялом. Отдыхают деревья, чтобы набраться новых сил и порадовать сердца людей новыми надеждами. А чтобы не забыли мы за долгую зиму, что у Земли платье зеленого цвета, не растеряли надежды свои, елочка с сосенкой нам на радость и зимой зеленеют.

### *История одной Елочки*

Печальная эта история, а рассказала мне её старая Осина, что растёт на краю леса. Ну что ж, начнём. Однажды в нашем лесу выросла Елочка, она была маленькая, беззащитная и все заботились о ней: большие деревья защищали от ветра, птицы склёвывали чёрных мохнатых гусениц, дождик поливал её, ветерок обдувал в жару. Все любили Ёлочку, а она была доброй и ласковой. Никто лучше её не смог спрятать маленьких зайчат от злого волка или от хитрой лисы. Её душистой смолкой лечились все звери и птички. Шло время, наша Ёлочка подросла и стала такой красивой, что любоваться ею прилетали птицы из соседних лесов. Не было ещё



в лесу такой красивой стройной и пушистой Елочки! Елочка знала о своей красоте, но несколько не гордилась, была всё такой же, милой и доброй.

Близился Новый Год, хлопотное это было время для леса, ведь сколько лесных красавиц— ёлочек ждала печальная участь попасть под топор. Однажды прилетели две сороки и стали стрекотать о том, что по лесу ходит человек и ищет самую красивую ёлку. Наша Елочка стала звать человека, махать своими пушистыми ветками, пытаясь привлечь его внимание. Бедная, она не знала, для чего ему нужна ёлка. Она думала, что он, как и все, хочет полюбоваться её красотой, и человек заметил Елочку.

«Глупая, глупая, — качала ветками и скрипела старая Осина, — затаись, затаись!!!»



Никогда прежде не видел он такой красивой стройной и пушистой Елочки. «Хороша, то, что надо!» — сказал человек и... Принялся рубить топором тонкий ствол. Елочка закричала от боли, но было поздно, так и упала она в снег. Удивление и страх были её последними чувствами!

Когда человек грубо тащил Елочку за ствол, нежные зелёные веточки обламывались и осыпали след от Елочки на снегу. Страшный уродливый пенёк вот всё, что осталось в лесу от Елочки.

Вот такую историю поведала мне старая скрипучая Осина...

### *Нет места мусору*

Жил – был Мусор. Был он некрасивый и злой. Все о нём говорили. Появился Мусор в городе Гродно после того как люди начали бросать мимо урн и контейнеров пакеты, газеты, остатки еды. Мусор очень гордился тем, что его владения повсюду: в каждом доме и дворе. Те, кто мусор бросает, Мусору «сил» прибавляет. Некоторые люди везде разбрасывают фантики от конфет, пьют воду и бросают бутылки. Мусор только радуется этому. Через некоторое время мусора становилось все больше и больше.

Недалеко от города жил Волшебник. Он очень любил чистый город и радовался людям, которые в нем живут. Однажды он посмотрел на город, и очень расстроился. Повсюду обертки от конфет, бумага, пластмассовые стаканчики.

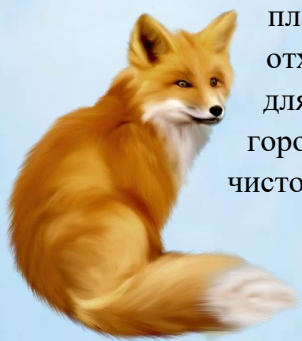
Позвал Волшебник своих помощников: Чистоту, Аккуратность, Порядок. И сказал он: « Вы видите, что наделали люди! Давайте наведем порядок в этом городе!». Взялись помощники вместе с Волшебником наводить порядок. Взяли метлы, совки, грабли и начали убирать весь мусор. Работа у них кипела: « Мы с чистотой, порядком дружим, а мусор нам совсем не нужен», — припевали помощники. Увидел Мусор, что Чистота идёт по городу. Увидела его она и говорит: « Ну-ка, Мусор, держись- лучше с нами не борись!»

Мусор был в ужасе. Да как закричит: «Ой, Не трогайте меня! Потерял свое богатство – как бы мне куда податься?». Аккуратность, Чистота и Порядок как взглянули сурово на него, как начали ему грозить метлой. Побежал из города Мусор, приговаривая: «Ну, ничего я отыщу себе приют, мусора много — весь не уберут. Есть ещё дворы, я дождусь лучшей поры!».

А помощники Волшебника убрали весь мусор. Кругом в городе стало чисто. Чистота и Аккуратность стали разбирать весь мусор , сложенный в мешки. Чистота сказала: « Это бумага — не мусор. Нужно собирать её отдельно. Ведь из неё делают новые тетради и учебники», — и разместила старые газеты, журналы, картон в контейнер для бумаги.

Аккуратность объявила: «Остатками еды покормим птиц и домашних животных. Остальные пищевые отходы отнесём в контейнеры для пищевых отходов. А стекло, пустые баночки и стеклянную посуду поместим в контейнер для стекла».

А Порядок продолжает: « И пластмассовые стаканчики и бутылки не будем выбрасывать. Из пластмассы будут ребятишкам новые игрушки. В природе нет мусора, нет отходов, давайте, друзья, учиться у природы», — и выбросил в мусорный ящик для пластика. Так наш волшебник со своими помощниками навел порядок в городе, научил людей беречь природные ресурсы и объяснил, сто для поддержания чистоты достаточно одного – не мусорить.







Воспитатели: Артемчик О.В.  
Чиганаева Л.М.

Зима-это время, образования снежных сугробов и заносов вдоль проезжей части дорог, когда нужно особенно внимательным быть пешеходу на дороге. И особенно важно привить навык безопасного поведения своим детям-дошкольникам. образование снежных сугробов и заносов вдоль проезжей части дорог. И особенно. Давайте еще раз вместе с детьми проработаем правила безопасного

передвижения через дорогу.

Самый главный момент — поведение ребёнка формируется не столько на основе знаний, сколько на основе приобретённого опыта. Вспомним, как часто мы сами пренебрегаем пешеходным переходом или сигналом светофора при переходе улицы со своим ребёнком. Кроме того, далеко не все взрослые пешеходы, а тем более другие дети, подадут правильный пример вашему ребёнку. Да и водители далеко не всегда соблюдают правила, а подчас ведут себя по-настоящему опасно по отношению к пешеходам. Поэтому знать основные требования для пешеходов — недостаточно для ребёнка. Зимой особенно важно, насколько мы научили его безопасному движению.

Главное правило поведения на дороге зимой — удвоенное внимание и повышенная осторожность! Зимой день короче. Темнеет рано и очень быстро. В сумерках и в темноте значительно ухудшается видимость. В темноте легко ошибиться в определении расстояния, как до едущего автомобиля, так и до неподвижных предметов. Часто близкие предметы кажутся далекими, а далекие — близкими. Случаются зрительные обманы: неподвижный предмет можно принять за движущийся, и наоборот. Поэтому в сумерках и темноте будьте особенно внимательны. Переходите только по подземным, надземным или регулируемым переходам. А в случае их отсутствия — при переходе увеличьте безопасное расстояние до автомобиля.

В снегопады заметно ухудшается видимость, появляются заносы, ограничивается и затрудняется движение пешеходов и транспорта. Снег залепляет глаза пешеходам и мешает обзору дороги. Для водителя видимость на дороге тоже ухудшается.

В городах улицы посыпают специальными химикатами, чтобы не образовывался снежный накат. В результате даже в умеренный мороз проезжая часть может быть покрыта снежно-водяной кашей, которую в виде взвеси поднимают в воздух колеса проезжающего транспорта. Взвесь оседает на ветровых стеклах автомобилей, мешая водителям следить за дорожной обстановкой. В такой ситуации водителю еще сложнее заметить пешехода!

Яркое солнце, как ни странно, тоже помеха. Яркое солнце и белый снег создают эффект бликов, человек как бы «ослепляется». Поэтому нужно быть крайне внимательным.

В снежный накат или гололед повышается вероятность «юза», заноса автомобиля, и, самое главное — непредсказуемо удлиняется тормозной путь. Поэтому обычное (летнее) безопасное для перехода расстояние до машины нужно увеличить в несколько раз.

В оттепель на улице появляются коварные лужи, под которыми скрывается лед. Дорога становится очень скользкой! Поэтому при переходе через





проезжую часть лучше подождать, пока не будет проезжающих машин. Ни в коем случае не бежать через проезжую часть, даже на переходе! Переходить только шагом и быть внимательным. .  
Главное правило — никогда НЕ СПЕШИТЬ и помнить о правилах дорожного движения!

## Значение подвижных игр в природе по ПДД в природе



Подвижная игра в природе — одно из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание. Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции

усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки.

Игры на улице помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т. д.

### Подвижные игры по правилам дорожного движения для детей младшей группы

#### «Воробушки и кот»

Дети изображают воробушков. Один - «кот», он сидит на стуле. «Кот» поочередно называет цвета светофора. На зеленый - «воробушки» разлетаются по деревьям (разбегаются в разные стороны), на желтый - прыгают на месте, на красный - замирают на месте. Невнимательные, не подчинившиеся сигналам светофора, становятся добычей «кота» - выбывают из игры.



#### «Самый быстрый»

Каждый чертит себе круг (зелеными, желтыми, красными мелками) и встает в него. Ведущий стоит в середине площадки. По его команде: «Раз, два, три - беги!» - дети разбегаются. Ведущий произносит: «Раз, два, три - в светофор беги!» - и сам старается занять какой-либо круг. Не успевший занять круг становится ведущим.

#### «Автомобиль»

В коробке лежит разобранная модель автомобиля. По команде ведущего игроки начинают собирать модель. Выигрывает команда, первой собравшая автомобиль.





## «К своим флажкам»

Играющие делятся на три группы. Каждая группа становится в круг, в центре которого находится игрок с цветным (красным, желтым, зеленым) флажком. По первому сигналу руководителя (хлопок в ладоши) все, кроме игроков с флажками, разбегаются по площадке. По второму сигналу дети останавливаются, приседают и закрывают глаза, а игроки с флажками переходят на другие места. По команде ведущего «К своим флажкам!» дети открывают глаза и бегут к флажкам своего цвета, стараясь первыми построиться в круг. Выигрывают те, кто первыми построились в ровный круг и стоят, взявшись за руки.



### «Нарисуем дорогу»

Рисуется на земле дорога. Дети перепрыгивают через нее. Ширину дороги постепенно увеличивают. Побеждает тот, кто перепрыгнет через дорогу в самом широком месте.

### «Бегущий светофор»

Дети следуют в рассыпную за ведущим. Время от времени ведущий поднимает вверх флажок, затем поворачивается кругом. Если поднят зеленый флажок, дети продолжают двигаться за ведущим, если желтый - прыгают на месте, если красный все должны «замереть на месте» и не двигаться 15-20 секунд. Кто ошибся - выходит из игры. Побеждает самый внимательный.

### «Умелый пешеход»

На расстоянии 60 см параллельно друг другу кладутся 5 м шнура. Надо пройти с завязанными глазами между ними по дорожке.

Вариант 2. Из двух шнуров делают два круга: внешний и внутренний. Расстояние между ними 1 метр. Нужно с завязанными глазами пройти по кругу между шнурами.



### «Мяч в корзину»

В 2-3 шагах от игроков ставят 3 корзинки: красного, желтого, зеленого цветов. По сигналу ведущего нужно красный мяч бросить в красную корзину, желтый - в желтую, зеленый - в зеленую. Ведущий может несколько раз подряд называть один и тот же цвет или после красного назвать зеленый и т. д.

### «Бегите ко мне»

В комнате или на участке детского сада в одной стороне стоят стулья, на которых сидят дети. Ведущий предлагает детям: «Бегите ко мне». Когда дети подбегают, то вместе с ведущим ходят, гуляют спокойно. Затем ведущий говорит: «Бегите домой». Дети бегут к своим стульям. Для усложнения игры можно на стульчиках разместить листочки разного цвета (зеленого, желтого, красного) и дети, когда возвращаются обратно, садятся на тот листочек, который ему был дан изначально.

Воспитатель: Пронина С.С.





Хотя в дошкольных учреждениях педагоги проводят занятия с детьми по правилам дорожного движения, на радио и телевидении выходят специальные тематические передачи, в различных издательствах готовятся брошюры, плакаты, листовки, пропагандирующие правила дорожного движения, однако ситуация к лучшему не изменяется. Более того, из года в год детский травматизм растёт, дети гибнут и получают увечья по-прежнему большей частью в непосредственной близости от дома.

Большинство родителей, обеспокоенных за своих детей, прибегают к брани, многословным предупреждениям и даже к наказаниям. Такой метод не даёт эффекта, ведь ребёнок 3-5 лет (а часто и старше) не может осознать опасности. Он не представляет автомобиль в качестве опасности, которая может принести увечье или лишить жизни, наоборот, с автомобилем у него связаны приятные впечатления. Ничто так не влечёт малыша, как автомобиль будь то игрушечный или настоящий. Ребёнка можно научить выполнять все требования безопасности, не прибегая к запугиванию. Ребёнку необходимо внушить, что проезжая часть предназначена исключительно для транспортных средств, а не для игр. Можно научить детей ещё до того, как они пойдут в школу, умению ориентироваться в транспортной среде, прогнозировать разные ситуации, правильно определять место, где можно переходить дорогу, а перед переходом быть достаточно терпеливым и всегда оглядеться по сторонам, прежде чем сойти с тротуара.

Терпение и настойчивость являются эффективными средствами, обеспечивающими успех дела. Терпение и настойчивость - то, чего нам так не хватает в повседневной жизни. Терпение и настойчивость, которыми нам необходимо запастись хотя бы ради спасения жизни и здоровья собственных детей.

Скорость движения, плотность транспортных потоков на улицах и дорогах нашей страны быстро возрастают, и будут прогрессировать в дальнейшем. Поэтому обеспечение безопасности движения становится всё более важной государственной задачей. Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка самых маленьких наших пешеходов - детей, которых уже сейчас за воротами дома подстерегают серьёзные трудности и опасности, и жить которым придется при несравненно большей интенсивности автомобильного движения.

Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к

поведению детей на проезжей части. Предоставленные самим себе, дети, особенно младшего возраста, мало считаются с реальными опасностями на дороге. Объясняется это тем, что они не умеют ещё в должной степени управлять своим поведением. Они не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и её скорость, и переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими. У них ещё не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке. Поэтому они безмятежно выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой. Они считают вполне естественным выехать на проезжую часть на детском велосипеде или затеять на дороге весёлую игру. Избежать этих опасностей можно лишь путём соответствующего воспитания и обучения ребёнка. Важно знать, что могут сами дети:





### **НАЧИНАЯ с 3-4 лет**

ребёнок может отличить движущуюся машину от стоящей на месте. О тормозном пути он ещё представления не имеет. Он уверен, что машина может остановиться мгновенно.

### **НАЧИНАЯ с 6 лет**

ребёнок всё ещё имеет довольно ограниченный угол зрения: боковым зрением он видит примерно две трети того, что видят взрослые;  
большинство детей не сумеют определить, что движется быстрее: велосипед или машина;  
они ещё не умеют правильно распределять внимание и отделять существенное от незначительного. Мяч, катящийся по проезжей части, может занять всё их внимание.

### **ЛИШЬ НАЧИНАЯ с 7 лет**

дети могут более уверенно отличить правую сторону дороги от левой.

### **НАЧИНАЯ с 8 лет**

дети уже могут реагировать мгновенно, то есть тут же останавливаться на оклик;  
они уже наполовину опытные пешеходы;  
они развивают основные навыки езды на велосипеде. Теперь они постепенно учатся объезжать препятствия, делать крутые повороты;  
они могут определить, откуда доносится шум;  
они учатся понимать связь между величиной предмета, его удалённостью и временем. Они усваивают, что автомобиль кажется тем больше, чем ближе он находится;  
они могут отказываться от начатого действия, то есть, ступив на проезжую часть, вновь вернуться на тротуар;  
но они по-прежнему не могут распознавать чреватые опасностью ситуации.

### **ПОЭТОМУ:**

очень важно, чтобы родители были примером для детей в соблюдении правил дорожного движения.

Не спешите, переходите дорогу размеренным шагом.

Выходя на проезжую часть дороги, прекратите разговаривать - ребёнок должен привыкнуть, что при переходе дороги нужно сосредоточиться.

Из автобуса, машины выходите первыми. В противном случае ребёнок может упасть или побежать на проезжую часть дороги.

Привлекайте ребёнка к участию в ваших наблюдениях за обстановкой на дороге: показывайте ему те машины, которые готовятся поворачивать, едут с большой скоростью и т.д.

Не выходите с ребёнком из-за машины, кустов, не осмотрев предварительно дороги, - это типичная ошибка, и нельзя допускать, чтобы дети её повторяли.

Не разрешайте детям играть вблизи дорог и на проезжей части улицы.

Подготовили воспитатели: Курмакаева Э.Т.

Зиганшина Г.К.







Жила – была Белочка, была она шалунишка. Однажды утром, не дождав маму, она отправился в детский сад.

Она весело топал по дороге. Мимо неё мчались легковые и грузовые автомобили, мотоциклы, автобусы и троллейбусы.

И тут она увидел что-то странное.

- Эй, чудище дорожное для чего ты стоишь здесь?

- Ай-ай-ай, невежда! Любому ребенку знаком я с пеленок!



**Вы узнали меня, ребята? Кто я?**

- Верно! Я – Светофор! Мои сигналы нужны и важны! Спроси любого малыша, и он ответит тебе, что означает красный свет, желтый и зеленый.

**А вы ребята, помните?**

- Но скажи мне, как ты оказалась одна на дороге?- Я спешу в детский сад.

- А где твоя мама? Белочка ничего не ответила, только опустила голову.

- Да... Плохи дела! Что же делать?

- Но мне совсем близко! Вон мой сад, нужно только перебежать дорогу!

Нет. Я помню. Нужно перейти дорогу на зеленый сигнал светофора!

- Правильно, но этого мало. Дорогу нужно переходить по специальному пешеходному переходу:

Шагай дорожкой пешеходной,

Она, как зебра нам под ноги

Ложится поперек дороги.

Все правила зверушки знают,

Их никогда не нарушают!



- А этот знак дорожный поможет, пешеходный переход укажет, тебе Белочка, всегда – добавил Светофор.

- Спасибо, тебе! Я обещаю, что без мамы я больше никогда не выйду на проезжую часть, и буду помнить всегда, что дорогу нужно переходить на зеленый сигнал светофора и только там, где есть пешеходный переход.

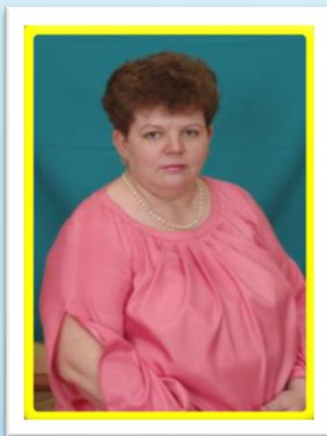
И Белочка – шалунишка зашагала через дорогу, и больше никогда не огорчала свою маму и не нарушала правила дорожного движения.





# Над журналом работали

Журнал «Журавлик» адресован педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям детей дошкольного возраста. Издаётся с 2015 года по инициативе МБДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида» Чистопольского муниципального района РТ.



## Редакционный совет:

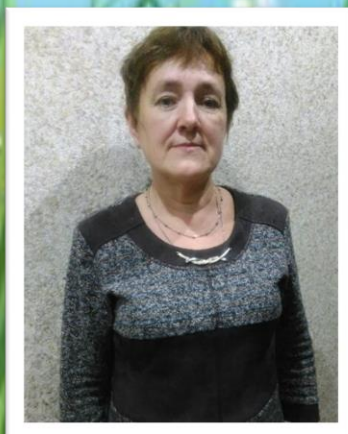
*Ольга Анатольевна Чередова  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №22  
комбинированного вида» Чистопольского  
муниципального района РТ.*

*Надежда Михайловна Савельева  
Старший воспитатель высшей  
квалификационной категории МБДОУ  
«Детский сад №22 комбинированного  
вида» Чистопольского муниципального  
района РТ.*



*Пронина Светлана Сергеевна  
Воспитатель высшей квалификационной  
категории МБДОУ «Детский сад №22  
комбинированного вида» Чистопольского  
муниципального района РТ.*

*Журавлева Ирина Германовна  
Учитель-дефектолог  
высшей квалификационной категории  
МБДОУ «Детский сад №22  
комбинированного вида»  
Чистопольского муниципального  
района РТ.*



*Миронова Валентина Ивановна воспитатель  
первой квалификационной категории МБДОУ  
«Детский сад №22 комбинированного вида»  
Чистопольского муниципального района РТ.*